


ساعات هفتگی	نوع واحد	واحد	نوع ماده	عنوان ماده	کد ماده	دوره	کارشناسی		
									۱
								رشته	تفسیر
								روش تدریس	محاضره و کار عملی
								تعریف ماده	بررسی اهمیت مقاله در پژوهش و آشنایی با قواعد تدوین مقاله ها
								اهداف ماده	۱- آگاهی به نقش مقاله در گسترش پژوهش ۲- آشنایی با انواع مقاله ها ۳- آشنایی با شیوه نگارش مقاله
								دستاورد آموزشی	طلاب بعد از گذراندن این ماده بر موارد زیر قادر خواهند بود: ۱- به اهمیت مقاله نویسی پی می برند. ۲- انواع مقاله ها و شیوه نوشتن آنها را می داند. ۳- یک مقاله پژوهشی را به رشته تحریر در آورند.

جدول ارزیابی و امتحانات:

ردیف	مورد	حداقل	حداکثر	توضیحات
۱	مقدمه و شیوه مقاله نویسی	٪۲۰	٪۴۰	
۲	انواع مقاله های علمی	٪۱۰	٪۲۰	
۳	نوشتن مقاله	۵۰٪	۵۰٪	فعالیت های کلاسی ۵۰٪ نمره ترم

### مراجع و مصادر:

<p>۱- شیوه علمی مقاله نویسی: خلیلی میرزایی چاپ سوم، نشر جامعه شناسان.</p> <p>۲- کتاب از فن نگارش تا هنر نویسندگی: دکتر حسن احمدی گیوی چاپ سوم انتشارات سخن.</p> <p>۳- راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی، سعید عدالت نژاد، انتشارات نیلوفر، چاپ اول.</p> <p>۴- راهنمای تدوین رساله و پایان نامه ی تحصیلی (از نظریه تا عمل)، مؤلف: عباس خورشیدی، سید حمید رضا قریشی / نشر یسپرون.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### تذکر:

- ۱- پیشنهاد می شود از اول کلاس هر طلبه ضمن ارائه مطالب علمی در باب مقاله نویسی یک کار عملی تا آخر سال بر اساس مطالب گفته شده در کلاس تدوین نماید.
- ۲- برای کار عملی ۵۰ نمره در نظر گرفته شود.
- ۳- در هر جلسه استاد ضمن تدریس مفاهیم در هر قسمت از ارکان مقاله از مقاله های پژوهشی کپی کرده و آن را در اختیار طلاب قرار می دهد، و با حذف قسمتی از ساختار مانند: چکیده، کلید واژه، پیشگفتار، متن اصلی و نتیجه از دانش آموز می خواهد با مطالعه مطلب آن را تکمیل یا بررسی نماید. و این به عنوان کار کلاسی طالب محسوب می شود.

سرفصل های ماده:

مقرر تدریس	موضوعات	جلسات هفتگی
	اهمیت مقاله نویسی در عصر حاضر، اهداف مقاله نویسی و توضیحات کار در کلاس.	هفته اول
(ص ۴۳-۵۵) کتاب شیوه علمی مقاله نویسی نویسنده خلیلی میرزایی چاپ سوم، نشر جامعه شناسان	انواع مقاله (پژوهشی - تخصصی)	هفته دوم
(ص ۴۳-۵۵) کتاب شیوه علمی مقاله نویسی نویسنده خلیلی میرزایی چاپ سوم، نشر جامعه شناسان	انواع مقاله (عمومی - اجتماعی)	هفته سوم
(ص ۵۷-۶۷) کتاب شیوه علمی مقاله نویسی نویسنده خلیلی میرزایی چاپ سوم، نشر جامعه شناسان.	انتخاب اسم مقاله و اصول آن	هفته چهارم
(ص ۶۹-۸۸) کتاب شیوه علمی مقاله نویسی نویسنده خلیلی میرزایی چاپ سوم، نشر جامعه شناسان	نوشتن چکیده و قواعد آن	هفته پنجم
(ص ۸۹-۱۰۴) کتاب شیوه علمی مقاله نویسی نویسنده خلیلی میرزایی چاپ سوم، نشر جامعه شناسان	مطلب سوم: پیشگفتار	هفته ششم
(۵۹-۳۵) کتاب از فن نگارش تا هنر نویسندگی (دکتر حسن احمدی گیوی چاپ سوم انتشارات سخن) + ص ۲۹-۸۳ / راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی، سعید عدالت نژاد، انتشارات نیلوفر، چاپ اول.	متن اصلی و اصول نگارش (بررسی محتوای علمی)	هفته هفتم
(۵۹-۳۵) کتاب از فن نگارش تا هنر نویسندگی (دکتر حسن احمدی گیوی چاپ سوم انتشارات سخن) + ص ۲۹-۸۳ / راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی، سعید عدالت نژاد، انتشارات نیلوفر، چاپ اول.	متن اصلی و اصول نگارش (بررسی انسجام نگارشی)	هفته هشتم
(۷۶-۷۲) راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی، سعید عدالت نژاد، انتشارات نیلوفر، چاپ اول.	نتیجه گیری و قواعد آن	هفته نهم
(۳۲۵-۳۳۲)، راهنمای تدوین رساله و پایان نامه ی تحصیلی (از نظریه تا عمل)، مؤلف: عباس خورشیدی، سید حمید رضا قریشی / نشر یسپرون	شیوه پی نوشت و آدرس منابع	هفته دهم
(۱۴۶-۱۱۹)، راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی، سعید عدالت نژاد، انتشارات نیلوفر، چاپ اول.	اشتباهات رایج در مقاله نویسی (۱)	هفته یازدهم
(۱۴۶-۱۱۹)، راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی، سعید عدالت نژاد، انتشارات نیلوفر، چاپ اول.	اشتباهات رایج در مقاله نویسی (۲)	هفته دوازدهم