

شناسنامه ماده:

ساعات هفتگی	نوع واحد	واحد	نوع ماده	عنوان ماده	کد ماده	دوره	
۲	نظری	۲	اصلی	نحو و صرف ۱		کارشناسی	
تفسیر							<b>رشته</b>
القایی-خودخوان-کتابخانه ای- کار در کلاس							<b>روش تدریس</b>
این ماده به بررسی قواعد نحوی و صرفی بر اساس کتاب الفیه ابن مالک (از ابتدای کتاب تا اول باب ابتداء و از اول باب التأنیث تا اول باب جمع التکسیر) می پردازد و به منظور مسلط شدن طلاب بر قواعد نحوی و صرفی است تا طلاب بتوانند نصوص شرعی را دقیق تر فهم نمایند. لذا می بایست طلاب ابیات الفیه را حفظ نموده و بتوانند آن را شرح دهند.							<b>تعریف ماده</b>
طلاب بتوانند قواعد نحوی و صرفی خوانده شده در الفیه را شرح داده، آن را بر نصوص تطبیق دهند و معانی درست نص را فهم نمایند.							<b>اهداف ماده</b>
آشنایی با اختلافات مشهور در ابواب نحوی و صرفی و اثر اختلافات بر تغییر معانی.							<b>اهداف ماده</b>
<p>پس از تدریس این توانایی در طلاب ایجاد می شود:</p> <p>۱. استفاده از قواعد عربی در درک صحیح از نصوص.</p> <p>۲. حفظ ابیات الفیه و شرح آنها.</p> <p>۳. فهم اختلافات مشهور در ابواب نحوی و صرفی و اثر آنها در تغییر معانی.</p>							<b>دستاوردهای آموزشی</b>

جدول ارزیابی و امتحانات:

توضیحات	حداکثر	حداقل	مورد	ردیف
یک چهارم نمرات از صرف باشد.	۱۸٪	۱۸٪	حفظ نحو	۱
	۷٪	۷٪	حفظ صرف	۲
	۳۰٪	۱۵٪	اعراب	۳
	۲۵٪	۱۰٪	شرح متن نحو	۴
	۲۰٪	۴٪	شرح متن صرف	۵
	۲۰٪	۵٪	نحو: تعریفات، تقسیمات، شروط	۶
	۱۵٪	۲٪	صرف: تعریفات، تقسیمات، شروط	۷

## مراجع و مصادر:

- ۱- شرح ابن عقيل: المؤلف: ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (المتوفى: ۷۶۹هـ)، محقق: محمد محيي الدين عبد الحميد ناشر: انتشارات ناصر خسرو، تهران، چاپ نهم ۱۳۸۴هـ ش - ۱۴۲۶هـ ق
- ۲- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: المؤلف: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (المتوفى: ۷۶۱هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
- ۳- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك: المؤلف: علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأشموني الشافعي (المتوفى: ۹۰۰هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى ۱۴۱۹هـ - ۱۹۹۸م
- ۴- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك: المؤلف: أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي (المتوفى: ۱۲۰۶هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى ۱۴۱۷هـ - ۱۹۹۷م
- ۵- شرح الكافية الشافية: المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجبالي، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ۶۷۲هـ)، المحقق: عبد المنعم أحمد هريدي، الناشر: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة
- ۶- البهجة المرضية: المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ۹۱۱هـ)
- ۷- النحو الوافي: المؤلف: عباس حسن (المتوفى: ۱۳۹۸هـ)، الناشر: دار المعارف
- ۸- القواعد الأساسية للغة العربية (حسب منهج الألفية لابن مالك و خلاصة الشراح لابن هشام وابن عقيل والأشموني)، المؤلف: السيد أحمد الهاشمي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان
- ۹- توضيح النحو: المؤلف: عبدالعزيز محمد فاخر، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث
- ۱۰- معاني النحو: المؤلف: فاضل صالح السامرائي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - الأردن
- ۱۱- نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة: المؤلف: الشيخ محمد الطنطاوي رحمه الله، المحقق: أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، الناشر: مكتبة إحياء التراث الإسلامي، الطبعة: الأولى ۲۰۰۵م - ۱۴۲۶هـ
- ۱۲- الحدود في علم النحو: المؤلف: أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأندلسي، شهاب الدين الأندلسي (المتوفى: ۸۶۰هـ)، المحقق: نجاة حسن عبد الله نولي، الناشر: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- ۱۳- قواعد إعراب الضمير في القرآن الكريم: أبو أنس أشرف بن يوسف بن حسن، دار السلف الصالح، قاهره چاپ اول، ۲۰۱۲-۱۴۳۴
- ۱۴- شرح الأزهرية: المؤلف: خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهری، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (المتوفى: ۹۰۵هـ)، الناشر: المطبعة الكبرى ببولاق، القاهرة
- ۱۵- المنصف لابن جني، شرح كتاب التصريف لأبي عثمان المازني: المؤلف: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (المتوفى: ۳۹۲هـ)، الناشر: دار إحياء التراث القديم، الطبعة: الأولى في ذي الحجة سنة ۱۳۷۳هـ - أغسطس سنة ۱۹۵۴م
- ۱۶- نحو غائب: دكتور عمر يوسف عكاشه، ترجمه دكتور عدنان طهماسبي و دكتور جواد اصغري، انتشارات دانشگاه تهران، چاپ اول ۱۳۹۰
- ۱۷- الممتع الكبير في التصريف: المؤلف: علي بن مؤمن بن محمد، الحضرمي الإشبيلي، أبو الحسن المعروف بابن عصفور (المتوفى: ۶۶۹هـ)، الناشر: مكتبة لبنان، الطبعة: الأولى ۱۹۹۶

جلسات هفتگی	موضوعات	مقرر تدریس
۱	<p>نحو: تعریف علم نحو، جایگاه و تاریخچه علم نحو، جایگاه نحو در رشته تفسیر، معرفی ابن مالک و شروح الفیه، اعراب «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»</p>	<p>۷ بیت (مقدمه المؤلف)                      بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ                      ۱- قال محمد هو ابن مالک أحمد ربی الله خیر مالک                      ۲- مصلیاً علی النبی المصطفی وآله المستکملین الشرفا                      ۳- وأستعین الله فی ألیفه مقاصد النحو بها محویه                      ۴- تقرّب الأقصى بلفظ موجز وتبسط البذل بوعده منجز                      ۵- وتقتضی رضا بغير سخط فائقة ألیفه ابن معطى                      ۶- وهو بسبق حائز تفضیلا مستوجب ثنائى الجمیلا                      ۷- والله یقضی بهبات وافرۃ لی وله فی درجات الآخرة                      الحدود فی علم النحو، الأبدی، ص ۴۳۴؛ حاشیة الصبان علی شرح الأشمونى لألیفه ابن مالک، صص ۲۵-۲۴؛ نشأة النحو وتاریخ أشهر النحاة، الطنطاوى، صص ۴۱-۱۶؛ معرفی ابن مالک و شروح الفیه در کتاب: الکافیة الشافعة لابن مالک ج ۱ صص ۳۲-۷؛ مقاله/یادداشت: دور النحو فی فهم وتحلیل النص الأدبى از السید أحمد محمد عبدالراضی؛ یادداشت: مقدمه فی علاقة النحو بالفقه از أ. د. عبدالله أحمد جاد الکریم حسن؛ شرح الأشمونى علی ألیفه ابن مالک، صص ۸-۵؛ شرح الأزهریة، الجرجاوی الأزهری، ص ۵۸.</p>
۲	<p>نحو: تعریف الکلام، ترکیبات کلام، انواع کلام، علامات اسم و فعل وحرف</p>	<p>۶ بیت (الکلام وما يتألف منه)                      ۸- کلامنا لفظ مفید کاستقم واسم وفعل ثم حرف الکلم                      ۹- واحده کلمة والقول عم وکلمة بها کلام قد یؤم                      ۱۰- بالجرّ والتنوین والندا وآل ومسند للاسم تمييز حصل                      ۱۱- بتا فعلت وأتت ویا افعلى ونون أقبلن فعل ینجلى                      ۱۲- سواهما الحرف کهل وفى ولم فعل مضارع یلی لم کیشم                      ۱۳- وماضى الأفعال بالتامز وسم بالنون فعل الأمر إن أمر فهم                      ۱۴- والأمر إن لم یک للنون محل فيه فهو اسم نحو صه وحيهل                      تعریف کلام: النحو الوافى ج ۱ صص ۱۷-۱۳؛ انواع کلام: توضیح النحو ج ۱ صص ۲۳-۴؛ انواع فعل و علامات هر یک: أوضح المسالک ج ۱ صص ۴۱-۳۳؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۲۶-۱۳</p>
۳	<p>صرف: علائم تأنیث، استدلال بر تأنیث اسمهای فاقد علامت، صیغه‌هایی که مذکر و مونث در آن یکسانند، اگر ماهیت مطالعات نحوی جلوگیری از خطاهای زبانی (غالباً علائم اعرابی) باشد، پس چرا در مطالعات نحوی برخی از پیشینیان، شاهد مباحث صرفی و صوتی و آوایی هستیم؟ برای پاسخ به کتاب المنصف ابن جنی و الممتع الکبیر فی التصریف ابن عصفور رجوع شود،</p>	<p>۵ بیت، از بیت ۷۵۸ تا ۷۶۲ (التأنیث)                      ۷۵۸- علامة التأنیث تاء أو ألف وفى أسام قدرّوا التاء کالکتف                      ۷۵۹- ویُعرف التقدير بالضمیر ونحوه کالرّد فی الصغیر                      ۷۶۰- ولا تلی فارقةً فعولا أصلاً ولا المفعول والمفعیلا                      ۷۶۱- کذاک مفعلاً وما تلیه تا الفرق من ذی فشدودّ فيه                      ۷۶۲- ومن فعیلٍ کقتیلٍ إن تبع موصوفه غالباً التا تمتنع                      المنصف لابن جنی شرح کتاب التصریف لأبى عثمان المازنی، صص ۵-۴، نحو غائب، دکتر عمر یوسف عکاشه، صص ۳۵-۳۴، الممتع الکبیر فی التصریف، ابن عصفور، ص ۱۳، شرح ابن عقيل: ۴۳۲-۴۲۹؛ نحو الوافی: ۵۵۰-۵۴۲؛</p>

<p>۸ بیت (المعرب والمبني)          ۱۵- والاسم منه معرب ومبني لشبهه من الحروف مدني          ۱۶- كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا والمعنوي في متى وفي هنا          ۱۷- وكنيابة عن الفعل بلا تأثر وكافتقار أصلا          ۱۸- ومعرب الأسماء ما قد سلما من شبه الحرف كأرض وسما          ۱۹- وفعل أمر ومضى بنيا وأعربوا مضارعا إن عربا          ۲۰- من نون توكيد مباشر ومن نون إناث كبير عن من فتن          ۲۱- وكل حرف مستحق للبناء والأصل في المبني أن يسكننا          ۲۲- ومنه ذو فتح وذو كسر وضم كأين أمس حيث والسكان كم          أوضح المسالك ج ۱ صص ۴۶-۴۲؛ معرب و مبني: النحو الوافي ج ۱ صص ۷۹-۶۷؛ معرب و مبني و انواع معربات: توضيح النحو ج ۱ صص ۳۵-۲۴؛ تمرين موضوعات جلسات قبل از توضيح النحو ج ۱ ص ۲۳؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۴۱-۲۸</p>	<p>نحو: تعريف معرب و مبني، انواع تشابه حرفي، انواع معرب، فعل های معرب و مبني، چرا حروف مبني هستند؟، علائم بناء، تمرين اعراب</p>	<p>۴</p>
<p>۶ بیت          ۲۳- والرفع والنصب اجعلن اعرابا لاسم وفعل نحو لن أهابا          ۲۴- والاسم قد خصص بالجر كما قد خصص الفعل بأن ينجزما          ۲۵- فارفع بضم وانصبن فتحا وجر كسرا كذكر الله عبده يسر          ۲۶- واجزم بتسكين وغير ما ذكر ينوب نحو جاأخو بني          ۲۷- نمروارفع بواو وانصبن بالألف واجرر بياء ما من الأسماء أصف          ۲۸- من ذاك ذو إن صحبة أبانا والفم حيث الميم منه بانا          اسماء ستة: النحو الوافي صص ۱۰۴-۹۹؛ شرح مرادی بر الفیه صص ۶۹-۶۲؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۴۸-۴۱</p>	<p>نحو: انواع اعراب، اعراب اسماء سته، علامت های نیابی کدامند؟، اختلاف لهجات در اسماء سته تمرين اعراب</p>	<p>۵</p>
<p>۸ بیت، از بیت ۷۶۳ تا ۷۷۰          ۷۶۳- وألف التأنيث ذات قصر وذات مدّ نحو أنثى الغرّ          ۷۶۴- والإشتهار في مباني الأولى يبيدیه وزن أربی والطولی          ۷۶۵- ومرطی ووزن فعلى جمعا أو مصدرا أو صفة كشيبي          ۷۶۶- وكحبارى سمهى سبطرى ذكرى وحثيى مع الكفرى          ۷۶۷- كذاك خليطى مع الشقارى واعز لغير هذه استندارا          ۷۶۸- لمدها فعلاء أفعلاء مثلث العين وفعلاء          ۷۶۹- ثم فعلا فعلا فاعولا وفاعلاء فعليا مفعولا          ۷۷۰- ومطلق العين فعلا وكذا مطلق فاء فعلاء أخذا          نحو الوافي: ۵۵۷-۵۵۱؛ شرح ابن عقيل: ۴۳۶-۴۳۲؛</p>	<p>صرف: معرفى الف تأنيث، اوزان مؤنث مقصوره و ممدوده، ضابطه مقصور و ممدود</p>	<p>۶</p>

<p>۶ بیت                  ۲۹- أبٌ أخٌ حمٌ كذاک وهنّ والنقص فی هذا الأخير أحسن                  ۳۰- وفی أب وتالییه یندر وقصرها من نقصهن أشهر                  ۳۱- وشرط ذّا الاعراب إن یضفن لا للیاکجا أخو أبیک ذّا اعتلا                  ۳۲- بالألف ارفع المثنی وكلا إذا بمضمر مضافا وصلا                  ۳۳- کلنا کذاک اثنان واثنتان کابین وابتین یجریان                  ۳۴- وتخلف الیا فی جمیعها الألف جرّاً ونصباً بعد فتح قد ألف                  توضیح النحو ج ۱ صص ۵۵-۵۱؛ النحو الوافی ج ۱ صص ۱۱۳-۱۰۸؛ مثنی: القواعد الاساسیة                  صص ۶۰-۵۵؛ اسماء ستة: القواعد الاساسیة صص ۶۶-۶۳؛ تمرین توضیح النحو صص ۸۲-۸۰؛                  شرح بن عقیل ج ۱ صص ۵۹-۴۸</p>	<p>نحو: شروط اعراب أسماء ستة، اعراب                  مثنی و ملحقات آن، تعریف مثنی                  تمرین اعراب</p>	<p>۷</p>
<p>۶ بیت                  ۳۵- وارفع بواو وبیا واجرر وانصب سالم جمع عامرٍ ومذنب                  ۳۶- وشبه ذین وبه عشرونا وبابه ألحق والأهلونا                  ۳۷- أولو وعالمون علیونا وأرضون شدّ والسّنونا                  ۳۸- وبابه ومثل حین قد یرد ذّا الباب وهو عند قوم یطرّد                  ۳۹- ونون مجموع وما به ألتحق فافتح وقلّ من بکسره نطق                  ۴۰- ونون ما ثنی والملحق به بعکس ذاک استعملوه فانتبه                  توضیح النحو ج ۱ صص ۶۸-۵۶؛ أوضح المسالک صص ۵۷-۵۱؛ نحو الوافی صص ۱۳۱-۱۲۵                  و ملحقات جمع مذکر در صص ۱۳۸-۱۳۴؛ القواعد الاساسیة صص ۶۲-۶۰؛ تمرین از توضیح                  النحو صص ۸۲-۸۰؛ شرح بن عقیل ج ۱ صص ۷۲-۶۰</p>	<p>نحو: اعراب جمع مذکر سالم و ملحقات                  آن، اختلاف لهجات در حرکت نون مثنی و                  جمع مذکر سالم                  تمرین اعراب</p>	<p>۸</p>
<p>۷ بیت (المقصود والممدود)                  ۷۷۱- إذا سمّ استوجب من قبل الطرف فتحاً وكان ذّا نظیر كالأسف                  ۷۷۲- فلنظیره المعلّ الآخر ثبوت قصر بقياس ظاهر                  ۷۷۳- كفعل وفعل فی جمع ما كفعله وفعله نحو الدمی                  ۷۷۴- وما استحق قبل آخر ألف فالمدّ فی نظیره حتماً عُرف                  ۷۷۵- كمصدر الفعل الذی قد بُدئا بهمز وصل کارعوی وکارتأی                  ۷۷۶- والعدم النظیر ذّا قصر وذا مدّ بنقل كالحجا وكالحدنا                  ۷۷۷- وقصر ذی المدّ اضطراراً مُجمّع علیه والعکس بحلف یقع                  نحو الوافی: ۵۶۵-۵۵۸؛ شرح ابن عقیل: ۴۴۱-۴۳۷؛</p>	<p>صرف: تعریف ممدود و مقصور، ضابطه                  تشخیص ممدود و مقصور قیاسی از                  سماعی</p>	<p>۹</p>
<p>۵ بیت                  ۴۱- ومابتا وألف قد جمعا یکسر فی الجرّ وفی النّصب معا                  ۴۲- کذا أولات والذی اسماً قد جعل كأذرعات فیہ ذّا أيضاً ۴۳- قبلو جرّ بالفتحة ما لا                  ینصرف ما لم یضف أو یک بعد أل ردف                  ۴۴- واجعل لنحو یفعلان النّونا رفعا وتدعین وتسالونای                  ۴۵- وحذفها للجزم والنّصب سمه کلم تكونی لترومی مظلمه                  قواعد الاساسیة صص ۵۳-۵۵؛ نحو الوافی صص ۱۵۱-۱۴۷؛ توضیح النحو صص ۷۳-۶۸؛                  أوضح المسالک ص ۵۸؛ افعال خمسه: توضیح النحو صص ۷۵-۷۴؛ افعال خمسه: قواعد                  الاساسیة صص ۸۰-۷۳</p>	<p>نحو: اعراب جمع مؤنث سالم و ملحقات                  آن، اسم غیر منصرف، افعال خمسه                  تمرین اعراب</p>	<p>۱۰</p>

<p>نحو: اعراب اسم های معتل، بیان فعل های معتل، اعراب فعل های معتل تمرین اعراب</p> <p>۶- بیت ۴۶- وسمّ معتلاً من الأسماء ما كالمصطفى والمرتقى مكارما ۴۷- فالأول الإعراب فيه قدراً جميعه وهو الذى قد قصرنا ۴۸- والثانى منقوصٌ ونصبه ظهر ورفعه ينوى كذا أيضا يجر ۴۹- وأى فعلٍ آخر منه ألف أو واو او ياء فمعتلاً عرف ۵۰- فالألف انوفيه غير الجزم وأبد نصب ما كيدعو يرمى ۵۱- والرفع فيهما انوواحذف جازما ثلاثهنّ تقض حكما لازما اسم و فعل معتل: توضيح النحو صص ۷۹-۷۵؛ نحو الوافى صص ۱۷۹-۱۷۶؛ تمرین جمع مونث سالم از قواعد الاساسية ص ۵۵ و از توضيح النحو صص ۸۲-۸۰؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۸۵-۸۱</p>	<p>۱۱</p>
<p>۵ بیت، از بیت ۷۷۹ تا ۷۸۳ (كيفية تشية المقصور والممدود وجمعهما تصحيحاً) ۷۷۹- آخر مقصورٍ تشئى اجعله يا إن كان عن ثلاثة مرتقيا ۷۸۰- كذا الذى اليأ أصله نحو الفتى والجامد الذى أميل كمتى ۷۸۱- فى غير ذا تقلب واو الألف وأولها ما كان قبل قد ألف ۷۸۲- وما كصحراء بواو تشئيا ونحو علباء كساء و حيا ۷۸۳- بواو او همزٍ وغير ما ذكر صحح وما شدّ على نقلٍ قُصِر نحو الوافى: ۵۷۵-۵۶۶؛ شرح ابن عقيل: ۴۴۶-۴۴۲</p>	<p>صرف: روش تشيه اسم مقصور، چه موقع الف مقصوره به واو يا ياء تبديل می شود، انواع همزه ممدوده و حکم هريك در تشيه.</p> <p>۱۲</p>
<p>۵ بیت (النكرة والمعرفة) ۵۲- نكرة قابل أل مؤثرا أو واقع موقع ما قد ذكرا ۵۳- وغيره معرفة كههم وذى وهند وابنى والغلام والذى ۵۴- فما لذى غيبة أو حضور كأنت وهو سم بالضمير ۵۵- وذو اتصال منه ما لا يبتدا ولا يلى إلا اختياراً أبدا ۵۶- كالباء والكاف من ابنى أكرمك والباء والهيا من سلبه ما ملك نكرة و معرفة: قواعد الاساسية صص ۸۲-۷۷؛ توضيح النحو صص ۹۲-۸۳؛ أوضح المسالك صص ۶۶-۶۳؛ تعريف معرفة و نكرة و انواع آن: نحو الوافى صص ۱۹۳-۱۸۶؛ ضمائر: نحو الوافى صص ۲۱۲-۱۹۶؛ تمرین درس قبل از معربات و مبنیات قواعد الاساسية ص ۷۳ و صص ۷۷-۷۵؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۹۱-۸۶؛ قواعد إعراب الضمير فى القرآن الكريم، أبو أنس أشرف بن يوسف بن حسن، كتاب ۴۹ صفحہ ای؛</p>	<p>نحو: تعريف نكرة و معرفة، انواع معارف، تعريف ضمير، انواع ضمائر تمرین اعراب</p> <p>۱۳</p>
<p>۶ بیت ۵۷- وكلّ مضمّر له البنا يجب ولفظ ما جرّ كلفظ ما نصب ۵۸- للرفع والنصب وجرنا صلح كاعرف بنا فإننا لننا المنح ۵۹- وألف والواو والنون لما غاب وغيره كقاما واعلما ۶۰- ومن ضمير الرفع ما يستتر كفاعل أوافق نغبت إذ تشكر ۶۱- وذو إرتفاع وانفصال أنا هو وأنت الفروع لا تشبهه ۶۲- وذو انتصاب فى انفصال جعلاً إى والتفريع ليس مشكلا نحو الوافى صص ۲۱۴-۲۱۳ و صص ۲۴۷-۲۴۴؛ توضيح النحو صص ۹۶-۹۳؛ القواعد الاساسية صص ۸۲-۷۹؛ تمرین درس قبل از قواعد الاساسية صص ۸۵-۸۴ و از توضيح النحو صص ۱۱۸-۱۱۴؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۹۸-۹۲</p>	<p>نحو: اعراب ضمائر، ضمائر بارز و مستتر، تمرین اعراب</p> <p>۱۴</p>

<p>۸ بیت          ۷۸۴- واحذف من المقصور فی جمع علی حدّ المثنی ما به ۷۸۵- تکملاً والفتح أبق مشعراً          بما حُذِفَ وإن جمعته بتاء وألف          ۷۸۶- فالألف اقلب قلبها فی التشیه تاء ذی التا ألزمنَ تنحیه          ۷۸۷- والسالم العین الثلاثی اسماً أنل إتباع عین فاءه بما سُکِلَ          ۷۸۸- إن ساکن العین مؤنثاً بدا مختتماً بالتاء أو مجرداً          ۷۸۹- وسکن التالی غیر الفتح أو خفّفه بالفتح فکلاً قد روا          ۷۹۰- ومنعوا إتباع نحو ذروه وزبیه وشدّ کسر جروه          ۷۹۱- ونادرٌ أو ذو اضطرارٍ غیر ما قدمته أو لأناسٍ انتمی          نحو الوافی: ۵۷۶-۵۷۱؛ شرح ابن عقیل: ۴۵۱-۴۴۶</p>	<p>صرف: روش جمع بستن اسم های مقصور و ممدود، حرکت فاء الکلمه در جمع به الف و تاء، جواز و عدم جواز تبعیت فاء از عین در جمع به الف و تاء</p>	<p>۱۵</p>
<p>۹ بیت          ۶۳- وفی اختیارٍ لا یجیء المنفصل إذ تأتي أن یجیء المتصل          ۶۴- وصل أو افصل هاء سلنیه وما أشبهه فی کتته الخلف أنتمی          ۶۵- کذاک خلتنیه واتصالاً اختار غیری اختار الانفصالاً          ۶۶- وقدم الأخصّ فی اتصال وقدمن ما شئت فی انفصال          ۶۷- وفی اتحاد الرتبة الزم فصلاً وقد یبیح الغیب فیهِ وصلاً          ۶۸- وقبل یا النفس مع الفعل التزم نون وقایة ولسی قد نظم          ۶۹- ولیتنی فشا ولیتی ندرا ومع لعلّ اعکس وکن مخیراً          ۷۰- فی الباقیات واضطراراً خففاً منی وعنی بعض من قد سلفا          ۷۱- وفی لدنی قلّ وفی قدنی وقطنی الحذف أيضاً قد یفی          أوضح المسالک صص ۶۶-۷۷؛ القواعد الاساسیه صص ۸۶-۸۲؛ توضیح النحو صص ۱۱۳-۹۶؛          شرح بن عقیل ج ۱ صص ۱۱۷-۹۹</p>	<p>نحو: مواضع فصل و وصل ضمیر، تعریف نون وقایه، نون وقایه در چه کلماتی ظاهر می شود؟ تمرین اعراب</p>	<p>۱۶</p>
<p>۷ بیت (العلم)          ۷۲- اسمٌ یعیّن المسمی مطلقاً علمه کجعفر وخرنقا          ۷۳- وقرن وعدن ولاحق وشدقم وهیلة وواشق          ۷۴- واسماً أتى وکنیةً ولقباً وأخرن ذاً إن سواه صحبا          ۷۵- وإن یكونا مفردین فأضف حتماً وإلا أتبع ای ردف          ۷۶- ومنه منقول کفضل وأسد وذو ارتجال کسعاد وأدد          ۷۷- وجملهً وما بمزج ركباً ذاً إن بغير ویه تمّ أعربا          ۷۸- وشاع فی الأعلام ذو الإضافه کعبد شمس وأبی قحافة          القواعد الاساسیه صص ۹۰-۸۷؛ توضیح النحو صص ۱۲۸-۱۱۹ و صص ۲۸۸-۲۸۴؛ النحو          الوافی صص ۲۶۶-۲۵۵؛ أوضح المسالک صص ۸۲-۷۸؛ شرح بن عقیل ج ۱ صص ۱۲۶-۱۱۸</p>	<p>نحو: تعریف علم، انواع علم، کیفیت اعراب زمان اجتماع اسم و لقب، علم منقول و مُرتجل تمرین اعراب</p>	<p>۱۷</p>
<p>۳ بیت          ۷۹- ووضعوا لبعض الأجناس علم کعلم الأشخاص لفظاً وهو عم          ۸۰- من ذاک أم عریط للعقرب وهكذا ثعالةً للثعلب          ۸۱- ومثله برّة للمبرّة کذا فجار علم للفرجة          توضیح النحو صص ۱۳۰-۱۲۸؛ النحو الوافی صص ۲۶۶؛ أوضح المسالک صص ۸۳-۸۲؛ القواعد          الاساسیه صص؛ شرح بن عقیل ج ۱ صص ۱۲۹-۱۲۷</p>	<p>نحو: تفاوت علم جنس با شخص تمرین اعراب</p>	<p>۱۸</p>

<p>۶ بیت (اسم الإشارة)              ۸۲- بذاً لمفردٍ مذکرٍ أشر بذی وذه تی تا علی الأثنی اقتصر              ۸۳- وذان تان للمثنی المرتفع وفي سواه ذین تین اذکر تطع              ۸۴- وبأولی أشر لجمعٍ مطلقاً والمدّ أولی ولدی البعد انطقا              ۸۵- بالكاف حرفاً دون لامٍ أو معه واللام إن قدّمت هاممتنة              ۸۶- وبهنا أو ههنا أشر إلى دانی المكان وبه الكاف صلا              ۸۷- فی البعد أو بثمّ فه أو هنّا أو بهنالك انطقن أو هنّا              القواعد الاساسية صص ۹۸-۹۳؛ توضیح النحو صص ۱۳۸-۱۳۳؛ النحو الوافی صص ۲۹۷-۲۸۹              و صص ۳۰۳-۳۰۰؛ أوضح المسالك صص ۸۵-۸۴؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۱۳۶-۱۳۰</p>	<p>نحو: تعريف اشاره، اشاره های مناسب با              مفرد و مثنی و جمع و مؤنث و مذکر،              مراتب مشار الیه، اشاره به مکان              تمرین اعراب</p>	<p>۱۹</p>
<p>۵ بیت (الموصول)              ۸۸- موصول الأسماء الذی الأثنی التي والیا إذا ما ثنیا لا تثبت              ۸۹- بل ما تلیه أوله العلامه والنون إن تشدد فلا ملامه              ۹۰- والنون من ذین وتین شدداً أيضاً وتعویضٌ بذاک قصدا              ۹۱- جمع الذی الألی الذین مطلقا وبعضهم بالواو رفعاً نطقا              ۹۲- باللالات واللاء التي قد جمعا واللاء كالذین نزرأً وقعا              القواعد الاساسية صص ۱۰۱-۹۹؛ توضیح النحو صص ۱۵۰-۱۴۰؛ النحو الوافی صص ۳۱۱-              ۳۰۶ و صص ۳۸۰-۳۶۸؛ أوضح المسالك صص ۸۹-۸۶؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۱۴۵-۱۳۷</p>	<p>نحو: انواع موصولات، صله موصولات              حرفی، موصول خاص و عام              تمرین اعراب</p>	<p>۲۰</p>
<p>۵ بیت              ۹۳- ومن وما وأل تساوی ما ذکره وهكذا ذو عند طیبی شهر              ۹۴- وكالتی أيضاً لذیهم ذات وموضع اللاتی أتى ذوات              ۹۵- ومثل ماذا بعدما استفهام أو من إذا لم تلغ فی الكلام              ۹۶- وكلها یلزم بعده صله علی ضمیرٍ لائقٍ مشتمله              ۹۷- وجملته أو شبهها الذی وصل به كمن عندی الذی ابنه كفل              القواعد الاساسية ص ۱۰۱؛ توضیح النحو صص ۱۵۷-۱۵۱؛ النحو الوافی صص ۳۱۲-۳۰۲؛              أوضح المسالك صص ۹۲-۹۰؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۱۵۵-۱۴۶</p>	<p>نحو: صله موصولات اسمی، شروط صله              جمله و شبه جمله              تمرین اعراب</p>	<p>۲۱</p>
<p>۴ بیت              ۹۸- وصفة صريحة صلة ال وكونها بمعرب الأفعال قل              ۹۹- أی كما وأعربت ما لم تضاف وصدر وصلها ضمیرٌ انحذف              ۱۰۰- وبعضهم أعرب مطلقا وفي ذا الحذف أياً غير أی يقتفی              ۱۰۱- إن يستطل وصل وإن لم يستطل فالحذف نزر .....              القواعد الاساسية صص ۱۰۶-۱۰۲؛ توضیح النحو صص ۱۶۵-۱۵۷؛ النحو الوافی صص ۳۶۲-              ۳۵۷؛ أوضح المسالك صص ۹۸-۹۳؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۱۶۳-۱۵۶</p>	<p>نحو: شروط صله ال موصولی، اعراب و              بناء أی، اعراب آیهی: «ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ              شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا»، اعراب              آیهی: «وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُ وَفِي              الْأَرْضِ إِلَهُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ»              تمرین اعراب</p>	<p>۲۲</p>



<p>نحو: حذف عائد مرفوع، حذف عائد منصوب و مجرور تمرین اعراب</p>	<p>۴ بیت ۱۰۱- ..... وأبوا أن يختزل ۱۰۲- إن صلح الباقي لوصولٍ مكملٍ والحذف عندهم كثير منجلى ۱۰۳- فی عائد متصلٍ إن انتصب بفعلٍ أو وصف كمن نرجو يهب ۱۰۴- كذاک حذف ما بوصفٍ خفضاً كأنت قاضٍ بعد أمرٍ من قضی ۱۰۵- كذا الذي جرّما الموصول جرّ كمرّ بالذي مررت فهو برّ القواعد الاساسية صص ۱۰۹-۱۰۷؛ توضیح النحو صص ۱۷۳-۱۶۵؛ النحو الوافی صص؛ أوضح المسالك صص ۱۰۲-۹۸؛ شرح بن عقيل ج ۱ صص ۱۷۶-۱۶۴</p>	<p>۲۳</p>
<p>نحو: اختلاف در حرف تعریف، انواع ال، معانی ال، تعریف علم بالغلبه تمرین اعراب</p>	<p>۷ بیت (المعرف بأداة التعريف) ۱۰۶- أل حرف تعريف أو اللام فقط فنمطٌ عرّفت قل فيه النمط ۱۰۷- وقد تزداد لازماً كالللات والآن والذين ثم اللات ۱۰۸- ولاضطرار كبنات الأوبر كذا وطبت النفس يا قيس السرى ۱۰۹- وبعض الأعلام عليه دخلا للمح ما قد كان عنه نقلا ۱۱۰- كالفضل والحارث والنعمان فذكر ذا وحذفه سيان ۱۱۱- وقد يصير علماً بالغلبه مضاف أو مصحوب أل كالعقبه ۱۱۲- وحذف أل ذي إن تناد أو تضاف أوجب وفي غيرهما قد تحذف شرح بن عقيل ج ۱ صص ۱۸۷-۱۷۷</p>	<p>۲۴</p>