

كتاب العين

لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي

١٠٠-١٧٥ هـ.

تحقيق

الدكتور مهدي المخزومي

الدكتور إبراهيم السامرائي

الجزء السادس



حرف الجيم
باب الجيم مع الشين
ج ش، ش ج يستعملان فقط

جش:

الجَشُّ طَحْنُ السُّويقِ (والْبُرُّ إذا لم يُجْعَلْ دَقِيقاً)^(١)، والجَشِيشُ.
والمَجَشَّةُ: رَحَى صَغِيرَةٌ تُجَشُّ بِهَا الحَشِيشَةُ، ولا يُقالُ للسُّويقِ: جَشِيشَةٌ
ولكن جَدِيدَةٌ.

والجَشَّةُ والجَشَّةُ، لغتان،: الجماعة من الناس يُقْبِلُونَ مَعاً في ثَوْرَةٍ^(٢)،
قال العَجَّاجُ:

بِجَشَّةٍ جَشُوا بِهَا مِمَّنْ نَفَرٌ^(٣)

وبه جَشَّةٌ، أي: سِدَّةٌ صَوْتٍ، ورَعْدٌ أَجَشُّ، قال لبيد:

بأَجَشَّ الصَّوْتِ يَعْبُوبُ، إذا طَرَقَ الحَيُّ مِنَ الغَزْوِ، صَهْلُ
قال الخليل: الأصواتُ التي تُصاغُ منها الأَلْحانُ ثلاثةٌ: الأَجَشُّ صَوْتُ
من الرَأْسِ يَخْرُجُ مِنَ الحَيَّاشِيمِ، فيه غِلْظٌ وَبِحَّةٌ فَيَتَّبَعُ بِخَدَرٍ مَوْضِعٍ عَلى

(١) الزيادة من «اللسان» نقلاً عن «التهذيب» مما أخذه الأزهري من «العين»

(٢) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «اللسان» فقيه: نهضة.

(٣) البيت في «اللسان» وفي الديوان ص ١٨٧.

ذلك الصَّوْتِ بعينه يُقال له الوَشْي، ثم يعاد ذلك الصَّوْتُ بعينه، ثم يُتَّبَعُ
بِوَشْيٍ مِثْلِ الأوَّلِ فِيهِ صِيَاغَتُهُ، فَهَذَا الصَّوْتُ الأَجَشُّ.

قال زائدة: جَشَّهُ بالعَصَا أَي ضَرَبَهُ بِهَا.

والجَشُّ: كَنَسَ البِئْرَ حَتَّى تَخْرُجَ حَمَاتُهَا. (١)

شج:

الشَّجُّ: كَسَرُ الرَّأْسِ، تَقُولُ: شَجَّ يَشْجُ شَجًّا، وَبَيْنَهُم شِجَاجٌ أَي شَجَّ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

وَالشَّجَجُ: أَثْرُ شَجَّةٍ فِي الجَبِينِ، وَالنَّعْتُ أَشْجُ.

وَشَجَّ الفِلاةَ: قَطَعَهَا.

وَشَجَّ الشَّرَابَ بِالمِزَاجِ.

وَالأَشْجُ: الطَوِيلُ.

وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ البَحْرَ إِذَا قَطَعَتْهُ.

وَالعَرَبُ تُسَمَّى الوَتِدَ شَجِيجًا، وَمَشْجُوجًا.

وَشَجَجْتُ الفِلاةَ: رَكَبْتُهَا وَعَلَوْتُهَا.

باب الجيم مع الضاد

ض ج، ج ض مستعملان

ضج: يُقال: هُوَ ضَجِيجُ البَعيرِ، وَضَجَاجُ القَوْمِ هُوَ لَجِيئُهُمْ، وَقَدْ ضَجَّ

(١) كذا في «ص» و«س» وأما في «ط» ففيه: سكاتا.

يَضِجُ ضَجًّا، قال العجاج:

وَأَغَشَتِ النَّاسُ الضُّجَّاجَ الْأَضْحَجَا»

أظهر التَّضْعِيفَ.

جض:

جَضَّ عن الشيءِ أي حَادَ عنه، وجاضَ مثلهُ.

باب الجيم مع السين

ج س س، س ج ج مستعملان

جسس:

جَسَّسْتُهُ بيدي أي لَمَسْتُهُ لِأَنْظَرُ مَجَسَّهُ أي مَمَّسَهُ.

وَالجَسُّ جَسُّ الخَبَرِ، وَمِنهُ التَّجَسُّسُ لِلجَاسُوسِ.

وَالجَسَّاسَةُ: دَابَّةٌ فِي جَزِيرَةِ البَحْرِ تُجَسُّ الأَخْبَارَ وتَأْتِي الدَّجَالَ.

وَالجَاسُوسُ مِنَ الإنسانِ: اليَدَانِ وَالعَيْنَانِ وَالفَمُ وَالشَّمُّ، الواحدةُ جَاسَةٌ،

ويقال بالحاء.

سجج:

رُمَانَةٌ سَجَّسَحَةٌ أي لا حَامِضَةٌ ولا حُلْوَةٌ.

وفي الحديث: «الجنةُ سَجَّسَجٌ» لا فِيهَا حَرٌّ يُوذِي ولا بَرْدٌ.

وَالسَّجَّاجُ: لَبَنٌ رقيقٌ.

(١) الرجز في «اللسان» والديوان ص ٣٨٢، وروايته في «اللسان»: وأغشب...

باب الجيم مع الزاي
ج ز، زج مستعملان

جز:

الجزُّ جَزُ الشَّعْرِ والصُّوفِ وغيره.

والجَزَزُ: الصُّوفُ الذي لم يُسْتَعْمَلْ بعدَ ما جَزَّ، وتقول: صُوفٌ جَزَزٌ.

والجَزَازُ كالحَصَادِ يَقَعُ على الحَيْنِ والأوَانِ.

وَأَجَزَّ النَّخْلُ مثل أَحْصَدَ البُرُّ.

وجَزَّةٌ: اسمُ أرضٍ، يقال: ان الدَّجَالَ يَخْرُجُ منها.

والجَزَازُ: ما فَضَلَ من الأديم إذا قُطِعَ، الواحدة جُزَازة.

وصُوفٌ كلُّ شاةٍ جِزَّةٌ.

والجَزَائِزُ: عُهُونٌ تُشَدُّ على الهَوَاجِجِ.

زج:

الرَّجَاجُ جَمْعُ زَجِّ الرُّمَحِ والسَّهْمِ.

والزَّجَاجُ: أنيابُ الفَحْلِ، قال الراجز:

له زجاجٌ وله قَوَارِضُ^(١)

ويُرَوَى: وهَاءُ فارِضُ.

والزَّجَجُ: دِقْمَةُ الحَاجِبِ واستَقْوَاسُهُ أيضاً، وَزَجَّجَتِ المرأَةُ حَاجِبَهَا

بالمَزَجِ.

(١) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

وِظْلِيمٌ أَرْجٌ: أي فوق عَيْنِهِ رِيشٌ أَيْضُ، وَالْجَمِيعُ الزُّجُّ.

وَالْمَرْجُ: رُمْحٌ قَصِيرٌ فِي أَسْفَلِهِ زُجٌّ.

وَالزُّجُّ: رَمِيكَ بِالشَّيْءِ تَرْجُجُ بِهِ عَنِ نَفْسِكَ.

وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا: زُجَّ بِرَجْلَيْهِ.

وَالزُّجَاجُ وَالزُّجَاجُ، لُغَاتٌ، : الْقَوَارِيرُ (وَأَقْلَهَا الْكُسْرُ)^(١)، فَأَمَّا فِي الْقُرْآنِ

فَهِيَ الْقَنَادِيلُ .

وَالأَرْجُ مِنَ النَّعَامِ: الْمُحَدَّدُ الزُّجُّ، وَهُوَ مَنْسِمُهُ، وَسُمِّيَ أَرْجٌ لِزُجِّهِ.

وَالزُّجُّ: جَمَاعَةُ الأَرْجِ، وَهُوَ الْبَعِيدُ الْخَطْوِ.

وَالزُّجُّ: طَرْفٌ مِرْقَى الْإِنْسَانِ.

باب الجيم مع الدال

ج د، د ج مستعملان

جد:

جَدُّ الرَّجُلِ: بَحْتُهُ، وَجَدُّ رَبَّنَا: عَظْمَتُهُ، وَيُقَالُ: غِنَاهُ.

وَالجِدُّ: نَقِيضُ الْهَزْلِ.

وَجَدَّ فُلَانٌ فِي أَمْرِهِ وَسِيرِهِ أَي: انْكَمَشَ عَنْهُ بِالْحَقِيقَةِ.

وَالجِدَّةُ: مَصْدَرُ الْجَدِيدِ، وَفُلَانٌ أَجَدُّ تَوْباً وَاسْتَجَدَّهُ، قَالَ:^(٢)

(١) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وهو قول أبي عبيدة، وأما في الأصول المخطوطة ففيها

عبارة غير متجهة إلى معنى هي: المكسرة المعمول (كذا).

(٢) لم نهند إلى القائل.

يَجْدُ وَيَبِلُ وَالْمَصِيرُ إِلَى بِلَى

وَالْجَدِيدُ يَسْتَوِي فِيهِ الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى مُجَدَّدٌ، وَيَجِيءُ «فَعِيلٌ» بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ الْمُخَالَفِ لِلْفِعْلِ مِنْ تَصْرِيفِ الْمَفْعُولِ وَالْمَفْعَلِ.

وَالْجُدَّةُ: جُدَّةُ النَّهْرِ أَي مَا قَرَّبَ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْجَدْدُ وَالْجَدِيدُ: وَجْهُ الْأَرْضِ، قَالَ:

حَتَّى إِذَا مَا خَرَّ لَمْ يُوسَدْ إِلَّا جَدِيدَ الْأَرْضِ أَوْ ظَهَرَ الْيَدِ^(١)

وَالْجَدِيدَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وَجَدِيدَتَا السَّرْجِ: اللَّبْدُ^(٢) الَّذِي يَلْزَقُ بِالسَّرْجِ أَوْ الرَّحْلِ مِنَ الْبَاطِنِ.

وَيَقَالُ: أَلْزَمَ الطَّرِيقَ الْجَدَّدَ.

وَالْجَدُّودُ: كُلُّ أُنْثَى يَبْسُ لَبْنَهَا، وَالْجَمْعُ الْجَدَائِدُ وَالْجِدَادُ، قَالَ:

مِنَ الْحَقْبِ لِأَخْتِهِ الْجِدَادُ الْغَوَارِزُ^(٣)

وَالْجَدَادُ^(٤): صَاحِبُ الْحَانُوتِ الَّذِي يَبِيعُ الْخَمْرَ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

..... وَإِنْ سِيلَ جَدَادُهَا^(٥)

(١) الرجز في «اللسان» جدد غير منسوب.

(٢) كذا في «اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: الليل.

(٣) البيت في «التهذيب» وهو الشماخ كما في ديوانه ص ١٧٥ وصدده:

كَأَنَّ قَتُودِي فَوْقَ جَابٍ مُطْرِدٍ

(٤) علق الأزهري فقال: هذا حاقّ التصحيف الذي يستحي من مثله من ضعفت معرفته

الثانية، وصوابه بالجداد.

(٥) لم نجد هذه العبارة في بيت من القصيدة الدالية في ديوان الشاعر.

والجُدَّةُ: ساحِلُ البَحْرِ بِمَكَّةَ.

وجَدُود: موضعٌ بالباديةِ.

والمُجَادَّةُ: المُحَاقَّةُ في الأمرِ

ومن قال: أجدِّك، بكسر الجيم، فإنه يستحلفه بجده وحقيقته، وإذا فتح الجيم، استحلفه بجده أي ببخته.

والجَادَّةُ: الطريق، بالتخفيف ويُثَقَّلُ^(١) أيضاً، وأما التخفيفُ فاشتقاقه من الطريق الجواد، أخرجهُ على فَعْلَةٍ، والطريق مضاف إليه^(٢).

والتشديد مخرجه من الطريق الجدد أي الواضح.

والجدِّجْدُ: الفَيْفُ الأملَسُ، ومفازةٌ جدِّجْدُ.

والجدِّجْدُ: دُوَيْبَّةٌ على خِلْقَةِ الجُنْدَبِ إلا أنها سُويداءٌ قصيرةٌ، ومنها ما يقربُ الى البياض، ويُسمَّى ايضاً صرَّصراً.

ورجلٌ جدُّ أي ذو جدِّ.

والجدَّاءُ: مفازةٌ يابسةٌ، وكذلك سنةٌ جدَّاء، ولا يقال: عامٌ أجدُّ.

وشاةٌ جدَّاءُ: يابسةٌ اللَّبَنِ، وناقَةٌ جدَّاءُ.

والجدَّاءُ: الشاةُ المقطوعةُ الأذنِ.

(١) علق الأزهري فقال: وقد غلط الليث في الوجهين معاً، أما التخفيف في «الجادة» فما علمت احداً من أئمة اللغة أجازوه، ولا يجوز ان يكون «فَعْلَةٌ» من الجواد بمعنى السخي.

(٢) اراد بقوله: «مضاف اليه» كونه موصوفاً.

وَجِدَادُ النَّخْلِ: صِرَامُهُ، وَقَدْ جَدَّهُ يَجِدُّهُ.

وَالجُدُّ: البِئْرُ تَكُونُ فِي مَوْضِعِ الكَلَاءِ.

وكسَاءٌ مُجَدَّدٌ^(١): فِيهِ خَطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ يُقَالُ لَهُ الجُدُّ.

وَجَدَّ تَدْيُ أَمَّكَ إِذْ دُعِيَ عَلَيْهِ بِالقَطِيعَةِ^(٢).

دج:

الدُّجَّةُ: شِدَّةُ الظُّلْمَةِ، وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ الدَّيْجُوجِ يَعْنِي الظَّلَامَ، وَلَيْلٌ

دُجُوجِيٌّ

وَسَوَادٌ دُجُوجِيٌّ وَشَعْرٌ دُجُوجِيٌّ أَيضاً.

وَتَدَجَّجَ اللَّيْلُ فَهِيَ^(٣) دَجْدَاجَةٌ، قَالَ العَجَّاجُ:

إِذَا رَدَاءَ لَيْلَةٍ تَدَجَّجَا^(٤)

وَالْمُدَجَّجُ: الفَارِسُ الَّذِي قَدْ تَدَجَّجَ فِي شِكَّتِهِ.

وَالْمُدَجَّجُ: الدُّلْدُلُ مِنَ القَنَايِدِ (وَأَيَّاهُ عَنِ القَائِلِ):

(١) كلمة مُجَدَّدٌ زيادةً من «التَهْذِيبِ» و«اللِّسَانِ».

(٢) جاء بعد هذه العبارة في الأصول المخطوطة قوله: قال غير الخليل: الجُدَادُ (بضم

فتشديد) بَقِيَّةُ الثَّوبِ إِذَا قَطَعَهُ الحَائِكُ، قَالَ الأَعْمَشِيُّ:
أَضَاءَ مِظْلَتَهُ بِالسَّرَا جِ وَاللَّيْلُ غَامِرٌ جُدَادُهَا.

قال: أراد طرائق المِظْلَةِ ونواحيها.

(٣) كذا ورد في «التَهْذِيبِ» و«اللِّسَانِ» والأصول المخطوطة.

(٤) الرجز في «التَهْذِيبِ» و«اللِّسَانِ» والديوان ص ٣٤٨.

وَمُدَجَّجٍ يَغْدُو بِشِكِّهِ مَحْمَرَّةٌ عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ^(١)
وَالدَّجَاجَةُ لَغَةٌ فِي الدَّجَاجَةِ .

وَالدَّجَاجَةُ: وَسْتَقَّةٌ مِنَ الْغَزَلِ أَيْ كُبَّةٌ، قَالَ:

وَعَجُوزاً أَتَتْ تَبِيعُ دَجَاجاً لَمْ يُفَرِّخَنَّ قَدْ رَأَيْتُ عُضَالاً^(٢)

وَالدَّجَاجَانُ: الدَّيْبُ فِي السَّيْرِ، وَقَوْمٌ دَاجٌ أَيْ يَدْجُونَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَفِي الْحَدِيثِ: «هُؤَلَاءِ الدَّاجُ لَيْسُوا بِالْحَاجِّ»، فَالدَّاجُ الْأَجْرَاءُ مَعَ الْحَاجِّ
وَنَحْوِهِمْ .

قَالَ: وَبِذَلِكَ سُمِّيَتِ الدَّجَاجَةُ .

بَابُ الْجِيمِ مَعَ الذَّالِ

ج ذ مُسْتَعْمَلٌ فَقَطْ

جذ:

الْجُذُّ: الْقِطْعُ الْمُسْتَأْصَلُ الْوَجِي

وَالْجُذَاذُ: قِطْعٌ مَا كُسِرَ، الْوَاحِدَةُ جُذَاذَةٌ، كَمَا جُعِلَتِ الْأَصْنَامُ جُذَاذاً

وَقُطِعَ أَطْرَافُهَا فَتَلَكِ الْقِطْعُ الْجُذَاذُ .

وَالْجُذَاذُ: قِطْعُ الْفِضَّةِ الصَّغَارُ .

(١) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب» مما أخذه الأزهري من «العين» وسقط في الأصول المخطوطة .

(٢) البيت في «التهذيب» و«اللسان» منسوباً إلى الخزاعي، والرواية فيها:

وعجوزاً رأيت باعت دجاجاً

ولم نجد «الوستقة» أو «الدستقة» في المعجمات .

وَالْجَذِيدُ: السُّوقُ، وَالْجَذِيدَةُ: الْجَشِيشَةُ إِذَا أُتْخَذَتْ مِنَ السُّوقِ الْغَلِيظِ.

وَجَذَذْتُ الْحَبْلَ فَانْجَذَّ أَي تَقَطَّعَ فَهُوَ مَجْذُودٌ.

وقوله تعالى: «عَطَاءٌ غَيْرٌ مَجْذُودٌ»^(١)، أي غير مقطوع.

باب الجيم مع التاء

ج ث، ث ج

جث:

الْجُثُّ: قَطْعُكَ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ، وَالْاجْتِثَاثُ أَوْحَى مِنْهُ، وَاللَّازِمُ انْجَثَّ وَاجْتَثَّ أَيْضاً^(٢).

وَشَجَرَةٌ مُجْتَثَّةٌ لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَرْضِ.

وَالْمُجْتَثُّ مِنَ الْعَرُوضِ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتٌ مَرَّتَيْنِ. وَلَا يَجِيءُ مِنْ هَذَا النَّحْوِ أَنْقَصَ مِنْهُ وَلَا أَطْوَلَ إِلَّا بِالزُّحَافِ.

وَالْجَثَجَاثُ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ إِذَا أَحَسَّ بِالصَّيْفِ يَيْسُ.

قال زائدة: هي شجرة لا تزال خضراء في الشتاء والصيف، طيبة الريح، يُستاك بعروقها، من مراتع الوحش، قال رؤبة:

ترمي ذراعيه بجثجات السوق^(٣)

والجثة: خَلَقُ الْبَدَنِ الْجَسِيمِ.

(١) سورة هود، الآية ١٠٨

(٢) لم نجد في المعجمات الفعل «اجتث» لازماً بل هو متعدٍ. غير ان ذلك قد ورد في الأصول المخطوطة.

(٣) الرجز في ديوان رؤبة ص ١٠٥.

وَجِثَّتْ مِنْهُ وَجِثَّتْ، وَرَجُلٌ مَجْثُوثٌ وَمَجْثُوثٌ أَي قَدْ جُثَّ يَعْنِي أَفْرَعٌ.

ثج:

الثَّجُّ: شِدَّةُ انْصِبَابِ الْمَطَرِ وَالْدَّمِ، وَمَطَرٌ ثَجَّاجٌ.

باب الجيم مع الراء

ج ر، رج مستعملان فقط

جر:

الْجَرَّةُ وَجَمْعُهَا الْجِرَارُ وَالْجَرُّ، وَالْجِرَارَةُ حِرْفَةُ الْجِرَّارِ.

وَالْجِرَّارَةُ: عَقْرَبٌ صَفْرَاءُ كَأَنَّهَا تَيْبَنَةٌ.

وَالْجَارُورُ: نَهْرٌ يَشُقُّهُ السَّيْلُ فَيَتَّخِذُهُ نَهْرًا^(١).

وَالْجَارُورُ: كُلُّ مَكَانٍ يَنْحَطُّ إِلَيْهِ الْمَاءُ مِنْ عَلٍ وَهُوَ فِي سَفْلِ كَأَنَّهُ يَجْرُ

إِلَيْهِ الْمَاءُ.

وَالْجَرُورُ مِنَ الْحَوَامِلِ: الَّتِي^(٢) تَجْرُ وَلَدَهَا إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ، قَالَ:

جَرَّتْ تَمَامًا لَمْ تُخَبِّطْ جَهْضًا^(٣)

وَطَعْنَتْ فَارِسًا فَأَجْرَرْتَهُ الرُّمَحَ إِذَا مَشَى بِهِ.

وَرُبَّمَا شُقَّ وَسَطُ لِسَانِ الْجَدْيِ أَوْ الْفَصِيلِ ثُمَّ يُشَدُّ فِيهِ خَشَبَةٌ كَيْ لَا

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ وَأَمَّا فِي «اللِّسَانِ» وَ«التَّهْذِيبِ» ففِيهِمَا: فَيَجْرُهُ نَهْرًا
(٢) الرَّجْزُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ«اللِّسَانِ» وَالِدِيَّانِ (بِمَجْمُوعِ اشْعَارِ الْعَرَبِ) ٩٠/٣ وَرَوَايَتُهُ: لَمْ
تَخْتَقِ جَهْضًا

يَرْضَع، وَيُسَمَّى ذَلِكَ التَّقْلِيدَ الْإِجْرَارَ، وَجَرَ الْفَصِيلَ فَهُوَ مَجْرورٌ، وَأَجَرَ: أَنْزَلَ
بِهِ ذَلِكَ، قَالَ:

فَلَوْ أَنَّ جَرَّمَا أَنْطَقْتَنِي رِمَاحَهُمْ نَطَقْتُ وَلَكِنَّ الرِّمَاحَ أَجَرَّتِ^(١)
وَالْمَجْرَةُ: شَرَجُ السَّمَاءِ، قَالَ:

لَمَنْ طَلَّلَ بَيْنَ الْمَجْرَةِ وَالْقَمَرِ^٤
خَلَاءَ مِنَ الْأَصْوَاتِ عَافٍ مِنَ الْأَثَرِ^(٢)

وَالْمَجْرُ: الْجُرُّ.

وَكَانَ عَاماً أَوَّلَ كَذَا فَهَلُمَّ جَرّاً إِلَى الْيَوْمِ.

وَالرَّجُلُ يُجْرُّ عَلَى نَفْسِهِ جَرِيرَةً أَيْ جَنَائَةً، وَتُجْمَعُ عَلَى جَرَائِرٍ.

وَتَقُولُ فِي مَعْنَى «مَنْ أَجْلِكَ»: مِنْ جَرِيرِكَ، وَمِنْ جَرَاكَ، قَالَ أَبُو

النَّجْمِ:

فَاضَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ مِنْ جَرَاهَا^(٣)

وَالجِرَّةُ جِرَّةُ الْبَعِيرِ حِينَ يَجْتَرُّهَا فَيَقْرُضُهَا ثُمَّ يَكْظُمُهَا.

وَالجَرَجْرَةُ: تَرَدُّدُ هَدِيرِ الْبَعِيرِ فِي حَنْجَرَتِهِ وَشِقْشِقَتِهِ ثُمَّ يُخْرِجُهُ فَيَهْدِرُ،

قَالَ:

(١) الْبَيْتُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ «اللِّسَانِ» لِعَمْرُو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ وَالرَّوَايَةُ فِيهَا:

وَلَوْ أَنَّ قَوْمِي أَنْطَقْتَنِي رِمَاحَهُمْ.....

وَهَذِهِ هِيَ أَيْضاً رَوَايَةُ الْدِيْوَانِ ص ٤٥

(٢) لَمْ نَهْتَدِ إِلَى قَائِلِهِ.

(٣) الرَّجْزُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ «اللِّسَانِ» (جَرَزَ، وَبِهِ).

جَرْجَرٌ فِي حَنْجَرَةٍ كَالْحَبِّ^(١)

والجرجيرُ: نَبَاتٌ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ.

والجرجارُ: نَبَاتٌ.

والجرجِرُ: مَا يُدَاسُ بِهِ الْكُدْسُ مِنْ حَدِيدٍ.

والتَجْرَجْرُ: صَبَّكَ الْمَاءَ فِي حَلْقِكَ.

وَالجَّرورُ: الْفَرَسُ الَّذِي لَا يَنْقَادُ.

وَالجَّرِيرُ: جَبَلُ الزَّمَامِ.

وَالجُرْجُورُ: مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ، وَيُقَالُ: مَائَةٌ جُرْجُورٌ كَمَا يُقَالُ: مَائَةٌ

كاملَةٌ، قَالَ الْكَمِيتُ:

وَمُقِلٌ أَسْقَتْمُوهُ فَأَنْرَى مَائَةً مِنْ عَطَائِكُمْ جُرْجُورًا^(٢)

ويقال: الجُرْجُورُ الْكِرَامُ كَقَوْلِ الْأَعَشِيِّ:

يَهَبُ الْجِلَّةُ الْجَرَاجِرَ كَالْبُسِّ تَانٍ تَحْنُو لَدَرْدَقَ أَطْفَالٍ^(٣)

وَالجُرُّ: الْمَكَانُ الصُّلْبُ الَّذِي قَدْ انْحَدَرَ عَنْ أَنْ يَكُونَ طِينًا فَهُوَ يَحْتَشُّ

(كَذَا) أَيْ يُنْشَفُ، قَالَ:

(١) الرجز للأغلب في «التهذيب» وزاد في «اللسان» العجلي.

(٢) البيت في «اللسان».

(٣) البيت في «اللسان» وفي جميع طبعات الديوان.

وَنَوْيَا كَحَوْضِ الْجَرِّ لَمْ يَتَشَلَّمْ^(١)

رج:

- الرج: تحريكك شيئاً كحائطٍ ذككته، ومنه الرجرجة.
وكتيبة رَجْرَجَةٌ: يترَجْرَجُ عليها الحديد.
وامرأة رَجْرَجَةٌ: يترَجْرَجُ عليها كفلها ولحمها.
والارْتِجَاجُ: مُطَاوَعَةُ الرَّجِّ، وهو أن تُزَلِّزَ زلزلاً شديداً.
وَارْتَجَّ الظَّلامُ: التَّبَسَّ.
والرَّجْرَجُ: نَعْتُ لِلشَّيْءِ يترَجْرَجُ.
والرَّجْرَجُ: الثَّرِيدَةُ الْمَلِينَةُ الْمُكْتَبِرَةُ.
والرَّجْرَاجُ^(٢): شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ.
والرَّجْرَجُ^(٣): مَاءُ الْقَرِيصِ.
والرَّجْرَجَةُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ الْكَدِيرَةِ الْمُخْتَلِطَةِ بِالطَّيْنِ.
وَارْتَجَّتِ الْبَقْرَةُ: كَرِهَتْ الْفَحْلَ.
وَالرَّجَّاجُ: الضَّعِيفُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ.

(١) هذا عجز بيت لزهير، وقامه وروايته كما في «شرح الديوان» ص ٧:

أَنَا فِي سَفْعًا فِي مُعْرَسِ مِرْجَلٍ وَنَوْيَا كَحَوْضِ الْجُدِّ لَمْ يَتَشَلَّمْ
ورواية اخرى للبيت: ونؤياً كجذم الحوض لم يتشلم

(٢) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: الرجاج.

(٣) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: الرجرجة.

وَرَجْرَجَةٌ مِنَ النَّاسِ أَي سِفْلَةٌ .

وَالرَّجَاجُ : الْمَهَازِيلُ ، قَالَ :

فَهُمْ رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ^(١)

بَابِ الْجِيمِ مَعَ اللَّامِ

ج ل ، ل ج يَسْتَعْمَلَانِ فَقَطْ

ج ل :

جَلَّ فِي عَيْنِي أَي عَظَّمَ ، وَأَجَلَّلْتُهُ أَي أَعَظَّمْتُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ يَدِقُّ فَجَلَالُهُ خِلَافُ دُقَاقِهِ .

وَجُلُّ كُلِّ شَيْءٍ عَظْمُهُ .

وَتَقُولُ : مَالَهُ دِقٌّ وَلَا جِلٌّ .

وَالجِلُّ : سُوقُ الزَّرْعِ إِذَا حُصِدَ عَنْهُ^(٢) السُّنْبُلُ .

وَالجِلَّةُ : وَعَاءُ التَّمْرِ ، مِنْ خُوصٍ .

وَجُلُّ الدَّابَّةِ مَعْرُوفٌ .

وَجِلَالٌ كُلُّ شَيْءٍ : غِطَاؤُهُ . كَالْحَجَلَةِ وَشِبْهَهَا ، وَهُوَ وَاحِدٌ وَالْجَمْعُ أَجِلَّةٌ .

(١) الرجز في «اللسان» غير منسوب .

(٢) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها : عليه .

والتَّجْلُجُلُ: السُّوُوحُ فِي الْأَرْضِ وَالتَّحَرُّكُ وَالْجَوَّالَانُ، وَحَرَكَةُ الرِّيحِ وَتَجْلُجُلِهَا^(١)

وَجِلٌّ وَجِلَانٌ: حَيَّانٍ مِنَ الْعَرَبِ.

وَلِبْلٌ جَلَالَةٌ أَيْ تَأْكُلُ الْعَدِيرَةَ، كُرَّةَ لَحْمِهَا وَلَبْنَهَا حَتَّى الْإِنْتِفَاعَ بِظَهْرِهَا وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَنْعَامِ.

وَالْجَلَّةُ الْبَعْرُ، وَهُوَ يَجْتَلُّهُ أَيْ يَلْتَقِطُهُ.

وَنَاقَةٌ تَجْلُ عَنْ (الْكَلَالِ أَيْ أَجَلٌ مِنْ أَنْ تَكِلَ لِصَلَابَتِهَا)^(٢).

وَنَاقَةٌ جَلَالَةٌ وَجَمَلٌ جَلَالٌ: ضَخْمٌ، مُخْرَجٌ مِنْ «فَعِيل».

وَحَمَلٌ جُلَاجِلٌ: صَافِي النَّهْيِ.

وَالْجَلَّةُ: الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَعَزِ وَنَحْوِهِ.

وَالْجُلُجُلَانُ: ثَمَرُ الْكُرْبُرَةِ.

وَالْجَلَجَلَةُ: تَحْرِيكُ الْجُلُجُلِ، وَصَوْتُ الرَّعْدِ.

وَالْجَلِيلُ: الْكَلَاءُ وَهُوَ الثَّمَامُ، وَجَمْعُهُ الْأَجَلَةُ، قَالَ:

..... وَحَوْلِي إِذْخِرُ وَجَلِيلُ^(٣)

(١) كَذَا فِي «س» وَأَمَّا فِي «ص» وَ«ط» ففِيهَا: حَرَكَةُ الرِّيحِ وَتَجْلُجُلِهِ.

(٢) الْمُحْصَرُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مِنْ «التَّهْذِيبِ» وَ«اللِّسَانِ» وَأَمَّا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ ففِيهَا: «الْأَحْيَاءُ أَيْ لَا نَعِي» وَهُوَ غَيْرُ مُتَّجِهٍ إِلَى مَعْنَى وَاضِحٍ.

(٣) مِنْ عَجْزِ بَيْتٍ فِي «اللِّسَانِ»، قَالَ: وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ لِبَلَالٍ:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً بَفَجِّ وَحَوْلِي إِذْخِرُ وَجَلِيلُ

وَجَلَّ فِي عَيْنِي أَيِ احْتَقِرَ وَتَهَاوَنَ، وَهَذِهِ مِنَ الْمُضَادَّةِ^(١)، قَالَ:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٌ^(٢)

وَالجَلَلُ بِمَعْنَى الْأَجَلِّ.

وَالجَلْجَالُ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ:

بِسَاهِكَاتٍ رُقُقٍ وَجَلْجَالٍ^(٣)

يَعْنِي جِلَالَ الْقِمَاشِ.

لج:

لَجَّ يَلِجُ وَيَلِجُ لَجَاجًا: قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَقَدْ لَجَجْنَا فِي هَوَاكِ لَجَجًا^(٤)

أَي لَجَاجًا.

وَلُجَّةُ الْبَحْرِ حَيْثُ لَا تُرَى أَرْضٌ وَلَا جَبَلٌ.

وَلَجَّ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي لُجَّةٍ.

وَبَحْرٌ لُجِّيٌّ أَيِ وَاسِعُ اللَّجَّةِ.

وَالتَّجُّ الظَّلَامُ: اخْتَلَطَ، وَالْأَصْوَاتُ اخْتَلَطَتْ وَارْتَفَعَتْ.

(١) هذا ما لم نجده في المعجمات ولكننا وجدنا «الجلل» للعظيم من الأمر والحقير.

(٢) لم نهند إلى القائل، ولكننا نعرف أن للشاعر لبيد صدر بيت هو: «كل شيء ما خلا الله جَلَلٌ».

(٣) لم نجده في أراجيز رؤبة.

(٤) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» والديوان (ط اوربا) ص ٩ ولم أجده في طبعة دمشق.

وَاللَّلْجَجَةُ: كَلَامُ الرَّجُلِ بِلِسَانٍ غَيْرِ بَيْنٍ، وَهُوَ يُلْجِجُ لِسَانَهُ، وَقَدْ تَلْجَجَ لِسَانَهُ، قَالَ:

وَمَنْطِقُ بِلِسَانٍ غَيْرِ لِحَاكِ (١)

قَالَ: وَرَبَّمَا تَلْجَجُ اللَّقْمَةُ فِي فَمِ الْأَكْلِ مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ، يَعْنِي: يُقَلِّبُهَا فِي فَمِهِ، قَالَ:

يُلْجِجُ مُضْغَةً فِيهَا أَنْيضُ أَصَلَّتْ فِيهَا تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءٌ (٢)
وَكَلَامٌ مُلْجَجٌ: مُخْتَلِطٌ.

وَفَلَانٌ يُلِجُّ بِالشَّيْءِ أَي يُبَادِرُ بِهِ فَيُؤْخَذُ، يُقَالُ: تَلْجَجَ دَارَهُ أَي أَخَذَهَا مِنْهُ.

وَاللُّجَّةُ إِسْمٌ مِنْ أَسَامِي السِّيفِ، وَأَمَّا هُوَ اللَّجُّ.

وَقَالَ فِي لُجَلَجَةِ اللِّسَانِ:

وَلَمْ تُلْفِنِي وَلَمْ تُلْفِ حِجَّتِي بَلْجَلَجَةٍ أَبْغِي لَهَا مِنْ يُقِيمُهَا (٣)

بَابُ الْجِيمِ مَعَ النُّونِ

ج ن، ن ج مُسْتَعْمَلَانِ

ج ن:

الْجِنُّ: جَمَاعَةٌ وَوَلَدُ الْجَانِّ، وَجَمْعُهُمُ الْجِنَّةُ وَالْجِنَّانُ، سُمُّوا بِهِ لِاسْتِجْنَانِهِمْ

(١) الشطر في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

(٢) البيت في «التهذيب» لزهير وكذا في «اللسان» وانظر الديوان ص ٨٢

(٣) لم نهند الى القائل.

من الناس فلا يُروَن. والجَانُّ أبو الجنِّ خُلِقَ من نارٍ ثُمَّ خُلِقَ نَسْلُهُ.
والجانُّ: حَيَّةٌ بيضاء، قال الله «عَزَّ وَجَلَّ» - «تَهْتَرُ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلِيٌّ
مُدْبِرًا»^(١).

والمَجَنَّةُ^(٢): الجنون، وَجُنَّ الرجلُ، وَأَجَنَّهُ اللهُ فهو مَجْنُونٌ وهم مَجَانِينُ.

ويقال به: جَنَّةٌ وَجُنُونٌ وَجَجَنَّةٌ، قال:

من السِّدْرَمِيِّينَ الَّذِينَ دِمَاؤُهُمْ شَفَاءٌ مِنَ الدَّاءِ المَجَنَّةِ وَالحَبْلِ^(٣)
وَأَرْضُ مَجَنَّةٍ: كَثِيرَةُ الجِنِّ.

والجِنَانُ: رُوعُ القَلْبِ، يقال: مَا يَسْتَقِرُّ جِنَانُهُ مِنَ الفَرْعِ.

وَأَجَنَّتِ الحَامِلُ الجنينَ^(٤) أَي الولدَ فِي بَطْنِهَا، وَجَمَعَهُ أَجِنَّةٌ

وَقَدْ جَنَّ الولدُ يَجِنُّ فِيهِ جَنًّا، قال:

حَتَّى إِذَا مَا جَنَّ فِي مَاءِ الرَّجْمِ^(٥)

ويقال: أَجَنَّهُ اللَّيْلُ وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ (إِذَا أَظْلَمَ حَتَّى يَسْتُرَهُ بِظُلْمَتِهِ.

وَاسْتَجَنَّ فُلَانٌ إِذَا اسْتَتَرَ بِشَيْءٍ.

والمِجَنُّ: التُّرْسُ.

(١) سورة القصص، الآية ٣١.

(٢) كذا فِي الأَصُولِ المَخْطُوطَةِ وَأَمَّا فِي «التَّهْذِيبِ» وَ«اللِّسَانِ»: الجِنَّةُ.

(٣) البَيْتُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ«اللِّسَانِ» وَهُوَ لِلْفَرَزْدَقِ كَمَا فِي حَاشِيَةِ هَارُونَ فِي «التَّهْذِيبِ»

٤١٧/١٠ انظر الحيوان ٧/٦ عيون الاخبار ٧٩/٢

(٤) كذا هُوَ الوَجْهُ كَمَا فِي «ص» وَأَمَّا فِي «ط» وَ«س» فَقَدْ وَرَدَ: الحَامِلُ وَالجِنِينِ.

(٥) لَمْ نَهْتَدِ إِلَى الرَّاجِزِ.

وَالجَنَجْنُ وَالجَنَاجِنُ: أطراف الأضلاع مما يلي الصَّدرِ وعظمَ القَلْبِ.

وَالجِنَّةُ: الحَدِيقَةُ، وهي بُسْتَانُ ذَاتِ شَجَرٍ وَتُرْهَةٍ، وجمعه جَنَاتٌ.

وَالجِنَّةُ: الدَّرْعُ، وكلُّ ما وَقَاكَ فهو جُنَّتُكَ.

وَالجِنْنُ: القَبْرُ، وقيلَ لِلكَفْنِ أيضاً لآنَهُ يُجْنُّ فِيهِ المَيِّتُ أَي يُكْفَنُ.

نج:

النَّجْنَجَةُ: الجَوْلَةُ عِنْدَ الفَرْعَةِ^(١).

وَالأنْجُوجُ: رِيحٌ طَيِّبٌ.

وَنَجَنَجَ إبْلَهُ: رَدَّهَا عَنِ الحَوْضِ.

وَنَجَنَجَ أمرَهُ: أَي رَدَّدَ وَلَمْ يُنْفِذْهُ، قالَ العِجَاجُ:

وَنَجَنَجَتِ بِالحَوْفِ مِن تَنَجَنَجًا^(٢)

باب الجيم مع الفاء

ج ف، ف ج مستعملان

جف:

جَفَّ يَجِفُّ وَيَجِفُّ جُفُوفًا.

وَالجُفْفُ^(٣): ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ، قالَ:

(١) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وهو ما نُسِبَ إلى الليث من «العين».

(٢) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» وفي ديوانه من ضمن مجموع اشعار العرب ص ١٠

(٣) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» و«اللسان» ففيها: الجففة.

كَلُّ عَجُوزٍ رَأْسُهَا كَالْقَفِّ تَسْمَى بَجُفٍّ مَعَهَا هِرْشَفَةٌ^(١)
ويقال: هر الذي يكون بين السَّقَّائِنِ يَمْلُؤُونُ بِهِ الْمَزَايِدَ.

قال زائدة: الْجُفُّ الشَّيْءُ الْخَلْقُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ، وَقِشْرُ كُلِّ شَيْءٍ جُفُّهُ.
وَالجُفُّ: قِيَاءَةُ الطَّلْعِ، وَهُوَ الْعِشَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْوَلِيْعِ، وَجَمْعُهُ
جُفُوفٌ، قَالَ:

وَتَبَسُّمٌ عَنِ نَيْرٍ كَالْوَلِيِّ عِ شَقَّقَ عَنْهُ الرُّقَاةُ الْجُفُوفَا^(٢)
وَالجُفُوفَةُ وَالجُفُّ^(٣): جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

والتَّجْفَافُ مَعْرُوفٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى التَّجْفَافِيفِ.

والتَّجْفَافُ (بِنَصْبِ النَّاءِ): مَصْدَرٌ بَدَلَ التَّجْفِيفِ، وَتَقُولُ: جَفَفْتُ
التَّجْفَافَ تَجْفَافًا أَيْ تَجْفِيفًا.

ويقال: اعزِلْ جُفَافَهُ عَنِ نَدِيَّتِهِ أَيْ مَا جَفَّ مِنْهُ.

وَالجَفْفَجُفُّ: الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ الْوَاسِعُ (وَأَنشُدْ:

يَطْوِي الْفِيَا فِي جَفْفَجَفًّا فَجَفْفَجَفًّا)^(٤)

(١) الرجز في «التهديب» غير منسوب، وهو كذلك في «اللسان» (جفف، قفف، هرشف). هرشف مع اختلاف في الرواية.

(٢) البيت في «التهديب» و«اللسان» (جفف، ولع) غير منسوب.

(٣) هذا مثل من التقاء المضاعف والمعتل الناقص في المعنى والاصل واحد.

(٤) الرجز للعجاج كما في ديوانه (مجموع اشعار العرب) ص ٨٣ وهو في «التهديب»، و«اللسان» وروايته في الديوان:

في مهمة ينبي نطاه العففا معق المطالي جفجفاً فجفجفاً

فج:

الفَجُّ: الطَّرِيقُ الواسِعُ في قُبُلِ جَبَلٍ ونحوه، ويُجمَعُ فِجَاجاً.

والفَجَجُ أَقْبَحُ من الفَحَجِ، ورجلٌ أَفَجٌ.

والنَّعَامَةُ تُفَجُّ إِفْجَاجاً إذا رَمَتِ بِصُومِهَا، قال ابن القَرِيْبَةِ: أَفَجٌ إِفْجَاجُ النَّعَامَةِ وَأُفْجِلُ إِفْجَالُ الظَّلِيمِ.

وَأَفَجٌ إِفْجَاجاً أَي أُسْرِحُ وَأَفَاجٌ لَغَةٌ.

وَالفَجْفَجَةُ: الصَّلْفُ.

باب الجيم مع الباء

ج ب، ب ج مستعملان

ج ب:

الجَبُّ: استئصالُ السَّنَامِ من أصله، وَيَعِيرُ أَجَبٌ، قال النابغة:

وَنَأْخُذُ بَعْدَهُ بِذِنَابِ عَيْقٍ أَجَبٌ الظَّهْرَ لَيْسَ سَنَامٌ^(١)

وَجَبُّ الخُصْيِ: استئصالُ ما هناك.

(١) البيت للنابغة كما في ديوانه (ضمن خمس دواوين من أشعار العرب).

وقد جاء في الأصول المخطوطة بعد البيت التعليق الآتي: نُصِبَ الظَّهْرَ على توهم

التنوين في «أجَب» كما قال:

فما قومي بشعلة بن سعيد ولا بربيعة الشعر الرقابا

خرج التنوين من «الشعر» لمكان الالف واللام، ومن «أجَب» لانه «أفعل» لا

ينصرف، وليس على حدّ النعت.

وفي «ص» و«ط»: ولا بغزارة الشعر الرقابا

والجُبُوب: وَجْهُ الأَرْضِ الصُّلْبَةُ.

والجُبَابُ: كهَيْئَةِ الزُّبْدِ مِنْ ألبَانِ الأَبْلِ.

والجَبُّ: الغَلْبَةُ.

والجِبَابُ: جمعُ الجَبَّةِ التي تُتْبَسُ.

وتقول: هي جَبَّةُ السَّنَانِ أو نحوهِ أي مدخلُهُ.

والجَبَّةُ: بياضُ تَطَأَ فِيهِ الدَّابَّةُ بحافِرها^(١) حتى تَبْلُغَ الأشاعِرَ، والتنعُّتُ

مُجَبَّبٌ^(٢)، قال: المرَّارُ بنُ منقذ:

بسعِيدِ قدرُهُ ذِي جَبَبٍ سَلِطِ السُّنْبِكِ فِي رُسْغِ عَجِزِ^(٣)

وقال:

إذا تَأَمَّلَهَا الرَّاوُونَ مِنْ كَثَبٍ لاحتَ لَهُمُ عُرَّةٌ مِنْهَا وَتَجِيبُ^(٤)

والجُبُّ: بئرٌ غيرُ بعيدةِ القَعْرِ، ويجمعُ على جَبَّةٍ وجبابٍ وأجِبابٍ

والجُبُجِبَةُ: شيءٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَدَمِ كهَيْئَةِ اللَّقْنِ يُسْقَى مِنْهَا البعيرُ، ويُنقَعُ

فِيهَا الهَبِيدُ.

والجَبَابِجُ: الزَّبِيلُ مِنَ الجلودِ، الواحدةُ جُبُجِبَةٌ.

-
- (١) كذا في «س» وأما في «ص» و«ط» و«التهذيب»: يَطَأُ فِيهِ الدَّابَّةُ بحافِره.
 - (٢) جاء بعد هذا قوله: وقال غيره: التَّجِيبُ: تَحْجِيلٌ يَبْلُغُ الرِّكْبَتَيْنِ، آثَرْنَا وَضَعَهَا فِي الحَاشِيَةِ لِأَنَّهَا كَلَامٌ لِغَيْرِ الخَلِيلِ.
 - (٣) لم نَهْتَدِ إِلَى تَحْرِيجِ الشَّاهِدِ.
 - (٤) لم نَهْتَدِ إِلَى القَائِلِ.

وَالجُبُجَبَةُ: كَرِشٌ يُجْعَلُ فِيهَا اللَّحْمُ الْمُقَطَّعُ ثُمَّ يُطْبَخُ أَوْ يُشْوَى، قَالَ:
إِذَا عَرَضْتُ مِنْهَا كَهَاءَ سَمِينَةٍ فَلَا تُهْدِ مِنْهَا وَاتَّشِقْ وَتَجَبَّبُ^(١)
و «عَرَضْتُ»: مَاتَتْ مِنْ مَرَضٍ يُسَمَّى عَارِضَةً. وَتَجَبَّبُ أَي اتَّخَذَ مِنْهَا
قَلِيَّةً فِي قِطْعَةٍ مِنْ جِلْدِهَا مُشَرَّجًا.

وَالجُبُوبُ: الْحِجَارَةُ، الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ.

وَالجَبَابُ: زَمَنٌ صِرَامِ النَّخْلِ، يُقَالُ: جَبَّوا نَحْلَهُمْ أَي صَرَمُوهَا.

وَالتَّجْبِيبُ: النَّفَارُ وَالذَّهَابُ، يُقَالُ: جَبَّ بِأَقْبِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: «الْمُسْلِكُ بِطَاعَةِ اللَّهِ إِذَا جَبَّ عَنْهَا الْكَارُ بَعْدَ الْفَارِ».

بج:

الْبَجُّ: الطُّعْنُ، قَالَ رُوْبَةُ:

نَقَحْنَا عَلَى الْهَامِ وَبَجًّا وَخَصًّا^(٢)

وَالْبَجْبَجَةُ: شَيْءٌ يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ مُنَاغَاةِ الصَّبِيِّ.

قَالَ زَائِدَةٌ: وَالْبَجْبَجَةُ صَوْتُ الْبَطْنِ.

وَبَجَّ الْجُرْحُ يَبْجُهُ بَجًّا أَي شَقَّهُ، وَيُقَالُ: انْجَبَّتْ مَاشِيَتُكَ مِنْ الْكَلَاءِ إِذَا

فَتَّقَهَا الْبَقْلُ فَأَوْسَعَ خَاصِرَتَيْهَا، قَالَ:

(١) العجز في «التهديب» وتمام البيت في «اللسان» غير منسوب.

(٢) الرجز في «التهديب» و«اللسان» والديوان ص ٨١

بَجَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالشَّامِرُ الْمُتَنَاوِحُ^(١)

باب الجيم مع الميم
ج م، م ج مستعملان

جم :

جَمَّ الشَّيْءُ وَاسْتَجَمَّ أَي كَثُرَ.

وَالجُمُومُ: مصدر الجمام من الدُّوَابِّ وَكُلِّ شَيْءٍ، وَجَمَّ يَجُمُّ.

وَالجُمَامُ: الكَيْلُ إِلَى رَأْسِ المِكْيَالِ، وَتَقُولُ: جَمَّمْتُ المِكْيَالَ جَمًّا.

وَالجُمَّةُ: بَيْتْرٌ وَاسِعَةٌ كَثِيرَةُ المَاءِ.

قَالَ زَائِدَةٌ: جَمَّمْتُهُ تَجْمِيماً لَا غَيْرَ.

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: الجُمَّةُ البَيْتْرُ الَّتِي قَدْ جَمَّ مَأْوُهَا بَعْدَ تَنْكِيْزِ أَي قِلَّةٍ.

وَجَمَّمْتُ المِكْيَالَ أَي لَمْ أُوفِ، تَجْمِيماً.

وَالجُمَّةُ: الشَّعْرُ، (وَالجَمِيْعُ الجُمَّمُ)^(٢).

وَالجَمِيْمُ: النَّبَاتُ إِذَا تَخَطَّى الأَرْضَ.

وَالجَمَمُ: مصدرُ الشَّاةِ الجَمَاءِ وَهِيَ الَّتِي لَا قَرْنَ لَهَا.

(١) البيت في «التهذيب» لجِيَهَاءِ الأَسْلَمِيِّ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي «اللِّسَانِ» يَصِفُ عَنْرًا بِحَسَنِ القَبُولِ وَسُرْعَةِ السَّمَنِ عَلَى أَدْنِ المَرْتَعِ وَقِلَّةِ الأَكْلِ (قَسْرٌ، ظَنَبٌ). وَصَدْرُهُ: (جَلَاءَتُ كَأَنَّ القَسْوَرَ الجَوْنَ بَجَّهَا).

(٢) زيادة من «التهذيب».

والجَمَاءُ الغَفِيرُ: الجماعة من الناس.

قال أبو سعيد: الجَمَاءُ استيواء الناس حتى لا تَرَى لبعضهم على بعضٍ فضلاً، ليس فيهم متقدّم لصاحبه، كأنهم حُزْمَةٌ، والغَفِيرُ الذي غَفَرَ غَطَّى بعضهم بعضاً فَلَسْتَ تَرَى من تعرفه من التِّفَافِ بعضهم ببعض، وتقول: جاء القومُ جَمَاءً الغَفِيرِ وَجَمًّا غَفِيرًا.

والجَمَجَمَةُ: ألا تُبَيِّنُ كلامَكَ من غير عِيٍّ، قال:

لَعَمْرِي لَقَدْ طَالِبًا جَمَجَمُوا فَمَا أَخْرُوه وَمَا قَدَّمُوا^(١)
قال زائدة: الجِمَامُ (بكسر الميم) أي الموضع الذي عليه اللَّحَامُ، وهي الحديدَةُ التي يُلْحَمُ بها المِكْيَالُ^(٢).

والجُمُجُمَةُ: القِحْفُ وما تَعَلَّقَ به من العظام.

والجِمَامُ: كثرة الماء.

والجِمَامُ: الراحة.

والجُمَّةُ: الجماعة من الناس، لا واحد لها.

والأَجَمُ: الذي لا رمح له. والأَجَمُ: الذَّكْرُ من الشَّاةِ الجَمَاءِ. والأَجَمُ: البناء الذي لا شُرْفَ له.

وأَجَمَّتِ الحاجةُ أي دَنَتْ وحاجتُ.

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

(٢) كذا في «س» وأما في «ص» و«ط» ففيها!... الذي عليه اللحام (بالجيم)... التي يلجم المكيال.

مج:

المُجُّ: حَبُّ كَالْعَدَسِ.

قال الضرير: هو الماشُ.

والمُجَّاجُ: ما تُمَجُّجُ، والشَّرَابُ مُجَّاجُ الْعَيْنِ.

وَمُجَّاجُ الْجَرَادِ^(١) ما يَسِيلُ من أفواهِها، قال:

وماءٌ قديمٍ العهدِ أجنٍ كأنه مُجَّاجُ الدِّبَا لاقى بها جِرةً دَبَا^(٢)

اي يَنْبُتُ بَعْضُهُ على بعضٍ.

والمُجَّاجُ: الأحمقُ، الكثيرُ ماءِ القلبِ^(٣).

والمُجَمَّجَةُ: تَحْلِيطُ الكُتُبِ وإفْسَادُها بِالْقَلَمِ.

وَكَفَلٌ مُجَمَّجٌ (إذا كان يَرْتَجُّ من النِّعْمَةِ)،^(٤) قال:

وَكَفَلًا رِيَّانٌ قد تَمَّجَمَجَا^(٥)

وقال آخر:

(١) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» و«اللسان» ففيهما: مجاج الدببا.

(٢) البيت في «التهذيب» و«اللسان» وروايته:

وماء قديم عهده وكأنه
غير منسوب.

(٣) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» و«اللسان» ففيهما: الماَجُ الاحق الذي يسيل لعابه.

(٤) ما بين القوسين، زيادة من «التهذيب» مما نُسب الى الليث وهو أصل «العين».

(٥) قائله العجاج والبيت في ديوانه (مجموع أشعار العرب) ٨/٢

نَدَى الرَّمْلِ جَبَّتْهُ الْعِهَادُ الْقَوَالِسُ^(١)

وهي التي تُخْرِجُ النَّدَى كما تُخْرِجُهُ مِنْ خَوْفِكَ

وَمُتَمَجِّجٌ وَمُتَرَجِّجٌ وَاحِدٌ.

وَالْمِجْمَاجُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَالْبَجْبَاجُ مِثْلُهُ.

وَأَمَجَّ الْقَرَسُ إِذَا بَدَأَ فِي الْعَدْوِ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرَمَّ.

وَالْمَجُّ مَجُّ الرَّيْقِ، وَاسْمُهُ الْمُجَاجُ، وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ رَيْقُهُ عَلَى طَرَفِ الشَّفَةِ

فَيَمُجُّهَ مَجًّا.

الثلاثي الصحيح

باب الجيم والشين والذال معهما

ش ج ذ يستعمل فقط

شجد:

يقال: أَشْجَذَتِ السَّاءُ إِشْجَادًا إِذَا أَقْلَعَتْ بِالْمَطَرِ.

باب الجيم والشين والراء معهما

ش ج ر، ج ش ر، ش ر ج، ج ر ش مستعملات

شجر:

يقال مُجْتَمِعَ الشَّجَرِ: شَجَرَاءُ. وَالْمَشْجَرَةُ: أَرْضٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ الْكَثِيرَ،

وَقَلَّ مَا يَقَالُ: الْأَرْضُ شَجِيرَةٌ، وَمَاءٌ شَجِيرٌ.

(١) لم نهند الى القائل.

وهذه أشجر من هذه أي أكثر شجراً.

والشجر أصناف، فأما جلُّ الشجر فعظامه وما بقي على الشتاء، وأما دقُّ الشجر فصيفان، أحدهما تبقى له أرومة في الأرض في الشتاء، ويُنبت في الربيع، وما ينبت من الحب كما ينبت من البقل، وفرق ما بين الشجر والبقل، أن الشجر يبقى له أرومة على الشتاء ولا يبقى للبقل شيء.

وأهل الحجاز يقولون: هذه الشجر، وهذه البر، وهي الشعير، (وهي التمر^(١))، وهي الذهب، لأن القطعة منه ذهبة وبلغتهم نزل:

«والذين يَكْتِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ»^(٢)، ولذلك لم يقل:

«يُنْفِقُونَهُ» لان المذكّر غالب للمؤنث، فاذا اجتمعَا فالذهبُ مذكّرُ والفضة مؤنثة.

ويقال: شجرة وشجرات وشجر.

والشجر ضرب من التصاوير على صفة الشجر^(٣).

وقد شجر بينهم أمرٌ وخصومة أي اختلط واختلف، واشتجر بينهم.

وتشاجر القوم: تنازعوا واختلفوا.

ويقال: سمي الشجر لاختلاف أغصانه ودخول بعضها في بعض،

(١) زيادة من «التهديب».

(٢) سورة التوبة، الآية ٣٤.

(٣) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهديب» فقد ورد: صيغة.

واشتق من «تساجر القوم».

والشجر: مفرج الفم، قال يصف فحلاً:

ينحي اذا ما جاهل ترممما

شجراً لأعناق الدواهي محطماً^(١)

والشجير: الغريب الذي لا قدح له.

والشجور البعير.

وإذا تددت أغصان شجر أو ثوب فرفعت وأخفيت قلبت: شجرته، وهو

مشجور، قال العجاج:

رَفَع من جلاله المشجور^(٢)

والجلال واحد وهو الغطاء، وجمعه أجلّة.

والشجار: خشب الهودج فإذا غشي غشاوة صار هودجاً.

والرماح شواجر يختلف بعضها في بعض، واشتجرت الرماح في جنبه.

والمشجور الممسوك، وهي خشبة فيها شراع السفينة.

والسجير والشجير واحد، وهما الخليط والصديق.

جسر:

الجسر بقول الربيع.

(١) لم نهند الى الراجز.

(٢) الرجز في «التهذيب» والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ٢٨.

وَجَشَّرُوا الدَّوَابَّ: أَرْسَلُوهَا فِي الْجَشْرِ.

وَالجَشْرُ: مَا يَكُونُ فِي سَوَاحِلِ الْبَحْرِ وَقَرَارِهِ مِنَ الْحَصَى وَالْأَصْدَافِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ، وَرُبَّمَا اجْتَمَعَ فَلَزَقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَصَارَ حَجْرًا تُنَحُّ مِنْهُ أَرْحِيَةٌ بِالْبَصْرَةِ لَا تَصْلُحُ لِلطَّحْنِ، فَيُجْعَلُ لِرُؤُوسِ الْبَلَالِيعِ.

قال زائدة: وَجَدْنَا أَرْضًا بِهَا جَشْرٌ مِنْ بُقُولٍ أَيْ خَلِيطٌ مِنْ ضَرُوبِهِ.

وَجَشَرَ الصَّبْحُ: انْكَشَطَ عَنْهُ الظَّلَامُ، وَعَنْ عِثْمَانَ: «لَا يَغُرَّنْكُمْ جَشْرُكُمْ عَنْ صَلَاتِكُمْ».

وقال زائدة: أَرْضٌ جَشِرَةٌ أَيْ صَفَاءٌ^(١).

وَالجَاشِرُ: الْغَلِيزُ.

وَمَالَ جَشْرًا أَيْ يَأْوِي إِلَى أَهْلِهِ.

قال أبو الدَّقَيْشِ: أَصْبَحَ بَنُو فُلَانٍ جَشْرًا أَيْ يَأْوُونَ إِلَى مَكَانِهِمْ فِي الْإِبِلِ.

وَالجَشِيرُ: الْجَوَالِقُ الصَّخْمُ.

وَالجَاشِرِيَّةُ: امْرَأَةٌ مَنْسُوبَةٌ.

شرح:

الشرح: عَرَى الْمُصْحَفُ، وَالْعَيْبَةُ وَالْحِبَاءُ وَنَحْوِهِ بِمَا يُشْرَجُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

وَشَرَجَتِ اللَّبَنُ تَشْرِيجًا أَيْ نَضَدَتْ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

وَالشَّرِيحَةُ: جَدِيدَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحَمَامِ.

(١) لعلها صَفَاءٌ.

والشَّرِيحَانِ: لَوْنَانِ مَخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، قَالَ فِي وَصْفِ الْقَطَا:

شَرَائِحَ بَيْنَ كُدْرِيٍّ وَجُونٍ^(١)

وَالْعُودُ الْوَاحِدُ يُشَقُّ مِنْهُ الْقَوْسَانِ يُدْعَى الشَّرِيحَ.

وَالشَّرِيحُ: الْعَقَبُ، يُقَالُ: أَعْطَيْتُ شَرِيحَةً مِنْهُ.

وَالشَّرْحُ شَرَحَ الْوَادِي إِذَا بَلَغَ مُنْفَسِحَهُ، وَرَبَّمَا اجْتَمَعَتْ أَشْرَاحُ أَوْدِيَةٍ فِي

مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

بِحَيْثُ كَانَ الْوَادِيَانِ شَرْحًا^(٢)

أَيُّ بِحَيْثُ يَلْتَقِيَانِ وَيَتَفَرَّقَانِ.

قَالَ زَائِدَةٌ: شَرَحَ الْوَادِي مُنْعَرِجَهُ وَمُلْتَقَاهُ. وَالْأَشْرَحُ الَّذِي لَهُ خُصِيَّةٌ

وَاحِدَةٌ، وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي خُصِيَّتُهُ فِي صَفْنِهَا فَلَحِقَتْ.

وَقَالَ زَائِدَةٌ: تَشَرَّحَ اللَّبْنُ خَالَطَهُ دَمٌ يَخْرُجُ مِنْ أَثْرِ صِرَارِ النَّاقَةِ.

وَشَرَّجْتُهُ أَنَا إِذَا خَلَطْتُهُ بِدُهْنٍ أَوْ بِشَيْءٍ مِنْ دَسَمٍ.

وَشَرَّجْتُ الثُّوبَ وَشَمَّرَجْتُهُ إِذَا خِطَّتْهُ خِيَاطَةٌ سُوءًا.

وَالشَّرِيحَةُ مِنَ أَدْوَاتِ النِّسَاءِ: مَا تُعَدُّهُ لِلنَّذْفِ.

وَأَنْشَرَحَ الْقَوْسُ وَالْقَنَاةُ: أَصَابَهَا انْكِسَارٌ غَيْرُ بَاتٍ.

(١) عجز بيت تمامة في «التهذيب» وهو: سبقت بورده فُراطٌ شَرِبَ.....
وهو غير منسوب، وقد ورد في «اللسان» برواية: «سَقَتْ بوروده فُراطٌ شرب».

(٢) الرجز في «اللسان» والديوان ص ٣٨٩.

جرش:

الجرشُ: حَكُّ شَيْءٍ خَشِينٍ بِشَيْءٍ مِثْلِهِ كَمَا تَجْرُسُ الْأَفْعَى أَثْنَاءَ مَا إِذَا احْتَكَّتْ أَطْوَأُهَا فَتَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا وَجَرَشًا.

والمَلْحُ: الجَرِيشُ كَأَنَّهُ حَكَّ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى تَفْتَتَ.

وَالجَرَشُ: الْأَكْلُ.

وَجَرَشَ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ.

وَمُجْرَشُ الْجَبِينِ بوزن مُجْرَعَشٍ حَيْثُ انْتَفَخَ أَوْسَاطُهَا مِنْ ظَاهِرٍ وَبَاطِنٍ.

قال: وَمِنَ الْعُنُوقِ: حَمْرَاءُ جَرَشِيَّةٍ.

وَمَعْنَى جَرَشَ مِنَ اللَّيْلِ أَي سَاعَةً.

وَمِنَ الْعَيْنِ جَرَشِيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى جَرَشٍ وَهُوَ جَيِّدٌ بِالْعُ.

وَالجَرِيشُ يُتَّخَذُ مِنَ لُبَابِ الْقَمْحِ.

وَالجَرِيشِيُّ بوزن فِعْلَى: النَّقْسُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشْتُ

إِلَيْهِ الْجَرِيشِيَّ وَارْمَعَلَّ حَنِينًا^(١)

باب الجيم والشين مع النون

ش ج ن، ن ش ج، ج ش ن، ش ن ج، ن ج ش مستعملات

شجن:

(١) البيت في «اللسان» (جرش) غير منسوب، وروايته: وارمعن حنينها وهو بهذه الرواية في (رمعل) مع بيت آخر منسويين الى مدرك بن حصن الأسدي.

الشَّجْنُ: الهمُّ والحُزْنُ، وأشجَنِي فشَجِنْتُ منه أشجِنُ شُجُونًا.

والحمامة تَشجُنُ شُجُونًا إذا ناحت ونَحَزَتْ.

وورَدَتْ أرضاً ما كانت لي شَجِنًا أي وَطَنًا.

والحديث ذو شُجُونٍ أي فُؤُونٍ وأعراض أي اطرافٍ ونَوَاحٍ.

والاشجانُ: الأحرانُ، جمع شَجِنٍ، والفِعْلُ منه شَجِنْتُ أي صار

الشَّجِنُ في^(١)

وأما تَشَجِنْتُ فكأني تَذَكَّرْتُ وَتَبَكَّيْتُ لذلك، (وهو كقولك)^(٢): فَطَنْتُ

فَطَنًا، وَفَطَنْتُ لشيءٍ فِطْنَةً (وفَطَنًا)^(٣)، (وأنشد:

هَيَّجَنَ أَشجَانًا لِمَنْ تَشَجَّنَا^(٤)

والشاجنةُ: ضَرْبٌ مِنَ الأودِيَةِ والمَسَائِلِ ذُو نَبْتٍ حَسَنٍ، والجميعُ

الشَّوَاجِنُ.

والشُّجْنَةُ: شُجْنَةُ الرَّجِمِ مُعَلَّقَةٌ بِالْعَرْشِ، وَيَعْنِي بِالشُّجْنَةِ قَرَابَةً مُشْتَبِكَةً،

ويقال: هي كالغُصْنِ مِنَ الشَّجَرَةِ، ويقال: هي شُجْنَةٌ وشُجْنَةٌ.

(١) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: فيه.

(٢) زيادة من «التهذيب» من أصل كتاب «العين».

(٣) زيادة من «التهذيب».

(٤) الرجز في «التهذيب» وفي «اللسان» (شجن شجب) وفي «شجب»: هيجن اشجاناً لمن

تَشَجَّبًا.

وهو في ديوان العجاج: هَيَّجَنَ أَشجَابًا...

(٥) إشارة إلى الحديث: الرَّجِمُ شُجْنَةٌ مُعَلَّقَةٌ بِالْعَرْشِ: اللسان (شجن).

نشج:

نَشَجُ البَاكِي يُنَشِجُ نَشِيجًا إِذَا غَضَّ البُكَاءُ فِي حَلْقِهِ عِنْدَ الفَرْعَةِ .
وَالطَّعَنَةُ تَنَشِجُ عِنْدَ خُرُوجِ الدَّمِ : تَسْمَعُ هَا صَوْتًا فِي جَوْفِهَا ، وَإِذَا بَدَأَ
صَوْتُ كَالنَّفْحَةِ قَبْلَ نَعْرَتِ الطَّعْنَةِ .
وَالقَدْرُ تَنَشِجُ عِنْدَ العَلْيَانِ .
وَالنَّاشِجُ الَّذِي يَنْزِعُ نَفْسَهُ ، قَالَ :
وَنَاشِجٌ عَيْنُهُ مُنْهَلَةٌ تَكْفُ^(١)

جشن:

الجَوْشَنُ : مَا عَرُضَ مِنْ وَسَطِ الصَّدْرِ .
وَيُقَالُ : الجَوْشَنُ اسْمُ الحَدِيدِ الَّذِي يُلْبَسُ مِنَ السَّلَاحِ .
وَجَوْشَنُ الجَرَادَةِ صَدْرُهَا .

شنج:

الشَّنَجُ : تَشْنِجُ الأَصَابِعُ كُلَّهَا وَالجِلْدَ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : شَنِجٌ أَشْنَجٌ وَشَنِجٌ
مُشَنَّجٌ ، وَالمُشَنَّجُ أَشَدُّ تَشَنِيجًا ، وَإِذَا شَنِجَ نَسَا الدَّابَّةَ فَهُوَ (أَقْوَى هَا وَ) أَشَدُّ
لِرِجْلِهَا .

وتقول هذيلٌ : (غَنَجٌ عَلَى شَنِجٍ أَي رَجُلٌ عَلَى جَمَلٍ ، فَالغَنَجُ هُوَ

(١) لم نهدت الى القائل .

(٢) زيادة من «التهديب» .

الرجل، والشَّنَجُ: الجَمَلُ^(١).

قالوا: والغَنَجُ تحريك العُنُقِ والبَدَنِ.

نجش:

النَّجْشُ: أن يُريد الإنسان أن يبيع بياعةً فيساومُه بئمنٍ كثير ينظر إليه ناظرٌ فيقع فيها.

وفي التزويج أيضاً والأشياء، ومنه الحديث: «لا نجش في الاسلام».

ونَجَشَهَا نَجْشاً، ورجلٌ نَجِشٌ نَجُوشٌ الصَّيْدُ أي يأخذُ من حوائِهَا لِيَصْرِفَهَا إلى الحِبالَةِ.

قال زائدة: يَنْجِشُ الطَّيْرُ أي يَسُوقُهُ.

باب الجيم والشين مع الفاء

ف ش ج يستعمل فقط

فشج:

الفَشْجُ، يقال: فَشَجَتِ النَّاقَةُ وَتَفَشَجَتْ وَتَفَرَشَحَتْ لَتَبُولٍ أو لَتَحْلَبٍ.

والتَّفَشُّجُ التَّفَحُّجُ على النار.

باب الجيم والشين مع الباء

ج ش ب، ش ج ب يستعملان فقط

جشب:

طعامٌ جَشِيبٌ: لا أدم فيه.

(١) العبارة بين القوسين من «التهديب» من أصل «العين» عن الليث، وهي في الاصول المخطوطة: شنج و عنج أي حمل ورجله ويقولون: عنج على شنج.

ورجلٌ جَشِبُ المَأْكَلِ، وقد جَشَبَ جُشُوبَةً أَي لم يُبَالِ ما أَكَلَ بغير أدم.

ويقال: الجَشِبُ ما لم يُنْخَلْ من الطَّعامِ مثلُ خُبزِ الشَّعِيرِ وشِبْهِهِ.

والجَشَابُ من النَّدى الذي لا يزالُ يَقَعُ على البَقْلِ، قال:

رَوْضاً بِجَشَابِ النَّدى مَأْدوما^(١)

قال مُزاحِمٌ: كلُّ شيءٍ وَقَعَ على شيءٍ فقد جَشَبَهُ، وجَشَبَكَ اللهُ شَبَابَكَ أَي أَمَاتَهُ وَذَهَبَ.

وأقول: جَشَبَ النَّدى البَقْلَ أَي رَدَّهُ يعني رَكِبَهُ فكأذ يُعْيِيهِ عن العَيْنِ.

شجب:

الشَّجِبُ: الهمُّ والحزْنُ، وقد أَشَجَبَكَ هذا الأمرُ فَشَجَبَتْ له شَجَباً.

وغرابٌ شاجِبٌ يَشْجُبُ شَجِيباً وشُجُوباً، أَي شديدُ النَّعيقِ الذي يَتَفَجَّجُ من غِرْبَانِ البَيْنِ، قال:

ذَكَرَنَ أَشْجَاباً لِمَن تَشَجَّبَا^(٢)

ورجلٌ شاجِبٌ أَي آثِمٌ يتكلَّمُ بالحننِ فيهِلكُ نفسه وشَجَبَ يَشْجُبُ شَجِيباً وشُجُوباً.

وشَجَبَ شَجِيباً أجودُ، قال الكميّ:

(١) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» لرؤية وهو في الديوان ص ١٨٤.

(٢) الرجز في ديوان المعجاج (آيات مفردات) وكذلك في «التهذيب» و«اللسان».

لَيْلِكَ مَا لَيْلِكَ الطويلُ كما عَالَجَ تبريخَ غُلَّةِ الشَّجَبِ^(١)
والمِشْجَبُ: خشباتٌ مؤثقةٌ تُنصبُ وتُنشرُ عليها الثيابُ.

باب الجيم واشين والميم معهما
ج ش م، ج م ش، م ش ج، ش م ج مستعملات

جشم:

جَشِمْتُ الأمرَ جَشْماً وجَشَامَةً أي تَكَلَّفْتُهُ وَجَشَمْتُهُ.

وَجَشَمَنِي فلانٌ وأجَشَمَنِي أي كَلَّفَنِي.

وَجُشِمَ البعير: صَدْرُهُ، وما يَغْشَى به القِرْنُ من خَلْقِهِ.

يقال: غَتَّهُ بِجُشْمِهِ أي ألقى صدره عليه.

ويقال: جَشِمْتُ جِشْمَةً غليظةً.

وَبَنُو جُشْمٍ قبيلةٌ من هَوَازِنَ.

جمش:

الجَمْشُ: حَلَقُ النُّورَةِ، قال:

حَلَقاً كَحَلَقِي النُّورَةِ الجَمِيشِ^(٢)

وَالرَّكْبُ الجَمِيشُ: المَحْلُوقُ.

(١) البيت في «التهذيب» و «اللسان» للكُميت.

(٢) الرجز في «التهذيب» غير منسوب، وهو في «اللسان» وقد سقطت منه كلمة «النورة»

وفيه بعد ذلك قال رؤبة: أو كاحتلاق النورة الجموش.

والجَمْشُ: ضَرْبٌ مِنَ الحَلْبِ^(١) بِأَطْرَافِ الأصَابِعِ كُلِّهَا.
والجَمْشُ: المَغَازِلَةُ، وَهُوَ يَجْمَشُهَا أَي يَقْرِصُهَا وَيُلَاعِبُهَا.

شمج:

شَمَجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَمِنَ الأُرْزِّ وَنَحْوِهِ أَي اخْتَبَرُوا شِبْهَ قُرْصٍ غِلَاطٍ.
يَقَالُ: مَا أَكَلْتُ خُبْزًا وَلَا شَمَاجًا وَلَا لَمَاجًا.

مشج:

المَشْجُ: اختِلاطُ حُمْرَةِ بِيضٍ، وَالمَشْجُ مِنْهُ، وَكُلُّ لَوْنٍ مِنْ ذَلِكَ مَشْجٌ،
وَالجَمِيعُ أَمْشَاجٌ، وَلَا يُفْرَدُ، قَالَ أَبُو فُؤَيْبٍ:
كَأَنَّ النَّضْلَ وَالفُوقِينَ مِنْهُ خِلَالَ الرِّيشِ، سَيْطَ بِهِ مَشِيجٌ^(١)
وَالمَشِيجُ: كُلُّ لَوْنٍ مُسْتَكْرٍ خَلَطَهُ غَيْرُهُ.

بَابُ الجِيمِ وَالمَضَادِّ وَالمَرَاءِ مَعَهَا

ص ر ج، ص ج ر، ج ر ض، ج ر ض، ج ض ر مستعملات

ضرج:

الإِضْرِيحُ أَكْسِيَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ أَجُودِ المِرْعَزَاءِ.
وَعَدُوٌّ إِضْرِيحٌ: شَدِيدٌ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ:

(١) البيت في «اللسان» لزهير بن حرام الهذلي، وهو كذلك في «شرح أشعار الهذليين ص ٦١٩ وروايته:

كأن الريش والفوقين منه

خلاف الريش.....

ولقد اغتدي يُدافعُ رُكني أجوليُّ ذو مِئعةٍ إضربج^(١)

والاضربجُ من الخيل: الجوادُ الكثيرُ العرقِ.

وكلُّ شيءٍ تَلَطَّخَ بالدمِ وغيره فقد تَضَرَّجَ.

وقد ضَرَّجَتْ أثنابه بدمِ النَجيعِ.

وإذا بَدَتْ ثمارُ البُقُولِ وأكمامُها قِيلَ: انضَرَّجَتْ عنها لفائفُها وأكمامُها

كأنَّها انفتحتُ وبيدَتْ.

والضَّرْجُ والاضراجُ غَبْرَةُ الأرضِ.

ضجر:

الضَّجْرُ: اغْتِمَامٌ فيه كَلَامٌ (وتَضَجُّرٌ)^(٢).

ورجلٌ ضَجِرٌ.

وناقةٌ ضَجُورٌ: كثيرةُ الرِّغاءِ.

جرض:

الجَرِيضُ المُنْفَلِتُ بعدَ شَرِّ.

ويقال: إِنَّه لِيَجْرِضُ الرِّيقَ على هَمٍّ وحَزَنِ، وَيَجْرِضُ على الرِّيقِ غَيْظاً

أي يبتلعه.

وقولهم: حالَ الجَرِيضِ دونَ القَرِيضِ.

(١) البيت في «التهذيب» و «اللسان»

(٢) زيادة من «التهذيب».

قال أبو الدَّقَيْش: الجَرِيضُ الغُصَّةُ، والقَرِيضُ الجِرَّةُ، أي حَالَتِ الغُصَّةُ
دونَ الجِرَّةِ، فَذَهَبَتْ مَثَلًا.

وماتَ جَرِيضًا أي مَرِيضًا مَغْمُومًا، وقد جَرَضَ يَجْرَضُ جَرَضًا شَدِيدًا
(قال رؤبة:

مَاتُوا جَوَى والمُفْلِتُونَ جَرَضِي^(١)

والجَرِياضُ: الرجلُ الجَرِيضُ الشَدِيدُ الغَمِّ، قال:

وخَانِقِ ذِي غُصَّةٍ جَرِياضِ^(٢)

والخَانِقُ نَعَتْ كالمخنوق، فاعل مثل مفعول، مثل فاتن، وسبيلُ سَابِلٍ
وشِعْرُ شَاعِرٍ.

والجَرِياضُ: الكَبِيرُ العَظِيمُ، والفَرِياضُ مثله.

وناقَةُ جَرَاضٍ وهي اللطيفةُ بولدها، نَعَتْ لها دون الذَّكَرِ، قال:

والمَرَاضِيْعُ دائِباتٌ تُرَبِّي لِلْمَنَايَا سَلِيلَ كُلِّ جَرَاضِ^(٣)

وجَمَلٌ جَرَايِضٌ: أَكُولٌ شَدِيدُ القَصْلِ بِأَنبِيَاهِهِ لِلشَّجَرِ.

وبعيرٌ جَرَوَاضٌ: ذُو عُنُقٍ جَرَوَاضٌ أي غَلِيظٌ شَدِيدٌ، قال:

(١) ما بين القوسين من «التهذيب» من أصل «العين»، والرجز في «التهذيب» لرؤية وكذلك في «اللسان» وهو في «ديوانه».

(٢) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب، وهو لرؤية كما في «الديوان» يمدح بلال بن أبي بردة.

(٣) البيت في «التهذيب» غير منسوب.

به تَدُقُّ الْقَصَرَ الْجِرَواضاً^(١)

باب الجيم والضاد واللام معها
ض ل ج يستعمل فقط

ضليج :

الصَّوْلُجُ الفِصَّةُ الجديدة: والصَّوْلُجَةُ بالهاء.

باب الجيم والضاد والنون معها
ض ج ن، ن ض ج يستعملان فقط

ضجن :

ضَجْنَانُ : موضع.

والصَّوْجَانُ من الدَّوَابِّ والابِلِ : كلُّ يابسِ الصُّلْبِ.
ونَخْلَةٌ صَوْجَانَةٌ أي يابسة كَزَّةِ السَّعْفِ والعَصَا.

نضج :

نَضِجَ نَضِجًا ونُضِجًا، والنُّضِجُ الاسمُ والنَّضِجُ المصدر.

يقال : جَادَ نَضِجٌ هذا اللَّحْمُ (وقد أَنْضَجَهُ الطَّاهِي) " وأتَى به وهو
نَضِيجٌ مُنْضِجٌ.

ورجلٌ نَضِيجُ الرَّأْيِ والأمرِ أي : مُحْكَمُهُ.

(١) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب، وهو لرؤية كما في «الديوان» في «أبيات مفردات».

(٢) زيادة من «التهذيب».

باب الجيم والضاد والفاء معهما
ف ض ج يستعمل فقط

فضج:

تَفَضَّجَ الجَسَدُ بِالشَّحْمِ وهو أن يأخذ مأخذه فتشقُّ عروقَ اللَّحْمِ في
مداخلِ الشَّحْمِ بينَ المضائغِ .

ويقال: قد تَفَضَّجَ بَدَنًا وَسِمَنًا . وإذا عَرِقَتْ أصولُ شعره ولما يسيلُ قيل:
قد تَفَضَّجَ عَرَقًا، قال:

يَعْدُو إذا ما بُدِنَه تَفَضَّجًا^(١)

باب الجيم والضاد والميم معهما
ض ج م يستعمل فقط

ضجم:

الضَّجْمُ: عَوْجٌ في الأنفِ يميلُ الى أحدِ شِقَيْهِ .
والضَّجْمُ في خَطْمِ الظَّلِيمِ، ورَبَّمَا كَانَ مع الأنفِ أيضاً في الفمِ، وفي
العُنُقِ مِيلٌ يُسَمَّى ضَجْمًا فهو أَضْجَمُ والأنثى ضَجْمَاءُ .

باب الجيم والصاد والراء معهما
ص ر ص يستعمل فقط

(١) الرجز للعجاج كما في «التهذيب» والديوان (ضمن مجموع اشعار العرب) ٩/٢
والرواية فيه:

تعدو اذا ما بُدِنَهَا تَفَضَّجًا
وكذلك في «اللسان» مع اختلاف أيضاً.

صرح:

الصَّارُوجُ: النُّورَةُ وأخلاقُها، تُصَهَّرُجُ بها الحِيَاضُ والحَمَامَاتُ.

باب الجيم والصاد واللام معها
ص ل ج يستعمل فقط

صلح:

الصُّلْحَةُ: فَيَلْجَةُ واحدةٌ من القَزِّ.

والصَّوْلُجُ: الفِضَّةُ الجَيِّدَةُ، يقال: هذه فِضَّةٌ صَوْلُجٌ وَصَوْلَجَةٌ.

والصَّوْلُجَةُ: الصَّنِجُ العربي الذي يكون في الدُّفُوفِ ونحوها، فأما الصَّنِجُ
ذو الأوتار فهو دخيلٌ.

والصَّوْلُجَانُ مُعْرَبٌ.

باب الجيم والصاد والنون معها
ص ن ج، ن ج ص مستعملان

صنج:

الأصْنُوجَةُ: الدُّوَالِقَةُ من العَجِينِ.

قال زائدة: الصَّنِجُ العَبْدُ، والصَّنِجُ معروفٌ.

نجص:

الإنجاصُ والإجاصُ لغتان كالإنجانة والإجانة.

ومكانُ نجاصصُ: أبيضُ مُسْتَوٍ.

باب الجيم والصاد والميم معها
ص م ص يستعمل فقط

صمج:

الصَّمَجُ: القناديل، واحدها بالهاء، قال الشَّمَاخ:

تَسْرِي إِذَا نَامَ بُنُو السُّرِّيَاتِ وَالنَّجْمُ مِثْلُ الصَّمَجِ الرُّومِيَّاتُ^(١)

باب الجيم والسين والذال معها

ج د س، ج س د، س ج د، س د ج مستعملات

جدس:

جَدِيسٌ حَيٌّ كَانُوا يَنَاسِبُونَ عَادًا، وَهَمَّ إِخْوَةٌ طَسْمٌ، وَكَانَتْ مَنَازِلَهُمْ

الْيَمَامَةَ، قَالَ:

بَوَارُ طَسْمٍ بِيَدَيَّ جَدِيسٍ^(٢)

جسد:

الجَسَدُ لِلْإِنْسَانِ، وَلَا يُقَالُ لِغَيْرِ الْإِنْسَانِ جَسَدٌ مِنْ خَلَقِ الْأَرْضِ. وَكُلُّ
خَلْقٍ لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ مِنْ نَحْوِ الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ مِمَّا يَعْقِلُ فَهُوَ جَسَدٌ.

وَكَانَ عَجَلُ بَنِي إِسْرَائِيلَ جَسَدًا لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ وَيَصِيحُ، وَقَوْلُهُ

تعالى:

(١) شيء من عجز هذا البيت في «التهذيب» بالصمج الروميات وهو للشماخ، ولم نجد في الديوان.

وفي «التاج»: والنجم مثل الصمج الروميات.

(٢) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» لرؤبة، ولم نجد في الديوان.

«وما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام»^(١) أي ما جعلناهم خلقاً مُستغنين عن الطعام.

وَدَمٌ جَسَدٌ جَاسِدٌ أَي قَدِ يَيْسُ، قَالَ:

..... مِنْهَا جَاسِدٌ وَنَجِيعٌ^(٢)

وقال:

بَسَاعِدِيهِ جَسَدٌ مُورَسٌ مِنْ الدَّمَاءِ مَائِعٌ وَيَيْسُ^(٣)

وَالجَسَدُ: الدَّمُ نَفْسُهُ.

وَالجَسَادُ^(٤): الْيَابِسُ.

وَالجِسَادُ: الزَّعْفَرَانُ وَنَحْوُهُ مِنَ الصَّبْغِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ الشَّدِيدِ الصُّفْرَةِ.

وَتَوْبٌ مُجَسَّدٌ مُشْبَعٌ عُضْفُراً أَوْ زَعْفَرَاناً وَجَمْعُهُ مَجَاسِدُ.

وَالجِسَادُ: وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ يُسَمَّى الْبَجِيدَ^(٥)، وَقَالَ:

..... فِيهِ الْجِسَادُ الْمُخَنْجِرُ^(٦)

وقال الخليل: صَوْتُ مُجَسَّدٌ أَي مَرْقُومٌ عَلَى مِحْنَةٍ وَنَعْمَاتٍ.

(١) سورة الانبياء، الآية ٨

(٢) شيء من عجز بيت تمامه في «التهذيب» للطرماح وكذلك في «اللسان» وهو قوله يصف سهاماً بنصاها وهو: فراغ عواري الليط تكسى ظباها سبائب، منها جاسد ونجيع

وانظر الديوان ص ٣١٠

(٣) لم نهند الى الراجز.

(٤) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» ففيه: والجاسد.

(٥) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» ففيه: بجيدق.

(٦) هذا شيء من عجز بيت لم نهند الى تمامه ولا الى قائله

سجد:

نِسَاءٌ سُجِّدَتْ فَاتِرَاتُ الْأَعْيُنِ، قَالَ:

وأهوي الى حُورِ المدامِعِ سُجِّدٍ^(١)

وامرأةً ساجدةً: ساجيةً.

وقوله تعالى: «وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ»^(٢)

والمسجدُ اسمٌ جامعٌ يجمعُ المسجدَ، وحيث لا يُسجدُ بعدَ أن يكونَ اتَّخَذَ لذلكَ، فأما المَسْجِدُ من الأرضِ فموضعُ السُّجودِ نفسه.

والإسجادُ: إدامةُ النَّظَرِ مع سكونٍ.

سدج:

السَّدْجُ والتَّسَدُّجُ: تَقَوْلُ الْأَبَاطِيلِ وتَأْلِيفُهَا، قَالَ الْعِجَاجُ:

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تَنْسِجَا

عَنَّا أَقَاوِيلَ امْرِئٍ تَسَدِّجَا^(٣)

أَي تَقَوْلُ مَا لَمْ يَكُنْ.

باب الجيم والسين والتاء معهما

س ت ج فقط

ستج:

الِإِسْتِجُ وَالِإِسْتِجِيحُ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ، وَهُوَ الَّذِي يُلْفُ عَلَيْهِ الْعَزْلُ

بِالْأَصَابِعِ

(١) لم نهند الى القائل.

(٢) سورة الجن، الآية ١٨

(٣) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» والديوان ٩/٣

تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ اسْتَوْجَةً وَأُسْجُوتَةً أَي دَنَاجَةَ (كَذَا) ^(١)

باب الجيم والسين والراء معها

ج س ر، س ج ر، ر ج س، س ر ج مستعملات

جسر:

الْجَسْرُ وَالْجِسْرُ الْقِنَظْرَةُ وَنَحْوَهُ يَمَّا يُعْبَرُ عَلَيْهِ.

وَرَجُلٌ جَسْرٌ أَي جَسِيمٌ جَسُورٌ شَجَاعٌ.

وَنَاقَةٌ جَسْرَةٌ: مَاضِيَةٌ، وَقَلٌّ مَا يُقَالُ: جَمَلٌ جَسْرٌ.

وَقَدْ جَسَرَ يَجْسُرُ جُسُورًا.

وَإِنَّ فَلَانًا لَيَجْسُرُ فَلَانًا أَي يُشَجِّعُهُ.

سجر:

سَجَرَتُ التَّنُورِ أَسْجُرُهُ سَجْرًا، وَالسَّجُورُ اسْمٌ لِلْحَطَبِ.

وَالْمِسْجَرَةُ: الْحَشْبَةُ الَّتِي يُسَاطُ بِهَا السَّجُورُ فِي التَّنُورِ، وَالْمِفْأَدُ الْمِحْرَاثُ

وَهُوَ الْمِحْلَالُ.

وَالسَّجُورُ: امْتِلَاءُ الْبَحْرِ وَالْعَيْنِ، وَكَثْرَةُ مَائِهِ.

وَالْبَحْرُ الْمَسْجُورُ: الْمَفْعَمُ الْمَلَانُ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

جَوْنٌ يَرِدُنْ نَدَى سَجُورٍ مُنْعَمٍ ^(٢)

(١) كذا في الأصول المخطوطة دون سائر المصادر: دناجة. ولم تبيينها على وجهها.

(٢) لم نهتد إليه في مصادر الهدلين.

وقوله تعالى: «وإذا البحارُ سُجَّرتُ»^(١) أي غيضت
 وبحرٌ مسجورٌ ومُسَجَّرٌ، وبعضهم يُفسِّرُ أنه لا يَبْقَى فيه ماء.
 والسَّجِيرُ: خَلِيلُ الرَّجْلِ وَصَفِيَّةٌ، وجمعه سُجْرَاءُ.
 والسَّاجِرُ: السَّيْلُ يَمُرُّ بِشَيْءٍ فَيَمْلأُهُ، وتقول: سَجَرَ السَّيْلُ الأَبَارَ
 والأَحْسَاءَ.
 والسُّجْرَةُ والسَّجْرُ: حُمْرَةٌ فِي بِياضِ العَيْنِ، ويقال: إذا خَالَطَتِ الحُمْرَةُ
 الزُّرْقَةَ.
 فهي سَجْرَاءُ أيضاً.

جرس:

الجَرْسُ: مصدرُ الصَّوْتِ المَجْرُوسِ، والجَرْسُ: الصَّوْتُ نَفْسُهُ.
 وَجَرَسْتُ الكَلَامَ: تَكَلَّمْتُ بِهِ. وَجَرَسُ الحَرْفِ: نَعْمَةُ الصَّوْتِ.
 والحُرُوفُ الثَلَاثَةُ الجُوفُ لا صَوْتَ لها ولا جَرْسَ، وهي الواو والياء
 والالف اللَّيْنَةُ، وسائرُ الحُرُوفِ مَجْرُوسَةٌ.
 والنَّحْلُ تجرُسُ العَسَلَ جَرْسًا، وهو حَسُّهَا إِيَّاهُ ثُمَّ لَعْسُهَا إِيَّاهُ، ثم
 تَعْسِيلُهُ فِي شَوْرَتِهَا.
 وتُسَمَّى النَّحْلُ الجَوَارِسُ.
 والجَرْسُ الَّذِي يُعَلَّقُ مِنَ البَعِيرِ.

(١) سورة التكوير، الآية ٦

وَأَجْرَسُوا الْجَرَسَ أَي ضَرَبُوا، وَأَجْرَسَ الْحَلِيُّ وَنَحْوُهُ إِذَا صَوَّتَ كَصَوْتِ
الْجَرَسِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ إِذَا مَا وَسَّوَسَا وَارْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا
زَفْزَفَةَ الرَّيِّجِ الْحِصَادَ الْيَسَا^(١)

ويقال: فلان مجروس لفلان أي إنه إنما ينشرح للكلام معه.

وقال بعضهم: مجرس كثير الكلام لا يقرُّ معه أحد.

رجس:

كُلُّ شَيْءٍ يُسْتَقْدَرُ فَهُوَ رَجَسٌ كَالْحَنْزِيرِ، وَقَدْ رَجَسَ الرَّجُلُ رَجَاسَةً مِنْ
الْقَدْرِ، وَإِنَّ لِرَجَسٍ مَرْجُوسًا.

وَالرَّجَسُ فِي الْقُرْآنِ الْعَذَابُ كَالرَّجْزِ، وَكُلُّ قَدْرٍ رَجَسٌ.

وَرَجَسَ الشَّيْطَانُ وَسَّوَسَتْهُ وَهَمَزُهُ.

وَالرَّجَسُ، الصَّوْتُ الشَّدِيدُ لِلرَّعْدِ.

وَالْبَعِيرُ مِرْجَسٌ وَرَجَّاسٌ.

وَالرَّجَسُ أَيُّ صَوْتٍ.

وَالسَّحَابُ يَرْجَسُ بِصَوْتِهِ، وَالغَمَامُ الرَّوَّاجِسُ الرَّوَّاعِدُ.

(١) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» والديوان (مجموع أشعار العرب) ٣١/٢ وفيه: التَّجَّ
بدل ارتج وفيه «اليَّبَّسا» بضم الباء وفتح الباء مع التشديد، جمع يابس.

سرج:

وَجِرْفَةُ السَّرَاجِ السَّرَاجَةُ، وَأَسْرَجْتُ السَّرَجَ إِسْرَاجًا.
وَالسَّرَاجُ: الزَاهِرُ الَّذِي يَزْهَرُ بِاللَّيْلِ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ: أَسْرَجْتُ السَّرَاجَ إِسْرَاجًا.

وَالسَّرَجُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُوَضَعُ عَلَيْهِ الْمِسْرَجَةُ.

(وَالْمِسْرَجَةُ: الَّتِي تُوَضَعُ فِيهَا الْفَتِيلَةُ)^(١).

وَأَسْرَجْتُ الدَّابَّةَ.

وَالشَّمْسُ سِرَاجُ النَّهَارِ، وَالهُدَى سِرَاجُ الْمُؤْمِنِينَ.

وَسَرَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَبَهَّجَهُ أَيَّ حَسَنَةً، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَفَاجِحًا وَمَرْسِنًا مُسْرَجًا^(٢)

لَمْ يَغْنِ بِهِ أَنَّهُ أَفْطَسُ مُسْرَجِ الْوَسْطِ لَكِنْ عَنَى بِهِ الْحُسْنَ وَالْبَهْجَةَ.

قَالَ الْقَاسِمُ: شَبَّهَ حُسْنَ الْأَنْفِ وَامْتِدَادَهُ بِالسَّيْفِ السَّرِيحِيِّ وَهُوَ ضَرْبٌ

مِنَ السُّيُوفِ.

بَابُ الْجِيمِ وَالسِّينِ وَاللَّامِ مَعَهَا

س ج ل، س ل ج، ج ل س مستعملات

سجل:

السَّجَلُ: مِلَاكٌ^(٣) الدَّلْوِ، وَأَعْطَيْتُهُ سَجَلًا وَسَجَلِينَ، وَأَسَجَلْتُهُ.

(١) زيادة من «التهذيب» مما أصله «العين».

(٢) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» والديوان ٨/٢.

(٣) لعله: ملاء، قال ابن السكيت: السجل الدلو ملان. ولكننا أبقينا ما وجدناه في

الأصول المخطوطة.

وَالْحَرْبُ سِجَالٌ أَي مَرَّةٌ مِنْهَا سَجَلٌ عَلَى هَوْلَاءِ، وَمَرَّةٌ عَلَى هَوْلَاءِ.

وَالْمُسَاجَلَةُ: الْمُغَالَبَةُ أَيَّمَا يَغْلِبُ صَاحِبَهُ.

وَالسَّجْنُ " من الضُّرُوعِ: الطَّوِيلُ.

وَحُصِيَّةٌ سَجِيلَةٌ أَي مُسْتَرَحِيَّةُ الصَّفَنِ.

وَالسَّجَلُ: كِتَابُ الْعَهْدَةِ، وَيَجْمَعُ سَجَلَاتٍ.

وَالسَّجِيلُ: حِجَارَةٌ كَالْمَدْرِ، وَهُوَ حَجَرٌ وَطِينٌ، وَيُفْسَّرُ أَنَّهُ مُعْرَبٌ دَخِيلٌ.

وَيَقَالُ: هَذَا الشَّيْءُ مُسَجَّلٌ لِلْعَامَّةِ أَي مُرْسَلٌ مِنْ شَاءِ أَخْذِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ.

وَالسَّجَنْجَلُ ثَلَاثِي أَلْحَقَ بِالْحُمَاسِيِّ، وَهُوَ الْمِرَاةُ النَّقِيَّةُ.

سَلَج:

السَّلْجُ نَبَاتٌ رِخْوٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ، وَالسَّلْجَانُ ضَرْبٌ مِنْهُ.

جَلَس:

نَاقَةٌ جَلَسَتْ وَجَمَلٌ جَلَسَ أَي وَثِقَ.

وَالجَلْسُ: مَا ارْتَفَعَ عَنِ الْغَوْرِ مِنْ أَرْضٍ نَجْدٍ، وَتَقُولُ: أَغَارُوا

وَأَجَلَسُوا وَغَارُوا وَجَلَسُوا.

وَجَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا، وَهُوَ حَسَنُ الْجَلْسَةِ.

وَالجَلْسِيُّ: مَا حَوَّلَ الْحَدَقَةَ، وَيَقَالُ: ظَاهِرُ الْعَيْنِ.

وَالجَلْسَانُ: دَخِيلٌ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ كَلَّشَانٌ^(٢)، وَقَالَ:

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ، وَأَمَا فِي «التَّهْدِيبِ» فَفِيهِ: السَّجِيلُ.

لَنَا جُلْسَانٌ عِنْدَهَا وَبَتَفْسُجٍ وَسَيَسْنَبْرٍ وَالْمَرْزُجُوشُ مُنْمَمًا^(١)

باب الجيم والسين والتون معهما

ن س ج، ج ن س، ن ج س، س ج ن، س ن ج مستعملات

نسيج:

وَجِرْفَةُ النَّسَاجِ النَّسَاجَةُ.

وَالرَّيْحُ تَنْسِجُ الدَّارَ^(٢) إِذَا نَسَجَتِ الْمَوْزَ وَالْجَوْلَ عَلَى رُسُومِهَا، وَالرَّيْحُ تَنْسِجُ التُّرَابَ وَالْمَاءُ أَي تَضْرِبُ مَتْنَهُ فَانْتَسَجَتْ لَهُ طَرَائِقَ كَالْحُبُكِ، وَالشَّاعِرُ يَنْسِجُ الشُّعْرَ، وَالْكَذَّابُ يَنْسِجُ (الزُّورَ)^(٣).

وَالْمَنْسِجُ: الْحَشْبُ وَالْأَدَاةُ يُدُّ عَلَيْهَا الثُّوبَ لِلنَّسِجِ، وَالْمَنْسِجُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْمَنْسِجُ: الْمُتَبَرُّ مِنَ كَائِبَةِ الدَّابَّةِ عِنْدَ مُنْتَهَى مَنِيَةِ الْعُرْفِ نَحْوَ

الْقَرْبُوسِ الْمَقْدَمِ.

وِنَاقَةٌ نَسُوجٌ وَسُوجٌ: تَنْسِجُ وَتَسِجُ فِي سَيْرِهَا، وَهُوَ سُرْعَةٌ نَقَلَ الْقَوَائِمِ.

جنس:

الْجِنْسُ: كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ وَالنَّاسِ وَالطَّيْرِ، وَحُدُودُ النَّحْوِ

وَالْعَرُوضِ وَالْأَشْيَاءِ وَيُجْمَعُ عَلَى أَجْناسٍ.

نجس:

النَّجَسُ: الشَّيْءُ الْقَذِيرُ حَتَّى مِنَ النَّاسِ وَكُلُّ شَيْءٍ قَذِرْتَهُ فَهُوَ نَجَسٌ

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» للأعشى وكذلك في «الديوان (الصبح المنير)».

(٢) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» ففيه: التراب.

(٣) زيادة من «التهذيب».

وامرأة نَجَسَ ورجالٌ نَجَسَ ونسوةٌ نَجَسْنَ، فاذا لم يكن على طهارةٍ من الجنابة ولم يُبالِ فهو نَجَسٌ.

والنَّجَسُ: اتِّخَاذُكَ عُوْدَةً لِلصَّبِيِّ، والفَاعِلُ المُنَجِّسُ، وَنَجَسْتُ الصَّبِيَّ تَنجِيسًا، قال حَسَّانُ:

وجاريةٌ مَلْبُوبَةٌ وَمُنَجَّسَةٌ وطارقةٌ في طَرْقِها لم تُشَدِّدِ^(١)
والناجِسُ والنَّجِيسُ: اللَّذانِ لا يَبْرءانِ من دائِهما.

ومصدر النَّجَسِ النَّجاسةُ، وإن قيلَ: نَجَسَ نَجاسةً كانَ قِياساً.
سَجَنُ:

السَّجْنُ المَحْبَسُ، والسَّجْنُ: الحَبْسُ.

والسَّجْنُ البَيْتُ الَّذي يُحْبَسُ فيه السَّجِينُ: من أسماءِ جَهَنَّمَ.

سَنَجُ:

السَّنَجُ: أَثَرُ دُخَانِ السَّرَاجِ^(٢) على شيءٍ أو الجِدَارِ.

قال مِزاحِمُ: سَنَّجْتُ الشَّيْءَ إذا كَهَبْتَهُ بِلَوْنٍ سِوَى لَوْنِهِ، وهو كُلُّ ما لَطَخْتَ شيئاً بشيءٍ فَقَدَ سَنَّجْتَهُ.

باب الجيم والسين والفاء معها

س ج ف، ف س ج، ج ف س، ف ج س مستعملات

سجف:

السَّجْفَانُ: سِتْرانِ بابِ الحَجَلَةِ، وكُلُّ بَالٍ يَسْتُرُهُ سِتْرانِ مَشْقُوقٌ بَيْنَهُما

(١) البيت في «التهذيب» و «اللسان» وفي «الديوان».

(٢) كذا في «التهذيب» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: السناج.

فكُلُّ شَيْءٍ سَجْفٌ، وكذلك سَجفا الحِجَابُ، وَسُمِّيَ خَلْفُ الْبَابِ سَجْفًا.

وَالسَّجْفُ وَالتَّسْجِيفُ: إِرخَاءُ السَّجْفَيْنِ، قال الفرزدق:

رَقَدَنَّ عَلَيْهِنَّ الْحِجَالُ الْمُسَجَّفُ^(١)

نَعَتَ الْحِجَالُ بِنَعْتِ الذَّكَرِ الْمَفْرَدِ عَلَى تذكِيرِ الْلفظِ لِأَنَّ الْحِجَالَ عَلَى لَفْظِ الْحِمَارِ، فَكُلُّ جَمَاعَةٍ يُشْبِهُ لَفْظَهَا لَفْظَ الْوَاحِدِ يَجُوزُ أَنْ تَنَعَّتْهَا بِنَعْتِ الْوَاحِدِ، كَمَا تَقُولُ: جَيْشٌ مُقْبِلٌ وَلَمْ تَقُلْ: مُقْبِلُونَ، لِأَنَّ لَفْظَ «جَيْشٍ» لَفْظٌ وَاحِدٌ كَمَا تَقُولُ: غَيْرٌ وَنَحْوَهُ، قال الفرزدق:

من السجف الحرى عليهم خصائير^(٢)

يَصِفُ قَوْمًا أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ فَهَلَكَتْ نَعْمَتُهُمْ فَجِيفُهُمْ حَسْرَى مَوْتِ حَوَالِيهِمْ، وَحَسْرَى جَمَاعَةُ الْحَسِيرِ وَهُوَ الْمُعْيِي، وَذَكَرَ ذَلِكَ عَلَى تذكِيرِ الْلفظِ، لِأَنَّ الْجَيْفَ عَلَى لَفْظِ الْعَيْنِ.

فسح:

قَلْوَصٌ فَاسِحَةٌ: أَعَجَلَهَا الْفَحْلُ فَضْرَبَهَا قَبْلَ بُلُوغِ وَقْتِ الضَّرَابِ، وَقَدْ يُقَالُ فِي الشَّيْءِ، وَهِيَ تَفْسُحٌ فَسُوجًا.

جفس:

الْجِفْسُ لُغَةٌ فِي الْجَيْسِ، وَهُوَ اللَّئِيمُ.

(١) عجز بيت في «التهذيب» و «اللسان» وفيه صدره: «إذا القنْبَضَاتُ السُّودُ طَوَّفَنَّ بِالضُّحَى».

(٢) لم نجد الشاهد في ديوان الفرزدق.

فجس:

الْفَجْسُ مِنَ التَّفْجَسِ وَهُوَ الْعِظْمَةُ وَالتَّطَاوُلُ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

خَلِيفَةٌ سَاسَ بِغَيْرِ فَجْسٍ^(١)

وَالفِعْلُ عَلَى «تَفَعَّلَ»، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

يَكَادُ يَصْرَعُهَا لَوْلَا تَفْجُسُهَا إِذَا تَقَوُّمُ إِلَى جَارَاتِهَا، الْكَسَلُ^(٢)

بَابُ الْجِيمِ وَالسَّيْنِ وَالْبَاءِ مَعَهَا

ج ب س، ب ج س، س ب ج مستعملات

جيس:

الْجَيْسُ: الْجَبَانُ الرَّدِيءُ.

وَيُقَالُ: الْجَيْسُ مِنْ أَوْلَادِ الرَّيْبَةِ^(٣)

بجس:

الْبَجْسُ: انْتِشَاقٌ فِي قَرِيْبَةٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ أَرْضٍ يَنْبُعُ مِنْهُ الْمَاءُ، فَإِنْ لَمْ يَنْبُعْ
فَلَيْسَ بِانْجِبَاسٍ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا»^(٤).

وَالسَّحَابُ يَنْبَجِسُ بِالْمَطَرِ.

وَالانْبِجَاسُ عَامٌّ وَالنُّبُوْعُ لِلْعَيْنِ خَاصَّةً.

وَرَجُلٌ مُنْبَجِسٌ: كَثِيرٌ خَيْرُهُ.

(١) الرجز في الديوان ص ٤٧٩

(٢) في اكثر طبعات الديوان الرواية: يكاد يصرعها لولا تشددها.....

(٣) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» ففيه: ولد زنية.

(٤) سورة الاعراف الآية ١٦٠.

سج:

السُّبْجَةُ: ثوبٌ من بعض ما يلبسه الطَّيَّانُونَ، له جَيْبٌ (ولا يدان)^(١)
ولا فَرْجان.

وربما تَسَبَّحَ الإنسان بكساءٍ أو ثوبٍ، قال العجاج:

كالحَبَشِيِّ التَّفِّ أو تَسَبَّجاً^(٢)

والسَّبَّيْجِيُّ وَيُجْمَعُ السَّيَابِجَةُ: قومٌ جُلْدَاءٌ من السَّنْدِ يكونون مع اشتيام^(٣)
السفينة البحرية وهو رأسُ مَلَّاحِي السفينة، وهو بالنَّبْطِيَّةِ «اشتيامي».

باب الجيم والسين والميم معها

س ج م، ج م س، ج س م، م ج س، س م ج مستعملات

سجم:

سَجَمَتِ العَيْنُ تَسْجُمُ سُجُومًا وهو قَطْران الدَّمْعِ^(٤) قَلٌّ أو كَثْرٌ، وكذلك
المَطْرُ.

وَدَمَعُ سَاجِمٌ ومَسْجُومٌ، وَسَجَمَتِ العَيْنُ سَجْمًا، ولا يقال: أَسْجَمَتَهُ
العَيْنُ.

والسَّجْمُ: الدَّمْعُ.

(١) زيادة من «التهذيب».

(٢) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» و«الديوان» ٧/٢.

(٣) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» ففيه: اشتيام.

(٤) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وهو في الأصول المخطوطة: سجوم العين الماء قل أو
كثر من الدمع القاطر.

جسم:

الجِسْمُ يَجْمَعُ البَدَنَ وأَعْضَاءَهُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْلِ وَالذَّوَابِّ وَنَحْوِهِ بِمَا عَظُمَ مِنَ الخَلْقِ الجَسِيمِ، وَالْفِعْلُ: جَسَمَ جَسَامَةً.

وَالجُسَامُ يَجْرِي بِجَرَى الجَسِيمِ.

وَالجُسْمَانُ: جِسْمُ الرَّجْلِ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَنَحِيفُ الجُسْمَانِ.

سمج:

سَمَجَ الشَّيْءُ سَمَاجَةً أَي لَا مَلَاحَةَ فِيهِ.

جسس:

الْجَامُوسُ دَخِيلٌ.

وَتَقُولُ: جَمَسَ المَاءُ وَجَمَدَ، وَجَمَسَتِ الإِهَالَةُ^(١).

وَصَخْرَةٌ جَامِسَةٌ: لَزِمَتْ مَكَانًا مُقَشَّعَةً، وَقَالَ:

.... وَأَيْدِيهِمْ جُحُوسٌ وَنُطْفُ^(٢)

أَي جَمَسَ عَلَيْهَا الوَدَّكَ.

مجسس:

المَجْسَسُ يُشْتَقُّ مِنَ المَجُوسِ، وَجَسُّوا أَوْلَادَهُمْ، وَتَمَجَّسَ القَوْمُ.

وَفِي الحَدِيثِ: «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ يُمَجِّسَانِهِ أَوْ

(١) كَذَا فِي «ص» وَ«س» وَأَمَّا فِي «ط» ففِيهِ: وَجَمَسَتِ المَاءَ.

(٢) هَذَا شَيْءٌ مِنَ عَجْزِ بَيْتٍ لَمْ نَهْتَدِ إِلَى تِمَامِهِ وَلَا إِلَى قَائِلِهِ.

يُنْصَرِّاهُ أَوْ يَهُودِيَّاهُ»^(١).

باب الجيم والزاي والراء معهما

ز ج ز، ج زر، زر ج، ج رز، ر ج ز مستعملات

زجر:

زَجَّرْتُهُ فَانزَجَّرَ أَي نَهَيْتُهُ، وَهُوَ فِي الْإِبْلِ، تَقُولُ: زَجَّرْتُهُ وَازْدَجَّرْتُهُ مَا وَقَدَازْدَجَّرَ بِمَعْنَى انزَجَّرَ.

وقوله تعالى: «وَازْدَجِّرْ فَدَعَا رَبَّهُ»^(٢) أَي زُجِّرَ وَأُدْعِنَ أَنْ يَدْعُوهُمْ إِلَى اللَّهِ.

وَزَجَّرُ الطَّيْرُ أَنْ يَقُولَ الْإِنْسَانُ إِذَا رَأَى طَائِرًا أَوْ ظَبْيًا أَوْ نَحْوَهُ: يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ كَذَا، فَعِنْدَ ذَلِكَ يَقَالُ: يَزْجُرُ الطَّيْرَ فَيَرَى فِي رَجْرِهَا كَذَا. وَإِنَّمَا طَائِرُ الْإِنْسَانِ سَهْمُهُ الَّذِي يَطِيرُ لَهُ وَحِظُهُ الَّذِي يُقَسَّمُ لَهُ. وَالطَّيْرَةُ اشْتَقَّ مِنْهُ.

وَالزَّجْرُ ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ عِظَامٌ صِغَارُ الْحَرَشَفِ، وَيُجْمَعُ الزُّجُورُ

وَالأَزْجَرُ مِنَ الْإِبْلِ الَّذِي فِي فَقَارِ ظَهْرِهِ أَنْخِزَالٌ أَوْ مِنْ دَبْرِهِ^(٣).

قَالَ مُزَاجِمٌ: الْأَزْجَرُ مِنَ الْإِبْلِ مِثْلُ الْأَفْزَرِ، وَالْفَزْرُ فِي الظَّهْرِ.

وَنَاقَةُ زَجْرَاءُ وَنَوْقُ زُجْرُ، وَكَذَلِكَ قَوْمُ فُزْرٍ، وَجَمَلُ أَرْجَرٍ.

(١) جاء بعد الحديث في الأصول المخطوطة: قال الليث: فيه بيان ان المولود في الجنة.

(٢) سورة القمر، لآتيان ٩، ١٠

(٣) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة: قال غير الخليل: هو الأخرزل الذي قد انجزل سنامه.

وَنَاقَةٌ زَجْرَاءُ وَهِيَ الَّتِي فِي وَرْكَيْهَا ثِقْلٌ فَلَا تَكَادُ تَقُومُ.

جزر:

الْجَزْرُ: انْقِطَاعُ الْمَدِّ، وَجَزْرُ الْبَحْرِ، وَالْجَزْرُ: نَهْرٌ أَوْ مَدُّ الْبَحْرِ وَالنَّهْرُ فِي كَثْرَةِ الْمَاءِ.

وَالْجَزِيرَةُ: أَرْضٌ فِي الْبَحْرِ يَنْفَرِجُ عَنْهَا مَاءُ الْبَحْرِ فَيَبْدُو، وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ لَا يعلوها السَّيْلُ فَيُحْدِقُ بِهَا فَهِيَ الْجَزِيرَةُ.

وَالْجَزِيرَةُ: كَوْرَةٌ بِجَنْبِ الشَّامِ، وَالْجَزِيرَةُ بِالْبَصْرَةِ: أَرْضٌ نَخْلٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْأَبْلَةِ خُصَّتْ بِهَذَا الْأِسْمِ. وَجَزِيرَةُ الْعَرَبِ مَحَلَّتْهَا لِأَنَّ الْبَحْرَيْنِ بَحْرَ فَارِسَ الْحَبَشِ وَدَجْلَةَ وَالْفُرَاتَ قَدْ أَحَاطَتْ بِجَزِيرَةِ الْعَرَبِ، وَهِيَ أَرْضُهَا وَمَعْدِنُهَا.

وَالْجَزْرُ: نَحْرُ الْجَزَارِ الْجَزُورِ، وَالْفِعْلُ: جَزَرَ يَجْزُرُ.

وَالْجُزَارَةُ: الْيَدَانِ وَالرِّجْلَانِ وَالْعُنُقُ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا لَا تُقَسَّمُ فِي سِيَاهِمِ الْجَزُورِ، قَالَ:

شَخْتُ الْجَزَارَةَ.....^(١)

وَالْجَزَارَةُ حَقُّهُ^(٢) الَّذِي يُعْطَى إِذَا نَحَرَهَا وَقَسَمَهَا.

وَإِذَا أَفْرَدُوا الْجَزُورَ أَنْشَأُوا لِأَنَّهِمْ أَكْثَرُ مَا كَانُوا يَنْحَرُونَ النَّوْقَ.

(١) هو شيء من صدر بيت لذي الرمة تمامة في «التهذيب» وهو:
شخت الجزيرة مثل البيت سائره من المسوح خدب شوقب خيب.

وَأَجْتَرَزَ الْقَوْمُ جَزَوْراً إِذَا جَزَرَ لَهُمْ .
وَأَجَزَرْتُ فَلاناً جَزَوْراً أَي جَعَلْتُهَا لَهُ .
وَالجَزْرُ: كُلُّ شَيْءٍ مُبَاحٍ لِلدَّبْحِ ، الْوَاحِدُ جَزْرَةٌ ، فَإِذَا قَلَّتْ: أُعْطِيَتْ
فَلاناً جَزْرَةٌ فَهِيَ شاةٌ ذَكَراً كَانَ أَوْ أُنْثَى لِأَنَّ الشَّاةَ لَيْسَتْ إِلَّا لِلدَّبْحِ خَاصَّةً ،
وَلَا تَقَعُ الْجَزْرَةُ عَلَى الناقَةِ وَالجَمَلِ لِأَنَّهَا لَسائِرُ الْعَمَلِ . وَيُقَالُ: الْجَزْرَةُ السَّمِينَةُ
مِنَ الْعَنَمِ .

وَالجَزْوَرَةُ مِنَ الْإِبِلِ: السَّمِينَةُ وَهِيَ الْقَلْعَةُ وَالْقَلْوُوعُ أَي الْكثِيرَةُ .

ويقال في الحرب: جُزِرُوا وَاجْتَزِرُوا، وصاروا جَزْراً لَعْدُوهُمْ .

وَالجَزْرُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ جَزْرَةٌ .

وَالجَزِيرُ بِلُغَةِ السَّوَادِ: رَجُلٌ يَخْتارُهُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لِما يُنُوبُهُمُ مِنْ نَفَقَاتِ مَنْ
يَنْزِلُ بِهِمْ مِنْ قَسَبِ السُّلْطَانِ، قال:

إِذَا ما رَأَوْنَا قَلَّسُوا مِنْ مَهَابَةٍ وَيَسَعِي عَلَيْنَا بِالطَّعامِ جَزِيرُها^(١)
وَقَلَّسُوا: ضَمُّوا أَيْدِيَهُمْ^(٢) .

وَرَجُلٌ جَزُورٌ أَي سَمِينٌ، وَكُلُّ ما كانَ ثَقِيلاً فَهُوَ جَزُورٌ، لِأَنَّ الْقَوْمَ رُبَّما
اقْتَتَلُوا فَإِذَا كانَ فِيهِمْ رَجُلٌ ثَقِيلٌ فَادْعُما هُوَ جَزُورٌ لِلسُّيُوفِ .
زَرَجٌ:

الزَّرَجُ فِي بَعْضٍ: جَلْبَةُ الْخَيْلِ وَأَصواتُها .

وَالزَّرَجُونُ بِلُغَةِ أَهْلِ الطَّائِفِ وَأَهْلِ الْعَوْرِ: قُضبانُ الْكَرْمِ، قال:

اسْقِنِي يا ابْنَ أَذْيَنِ مِنْ شَرابِ الزَّرَجُونِ^(٣)

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب .

(٢) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة قوله: بالفارسية دست بكش بكردن . اما البيت فلم يهتد الى قائله .

جرز:

الجرز: شِدَّة الأكلِ ، وَجَرَزَ يُجَرِّزُ ، قال:

لا تُكْرِبَنَّ بَعْدَهَا عَجُوزًا أَرَى العَجُوزَ خَبَّةً جَرُوزًا
تَأْكُلُ فِي مَقْعَدِهَا قَفِيضًا تَشْرَبُ حُبًّا وَتَبُولُ كُوزًا^(١)

وَأَرْضُ جُرُّزٍ ، وَجَرَزَتْ جَرَزًا أَي لَمْ يَبْقَ عَلَيْهَا مِنَ النَّبْتِ شَيْءٌ إِلَّا
مَأْكُولًا ، وَأَرْضُ مَجْرُوزَةٍ ، وَأَرْضُ أَجْرَازٍ وَيَجْمَعُونَ عَلَى سَعَةِ الأَرْضِ .

وَالجُرُّزُ : لِيَاسٍ لِلنِّسَاءِ مِنَ الوَبْرِ ، أَوْ مُسُوكِ الشَّاءِ ، وَالجَمِيعُ الجُرُوزُ .

وَالجُرُّزُ مِنَ السَّلَاحِ ، وَالجَمِيعُ الجَرِزَةُ .

وَالجُرِّزَةُ : الحُزْمَةُ مِنْ قَتٍّ وَنَحْوِهِ .

وَسَيْفٌ جُرَّازٌ : سَرِيعُ القَطْعِ ، قال :

يَا بَيْضَ هِنْدِيٍّ جُرَّازُ المَضَارِبِ^(٢)

وَيَقَالُ : رَمَاهُ اللهُ بِشَرِّزَةٍ وَجَرِّزَةٍ ، يُرِيدُ بِهِ الهَلَاكَ .

وَرَجُلٌ جَرُوزٌ أَي مَقْتُولٌ فِي المَعْرَكَةِ .

رجز:

قال الخليل: الرَّجْزُ المَشْطُورُ وَالمَنْهُوكُ لَيْسَا مِنَ الشَّعْرِ ، وَقِيلَ لَهُ : مَا هُمَا؟

قال: أَنْصَافٌ مُسَجَّعَةٌ ، فَلَمَّا رُدَّ عَلَيْهِ ، قال : لِأَحْتَجِّنَ عَلَيْهِمُ بِحُجَّةٍ فَإِنْ لَمْ

(١) لم نهتد الى القائل .

(٢) لم نهتد الى القائل .

يُقَرِّوْا بِهَا عَسَفُوا فَأَحْتَجَّ عَلَيْهِمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ - كَانَ لَا يَجْرِي عَلَى لِسَانِهِ الشَّعْرُ.

وقيلَ لرَسُولِ اللَّهِ ﷺ :-

سَتَبْدِي لَكَ الْآيَامَ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ^(١)

فَكَانَ يَقُولُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ :-

سَتَبْدِي لَكَ الْآيَامَ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ بِالْأَخْبَارِ

فَقَدْ عَلِمْنَا أَنَّ النِّصْفَ الَّذِي جَرَى عَلَى لِسَانِهِ لَا يَكُونُ شِعْرًا إِلَّا بِتَمَامِ النِّصْفِ الثَّانِي عَلَى لَفْظِهِ وَعَرْوَضِهِ، فَالرَّجْزُ الْمَشْطُورُ مِثْلُ ذَلِكَ النِّصْفِ.

وقال النبي ﷺ - فِي حَفْرِ الْحَنْدَقِ:

هَلْ أَنْتَ إِلَّا إِصْبَعٌ دَمِيَتْ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيَتْ^(٢)

فَهَذَا عَلَى الْمَشْطُورِ.

وقال النبي ﷺ :-

أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبَ أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ^(٣)

فَهَذَا مِنَ الْمَنْهُوكِ، وَلَوْ كَانَ شِعْرًا مَا جَرَى عَلَى لِسَانِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ

- يَقُولُ:

(١) البيت من مطولة طرفة بن العبد، وهو مما يتمثل به. انظر المطولة في الديوان وغيره.

(٢) الرجز في «اللسان» (صبيح) وقد ذكرت المناسبة.

(٣) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» وغيرها من المصادر كالسيرة مثلاً.

«وما عَلَّمْنَاهُ الشُّعْرَ وما يَنْبَغِي لَهُ»^(١)، قال فَعَجِبْنَا من قوله حين سَمِعْنَا حُجَّتَهُ.

فأما الرَّجْزُ فمصدر رَجَزَ يَرْجُزُ، وَيَرْجُزُ الأراجيزُ، الواحدة أَرْجُوزَةٌ، وهو الرَّجَّازَةُ

والرَّجَّازُ والراجزُ، والرَّجْزُ الفِعْلُ.

والرَّجَّازَةُ: شيءٌ يُعَدَّلُ به مَيْلَ الحِمْلِ^(٢)، وهو شيءٌ من وِسَادَةٍ أو أَدَمٍ إذا مالَ أَحَدُ الشَّقَيْنِ وُضِعَ في الشَّقِّ الأخرِ لِيَسْتَوِيَ تُسَمَّى رِجَّازَةَ المَيْلِ.

والرَّجَّازَةُ: مَرْكَبٌ دونَ الهَوْدَجِ للنِّسَاءِ، قال الشِّمَّاخُ:

كَمَا جَلَلَتْ نِضْوَ القِرَامِ الرَّجَّائِزُ^(٣)

والرَّجَّازَةُ: المِحْفَةُ، وَسُمِّيَتْ رِجَّازَةً لأنها تَرَجُّزُهُ عن المَيْلِ أي تَرُدُّهُ وتعدِّله^(٤).

والرَّجْزُ: العَذَابُ، وَكُلُّ عَذَابٍ أُنْزِلَ على قَوْمٍ فهو رِجْزٌ.

ووسواسُ الشَّيْطَانِ رِجْزٌ، والرَّجْزُ: عِبَادَةُ الأوثانِ، ويقال: اسْمُ الشَّرْكِ كُلهُ رِجْزٌ.

وقرئ: «والرُّجْزُ فَاهْجُرُ»^(٥) بكسر الراءِ وَضَمِّها وهما واحدٌ، ويُراد به

الصَّنَمُ.

(١) سورة يس، الآية ٦٩.

(٢) هذا هو الوجه، وأما في «ط» ففيه: مثل الحمل.

(٣) وصدر البيت: «ولو تُفَقَّها ضَرَجَتْ بدائها» الديوان ص ٤٦، وجمهرة أشعار العرب

ص ١٥٥

(٤) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة: قال الليث: أقول: رَجَزَ اللهُ بَيْنَهُم أي أَصْلَحَ.

(٥) سورة المدثر، الآية ٥

باب الجيم والزاي واللام معها

ج ز ل، ز ج ل، ج ل ز، ل ز ج، ز ل ج مستعملات

جزل:

الجزلُ: أرضٌ كثيرةُ الحجارة، وتجمع على أجزال، ويقال: انما هو الجزلُ بالراء.

والجزلُ: الحطبُ اليابس، والعطاء الكثير، وأجزَلَ العطاء.

وعطاءٌ جزلٌ جزيلٌ.

وامرأةٌ جزلةٌ: ذاتُ أردافٍ وعجيزةٍ.

والجوزلُ: فرخُ الحمام.

والجزلُ: دبرةٌ تخرجُ على كاهلِ البعيرِ فلا تَبْرَأُ حتى يخرجَ منها عظمٌ

فينخسفُ مكانه وتغضفُ يدُ البعيرِ، ويقال: بعيرٌ أجزلُ، قال الكميت:

إذا هما ارتدَّ فارضاً قعودُهما إلى التي غبها التوقيعُ والجزلُ

وأرضٌ جزلةٌ أي شجراء.

زجل:

الزجلُ: رميكُ الشيءِ تأخذه بيدك.

والزجلُ، إرسالُ الحمامِ الهادي من مزجلٍ بعيدٍ، والفعلُ: يزجله، وفي

الرمي: زجل به.

والزجلُ: رفعُ الصوتِ الطري، يقال: حادِ زجلُ، ومُعَنَّ زجلُ، وقد

زجلَ يزجلُ زجلاً.

وَالزَّنَجِيلُ^(١) : الضعيفُ الجبانُ وكذلك الزُّواجِلُ .

وَالزُّجَلَةُ : الحمامة .

وَالزَّاجِلُ : حَلَقَةُ الحِرَامِ من حَشَبٍ .

وَالزَّاجِلُ من البَيْضَةِ .

وَالزُّجَلَةُ : الجماعةُ .

جلز :

كُلُّ شَيْءٍ يُلَوَى على شَيْءٍ ففِعْلُهُ الجَلَزُ، والاسْمُ الجِلَازُ .

وَجَلَايِزُ القَوْسِ : عَقَبٌ قد لُوِيَ عليها في مواضعٍ ، كُلُّ واحدٍ منها

جِلَازٌ ، قال الشَّمَاخ :

وصفراء من تَبِعَ عليها الجَلَايِزُ^(٢)

وَالجِلَازُ أَعْمٌ ، أَلَا تَرَى أَنَّ العِصَابَةَ اسْمٌ للشَّيْءِ الَّذِي جُعِلَ للرَّاسِ

خاصَّةً ، وَكُلُّ شَيْءٍ يُعَصَّبُ بِهِ فهو عِصَابٌ .

وإذا كان معصوب الخلق واللحم قلت : إنه لمجلوز اللحم والخلق ،

ومنه أخذ : ناقةٌ جَلَسٌ ، بالسَّينِ بَدَلٌ من الزَّاي ، وهي الوَثِيقَةُ الخَلْقِي .

وَالجِلَازُ أَيضاً : العَقَبُ الَّذِي يُلْفُ على السَّوْطِ .

(١) كذا في «التهذيب» وأما في الأصول المخطوطة ففيها : الزنجيل .

(٢) عجز بيت صدره كما في الديوان ص ١٨٣ : «مطلاً بزرق ما يُداوى رميها» وفي

«اللسان» و «التاج» :

«مدل بزرق لا يداوى»

وَالْجَلُوزُ: الشَّرْطِيُّ، وَجَلُوزَتُهُ: خِفَّتُهُ فِي ذَهَابِهِ وَجِيئِهِ بَيْنَ يَدَيِ
الْعَامِلِ .

وَجَالِزِي: سَبَقِي .

لَزَج:

يقال: أَكَلْتُ شَيْئًا فَلَزَجَ بِأَصْبَعِي لَزَجًا أَي عَلَقَ بِهِ، وَرَبِيئَةُ لَزِجَةٌ .
وَاللَّزْجُ: تَتَبُعُ الْبُقُولَ وَالرَّعْيَ الْقَلِيلَ مِنْ أَوْلِهِ أَوْ فِي آخِرِ مَا يَبْقَى .

زَلَج:

الرُّزْجُ، مَجْزُومٌ: سُرْعَةُ ذَهَابِ الشَّيْءِ وَمُضِيئِهِ، يُقَالُ: زَلَجَتِ النَّاقَةُ تَزْلُجُ
أَي أَسْرَعَتْ كَأَنَّهَا لَا تُحْرَكُ قَوَائِمُهَا مِنْ سُرْعَتِهَا .

وَالسَّهْمُ يَزْلُجُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يَمْضِي مُضِيًّا زَلْجًا وَزَلِجًا، قَالَ:
فَوَقَعْتُهَا مُلْسًا وَهَزَّةً^(١)

وَأَزْلَجْتُ السَّهْمَ، وَإِذَا وَقَعَ بِالْأَرْضِ وَلَمْ يَقْصِدِ الرَّمِيَّةَ، قِيلَ: أَزْلَجْتُ
السَّهْمَ .

وَالْمَزْلُجُ مِنَ الْعَيْشِ: الْمُدَافِعُ الْبُلْغَةُ الشَّدِيدَةُ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ:

..... وَعَيْشٌ غَيْرُ تَزْلِجٍ^(٢)

وَرَجُلٌ مُزْلَجٌ: لَيْسَ بِكَامِلٍ .

(١) لم نهند الى القائل .

(٢) تمام عجز بيت في «التهذيب» هو: «عتق النجار وعيش فيه تزليج»، والبيت في
«اللسان» وتمام البيت في الديوان ص ٧١ كأنها بكرة أدماء زينها عتق

وفي نَفَقَتِهِ تَزْلِيحُ أَي قِلَّةٌ لَا تَكْفِيهِ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ:

إِذَا الزَّادُ أَمَسَى لِلْمُزْلَجِ ذَا طَعْمٍ^(١)

وَالْمِزْلَاجُ كَهَيْئَةِ الْمِغْلَاقِ، لَا يَنْغَلِقُ إِذَا يُغْلَقُ بِهِ الْبَابُ، وَهُوَ الزَّلَاجُ
أَيْضاً، يُقَالُ: أَزْلَجَ الْبَابَ.

وَالْمُزْلَجُ: الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ، قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ سُرْعَةَ فَرَسٍ:

أَنَا ابْنُ جَحْشٍ وَهِيَ الزَّلُوجُ^(٢)

بَابُ الْجِيمِ وَالزَّايِ وَالنُّونِ مَعَهَا

ج ن ز، ن ج ز، ز ن ج مستعملات

جنز:

الْجِنَازَةُ، بِنَصْبِ الْجِيمِ وَجَرَّهَا،: الْإِنْسَانُ الْمَيِّتُ وَالشَّيْءُ الَّذِي تُقَلُّ عَلَى
قَوْمٍ وَاعْتَمُوا بِهِ أَيْضاً جِنَازَةً، قَالَ:

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَكُونَ جِنَازَةً عَلَيْكَ وَمَنْ يَغْتَرُّ بِالْحَدَثَانِ^(٣)

وَقَوْمٌ يُنْكِرُونَ الْجِنَازَةَ لِلْمَيِّتِ يَقُولُونَ: الْجِنَازَةُ بِكَسْرِ الصَّدْرِ، خَشْبَةٌ
الشَّرْجَعِ، وَإِذَا مَاتَ فَانَّ الْعَرَبُ تَقُولُ: رُمِيَ فِي جِنَازَتِهِ.

وَقَدْ جَرَى فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ الْجِنَازَةُ بِنَصْبِ الْجِيمِ، وَالنَّحَارِيرُ يُنْكِرُونَهُ.

وَجُنِزَ الشَّيْءُ إِذَا جُمِعَ.

(١) لم نهند الى القائل.

(٢) لم نهند الى الراجز.

(٣) البيت في «التهذيب» غير منسوب، وقد علق المحقق (هارون) بقوله: البيت لصخر بن عمرو بن الشريد أخي الخنساء يخاطب زوجته، والبيت في «اللسان».

نَجَزُ:

نَجَزَ الوَعْدُ والحَاجَةُ يَنْجِزُ نَجْزاً وَأَنْجَزْتُهُ وَأَنْجَزْتُ بِهِ أَي عَجَلْتُ وَوَقَيْتُ بِهِ، وَنَجَزَ هُوَ أَي وَفَى بِهِ كَمَا تَقُولُ: حَضَرَتِ المَائِدَةُ، وَإِنَّمَا أُحْضِرْتُ.

وفي المثل: «نَاجِزُ بِنَاجِزٍ» أَي يَدُّ بِيَدٍ، يَعْنِي: تَعَجِيلٌ بِتَعَجِيلٍ.

والمَنَاجِزَةُ فِي الحَرْبِ أَن يَتَبَارَزَ الفَارِسَانِ حَتَّى يَقْتُلُ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ،

قال عبيد بن الأبرص:

نَهْنَهُ دُمُوعَكَ إِنَّ مَنْ يَغْتَرُّ بِالْحَدَثَانِ عَاجِزُ
كُونَنَّ فِيهَا يَغْتَرِيكَ بِهِ الزَّلَازِلُ وَالْهَرَائِزُ
كَأَهْنُودَانِي الْمُهَنْدُ هَ زَهُ قِرْنُ مُنَاجِزٍ
والتَّنْجِزُ: طَلَبُ شَيْءٍ قَدْ وَعَدْتَهُ.

زَنَجُ:

الزَّنَجُ والزَّنَجُ: جِيلٌ مِنَ السُّودَانِ، أُخِذَ مِنْهُ زَنَاجٌ اسْمُ امْرَأَةٍ، وَيُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا زَنَاجُ وَنَحْوَهُ.

باب الجيم والزاي والفاء معهما

ج ز ف يستعمل فقط

جزف:

الجُزَافُ فِي: الشَّرَاءِ وَالبَيْعِ دَخِيلٌ، وَهُوَ بِالْحَدْسِ بِلَا كَيْلٍ وَلَا وِزْنٍ، تَقُولُ: بَعْتُهُ وَاشْتَرَيْتُهُ بِالْجُزَافَةِ وَالْجُزَافِ، وَالقِيَاسُ: جِزَافٌ.

(١) البيت في «اللسان» (نجز) وانظر الابيات جميعها في «الديوان».

باب الجيم والزاي مع الباء
ج ب ز يستعمل فقط

جيز:

الجِيزُ والجِيزُ: اللثيمُ البخيلُ.

قال الضريُّ: والجِيزُ أيضاً.

باب الجيم والزاي والميم معهما

م ز ج، ز م ج، ج م ز، ج ز م، ز ج م مستعملات

مزج

المَزْجُ: مصدرٌ مَزَجْتُهُ: والمِزَاجُ الاسم، ومِزَاجُ الجِسمِ ما أُسَسَ عليه
البدن من المرّة ونحوه.

ويقال: قد مَزَجَ السُّنْبُلُ أَي لَوَّنَ من حُضْرَةٍ إلى صُفْرَةٍ.

والمَزْجُ: الشَّهْدُ.

زمج:

الرَّمْجُ طائرٌ دونَ العقابِ في قَمْتِهِ حُمْرَةٌ غالبَةٌ تُسَمِّيهِ العَجْمُ دوبرادر،
وترجمته أنه إذا عَجَزَ عن صيده أعانته أخوه على أخذه.

جمز:

الجَمَزُ والجَمَزَانُ والجَمَزِي: عَدُوٌّ دونَ الحُضْرِ الشديد، قال:

كَأَنِّي وَرَحَلِي إِذَا رُغْتُهَا عَلَى جَمَزِي جَازِيءٌ بِالرَّحَالِ^(١)
وَجَمَزٍ يَجْمَزُ جَمَزاً وَجَمَزَاناً.

والجَمَزَانُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ والنَّخْلِ والجُمَّيزِ، ومنهم من يُؤنِّثُ فيقول

(١) البيت في «التهديب» و«اللسان» لامية بن عائذ الهذلي.

الْجُمَيْرِيُّ شَجَرَةٌ كَالْتَيْنِ خَلْقَةً وَكَالْفُرْصَادِ عِظْمًا، وَرَقُّهُ أَصْفَرٌ مِنَ التِّينِ، وَيَحْمِلُ
تِينًا أَصْفَرَ وَأَسْوَدَ، صِغَارًا يَكُونُ بِالْعَوْرِ يُسَمَّى بَعْضُهُمُ التِّينَ الذَّكَرَ، وَيُسَمَّى
بَعْضُهُمْ حَمْلَةَ الْحَمَاءِ، فَالْأَصْفَرُ مِنْهُ حُلْوٌ، وَالْأَسْوَدُ يُدْمِي.

وَالْجُمَزَةُ كُنْتَلَةٌ مِنْ تَمْرٍ وَأَقِطٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ.

جزم:

الْجَزْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكِتَابَةِ، وَهُوَ تَسْوِيَةُ الْحَرْفِ، وَقَلَمٌ جَزَمٌ: لَا حَرْفَ فِيهِ.
وَمِنَ الْقِرَاءَةِ: أَنْ يُجَزَمَ الْكَلَامُ جَزْمًا، تُوَضَعُ الْحُرُوفُ فِي مَوَاضِعِهَا فِي
بَيَانٍ وَمَهْلٍ.

وَالْجَزْمُ: الْحَرْفُ إِذَا سَكَنَ آخِرَهُ.

وَجَزَمْتُ الْقَرِيبَةَ إِذَا مَلَأْتُهَا.

وَجَزَمْتُ لَهُ جَزْمَةً مِنْ مَالٍ أَيْ قَطَعْتُهُ لَهُ.

وَالْجَزْمُ: الْخَرْصُ فِي التَّمْرِ وَغَيْرِهِ.

زجم:

يَقَالُ: مَا تَكَلَّمْتُ فَلَانَ بِرَجْمَةٍ أَيْ بِنِسْبَةٍ.

وَرَجَمَ لَهُ رَجْمَةً أَيْ أَلْقَى إِلَيْهِ كَلِمَةً أَوْ سَبًّا مِنْ الْأَسْبَابِ.

وَالرَّجُومُ مِنَ الْقَيْسِيِّ: الَّتِي لَيْسَتْ بِشَدِيدَةٍ.

باب الجيم والداد والثاء معها

ج د ث يستعمل فقط

جدث:

الْأَجْدَاثُ: الْقُبُورُ، وَاحِدُهَا جَدَثٌ.

باب الجيم والذال والراء معها

ج در، د ج ر، در ج، ج ر د، ر د ج مستعملات

جدر:

الجَدْرُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ.

وَمِنَ الشَّجَرِ: الدَّقُّ يَنْبُتُ فِي الْقِفَافِ وَالصَّلَابِ، فَإِذَا أَطْلَعَتْ رُؤُسُهَا فِي

أَوَّلِ الرَّبِيعِ يُقَالُ:

أَجْدَرَتِ الشَّجَرَةَ وَأَجْدَرَتِ الْأَرْضُ، فَهُوَ جَدْرٌ، وَفِي نُسْخَةٍ: مُجْدِرٌ،
حَتَّى يَطُولَ، فَإِذَا طَالَ تَفَرَّقَتْ أَسْمَاؤُهُ.

وَالجِدَارُ جَمْعُهُ جُدْرٌ.

وَالجَدِيرُ: مَكَانٌ بِنِي حَوَالِيهِ جِدَارٌ مُجْدورٌ، قَالَ:

وَيَبْنُونَ فِي كُلِّ وَادٍ جَدِيرًا^(١)

وَقَالَ:

تَشْيِيدُ أَعْضَادِ الْبِنَاءِ الْمُجْتَدِرُ^(٢)

وَالجُدْرِيُّ مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُجْدورٌ وَمُجْدَرٌ، وَهُوَ قُرُوحٌ تَنْفَطُ عَنِ الْجِلْدِ^(٣).

وَالجَدْرُ: انْتِبَارٌ فِي عُنُقِ الْحِمَارِ، وَرَبَّمَا كَانَ مِنْ آثَارِ الْكَدَمِ، وَجَدِرَتْ

عُنُقُهُ جَدْرًا إِذَا انْتَبَرَتْ أَعْرَاضُهُ.

(١) عجز بيت للأعشى كما في «التهذيب» و«اللسان»

(٢) الرجز في «التهذيب» لرؤية، ولكن ليس في «ديوانه» بل هو لأبيه العجاج في ديوانه

٢١/٢

(٣) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وقد ورد في الأصول المخطوطة: جدوراً.

وفلانٌ جَدِيرٌ لَذَاكَ، وَقَدْ جَدَرَ جِدَارَةٌ، وَأَجْدِرُ بِهِ أَنْ يَفْعَلَهُ أَي خَلِيقٌ.

وَالجَدْرُ: سِدَّةُ الشُّرْبِ.

وَامرَأَةٌ جِيدْرَةٌ: قَصِيرَةٌ، وَرَجُلٌ جَيْدِرٌ وَجِيدْرَةٌ أَيْضاً.

دجر:

الدَّجْرُ شِبْهُ الحَيْرَةِ، وَقَدْ دَجَرَ فَهُوَ دَجِرٌ وَدَجْرَانٌ أَي حَيْرَانٌ فِي عَمَلِهِ
وَأَمْرِهِ، وَيُجْمَعُ دَجَارِي، قَالَ:

دَجْرَانٌ لَمْ يَشْرَبْ هُنَاكَ الخَمْرَ^(١)

وَالدُّجُورُ: الظَّلَامُ وَالغُبَارُ الْأَسْوَدُ.

وَالدُّجْرُ: اللُّوْبِيَاءُ

وَالدُّجْرُ: الخَشْبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَيْهَا حَدِيدَةُ الْفَدَانِ، وَبِالْكَسْرِ لُغَةٌ، وَمِنْهُمْ
مَنْ يَجْعَلُهُ دُجْرَيْنِ كَأَنَّهَا أُذْنَانِ، وَالْحَدِيدَةُ اسْمُهَا السَّبَّةُ، وَالْفَدَانُ اسْمٌ لْجَمِيعِ
أَدْوَاتِهِ، وَالنَّيرُ الخَشْبَةُ عَلَى عُنُقِ الثَّوْرِ، وَالسَّمِيقَانِ خَشْبَتَانِ قَدْ شُدَّتَا فِي العُنُقِ،
وَالخَشْبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِهِ يُشَدُّ بِهَا عِنَانُ الوَيْجِ، وَهِيَ القَنَاحَةُ، وَالوَيْجُ وَالْمَيْلُ
بِالْيَمَانِيَّةِ اسْمُ الخَشْبَةِ الطَّوِيلَةِ بَيْنَ الثَّوْرَيْنِ، وَالخَشْبَةُ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْهَا الحَرَاثُ
هِيَ المِقْوَمُ وَالْمِملَقَةُ وَالْمِملَسَةُ النَّمْرُزُ^(٢) وَهُوَ المِسنَنُ أَيْضاً.

جرد:

الجَرْدُ فَضَاءٌ لِأَنبَاتٍ فِيهِ، اسْمٌ لِلْفَضَاءِ، فَإِذَا نَعَتَ بِهِ قُلْتَ: أَرْضُ

(١) البرجز في «التهذيب» و«اللسان» والديوان مع «أبيات مفردات».

(٢) كذا في «التهذيب» و«اللسان»

جَرْدَاءٌ، ومكانُ أَجْرَدٍ، وقد جَرَدَتْ جَرْدًا، وجرَّدها الفَحْطُ تجريدًا.
ورجل أجردٌ: لا شعرَ على جسده.

والأجردُ من الخَيْلِ والدَّوَابِّ: القصيرُ الشعرِ حتى يقال: إنَّه لأجردُ
القَوَائِمِ أي قصيرُ شعرِ القَوَائِمِ أي قصيرُ شعرِ القَوَائِمِ، قال:
كأنَّ قُتودي والفتانُ هَوَتْ به من الذَّرْوِ جَرْدَاءِ اليذَّينِ وثيقٌ^(١)
ويقال: فلانٌ حسنُ الجرْدَةِ^(٢) وهي العرْبَةُ.

والمَجْرَدُ: الذي أجردَه الناسُ فترَكوه في مكانٍ واحد.
والجَرْدُ: أخذك الشيءَ عن الشيءِ جَرْفًا وسَحْفًا، فلذلك سُمِّيَ المشوومُ
جاروداً كما قيل في الهجاءِ للجارودِ العَبْدِيِّ:

لَقَدْ جَرَّدَ الجارُودُ بَكَرَ بنَ وائلٍ^(٣)
وإذا جَدَّ الرجلُ في سيره فَمَطَى، يقال: أنجَرَدَ فذَهَبَ.
وتَجَرَّدَ لأمْرٍ كذا أو للعبادةِ أي أخذَ في القيامِ به.
وإذا خَرَجَتِ السُّنْبَلَةُ من لفائفها، قيل: تَجَرَّدَتْ.
وامرأةٌ بَضَّةٌ المتجَرِّدُ أي رَحْصَةٌ ناعمةٌ تحت ثيابها.
والجريدةُ: سَعْفَةٌ رَطْبَةٌ جُرِّدَتْ عنها حُوصُها كما يُقَشُّ^(٤) الوردُ عن
القضيبِ.

-
- (١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.
(٢) صدر بيت ورد في «التهذيب» و«اللسان»، والجارود العبدى صحابي هو بشر بن عمرو بن عبد القيس، وخير تسميته بـ «الجارود» معروف في كتب «الصحابة».
(٣) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» و«اللسان» فهو: يقشر.

وَزَرْعٌ مَجْرُودٌ: أَصَابَهُ الْجَرَادُ، وَجُرِدَ الزَّرْعُ.

وَالْجُرْدَانُ وَالْمَجْرَدُ: مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكْرِ.

وَالْجُرَادُ وَالْجُرَادَةُ اسْمُ رَمْلٍ بِالْبَادِيَةِ.

وَالْجُرَادَةُ وَالْجُرَادُ: اللَّحَاسَةُ، مَعْرُوفٌ.

وَالْجُرْدُ: ثَوْبٌ خَلَقَ، لُغَةٌ هُنْدِيلٍ، وَهُدَيْلٌ تَقُولُ: لُبْسُ جُرْدَةٍ، وَأَرْضٌ

مَجْرُودَةٌ وَمَجْرُودٌ وَجُرْدَةٌ أَي لَيْسَ فِيهَا سِتْرَةٌ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ.

وَالْجَرِيدَةُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْجُنْدِ^(١).

ردج:

الرَّدَجُ: مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ السُّخْلَةِ أَوَّلَ مَا تُوضَعُ^(٢)، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ

أَيْضاً^(٣)، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَالْكَلْبُ يَلْحَسُ عَنْ حَرْفِ اسْتِهِ الرَّدَجَا^(٤)

درج:

الدَّرَجُ: جَمَاعَةٌ عَتَبِ الدَّرَجَةِ.

وَالدَّرَجَةُ فِي الرُّفْعَةِ وَالْمَنْزِلَةِ، وَتَجْمَعُ الدَّرَجُ، وَدَرَجَاتُ الْجِنَانِ: مَنَازِلُ

أَرْفَعُ مِنْ مَنَازِلَ.

-
- (١) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة: وقال غيره: الأجرْدُ خُلِقَانُ الثِيَابِ.
 - (٢) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» و«اللسان» ففيهما: ترضع.
 - (٣) علق الأزهرى في «التهذيب» فقال: الرَّدَجُ لا يكون إلا لذي الحافر كما قال أبو زيد.
 - (٤) لم نهند إلى القائل.

والدَّرَجَانُ: مِثْيَةُ الشَّيْخِ وَالصَّبِيِّ، وَدَرَجٌ يَدْرُجُ دَرَجًا وَدَرَجَانًا.

وَالدَّرَاجُ مِنَ الطَّيْرِ بِمَنْزِلَةِ الْحَيْقُطَانِ، مِنْ طَيْرِ الْعِرَاقِ، أَرْقَطُ.

وَالدَّرِيحُ: شَيْءٌ يُضْرَبُ بِهِ ذُو أوتَارٍ كَالطُّنْبُورِ.

وَكُلُّ بُرْجٍ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً.

وَالْمُدْرَجَةُ: مَمَرُ الْأَشْيَاءِ عَلَى مَسَلِّكَ الطَّرِيقِ وَنَحْوِهِ.

وَرَجَعْتُ فِي أَدْرَاجِي وَدَرَجِي أَي طَرِيقِي الَّذِي مَرَرْتُ فِيهِ.

وَدَرَجٌ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ أَي فَنَوا، وَأَدْرَجَهُمُ اللَّهُ إِدْرَاجًا.

وَأَدْرَجْتُ الْكِتَابَ، وَفِي دَرَجِ الْكِتَابِ كَذَا.

وَالدَّرَاجَاتُ شَبُهَ الدَّبَابَاتِ تُتَّخَذُ فِي الْحُرُوبِ يَدْخُلُ فِيهَا الرِّجَالُ.

وَالدُّرُجُ: حِفْشٌ مِنْ أَحْقَاشِ النِّسَاءِ وَالْجَمِيعُ الدَّرَجَةُ.

وَالدُّرُجَةُ: خِرْقَةٌ تُدْرَجُ فَتُجْعَلُ فِي حَيَاءِ النِّاقَةِ إِذَا ظَهَرَتْ يُغَطَّى رَأْسُهَا

ثُمَّ يَسْأَلُونَ تِلْكَ الدُّرُجَةَ سَلًا عَنيفًا فَيُشِمُّونَهَا لِلرَّأَمِ فَإِذَا شَمَّتْ ظَنَّتْ أَنَّهُ وَلَدُهَا

فَانعَطَفَتْ عَلَيْهِ، قَالَ:

وَلَمْ يُجْعَلْ لَهَا دُرُجُ الطَّائِرِ^(١)

أَي لَمْ تَلِدْ قَطُّ.

وَالْمُدْرَاجُ: النِّاقَةُ تَضْمَرُ حَتَّى يَلْحَقَ حَقْبُهَا بِالتَّصْدِيرِ.

(١) عجز بيت لعمران بن حطّان كما في «اللسان» وصدّره: «جماد لا يراد الرّسل منها».

والمِدرَاجُ ايضاً: الناقةُ لا تُجاوِزُ يومَها الذي صُربَتْ فيه حتى تَنسُجَ، والتي تُجاوِزُ يقالُ لها الجُرُورُ.

باب الجيم والذال واللام معها ج د ل، د ج ل، د ل ج، ج ل د مستعملات

جدل:

رجلٌ جَدَلٌ مجِدالٌ أي حَصَمٌ مَحْصامٌ، والفِعْلُ جادَلَ يُجادِلُ مُجادِلَةً.
وجَدَلْتُهُ جَدَلًا، مجزومٌ، فانْجَدَلَ صريعاً، وأكثرُ ما يقال: جَدَلْتُهُ مُجدِلاً
أي صَرَعْتُهُ، ويقال للذَكَرِ العَرِدِ: إِنَّهُ لَجَدَرٌ جَدِلٌ^(١).

وجُدُولُ الانسانِ: قَصَبُ اليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ.

وإنسانٌ مُجدُولٌ الخَلْقِ أي لَطيفُ القَصَبِ.

وجَدِيلٌ: الناقةُ: زمامُها إذا كانَ مُجدُولَ القَتْلِ.

والجديلةُ: شريحةُ الحَمامِ.

وجَديلةُ: قبيلةُ.

والأجدَلُ: من صِفةِ الصَّقْرِ، ورجُلٌ أجدَلُ المَنكِبِ أي فيه تَطاطُؤٌ
خِلافَ الأشرفِ مِنَ المَنكِبِ.

ويقال للطائر إذا كانَ كذلك أجدَلُ المَنكِبَيْنِ، فاذا جَعَلْتَهُ نَعْتاً قُلْتَ:

صَقْرٌ أجدَلٌ، وصَقُورٌ جَدَلٌ. وإذا تَرَكَتَهُ اسماً للصَّقْرِ، قلتَ: هذه أجدَلٌ وهذه

(١) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» ففيه: ... لَجَدَلٌ خَدَلٌ.

أَجَادِلُ، لَأَنَّ الْأَسْمَاءَ الَّتِي عَلَى «أَفْعَلٍ» تُجْمَعُ عَلَى أَفَاعِلٍ، وَالنَّعْتُ إِذَا كَانَ عَلَى «أَفْعَلٍ» يُجْمَعُ عَلَى «فُعَلٍ».

وَالجَدُولُ: نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ دِجْلَةَ.

وَالجَدْوَلُ: نَهْرٌ الْحَوْضِ وَنَحْوُهُ مِنَ الْأَنْهَارِ الصَّغِيرِ.

وَالْمَجْدَلُ: الْقَصْرُ الْمُنِيفُ^(١) وَيُجْمَعُ مَجَادِلَ.

دجل:

دَجِيلٌ: نَهْرٌ صَغِيرٌ يَأْخُذُ مِنْ دِجْلَةَ نَهْرِ الْعِرَاقِ.

وَالدَّجَلُ: شِدَّةٌ طَلِيَ الْجَرْبِ بِالْقَطِرَانِ، قَالَ:

الْبُغْضُ مِثْلُ الْأَجْرِبِ الْمُدْجَلِ^(٢)

وَالدَّجَالُ: الْمَسِيحُ الْكَذَّابُ، وَدَجَلَهُ سِحْرُهُ وَكَذِبُهُ لِأَنَّهُ يَدْجُلُ الْحَقَّ

بِالْبَاطِلِ أَي يَخْلِطُهُ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ الْيَهُودِ يَخْرُجُ فِي آخِرِ هَذِهِ الْأَمَّةِ.

دلج:

الدَّلَجُ وَالذُّلْجَةُ: سَيْرٌ وَارْتِمَالٌ بِاللَّيْلِ، وَالْفِعْلُ الْإِذْلَاجُ وَالْإِدْلَاجُ.

وَيَقَالُ: أَدْلَجَ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ، وَأَدْلَجَ اللَّيْلَ كُلَّهُ.

وَالْمُلْدِجُ اسْمٌ لِلْقَنْفِذِ

وَالدَالِجُ: السَّاقِي يَأْخُذُ الدَّلْوَ فَيَدُلُّجُ بِهَا مِنْ رَأْسِ الْبِئْرِ إِلَى الْحَوْضِ

(١) لم نهند الى القائل.

قَابِضاً عَلَيْهِ بِيَدِهِ، قَالَ:

بَانَتْ يَدَاهُ عَنْ مُشَاشٍ وَالْحِجْرِ بَيْنُونَ السَّلْمِ بِكَفِّ الدَّالِجِ^(١)
وَالدَّوْلُجِ لَغَةً فِي التَّوَلُّجِ، وَالدَّوْلُجُ: الْبَيْتُ الصَّغِيرُ كَالْمُخَدَعِ وَشَبِيهِهِ.
وَالدَّوْلُجُ: كِنَاسُ الْوَحْشِ يَتَنَكَّرُ فِيهِ.

جلد:

الجِلْدُ: غِشَاءُ جَسَدِ الْحَيَوَانَ، وَيُقَالُ: جِلْدَةُ الْعَيْنِ وَنَحْوُهَا.
وَقَوْلُهُ - جَلَّتْ عَظْمَتُهُ -: «وَقَالُوا لَجُلُودِهِمْ»^(٢)، يُقَسَّرُ: لِفُرُوجِهِمْ، فَكُنِيَ
بِالْجُلُودِ عَنْهَا.

وَالجِلْدُ: مَا صَلَبَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى مَتْنَهُ، وَالْجَمِيعُ أَجْلَادُ.
وَهَذِهِ أَرْضٌ جِلْدَةٌ، وَمَكَانٌ جِلْدٌ، وَالْجَمِيعُ جِلْدَاتٌ، وَنَاقَةٌ جِلْدَةٌ وَنُوقٌ
جِلْدَاتٌ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى الْعَمَلِ وَالسَّيْرِ، وَتُجْمَعُ عَلَى جِلَادٍ.
وَجِلْدَهُ بِالسُّوْطِ جِلْدًا أَي ضَرَبَ جِلْدَهُ.
وَجِلْدَتُ الْبَوِّ تَجْلِيدًا أَي حَشَوْتُهُ بِالتَّبَنِ، وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْبَوِّ جِلْدَةٌ وَالْجَمْعُ
جِلْدٌ، قَالَ:

عَوَاكِفًا بِجِلْدِ الْحَوَارِ^(٣)

(١) الرجز في «التهديب» غير منسوب.

(٢) سورة فصلت، الآية ٢١ وتامها: «وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا».

(٣) لم نبتد الى الرجز.

وبعضُ يَروي بجلد على معنى صُلب و صُلب، وقد قرئ: «بين الصُّلبِ
والترائب»^(١).

والجلادُ بالسُّيوفِ الضَّرابُ.

وجلدتُ به الأرضَ أي صرَعته.

والجليدُ: ما جمَدَ من الماء وما وَقَعَ على الأرضِ من الصَّقيعِ فجمَدَ،
وقول الأخطل:

يَبقى لها بعدها آلٌ ومجلود^(٢)

قال أبو الدُقَيْش: لها ألواحها، ومجلودها بقية جلدِها.

ورجلٌ جلدٌ: جليدٌ، وقد جلدَ جلادةً.

والمجالدُ مثل المآلي، واحداً مجلداً، وهي من جلود.

والجلدُ أن يُسلخَ جلدُ البعيرِ أو غيره فيلبسه غيره من الدوابِّ، قال
العجاج يصف الأسد:

كأنه في جلدٍ مُرقل^(٣)

باب الجيم والذال والنون معها

ج د ن، د ج ن، ن ج د، ن ج د، ج ن د مستعملات

(١) سورة الطارق الآية ٧

(٢) البيت في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب، وهو في الأصول المخطوطة للأخطل

وليس في «ديوانه». وقد أشار محقق «التهذيب» ٦٥٧/١٠ أن البيت للشماخ وهو في

ديوانه: وصدرة: «من اللواتي إذا لانت عريكته»

(٣) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» والديوان ٤٨/٢

جدن:

جَدَنُ اسْمٌ رَجُلٍ . ذُو جَدَنٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ مَقَاوِلَةِ الْيَمَنِ .

دجن:

الدَّجْنُ : ظِلُّ الْعَيْمِ ، وَيَوْمٌ مُدَجِّنٌ : دَامَ عَلَيْهِ ظِلُّ غَيْمِهِ مَعَ نَدَى .

وَكَلْبٌ دَاجِنٌ أَيْ أَلْفَ الْبَيْتِ ، وَدَجَنَ يَدْجُنُ دُجُونًا وَنَحْوَهُ لغيره .

والداجِنُ : المعتاد . والدُّجُونُ : الألفان .

ويقال للناقة التي قد عودت السناوة: مدجونة أي دجنت للسناوة،

وهكذا القول فيها والمداجنة: حُسنُ المخالطة .

والدُّجْنَةُ : الظلُّمَاءُ ، والتخفيف جائزٌ للشاعر كقول حميد^(١) :

حتى إذا انجلت دجى الدُّجُونِ^(٢)

وقد أدجوجن .

وإذا غربت الكلمة فكثيراً ما يُجرجون فعلها على افْعَوْعَلْ مثل

اعصَّوصبَ ، واحرَّورَفَ من الانحرافِ .

نجد:

النَّجْدُ : ما خَالَفَ الْغُورَ . وَأَنْجَدَ الْقَوْمُ صَارُوا بِلَادِ نَجْدٍ .

وكل شرفٍ من الأرضِ استوى ظهره فهو نَجْدٌ ، ويُجمَعُ على أنجاد ،

وفي أذنِ العَدَدِ : أنجد ، و [والجماعة] النجادُ . والنَّجَادُ في مثل هذه الصِّفَةِ

(١) هو حميد الأرقط الراجز وليس حميد بن ثور الهلالي .

(٢) الرجز في «اللسان» غير منسوب ، والرواية فيه : «حتى إذا انجلى دجى الدجون» .

أَرْضُ فِيهَا ارْتِفَاعٌ وَصَلَابَةٌ، قَالَ:

قَلَائِصُ إِذَا عَلَوْنَ فَذَفَدَا رَمَيْنَ بِالطَّرْفِ النِّجَادَ الْأَبْعَدَا^(١)

ويقال: ها هنا الطريق الواضح، والطريق الواضح يُسَمَّى نَجْدًا، وقوله

تعالى:

«وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ^(٢)» أي طريقَ الخَيْرِ وطريقَ الشَّرِّ.

وأمرٌ نَجْدٌ: واضحٌ، وطريقٌ نَجْدٌ هَادٍ، قَالَ أُمِيَّةٌ^(٣):

وقد جَاكُمُ النَّجْدُ النَّذِيرُ مُحَمَّدٌ دَلِيلٌ عَلَى طُرُقِ الْهُدَى لَيْسَ يَهْمَدُ^(٤)

ويقال: هو ابن نَجْدَتِهَا لِلدَّلِيلِ الْهَادِي الَّذِي كَانَهُ وُلْدٌ وَنَشَأَ بِهَا،

ويقال: ابن بَجْدَتِهَا، بِالْبَاءِ.

وَالنَّاجِدُ: السَّاكِنُ الْمَقِيمُ.

وَنَجْدَ الْأَمْرِ يَنْجُدُ نَجُودًا أَي اسْتَبَانَ وَوَضَحَ فَهُوَ نَاجِدٌ، وَفِي الْحَدِيثِ:

«أَنَّهُ رَأَى امْرَأَةً عَلَيْهَا مَنَاجِدٌ مِنْ ذَهَبٍ فَتَهَاها عَنْ لُبْسِهَا» وَهِيَ حَلِيٌّ مُكَلَّلٌ مُزَيَّنٌ بِالْجَوْهَرِ.

وَبَيْتٌ مُنَجَّدٌ، وَنَجُودُهُ سُتُورٌ تُشَدُّ عَلَى حَيْطَانِهِ وَسُقُوفِهِ يُزَيَّنُ بِهَا الْبَيْتُ،

فَإِذَا فُعِلَ ذَلِكَ كَانَ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الرِّبَنِ دَاخِلًا فِي النَّجُودِ.

(١) الرجز في «التهديب» و «اللسان» غير منسوب. غير أن المحقق للتهديب (هارون) ذكر

في الحاشية ١٠/٦٦٣: ان البيت للفرزدق.

(٢) أمية هذا هو أمية من أبي الصلت لاتفاق المعنى مع شعره الآخر، ولم نجده في ديوانه.

(٤) كذا في «ط» و «س» وأما في «ص» فالرواية: وقد قابل النجد النذير محمد.....

وَالنَّجَادُ: الَّذِي يُعَالِجُ الْفُرْشَ وَالْوَسَائِدَ يَحْشُوها وَيَخِيْطُها بِالْأَجْرِ فِي
الْأَسْوَاقِ.

وَرَجُلٌ نَجْدٌ أَي ماضٍ فِي أَمْرِهِ، وَشِجَاعِيَّةٌ، وَالْجَمِيعُ أَنْجَادٌ.

وَالنَّجْدَةُ: الشِّجَاعَةُ، وَهِيَ الْبُلُوغُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي يُعْجِزُ عَنْهُ.

وَرَجُلٌ نَجْدٌ وَنَجْدٌ وَنَجِيدٌ [كَمَا] فِي قَوْلِهِ:

عِنْدَ الْمَحْجَرِ النَّجِيدُ^(١)

وَاسْتَنْجَدَ فُلَانٌ: صَارَ مِنْجَاداً نَجِداً، وَاسْتَنْجَدْتَهُمْ فَأَنْجَدُونِي أَي
اسْتَعْتَبْتَهُمْ فَأَعَانُونِي.

وَنَاقَةٌ نَجُودٌ: تُنَاجِدُ الْإِبِلَ فَتَغْزُرُ إِذَا غَزَرْنَ، وَالغَزِيرَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَالنَّجْدَاتُ: قَوْمٌ مِنَ الْحَرُورِيَّةِ يُنْسَبُونَ إِلَى نَجْدَةَ (الْحَرُورِيِّ)^(٢).

يُقَالُ: هَؤُلَاءِ النَّجْدَاتُ وَالنَّجْدِيَّةُ، وَالوَاحِدُ نَجْدِيٌّ.

وَنَاجَدْتُ فُلَاناً: بَارَزْتُهُ بِالْقِتَالِ.

وَالنَّاجُودُ: الرَّأُوقُ نَفْسُهُ.

وَنَجَادُ السَّيْفِ: مَحْمَلُهُ اللَّذَانِ طَرَفَاهُمَا فِي الْإِبْرِيْمِيِّنَ، قَالَ:

بِأَيِّ نِجَادٍ تَحْمِلُ السَّيْفَ بَعْدَنَا قَطَعْتَ الْقَوَى مِنْ مَحْمَلٍ كَانَ بَاقِيَا^(٣)

(١) لم نهدد الى القائل.

(٢) زيادة من «التهديب».

(٣) لم نهدد الى القائل.

وَالنَّجْدُ: الكَرْبُ والغَمُّ، وهو مَنْجُودٌ أَي مَكْرُوبٌ.

وَالدَّجْدُ: العَرَقُ، وَنَجْدٌ نَجْدًا.

جند:

كُلُّ صِنْفٍ مِنَ الخَلْقِ يُقَالُ لَهُم: جُنْدٌ عَلَى حَدِّهِ.

وفي الحديث: «الأرواحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ وَمَا تَنَافَرَ مِنْهَا ائْتَلَفَ».

ويقال: هذا جُنْدٌ قَدْ أَقْبَلَ، وهؤلاءُ جُنْدٌ قَدْ أَقْبَلُوا، يُخْرَجُ عَلَى الواحدِ والجمعِ، وكذلك العَسْكَرُ والجَيْشُ.

وَجَنْدٌ: موضعٌ بِالْيَمَنِ. والجَنْدُ: حِجَارَةٌ شَبَهُ الطِّينِ.

وَجُنَادَةٌ: حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ.

باب الجيم والذال والفاء معها

ج د ف، ف د ج يستعملان فقط

جذف:

الجَذْفُ: نَبَاتٌ يَكُونُ بِالْيَمَنِ يَأْكُلُهُ الأَكْبَلُ فلا يَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى شُرْبٍ.

وَجَذَفْتُ الصَّرِيحَ أَي قَطَعْتُهُ.

والمَلَّاحُ يَجْدِفُ جَذْفًا بِالْمَجْدَافِ، وهو خَشْبَةٌ فِي رَأْسِهَا لَوْحٌ عَرِيضٌ يَدْفَعُ بِهَا السَّفِينَةَ.

وَجَذَفَ الطَّائِرُ عِنْدَ الفَرَقِ مِنَ الصَّقْرِ إِذَا كَسَرَ مِنْ جَنَاحِيهِ شَيْئًا ثُمَّ مَالَ.

وفي الحديث: «ان الجَذْفَ مَا لَا يُغَطِّي مِنَ الشَّرَابِ».

وَجَدَّفَ الرَّجُلُ تَجْدِيفًا كَأَنَّهُ يَسْتَقِيلُ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ .

والتَّجْدِيفُ فِي بَعْضِ التَّفْسِيرِ كُفْرُ النُّعْمَةِ ، وَهُوَ التَّقْصِيرُ فِي الشُّكْرِ ، وَهُوَ قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنَ الْأَوَّلِ .

وَالْأَجْدَفُ : الْقَصِيرُ .

وَالْجَدْفُ : النَّزْعُ الشَّدِيدُ فِي الْقَوْسِ .

فدج :

فَوَدَّجَ الْعُرُوسَ مَرَكَّبَهَا ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِلنَّاقَةِ الْوَاسِعَةِ الْأَرْفَاحِ : وَاسِعَةُ الْهُودَجِ وَالْفَوْدَجِ .

باب الجيم والبدال والباء معها

ج د ب ، د ج ب ، د ب ج ، ب ج د مستعملات

جدب :

جَدَبَ الْمَكَانَ جُدُوبَةً فَهُوَ جَدَبٌ . وَأَجْدَبَ الْقَوْمَ وَالْأَرْضَ وَالسَّنَةَ .

وَالْجَادِبُ : الْكَاذِبُ ، لَمْ أَسْمَعْ لَهُ فِعْلًا ، وَالْجَادِبُ : الْعَائِبُ .

وَجَدَبَ عُمَرُ السَّمْرَ أَي ذَمَّهُ وَعَايَهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فِيَا لَكَ مِنْ خَيْدٍ أَسِيلٍ وَمَنْطِقٍ رَخِيمٍ وَمَنْ خَلَقَ تَعَلَّلَ جَادِبُهُ^(١)
دجب :

الدَّجُوبُ : جَوِيلٌ يُكُونُ مَعَ الْمَرْأَةِ فِي السَّفَرِ خَفِيفٌ .

(١) البيت في «التهذيب» و «اللسان» وفيه: جاذبه بالذال المعجمة: والصحيح ما اثبتناه وكذلك في الديوان ص ٤٣ .

دبج :

الدَّبِيحُ أَصُوبٌ مِنَ الدَّبِيحِ .

وَدِبْيَاجَةُ الرَّجُلِ حُسْنُهُ وَمَاؤُهُ .

وَرَجُلٌ مُدَبِّحٌ : قَبِيحُ الرَّأْسِ وَالخِلْقَةِ فِي مَوْقٍ .

وَالْمُدَبِّحُ : ضَرَبٌ مِنَ الْهَامِ ، وَضَرَبٌ مِنَ طَيْرِ الْمَاءِ يُقَالُ لَهُ : أُعْثِرُ^(١) :

مُدَبِّحُ الرَّأْسِ قَبِيحُ الْهَامَةِ يَكُونُ فِي الرَّأْسِ مَعَ النُّحَامَةِ^(٢)

وَدِبْيَاجَةُ الشَّعْرِ أَوَّلُ قَصِيدَةٍ يَقُولُهَا الشَّاعِرُ .

بجد :

الْبِجَادُ كِسَاءٌ ، وَيُقَالُ لِلدَّلِيلِ الْهَادِي الَّذِي كَأَنَّهُ وُلِدٌ وَنَشَأُ بَهَا : هُوَ ابْنُ

بَجْدَتِهَا ، وَالتُّونُ لُغَةٌ .

وَقَالَ فِي الْبِجَادِ : أَوْ الشَّيْءِ الْمَلْفُفُ فِي الْبِجَادِ^(٣)

باب الجيم والداد والميم معها

ج د م ، د ج م ، م ج د ، ج م د ، د م ج مستعملات

جدم :

يُقَالُ لِلْفَرَسِ : أَجْدَمٌ وَأَقْدَمٌ إِذَا هَيَّجَ لِيَمْضِي ، وَأَقْدَمُ أَجْوَدُهُمَا .

(١) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في «التهذيب» و «اللسان» ففيهما : أغبر .

(٢) ورد الرجز في «التهذيب» و «اللسان» في درج الكلام المنثور ، وقد تحول الى نثر ، وصارت «النحامة» «نحاماً» .

(٣) عجز ثاني بيتين وردا في «اللسان» (لفف) غير منسوين وهما :

إذا ما مات ميت من تميم وسرَّك ان يعيش فجيء بيزاد
بخبز أو بسمن أو بتمر

دجم :

يقال انقشعت دُجْمُ الأباطيل، وإنه لقي دُجْمَ العِشْقِ والهوى أي في غمراته وظلمه.

مجد :

المَجْدُ: نَيْلُ الشَّرَفِ، وقد مَجَّدَ الرَّجُلُ، ومَجَّدَ: لغتان، وأَمَجَّدَهُ كَرَمُ فَعَالِهِ.

قال زائدة: أَحَسَّبْنَا وأَمَجَّدْنَا والله المَجِيد.

وَمَجَّدَ (بفعاله)، وَمَجَّدَهُ خُلِقَهُ تَمَجِيداً أي تعظيماً.

وَمَجَّدَتِ الإِبِلُ مُجُوداً إذا نالتْ من الكَلَاءِ قَريباً من الشَّيْبِ وعُرفَ ذلك في أجسامها، وأَمَجَّدَ القومُ إِبِلَهُمْ، وذلك في أولِ الرَّبِيعِ أي أَحَسَّنُوا رَعِيهَا^(١) وإسْمَانَهَا.

جمد :

جَمَدَ المَاءُ يَجْمُدُ جُمُوداً.

ويقال: لك جامدٌ هذا المالِ وذائِبُهُ، والذائِبُ الظاهرُ والجامدُ الغائبُ الباطِنُ.

ويقال: ذابَ لفلانٍ عليك حَقٌّ أي وَجَبَ وظَهَرَ.

وَنَحْتَهُ جامدَةٌ أي صُلْبَةٌ.

ورجلٌ جامِدُ العَيْنِ: قَلَّ دَمْعُهُ.

(١) كذا في «ص» و«س» وأما في «ط» ففيه: وعيها.

وسنة جماد: جامدة لا كلاً فيها ولا خصب.

وعين جماد: لا دمع فيها.

والجمد: الماء الجامد.

وأجمد القوم: قل خيرهم وبخلوا.

والجمد من أعلام الأرض كالشجر المرتفع، ويجمع على أجماد وجماد.

والجماديان: اسمان معرفة لشهرين، فاذا أضفت^(١) قلت: شهراً جمادى،

وشهر جمادى

دمج:

دَجَبَتِ الأَرْنَبُ تَدْمُجُ فِي عَدْوِهَا، وَهُوَ سُرْعَةٌ تَقَارِبُ القَوَائِمِ.

وَمَتَنٌ مُدْمَجٌ وَأَعْضَاءٌ مُدْمَجَةٌ كَأَنَّهَا أُدْرِجَتْ وَمُلِّسَتْ كَمَا تُدْمِجُ المَاشِطَةُ
مِشْطَةَ المَرَأَةِ إِذَا ضَفَرَتْ ذَوَائِبَهَا.

وَكُلُّ ضَفِيرَةٍ مِنْهَا عَلَى جِياهَا تُسَمَّى دَجْجاً وَاحِداً.

ويقال: دَمَجَ فِي بَيْتِهِ أَي دَخَلَ، وَالدُّمُوجُ الدُّخُولُ.

وقال في إدماج الأعضاء:

حراء في حارِكها^(٢) دُمُوجٌ

(١) كذا في «التهذيب» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: فإذا وصفت.

(٢) انفرد «العين» في إيراد هذا الأصل من بين المعجمات الأخرى.

باب الجيم والتاء والراء معها
ت ج ر، ر ت ج، ت ر ج مستعملات

تجر:

والتَّجْرُ والتَّجَارُ جماعة التاجر، وقد تَجَّرَ تِجَارَةً وارضُ مَتَجَرَةً: يُتَجَرُّ

إليها.

ترج:

التُّرْجُ لغةٌ في الأترج، والرَّنْزُ لغةٌ في الأرز.

رتج:

الرَّتَاجُ: البابُ المغلَقُ، وأرْتَجْتُ البابَ: أغلَقْتُهُ إِغْلَاقًا وثِقَاءً.

وأرْتَجَ على فلانٍ إذا أراد قولاً وشِعْراً فلم يَصِلْ إلى تَمَامِهِ.

وأرْتَجَ عليه في المنطِقِ. وفي كلامه رَتَجُ أي تَنَتَّعَ وإِعْيَاءً.

باب الجيم والتاء واللام معها
ت ل ج، ج ت ل يستعملان فقط

جتل:

الجُتْلُ^(١): القُطْعُ، قال:

وَأَخْرُ مَجْتَالًا بَغَيْرِ قَرَابَةٍ هُنَيْدَةٌ لَمْ يَمْنَنَّ عَلَيْكَ اجْتِيَالَهَا^(٢)

(١) من الوهم ان يكون الشاهد في «جتل» وحقه ان يكون في «جول» وكذلك جاء في:

«اللسان» وهو للكُميت يمدح رجلاً، ثاني بيتين وهما:

وكائنٌ وكم من ذي أواصر حوله، أفاد رغيبات اللُهي وجزالها

لآخر مجتال

تلج :

التالِجُ لغةٌ في الدالِجِ ، والتَّوَلَّجُ لغةٌ في الدَّوَلِجِ .

باب الجيم والتاء والنون معها

ن ت ج يستعمل فقط

نتج :

التَّاجُ: اسمٌ يجمعُ وَضَعَ الغنمِ والبهايمِ .

وإذا وَلِيَ الرجلُ ناقةً ماخِضاً ونتاجها حتى تَضَعَ ، قيلَ : نَتَجَها نَتَجاً ونتاجاً ، ومنه يقال :

نُتِجَتِ الناقةُ ، ولا يقال : نُتِجَتِ الشاةُ إلا أن يكونَ انسانٌ يلي نِتاجها ،

ولكن يقال : نَتَجَ القومُ إذا وَضَعَتْ إبلهم وشاؤهم .

وقد يقال : أُنْتِجَتِ الناقةُ أي وَضَعَتْ .

وفرسٌ نَتُوجُ وأتانٌ نَتُوجُ أي حامِلٌ في بطنها وَلَدٌ قد استبانَ ، وبها نِتاجٌ

أي حَمَلٌ .

وبعضهم يقول للنتوجِ من الدَّوَابِّ قد نَتَجَتْ في معنى حَمَلَتْ ليس بعامٌ

وأنكره زائدةٌ .

والرَّيْحُ تَنْتُجُ السَّحَابَ إذا مَرَّتْ به حتى يجرِي قَطْرُهُ .

وفي المثل : «ان العَجَزَ والتَّوَانِي تَزَاوِجًا فَأَنْتِجَا الْفَقْرَ» .

باب الجيم والتاء والباء معهما
ج ب ت، ت ج ب يستعملان فقط

جبت:

الجِبْتُ يُفَسِّرُ الكَاهِنَ، وَيُفَسِّرُ السَّاحِرَ.

تجب:

التَّجَابُ مِنْ حِجَارَةِ الْفِضَّةِ: مَا أُذِيبَ مَرَّةً، وَقَدْ بَقِيَتْ فِيهَا فِضَّةٌ
وَالوَاحِدَةُ تَجَابَةٌ.

باب الجيم والذال والراء معهما
ج ذ ر، ج ر ذ يستعملان فقط

جذر:

الجَذْرُ أَصْلُ اللِّسَانِ. وَأَصْلُ الذَّكْرِ، وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَأَصْلُ الْحِسَابِ الَّذِي يُقَالُ: عَشْرَةٌ فِي عَشْرَةٍ أَوْ كَذَا فِي كَذَا، نَقُولُ: مَا
جَذَرَهُ؟ أَيِ مَا مَبْلُغُ تَمَامِهِ فَتَقُولُ: عَشْرَةٌ فِي عَشْرَةٍ، مِائَةٌ، (وَحَمْسَةٌ فِي
حَمْسَةٍ، خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ، فَجَذَرُ مِائَةٍ عَشْرَةٌ، وَجَذَرُ خَمْسَةٍ وَعِشْرِينَ
خَمْسَةٌ) (١).

وَيُقَالُ لِسُقْيِي الْمَاءِ إِذَا سُقِيَتِ الدَّبْرَةُ: قَدْ بَلَغَ الْمَاءُ جَذْرَهُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الْغَلِيظِ: الْمُحَدَّرُ.

(١) الجِبْتُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: «يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ» سُورَةُ النِّسَاءِ الْآيَةُ ٥١.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ «التَّهْذِيبِ» مِنْ أَصْلِ كَلَامِ الْخَلِيلِ فِي «الْعَيْنِ».

والغَرْبَةُ تُسَمَّى الْجَذْرَةَ، وَهِيَ شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا.

وَالذَّغْرَةُ تُسَمَّى الْجَذْرَةَ لَسَوَادِهَا.

جرذ:

الْجُرْدُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّوَابِّ، وَبِرْدُونٍ جَرْدٌ.

وَالْجُرْدُ: اسْمُ الذَّكَرِ مِنَ الْفَأْرِ، وَالْجَمِيعُ الْجُرْدَانُ.

قَالَ زَائِدَةٌ: الْجُرْدَانُ: أَكْبَرُ مِنَ الْفَأْرَةِ.

وَالْمُجْرَدُ وَالْمُجْرَسُ وَالْمُضْرَسُ وَالْمُقْتَلُ: الْمَجْرَبُ لِلْأُمُورِ.

باب الجيم والذال واللام معهما

ج ل ذ، ج ذ ل يستعملان فقط

جدل:

الْجَذْلُ: انْتِصَابُ الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ وَنَحْوِهِ (نَاصِبًا) ^(١) عُنُقَهُ، وَالْفِعْلُ جَذَلَ
يَجْذِلُ جُذُولًا، وَجَذَلْتُ بِهِ جُذُولًا. وَالْجَذْلُ: الْفَرْحُ.

وَالْجَذْلُ: أَصْلُ كُلِّ شَجَرَةٍ حِينَ يَذْهَبُ رَأْسُهَا، وَصَارَ الشَّيْءُ ^(٢) إِلَى
جَذْلِهِ أَيَّ أَصْلِهِ.

وقوله: «أَنَا جَذَيْلُهُ الْمُحَكِّكُ، وَعُذَيْقُهَا الْمُرْجَبُ، وَحُجَيْرُهَا الْمَأْوَبُ»، فَإِنَّهُ
تَصْغِيرُ جَذَلٍ، وَهُوَ عُوْدٌ يُنْصَبُ لِلْأَبْلِ الْجَرْبِيِّ تَحْتَهُ بِهٍ مِنَ الْجَرْبِ، وَأَرَادَ أَنَّهُ
يُسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ كَاسْتِشْفَاءِ الْأَبْلِ الْجَرْبِيِّ بِالِاحْتِكَائِكِ بِذَلِكَ الْعُوْدِ.

(١) زيادة من «التهذيب».

(٢) كذا في «ص» والمعجمات وأما في «ط» و«س» ففيها: الجلد.

وقيل: الْمُحَكِّكُ الذي حَكَّكَ الدَّهْرُ حتى أَحَكَمَهُ.

وَالجُدُّ: إِحْكَامُ الدَّرُوعِ.^(١)

جلد:

الجُلْدِيُّ: الشَّدِيدُ مِنَ الأَمْرِ.

وَالجُلْزِيُّ: الحَجَرُ، وَالجَمِيعُ جَلَاذِيٌّ.

وَالجُلْدِيَّةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ النَّوْقِ.

باب الجيم والذال والتون معها

ن ج ذ فقط

نجد:

النَّجْدُ: شِدَّةُ العَضِّ بالنَّجْدِ، وَهُوَ السِّنُّ بَيْنَ الأَنْبِيَابِ والأَضْرَاسِ،

وقول العَرَبِ:

بَدَتْ نَوَاجِذُهُ إِذَا ظَهَرَ ذَلِكَ مِنْهُ ضَحِكًا أَوْ غَضَبًا.

ويقال: رَجُلٌ مُنْجَدٌّ أَي مُجْرَبٌ مُضَرَّسٌ، وَاشْتِاقُهُ أَنْ نَاجِدَةَ الدَّهْرِ

عَضَّتْهُ.

باب الجيم والذال والباء معها

ج ذ ب، ج ب ذ، ب ذ ج مستعملات

جذب:

الجَذْبُ مَدُّكَ الشَّيْءِ، وَمِنْهُ التَّجَاذِبُ، وَانْجَذَبُوا فِي سَيْرِهِمْ، وَانْجَذَبَ

بِهِمْ سَيْرٌ.

(١) ورد بعد هذا في الأصول المخطوطة: وقال غيره: جدلت بالبدال أعرفه.

وإذا حَظَبَ الرَّجُلُ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ، قِيلَ: جَذَبْتَهُ وَجَبَدْتَهُ، كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ:
جاذَبْتَهُ فَجَذَبْتَهُ أَي غَلَبْتَهُ، فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوباً.

وَالجَذَبُ: جُمَارُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ جَذَبَةٌ، وَهِيَ الشَّحْمَةُ تَكُونُ فِي رَأْسِ
النَّخْلَةِ تُكْشَطُ عَنْهَا فَتُؤْكَلُ.

وَالجَذَبَةُ: الْبُعْدُ، وَفُلَانٌ مِثْنَا جَذَبَةٌ أَي بَعِيدٌ

جذب:

الجذب لغة في الجذب.

بذج:

الْبَذَجُ: الْحَمَلُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْبِذْجَانِ، وَهُوَ أضعَفُ مَا يَكُونُ، قَالَ:

وَإِنْ نَحَّجْ تَأْكُلُ عَتُوداً أَوْ بَدَجٌ^(١)

باب الجيم والذال والميم معها

ج ذ م يستعمل فقط

جذم:

الجذْمُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ.

وَالجَذْمُ: مَصْدَرُ الْأَجْذَمِ الْيَدِ، وَهُوَ الَّذِي ذَهَبَتْ أَصَابِعُ كَفِّهِ.

وَيُقَالُ: مَا الَّذِي جَذَمَ يَدَيْهِ؟ وَمَا الَّذِي أَجْذَمَهُ حَتَّى جَذِمَ؟^(٢)

(١) الرجز في «التهذيب» غير منسوب، وهو في «اللسان» لأبي محرز عبيد المحاربي (يدج) واورده ابن فارس في المقاييس ٢١٧/١، ٦٤/٦.

(٢) وَرَدَّ بَعْدَ هَذَا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ: وَقَالَ غَيْرُهُ: الْمَجْذَمُ الَّذِي يَقْطَعُ الْأَيْدِي.

وَالْجَذْوَمُ: الْمُنْتَصِبُ الْقَائِمُ.

وَأَجْذَمَتِ الْمَحَجَّةُ: ارْتَفَعَتْ.

وَالْجَاذِمُ: الَّذِي يَلِي الْقَطْعَ، وَيُقَالُ: هُوَ الْمَجْذَمُ.

وَالْمَجْذَوْمُ: الَّذِي يَنْزِلُ بِهِ الْجَذَمُ، وَالاسْمُ الْجُذَامُ.

وَالْإِجْذَامُ: الْإِقْلَاعُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَجُذَامٌ اسْمٌ حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، يُقَالُ: هُمْ مِنْ بَنِي أَسَدٍ، مِنْ حُزَيْمَةَ.

وَالْجِذْمَةُ: الْقِطْعَةُ تَبْقَى مِنَ الشَّيْءِ يُقَطِّعُ طَرْفَهُ وَيَبْقَى جِذْمُهُ.

وَجِذْمُ الْقَوْمِ: أَصْلُهُمْ.

وَالْجِذْمَةُ وَالْجِذْمَةُ: الْقِطْعَةُ.

بَابُ الْجِيمِ وَالنَّاءِ وَالرَّاءِ مَعَهُمَا

ث ج ر، ج ر ث يستعملان فقط

تَجْر:

التَّجِيرُ: مَا عُصِرَ مِنَ الْعِنَبِ، خَرَجَتْ سُلَافَتُهُ وَبَقِيَتْ بَقِيَّتُهُ، وَهِيَ

التَّجِيرُ.

وَيُقَالُ: التَّجِيرُ: تَقْلُ الْبُسْرِ يُخْلَطُ بِالتَّمْرِ فَيُتَبَّدُ.

وَفِي الْحَدِيثِ: «لَا تَتَّجِرُوا».

وَالشُّجْرَةُ مِنَ الْوَادِي حَيْثُ يَتَفَرَّقُ الْمَاءُ فِي سَعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمُجْرَةُ الْحَشَا: مُجْتَمِعٌ أَعْلَى السَّحْرِ بِقَصَبِ الرَّثَةِ.

والتَّجْرُ: سَهَامٌ غِلَاطٌ الْأَصُولِ عِرَاضٌ^(١).
جرت:

الجَرِيْتُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ، قَلٌّ مِنْ يَأْكُلُهُ.

باب الجيم والتاء واللام معها

ج ث ل، ث ج ل، ث ل ج مستعملات

جث ل:

الجثْلُ مِنَ الشَّعْرِ: أَشَدُّهُ سَوَاداً وَغِلَظاً، وَيُقَالُ: الْجَثْلُ الْكَثِيرُ، وَهُوَ جَثْلٌ
بَيْنَ الْجَثُولَةِ وَالْجَثَالَةِ.

والجثْلَةُ: التَّمْلَةُ السُّودَاءُ.

وَجَثَّالٌ النَّبَاتُ إِذَا التَّفَّ وَطَالَ وَغُلِظَ.

ثلج:

الثَّلْجُ، وَيُقَالُ مِنْهُ تُلِجْنَا أَيِ أَصَابْنَا ثُلْجًا.

وَتَلِجَ الرَّجُلُ إِذَا بَرَدَ قَلْبُهُ عَنْ شَيْءٍ، وَإِذَا فَرِحَ أَيْضاً فَقَدْ تَلِجَ.

وَحَفَرَ فَاتَّلَجَ إِذَا ظَهَرَ النَّدَى وَلَمْ يَخْرُجِ الْمَاءُ^(٢).

وَأَتَّلَجَ إِذَا شَفِيَ مِنْ خَبْرٍ، وَتَقُولُ: أَتَّلِجُنِي أَيِ اشْفِنِي بِمَا عِنْدَكَ.

(١) وقد ورد بعد هذا في الأصول المخطوطة: قال غيره أقول: تُجْرُبُجْرُ أَيِ غِلَاطُ الْأَصُولِ عِرَاضٌ.

(٢) تصحف قوله: «حفر فأتلج» لدى محقق «التهذيب» إلى: حَضَرَ فَاتَّلَجَ.

نجل:

رجلٌ أَتَجَلُّ اي عَظِيمُ البَطْنِ ومصدره النَّجَلُ.

باب الجيم والثاء والنون معها
ج ن ث، ن ج ث يستعملان فقط

جنث:

الجنثُ أصلُ الشَّجَرَةِ، وهو العِرْقُ المستقيمُ أرومته في الأضمار، ويقال:
بل هو من ساقِ الشَّجَرَةِ ما كانَ في الأرضِ فوقَ العُرُوقِ.

والجنثيُّ: الزَّرَادُ، منسوبٌ الى شيءٍ قد جُهِّلَ، قال لبيد:

أَحْكَمَ الجُنْثِيَّ عن عَوْرَاتِهَا كَلَّ حِرْبَاءِ إِذَا أُكْرِهَ صَلَّ^(١)

نجث:

النَّجِثُ الهَدَفُ سُمِّيَ به لانتصابه واستقباله.

والاستنجاثُ: التَّصَدِّيُّ للشَّيْءِ والإقبالُ عليه والولُوعُ به.

والنَّجِثُ: الحَبْرُ السُّوءُ، وتقول: إِنَّ هَذَا لَنَجِثٌ أَي خَبْرٌ سُوءٌ.

باب الجيم والثاء والباء معها
ث ب ج يستعمل فقط

نيج:

النَّجُّ اعلى الظَّهْرِ من كُلِّ شَيْءٍ.

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» و«الديوان».

والتَّبْيِجُ: التَّخْلِيْطُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، [ومنه] كِتَابُ مُشَبَّجٍ.

بَابُ الْجِيمِ وَالنَّاءِ وَالْمِيمِ مَعَهَا
ج ث م، ث ج م يَسْتَعْمَلَانِ فَقَطْ

جثم:

جَثِمٌ يَجْثُمُ جُثُومًا أَيْ لَزِمَ مَكَانًا لَا يَبْرَحُ.

وَفِي بَعْضِ الْوَصْفِ إِذَا شَرِبَ عَلَى الْعَسَلِ، جَثَمَ عَلَى الْمَعِدَةِ ثُمَّ قَذَفَ
بِالدَّاءِ.

وَالجَثُومُ: الْكَابُوسُ أَيْ الدَّيْثَانُ.

وَالجَثَامَةُ: الرَّجُلُ الْبَلِيدُ، وَالسَّيِّدُ الْحَلِيمُ.

وَالجَثْمَانُ بِمَثَلَةِ الْجُسْمَانِ، جَامِعٌ لِكُلِّ شَيْءٍ، تَرِيدُ جِسْمَهُ وَالْوَاحَةَ

وَالجُثُومُ لِلطَّيْرِ كَالرُّبُوضِ لِلغَنَمِ.

وَنُحِيَ عَنِ الْمُجَثَّمَةِ، وَهِيَ الْمَضْبُورَةُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْأَرَانِبِ وَأَشْبَاهِهَا مِمَّا يَجْثِمُ

بِالْأَرْضِ إِذَا لَزِمَتْهَا وَلَبَدَّتْ عَلَيْهَا، فَإِنْ حَبَسَهَا إِنْسَانٌ قِيلَ: جَثَمَهَا فَهِيَ مُجَثَّمَةٌ

أَيْ مَحْبُوسَةٌ، فَإِنْ فَعَلَتْ هِيَ، قِيلَ: جَثَمْتُ فَهِيَ جَائِمَةٌ.

نجم:

الإْتِجَامُ سُرْعَةُ الْمَطَرِ.

وَالنَّجْمُ: شِبْهُ الصَّرْفِ عَنِ الشَّيْءِ.

قَالَ زَائِدَةٌ: أَنْجَمَ، وَأَسَجَمَ وَاحِدًا.

باب الجيم والراء واللام معها
ج ر ل، ر ج ل يستعملان فقط

جرل:

مكان جرل: صُلْبٌ غَلِيظٌ خَشِنٌ، قال:

فَلَوْ عَلَوْهُ جَرِيلاً هَرَسَا لَتَرَكُوهُ دَمِثاً دَهَاساً^(١)
والجرول من الجبال مواضع تكون فيها الحجارة، فقدر ما يُقَلُّ الرجلُ،
كبيرة خَشِنَةٌ، يقال: جَبَلٌ كَثِيرُ الجَرَاوِلِ.

والجرول: اسمٌ لِبَعْضِ السَّبَاعِ.

وجرول بن مجاشع الذي يقول: مُكْرَةٌ أَخُوكَ لَا بَطْلَ.

والجريال: اللَوْنُ الأحمر.

رجل:

هذا رجلٌ اي ليس بأنثى، وهذا رجلٌ أي كاملٌ، ولغة طيء: هذه
رَجْلَةٌ وهذا رَجُلٌ، وهذا رَجُلٌ اي راجلٌ، وهي رَجْلَةٌ أي راجلةٌ، وقال في
الرَجْلَةِ التي هي المرأة:

خَرَقُوا جَيْبَ فَتَاهُمْ لَمْ يُبَالُوا سَوْءَةَ الرَّجْلَةِ^(٢)

(١) البيت في «التهذيب» غير منسوب، وروايته: «لو هبطوه جرلا شراسا». وفي
«اللسان»: «هم هبطوه جرلاً شراسا».

(٢) ثاني بيتين وردا في «اللسان» غير منسوبين وهما:

كُلُّ جَارٍ ظَلَّ مَغْتَبِطاً غَيْرَ جِيرَانِ بَنِي جَبَلَةٍ
خَرَقُوا جَيْبَ فَتَاهُمْ لَمْ يُبَالُوا حَرَمَةَ الرَّجْلَةِ

وقال في الراجلة:

فإن يك قولهم صادقاً كانت اليكم نسائي رجالاتاً^(١)

أي رواجلاً.

وهذا أزجل الرجلين أي فيه رجولية ليست في الآخر.

والرَّجُلُ: جماعة الرَّاَجِلِ كالرَّكِبِ الرَّاكِبِ.

وهم الرَّجَالَةُ والرُّجَالُ، قال:

وظهرت توفية حذباء يمشي بها الرُّجَالُ خائفةً سراعاً^(٢)

وقد جاء في الشعرِ الرَّجْلَةُ يُريدُ به الرَّجَالَةُ

والرَّجْلَةُ: منبت^(٣) العرفج الكثير في روضة واحدة.

والتراجيلُ: الكرفس بلغة العجم، وهو اسم سوادي من بقول

البساتين.

ورجل القوس سبتها السفلى، ويدها سبتها العليا.

وفلان قائم على رجلٍ إذا جدَّ^(٤) في أمرٍ حَزَبَه.

والرَّجُلُ: القطيع من الجراد ونحوه من الخلق.

والرَّجْلَةُ: نجابة الرجيل^(٤) من الدواب والابل، وهو الصبور على طول.

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب، وروايته: فسقت نسائي اليكم رجالاتاً

(٢) البيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

(٣) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» فقد ورد: أخذ.

(٤) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد: الرجل.

السَّيْرِ، ولم أَسْمَعْ منه فِعْلاً إِلَّا في النُّعُوتِ خَاصَّةً، نَاقَةُ رَجِيلَةٍ، وَجَمَارُ رَجِيلٍ،
وَرَجُلٌ رَجِيلٌ أَي مَسَاءٌ.

وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ: رَكِبَ رِجْلَيْهِ في صَاحِبِهِ وَمَضَى، وَيُقَالُ: ارْتَجِلْ مَا
ارْتَجَلْتَ أَي ارْكَبْ مَا رَكَبْتَ مِنَ الْأَمْرِ.

وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ زَنْدًا إِذَا أَخَذَهَا تَحْتَ رِجْلِهِ.

وَتَرَجَّلَ الْقَوْمُ: نَزَلُوا عَنِ دَوَابِّهِمْ في الْحَرْبِ لِلْقِتَالِ.

ويقال: حَمَلَ اللَّهُ عَنِ الرَّجْلَةِ وَمِنَ الرَّجْلَةِ. وَالرُّجْلَةُ هَا هُنَا فِعْلٌ
الرُّجْلِ الَّذِي لَا دَابَّةَ لَهُ.

وَالرُّجْلَةُ أَيضاً مَصْدَرُ الْأَرْجَلِ مِنَ الدَّوَابِّ بِإِحْدَى رِجْلَيْهِ بِيَاضٍ، وَيُقَالُ
بِهِ رُجْلَةٌ وَتَرَجِيلٌ، يُشَاءُ بِهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِيهِ بِيَاضٌ فِي مَوْضِعٍ غَيْرِ ذَلِكَ
فَيُقَالُ: مُطَلَقٌ.

وتصغير رجلٍ: رُجِيلٌ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ: رُؤَيْجِلٌ صِدْقٍ وَرُؤَيْجِلٌ سُوءٍ،
يَرْجِعُونَ إِلَى الرَّجْلِ لِأَنَّ اسْتِيقَاقَهُ مِنْهُ كَمَا أَنَّ الْعَجَلَ مِنَ الْعَاجِلِ وَالْحَذِيرَ مِنَ
الْحَازِرِ.

وَارْتَجَلَ الْكَلَامَ.

وَتَرَجَّلَ النَّهَارُ: ارْتَفَعَ.

وَرَجُلٌ رَجُلٌ بَيْنَ الرَّجْلِ أَي شَعْرُهُ رَجُلٌ.

وَحَرَّةٌ رَجْلَاءُ أَي مُسْتَوِيَةٌ بِالْأَرْضِ، كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ.

وَالْأَرْجُلُ [من الرجال] (١): الْعَظِيمُ الرَّجُلُ .

وَتَرَجَّلْتُ الْبَيْتَ أَي نَزَلْتُهَا مِنْ غَيْرِ تَدَلٍّ .

وَالرَّجُلُ جُبَارٌ وَهُوَ أَنْ تَنْفَحَهُ الدَّابَّةُ لَيْسَ عَلَى رَاكِبِهَا غَرْمٌ، وَهُوَ هَدْرٌ .

وَأَرْجَلْتُهُ: أَخَذْتُ دَابَّتَهُ فَجَعَلْتُهُ رَاجِلًا، كَمَا قَالَ:

فَقَالَتْ لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُرْجَلِي (٢)

بَاب الْجِيمِ وَالرَّاءِ وَالنُّونِ مَعَهَا

ج ر ن، ر ج ن، ن ر ج، ن ج ر مستعملات

جرن:

الجران: مُقَدَّمُ الْعُنُقِ مِنْ مَدْبَحِ الْبَعِيرِ أَي مَنَحَرُهُ فَإِذَا مَدَّ عُنُقَهُ، قِيلَ:

أَلْقَى جِرَانَهُ بِالْأَرْضِ، قَالَ طَرْفَةُ:

وَأَجْرِنُهُ لُزْتُ بِدَائِي مُنْضِدٌ (٣)

جَمَعَهُ لَسَعَتِهِ .

وَالجَرِينُ: مَوْضِعُ الْبَيْدَرِ بِلُغَةِ الْيَمَنِ، وَعَامَّتُهُمْ بِكَسْرِ الْجِيمِ، وَنَاسٌ

يُسَمُّونَ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَجْمَعُونَ فِيهِ التَّمَرَ جَرِينًا، وَالْجِيمِعُ الْجُرْنُ .

وَالجَارِنُ: وَلَدُ الْحَيَّةِ وَمَا لَانَ مِنْ أَوْلَادِ الْأَفَاعِي .

(١) زيادة من «التهديب» وهو قول الأصمعي .

(٢) عجز بيت شهير في معلقة امرئ القيس وصدرة: «ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة» .

(٣) عجز بيت للشاعر وصدرة كما في الديوان ص ١٤: «وطي محال» كالخني خلوفه» .

وقد ورد في الأصول المخطوطة: معضد .

وأديم جارن: غليظ مدبوغ بالسلم في قول لبيد:

..... جارن مسلوم^(١)

وتوب جارن^(٢).

رجن:

الراجن: الألف من الطير ونحوه، قال رؤية:

لؤلؤ لم أكن عاملها لم أسكن

بها ولم أرجن بها في الرجن^(٣)

ورجن فلان دابته رجناً فهي (راجن و)^(٤) مرجونة إذا أساء علفها حتى هزلت مع الحبس.

وارجنت الزبدة: تفرقت في المنخص وفسدت.

وارججن عليه الأمر: اشتد.

نرج:

النورج والنيرج: الذي يداس به الطعام من حديد أو خشب.

قال زائدة: النيرج السنة التي يُحرث بها.

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» والديوان (ط الكويت) ص ١٢٣.

(٢) كانت هذه العبارة مع العبارة السابقة في الأصول المخطوطة وهي: وأديم جارن وثوب غليظ مدبوغ. وقد آثرنا فصلها لان «الاديم» يدبغ، والثوب لا يدبغ. ومعنى ثوب جارن اي جرن أي أخلق ولان كما في «التهذيب».

(٣) لم نهند الى القائل.

(٤) زيادة من «التهذيب».

ويقال: وَأَقْبَلَتِ الْوَحْشُ، والدَّوَابُّ نَيْرَجًا، وهو سُرْعَةٌ في تَرَدُّدٍ، قال العجاج:

ظَلَّ يُبَارِيهَا وَظَلَّتْ نَيْرَجًا^(١)

والتَّيْرَجُ أَخَذَةٌ^(٢) كالسَّحْرِ وليست بسِحْرٍ، إنما هو تشبيهه وتلبيسه.

نجر:

والتَّجْرُ: عَمَلُ النَّجَّارِ وَنَحْتُهُ. والنَّجْرَانُ: خَشْبَةٌ تَدَوَّرُ عَلَيْهَا رِجْلُ

الباب، (قال:

صَبَّيْتُ الْبَابَ فِي النَّجْرَانِ حَتَّى تَرَكَتُ الْبَابَ لَيْسَ لَهَا صَرِيحٌ^(٣))

والتَّجِيرَةُ: سَقِيفَةٌ مِنْ خَشَبٍ لَا يُحَالِطُهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ.

وَنَجَرْتُ فَلَانًا بِيَدِي، وهو أَنْ تَضُمَّ كَفَّكَ، ثم تَخْرُجُ بَرُجْمَةٌ الْأَصْبَعِ

الْوَسْطَى تَضْرِبُ رَأْسَهُ بِهَا، فَضَرْبُكَ التَّجْرُ.

وشَهْرُ نَاجِرٍ رَجَبٌ، ويقال: كُلُّ شَهْرٍ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ نَاجِرٌ لِأَنَّ الْإِبِلَ

تَنْجُرُ فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ، أَي يَشْتَدُّ عَطَشُهَا حَتَّى تَبْسُ جُلُودَهَا، وَنَجَرَتِ الْإِبِلُ

فَهِيَ نَجْرَى وَنَجَارَى.

والتَّجِيرَةُ: طَبِيخَةٌ مِنْ لَبَنٍ وَدَقِيقٍ تُحْسَى.

والتَّجْرُ: مِرْسَاةُ السَّفِينَةِ، وهو اسمٌ عِرَاقِيٌّ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: فَلَانَ أَثْقَلَ

مِنْ أَنْجَرٍ، وهو أَنْ تُؤْخَذَ خَشَبَاتٌ فَيُخَالَفُ بَيْنَ رُؤُسِهَا، وَتَشُدُّ أَوْسَاطُهَا فِي

(١) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» والديوان (مجموع اشعار العرب) ص ١٠

(٢) ما بين القوسين مما ذكره الازهري من أصل «العين»، والبيت غير منسوب.

موضع واحد، ثم يُفَرِّغُ بَيْنَهَا الرَّصَاصُ الْمَذَابُ فَتَصِيرُ كَأَنَّهَا صَخْرَةٌ، وَرُؤُسُ
الْحَشَبِ نَائِمَةٌ^(١) تُشَدُّ بِهَا الْحِبَالُ ثُمَّ تُرْسَلُ فِي الْمَاءِ، فَاذَا رَسَتْ، أَرَسَتْ، السَّفِينَةُ
فَأَقَامَتْ.

وَالْإِنْجَارُ لُغَةٌ (بِمَانِيَّة)^(٢) فِي الْإِجَارِ، وَهُوَ السَّطْحُ، وَقَدْ يَجِيءُ فِي
كَلَامِهِمْ: أَنَّهُ الْحَجْرَةُ الَّتِي عَلَى السَّطْحِ.

وَالنَّجْرُ: النَّجَارُ وَهُوَ أَصْلُ الْحَسَبِ، وَالْمَنِيتُ مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ أَوْ لَثِيمٍ،
قال:

كَرِيمُ النَّجْرِ مِنْ سَلَفِي نِزَارٍ^(٣)

وتقول العرب: ان نجارها لواحد أي جنسها وأصلها.

ورجل منجر: شديد السوق، وهو ينجر إبلها أي يسوقها سوقاً شديداً؛

قال زائدة: رجل منجر الساعد إذا ضرب ولكم، ونجرته بيدي أي
ضربته، والنجرة: الجنون.

وقال: النجيرة: العصيدة الرخوة التي تعمل بلبن حامض مكان الماء.

والنجر: الكي، ونجرته بالكموى.

والنجر: الضرب والحبس.

(١) كذا في الأصول المخطوطة وأما في «التهذيب» ففيه: نائمة.

(٢) زيادة من «التهذيب».

(٣) لم نهند الى القائل.

باب الجيم والراء والفاء معها

ج ر ف، رج ف، ف رج، ف ج ر، ج ف ر مستعملات

جرف:

الجَرْفُ: اجْتِرَافُكَ الشَّيْءَ عَنِ وَجْهِ الأَرْضِ، حَتَّى يُقَالَ: كَانَتْ (المرأة) ^(١) ذَاتَ لَيْثَةٍ فَاجْتَرَفَهَا الطَّبِيبُ أَي اسْتَحَاها عَنِ الأَسْنَانِ وَقَطَعَهَا.

وَالطَّاعُونَ الجَارِفُ نَزَلَ بِأَهْلِ العِرَاقِ وَجَرَّفَهُمْ تَجْرِيفاً ^(٢) فَسُمِّيَ جَارِفاً.

وَالجَارِفُ: سُومٌ أَوْ بَيْلِيَّةٌ تَجْتَرِفُ مَالَ القَوْمِ.

وَرَجُلٌ مُجَرَّفٌ: جَرَّفَهُ الدَّهْرُ أَي اجْتَاَحَ مَالَهُ فَأَقْفَرَهُ، قَالَ:

..... يَمَنْ جَرَّفَ الدَّهْرُ مِخْتَل ^(٣)

وَرَجُلٌ جُرَافٌ: أَكُولٌ جَدًّا.

وَرَجُلٌ جُرَافٌ أَيضاً أَي كَثِيرُ المِجَامَعَةِ، نَشِيطٌ لذلِكَ، قَالَ:

وَالْمُنْقِرِيُّ جُرَافٌ غَيْرُ عَيْنِينَ ^(٤)

وَجُرْفُ الوَادِي وَنَحْوُهُ مِنَ أَسْنَادِ المَسَائِلِ إِذَا دَخَلَ فِي أَصْلِهِ فَاجْتَرَفَهُ

فَصَارَ كَالدَّجَلِ وَأَشْرَفَ أَعْلَاهُ، فَإِذَا انْصَدَعَ أَعْلَاهُ فَهُوَ هَارٍ، وَقَدْ جَرَّفَ السَّيْلُ

أَسْنَادَهُ أَي أَقْبَالَهُ، وَهُوَ مَا قَابَلَكَ مِنَ الأَرْضِ.

(١) سقطت من الأصول المخطوطة.

(٢) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» فقد ورد: ... نزل بأهل العراق ذريعاً.

(٣) لم نبتد إلى القائل ولم نعرف سائر البيت لنتمكّن من ضبط «مختل»!

(٤) الجراف بضم الجيم مع التخفيف مثل طوال وعظام للمبالغة وليس «جرافاً» وزان «جبار» كما توهم محقق «التهذيب».

رجف:

رَجَفَ الشَّيْءُ يَرْجُفُ رَجْفًا وَرَجْفَانًا كَرَجَفَانَ الْبَعِيرِ تَحْتَ الرَّحْلِ ، وَكَمَا تَرْجُفُ الشَّجَرَةُ إِذَا رَجَفَتْهَا الرِّيحُ ، وَكَمَا تَرْجُفُ الْإِسْنَانُ إِذَا نُفِضَتْ أَصْوُلُهَا ، وَنَحْوَهُ رَجَفَتِ الْأَرْضُ تَزَلْزَلَتْ .

وَرَجَفَ الْقَوْمُ : تَهَيَّأُوا لِلْحَرْبِ .

وَأَرْجَفُوا : خَاضُوا فِي الْأَخْبَارِ السَّيِّئَةِ مِنَ الْفِتْنَةِ وَنَحْوِهَا .

وَالرَّجْفَةُ : كُلُّ عَذَابٍ أَنْزَلَ فَأَخَذَ قَوْمًا فَهُوَ رَجْفَةٌ وَصِيحَةٌ وَصَاعِقَةٌ .

وَالرَّعْدُ يَرْجُفُ رَجْفًا وَرَجِيفًا ، وَهُوَ تَرَدُّدٌ هَدَيْتِهِ فِي السَّمَاءِ .

فرج:

الْمُفْرَجُ : الْقَتِيلُ لَا يُرَى مِنْ قَتَلِهِ .^(١)

وَالْفَرَجُ : ذَهَابُ الْغَمِّ ، وَفَرَّجَهُ اللَّهُ تَفْرِيجًا فَاَنْفَرَجَ ، قَالَ :

يَافِرِحَ الْكَرْبُ مُسَدُولًا عَسَاكِرُهُ كَمَا يُفَرِّجُ غَمَّ الظُّلْمَةِ الْفَلَقُ^(٢)

وَالْفَرَجُ : اسْمٌ يَجْمَعُ سَوَاءَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْقُبْلَانِ وَمَا حَوَالَيْهِمَا ، كُلُّهُ

فَرَجٌ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الدَّوَابِّ وَنَحْوِهَا مِنَ الْخَلْقِ .

وَكُلُّ فَرَجَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ فَهُوَ فَرَجٌ ، قَالَ :

(١) الْمَفْرَجُ يَنْصَرَفُ إِلَى مَعَانٍ أُخْرَى ، فَهُوَ الَّذِي لَا عَشِيرَةَ لَهُ ، وَهُوَ الَّذِي أَثْقَلَهُ الدَّيْنُ

(٢) لَمْ تَهْتَدِ إِلَى الْقَاتِلِ

إِلَّا كُمَيْتًا كَالْقَنَاةِ وَضَابِئًا بِالْفَرْجِ بَيْنَ لَبَانِهِ وَيَدَيْهِ^(١)

جَعَلَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ فَرْجًا.

وكذلك فُروج الجبال والثغور.

وفَرَوْجَةُ الدَّجَاجِ، وجمَعُها فَرَارِيحُ.

والفَرِيحُ: البَارِدُ، هُذَلِيَّةٌ.

والفَرَّوْجُ: قُبَاءٌ مَشْقُوقٌ مِنْ خَلْفٍ^(٢).

ورجلُ أفرَجُ، وامرأةُ فرَجاءُ اي عَظِيمُ الأَلْيَتَيْنِ.

جفر:

الجُفْرُ والجُفْرَةُ من أولادِ الشَّاءِ ما قد اسْتَجَفَرَ أي صار^(٣) له بَطْنٌ وَسَعَةٌ

جَوْفٍ وَأَقْبَلَ عَلَى الأَكْلِ.

وهو المُتَكَرِّشُ مِنَ النَّاسِ، واسْتَجَفَرَ الصَّيْبُ: عَظَمَ بَطْنُهُ وَأَكَلَ.

وَأَجْفَرَ جَنْبُهُ فَهُوَ مُجْفَرُ الجَنَيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَجُفْرَةُ الجَنْبِ: باطنُ المُجْرَثِ^(٤).

(١) البيت في «التهذيب» و «اللسان» من غير نسبة، والرواية فيها: بالفرج بين لبانه ويده

(٢) ذكره ابن الأثير في «النهاية» ١٨٩/٣

(٣) هذا هو الوجه وأما في الأصول المخطوطة ففيها: صارت.

(٤) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة: وقال غيره: المُجْرَثُ ضخم الجنين، وأقول: هذا مُجْرَثُ الجنين.

وقد توهم محقق «التهذيب» فحسب ان عبارة: «جفرة البطن باطن المجرث» شطر من الشعر، وهو من كلام الخليل حكاه شمر كما في «التهذيب».

والجُفْرَةُ: حُفْرَةٌ واسعةٌ مُسْتَدِيرَةٌ في الأَرْضِ.

والجَفِيرُ: شِبْهُ الكِنَانَةِ إلا أَنَّهُ أَوْسَعُ، يُجْعَلُ فِيهِ نُشَابٌ كَثِيرٌ.

وَجُفُورُ الفَحْلِ: فَتُورُهُ وانْقِطَاعُ مائِهِ من كَثْرَةِ الضَّرَابِ، وَكُلُّ فَحْلٍ يُجْفَرُ مَأْوُهُ أَي يَنْقَطِعُ.

وَرَجُلٌ مُجْفِرٌ، قَدْ أَجْفَرَ أَي تَغَيَّرَتْ رِيحُ جَسَدِهِ.

قال زائدة: أَجْفَرَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ يَبْلُدُ ثُمَّ فُقِدَ فلا يُحْسُ بِهِ، وَأَجْفَرْنَا فَلانَ أَي جَفَانًا وَحُسَّ عَنَّا.

فَجْر:

الفَجْرُ: ضَوْءُ الصَّبَاحِ، وَالْفَجْرُ: الصُّبْحُ.

والفَجْرُ: المَعْرُوفُ، وما أَكْثَرَ فَجْرَهُ أَي مَعْرُوفَهُ.

والفَجْرُ: تَفْجِيرُكَ المَاءِ.

والمَفْجَرُ: المَوْضِعُ الَّذِي يَنْفَجِرُ مِنْهُ المَاءُ.

وَأَنْفَجَرَ عَلَيْهِمُ القَوْمُ، وَأَنْفَجَرَتْ عَلَيْهِمُ الدَّوَاهِي إِذَا جَاءَهُمُ الكَثِيرُ مِنْهَا بَغْتَةً.

وَالفُجُورُ: الرِّيْبَةُ، وَالكَذِبُ مِنَ الفُجُورِ.

وقد رَكِبَ فَلانَ فَجْرَةً وَفَجارِ، وَفَجارِ اسمٌ لِلْفَجْرَةِ (ولا يَجْرِيان إِذا فَجَرَ وَكَذِبَ)^(١)، وقال:

(١) زيادة من «التهذيب».

فَحَمَلَتْ بَرَّةً وَاحْتَمَلَتْ فَجَارًا^(١)

والتجار من وقعات العرب بعكاظ تفاخروا فيها (فاخترَبُوا)
واستحلُّوا كلَّ حُرْمَةٍ.

باب الجيم والراء والباء معها

ج ب ر، ج ر ب، ر ج ب، ب ر ج، ب ج ر مستعملات

جرب:

الجَرَبُ معروف. والجَرَبَاءُ من السَّمَاءِ: الناحية التي لا يدور فيها فلَكُ
الشمس والقمر.

وارضُ جَرَبَاءٍ: مَقْحُوطَةٌ لا شَيْءَ فيها.

وجَرَبَ البعيرُ يَجْرِبُ جَرَبًا، فهو جَرِبٌ وأَجْرَبُ.

والجَرَبِيَاءُ: شَمَالٌ باردة.

قال أبو الدُقَيْشِ: إِنَّمَا جَرَبِيَاؤُهَا بَرْدُهَا، فَهَمَزَ.

والجَرَبِيُّ من الأَرْضِ نِصْفُ الفَجَّانِ^(٢)، والجمعُ أَجْرِبَةٌ.

والجَرَبِيُّ: الوادي، والجَرَبِيُّ مِكْيَالٌ، وهو أَرْبَعَةٌ أَقْفِزَةٌ.

والمُجْرَبُ: الذي بُلِيَ في الحُرُوبِ والشَّدَائِدِ.

(١) عجز بيتٍ للنابعة كما في «التهذيب» والديوان (رواية ابن السكيت ط دمشق)، وقد ورد في «التهذيب» برواية:

إِنَّا اقْتَسَمْنَا خَطَّتَيْنَا بَيْنَنَا
فَرَحَلْتُ بَرَّةً وَارْتَمَلْتُ فَجَارًا

(٢) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» فقد ورد: الفججان (كذا)

تقول: لا بد أن يكون «الفججان» لغة في «الفدان» وهو مروف في مساحة الأرض.

والمَجْرَبُ: الذي جَرَبَ الأمورَ وَعَرَفَهَا، والمصدرُ: التَّجْرِبُ والتَّجْرِبَةُ.

والجَوْرَبُ: لِفَافَةُ الرَّجْلِ.

والجِرَابُ: وَعَاءٌ يُوعَى فِيهِ^(١)، وهو من إهابِ الشَّاءِ، والجميعُ جُرْبٌ

(وَجِرَابُ البَيْتْرِ: جَوْفُهَا من أولِّها الى آخِرِهَا)^(٢).

رجب:

(رَجَبٌ شَهْرٌ)^(٣)، وهذا رَجَبٌ، فاذا صَمُّوا إليه شَعْبَانَ فهما الرَّجَبَانِ.

وكانتِ العَرَبُ تُرَجَّبُ، وكانَ ذلكَ لهم نُسْكَاً وَذَبَائِحَ في رَجَبٍ.

والرَّجَبُ والرَّجَبَةُ، والجميعُ الرَّجَابُ، وهو شيءٌ من وَصْفِ الأَدْوِيَةِ،

وفي نُسخةِ الأَرْدِيَةِ.

والرَّاجِبَةُ: ما بَيْنَ البُرْجُمَتَيْنِ من كُلِّ إصْبَعٍ، ومن السُّلَامَى: ما بَيْنَ

المِفْصَلَيْنِ.

وَرَاجِبَةٌ^(٤) الطَّائِرُ: الإِصْبَعُ التي تَلِي الدَّائِرَةَ من الجَانِبَيْنِ الوَحْشِيَّينِ من

الرَّجْلَيْنِ.

وَالرَّجَبُ: الحَيَاءُ والعَفْوُ، قال:

(١) ورد في «التهذيب» مما نسب الى الليث من أصل «العين»: لا يُوعَى فيه إلا يابس.

(٢) زيادة من «التهذيب» من أصل «العين».

(٣) زيادة من «التهذيب» من أصل «العين».

(٤) كذا في الأصول المخطوطة، و «اللسان» وأما في «التهذيب» فقد ورد: وبُرْجَمَةٌ . . .

فَغَيْرُكَ يَسْتَحْيِي وَغَيْرُكَ يَرْجَبُ^(١)

وتقول: رَجِبْتُهُ أَي هَبْتُهُ مَرْجَبًا وَمَهَابًا.

وَتَرْجِيبُ النَّخْلَةِ: أَنْ تَوْضَعَ أَعْدَاقُهَا عَلَى سَعْفِهَا، ثُمَّ تُضَمُّ بِالْخُوصِ كَي لَا تَنْفُضَهَا الرِّيحُ، وَقَدْ يُقَالُ أَيْضًا: هُوَ أَنْ يُوضَعَ الشُّوكُ حَوْلَ الْعُدُوقِ لِئَلَّا يَذْنُو مِنْهَا آكِلٌ.

ويقال: أَصْلُ التَّرْجِيبِ أَنْ تَمِيلَ النَّخْلَةُ فَتُدْعَمَ بِالْحِجَارَةِ وَنَحْوِهَا.

وأما قوله:

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيبٍ^(٢)

فإنه شبه أعناق الخيل بحجارة تنصب فيهرأق عندها دماء النسائك في رَجِب.

وبعض يقول: شبهها بالنخيل المرجبة، والأول أعرف.

والأرجاب: الأمعاء.

ويقال: المرجبة المقلع بالعبرائية.

برج:

البرج واحد من بروج الفلك، وهو اثنا عشر برجاً. وبرج سور المدينة

(١) لم نهند الى القائل.

(٢) البيت في «التهديب» كاملاً وصدرة: «والعاديات أسابي الدماء بها». وقد علق المحقق

فقال:

هو لسلامة بن جندل كما في المفضليات ص ١٢١.

نقول: وفي الديوان ص ٩٨.

والْحِصْنِ: بُيُوتٌ تُبْنَى عَلَى السُّورِ، وَتُسَمَّى الْبُيُوتُ تُبْنَى عَلَى أَرْكَانِ الْقَصْرِ
بُرْجاً.

وَتَوْبٌ مُبْرَجٌ: صُورٌ تَغِيهِ تَصَاوِيرُ كُبُرُوجِ السُّورِ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

فَقَدْ لَيْسْنَا وَشِيهِ الْمُبْرَجِ^(١)

وَالْبَرْجُ: سَعَةٌ بِيَاضِ الْعَيْنِ مَعَ حُسْنِ الْحَدَقَةِ.

وَإِذَا أَبَدَتِ الْمَرْأَةُ مَحَاسِنَ جِيدِهَا وَوَجْهِهَا، قِيلَ: قَدْ تَبَرَّجَتْ، وَمَعَ ذَلِكَ
تُرِي مِنْ عَيْنَيْهَا حُسْنَ نَظَرٍ.

وَحِسَابُ الْبُرْجَانِ، (وَهُوَ قَوْلُكَ)^(٢): مَا جُدَاءُ كَذَا فِي كَذَا، وَمَا جَذْرُ
كَذَا وَكَذَا، فَجُدَاؤُهُ: مَبْلَغُهُ، وَجَذْرُهُ أَصْلُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ،
وَجُمْلَتُهُ الْبُرْجَانُ.

يُقَالُ: مَا جَذْرُ مَائَةٍ؟

فَيُقَالُ: عَشْرَةٌ.

وَيُقَالُ: مَا جُدَاءُ عَشْرَةٍ فِي عَشْرَةٍ؟

فَيُقَالُ: مَائَةٌ.

وَالْبَارِجَةُ: سَفِينَةٌ مِنْ سُفُنِ الْبَحْرِ تَتَّخِذُ لِلْقِتَالِ.

جبر:

الْجَبْرِ: الْأَسْمُ، وَهُوَ أَنْ تَجْبَرَ إِنْسَانًا عَلَى مَا لَا يُرِيدُ وَتُكْرِهُهُ جَبْرِيَّةً عَلَى

كَذَا.

(١) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» والديوان ص ٩

(٢) زيادة من «التهذيب».

وَأَجْبَرَ الْقَاضِي عَلَى تَسْلِيمِ مَا قَضَى عَلَيْهِ .

وَالجَبْرُ: أَنْ تَجْبِرَ كَسْرًا، وَتَقُولُ: جَبَرْتُهُ فَجَبَرَهُ، قَالَ:

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَهُ^(١)

وَجَبَرْتُ فَلَانًا فَاجْتَبَرِ أَي نَزَلْتُ بِهِ فَاقَّةً فَأَحْسَنْتُ إِلَيْهِ .

وَأَسْتَجَبَرْتَهُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْكَ بِتَعَاهُدٍ حَتَّى تَبْلُغَ غَايَةَ الْجَبْرِ، كَقَوْلِكَ:

لَأَسْتَنْصِرَنَّكَ ثُمَّ لَأَجْبِرَنَّكَ أَي لِأَدِينَنَّكَ^(٢) ثُمَّ لَأَجْبِرَنَّكَ، كَقَوْلِهِ:

مَنْ عَالَ مِنَّا بَعْدَهَا فَلَا اجْتَبَرَ^(٣)

وَتَقُولُ: أَصَابَتْ فَلَانًا مُصِيبَةً لَا يَجْتَبِرُهَا، أَي لَا مَجْبَرَ لَهَا .

وَالجِبَارَةُ: الْحَشْبَةُ تُوَضَّعُ عَلَى الْكَسْرِ حَتَّى يَنْجَبِرَ الْعَظْمُ، وَالْجَمِيعُ

الْجِبَائِرُ .

وَالجِبَارَةُ: دَسْتِيقَةُ الْمَرَأَةِ مِنَ الْحُلِيِّ، قَالَ:

فَتَنَاوَلْتُ كَفَّهَا وَاتَّقَتُهُ بِالْجِبَائِرِ^(٤)

وَالجِبَارُ: اسْمُ يَوْمِ الثَّلَاثَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْجَهْلَاءِ .

وَالجِبَارُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا لَا يُهْدَرُ، وَالْأَرْضُ: الدِّيَّةُ، وَفِي الْحَدِيثِ:

(١) مطلع أرجوزة للعجاج يمدح فيها عمر بن عبد الله بن معمر، الديوان (مجموع اشعار

العرب) ص ١٥

(٢) كذا هو الوجه، وفي الأصول المخطوطة: لأذيينك .

(٣) صدر بيت لعمر بن كلثوم كما في «اللسان» وعجزه: وَلَا سَقَى الْمَاءَ وَلَا رَأَى الشَّجَرِ

(٤) لم نهند الى القائل . ولم يستقم وزنه .

«العجماءُ جبارٌ»^(١) أي ما أصاب الدابة فهو هدرٌ.

والله - تبارك وتعالى -: الجبارُ العزيزُ أي قَهَرَ خَلْقَهُ، فلا يَمْلِكُونَ منه
أمراً، وله التَّجْبِيرُ وهو التَّعْظُمُ.

ولله الجَبْرِيَّةُ والجَبْرُوتُ. والجَبْرُوتُ لغةٌ في الجَبْرُوتِ.

وفي الحديث: «ما كانت نُبوَّةٌ إلا تناسخها ملكٌ جَبْرِيَّةٌ، أي إلا تَجَبَّرَتِ
المَلُوكُ.

والجَبَّارُ^(٢): العاتي على رَبِّهِ، القَتالُ لِرَعِيَّتِهِ.

والجَبَّارُ من النَّاسِ: العظيمُ في نَفْسِهِ الذي لا يَقْبَلُ مَوْعِظَةَ أَحَدٍ.

وقد كانوا يُعَابِثُونَ امرأةً سائِلةً فكانت تَأْبَى إلا أن تَسْتَعْصِي عليهم،
وتُحِبُّهُمْ بغير ما يُريدون، فقال النَّبِيُّ - ﷺ -: دَعُوهَا فَإِنَّهَا جَبَّارَةٌ وَقَلْبُ الْجَبَّارِ
الذي قد دَخَلَهُ الكِبَرُ لا يَقْبَلُ مَوْعِظَةً.

والجَبَّارُ من النَّخْلِ: الذي قد بَلَغَ غَايَةَ الطُّولِ في الفَنَاءِ، ومُحَمَّلٌ عليه
كُلُّهُ، وهو دونُ السَّحُوقِ من طُولِ النَّخْلَةِ، قال:

نَسِيلَ دَنَا جَبَّارُهَا مِنْ مُحَلَّمٍ^(٣)

بجر:

البُجْرَةُ: السُّرَّةُ النَّائِثَةُ، وصاحِبُهَا أَبَجْرٌ، وقد بَجَرَ بَجْرًا وبُجْرَةً.

(١) ورد الحديث في «التهذيب»: «العجماءُ جَرُمُها جَبَّارٌ» وكذا في «النهاية لابن الاثير

١٤٢/١

(٢) لم نهند الى القائل

وقد تُسَمَّى سُرَّةَ البَعِيرِ بُجْرَةً عَظُمَتْ أَم لَمْ تَعْظَمْ .

والْبُجْرُ: الأمرُ العَظِيمُ، [ويقال]: «جِئْتُ بِأَمْرِ بُجْرٍ وَدَاهِيَةٍ نُكْرٍ»، وقال:

عَجِبْتُ مِنْ أَمْرَةِ حَصَانٍ رَأَيْتُهَا هَا وَلَدٌ مِنْ زَوْجِهَا وَهِيَ عَاقِرٌ
فَقُلْتُ لَهَا: بُجْرًا، فَقَالَتْ: مُجِيبِي أَنْعَجِبُ مِنْ هَذَا وَلِي زَوْجٌ آخِرٌ^(١)

يعني: زَوْجًا مِنَ الحَمَامِ .

والبُجْرِيُّ، والبُجْرِيُّ جَمْعُهَا مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ

باب الجيم والراء والميم معها

ج ر م، ج م ر، م ج ر، م ر ج، ر م ر ج، ر م ج، ر ج م
مستعملات

جرم:

أَرْضٌ جَرْمٌ، وَأَرْضٌ صَرْدٌ دَخِيلَانِ مُسْتَعْمَلَانِ فِي الحَرِّ وَالبَرْدِ .

والجِرْمُ، ألواحُ الجَسَدِ وَجُثْمَانُهُ .

ورجل جَرِيمٌ وامرأة جَرِيمَةٌ أي ذاتُ جِرْمٍ أي جِسْمٍ .

وجِرْمُ الصَّوْتِ: جَهَارَتُهُ، تقول: ما عَرَفْتَهُ إِلَّا بِجِرْمِ صَوْتِهِ .

وَفُلَانٌ لَهُ جَرِيمَةٌ أي جُرْمٌ، وهو مصدر الجارِمِ الذي يَجْرِمُ على نَفْسِهِ

وَقَوْمِهِ شَرًّا، وهو الجارِمُ، قال الشاعر:

وإنَّ جَارَ لَهِمْ جَرِمَتْ يَدَاهُ وَحَوَّثَهُ البَلَاءُ عَنِ التَّعِيمِ^(٢)

(١) لم نهند الى القائل .

(٢) لم نهند الى القائل .

والجُرْمُ: الذَّنْبُ، وفِعْلُهُ الإِجْرَامُ، والمُجْرِمُ: المُذْنِبُ، والجَارِمُ: الجَانِي،

قال:

ولا الجَارِمُ الجَانِي عَلَيْهِمُ مُسَلِّمٌ^(١)

ولا جَرَمَ يَجْرِمُ يَجْرَمُ لا بُدَّ، وَيُفَسِّرُ حَقًّا.

وجَرَمٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ.

وأَقَمْتُ عِنْدَهُ حَوْلًا مُجْرَمًا، أَي حَوْلًا تَامًّا حَتَّى انقَضَى، وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ:

شَهْرًا وَأَيَّامًا عَلَيْنَا مُجْرَمًا^(٢)

وَجَرَمْنَا هَذِهِ السَّنَةَ أَي خَرَجْنَا مِنْهَا، وَتَجَرَّمَتِ السَّنَةُ وَالشِّتَاءُ وَالصَّيْفُ،

قال الشاعر:

دَمَنْ تَجَرَّمَ بَعْدَ عَهْدِ أَنْيْسِهَا جَجَجُ خَلَوْنَ خَلَاهَا وَحَرَامُهَا^(٣)
رَجْم:

الرَّجْمُ فِي الْقُرْآنِ الْقَتْلُ فِي شَأْنِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - .

وَالرَّجْمُ: اسْمٌ لِمَا يُرْجَمُ بِهِ الشَّيْءُ، وَالْجَمِيعُ الرُّجُومُ، وَهِيَ الْحِجَارَةُ.

وَالرُّجُومُ: الَّتِي تُرْمَى بِهَا الشَّيَاطِينُ، وَالشَّيْطَانُ رَجِيمٌ مَرْجُومٌ مَلْعُونٌ.

وَالرَّجْمُ: الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ، وَالرَّجْمُ: الْقَذْفُ بِالْغَيْبِ وَالظَّنِّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تعالى:

(١) عجز بيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

(٢) لم نهند الى البيت.

(٣) البيت في «التهذيب» و«اللسان» وقائله لبيد، وهو من أبيات معلقته انظر شرح المعلقات

للتبريزي ص ١٢٥ وانظر الديوان.

«لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرَنِي مَلِيًّا»^(١) أَي لَأَقُولَنَّ فِيكَ مَا تَكْرَهُ.

وَالرَّجْمُ: الْقَبْرُ وَيُجْمَعُ عَلَى أَرْجَامٍ.

وَالرُّجْمَةُ: حِجَارَةٌ مَجْمُوعَةٌ كَأَنَّهَا قُبُورٌ عَادِيَةٌ، وَيُجْمَعُ رِجَامًا، وَرَجِمْتُ الْقَبْرَ: جَعَلْتُ فَوْقَهُ رُجْمَةً.

وَالرَّجَامَانِ: خَشَبَتَانِ تُنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ يُنْصَبُ الْقَعْرُ وَنَحْوُهُ مِنَ الْمَسَاقِي، وَقَوْلُ زَهِيرٍ:

وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمُرْجَمِ^(٢)

أَي قَوْلُهُ بِالْغَيْبِ وَالظَّنِّ.

وَرَجُلٌ مُرْجَمٌ: مَدَافَعٌ عَنِ حَسَبِهِ وَنَسَبِهِ فِي الْحَرْبِ... وَبِعَيْرِ مُرْجَمٍ: يَرْجُمُ الْأَرْضَ بِأَخْفَافِهِ رِجَامًا، وَهُوَ الثَّقِيلُ الْمَشِي مِنْ غَيْرِ بَطْءٍ.

مَرَجٌ:

الْمَرْجُ: أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فِيهَا نَبْتُ كَثِيرٌ مُتَمَرِّجٌ فِيهَا الدَّوَابُّ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

رَعَى بِهَا مَرْجَ رَبِيعٍ مُمَرَّجًا^(٣)

وقوله تعالى: «مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ»^(٤) أَي لَاقَى بَيْنَ الْبَحْرِ الْعَذْبِ وَالْمِلْحِ قَدَ مَرَجًا فَالْتَقِيَا، لَا يَخْتَلِطُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ.

(١) سورة مريم، الآية ٤٦

(٢) عجز بيت للشاعر صدره: وما الحرب ألا ما علمتم وذقتم» انظر «شرح الديوان» ص

(٣) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ٩

(٤) سورة الرحمن، الآية ١٩

والمَارِجُ من النَّارِ: الشُّعْلَةُ السَّاطِعَةُ، ذَاتُ هَبٍّ شَدِيدٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:

«وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ»^(١).

وَأَمْرٌ مَرِيحٌ أَيْ مُلْتَبِسٌ قَدْ مَرَجَ مَرَجًا^(٢)

وَعُضْنٌ مَرِيحٌ: قَدْ التَّبَسَّتْ شَنَاغِيهٖ، قَالَ:

فَجَالَتْ فَالْتَمَسَتْ بِهِ حَشَاهَا فَخَرَّ كَأَنَّهُ خُوطٌ مَرِيحٌ^(٣)

وَفِي الْحَدِيثِ: «قَدْ مَرَجَتْ عُهُودُهُمْ وَأَمْرَجُوهَا» أَيْ لَمْ يَقُوا بِهَا
وَوَخَلَطُوهَا.

رمح:

الرَّمِيحُ: الْمِلْوَاخُ الَّذِي تُصَادُ بِهِ الصُّقُورُ وَنَحْوُهَا مِنْ جَوَارِحِ الطَّيْرِ.

والتَّرْمِيحُ: إِفْسَادُ السُّطُورِ بَعْدَ كِتَابَتِهَا، وَكَذَلِكَ تَقُولُ: رَمَجَهُ بِالتُّرَابِ
حَتَّى يُفْسِدَهُ.

جمر:

الْجَمْرُ: الْمَتَّقِدُ، فَإِذَا بَرَدَ فَهُوَ فَحْمٌ.

والمِجْمَرُ قَدْ تَوَنَّثَ، وَهِيَ الَّتِي تُدَخَّنُ بِهَا الثِّيَابُ.

وَتَوَبَّ مُجْمَرٌ إِذَا دُخِّنَ عَلَيْهِ.

(١) سورة الرحمن، الآية ١٥

(٢) من قوله تعالى: «فهم في أمر مريح» سورة ق، الآية ٥

(٣) البيت في «التهذيب» وفيه قال الهذلي، وهو عمرو بن الداحل الهذلي كما في ديوان

الهذليين ١٠٣/٣

ورَجَلٌ جَامِرٌ أَي يَلِي ذَلِكَ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَالَ: جَمْرٌ، قَالَ:

وَرِيحٌ يَلْنُجُوجٌ يُذَكِّيهِ جَامِرَةٌ^(١)

والتَّجْمِيرُ: تَرَكُ الْجَنْدِ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ فَلَا يُقْفَلُونَ، وَقَدْ نَهَى أَنْ يُجَمَّرَ غَزَاةُ الْمُسْلِمِينَ فِي تُغُورِ الْمُشْرِكِينَ.

وَالجَمْرَةُ: كُلُّ قَوْمٍ يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالِ مَنْ قَاتَلَهُمْ لَا يُخَالِفُونَ أَحَدًا وَلَا يَنْضَمُّونَ إِلَى أَحَدٍ، وَتَكُونُ الْقَبِيلَةُ نَفْسَهَا جَمْرَةً تَصْبِرُ لِمُقَارَعَةِ الْقَبَائِلِ، كَمَا صَبَرَتْ عَبَسُ لَقَيْسٍ كُلَّهَا.

وَيَلْعَنَانَا إِنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ سَأَلَ الْخَطِيئَةَ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كُنَّا أَلْفَ فَارِسٍ كَأَنَّنا ذَهَبَةٌ حَمْرَاءُ لَا تَسْتَجِمِرُ وَلَا تُخَالِفُ.

وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُ: كَانَتِ الْقَبِيلَةُ إِذَا اجْتَمَعَ فِيهَا ثَلَاثُمِائَةِ فَارِسٍ صَارَتْ جَمْرَةً.

وَالجَمْرَةُ: الْمُرْمَاةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ جَمَارِ الْمَنَاسِكِ، وَهِيَ ثَلَاثُ جَمَرَاتٍ، وَكُلُّ جَمْرَةٍ تُرْمَى بِسَبْعِ حَصَبَاتٍ، مَعَ كُلِّ حَصَاةٍ تَكْبِيرَةٌ.

وَحَافِرٌ مُجَمَّرٌ، وَمَنْسَمٌ مُجَمَّرٌ، وَهُوَ الَّذِي نَكَبَتْهُ الْحِجَارَةُ وَصَلَبَ.

وَأَجْمَرُ الْبَعِيرُ إِجْمَارًا أَي أَسْرَعَ، قَالَ لَبِيدُ:

وَإِذَا حَرَّكَتُ غَرْزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قِرَابِي عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ^(٢)

(١) عجز بيت في «التهذيب» و«اللسان» من غير نسبة.

(٢) البيت في «التهذيب» و«اللسان» والديوان.

والجَمَارُ: شَحْمُ النَّخْلِ الَّذِي فِي قِمَّةِ رَأْسِهِ، تُقَطَّعُ قِمَّتُهُ ثُمَّ يُكْشَطُ عَنْ
جَمَارَةٍ فِي جَوْفِهَا بَيَضَاءٌ كَأَنَّهَا قِطْعَةٌ سَنَامٍ ضَخْمَةٌ، رَخِصَةٌ تَتَفَتَّتُ بِالْفَمِ،
تُؤْكَلُ بِالْعَسَلِ.

والكافورُ يُخْرَجُ مِنْ جَوْفِ الْجَمَارِ بَيْنَ مَشَقِّ السَّعْفَتَيْنِ، وَهُوَ الْكُفْرَى.

والاستجمارُ: اسْتِنْجَاءٌ بِالْحِجَارَةِ.

وَشَعْرٌ مُجَمَّرٌ أَي مُلَبَّدٌ.

وَابْنُ جَمِيرٍ: اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يَطْلُعُ فِيهَا الْقَمَرُ.

مجر:

الْمَجْرُ: الدُّهْمُ، وَهُم قَوْمٌ فِي حَرْبٍ عَلَيْهِمُ السَّلَاحُ، قَالَ:

جِئْنَا بِدَهْمٍ يَذْحِرُ الدُّهُومَا مَحْرٍ كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُومَا^(١)

وَقِيلَ لِلجَيْشِ الضَّخْمِ: مَجْرٌ.

وَشَاةٌ مَجَارٌ إِذَا حَمَلَتْ فَقَلَّ مَا تَسَلَّمَ أَنْ يَعْظُمَ بَطْنُهَا فَتُهْزَلُ فَتَرْمِي بِهِ.

وَأَمْجَرَتْ فِيهِ مُمْجِرٌ.

وَالْمَجْرُ: بَيْعُ الْمَضَامِينِ وَالْمَلَاقِيحِ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ الْمُمَاجِرَةُ.

وَالْمِجَارُ: الْعِقَالُ.

وَيُقَالُ: أَمْجَرْتُ فِي الْبَيْعِ إِمْجَاراً، وَالْمَلَاقِيحُ: الْحَوَامِلُ، وَالْمَضَامِينُ: مَا فِي

الْأَصْلَابِ، وَالوَاحِدُ مَلْقُوحٌ وَمَضْمُونٌ.

(١) لم نهدت الى الراجز.

باب الجيم واللام والتون معها
ج ل ن، ل ج ن، ن ج ل، ل ن ج مستعملات

جلن:

جَلَنَ: حِكَايَةُ صَوْتِ بَابِ ذِي مِضْرَاعَيْنِ فَيُرْدُ أَحَدُهُمَا فَيَقُولُ: جَلَنَ،
وَيُرْدُ الْآخَرَ فَيَقُولُ: بَلَقَ، قَالَ:

وَتَسْمَعُ فِي الْحَالَيْنِ مِنْهُ جَلَنَ بَلَقَ^(١)

لجن:

اللَّجْنُ: الْحَبِطُ الْمَلْجُونُ بِحَبِطِ الْوَرَقِ مِنَ الشَّجَرِ، ثُمَّ يُحْلَطُ بِالذَّقِيقِ أَوْ
الشَّعِيرِ فَيُعْلَفُ لِلْأَبْلِ، وَكُلُّ وَرَقٍ أَوْ نَحْوِهِ لَجِينٌ مَلْجُونٌ حَتَّى آسُ الْغِسْلَةِ.
وَنَاقَةُ لَجُونٌ: بَيْنَةُ اللَّجَانِ، وَهِيَ كَالْحَرُونِ مِنَ الدَّوَابِّ.
وَاللَّجِينُ: الْفِضَّةُ.

نجل:

النَّجْلُ: النَّسْلُ، وَإِنَّمَا يُنْسَبُ إِلَى الْفَحْلِ، وَالنَّسْلُ يُنْسَبُ إِلَى كُلِّ
وَفَحْلٌ نَاجِلٌ: كَرِيمُ النَّجْلِ كَثِيرُهُ، (وَأَنْشَدَ:
فَزَوَّجُوهُ مَا جَدًّا أَعْرَاقُهَا وَأَنْتَجَلُوا مِنْ خَيْرِ فَحْلٍ يَنْتَجِلُ)^(٢)
وَالنَّجْلُ: رَمِيكَ بِالشَّيْءِ، وَالنَّاقَةُ تَنْجُلُ الْحَصَى بِمَنَاسِمِهَا أَي تَرْمِي بِهِ.

(١) الشطر في «التهذيب» و«اللسان» من غير نسبة.
(٢) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب» من أصل كتاب «العين».

وَالْمِنْجَلُ: مَا يُقْضَبُ بِهِ الْعُودُ مِنَ الشَّجَرِ، فَيُنْجَلُ بِهِ أَي يُرْمَى .
وَالنَّجِيلُ: ضَرْبٌ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ، مِنَ الْحَمْضِ، وَالْجَمِيعُ النُّجَلُ .
وَطَعْنَةُ نَجْلَاءُ: وَاسِعَةٌ .

ويقال للأرض يَبِزُّ مِنْهَا الْمَاءُ: اسْتَنْجَلَتْ .
وفي الأرض أنجالٌ أَي عُيُونٌ يُخْرَجُ مِنْهَا الْمَاءُ .
وَالنَّجَلُ: الدَّلْوُ .
وَالْأَسْدُ أَنْجَلُ .

(وَالنَّجَلُ: سَعَةُ الْعَيْنِ مَعَ حُسْنٍ، يُقَالُ: رَجُلٌ أَنْجَلٌ وَعَيْنٌ نَجْلَاءُ
وَسِنَانٌ مَنَجَلٌ، إِذَا كَانَ يُوسِّعُ خَرْقَ الطَّعْنَةِ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ:
سِنَانُهَا مِثْلُ الْقَدَامَى مَنَجَلٌ)^(١)

لنج:

الْأَلَنْجُوجُ وَالْبَلَنْجُوجُ: عُودٌ جَيِّدٌ، قَالَ:
رِيحٌ يَلَنْجُوجُ وَأَهْضَامٌ^(٢)

(١) ما بين القوسين من «التهذيب» وهو من أصل كتاب «العين» .
(٢) لم نهند الى القائل .

باب الجيم واللام والفاء معهما

ل ف ج، ج ل ف، ل ج ف، ف ل ج، ف ج ل، ج ف ل
مستعملات

لفج:

المُلْفَجُ: المُعْدِمُ، قال رؤبة:

أحسابهم في العُسْرِ والإلْفَاجِ
شَيَّبَتْ بَعْدَ طَيِّبِ المِرْجَاحِ^(١)

جلف:

الجَلْفُ أَخْفَى مِنَ الجَرْفِ وَأَشَدَّ اسْتِئْصَالاً، تقول: جَلَفْتُ ظُفْرَهُ عَنِ
إصْبَعِهِ.

ورجلٌ جَلْفٌ جَافٍ فِي خِلْقَتِهِ وَأَخْلَاقِهِ.

ورجلٌ مُجَلَّفٌ: قَدْ جَلَفَهُ الدَّهْرُ إِذَا أَتَى عَلَى مَالِهِ، وَمُجَرَّفٌ أَيْضاً.

وَالجَلَائِفُ: السُّنُونُ القَحِطَةُ، وَاحِدَتُهَا جَلِيفَةٌ.

وَالجَلْفُ [مِنَ النَّخْلِ]: الذِّكْرُ الَّذِي يُلْقَحُ بِطَلْعِهِ وَيُقَالُ لَهُ: الفُخَالُ.

وَالجَلْفُ: كُلُّ ظَرْفٍ وَوَعَاءٍ.

لجف:

اللَّجْفُ: الحَفْرُ فِي جَنْبِ الكِنَاسِ وَنَحْوِهِ، وَالأَسْمُ: اللَّجْفُ.

(١) الرجز في «اللسان» من غير عزو.

وَاللَّجَافُ: مَا أَشْرَفَ عَلَى الْغَارِ مِنْ صَخْرَةٍ أَوْ غَيْرِهِ نَاقِيٍّ مِنَ الْجَبَلِ،
وَرُبَّمَا جُعِلَ ذَلِكَ فَوْقَ الْبَابِ.

وَاللَّجْفُ أَيْضًا: مَلْجَأُ السَّيْلِ وَهُوَ مَحْبَسُهُ.

فَلَجٌ:

الْفَلَجُ: الْمَاءُ الْجَارِي مِنَ الْعَيْنِ وَنَحْوَهُ، وَعَيْنٌ فَلَجٌ، وَمَاءٌ فَلَجٌ، قَالَ

العجاج:

تَذَكَّرْنَا عَيْنًا رَوَاءَ فَلَجًا^(١)

وَالْفَلَجُ فِي الْأَسْنَانِ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَّاتِ، وَصَاحِبُهُ أَفْلَجٌ،
فَإِنْ تَكَلَّفَ فَهُوَ التَّفْلِجُ.

وَأَمَّا الْفَرَقُ فَسَعَةٌ مَا بَيْنَ الثَّنِيَّتَيْنِ خَاصَّةً.

وَالْفَلَجُ فِي الرَّجْلَيْنِ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ آخِرًا.

وَفَلَالِجُ السَّوَادِ: قُرَاهَا، الْوَاحِدَةُ فُلُوجَةٌ.

وَالْفَالِجُ: الْجَمَلُ ذُو السَّنَامَيْنِ الضَّخْمِ، مِنَ الْمَكَرَانِيَّةِ.

وَالْفَالِجُ: مِكْيَالُ ضَخْمٍ.

وَفَلَجْتُ الشَّيْءَ: قَسَمْتُهُ.

وَالْفَالِجُ فِي الْقِمَارِ: الْقَائِمُ.

وَالْفَالِجُ: رِيحٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ، يَرْتَعِشُ مِنْهَا، وَصَاحِبُهُ مَفْلُوجٌ.

(١) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» والديوان ١٠/٢

والفُلُجُ: الظَّفَرُ بَيْنَ مُخَاصِمِهِ.

وَفَلَجَتْ حُجَّتُكَ، وَفَلَجْتَ عَلَى صَاحِبِكَ بِحَقِّكَ.

وَأَمْرٌ مُفْلَجٌ: لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ.

وَالْأَفْلَجُ: الَّذِي فِي يَدَيْهِ اعْوِجَاجٌ، وَالْأَفْحَجُ: الَّذِي فِي رِجْلَيْهِ
اعْوِجَاجٌ.

وَالْفَلِيجَةُ: الشُّقَّةُ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ، قَالَ:

تَشَى غَيْرَ مُشْتَمِلٍ بِثَوْبٍ سِوَى خَلِّ الْفَلِيجَةِ بِالْخِلَالِ^(١)

وَفَلَجْتُ الْجِرْيَةَ عَلَى الْقَوْمِ: فَرَضْتُهَا عَلَيْهِمْ.

وَالْفُلُوجُ: الْكَاتِبُ الْقَارِئُ، يَفْلُجُ الْكُتُبَ أَيِ يَكْتُبُهَا، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ^(٢):

تَوَضَّحْنَ فِي عَلِيَاءٍ قَفَرٍ كَأَنَّهَا

صَحَائِفُ فُلُوجٍ تَعَرَّضْنَ تَالِيَا^(٣)

فَجَل:

الْفُجْلُ: أَرْوَمَةٌ نَبَاتٌ يَكُونُ لِأَكْلِهِ جُشَاءٌ خَبِيثٌ، (وَإِيَاهُ عَنَى بِقَوْلِهِ)^(٤):

وَهُوَ مَجْهَزُ السَّفِينَةِ (يَهْجُو رَجُلًا)^(٥):

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» لعمر بن لُجَاء، والرواية فيهما: «تَمْشَى غَيْرَ مُشْتَمِلٍ بِثَوْبٍ».

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ، وَأَمَّا فِي «التَّهْذِيبِ» فَهُوَ: ابْنُ طَفِيلٍ.

(٣) البيت في «التهذيب» و«اللسان» والرواية فيهما:

تَوَضَّحْنَ فِي عَلِيَاءٍ قَفَرٍ كَأَنَّهَا مَهَارِيقُ فُلُوجٍ يُعَارِضْنَ تَالِيَا

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ «التَّهْذِيبِ».

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ «التَّهْذِيبِ».

أَشْبَهُ شَيْءٍ بِجُشَاءِ الْفُجْلِ
ثِقَلًا عَلَى ثِقَلٍ وَأَيُّ ثِقَلٍ^(١)

جفل:

جَفَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ، وَالشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ، وَالطَّيْنَ عَنِ الْأَرْضِ.
وَالرِّيْحُ تَجْفَلُ السَّحَابَ الْخَفِيفَ مِنَ الْجَهَامِ، أَي تَسْتَخِفُّهُ فتمضي به،
وَأَسْمُ ذَلِكَ السَّحَابِ الْجَفْلُ.

وقال قائل: إِنِّي لَأَتِي الْبَحْرَ فَأَجِدُهُ قَدْ جَفَلَ سَمَكًا كَثِيرًا، أَي أَلْقَاهُ عَلَى
السَّاحِلِ.

وَالجُفَالُ مِنَ السَّحَابِ وَمِنَ الْكَلَاءِ: مَا جَفَّ وَانطَرَدَ لِلرِّيْحِ.

وَالجُفَالُ وَالجُفُولُ: سُرْعَةُ عَدْوٍ، وَجَفَلَ الظَّلِيمُ، وَأَجْفَلَ أَجْوَدًا، قَالَ:

إِذَا الْحَرُّ جَفَلَ صِيرَانَهَا^(٢)

وَأَجْفَلَ اللَّيْلُ وَالظَّلُّ: ذَهَبَ، (وَأَجْفَلَ الْقَوْمُ انجفلاً، إِذَا هَرَبُوا

بِسُرْعَةٍ، وَأَجْفَلَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا هَبَّتْ بِهَا رِيْحٌ شَدِيدَةٌ فَفَعَّرَتْهَا)^(٣)

وَالجُفَالَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ جَاءُوا أَوْ ذَهَبُوا.

وَالجُفَالُ: الشَّعْرُ الْكَثِيرُ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

(١) البيت في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

(٢) شطر غير منسوب، وقد ورد مُدْرَجًا في «التهذيب» على أنه من الكلام المنثور، فلم يلتفت المحقق إلى أنه شعر.

(٣) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب» من أصل «العين» الذي أخلت به الأصول المخطوطة.

على المتين مُسَدِّلاً جُفَلاً^(١)

والجُفَالُ من الصُّوفِ: مَا طَالَ وَحَسُنَ وَدَقَّ.

يَقَالُ: عَلَيْهِ جُفَالَةٌ مِنَ الصُّوفِ.

وَالْإِجْفِيلُ: الْجَبَانُ. (وَجَفَلَ الْفَرْعَ الْإِبِلَ تَجْفِيلاً، فَجَفَلَتْ جُفُولاً، إِذَا شَرَدَتْ نَادَةً، وَجَفَلَتِ النَّعَامَةُ)^(٢)

باب الجيم واللام والباء معهما

ج ل ب، ب ج ل، ج ب ل، ب ل ج، ل ب ج، ل ج ب
مستعملات

جلب:

الْجَلْبُ: مَا يُجَلَّبُ مِنَ السَّيِّئِ أَوْ الْغَنَمِ، وَالْجَمْعُ أَجْلَابٌ، وَالْفِعْلُ يُجَلِّبُونَ.

وَعَبْدٌ جَلِيبٌ، وَعَبِيدٌ^(٣) جُلَبَاءٌ، إِذَا كَانُوا جُلِبُوا مِنْ أَيَّامِهِمْ وَسَتَّهِمَ.

وَالْجَلْبُ وَالْجَلْبَةُ فِي جَمَاعَاتِ النَّاسِ، وَالْفِعْلُ: أَجَلَبُوا مِنَ الصَّيَاحِ وَنَحْوِهِ.

وَالْجَلْبُوبَةُ: مَا يُجَلَّبُ لِلْبَيْعِ نَحْوَ النَّابِ وَالْفَعْلِ وَالْقُلُوصِ، وَأَمَّا كِرَامُ الْإِنَاثِ وَالْفُحُولَةُ الَّتِي تُتَسَلُّ فَلَيْسَتْ مِنَ الْجَلْبُوبَةِ.

(١) عجز بيت لذي الرمة، وصدرة كما في «التهذيب» و«اللسان» والديوان ص ٤٣٥:
وأسود كالأساود مُسَبَّكراً.

(٢) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب» من أصل «العين».

(٣) الحديث في «التهذيب»: «لا جَلْبٌ ولا جَنْبٌ» وانظر النهاية لابن الأثير ١/١٦٩

ويقال لصاحب الإبل: هل في إبلك جَلُوبَةٌ؟ أي شيء جَلَبْتَهُ لِلْبَيْعِ .
وفي الحديث: « لا جَلَبَ في الإسلام » .

اختلفوا فيه فقيل: لا جَلَبَ في جَرِي الخَيْلِ، وقيل: لا يُسْتَقْبَلُ الجَلَبُ في الشَّرَاءِ، وقيل: هو أن يجلب المصدق غنم القوم أي يجمعها عنده، وإنما ينبغي أن يأتي أفنيتهم فيصدقها هناك .

والجَلْبَةُ: القِرْفَةُ التي تَنْشِرُ على اليَدِ عند هُمومها بالبُرءِ .

وأجَلَبَتِ القَرَحَةُ، فهي مُجَلِبَةٌ وجالِبَةٌ .

وتُروحُ جَوَالِبُ، قال:

جَابُ تَرَى بليته كُدوحا

مُجَلِبَةٌ في الجَلْدِ أو جُرُوحا^(١)

وقَرُوحُ جُلْبٌ مثله، قال:

عافاك رَبِّي مِلَّ قُرُوحِ الجُلْبِ^(٢)

والجَلْبَةُ: أن يُجَلِبَ جِلْدُ الإنسانِ على عَظْمِهِ في السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ .

وجَلِبَ الرَّحْلُ: نَقَشَ خَشَبَ الرَّحْلِ وأحناؤه، وما يُؤَسَّرُ به، ويُشَدُّ

سَوَى صَنْقِهِ وَأَنْسَاعِهِ، قال:

كَأَنَّ جُلْبَ الرَّحْلِ والقِرْطاطِ^(٣)

(١) لم نهند الى القائل .

(٢) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب .

(٣) لم نهند الى القائل .

والجلبان: الملك، الواحدة بالهاء، وهو حبٌ أغبرٌ أكدرٌ على لَوْنِ الماشِ،
(إلا أنه أشدُّ كُدْرَةً منه وأعظمُ جرماً، يُطْبَخُ)^(١).

والجالبية والجواب من شدائد الدهر: حالاتٌ تجي باقاتٍ وتجليها.

والجلباب: ثوبٌ أوسعُ من الخمار دون الرداء، تُغَطِّي به المرأةُ رأسها
وصدرها، قال:

والعيشُ داجٍ كنفاً جلبابُه^(٢)

وقال الآخر: مجلببٌ من سوادِ الليلِ جلبابا^(٣)

والجلبُ والجلب من السحابِ تراه كأنه جبلٌ.

(والجلبية: العودَةُ التي يُخَرِّزُ عليها الجلدُ، وجمعها: الجلبُ.

وقال علقمةٌ يصفُ فرساً.

بغُوجٍ لبانه يُتمُّ بريمه على نَفثِ راقٍ خَشِيَةَ العَيْنِ مُجَلِبٍ
الغُوجُ: الواسعُ جلدِ الصِّدرِ. والبريمُ خَيْطٌ يُعَقَّدُ عليه عودَةٌ، ويتمُّ
بريمه أي يُطالُ إطالةً لسعةِ صدره.

والمُجَلِبُ: الذي يَجْعَلُ العودَةَ في جِلْبٍ ثم يخاطُ على الفرسِ عن أبي
عمرو.

والجلبية: الحديدية يُرْفَعُ بها القَدْحُ، وهي حديديةٌ صغيرةٌ.

(١) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب» من أصل «العين» مما رواه الليث.

(٢) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

(٣) الشطر في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

والجلبَّة في الجبل، اذا تراكم بعض الصخر على بعض، فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب^(١).

لجب:

عسكر لجب، واللجب صوتُه.

وسحاب لجب بالرعد، والأمواج كذلك، وبه لجب.

وشاة لجة: قد ولت لبتها، وقد لجت لوجة، وهن لجاب.

وشياه لجات، وبعضهم يُثقل لأنها نعت لا يُذكر جعلوه كالاسم المفرد.

بلج:

البلج والبلجة مصدر الأبلج.

والبلجة: اسم من الأبلج، وهو البادي البلدة.

ورجل أبلج طليق الوجه بالمعروف، ورجل أبلج اي طلق.

وأبلجت الشمس إبلاجا، أنارت وأضاءت.

وأبلج الحق فهو مبلج أبلج، (ويقال: انبلج الصبح اذا أضاء)^(٢).

لبيج:

اللبيجة: حديدة ذات شعب، كأنها كف بأصابعها، تنفرج فتوضع في

(١) الكلام الطويل بين القوسين كله من «التهذيب» وقد أخذت به الأصول المخطوطة.

(٢) زيادة من «التهذيب».

وَسَطِهَا لَحْمَةً، ثُمَّ تُشَدُّ إِلَى وَتِدٍ، فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الدُّبُّ التَّبَجَّتْ فِي خَطْمِهِ
فَقَبِضَتْ عَلَيْهِ وَصَرَغَتْهُ، وَالْجَمِيعُ: اللَّبِيحُ.

وَلَبِيحٌ بِهِ الْأَرْضَ أَي ضَرَبَ بِهِ.

بِجَلٍ:

بِجَلٍ أَي حَسْبٌ، قَالَ:

رُدُّوا عَلَيْنَا شَيْخَانَا ثُمَّ بَجَلْ^(١)

وَقَالَ لِبَيْدٍ:

بِجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بِجَلْ^(٢)

وَهُوَ مَجْزُومٌ لِاعْتِمَادِهِ عَلَى حَرَكَةِ الْجِيمِ، وَلِأَنَّهُ لَا يَتِمَكَّنُ فِي التَّصْرِيفِ.

وَرَجُلٌ بِجَالٌ: ذُو بَجَالَةٍ وَبِجَلَةٍ، وَهُوَ الْكَهْلُ الَّذِي تُرَى بِهِ هَيْئَةٌ وَتَبَجِيلٌ

وَسِينٌ، (وَأَنْشُدْ:

قَامَتْ وَلَا تَنْهَزُ حَظًّا وَاشِلَا

قَيْسٌ تُعَدُّ السَّادَةَ الْبَجَالِيَا)^(٣)

فَيَبْجُلُ بِذَلِكَ.

وَلَا يُقَالُ: امْرَأَةٌ بِجَالَةٌ، وَرَجُلٌ بِاجِلٌ، وَقَدْ بَجَلَ يَبْجُلُ بَجُولًا، وَهُوَ

(١) رَجَزٌ لِأَحَدِهِمْ قَالَهُ يَوْمَ الْجَمَلِ كَمَا فِي «اللسان»، وَقِيلَهُ: نَحْنُ بَنُو ضُبَّةِ أَصْحَابِ الْجَمَلِ

(٢) الْبَيْتُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ (ط. مصر ١٧/٢)، وَصَدْرُهُ:

وَمَقَى أَهْلَكَ فَلَا أَحْفَلَهُ.

(٣) الْبَيْتُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ «اللسان» مِنْ غَيْرِ نَسْبِهِ.

الحَسَنَ الجِسْمِ ، (الْحَصِيبُ فِي جِسْمِهِ)^(١) ، وقال :

النَّقْدُ دَيْنٌ ، وَالطَّعَانُ عَاجِلٌ

وَأَنْتَ بِالْبَابِ سَمِينٌ بِأَجَلٍ^(٢)

والبُجْلُ : البُهْتَانُ العَظِيمُ ، (يقال : رَمَيْتُهُ بِبُجْلٍ) .^(٣)

(وقال ابو دُوادِ الإيادي :

أمرؤ القَيْسِ بنُ أَرْوَى مُولِيا

إن رَأَى لِأَبوِءَنَ بِسُبْدٍ

قُلْتَ بُجْلاً قُلْتَ قَوْلًا كاذِبًا

إنما يَمْنَعُنِي سَيْفِي وَيَدٌ^(٤)

وأمرٌ بِبُجْلٍ أَي عَجَبٌ .

وهذا أمرٌ مُبْجَلٌ أَي كَافٍ ، قال الكُمَيْت :

ها الرِّيُّ والصَّدْرُ المُبْجَلُ^(٥)

والأَبْجَلانِ فِي اليَدَيْنِ : عِرْقًا الأَكْحَلَيْنِ مِنْ لَدُنِ المَنْكِبِ إِلَى الكَفِّ ،

(وَأَنشَدَ :

(١) زيادة من «التهذيب» .

(٢) الرجز في «التهذيب» غير منسوب .

(٣) زيادة من «التهذيب» .

وقد علق الأزهري فقال : قلت : وغير الليث يقول : رميته ببُجرٍ ، بالراء ، وقد مرَّ في

باب الراء والجيم ، ولم اسمعه باللام لغير الليث ، وأرجو أن تكون اللام لغةً .

(٤) البيتان في «التهذيب» و «اللسان» والرواية في «اللسان» : امرأ القيس

(٥) عجز بيت ، وصدرة كما في «اللسان» (بجمل) وروايته :

إليه موارد أهل الخصاص

ومن عنده الصدر المَبْجَلُ

«عاري الاشاجع لم يُبَجَلِ»

أي لم يُفَصِّدْ أَبْجَلَهُ^(١)

ويقال: الأَكْحَلُ ما بَدَا منه في الذَّرَاعِ في المَفْصِدِ.

ويقال: هُما الأَبْجَلَانِ مِنَ الدَّوَابِّ، والأَكْحَلَانِ مِنَ النَّاسِ.

ويقال: جئتُ بِأَمْرِ بَجِيلٍ أَي عَظِيمٍ مُنْكَرٍ.

وَبَجِيلَةٌ: قَبِيلَةُ القَسْرِيِّ.

جبل:

الجَبَلُ: اسْمٌ لِكُلِّ وَتِدٍ مِنْ أوتاد^(٢) الأرض إذا عَظُمَ وطالَ من الأعلامِ والأطوارِ والشَّناخِبِ والأنضادِ. فإذا صَغُرَ فهو مِنَ الأكامِ والقيرانِ.

وَجِبَلَةُ الجَبَلِ: تَأْسِيسُ خِلْقَتِهِ التي جُبِلَ عليها.

وَجِبَلَةُ الأرضِ: صِلابُها.

وَجِبَلَةُ كُلِّ مَخْلُوقٍ: تَوَسُّهُ الذي طُبِعَ عليه.

ويقالُ لِلثَّوْبِ الجَيِّدِ النَّسِجِ والغَزَلِ والفَتْلِ: إِنَّهُ لَجَيِّدُ الجِبَلَةِ.

وَجِبَلَةُ الوَجْهِ: بَشَرَتُهُ.

ورجلُ جَبَلُ الوَجْهِ أَي غَلِيظُ بَشَرَةِ الوَجْهِ.

ورجلُ جَبَلُ الرَّأسِ: غَلِيظُ جِلْدِ الرَّأسِ والعِظامِ، قال الرّاجز:

(١) الشطر في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب، ولم يرد في الأصول المخطوطة.

(٢) زيادة من «التهذيب» من أصل «العين» منسوباً إلى الليث.

اِذَا رَمَيْنَا جَبَلَةً اَلْاَشَدَّ

بِمُقْدَفٍ بَاقٍ عَلَي الْمَرْدِ^(١)

وَالجِبَلِ: الْخَلْقُ، جَبَلَهُمُ اللهُ، فَهُمْ مَجْبُولُونَ، (وَأَنشَدَ:

بِحَيْثُ شَدَّ الْجَابِلُ الْمَجَابِلَا^(٢))

أَي حَيْثُ شَدَّ أَسْرَ خَلْقِهِمْ.

وَالْخَلْقُ: الْجِبَلَةُ، وَكُلُّ أُمَّةٍ مَصَّتْ فِيهَا جِبَلَةٌ عَلَي حَدِّهِ، وَقَالَ تَعَالَى:

«وَالجِبَلَةُ الْأَوَّلِينَ»^(٣).

وَأَمَّا الْجِبَلُ، فَمَنْ خَفَّفَ اللَّامَ جَعَلَهُ مِثْلَ قَبِيلٍ وَقُبُلٍ.

وَجَبِيلٍ وَجُبُلٍ، وَهُوَ الْخَلْقُ أَيْضًا.

وَمَنْ قَرَأَ: جُبَلًا^(٤) فَهُوَ عَلَي ثَقْلِ الْجِبَلَةِ وَمَعْنَاهَا وَاحِدٌ.

وَجُبُلَ الْإِنْسَانُ عَلَي هَذَا الْأَمْرِ، أَي طُبِعَ عَلَيْهِ.

وَأَجْبَلُ الْقَوْمُ، أَي صَارُوا فِي الْجِبَالِ، وَتَجَبَّلُوا أَي دَخَلُوهَا.

وَيَقَالُ: وَالْجُبُلُ: الشَّجَرُ الْيَابِسُ.

(١) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

(٢) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

(٣) سورة الشعراء، الآية ١٨٤.

(٤) من الآية ٦٢ من سورة يس وهي: «وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبَلًا كَثِيرًا».

باب الجيم واللام والميم معهما
ج ل م، ج م ل، م ج ل، م ل ج، ل م ج، ل ج م كلهن
مستعملات

جلم:

الجَلْمُ: اسمٌ يقع على الجَلْمَيْنِ، كالمِقْرَاضِ والمِقْرَاضَيْنِ، والقَلَمِ
والقَلَمَيْنِ.

وَجَلَمْتُ الصُّوفَ والشَّعْرَ بالجَلْمِ، وَقَلَمْتُ الظُّفْرَ بالقَلَمِ، قال:

قَيْسَ القَلَامَةِ مِمَّا جُرَّ بالقَلَمِ^(١)

وَجَلَمَةُ الشَّاةِ والجَزُورِ بمَنْزِلَةِ المَسْلُوخَةِ إِذَا ذَهَبَ عَنْهَا أَكَارِعُهَا وفُضُوهُهَا^(٢).

لجم:

اللَّجَامُ لِجَامِ الدَّابَّةِ.

وَاللَّجَامُ: ضَرْبٌ مِنْ سِمَاتِ الإِبِلِ، فِي الحَدِيدِ إِلَى صَفْقَتِي العُنُقِ.

والجَمِيعُ مِنْهَا اللَّجْمُ، والعَدْدُ: أَلْجَمَةٌ.

(١) عجز بيت تمامه في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب، وروايته:

لما أُتِيْتُمْ فلم تَنْجُوا بِمَظْلَمَةٍ قَيْسِ القَلَامَةِ مِمَّا جَرَّهَ الجَلْمُ
وجاء: والقلم، كلُّ يُرَوَى.

(٢) وقد علق الأزهري فقال: قلت: وهذا غير ما روينا عن العلماء، والصحيح ما قال

أبو زيد وأبو مالك.

وقال أبو زيد: أخذ الشيءَ بِجَلْمَتِهِ إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ.

وقال أبو مالك: جَلْمَةٌ مِثْلُ حَلْقَةٍ، وَهُوَ أَنْ يُجْتَلَمَ مَا عَلَى الظَّهْرِ مِنَ الشَّحْمِ واللَّحْمِ.

ويقال: أَلَجَمْتُ الدَّابَّةَ، والقياسَ في السِّمَةِ^(١) مَلْجُومٌ، ولم أسمع به،
وأحسنُ منه أن تقول به سِمْةٍ لجامٍ.

واللُّجَمُ: دابَّةٌ أصغرُ من العظائِيةِ، وأنشدَ لعدِي بنِ زَيْدٍ يصفُ فرساً:
له سَبَّةٌ مِثْلُ جُحْرِ اللَّجَمِ^(٢)

وقال رؤبة:

يَصْطَحِبُ الحِيتانَ فِيهِ واللُّجَمُ^(٣)

واللُّجَمَةُ لُجَمَةُ الوادي، وهي مُنْفَرَجُها، (وهي ناحية منه).

والألجامُ: ما بين السَّهْلِ والجَدَدِ، وقال الأخطل:

ومرَّتْ على الأَلجامِ أَلجامِ حامِرٍ

يُثِرْنَ قَطاً لولا سُرَاهُنَّ هُجْدًا^(٤)

(وقال رؤبة:

إذا ارتَمَّتْ أَصْحانُهُ ولُجَمُهُ^(٥)).

(١) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» ففيه: الآخر. ولا معنى له.

(٢) عجز بيت في «التهذيب» و«اللسان» وروايته في «اللسان»: «له منخر» وفي الحاشية عن «التكملة»:

له ذنبٌ مثلُ ذيلِ العروسِ إلى سبِّةٍ مثلِ جحرِ اللجمِ

(٣) لم أجده في ديوان رؤبة ولا في ديوان العجاج.

(٤) البيت في «التهذيب» و«اللسان» والديوان ص ٩١ والرواية فيه:

عوامدٌ للألجامِ أَلجامِ حامِرٍ.....

(٥) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب» والبيت في الديوان

ملج:

المَلْجُ: تَنَاوَلُ الضَّرْعَ وَالثَّدْيَ بِأَدْنَى الفَمِ .

وفي الحديث: «لا بأسَ بالإملاجةِ والإملاجتين»^(١).

وهو أن يَتَنَاوَلَ الصَّبِيَّ مِنْ ثَدْيِ أُمِّهِ مَلْجَةً أَوْ مَلْجَتَيْنِ، شُرْبًا يَسِيرًا، ثُمَّ تَقَطُّعُ ذَلِكَ عَنْهُ، فَلَا يُحْرَمُ بِهِ النِّكَاحُ، وَفِيهِ اخْتِلَافٌ.

قال زائدة: «اللَّمْجَةُ وَاللَّمْجَتَيْنِ» ولم تُعرفِ الإملاجةُ.

لمج:

اللَّمْجُ: تَنَاوَلُ الحَشِيشَ بِأَدْنَى الفَمِ، قال لبيد:

يَلْمُجُ البَارِضَ لَمْجًا فِي النَّدَى

من مَرابيعِ رِياضٍ وَرِجَلٍ^(٢)

وتقول: هل عندك شِماجُ أَوْ لِمَاجُ أَكَلَهُ .

وَإِنَّ لَشَمْجَ لَمْجٍ، وَلَا يُفْرَدُ.

مجل:

مَجَلَّتْ يَدُهُ فِيهِ مَجَلَّةٌ، وَأَجْمَلَّتْهَا العَمَلُ إِذَا مَرَّنتُ وَصَلَّبْتُ.

وكذلك الرُّهْصَةُ تُصِيبُ الدَّابَّةَ فِي حَافِرِهَا فَيَشْتَدُّ وَيَصْلُبُ^(٣)، قال رؤبة:

(١) ورد الحديث في «التهديب»: «لا تُحْرَمُ الإملاجة ولا الاملاجتان» انظر «النهاية» لابن

الاثير ١٠٥/٤

(٢) البيت في الديوان ص ١٨٩.

(٣) علق الازهري فقال: قلت: والقول في «مجلت يده» ما قال أبو زيد ونحو ذلك. قال

ابو زيد: مجلت يده ومجلت لفتان اذا كان بين الجلد واللحم ماء.

رَهْصاً مَاجِلاً^(١)

وَالْمَجْلُ: غُدْرَانُ الْمَاءِ وَالْبِرْكُ.

وَالْمَجَلَّةُ: الصَّحِيفَةُ يُكْتَبُ فِيهَا، قَالَ النَّابِغَةُ:

مَجَلَّتُهُمْ ذَاتَ الْإِلَهِ وَدِينُهُمْ

قَوِيْمٌ فَمَا يَرْجُونَ خَيْرَ الْعَوَاقِبِ^(٢)

جمل:

الْجَمَلُ: يَسْتَحِقُّ هَذَا الْاسْمَ إِذَا بَزَلَ^(٣).

وَنَاقَةٌ جُمَالِيَّةٌ أَي فِي خَلْقِ جَمَلٍ . وَإِذَا نَعْتُوا شَيْئاً مِنْ هَذَا النَّحْوِ إِلَى نَعْتٍ كَثُرَ مَا يَجِيئُونَ بِهِ عَلَى فُعَالِيٍّ نَحْوِ صُهَابِيٍّ.

فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: «كَأَنَّهُ جَمَالَاتٌ صُفْرٌ»^(٤) فَهُوَ الْإِيْتِاقُ السُّودُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَفْرُدَ الْوَاحِدَ، وَلَكِنْ يُقَالُ لِكُلِّ طَائِفَةٍ مِنْهَا جِمَالَةٌ، وَالْجَمِيعُ جَمَالَاتٌ وَجَمَائِلٌ.

وَبَعْضُ يَقُولُ: أَرَادَ جِمَالاً لَا نُوقاً فِيهَا.

وَالْجَامِلُ: قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ بِرِعَائِهَا وَأَرْبَابِهَا كَالْبَقَرِ وَالْبَاقِرِ.

وَجَمَلُ الْبَحْرِ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَجَمِيلٌ وَجُمْلَانَةٌ: طَائِرٌ مِنَ الدَّخَاخِيلِ.

(١) تنمة الرجز: أو ذقن بالاخفاف رهصاً ماجلاً كما في «التهذيب» والديوان ص ١٢١.

(٢) البيت في «اللسان» (جلل) وفي جميع طبعات الديوان.

(٣) وعبارة الاصول المخطوطة: جمل: اذا بزل الابل فهو جمل.

(٤) سورة المرسلات، الآية ٣٣

ومن أمثال العرب: اتَّخَذَ فُلَانٌ اللَّيْلَ جَمَلًا إِذَا سَرَى كُلَّهُ، أو إِذَا رَكِبْتَهُ وَمَضَيْتَ.

(وَالْجَمِيلُ: طَائِرٌ شَبِيهٌ بِالْعُصْفُورِ وَالْقَنْبَرِ وَالغُرِّ، وَقَالَ:

وَصِدْتُ غُرًّا أَوْ جَمِيلًا آفَا:

وَبَرَقَشًا يَعْلُو عَلَى مَعَالِنَا)^(١)

وَالْجَمِيلُ: الْإِهَالَةُ الْمَذَابَةُ، وَاسْمٌ ذَلِكَ الذَّنْبُ: الْجَمَالَةُ.

(وَالاجْتِمَالُ: الْأَدْهَانُ بِالْجَمِيلِ)^(٢).

وَالاجْتِمَالُ أَيْضًا: أَنْ تَشْوِي لِحْمًا، فَكَلِمًا وَكَفَّتْ إِهَالَتُهُ اسْتَوْدَقْتَهُ عَلَى خُبْزٍ^(٣)، ثُمَّ أَعَدَّتْهُ ثَانِيَةً.

وَالْجَمَالُ: مُصَدَّرُ الْجَمِيلِ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ جَمَلٌ يَجْمَلُ.

(وَقَالَ اللَّهُ - تَعَالَى -: «وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْمِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ»^(٤))،
أَي بَهَاءً وَحُسْنًا.

وَيُقَالُ: جَامَلْتُ فَلَانًا مُجَامَلَةً إِذَا لَمْ تُصَفِّ لَهُ الْمَوَدَّةَ. وَمَا سَخَّتَهُ بِالْجَمِيلِ.

وَيُقَالُ: أَجْمَلْتُ فِي الطَّلَبِ.

(١) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب». ولم نهند الى الراجز.

(٢) سقط من الأصول المخطوطة وأثبتناه من «التهذيب».

(٣) هذه عبارة «العين» عن «التهذيب» وأما عبارة الأصول المخطوطة فهي: والاجتمال ان تشوي لحما فكلمنا وصفت (كذا) إهالته وكفة على خبز ثم أعدته ثانية.

(٤) سورة النحل، الآية ٦

(والجُمْلَةُ: جَمَاعَةٌ كُلُّ شَيْءٍ بِكَمَالِهِ مِنَ الْحِسَابِ وَغَيْرِهِ) (١):

وَأَجْمَلْتُ لَهُ الْحِسَابَ وَالْكَلَامَ مِنَ الْجُمْلَةِ.

وَحِسَابُ الْجُمْلِ: مَا قُطِعَ عَلَى حُرُوفِ أَبِي جَادٍ.

وَالجُمْلُ: الْقَلْسُ الْغَلِيظُ.

قَالَ مُبْتَكِرٌ: الْجَمِيلُ اسْمٌ لِلْحَرِّ.

باب الجيم والنون والفاء معهما

ج ن ف، ن ج ف، ن ف ج، ف ج ن، ج ف ن مستعملات

جنف:

الْجَنَفُ: الْمَيْلُ فِي الْكَلَامِ، وَفِي الْأُمُورِ كُلِّهَا، تَقُولُ: جَنَفَ فَلَانٌ عَلَيْنَا، وَأَجَنَفَ فِي حُكْمِهِ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْحَيْفِ، إِلَّا أَنَّ الْحَيْفَ مِنَ الْحَاكِمِ خَاصَّةً، وَالْجَنَفُ عَامٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -: «فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا» (٢).
(وقوله - جَلَّ وَعَزَّ -: «غَيْرُ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ» (٣)، أَي مُتَمَايِلٍ مُتَعَمِّدٍ) (٤).

نجف:

النَّجْفَةُ (٥) تَكُونُ فِي بَطْنِ الْوَادِي، شَبَهُ جِدَارٍ لَيْسَ بِعَرِيضٍ، لَهُ طَرِيقٌ (٦) مُنْقَادٌ مِنْ بَيْنِ مُسْتَقِيمٍ وَمُعَوَّجٍ، لَا يَعْלוها الْمَاءُ، وَقَدْ تَكُونُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ.

(١) ما بين القوسين زيادة من «التهذيب».

(٢) سورة البقرة، الآية ١٨٢.

(٣) سورة المائدة، الآية ٣.

(٤) ما بين القوسين من «التهذيب» من أصل «العين» الذي سقط من الأصول المخطوطة.

(٥) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: النجف.

(٦) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» ففيه: طول.

ويقال: النجاف ارضٌ مُستديرةٌ مُشرفةٌ على ما حَوْلَهَا، الواحدةُ نَجْفَةٌ،

قال:

رَأَتْ هَلَكًا نَجَافِ الْغَيْبِ

ط فكَادَتْ تَجِدُ لَذَاكَ الْهَجَارًا^(١)

أي العقال.

قال: أراه ظلًّا لها وَلَدٌ ولم يَعْرِفِ الْمَلِكُ.

قال شُرَيْحٌ: هَلَكٌ وَهَلَاكٌ، وَالغَيْبُ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعٍ، وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ عَلَى تِلْكَ الصِّفَةِ حَيْثُ كَانَتْ فَهُوَ غَيْبٌ.

وقد يقال لإِبْط^(٢) الْكَتِيبِ نَجْفَةٌ الْكَتِيبِ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُصَفِّقُهُ الرِّيَّاحُ فَتَنْجِفُهُ فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ جُرْفٌ مَنْجُوفٌ.

وَقَبْرٌ مَنْجُوفٌ، وَهُوَ الَّذِي يُخْفَرُ فِي عُرْضِهِ^(٣)، وَهُوَ غَيْرُ مَضْرُوحٍ.

(وَعَارٌ مَنْجُوفٌ: مُوسِعٌ، وَأَنْشَدَ:

يُقْضَى إِلَى جَدَثٍ كَالْغَارِ مَنْجُوفٍ^(٤))

وإِنَاءٌ مَنْجُوفٌ: وَاسِعٌ الْأَسْفَلُ^(٤).)

ويقال: اللَّجَافُ: الْبَابُ، وَالْغَارُ: نِجَافُ الْبَابِ.

(١) لم نهند الى القائل.

(٢) كذا في «التهذيب» و«اللسان» وأما في الأصول المخطوطة ففيها: لأنقاء.

(٣) لم نهند الى الراجز.

(٤) ما بين القوسين من «التهذيب» من أصل «العين» الذي سقط في الأصول المخطوطة.

ونجافُ التَّيسِ : جِلْدٌ يُشَدُّ بَيْنَ بَطْنِهِ وَالْقَضِيبِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَى السَّفَادِ ،
ويقال : تَيْسٌ مَّنْجُوفٌ .

والتَّجِيفُ مِنَ السَّهَامِ : العَرِيضُ النَّصْلِ .

قال زائدة : النَّجَافُ : قَضَفٌ وَقُورٌ : قِطْعٌ مِنَ الحَزَنِ .

نَفَجٌ :

نَفَجَ الزَّبْرُبُوعُ يَنْفُجُ ، (وينفجُ) ^(١) نُفُوجاً ، وَيَنْتَفِجُ انْتِفَاجاً ، وَهُوَ أَوْحَى
عَدْوِهِ ^(٢) .

وَأَنْفَجَهُ الصَّائِدُ : أَثَارَهُ مِنْ مَجْتَمِعِهِ وَمَكْمَلِهِ .

ويقال للصيد وكل شيء ارتفع فقد انتفج ، حتى يقال : رَجُلٌ مُنْتَفِجٌ
الجُنَيْنِ ، وَبَعِيرٌ مُنْتَفِجٌ إِذَا خَرَجَتْ خَوَاصِرُهُ .

وَرَجُلٌ نَفَاجٌ : ذُو نَفَجٍ ، يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ ، وَيَفْتَحِرُ بِمَا لَيْسَ لَهُ وَلَا فِيهِ ،
وَهُوَ يَنْفُجُ نَفْجاً .

وَالنَّفَاجَةُ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ الكُمَّ ، وَهِيَ تِلْكَ المُرْتَبَةُ .

وَنَفَجَتِ الرِّيحُ : جَاءَتْ بَعْتَةً .

وَالنَّوْفِجُ : مُؤَخَّرَاتُ الضُّلُوعِ ، الوَاحِدُ نَافِجٌ وَنَافِجَةٌ .

نَجَنٌ :

النَّجِنُ (وَالفَيْجَلُ) ^(٣) : السَّدَابُ .

(١) زيادة من «التهذيب» .

(٢) كذا في «ص» و«س» والمعجمات الأخرى وأما في «ط» فقد ورد: عذره .

وقد أَفَجَنَ الرَّجُلُ إِذَا أَدَامَ عَلَى أَكْلِ السَّدَابِ .
 وَالْفَيْجَنُ : مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ يَقْتَلِعُهَا الصَّبِيَانُ فَيَأْكُلُونَ أَصْوَلَهَا .
 (وَالْفِجَانَةُ إِنَاءٌ مِنْ صُفْرٍ ، وَجَمْعُهَا : فَجَاجِينُ .
 وَالْفِجَانُ : مِقْدَارٌ لِأَهْلِ الشَّامِ فِي أَرْضِيهِمْ) ^(١) .

جفن :

الْجَفْنُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ ، وَيُقَالُ : هُوَ نَفْسُ الْكَرْمِ بَلُغَةَ الْيَمَنِ .
 وَيُقَالُ : الْجَفْنُ وَالْجَفْنَةُ : قَضِيبٌ مِنَ الْكَرْمِ .
 وَالْجَفْنَةُ الَّتِي لِلطَّعَامِ ، وَجَمْعُهَا الْجِفَانُ .
 وَالْجَفْنُ لِلسَّيْفِ وَالْعَيْنِ ، وَجَمْعُهَا جُفُونُ .
 وَجَفْنَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، مُلُوكٌ بِالشَّامِ ، قَالَ :

أَوْلَادُ جَفْنَةَ حَوْلَ قَبْرِ أَبِيهِمْ

قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةَ الْأَعَزِّ الْأَجَلِّ ^(٢)

باب الجيم والنون والباء معها

ج ن ب ، ن ج ب ، ب ن ج ، ن ب ج ، ج بن مستعملات

جنب :

الْجُنُوبُ جَمْعُ الْجَنْبِ .

(١) ما بين القوسين من «التهذيب» من أصل «العين» وقد سقط من الأصول المخطوطة .
 (٢) البيت لحسان بن ثابت كما في «التهذيب» و «اللسان» و «الديوان» وأما روايته فيها فهي :

قبر ابن مارية الكريم المفضل

والجَائِبُ والجَوَائِبُ معروفة.

وَرَجُلٌ لَيْنٌ الجَائِبِ (والجُنْبِ)، أَي سَهْلُ الْقُرْبِ وَيَحْيَى الْجُنْبِ فِي مَوْضِعِ الْجَائِبِ، قَالَ:

النَّاسُ جُنْبٌ وَالْأَمِيرُ جُنْبٌ^(١)

كَأَنَّهُ عَدَلَهُ بِجَمِيعِ النَّاسِ.

(وقوله - عَزَّ وَجَلَّ - مُخْبِرًا عَنِ دُعَاءِ إِبْرَاهِيمَ إِيَّاهُ: «وَأَجُنَّبُنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ»^(٢)؛ أَي نَجِّنِي)^(٣).

وَالجَنَابَانِ: النَّاحِيَتَانِ.

وَالجُنْبَتَانِ: نَاحِيَتَا كُلِّ شَيْءٍ كَجُنْبَيْ الْعَسْكَرِ وَالنَّهْرِ وَنَحْوِهِمَا، وَالجَمِيعُ الجَنَابَاتُ.

وَالجَنِيَّةُ: كُلُّ دَابَّةٍ تُقَادُ.

وَجُنْبَتُهُ عَنِ كَذَا فَاجْتَنَبَ أَي تَجَنَّبَهُ، قَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -: «وَأَجُنَّبُنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ».

وَجُنْبَتُهُ أَي دَفَعَتْ عَنْهُ مَكْرُوهًا.

وَالجَنَبَةُ: مَصْدَرُ الاجْتِنَابِ.

وَالجُنْبَةُ: النَّاحِيَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ الْخَلْوَةَ مِنَ النَّاسِ.

(١) لم نهند الى القائل.

(٢) سورة ابراهيم، الآية ٣٥

(٣) ما بين القوسين زيادة من «التهديب» مما أخذه الازهري من «العين».

ورجلٌ ذو جَنَبَةٍ أَي ذو اعتزالٍ عن الناسِ، مُجْتَنِبٌ لهم.
والمُجَانِبُ: الذي قاطَعَكَ، وقد اجْتَنَبَ قُرْبَكَ.

والمُجَانِبُ: المُجْتَنِبُ الضَّعِيفُ المَحْقُورُ، قال العجاج:

لا جَانِبٌ ولا مُسْقَى بالغَمْرِ^(١)

والمُجَانِبُ: لُعبَةٌ لهم، يَتَجَانَبُ الغُلامانِ فَيَعْتَصِمُ كُلُّ واحدٍ مِنَ الآخرِ.
ورجلٌ أَجْنَبِيٌّ، وقد أَجْنَبَ، والذَّكْرُ، والأُنْثَى فيه سَوَاءٌ، وقد يُجْمَعُ في
لغةٍ على الأَجْنابِ، قالَتِ الخنساءُ:

يا عَيْنُ جُودي بَدْمَعٍ مِنْكَ تَسْكَابا

وأَبْكي أَخاكِ إذا جاورَتِ أَجْنابا^(٢)

والجارُ الجُنْبُ الذي جاورَكَ من قَوْمٍ آخَرِينَ ذو جَنابَةٍ لا قَرابَةٍ له في
الدارِ، ولا في النَسَبِ، قال اللهُ - عَزَّ وَجَلَّ -: «والجارِ ذِي القُرْبَى، والجارِ
الجُنْبِ»^(٣)

والجُنُوبُ: رِيحٌ تَحِيءُ عن يَمِينِ القِبْلةِ، والجَمِيعُ: الجَنائِبُ، وقد جَنَبَتِ
الرِّيحُ تَجَنَّبَ جُنُوباً.
والجُنْبُ في الدَّابَّةِ شِبْهُ ظَلْعٍ، وليسَ بظَلْعٍ.

(١) لم نجدَه في الديوانِ.

(٢) البيتُ مَلْفُوقٌ من بيتي الخنساءِ (الديوانِ ص ١) وهما:

يا عَيْنُ مالِكِ لا تَبْكِينِ تَسْكَابا إذ رابِ دَهْرٍ وكانِ الدَهْرُ رِيابا
فابْكِ أَخاكِ لأَيْتامٍ وأرْمَلَةٍ وابْكِ أَخاكِ إذا جاورَتِ اجْنابا

(٣) سورة النساءِ، الآية ٣٦

وَالْجَنِيبُ: الْأَسِيرُ مُشْدُودٌ إِلَى جَنْبِ الدَّابَّةِ.

وَجَنَابُ الدَّارِ: سَاحَتُهَا، وَجَنَابُ الْقَوْمِ مَا قَرَّبَ مِنْ مَحَلَّتِهِمْ.

وَأَخْصَبَ^(١) جَنَابُ الْقَوْمِ.

وَالْجَنِيبَةُ، مَجْزُومٌ، اسْمٌ يَقَعُ عَلَى عَامَّةِ الشَّجَرِ يُتْرَكُ فِي الصَّيْفِ.

وَيَقَالُ: «لَا جَنَبَ فِي الْإِسْلَامِ»^(٢)، وَهُوَ أَنْ يُجَنَّبَ خَلْفَ الْفَرَسِ الَّذِي

يُسَابِقُ عَلَيْهِ فَرَسٌ آخَرَ عَرَبِيٌّ، فَاذَا بَلَغَ قَرِيباً مِنَ الْعَايَةِ يُرَكَّبُ ذَلِكَ لِیَغْلِبَ

الْآخَرِينَ.

وَالْجَنِيبُ: الْعَرِيبُ، وَالْجَانِبُ أَيْضاً.

وَالْجَنِيبُ: الْمَجْنُوبُ.

وَالْجَنِيبُ: الَّذِي يَشْتَكِي جَنْبَهُ.

وَالْجَنِيبُ: الَّذِي يَجْتَنِبُكَ فَلَا يَخْتَلِطُ بِكَ^(٣).

وَأَجَنَّبْنَا مِنْذُ ثَلَاثِ، أَيْ دَخَلْنَا فِي الْجَنُوبِ.

وَجُنِّبْنَا مِنْذُ أَيَّامٍ: أَصَابَتْنَا رِيحُ الْجَنُوبِ.

وَيَقَالُ: أَجَنَّبَ فُلَانٌ، إِذَا أَخَذَتْهُ ذَاتُ الْجَنِبِ، كَأَنَّهَا قَرَحَةُ الْجَنِبِ.

وَجَنَّبَ فُلَانٌ فِي حَيِّ فُلَانٍ، إِذَا نَزَلَ فِيهِمْ غَرِيباً، يَجْنِبُ وَيَجْنُبُ.

(١) كَذَا هُوَ الْوَجْهَ وَكَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَأَمَّا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةَ ففِيهَا: أَخْطَبَ وَأَمْطَبَ.

(٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي «التَّهْذِيبِ»: «لَا جَنَبَ وَلَا جَلَبَ»، وَانظُرِ «النَّهَائَةَ» ١٨٠/١

(٣) جَاءَ بَعْدَ هَذَا فِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةَ: وَقَالَ غَيْرُ الْحَلِيلِ: يُقَالُ: اعْطَنِي جَنْبَةً فَيَعْطِيهِ

جِلْدًا مِنْ جَنْبِ الْبَعِيرِ فَيَتَّخِذُهُ عُلْبَةً. وَفِي «التَّهْذِيبِ»: أَنَّهُ يَمَّا رَوَى الْأَصْمَعِيُّ.

وَجَنَّبَ بَنُو فُلَانٍ فَهُمُ الْمُجَنَّبُونَ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِبِلِهِمْ لَبَنٌ، قَالَ الْجَمِيحُ:

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي قَلْتُ حَلَوْبَتُهَا

وَكُلُّ عَامٍ عَلَيْهَا عَامٌ تَجَنَّبُ^(١)

يُرِيدُ عَامَ ذَهَابِ اللَّبَنِ، وَيَقُولُ: كُلُّ عَامٍ يَمُرُّ بِهَا هُوَ عَامٌ تَجَنَّبُ.

وَيَقَالُ: إِنَّ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ لَشَرًّا مُجَنَّبًا وَخَيْرًا مُجَنَّبًا، أَي كَثِيرًا.

وَالْمِجَنَّبُ: التُّرْسُ، قَالَ سَاعِدَةُ بِنْتُ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيَّةُ:

ضَرَبَ اللَّهَيْفُ لَهَا السُّيُوفَ بَطْنِيَّةً

تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يَلْطُمُ الْمِجَنَّبُ^(٢)

وَيَقَالُ: هَذَا رَجُلٌ جَنَابِيٌّ: مَنسُوبٌ لِأَهْلِ جَنَابٍ بِأَرْضِ نَجْدٍ.

وَيَقَالُ: لَجَّ فُلَانٌ فِي جَنَابٍ قَبِيحٍ، أَي فِي مُجَانَفَةٍ وَجَنَفٍ.

وَأَجَنَّبَ الرَّجُلَ، إِذَا أَصَابَتْهُ الْجَنَابَةُ.

(وَيَقَالُ: اتَّقِ اللَّهَ فِي جَنَبِ أَخِيكَ، وَلَا تَفْدَحْ فِي شَأْنِهِ، وَأَنْشُدْ:

خَلِيلِي كُنَّا وَادَّكُرُ اللَّهَ فِي جَنَبِي^(٣)

أَي فِي الْوَقِيعَةِ فِيَّ.

(١) الْبَيْتُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ «اللِّسَانِ».

(٢) الْبَيْتُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَزَوَايَتِهِ:

صَبَّ اللَّهَيْفُ السُّبُوبَ بَطْنِيَّةً

وَفِي الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ: «ضَرَبَ اللَّهَيْفُ لَهَا السُّيُوفَ بَطْنِيَّةً»

وَانظُرْ دِيْوَانَ الْهَذَلِيِّينَ ١٨١/١

(٣) الشُّطْرُ فِي «التَّهْذِيبِ» وَ «اللِّسَانِ» مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ.

وَضَرَبَهُ فَجَنَّبَهُ، إِذَا أَصَابَ جَنْبَهُ.

ويقال: مَرَّوْا يَسِيرُونَ جِنَابِيهِ، وَجِنَابَتِيهِ، أَي نَاجِيَتِيهِ.

وَقَعَدَ فُلَانٌ إِلَى جَنْبِ فُلَانٍ، وَإِلَى جَانِبِ فُلَانٍ.

وَالجَانِبُ، بِالْهَمْزِ، الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الْجَانِبِيُّ الْخُلُقِيُّ، وَرَجُلٌ جَانِبٌ إِذَا كَانَ كَرًّا قَبِيحًا.

وقال امرؤ القيس:

وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبٌ^(١)

وَرَجُلٌ أَجَنَّبٌ، وَهُوَ الْبَعِيدُ مِنْكَ فِي الْقَرَابَةِ.

وقال علقمة:

فَلَا تَحْرَمَنِي نَائِلًا عَنْ جِنَابِيَّةِ

فَإِنِّي أَمْرُؤٌ وَسَطُ الْقِيَابِ غَرِيبٌ^(٢) (٣)

نَجَب:

قال الخليل: النَّجْبُ قُشُورُ الشَّجَرِ الْغُلْبِ.

وَلَا يُقَالُ لِمَا لَانَ مِنْ قَشْرِ الْأَغْصَانِ نَجْبٌ.

(١) عجز بيت في «التهذيب» و «اللسان» والديوان ص ٤١ و صدره: «عقيلة أتراب لها لا ذميمة».

(٢) البيت في «التهذيب» والديوان (من مجموعة خمسة دواوين) ص ١٣٣.

(٣) ما بين القوسين من قوله: ويقال: اتق الله... إلى آخر بيت علقمة هو زيادة من «التهذيب» أحلت به الأصول المخطوطة.

ولا يقال: قَشُرُ العُرُوقِ، ولكن نَجَبُ العُرُوقِ، والقِطْعَةُ: نَجَبَةٌ، وقد نَجَبْتُهُ تَنْجِيئاً، وَذَهَبَ فُلَانٌ يَنْتَجِبُ، أَي يَجْمَعُ النَّجَبَ^(١)، قال ذو الرِّمَّة: كَأَنَّ رِجْلَيْهِ يَمَّا كَانَ مِنْ عَشْرِ صَقْبَانٍ لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا النَّجَبُ^(٢) وانتَجَبْتُهُ، أَي اسْتَخْلَصْتُهُ وَاصْطَفَيْتُهُ اخْتِياراً عَلَى غَيْرِهِ. وَالمِنْجَابُ مِنَ السَّهَامِ لَمَّا بُرِيَ وَأُصْلِحَ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُرَشَّ، وَلَمْ يُنْصَلْ بَعْدُ. وَأَنْجَبَتِ المَرْأَةُ إِذَا وَلَدَتْ وَلِداً نَجِيئاً، وَقَالَ الأَعْشى:

أَنْجَبَ أَيامَ والداهُ بِهِ

إِذْ نَجَلَاهُ فَنِعَمَ مَا نَجَلَا^(٣)

وَأَمْرَأَةٌ مِنْجَابٌ، أَي ذَاتُ أَوْلَادٍ نَجِيَاءَ، وَنِسَاءٌ مَنْجِيبٌ.

وَالنَّجَابَةُ: مَصْدَرُ النَّجِيبِ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُوَ الكَرِيمُ ذُو الحَسَبِ إِذَا خَرَجَ خُرُوجَ أَبِيهِ فِي الكَرَمِ، وَالفِعْلُ: نَجَبَ يَنْجُبُ نَجَابَةً، وَكَذَلِكَ النَّجَابَةُ فِي نَجَائِبِ الإِبْلِ، وَهِيَ عِتَاقُهَا الَّتِي يُسَابِقُ عَلَيْهَا.

نَبِج:

نَبَجَتِ القَبِيحَةُ، إِذَا خَرَجَتْ مِنْ جُحْرِهَا، دَخِيلٌ.

والتَّجُّجُ: ضَرْبٌ مِنَ الضَّرَاطِ.

(١) علق الازهري فقال: قلت: النجب قشور السدر يصبغ به.

(٢) البيت من الديوان ص ٣٩

(٣) كذا في «الديوان» وأما رواية «اللسان» فهي: انجب ازمان والداه به

ويقال لمن تكلم بما شاء نَبَّاحٌ.

والأنبج: حمل شجرة بالهند ترَبُّبٌ بالعسل على خِلْقَةِ الخَوْجِ، مُجَرَّفُ الرأسِ، يُجَلَّبُ الى العراقِ وفي جَوْفِهِ نَوَاةٌ^(١) كَنَوَاةِ الخَوْجِ، ومنه اشتَوَّ الأنجيات التي تُرَبُّبٌ بالعسل من الأترج والأهليلج^(٢) ونحوها.

بنج:

البنج من الأدوية، مُعَرَّبٌ.

جبن:

الجُبُّ، مُثَقَّلٌ، الذي يُؤْكَلُ، وَتَجَبَّنَ اللَّبَنُ: صارَ كالجُبِّنِ.

ورجلُ جَبَانٍ وامرأةُ جَبَانَةٌ، (ورجالُ جُبْنَاءِ)^(٣) ونساءُ جَبَانَاتٍ.

وَأَجَبَّتْهُ: حَسِبَتْهُ جَبَانًا.

والجَبِينُ: حَرَفُ الجَبْهَةِ ما بَيْنَ الصُّدْغَيْنِ مُنْفَصِلًا^(٤) عن الناحية، كُلُّ

ذَلِكَ جَبِينٌ وَاحِدٌ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: هُمَا جَبِينَانِ.

والجَبَانَةُ واحدة، والجَبَايِينُ^(٥) كثيرة.

(١) كذا في «التهذيب» اعتماداً على «اللسان» وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد: نبات.

(٢) كذا في «التهذيب»، وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد: الهليلج.

(٣) زيادة من «لتهذيب».

(٤) هذا هو الوجه وأما في «الأصول المخطوطة فقد جاء: متصلًا. تقول: وبيعده وجود

الخافض «عن».

وفي «التهذيب»: عداء الناحية. ولا معنى له.

(٥) كذا في «التهذيب» وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد: جبانن.

باب الجيم والنون والميم معها
ن ج م، م ن ج، ج م ن، م ح ن مستعملات

نجم:

النَّجْمُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الثَّرِيَا، وَكُلُّ مُنْزِلٍ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ سُمِّيَ نَجْمًا.
وَكُلُّ كَوْكَبٍ مِنْ أَعْلَامِ الْكَوَاكِبِ يُسَمَّى نَجْمًا، وَالنُّجُومُ تَجْمَعُ الْكَوَاكِبَ
كُلَّهَا.

وَيَقَالُ لِمَنْ تَفَكَّرَ فِي أَمْرِهِ لِيَنْظُرَ كَيْفَ يُدَبِّرُهُ: نَظَرَ النُّجُومَ.

وعن الحسن «فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ»^(١) أَي تَفَكَّرَ مَا الَّذِي يَصْرِفُهُمْ عَنْهُ
إِذَا كَلَّفُوهُ الْخُرُوجَ مَعَهُمْ، فَقَالَ: إِنِّي طَعَنْتُ، فَفَفَرُوا عَنْهُ هَرَبًا مِنَ الطَّاعُونِ
وَحَوْفًا.

وَالْمُنَجِّمُ: الَّذِي يَنْظُرُ فِي النُّجُومِ.

وَالنُّجُومُ: وَظَائِفُ الْأَشْيَاءِ، وَكُلُّ وَظِيفَةٍ نَجْمٌ، قَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -:
«فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ»^(٢)، يَعْنِي نُجُومَ الْقُرْآنِ، أَنْزَلَ جُمْلَةً إِلَى السَّمَاءِ
الدُّنْيَا، ثُمَّ أَنْزَلَ إِلَى النَّبِيِّ - ﷺ - نُجُومًا فِي عِشْرِينَ سَنَدٍ آيَاتٍ مُتَّفَرِّقَةً.
وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَقُمْ عَلَى سَاقِ كَسَاقِ الشَّجَرِ.

وَالنُّجُومُ: مَا نَجَمَ مِنَ الْعُرُوقِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ، تَرَى رُؤْسَهَا أَمْثَالَ الْمَسَالِّ
تَشُقُّ الْأَرْضَ شَقًّا.

(١) سورة الصافات، الآية ٨٩

(٢) سورة الواقعة، الآية ٧٥

وَنَجَمَ النَّابُ^(١) إِذَا طَلَعَ .

وَأَنْجَمَتِ السَّمَاءُ : بَدَتْ نُجُومَهَا .

منج :

الْمَنَجُ إِعْرَابُ الْمَنَّكَ^(٢) ، دَخِيلٌ ، يَعْنِي الْغِطَّةَ .

جمن :

الْجُمَانُ مِنَ الْفِضَّةِ يُتَّخَذُ كَاللُّؤْلُؤِ ، وَيَجِيءُ فِي الشَّعْرِ جُمَانَةً اضْطِرَاراً

كقول لبيد :

كجُمَانَةِ الْبَحْرِيِّ سُلِّ نِظَامُهَا^(٣)

مجن :

الْمَاجِنُ وَالْمَاجِنَةُ مَعْرُوفَانِ ، وَالْجَمِيعُ مُجَانٌ وَمَجَنَةٌ ، وَمِنَ النَّسَاءِ مَوَاجِنٌ .

وَالْمَجَانَةُ : أَلَا يُبَالِي مَا صَنَعَ وَمَا قِيلَ لَهُ ، وَالْفِعْلُ : مَجَنَ يَمَجِّنُ مُجُوناً .

وَالْمَجَانُ : عَطِيَّةٌ بِلَا مِثَّةٍ وَلَا تَمَنٍ .

وَالْمَجْنُ^(٤) : التُّرْسُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

(١) كذا في الأصول المخطوطة، وأما في «التهذيب» فقد جاء: ونجم النبات.

(٢) كذا ورد في «التهذيب»، وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد العد (كذا).

(٣) عجز بيت ورد في «التهذيب» و«اللسان» وهو من معلقة الشاعر، وصدوره:

وتضيء في وجه الظلام منيرة

وانظر شرح التبريزي ص ١٤٧

(٤) حق هذه المادة ان تكون في ترجمة (جمن) وقد وردت هناك.

فثَابَرَ بِالرُّمَحِ حَتَّى نَحَا
هُ فِي كَفَلٍ كَسْرَاءِ الْمَجْنِّ^(١)

الثلاثي المعتل من حرف الجيم باب الشين والجيم و (واي ء) معها

شجوا:

الشَّجْوُ: اِهْتَمُّ، وَشَجَاهُ اِهْتَمُّ يَشْجُوهُ شَجْوًا فَهُوَ شَجِيٌّ، أَي مُهْتَمٌّ.
وَفِي الْمَثَلِ: «وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ» الشَّجِيٌّ مُخَفَّفٌ، وَبَعْضُهُمْ يُشَدِّدُهُمَا
جَمِيعًا فَيَقُولُ:

«وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ» وَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ.

قال سليمان بن يزيد:

لَقَدْ شَجَّتَنِي هُمُومٌ شَجَّوْهَا شَاجِيٌّ بِمَا تَرَى مِنْ قَوَالِي قَصْفِ أَمْوَاجٍ^(٢)
وَفِي لُغَةٍ: أَشْجَانِي اِهْتَمُّ، قَالَ:

إِنِّي أَتَانِي خَبِيرٌ فَأَشْجَانُ^(٣)

وَالشَّجَا، مَقْصُورٌ، مَا نَشَبَ فِي الْخَلْقِ مِنْ غُصَّةٍ هَمٌّ أَوْ عُدُودٍ أَوْ نَحْوِهِ،
وَالفِعْلُ: شَجِيَ يَشْجِي بِكَذَا شَجِيٌّ شَدِيدًا، وَالشَّجَا: اسْمٌ ذَلِكَ الشَّيْءِ،
قَالَ:

(١) كذا في «الديوان» (الصباح المنير) وغيره من الطبقات.

(٢) لم نهند الى هذا الشاهد.

(٣) الرجز في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

وَبِرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ عَسِراً مَخْرُجُهُ مَا يَنْتَزِعُ^(١)

ومَفَازَةٌ شَجَوَاءٌ، أَي صَعْبَةٌ الْمَسْلُوكِ مُهِمَّةٌ.

وَرَجُلٌ شَجَوَجِيٌّ أَي طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ قَصِيرُ الظَّهْرِ

وَيُقَالُ لِلْعَقْعَقِ شَجَوَجِيٌّ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ.

وَيُقَالُ: بَكَى فُلَانٌ شَجَوَهُ، وَدَعَتِ الْحَمَامَةُ شَجَوْهَا.

وشج:

وَشَجَبَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَغْصَانُ، وَكُلُّ شَيْءٍ يَشْتَبِكُ فَهُوَ وَاشِجٌ، وَقَدْ وَشَجَ

يَشِجُ وَشِجَاً.

وَالْوَشِجُ مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ مَا يَنْبُتُ فِي الْأَرْضِ مُعْتَرِضاً مُلْتَفّاً، دَخَلَ

بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ، وَهُوَ مِنَ الْقَنَا أَصْلَبُهُ، قَالَ:

وَالْقَرَابَاتُ بَيْنَنَا وَاشِجَاتُ

مُحْكَمَاتُ الْقُرَى بَعْقِدٍ شَدِيدٍ^(٢)

وَالْوَشِجَةُ: لَيْفٌ يُنْسَجُ ثُمَّ يُشَدُّ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ يُنْقَلُ بِهِ الْبُرُّ الْمَحْصُودُ وَمَا

يُشْبَهُ ذَلِكَ مِنْ شَبَكَةٍ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ فَهِيَ وَشِجَةٌ، مِثْلُ الْكَسِيحِ وَنَحْوِهِ.

وَهُوَ أَيْضاً مَا يُنْقَلُ فِيهِ التُّرَابُ وَالطِّينُ.

وَالْمَوْشِجُ: الْأَمْرُ الْمُدَاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

(١) البيت في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

(٢) البيت في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

حالاً بحالٍ تَصْرِفُ الْمُوشَّجَا^(١)

ولقد وَشَجَتْ في قلبه أمورٌ وهومٌ.

والأشجُّ أكثرُ استعمالاً من الأَشَقَّ، وهما واحد، واشتقاقه من المعجمة،

وهو اسمٌ دواءٍ.

قال زائدة: هو الأَسَجُّ بالسَّينِ وأنكرَ الشين.

جيش:

الجَيْشُ: جُنْدٌ يَسِيرُونَ لِحَرْبٍ ونحوها.

والجَيْشُ: جَيْشَانُ القِدْرِ، (وكلُّ شيءٍ يَغلي، فهو يَجيشُ، حتى الهَمُّ

والغصَّةُ في الصِّدْرِ)^(٢).

والبَحْرُ يَجيشُ إذا هاجَ ولم يُسْتَطعْ رُكوبُهُ.

وجأشُ النَّفسِ: رُواعُ القلبِ إذا اضطربَ عندَ الفزعِ، يقال: إنَّه

لواهي الجأشِ، فاذا ثَبَتَ، قيل: إنَّه لرابِطُ الجأشِ.

جشء:

جَشَأَتِ الغنمُ، وهو صَوْتُ يخرُجُ من حُلوقِها، قال امرؤ القيس:

إذا جَشَأَتِ سَمِعْتَ لها نُغَاءً

كأنَّ الحَيَّ صَبَّحَهُم نَعِي^(٣)

(١) الرجز في الديوان ص ٣٦٤

(٢) زيادة من «التهديب» من أصل «العين» منسوبا الى الليث.

(٣) البيت في «التهديب» و «اللسان» والديوان ص ١٣٦.

ومنه اشتقَّ نَجَشَاتٌ، والاسمُ الجَشَاءُ، وهو تَنَفُّسُ المَعِدَةِ عند الامتلاء.
وَقَوْسٌ جَشَاءٌ، أي ذاتُ إرْنَانٍ في صَوْتِهَا، وقِسِيٌّ أَجَشَاءٌ وَجَشَاتٌ،

قال:

في كَفِّهِ جَشَاءٌ أَجَشٌ وَأَقَطَعُ^(١)

جوش:

يقال: مضى من اللَّيْلِ جَوْشٌ، وهو قَرِيبٌ من ثُلُثِهِ.
باب الجيم والضاد و (و ا ي ء) معها
ص و ج، ج ي ض مستعملات

ضوح:

الضُّوْجَانُ من الإبل والدَّوَابِّ كُلُّ يَابِسِ الصُّلْبِ، قال:
في ضَيْرِ ضَوْجَانِ القَرَى لِلْمُمْتَطِي^(٢)

يصف فحلاً.

نَخْلَةٌ ضَوْجَانَةٌ، وهي اليَابِسَةُ الكَرْزَةُ (السَّعْفِ)^(٣)، الطويلةُ.

جيش:

جاضٌ يَجِيزُ جَيْضاً إذا مالَ، قال القُطَامِيُّ:

(١) عجز بيت تمامه في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب، و صدره:

و نَمِيمَةٌ من قَانِصٍ مُتَلَبِّبٍ

وقد أفاد المحقق للتهذيب (هارون) أنه لابي نؤيب. انظر ديوان المذللين ٧/١

(٢) الشطر في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

(٣) زيادة من «التهذيب».

وَتَرَىٰ بِجَيْضَتِهِنَّ عِنْدَ رَحِيلِنَا
وَهَلَّا كَانَ بَيْنَهُنَّ جُنَّةٌ أُولَئِكَ^(١)

باب الجيم والسين و (و ا ي ء) معها
س و ج ، ج و س ، و ج س ، ج س و ، س ج و مستعملات
سوج :

سُوجٌ : موضع (وسواج : اسمُ جبلٍ)^(٢) .
والسَّاجُ : ضَرْبٌ مِنَ الخَشَبِ ، سُودٌ ، مِنْهُ صُنِعَتْ سَفِينَةُ نُوحٍ - عليه
السلام - ،
الواحدةُ : سَاجَةٌ .

والسَّاجُ : الطَّيْلَسَانُ الضَّخْمُ الغَلِيظُ ، والجميعُ : السَّيْجَانُ .
والسَّاجَةُ : الخَشَبَةُ الواحدةُ المُشْرِجَةُ المُرَبَّعَةُ كما جُلِبَتْ مِنَ الهِنْدِ ،
وجمعُها : السَّاجُ .
جوس :

الجَوْسَانُ : التَّرْدُّدُ خِلالَ الدُّوْرِ وَالْيُبُوتِ فِي الغَارَةِ وَنَحْوِهَا ، قَالَ اللهُ -
جَلَّ وَعَلَا - : «فجاسوا خِلالَ الدِّيَارِ»^(٣) .
وجيَّسانُ اسمٌ .

(١) البيت في الديوان ص ١٠٧

(٢) زيادة من «التهديب» .

(٣) سورة الاسراء ، الآية ٥

وجس:

الْوَجَسُ: فَزَعَةُ الْقَلْبِ، يقال: أَوْجَسَ الْقَلْبُ فَزَعًا.

وَتَوَجَّسَتِ الْأُذُنُ إِذَا سَمِعَتْ فَزَعًا.

والْوَجَسُ: الْفَزَعُ يَقَعُ فِي الْقَلْبِ، أَوْ فِي السَّمْعِ مِنْ صَوْتٍ وَغَيْرِهِ.

والْوَجَسُ: الصَّوْتُ الْخَفِيُّ.

وَالْأَوْجَسُ: الدَّهْرُ، قَالَ الْكَمَيْتُ:

آخِرُ الْأَوْجَسِ مَا جَاوَزَ السَّمَاءَ السَّمَاءَ^(١)

جسء:

جَسَأَ الشَّيْءُ يَجْسَأُ جُسُوءًا، وَهُوَ جَاسِيٌّ، إِذَا كَانَتْ فِيهِ صَلَابَةٌ
وَحُشُونَةٌ، وَجَبَلٌ جَاسِيٌّ، وَأَرْضٌ جَاسِيَةٌ، وَدَابَّةٌ جَاسِيَةٌ الْقَوَائِمُ: جَافِيَةٌ
حَشِينَةٌ.

سجوا:

السُّجُوءُ: السُّكُونُ.

وَعَيْنٌ سَاجِيَّةٌ، أَي فَاتِرَةٌ النَّظْرِ يَعْتَرِي الْحُسْنَ فِي النِّسَاءِ.

وَلَيْلَةٌ سَاجِيَّةٌ: سَاكِنَةُ الرِّيحِ غَيْرُ مُظْلِمَةٍ، قَالَ:

أَحَبُّدَا الْقَمَرَاءُ وَاللَّيْلُ السَّاجِ

وَطُرُقٌ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ^(٢)

(١) لم نجده في شعر الكميت

(٢) الرجز في «التهذيب» و«اللسان» غير منسوب.

ويقال: سَجَا الْبَحْرُ أَي سَكَنَتْ أَمْوَاجُهُ، قَالَ:

يَا مَالِكَ الْبَحْرُ إِذَا الْبَحْرُ سَجَا^(١)

وَتَسْجِيَةُ الْمَيْتِ: تَغْطِيَتُهُ بِثَوْبٍ.

(وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ الرِّيحِ:

وَإِنْ سَجَتْ أَعْقَبَهَا صَبَاها^(٢))

وقال الله - جَلَّ وَعَزَّ -: «وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَا»^(٣) أَي إِذَا أَظْلَمَ وَرَكَدَ فِي

طَوِيلِهِ، كَمَا يُقَالُ:

بَحْرٌ سَاجٍ، وَلَيْلٌ سَاجٍ، إِذَا رَكَدَ وَأَظْلَمَ، وَمَعْنَى رَكَدَ سَكَنَ^(٤)!

بَابُ الْجِيمِ وَالزَّايِ وَ (وَ ا ي ء) مَعَهَا

ج ز ء، ج ء ز، ء ج ز، ج ز ي، ج و ز، ز ج و، و ج ز، ز و

ج مستعملات

جزأ:

أجزاء الشيء، مهموز، أي: كفاي. وتجزأت بكذا، واجتزأت به،

أي، اكتفيت به.

وهذا الشيء يُجْزَىءُ عن هذا، يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ. وفي لغة: يُجْزَأُ، قال^(٥):

(١) لم يهتد إلى القائل.

(٢) الشطر في «التهذيب» و «اللسان» غير منسوب.

(٣) سورة الضحى، الآية ٢

(٤) ما بين القوسين من «التهذيب» من أصل «العين» منسوبا إلى الليث.

(٥) البيت في اللسان والتاج (جزأ) غير منسوب ونُسب في اللسان (جدع) إلى أبي حنبل

الطائي.

وَأَنَّ الْعَدْرَ فِي الْأَقْوَامِ عَارٌ وَأَنَّ الْمَرْءَ يَجْزَأُ بِالْكَرَاعِ
وَالجَزْءُ، مهموز: الاجتزاء [أي: الاكتفاء] والجزوء أيضاً، تقول:
جَزَيْتِ الْإِبِلَ. إِذَا أَكْتَفَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ جَزَأً وَجُزُوءاً وَجَزَاوًا غَيْرَ مَهْمُوزٍ.
قال^(١):

ولاحته من بعد الجزوء ظمأة ولم يك عن ورد المياه عكوم
والجازئات: الوحش، والجميع: الجوازيء. قال^(٢):

بها من كل جازئة صوار

والجزء في تجزئة السهام: بعض الشيء.. جزأته تجزئة، أي: جعلته
أجزاءً. وأجزأت منه جزءاً، أي: أخذت منه جزءاً وعزّلته.

والجزأة: نصاب السكين

والمجزوء من الشعر، إذا ذهب فصل واحد من فصوله مثل قوله^(٣):

يظنّ الناس بالليكي من أنّها قد ألتأما
فإن تسمع بلأيمها فإن الأمر قد فقأ
ومثل قوله^(٤):

أصبح قلبي صردا

لا يشتهي أن يردا

(١) البيت في اللسان (عكم) غير منسوب.

(٢) لم نهتد إلى الشطر في غير الأصول، ولا إلى قائله.

(٣) التهذيب ١١/١٤٧ واللسان (جزأ) بدون عزو أيضاً.

(٤) الشعر في التهذيب ١١/١٤٨ واللسان (جزأ) بدون عزو.

ذهب منه الجزء الثالث.

جَاز:

الجَازُ: كَهَيْئَةِ الغَصَصِ، يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ عِنْدَ الغَيْظِ.. جَازٌ يَجَازُ جَازًا
فهو جَازٌ. قال^(١):

يَسْقِي العِدَى غِيظًا طَوِيلَ الجَازِ

أجز:

الاجازة: ارتفاعُ العربِ وكانت العربُ تحبُّهُ وتَسْتَأْجِرُ على وسادة، ولا
تَتَّكِيءُ على يَمِينِ وشمال.

جزى:

جَزَى يَجْزِي جِزَاءً، أَي: كَافًا بِالإِحْسَانِ وبالإِسَاءَةِ. وفلانٌ ذُو غَنَاءٍ
وجِزَاءٍ، ممدود.

ومَجَازَيْتُ دِينِي: تَقَاضَيْتِهِ.

جوز:

جَوْزٌ كُلُّ شَيْءٍ: وَسَطُهُ، والجَمِيعُ: أَجْوَازُ.

والجَوْزَةُ: السَّقِيَّةُ. والمُسْتَجِيرُ: المُسْتَسْقِي.

[والجَوْزُ: الَّذِي يُؤْكَلُ]^(٢) وواحدُ الجَوْزِ: جَوْزَةٌ.

(١) رؤبة - ديوانه ص ٦٤.

(٢) زيادة مفيدة من اللسان (جوز).

وتقول: جُزْتُ الطَّرِيقَ جَوَازاً وَمَجَازاً وَجُوُوزاً.

والمجاز: المَصْدَرُ وَالْمَوْضِعُ، وَالْمَجَازَةُ أَيْضاً.

وجاوزته جَوَازاً فِي مَعْنَى: جُزْتَهُ.

وَالجَوَازُ: صَكُّ الْمُسَافِرِ. وَجَائِزُ الْبَيْتِ: الْحَشْبَةُ الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا أَطْرَافُ

الْحَشْبِ.

والتَّجَاوُزُ: أَلَّا تَأْخُذَهُ بِالذَّنْبِ، أَي: تَتْرَكُهُ.

والتَّجَوُّزُ: خِفَّةٌ فِي الصَّلَاةِ وَالْعَمَلِ وَسُرْعَةٌ. وَالتَّجَوُّزُ فِي الدَّرَاهِمِ:

تَرَوِيحُهَا.

وَالْمَجْوُزَةُ مِنَ الْعَنَمِ: الَّتِي بِصَدْرِهَا تَجْوِزُ. وَهُوَ لَوْنٌ يُخَالِفُ لَوْنَهَا.

زَجْو:

التَّرْجِيَةُ: دَفْعُ الشَّيْءِ كَمَا تُرْجِي الْبَقْرَةَ وَلَدَهَا، أَي: تَسُوقُهُ.

وَالرَّيْحُ تُرْجِي السَّحَابَ، أَي: تَسُوقُهُ سَوَاقاً رَفِيقاً، قَالَ^(١)

وَصَاحِبِ ذِي غِمْرَةٍ دَاجِيَتُهُ

زَجِيَتُهُ بِالْقَوْلِ وَأَزْدَجِيَتُهُ

وَالْمُرْجِي: الْقَلِيلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُرْجَاةٍ»^(٢)

وَزَجَا الْخِرَاجُ يَزْجُو زَجَاءً إِذَا تَيْسَّرَتْ^(٣) جَبَابَتُهُ.

(١) الرَّجْزُ فِي التَّهْذِيبِ ١١/١٥٥، وَاللِّسَانُ (زَجَا) غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضاً.

(٢) سُورَةُ «يُوسُفَ» ٨٨/.

(٣) فِي الْأَصُولِ: إِذَا انْتَشَرَتْ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَصَوَابُهُ مَا رَوَى فِي التَّهْذِيبِ عَنِ الْعَيْنِ، وَهُوَ مَا أُبْتِنَاهُ.

وجز:

[أوجزتُ في الأمر: اختصرتُ] (١). [والوَجَزُ: الوحاء، تقولُ أَوْجَزَ فلانٌ
إيجازاً في كلِّ أمر، وقد أَوْجَزَ الكلامَ والعَطِيَّةَ، قال (٢):

ما وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرَّمَاقِ

وقال رؤبة (٣):

لولا عطاءٌ مِنْ كَرِيمٍ وَجَزٍ (٤)

وأمرٌ وَجِيزٌ: مُخْتَصِرٌ، وكلامٌ وَجِيزٌ.

زوج:

يقال: لفلانٍ زَوْجانٌ من الحمام، أي: ذكر وأنثى. قال سبحانه:
«فَأَسْأَلُكَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ» (٥).

زَوْجٌ من الثَّيَابِ، أي: لونٌ منها، قال عز وجل: «من كلِّ زَوْجٍ
بِجِجٍ» (٦)، أي: لون.

ويجمع الزَّوْجُ: أَزْوَاجاً.

(١) من مختصر العين - الورقة ١٨٣.

(٢) التهذيب ١١/١٥١، واللسان (وجز) من غير نسبة.

(٣) ديوانه ص ٦٥.

(٤) ما بين القوسين من العين، مما روي في التهذيب ١١/١٥١ عنه.

(٥) سورة «المؤمنون»: ٢٧.

(٦) سورة (ق): ٧.

باب الجيم والذال و (و ا ي ء) معها

ء ج د، ج دي، ج ي د، ج دو، د ج ء، ج ود، و ج د، و
ج مستعملات

أجد:

الأجد: اشتقاقه من الإجاد، والإجاد كالطاقِ القصير، يقال: عَقَدَ
مُؤَجِّدًا، [أي: وثيقٌ مُحْكَمٌ^(١)].

وناقة مؤجدة القرى. [ويقال]: ناقة أجد، وهي التي فقار ظهرها
متصل كأنه عظمٌ واحد.

الجمي:

الجدِّي: الذكْرُ من أولاد المعز، ويُجمَعُ على: أجدٍ وجداء.

والجدِّي: نجمٌ في السماء. والجدِّي أيضاً برجٌ غير هذا في السماء.

والجداية: من أولادِ الأطباء.

والجدية، فعيلة: لَوْنُ الوجه. تقول: أصفرتُ جديةً وجهه. والجدية:

الطريقة من الدم. والجدِّي: الزعفران، قال:

تخالُ جديةَ الأبطالِ فيها غداةَ الرُّوعِ جادياً مَدوفاً

والجدية للسرِّج، بالتخفيف التي يُسمِّيها السَّراجون: الجدية والجميع:

الجديات.

(١) زيادة مفيدة من التهذيب ١١/١٦١.

(٢) التهذيب ١١/١٥٩، واللسان (جدا) من غير عزو. أيضاً.

جيد:

الجيد: مُقَدَّمُ العُنُقِ. وَقَلِمًا يُنَعْتُ بِهِ الرَّجُلُ إِلَّا فِي الشَّعْرِ، كَقَوْلِهِ^(١):
كَأَنَّ الشُّرِيًّا عُلِّقَتْ بِجَيْبِيهِ فِي وَجْهِهِ الشَّعْرَى فِي جَيْدِهِ الْقَمَرُ
وَأَمْرَأَةٌ جَيْدَانَةٌ: حَسَنَةٌ الْجَيْدِ.

دجو:

الدُّجُو: الظُّلْمَةُ. وَلَيْلَةٌ دَاجِيَةٌ مُدْجِيَةٌ.
وَالدُّجِيَّةُ: قُتْرَةُ الصَّيَّادِ، وَجَمْعُهَا: الدُّجَى، قَالَ^(٢):
إِذَا اللَّيْلُ أَدَجَى وَأَسْتَقَلَّتْ نُجُومُهُ وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ هَامٌ حَوَائِمُ
وَدَاجِيَتْ فُلَانًا: مَاسَحَتْهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَجَامَلَتْهُ. وَالْمُدَاجَاةُ: الْمَطَاوَلَةُ.
وَإِنَّهُ لِنَفْسِي عَيْشٌ دَاجٍ دَجِيٌّ، [كَأَنَّهُ يُرَادُ بِهِ الْخَفْضُ]. [قَالَ:
وَالْعَيْشُ دَاجٍ كَنَفًا جَلْبَابُهُ^(٣)]
وَتَقُولُ: إِنَّ خَيْرَهُ لَدَجَاءٌ عَلَى النَّاسِ. أَي: وَاسِعٌ.

جدو:

الْجَدَا: الْعَطِيَّةُ. جَدَا عَلَيْنَا فَلَانٌ يَجْدُو، أَي: أَعْطَى. وَالْجَدَوَى هِيَ
الْعَطِيَّةُ.

(١) لم نهند الى القائل.

(٢) القائل هو الأجدع الهمداني، كما في اللسان (دجا).

(٣) من التهذيب ١١/١٦٣ مما روي فيه عن العين.

والمجتدي: طالبُ جدوى، قال:

ما بال رِيًّا لا نرى جدواها

وقومُ جداءٍ ومُجتدون. وما يُجدي عني جداء، أي: ما يُغني، والجداءُ
الغناء، ممدود.

والجداء، ممدود: مبلغُ حسابِ الضُّرب: ثلاثة في اثنين، جداء ذلك:
ستة.
جود:

جاد الشيء يُجودُ جَوْدَةً فهو جَيِّدٌ. وجاد الفرسُ يُجودُ جُودَةً فهو جَوَادٌ.
رجاد الجوادُ من الناسِ يُجودُ جُوداً. وقومٌ أجوادٌ.
وجَوْدٌ في عَدْوِهِ تَجْوِيداً، وعدا عَدَواً جَوَاداً.

[وهو يُجودُ بنفسه. معناه: يَسوقُ نَفْسَهُ، من قولهم: إنَّ فلاناً لِيُجادُ إلى
فلانٍ، وإِنَّه لِيُجادُ إلى حَتْفِهِ، أي: يُساقُ إليه^(١)].
وجد:

الوَجْدُ: من الحُزْنِ. والمَوْجِدَةُ من الغَضَبِ. والوِجْدانُ والجِدَةُ من
قولك: وَجَدْتُ الشيءَ، أي: أَصَبْتُهُ.

ودج:

الوَدَجُ: عِرْقٌ مُتَّصِلٌ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى السَّحْرِ. والجميعُ: الأوداجُ، وهي
عُرُوقٌ تَكْتَنِفُ الحُلُقُومَ فَإِذَا فِصِدَ قِيلَ: وَدَّجَ.

(١) تكملة من التهذيب ١٥٧/١١ مما روي فيه عن العين.

باب الجيم والتاء و (و ا ي ء) معهما
ت و ج مُستعمل فقط

التَّاجُ، والجميع: التَّيجَانُ، والفِعْلُ: التَّوَجُّجُ. والفِضَّةُ [تاجة^(١)].
وكانتِ الْعَمَائِمُ تِيجَانَ الْعَرَبِ، والأَكَالِيلُ تِيجَانَ الْمُلُوكِ.
يُقَالُ: تَوَجَّجَ تَتَوَجَّجًا فَهُوَ مُتَوَجَّجٌ^(٢).

باب الجيم والظاء و (و ا ي ء) معهما
ج و ظ مستعمل فقط

جوظ:

الجَوَّاطَةُ: الرَّجُلُ الْأَكُولُ، ويُقَالُ: بَلَ الْفَاجِرِ. وفي الحديث: «إِنَّ
أَبْعَضَ الْخَلْقِ إِلَى اللَّهِ: الْجَعْظَرِيُّ الْجَوَّاطُ^(٣)»، قال^(٤):
جَوَّاطَةٌ جَعَنْظَرٌ جَنْعِيظٌ

(١) في الأصول المخطوطة: تاج، وما اثبتناه فمن التهذيب ١٦٤/١١ فقد جاء فيه: «يقال
الصِّلحة من الفضة: تاجة وأصله: تازة بالفارسية للذَّرهَمِ المضروب حديثاً.

(٢) جاء بعد كلمة (متوجج): كلمة (ج و ي) وترجمتها، فأسقطناها لأنها من اللفيف
وستثبتها في موضعها إن شاء الله.

(٣) نص الحديث في التهذيب ١٦٥/١١: «ألا أخبركم بأهل النار؟ كلُّ عُتْلٍ جَوَّاطٍ
مُسْتَكْبِرٍ».

وفي اللسان (جوظ): «أهل النار وكلُّ جَعْظَرِيٍّ جَوَّاطٍ».

(٤) لم نهند الى التراجز ولا الى الرجز.

باب الجيم والذال و (و ا ي ء) معها
ج ذ و مستعمل فقط

جدو:

رجلٌ جاذٍ، وامرأةٌ جاذيةٌ، بَيْنَ الجُدُوِّ. وهو القصير الباع.
جذا يَجْدُو جُدُوًّا مثل جثا يَجْثُو جُثُوًّا غير أن العرب لا تستعمل الجُثُوَّ إلا
في عمل الإنسان إذا جثا على رُكْبَتَيْهِ، للخصومة ونحوها.
والجُدُوُّ: اللزومُ للمَوْضِعِ، وهو في كلِّ شيءٍ، [يقال]: جذا القُرَادُ في
جَنبِ البعير، لشدة التزامه.

وسمى أبو النجم منقار الطائر مجذاء، حيث يقول^(١):

ومرّةً بالحدِّ من مجذائه

يصف الظليم أنه ينزع الحشيش بمنقاره.

والجدوة: قِبَسَةٌ من نار.

والتجاذي، [والإجذاء]: إشالة الجمر ونحوه، أجديته، وهم يُجدونه.

باب الجيم والثاء و (و ا ي ء) معها

ج و ث، ث و ج، ج ث و، ج و ث، و ث ج مستعملات

جأث:

الجأث: يُقْلُ المشي. [يقال]: أثقله الحمل حتى جأث.

(١) التهذيب ١١/١٦٨، واللسان (جذا).

وَالْمَجْرُوثُ وَالْمَجْثُوثُ: الْفَرْعُ الْمَرْعُوبُ. وَفِي الْحَدِيثِ: فَلَمَّا رَأَيْتَ جَبْرِيْلَ
جِيثْتُ رُعْبًا^(١).

ثاج:

الثَّوَجُ: صَوْتُ النَّعْجَةِ.. ثَأَجْتُ تَثْأَجُ ثُؤَاجًا. قَالَ الْكُمَيْتُ^(٢):
رَأَيْتُ فِيهِمْ كِرَائِي ذَوِي الثَّلَاثَةِ فِي الثَّائِجَاتِ جُنْحَ الظَّلَامِ

جثو:

الجُثُوَّةُ: تُرَابٌ مَجْمُوعٌ كَهَيْئَةِ الْقَبْرِ.
وَالجُثُوُّ: مَصْدَرُ الْجَائِي، وَالجُثُوُّ أَيْضًا.

جوث:

الجَوْثُ: عَظْمٌ فِي أَعْلَى الْبَطْنِ، كَأَنَّهُ بَطْنُ الْحَبَلِ، وَالنَّعْتُ: أَحْوَثُ
وَجَوْثَاءُ.

وثج:

فَرَسٌ وَثِيحٌ: قَوِيٌّ، وَقَدْ وَثَجَ وَثَاجَةً.

(١) الحديث في التهذيب ١١/١٧٠ مع اختلاف يسير.
(٢) لم نجد البيت في مجموع شعره ولا فيما رجعنا إليه من مكان. وما أثبتناه فمن (ص) و
(ط). أما (س) فالرواية فيها:

رَأَيْتُ فِيهِمْ كِرَاعِ رَعَى الْهَيْسَةَ فِي الثَّائِجَاتِ جُنْحَ الظَّلَامِ

باب الجيم والراء و (و ا ي ء) معها

ج ر ء ، ج ء ر ، ء ج ر ، ر ج ء ، ء ر ج ، ي ر ج ، ج ر ي ، ج
ي ر ، ج ر و ، ج و ر ، ر ج و ، و ج ر ، ر و ج ، مستعملات
جرأ:

فلان جريء المقدم ، وبه جرأة . . جرؤ جرأة ، وهو جريء ، [أي]:
جسور وجرأته تجرئة . [وجمع الجريء: أجرئاء بهمزتين^(١)].
جأر:

جأرت البقرة جواراً: رفعت صوتها.
وجأر القوم الى الله جواراً [وهو أن يرفعوا أصواتهم الى الله
متضرعين^(٢)].

أجر:

الأجر: جزاء العمل . . أجر يأجر ، والمفعول: مأجور.
والأجير: المستأجر.

والإجارة: ما أعطيت من أجر في عمل. وأجرت تملوكي إيجاراً فهو
مؤجر.

والأجور: جبر الكسر على عوج العظم. وأجرت يده تأجر أجوراً فهي
أجرة.

(١) تكملة من التهذيب ١١/١٧٣ مما روي فيه عن العين.

(٢) تكملة من التهذيب ١١/١٧٧ مما روي فيه عن العين.

والأَجَارُ: سَطْحٌ [ليس^(١)] حَوَالِيهِ سُتْرَةٌ. والجمعُ: أَجَاجِيرُ وَأَجَاجِرَةٌ.
والإِنجَارُ: لُغَةٌ قَبِيحَةٌ.

رجأ:

أرجأت الشَّيْءَ: أَخَّرْتَهُ، ومنه قول الله عَزَّ وَجَلَّ في قراءة بعضهم:
«وآخِرُونَ مُرْجُؤُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ^(٢)». أي: مؤخَّرون حتى يُنْزِلَ اللهُ فيهم ما يريد.

أرج:

الأَرْجُ: نَفْحَةُ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ. تقول: أَرَجَ البَيْتُ يَأْرَجُ أَرْجاً فهو: أَرْجٌ.
والتَّأْرِيجُ: شيءٌ من كتب أصحاب الدَّوَابِّين. والأوارجة من كتب
أصحاب الدَّوَابِّين في الخراج.

والتَّأْرِيجُ: شِبْهُ التَّأْرِيشِ في الحرب، قال العجاج^(٣):

إِنَّا إِذَا مُدِّمِي الحُرُوبِ أَرْجَا

يرج:

والبَارِجَانُ، كَأَنَّهُ فَارِسِيٌّ: من حَلَى اليَدَيْنِ. واليَارِجُ: من الأدوية، مرٌّ
يُسْتَشْفَى به لِحَدَّةِ النَّظَرِ.
جري:

الحَيْلُ تجري. والرِّيحُ تجري، والشَّمْسُ تجري جرياً إِلاَّ الماءُ فَإِنَّهُ يجري

جَريَةً.

(١) سقطت من الأصول وأثبتناها من التهذيب ١١/١٨٠.

(٢) سورة «التوبة» ١٠٦.

(٣) ديوانه ص ٣٨٠.

والجِراءُ لِلخَيْلِ خاصَّةً، قال^(١):

عَمَرَ الجِراءُ إِذا قَصَرَتْ عِناهُ

والإِجْرِيَّاءُ: طَريقَتُهُ الَّتِي يَجْرِي عَلَيْها مِنْ عادَتِهِ. وَالإِجْرِيَّاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الجِريِّ. وَفَرَسٌ ذُو أَجْرِيٍّ [أَي: ذُو فَنونٍ مِنَ الجِريِّ^(٢)]. . . . وَالجِريُّ: الرَّسولُ، لِأَنَّكَ أَجْرِيَّتَهُ فِي حاجَتِكَ.

والجاريةُ: مصدرها: الجراءُ، بلا فِعْلٍ. يُقالُ: فَعَلْتُ ذلكَ فِي جِرائِها، أَي: حينَ كانَتْ جاريةً.

جير:

جَيْرٌ: يَمِينٌ لِلعَرَبِ. فقولكَ: جَيْرٌ لا أَفَعُلُ ذلكَ، كقولكَ: لا أَفَعُلُ ذلكَ وَاللَّهِ.

الجِيَّارُ: الصَّارِوجُ. وَالجِيَّارُ: حَلَقُ الحَلْقِ يَأخُذُ عِنْدَ أَكْلِ السَّمَنِ.

جرو:

الجِرْوُ: جِرْوُ الكَلْبِ وَجِرْوُ الأَسَدِ [وَجِرْوُ السِّباعِ] وَيُجمَعُ على أَجْرٍ. قالُ زهير^(٣):

ولأنتَ أَشْجَعُ حينَ تَتَجَّهُ إلَى أَبطالٍ مِنْ لَيْثِ أَبِي أَجْرِي
والجِرْوَةُ: النَّفْسُ.

(١) الشَّطْرُ فِي اللِّسانِ (جِريٌّ) غيرُ مَنْسُوبٍ أَيضاً.
(٢) تَكْمَلَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١٧٣/١١ عَمَّا رُوِيَ فِيهِ عَنِ العَيْنِ.
(٣) دِيوانُهُ ص ٩٤.

جور:

الْجَوْرُ: نَقِيضُ الْعَدْلِ. وَقَوْمٌ جَارَةٌ وَجَوْرَةٌ، أَي: ظَلَمَةٌ.

وَالْجَوْرُ: تَرَكُ الْقَصْدِ فِي السَّيْرِ. وَالْفِعْلُ مِنْهُ: جَارَ يَجْوِرُ.

وَالْجَوَارُ: الْأَكَارُ الَّتِي يَعْمَلُ لَكَ فِي كَرَمٍ أَوْ بُسْتَانٍ.

وَالْجَارُ: مُجَاوِرُكَ فِي الْمَسْكَنِ. وَالَّذِي اسْتَجَارَكَ فِي الذَّمَّةِ تُجِيرُهُ وَتَمْنَعُهُ.

وَالْجَوَارُ مَصْدَرٌ مِنَ الْمَجَاوِرَةِ. وَالْجَوَارُ: الْاسْمُ. وَالْجَمِيعُ: الْأَجْوَارُ،

قال:

ورسم دارِ دارسِ الأجوَار^(١)

وَالْجَيْرَانُ: جَمَاعَةٌ كَلَّ ذَلِكَ، أَي: الْجَيْرَةُ وَالْأَجْوَارُ.

رجو:

• الرَّجَاءُ، مَمْدُودٌ: نَقِيضُ الْيَأْسِ.. رَجَا يَرْجُو رَجَاءً. وَرَجَى يُرَجِّي.

وَأَرْجَى يَرْجِي. وَتَرَجَّى يَتَرَجَّى. تَرَجَّيًّا، وَمَنْ قَالَ: رَجَاةٌ أَنْ يَكُونَ كَذَا فَقَدْ

أَخْطَأَ، إِنَّمَا هُوَ رَجَاءٌ.

وَالرَّجَا، مَقْصُورٌ: نَاحِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ. وَالْإِثْنَانُ: رَجَوَانٌ، وَالْجَمِيعُ:

أَرْجَاءٌ.

وَالرَّجْوُ: الْمَبَالَاةُ. [يُقَالُ]: مَا أَرْجُو، أَي: مَا أَبَالِي، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ: «مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا^(٢)» أَي، لَا تَخَافُونَ وَلَا تُبَالُونَ، وَقَالَ أَبُو

نُوَيْبٍ^(٣):

(١) الرجز في التهذيب ١٧٩/١١ واللسان (جور) من غير نسبة أيضا.

(٢) سررة (نوح) ١٣.

(٣) ديوان الهدائيين - القسم الأول ص ١٤٣.

إذا لَسَعْتَهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسْعَهَا وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَاسِلٍ
أَي: لَمْ يَكْتَرِثُ.

وجر:

الْوَجْرُ: أَنْ تُوجِزَ دَوَاءً أَوْ مَاءً فِي وَسْطِ حَلْقِ صَبِيٍّ، شِبْهُ الإِسْعَاطِ.
وَالْمِيجْرَةُ: شِبْهُ مُسْعَطٍ يُوجِرُ بِهِ.

وَأُوجِرْتُ فُلَانًا الرُّمَحَ: طَعَنْتُهُ فِي صَدْرِهِ، قَالَ^(١):

أُوجِرْتُهُ الرُّمَحَ شَزْرًا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ هَذِي الْمَرْءَةُ لَا لِعَبِّ الزَّحَالِقِ
وَالرَّجْرُ: الْخَوْفُ، تَقُولُ: إِنِّي مِنْهُ لَأُوجِرُ، أَي: خَائِفٌ... وَقَدْ وَجَرَ
وَجْرًا. وَفَلَانَةٌ مِنْهُ وَجْرَاءُ.

روج:

رَوَّجْتُ الدَّرَاهِمَ: أَرَجْتَهَا، وَتَجَاوَزْتُ فِي نَقْدِهَا.

باب الجيم واللام و (و ا ي ء) معها

ج ء ل، ل ج ء، ء ج ل، ج ي ل، ج ل و، ج و ل، و ج ل،
و ل ج مستعملات

جال:

الْجَيْئَالُ: الضَّبُّعُ. وَالْجَمِيعُ: الْجَيْئَالُ. قَالَ الْكُمَيْتُ^(٢):

(١) البيت في التهذيب ١٨١/١١ برواية: شزيا، واللسان (وجر) برواية: شذرا بالذال غير معزواً أيضاً.
(٢) البيت في اللسان (شيط).

نُطِعُمُ الْجِيَالَ اللَّهِيذَ مِنَ الْكُو مِ وَلَمْ تَدْعُ مِنْ يُشِيطُ الْجَزُورَا
لجأ:

لجأ فلان إلى كذا ملجأً ولجأً. وهو يلجأ ويلتجىء. وألجأنا الأمر إلى
كذا. أي: إضطررتي إليه.

ولجأً: اسم رجل.

أجل:

الأجل: غاية الوقت في الموت. وعجل الدين ونحوه. تقول: أجل هذا
الشيء يأجل، فهو آجل، وهو نقيض عاجل.

والأجيل: المؤجل إلى وقت، قال:

وغاية الأجيل مهواة الردى^(١)

وتقول: فعلتُ ذلك من أجل كذا، ومن جراء كذا، أي: من أجله،
وإن شئت طرحت «من» فقلت: فعلتُ ذلك أجل كذا، ولا فعل له. قال
عدي بن زيد:

أجل أن الله قد فضلكم فوق من أحكى بضلب وإزاز^(٢)

وتقول: أجنك بمعنى: أجل أنك فحذفت اللام والألف، كما قال الله
عز اسمه: «لكننا هو الله ربي^(٣)»، معناه، والله أعلم: لكن أنا، فحذفت

(١) الرجز في التهذيب ١١/١٩٣، واللسان (أجل) من غير نسبة أيضا.

(٢) البيت في التهذيب ١١/١٩٤، واللسان (أجل) و (جنن).

(٣) سورة «الكهف» ٣٨.

الألف فَالْتَقَتِ النَّونان. فجاء التَّشديد. وفي الحديث: «أَجَنَكَ من أصحاب رسول الله» أي: من أجل أنك. ومثله: هُنْكَ لرجلٌ عاقلٌ، أي: والله إنَّكَ لرجلٌ عاقلٌ.

والإِجْلُ: القَطِيعُ من بَقَرِ الوَحْشِ، والجمِيعُ: الأَجالُ.

وَتَأَجَّلَ الصَّوار: صارَ قَطيْعاً قَطيْعاً.

والأَجلة: الآخرة، [والعاجلة: الدُّنيا^(١)].

والمأجِلُ: شِبهُ حَوْضٍ واسعٍ يُؤَجَّلُ فيه ماءُ البِئرِ. وماءُ القِناةِ المَحْفُورَةِ

أياماً، ثم يُفَجَّرُ في الزَّرْعِ، وهو بالفارسيَّة: طرخة، والجمِيعُ: المأجِلُ.

والأَجَلُ: مصدرٌ قولك: أَجَلُوا إبْلَهُم يَأجِلُونُها أَجْلاً، أي: حَبَسُوها في

المرعى، والأَجَلُ: الضِّيقُ أيضاً.

وتقول: أَجَلَ عليهم شراً أَجْلاً، أي: جناه وبحثه.

والأَجَلُ: وَجَعٌ في العُنُقِ.

جيل:

الجيلُ: كُلُّ صِنْفٍ من النَّاسِ، التُّركُ: جِيلٌ، والصِّينُ: جِيلٌ،

والعَرَبُ: جِيلٌ، وجمْعُهُ: أَجِالٌ. وجِيلانٌ: جِيلٌ من المشركين خلف الدَّيْلَمِ،

يُقالُ لهم: جِيلٌ جِيلانٌ.

جلو:

جلا الصَّيْقِلُ السَّيْفَ جِلاءً، ممدود، واجتلاه لنفسه، قال لبيد:

(١) تكملة من التهذيب ١١/١٩٤ مما روي فيه عن العين.

جُنُوحَ الْهَالِكِيَّ عَلَى يَدَيْهِ مُكِبًّا يَجْتَلِي نُقَبَ النَّصَالِ^(١)
وَالْمَاشِطَةَ تَجْلُو الْعَرُوسَ جَلْوَةً وَجَلْوَةً، وَقَدْ جُلِّيتُ عَلَى زَوْجِهَا..
واجتلاها زوجها، أي: نظر إليها.

وَأَمْرُ جَلِيٍّ: وَاضِحٌ. وَتَقُولُ: أَجَلٌ لَنَا هَذَا الْأَمْرُ، أَيْ: أَوْضِحْهُ.

وَمَا أَقَمْتُ عَنْدَهُمْ إِلَّا جَلَاءَ يَوْمٍ وَاحِدٍ، أَيْ: بِيَاضِ يَوْمٍ، قَالَ:

مَا لِي إِنْ أَقْصَيْتَنِي مِنْ مَقْعَدِ

[وَلَا يَهْدِي الْأَرْضَ مِنْ تَجْلُدِ]

إِلَّا جَلَاءَ الْيَوْمِ أَوْ ضَحَى الْغَدِ^(٢)

وَتَقُولُ: جَلَا اللَّهُ عَنْكَ الْمَرَضَ، [أَيْ: كَشَفَهُ^(٣)]. وَجَلَّيْتُ عَنِ الزَّمَانِ،
وَعَنِ الشَّيْءِ، إِذَا كَانَ مَدْفُونًا فَأَظْهَرْتَهُ.. وَاللَّهُ يُجَلِّي السَّاعَةَ، أَيْ: يُظْهَرُهَا..
وَالْبَازِي يُجَلِّي، إِذَا أَنْسَ الصَّيْدَ فَرَفَعَ طَرْفَهُ وَرَأْسَهُ.. وَتَجَلَّيْتُ الشَّيْءَ، نَظَرْتُ
إِلَيْهِ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: «فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ^(٤)». [أَيْ: ظَهَرَ وَبَانَ^(٥)]، وَقَالَ
الْحَسَنُ: تَجَلَّى، أَيْ: بَدَأَ لِلْجَبَلِ نُورَ الْعَرْشِ.

وَالْجَلَاءُ، مَقْصُورٌ: الْإِثْمُ، لِأَنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ.

وَالْجَبْهَةُ الْجَلُوءُ: الْوَاسِعَةُ الْحَسَنَةُ.. وَالرَّجُلُ أَجَلِيٌّ.

(١) ديوانه ص ٧٨.

(٢) الرجز في التهذيب ١١/١٨٥، واللسان (جلا) من غير نسبة أيضا.

(٣) في التهذيب ١١/١٨٥ مما روي فيه عن العين.

(٤) سورة «الأعراف» ١٤٣.

(٥) من التهذيب ١١/١٨٥، وزعم الأزهري أنه قول أهل السنة والجماعة.

والجلاء: أن يَجْلُو قوم عن بلادهم.. يُقال: أُجْليناهم عن بلادهم
فَجَلَّوا، أي: تحولوا وتركوها.

والجالية: أهل الذمة الذين تحولوا من أرض إلى أرض، والجميع:
الجوالي.

وأَجَلَى القوم عن الشيء، أي: أفرجوا عنه بعد ما كانوا مُقبلين عليه،
مُحْدِقِينَ [به].

وتقول: أجلو عنه، وأجلت عنه الهم، أي: فرجته عنه. والانجلاء:
الانكشاف عن الهموم.
وجلا: اسم، قال:

أنا ابن جلا وطلّاع الشايبا متى أضع العمامة تعرّفوني
وهذا قول الليثي، وكان صاحب قتل يطلع في المغارات من ثنية الجبل
على أهلها، فضربت العرب المثل هذا البيت، فقوله: أنا ابن جلا، أي: أنا
ابن الواضح الأمر المشهور.

جول:

تجولت البلاد، وجولتها تجويلا، أي: جُلْتُ فيها [كثيراً].

والجولان: التراب الذي تجول به الريح على وجه الأرض. والجول
والجول، كل لغة [في الجولان].

ويقال: جال التراب وأنجال، وأنجياه: أنكشأته.

وإذا ترك القوم القصد والهدى قيل آجتاهم الشيطان، أي: جالوا معه
في الضلالة.

والجُول: لبُّ القَلْبِ ومعقوله، يقال: له جُولٌ، وله عَقْلٌ ولا فِعْلٌ له.

والجائِل: السِّلْسُ من الوُشْحِ والبُطْنِ. ويُقال: وشاحٌ جالٌ.

وجالاً كلُّ شيءٍ جانباً، وجالا الوادي: ناحيته وجانبا مائه. وجالا
البَحْر: شَطَاه. والجمع: الأَجْوالُ والجِيلانُ.

وأجالوا السَّهامَ بين القَوْمِ، إذا حُرِّكَتْ ثم أفضي بها في القسمة.
وأجالوا الرأْيَ والأمرَ ونحوه فيما بينهم.

وجل:

الوَجَلُ: الخَوْفُ. وَجَلٌ يَوْجَلُ وَجَلاً، فهو وَجِلٌ وَأَوْجَلٌ، قال^(١):

لَعَمْرُكَ ما أَدْرِي وَإِنِّي لأَوْجَلُ على أَيِّنا تَغْدُو المنيَّةُ أوَّلُ

الوُلُوجِ: الدُّخُولِ. والوَلِيجةُ: بَطانةُ الرَّجُلِ ودِخْلَتُهُ. قال جَلٌّ وعزٌّ:

«وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِيجَةً^(٢)». والتَّوَلَّجُ: كِناسُ

الظُّبِيِّ، وَقَدْ أَتَلَّجَ الظُّبِيُّ فِي تَوَلَّجِهِ، وَأَتَلَّجَهُ الحَرُّ فِيهِ وَأَوَّلَجَهُ: أَدخَلَهُ كِناسَهُ.

ويُقالُ: أعوزَ باللهِ من كلِّ نَافِثٍ ورافِثٍ. وشَرُّ كلِّ تالِجٍ ووالِجٍ.

باب الجيم والنون و (و ا ي ء) معهما

ج ن ء ، ء ج ن ، ن ء ج ، ن ج ء ، ج ن ي ، ج و ن

جنأ:

جَنَأَ الرَّجُلُ يَجْنَأُ جُنُوءاً، إذا أَكَبَّ على شيءٍ، وجنأ إليه ظَهْرَهُ، قال:

(١) القائل: معن بن أوس المزني، كما في اللسان (وجل).

(٢) سورة «التوبة» ١٦.

أَغْضَرَ لَوْ شَهِدَتْ غَدَاةً بِتُّمَّ جُنُوءَ الْعَائِدَاتِ عَلَى وِسَادِي^(١)
وقال الآخر:

وَنَجَّاكَ مِنَّا بَعْدَمَا مِلْتَ جَانِئاً وَرُمْتَ حِيَاضَ الْمَوْتِ كُلَّ مَرَامٍ^(٢)
وَالْمُجْنَأُ: الْقَبْرُ. قال ساعدة^(٣):

إِذَا مَا زَارَ مُجْنَأَةً عَلَيْهَا يُقَالُ الصَّخْرِ وَالْحَشْبُ الْقَطِيطُ
وَالْأَجْنَأُ: الَّذِي فِي كَاهِلِهِ أَنْجِنَاءٌ عَلَى صَدْرِهِ، وَلَيْسَ بِالْأَحْدَبِ. وَظَلِيمٌ
أَجْنَأٌ، وَنِعَامَةٌ جِنَاءٌ وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ: جِنُوءٌ..
أَجْن:

أَجَنَ الْمَاءُ يَأْجُنُ أَجُوناً، وَأَجِنَ لَغَةً. وَمَاءٌ آجِنٌ وَأَجُونٌ، قَالَ^(٤):

كَضَفْدَعِ مَاءِ أَجُونٍ يَنْقَى

ويقال: الأجن: الَّذِي غَشِيَهُ الْعِرْمِضُ وَالْوَرَقُ. قَالَ [رؤبة]^(٥):

أَجْنُ كَفِيءِ اللَّحْمِ لَمْ يُشَيِّطْ

وقال ابن عبدة^(٦):

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ جِمَامَهُ مِنْ الْأَجْنِ طَحْنَاءٌ مَعاً وَصَبِيبٌ

(١) البيت في اللسان (جنأ) وقد نسب فيه إلى كثير عزة.

(٢) البيت للملك بن نوبرة، كما في اللسان (جنأ).

(٣) هو ساعدة بن جؤية الهزلي - ديوان الهذليين - القسم الأول ٢١٥.

(٤) لم نهند إليه.

(٥) هو رؤبة - ديوانه ٨٥، وقبله: «عوجاً كما عوجت قياس الشوخط».. في الأصول،

وفي التهذيب ٢٠٢/١١. وفي اللسان (أجن): للعجاج.

(٦) هو علقمة بن عبدة، كما في اللسان (أجن).

والمُجَنَّةُ، تُهْمَزُ: عُصِيَّةٌ غَلِيظَةٌ مَعَ الْقَصَارِ يَضْرِبُ بِهَا الثَّوْبَ إِذَا غَسَلَهُ فِي النَّهْرِ.

نَاجٍ:

نَاجَ الْبُومُ يَنَاجُ نَاجًا. وَنَاجَ الْإِنْسَانُ إِذَا تَضَرَّعَ فِي دُعَائِهِ. نَاجَ إِلَى اللَّهِ يَنَاجِي، وَهُوَ أَضْرَعُ مَا يَكُونُ وَأَحْزَنُهُ، قَالَ:

فَلَا يَغُرَّنُّكَ قَوْلُ النُّوجِ^(١)

الْحَاجِلِينَ الْقَوْلَ كُلَّ مَخْلَجٍ

وقال العجاج:

وَأَتَّخَذَتْهُ النَّائِحَاتُ مَنَاجَا^(٢)

أي: الصَّائِحَاتُ مِنَ الْهَامِ، وَقَالَ الْعَدَوِيُّ:

أَنْتَ الْغِيَاثُ إِذَا الْمُضْطَرُّ فِي كَرْبٍ نَادَى بِصَوْتِ ضَعِيفِ الرُّكْنِ نَتَّاجٍ

نَجَاً:

رَجُلٌ نَجِيَ الْعَيْنَ، إِذَا كَانَ يُصِيبُ بِهَا كَثِيرًا.

نجي:

جَنَى فَلَانٌ جَنَايَةً، أَي: جَرَّ جَرِيرَةً عَلَى نَفْسِهِ، أَوْ عَلَى قَوْمِهِ، يَجْنِي،

قال:

(١) الرَّجْزُ فِي التَّهْذِيبِ ٢٠١/١١، وَاللِّسَانُ (نَاجٍ) غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا.

(٢) دِيْوَانُهُ ص ٣٤٩.

جانيك من ينجي عليك وقد تُعدي الصّاح فتجرب، الجرب^(١)
وتجني فلان عليّ ذنباً، إذا تقوله عليّ وأنا بريء. وفلان يجاني على فلان،
أي: يتجني عليه.

والجني: الرطب والعسل، وكلُّ ثمرة تُجتني فهو جني، مقصور.

والاجتناء: أخذك إياه، وهو جني ما دام طرياً. قال:

إنك لا تجني من الشوك العنب^(٢)

وقال:

هذا جنائي وخياره فيه
إذ كلّ جانٍ يده إلى فيه

جون:

الجون: الأسود، والأنتى: جونة، والجمع: جون. ويقال: كلُّ بعيرٍ
وحمار وحش.

جون من بعيد. وعين الشمس تسمى جونة. وكلّ لونٍ سوادٍ مشربٍ
حمره: جون، أو سوادٍ مخالطه حمره كلون القطا. والقطا: ضربان: جوني
وكُدري. أخرجوه على فُعلي. فقالوا: جوني وكُدري في جال النسبة، وإذا
نعتوا قالوا: كُدراء وجونة.

(١) البيت في التهذيب ١١/١٩٦، واللسان (جني) من غير نسبة أيضاً.

(٢) الرجز في التهذيب ١١/١٩٥ من غير نسبة أيضاً.

(٣) الرجز في التهذيب ١١/١٩٥ منسوب إلى عمرو بن عددي اللخمي ابن أخت جذيمة.

والجونة: سليلة مستديرة مغطاة ادما تكون مع العطارين، وجميع:
الجُونُ، قال^(١):

إذا هُنَّ نازِلنَ أقرانهنَّ وكان المِصاعُ بما في الجُونُ
نحو:

نجا فلانٌ من الشرِّ ينجو نِجاةً، ونجا ينجو، في السَّرعَة، نِجاءٌ فهو
نَاجٍ.

وناقةٌ نَاجِيَةٌ: سَريعَة.

ونَجَوْتُهُ: أَسْتَهَكَتُهُ، قال:

نَجَوْتُ مُجالداً فوجدتُ منه كريحِ الكَلْبِ مات حَدِيثٌ عَهْدٍ^(٢)
والاستنجاءُ: التَّنْظُفُ بِمَدْرٍ أو ماء.

والنَّجاةُ: النَّجْوَةُ مِنَ الأَرْضِ، أي: الارتفاع، لا يعلوه الماء. قال
عبيد:

فَمَنْ بَنَجَوْتُهُ كَمَنْ بَعَقَوْتُهُ وَالْمُسْتَكِنَ كَمَنْ يَمشي بِقِرواح
﴿نَجْوُ: السَّحَابُ أَوَّلُ ما يَنْشَأُ، والجميعُ: النَّجاءُ.

والنَّجْوُ: ما خَرَجَ مِنَ البَطْنِ مِنْ رِيحٍ وَغيرها، والنَّجْوُ: اسْتِطْلَاقُ
البَطْنِ، وقد نجا نِجواً.

(١) هو الأعمش، والبيت في ديوانه ص ١٧ والرّواية فيه: الجُونُ، بالهمز.

(٢) البيت في اللسان (نجا)، غير منسوب أيضاً.

(٣) عبّيد بن الأبرص - ديوانه ص ٣٦ (الحلبي).

وَالنَّجْوُ: كَلَامٌ بَيْنَ اثْنَيْنِ كَالسَّرِّ وَالتَّسَارِّ. تَقُولُ: نَاجَيْتُهُمْ وَتَنَاجَوْا فِيهَا بَيْنَهُمْ، وَكَذَلِكَ: أَنْتَجَوْا.

وَالْقَوْمُ نَجَوَى، وَأَنْجِيَهُ. قَالَ^(١):

إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهُ

وَالنَّجَا: مَا أَلْقَيْتَهُ عَن نَّفْسِكَ مِنْ ثِيَابٍ، أَوْ مَا سَلَخْتَهُ عَنِ الشَّاهِ.

وَتَقُولُ: نَجَوْتُ الْجِلْدَ، أَنْجُوهُ، إِذَا كَشَطْتَهُ، قَالَ^(٢):

فَقُلْتُ أَنْجَوْتُ عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ إِنَّهُ سَيْرُضِيكَمَا مِنْهُ سَنَامٌ وَغَارِيَةٌ

الْوَجْنَةُ: مَا أَرْتَفِعُ مِنَ الْخَدِّ بَيْنَ الشَّدَقِ وَالْمَحْجِرِ، وَالْأَوْجُنُ مِنَ الْجَمَالِ.

وَالْوَجْنَاءُ مِنَ النَّوْقِ: ذَاتُ الْوَجْنَةِ الضَّخْمَةِ، وَقَلَّمَا يُقَالُ: جَمَلٌ أَوْجُنٌ. وَيُقَالُ:

الْوَجْنَةُ: الضَّخْمَةُ، شُبِّهَتْ بِالْوَجِينِ مِنَ الْأَرْضِ، وَهُوَ مَتْنٌ مِنْهَا ذُو حِجَارَةٍ

صِغَارٍ، قَالَ^(٣):

[تَمَرُّ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا] تَقَايَسَنَ النَّجَادَ مِنَ الْوَجِينِ

وَنَج:

الْوَنَجُ: ضَرْبٌ مِنَ الصَّنَجِ ذُو أوتَارٍ.

(١) القائل هو سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ. كما في اللسان (نجا).

(٢) اللسان (نجا) غير منسوب أيضا.

(٣) الطَّرِمَاحُ - ديوانه ص ٥٣٤ (دمشق).

باب الجيم والفاء و (و ا ي ء) معها

ج ف ء، ج ء ف، ف ج ء، ج ي ف، ف ي ج، ج و ف، ج
ف و، ف ج و، و ج ف، ف و ج مستعملات

جفا :

جَفَا الزَّبْدُ يَجْفَأُ جَفَاءً، والاسم: الجُفَاءُ. وَأَجْفَأَتِ القِدْرُ زَبْدَهَا، وَجَفَأَتْ
به، أَي: رَمَتْ به وَطَرَحَتْه. وَجَفَأَتِ الرَّجُلُ، أَي: احْتَمَلَتْه وَضَرَبَتْ به
الأَرْضَ.

والجُفَاءُ: الزَّبْدُ فوق الماء، قال الله عَزَّ وَجَلَّ: «فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ

جُفَاءً»^(١)

جأف :

[الجَأْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الفَزَعِ والخَوْفِ. قال العجاج:

كَأَنَّ تَحْتِي نَاشِطًا مُجَأَفًا^(٢)].

و [الجَأْفُ: مِثْلُ الجَوْفِ، وَرَجُلٌ مُجَأَفٌ: لا قَلْبَ لَهُ^(٣)].

فجأ :

فَجَأَهُ الأَمْدُ يَفْجُؤُهُ فَجَاءَةً..... وَفَجَأَهُ يُفَاجِئُهُ مُفَاجَأَةً... وَفَجِئَهُ

لغته. وَكَلَّ مَا هَجَمَ عَلَيْكَ مِنْ أَمْرٍ لَمْ تَحْتَسِبْهُ فَقَدْ فَجَأَكَ.

(١) سورة «الرعد» ١٧.

(٢) مما روي في اللسان (جأف) من العين.

(٣) من مختصر العين - الورقة ١٨٢.

جيف:

جافِتِ الجِيفَةُ، وَاجتافَتْ، أَي: أتنَّتْ وأروحت. وجمع الجِيفَةِ، وهي الجُمَّة المَيْتَةُ والمُتَّيَّةُ. : جَيْفٌ وأجِيفُ. وفي الحديث: «لا يَدْخُلُ الجِنَّةَ دَيْوُثٌ ولا جِيَّافٌ^(١)». وهو النَّبَاشُ الجَدَثُ.

فيج:

الفَيْجُ: آسْتَقٌ من الفارسيَّةِ، وهو رسولُ السُّلطانِ على رِجْلِهِ. والفائِجُ من الأرضِ ما اتَّسعَ منها بينَ جبَلينِ، وجمعه: فوائِجُ.

جوف:

والجَوْفُ معروفٌ، وجمعه: أجوافٌ. وأهلُ الحِجازِ يُسمُّونَ فساطيطَ عَمَّاهمُ: الأجوافَ.

والجائِفةُ: الطَّعْنَةُ تَدْخُلُ الجَوْفَ. والجَوْفُ: خِلاءُ الجَوْفِ، كالقَصَبَةِ الجَوْفَاءِ. والجَوْفَانُ: جماعةُ الأجوافِ.

واجتافَ الثَّورُ الكِناسَ، إذا دخلَ جوفه.

والجَوْافُ: ضَرَبٌ من السَّمَكِ، الواحدة: جَوْافةٌ.

جفو:

جفا الشَّيْءُ يَجْفُو جَفَاءً، ممدودٌ، كالسَّرَجِ يَجْفُو عن الظَّهْرِ، إذا لم يَلْزَمْ الظَّهْرَ، وكالجَنْبِ يَجْفُو عن الفِراشِ، ونَجَافِيٌّ مثله، قال^(٢):

(١) الحديث في اللسان (جيف).

(٢) القائل هو معد يكرب المعروف بغلفاء، كما في اللسان (سرر).

إِنْ جَنَّبِي عَنِ الْفِرَاشِ لِنَايِ كَتَجَافِي الْأَسْرَ فَوْقَ الظَّرَابِ
وقال العجاج^(١):

وَشَجَرَ الْمُدَابَّ عَنْهُ فَجَفَا
بَسْلَهَبَيْنِ فَوْقَ أَنْفِ أَدْلَفَا

والجفأء: يُقْصِرُ وَيُمَدُّ: نَقِضُ الصَّلَاةِ. وَالْجَفْوَةُ: الْأَزْمُ فِي تَرْكِ الصَّلَاةِ مِنْ
الْجَفَاءِ، لِأَنَّ الْجَفَاءَ قَدْ يَكُونُ فِي فَعَلَاتِهِ. إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مَلَقٌ.
فجؤ:

فَجَا قَوْمَهُ يَفْجُوها. وَقَوْمٌ فَجَوَاءُ: بَانَ وَتَرَّها عَنْ كَيْدِها.

وَالْفَجَا فِي الْفَجْدَيْنِ خَاصَّةً كَالْفَحَجِ، قَالَ:

حَنَكَةٌ فِيهَا قِيَالٌ وَفَجَا^(٢)

الْحَنَكَةُ: اللَّيْمَةُ، وَالْفَجَا: تَبَاعَدٌ فِي رُكْبَتَيْها.

وَالْفَجْوَةُ: مُتَّسِعٌ فِي الْأَرْضِ وَغَيْرِها.

وجف:

الْوَجْفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ. وَجَفَّتْ نَجْفٌ وَجِيفًا. وَأَوْجَفَهَا رَاكِبُها. وَيُقَالُ:

رَاكِبُ الْبَعِيرِ يَوْضِعُ، وَرَاكِبُ الْفَرَسِ يُوْجِفُ.

فوج:

الْفَوْجُ: الْقَطِيعُ مِنَ النَّاسِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَفْوَاجُ.

(١) ديوانه ص ٤٩٨.

(٢) الرجز في اللسان (حنكل) غير منسوب أيضا

باب الجيم والباء و (واي) معها

ج ب ء، ج ء ب، ب ء ج، ج ب ي، ج ي ب، ج و ب، و ج
ب، ب و ج مستعملات

جبا:

جَبَاتُ عَنْهُ أَجْبَأُ جَبَّأً: أَي: أَرْتَدَعْتُ عَنْهُ وَتَقَاعَسْتُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وهل أنا إلا مثل سَيْقَةِ العَدَا إِنِ اسْتَقَدَمْتُ نَحْرًا وَإِنِ جَبَّاتُ عَقْرُ^(١)

والجَبَاءَةُ: مِثْلُ الكَمَّاءِ الحَمْرَاءِ. وَالإِجْبَاءُ: بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بُدْؤِ صِلَاحِهِ.

والجَبَّاءُ: الجَبَّانُ.

قال^(٢):

فَمَا أَنَا مِنْ رَبِّبِ الزَّمَانِ بِجَبَّاءٍ وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الإِلَهِ بِيائِسٍ.

جباب:

الجَبَابُ: الحِمَارُ الغَلِيظُ، وَالجَمْعُ: جُؤُوبٌ.. وَالجُؤُوبُ: دَرْعٌ تَلْبَسُهُ

المرأة.

باج:

البَّاجُ: البَيَانُ^(٣). وَقَالَ عَمْرُ بْنُ الخَطَّابِ: «لأَجْعَلَنَّ النَّاسَ بِأَجًا واحِدًا»

(١) التَّهذِيبُ ٢١٦/١١، وَاللِّسَانُ (جبا) مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ أَيْضًا.

(٢) القائل هو مفروق بن عمرو الشيباني، اللسان (جبا)

(٣) هذا في الأصول. وفي مختصر العين: بيان بياء وياء مثناة من تحت مشددة، وعرض

التاج لها أيضا إلا أن الوجه عنده هو: بيان كما جاء في الأصول، وقد صحف اللسان

فجعلها: التَّبَانُ.

أَي بَيَّاناً واحداً [أَي: طريقة واحدة في العطاء]. وقوله: هم بَأَجُّ واحد، أَي: ضربٌ واحدٌ. وبأَج الشيء، أَي: رخص، فلم يشتر. جبي.

جَبَيْتُ الخِرَاجَ جِبَايَةً، [أَي: جمعته وحصلته^(١)]. وَجَبَى المُسْتَقِي المَاءَ فِي الحَوْضِ جَبِيًّا وَجَبِيًّا. قال مُخَيَّد الأَرْقَط:

ولا جَبَى فِي حَوْضِهِ جَبَاكَا

والجَبَى: مَخْفَر البَثْرِ. والجَبَى: نَشِيْلَةُ البَثْرِ وَهِيَ تَرَابِهَا الَّذِي حَوْلَهَا. تَرَاهَا مِنْ بَعِيدٍ، تَقُولُ: أَرَى جَبَى بَثْرِ وَجَبَى حَوْضٍ.

والجَابِيَةُ: حَوْضٌ ضَخْمٌ وَاسِعٌ تَشْرَبُ مِنْهُ الإِبِلُ فِي مَرْكُورٍ مِنَ الأَرْضِ. وَالتَّجْبِيَةُ: رُكُوعٌ كَرُكُوعِ المُصَلِّي. وَالتَّجْبِيَةُ: أَنْ يُجْبِيَ الرَّجُلُ عَلَى وَجْهِهِ بَارِكًا.

وَاجْتَبَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ الرَّجُلَ، إِذَا قَرَّبَهُ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: «فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ»^(٢)، أَي: قَرَّبَهُ. جيب:

[جَبَيْتُ القَمِيصَ تَجْبِيًّا: جَعَلْتُ لَهُ جَبِيًّا^(٣)].

جوب:

الجُوبُ: قَطْعُكَ الشَّيْءِ كَمَا يُجَابُ الجَيْبُ، يُقَالُ: جَيْبٌ مَجُوبٌ وَمَجُوبٌ، وَكُلٌّ مَجُوفٌ وَسَطُهُ فَهُوَ مَجُوبٌ. والجُوبُ: دِرْعٌ تَلْبَسُهَا المَرَأَةُ.

(١) زيادة مفيدة من التهذيب ٢١٥/١١.

(٢) سورة «القلم» ٥٠.

(٣) من مختصر العين - الورقة ١٨٢.

وَجِبْتُ المفازة، أي: قَطَعْتُهَا، وَأَجْتَبْتُ الظَّلَامَ والقَمِيصَ، أي: قطعته.
والجَوَابُ: رَدِيدُ الكلام. تقول: أَسَاءَ سَمْحاً فَأَسَاءَ جَابَةً. من أَجَابَ
يَجِيبُ.

ويُقال: هل عندك جابيةٌ خبر؟ أي: خيرٌ ثابت. والجمعُ: الجَوَائِبُ،
ويُقال: الجَوَائِبُ: الغرائب من الأخبار، وجابيةٌ خبر، أي: محمولة من أرضٍ
إلى أرضٍ بعيدة، أي: قد جابت البلاد، قال^(١):

يتنازعون جوائب الأمثال.

وجب:

وجب الشيء وجوباً. وأوجهه ووجهه.

ووجبت الشمسُ وجباً: غابت.

وسمعت لها وجبة، أي: وقعة. مثل شيء يقع على الأرض.

والمُوجِبُ من الدواب: الذي يَفْزَعُ من كل شيء. ويُقال: الوجاب.

وقوله جل وعزّ: «فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها^(٢)»، يقال: [معناه]: خرجت
أنفُسُها، ويقال: [معناه]: سَقَطَتْ لجنوبها.

والمُوجِبَاتُ: الكبائرُ من الذنوب التي يُوجِبُ اللهُ بها النار.

ووجِبَ الرَّجُلُ على نفسه الطعام إذا جعلَ لِنَفْسِهِ أَكْلَةً واحدةً في اليوم،

وهي الوجبة.

(١) الشطر في اللسان والتاج (جوب) بدون عزو أيضاً.

(٢) سورة «الحج» ٣٨.

وَوَجَّبَ الْبَعِيرُ تَوْجِيْبًا، أَي: بَرَكَ وَسَقَطَ.

بوج:

الْبَوْجُ: مِنْ تَبَوَّجِ الْبَرْقِ فِي السَّحَابِ، إِذَا تَفَرَّقَ فِي وَجْهِهِ.

وتقول: بُجْتُهِمْ بَشْرًا، أَي: عَمَّمْتَهُمْ، قال:

هراوةٌ فيها شِفَاءُ الْعَرَّةِ
حَمَلْتُ عُقْفَانَ بِهَا فِي الْجَرِّ
فَبُجْتُهُ وَأَهْلَهُ بَشْرًا^(١)

باب الجيم والميم و (و ا ي ء) معها

أجم:

أَجَمَ الطَّعَامَ: أَي: اكَرِهَهُ يَأْجَمُ أَجُومًا، وَأَجَمَهُ غَيْرُهُ حَتَّى أَجَمَ، قَالَ

الكميت:

مَنْ هَلُوكِ شَمَطًا وَتَنْزَلٌ لَلْأَمْرِ مَا يُؤْجِمُ الْعَشِيرُ الْعَشِيرًا^(٢)

وَالْأَجْمَةُ: مَنْبِتُ الشَّعْرِ كَالْغِيْضَةِ.

أمج:

أَجَمَتِ الْإِبِلُ [تَأْمَجُ أَمْجًا]: اشْتَدَّتْ بِهَا حَرٌّ وَعَطَشٌ. وَالْإِنْسَانُ كَذَلِكَ.

وتقول: بَعِيرٌ أَمْجٌ، أَي: يَشْرَبُ فَلَا يَكَادُ يَرَوِي حَتَّى يَمُوتَ.

(١) الرَّجْزُ فِي اللِّسَانِ (صَمَلٌ) غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا.

(٢) لَمْ نَقِفْ عَلَى بَيْتِ الْكَمَيْتِ فِيهَا تَيْسِرٌ لَنَا مِنْ مِطَانٍ.

جيم:

الجيم [حَرْفٌ هِجَاءٌ^(١)] تَوْنَتْ وَيَجُوزُ تَذْكِيرُهَا. وَيُقَالُ: [جَيَّمْتُ جِيماً إِذَا كَتَبْتُهَا^(٢)].

جوم:

الجَوْمُ: كَأَنَّهَا فَارْسِيَّةٌ، وَهِيَ الرِّعَاةُ، أَمْرُهُمْ وَكَلَامُهُمْ وَمَجْلِسُهُمْ وَاجِدٌ.

وجم:

الْوَجْمُ وَالْأَجْمُ: السُّكُوتُ عَلَى غَيْظٍ وَهَمٍّ.

وَالْوَجْمُ، وَالْجَمْعُ: الْأَوْجَامُ: عَلَامَاتٌ وَأَبْنِيَةٌ يَهْتَدُونَ بِهَا فِي الصَّحَارَى.

وَيُقَالُ: لَا تَفْعَلْ ذَاكَ يَا فُلَانُ، فَيَكُونُ عَلَيْكَ وَجْمَةٌ، وَمَرَجَعُهُ إِلَى الْغَيْظِ

وَالهَمِّ.

موج:

الْمَوْجُ: مَا إِرْتَفَعَ مِنَ الْمَاءِ فَوْقَ الْمَاءِ. وَالْفِعْلُ: مَاجَ الْمَوْجَ يَمْوُجُ.

وَمَاجَ النَّاسَ: دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

مأج:

وَالْمَأْجُ: الْمَاءُ الْمَلْحُ، [يُقَالُ: مَأْجَ الْمَاءِ يَمْوُجُ مَأْجَةً فَهُوَ مَأْجٌ^(٣)].

وَالْمَأْجُ: الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ، كَأَنَّ فِيهِ ضَوْئاً.

(١) من مختصر العين - الورقة ١٨٢ .

(٢) مما روي في التهذيب عن العين ٢٢٧/١١ .

(٣) مما روي عن العين في التهذيب ٢٢٦/١١ .

والمؤوج: مؤوج الداغصة، ومؤوج السلعة. تمور بين الجلد والعظم.

لُفِيفٌ مِنَ الْجِيمِ

ج و و، ج و ي، ج ء و، ء ج ء، ج ي ء، و ج ي، و ي ج،
و ج ج، ء ج ج، ج ء ج مستعملات

جو:

الجؤ: الهواء، وكانت اليمامة تُسمى جؤاً. [قال:

أَخْلَقَ الدَّهْرُ بَجَوْ طَلَلًا^(١)]

والجؤ: كل ما أطمأن من الأرض.

والجؤة: الرقعة في السقاء. [يُقال]: جؤيت السقاء، أي: رَقَعْتَهُ.

والجؤاء: مَوْضِعٌ.

والجؤاء: فُرْجَةٌ بَيْنَ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ وَسَطِ الْبَيْتِ، تقول: نزلنا في جؤاء بني

فلان.

والجؤاء: خياطة حياة الناقة.

جوى:

الجؤى: مقصور: كل داء يأخذ في الباطن^(٢). لا يُستمرأ معه الطعام.

[يُقال]: رجل جؤى، وأمرأة جؤية، مخففة.

(١) الشَّطْرُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٢٢٨/١١، مِمَّا رُوِيَ فِيهِ عَنِ الْعَيْنِ.

(٢) مِنَ التَّهْذِيبِ ٢٢٩/١١، مِمَّا رُوِيَ فِيهِ عَنِ الْعَيْنِ.

وَأَسْتَجَوِينَا الطَّعَامَ، وَاجْتَوَيْنَاهُ، وَصَارَ الاجْتَوَاءُ أَيْضاً لِمَا يُكْرَهُ وَيُبْغَضُ.

وَالجَوِي: المَتْنُ فَوْقَ نَتَنِ الأَجْنِ، قَالَ زَهْرِي: (١)

نَسَاتَ بِنَيْئِهَا وَجَوِيَتْ عَنْهَا وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتَ لَهَا دَوَاءً
جَائِي:

الجُؤُوءُ، بوزنِ الجُعُوءِ: السَّيْرُ الَّذِي يُخَاطُ بِهِ. وَالجُؤُوءُ: لَوْنُ الأَجَائِي.
وهو سَوَادٌ
وَجِي:

يقال: وَجِيَتْ الدَّابَّةُ وَهِيَ تَوَجَّى وَجِيًّا، بِلَا هَمْزٍ، مَقْصُورٌ، مِنَ الوَجَى
وهو الحَفَا.

وإنه لَيَتَوَجَّى فِي مَشِيئِهِ فَهُوَ وَجٍ. قَالَ رُوْبَةُ (٢):

به الرِّذَايَا مِنَ وَجٍ وَمُسْقَطٍ

[وَالإِيجَاءُ: أَنْ تَزَجَرَ الرَّجُلَ عَنِ الأَمْرِ، تَقُولُ: أَوْجِيئِهِ فَرَجِعْ. وَالإِيجَاءُ:

أَنْ يُسْأَلَ فَلَا يُعْطَى السَّأَلِ شَيْئاً، وَقَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ:

أَوْجِيئُهُ عَنِّي فَأَبْصُرَ قَصْدَهُ وَكَوَيْتُهُ فَوْقَ النَّوَظِرِ مِنَ عَلٍ (٣)

ويج:

الوَيْجُ: خَشْبَةُ الفَدَّانِ بِلِغَةِ عُمان.

(١) ديوانه، ص ٨٣.

(٢) ديوانه: ٨٣.

(٣) ما بين القوسين من التهذيب ٢٣٦/١١ مما روي فيه عن العين. والبيت في الأغاني

٩٣/١٩ برواية: أَرْجَرْتَهُ.

وَجَّ:

الْوَجُّ: عِيدَانٌ يُتَدَاوَى بِهَا.

وَوَجَّ: مَوْضِعٌ بِالْإِمَامَةِ. وَيُقَالُ: وَادٍ بِالطَّائِفِ.

أَجَّ:

أَجَّتِ النَّارُ تَوُجُّ أَجِيحًا. وَأَجَّجْتُهَا تَأْجِيحًا.

وَاتَّجَّ الحَرَّ: اشْتَدَّتْ أَجَّةُ الصَّيْفِ.

وَالْأَجَاجُ: المَاءُ المَرَّ المَلْحُ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: «وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ»^(١)، وَهُوَ الشَّدِيدُ المُلُوحَةُ وَالمَرَارَةُ، مِثْلُ مَاءِ البَحْرِ.

وَيَأْجُوجٌ وَمَأْجُوجٌ^(٢)، يُقْرَأُ بِالْهَمْزِ وَبِغَيْرِ الِهَمْزِ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْ قَالَ: هُوَ مَأْخُودٌ مِنْ يَجَّ وَمَجَّ عَلَى بِنَاءِ فَاعُولٍ.

جَاجًا:

الجَاجَاءَةُ: مِنْ قَوْلِكَ لِلْبَعِيرِ: جِيءَ جِيءَ لِيَشْرَبَ. وَيُقَالُ: جَاجَأَتْ بِهِ.

وَيُقَالُ: وَرَدَّ رَجُلٌ مِنَ العِرَاقِ عَلَى قَوْمِهِ بَابِلَةَ. فَشَكُوا قَلَّةَ مَائِهِمْ، فَطَلَبُوا إِلَيْهِمْ أَنْ يَشْرَعَ بَابِلَةَ فَيَسْقِيهَا سَقِيَّةً، فَقَالُوا: عَلَى أَلَّا تُجَاجِيءُ بِهَا فَتَنْهَكَ مَاءَنَا، قَالَ: هُوَ ذَاكَ، فَأُورِدَهَا وَجَعَلَ يَزْجُرُ بِهَا وَهَمَّ لَا يَفْطَنُونَ، فَقَالَ^(٣):

يَا رَبِّ مِرْجَلٍ مُلْهُوجٍ

(١) سورة «الفرقان» ٥٣.

(٢) في قوله تعالى: «حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج».

(٣) لم نهند الى الرّاجز ولا الى الرّجز في غير الأصول.

حُشَّ بِشْيءٍ مِنْ ضِرَامِ الْعَرْفَجِ
أَنْزَلْتَهُ لِلْقَوْمِ لَمَّا يَنْضَجُ

فَجَعَلَ يُجَاجِيءُ وَهَمْ لَا يَفْطَنُونَ .

وَالجَوْجُو: عِظَامُ صَدْرِ الطَّائِرِ . وَصِدْرُ السَّفِينَةِ جَوْجُوها، وَالْجَمِيعُ :

الْجَاجِيءُ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ مِنَ «الْجِيمِ» الْجِيمِ وَالشَّيْنِ

شَرْجَبُ :

الشَّرْجَبُ : نَعْتُ الْفَرَسِ الْكَرِيمِ الْجَوَادِ ، [وَمِنَ الرَّجَالِ : الطَّوِيلُ^(١)]

جَرَشَبُ :

[جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ : بَلَغَتْ أَرْبَعِينَ أَوْ خَمْسِينَ . وَأَمْرَأَةٌ جَرَشَبِيَّةٌ^(٢)]

جَرَشَمُ :

جَرَشَمُ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مَرِيضاً مَهْزولاً ، ثُمَّ انْدَمَلَ .

شَمْرَجُ :

الشَّمْرَجَةُ : حُسْنُ قِيَامِ الْحَاضِنَةِ عَلَى الصَّبِيِّ ، وَاسْمُ الصَّبِيِّ : مُشْمَرَجٌ ،
مِنْ ذَلِكَ أَشْتَقَى .

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ١١! ط عن العين .

(٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة، وأثبتناها من مختصر العين - الورقة

[والشُّمْرُجُ: الرقيق من الثياب وغيرها^(١)]، ولذلك يقال: ثوبٌ مُشْمَرَجٌ، أي رقيق النَّسجِ.

الجيم والضاد

جرضم:

الجِرَاضِمُ: الأكلُ الواسعُ البطنِ. ومثله: الجِرْضِمُ، وهو الأكلُ جدًّا، ذا جسمٍ كان أو نحيفٍ.

الجيم والسين

جسرب:

الجَسْرَبُ: الطويل: قال:

لما رآه جَسْرَبًا مَحْنًا^(٢)

والمَحْنُ مثلُ الجَسْرَبِ.

جرفس:

الجِرْفَسُ والجِرْفَاسُ من الرِّجالِ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ.

والجِرْفَسَةُ: شِدَّةُ الوَثاقِ.

سمرج:

السَّمْرَجُ: [يوم] جباية الخراج، وهو السَّمْرَجَةُ، قال العجاج^(٣):

يَوْمَ الخِراجِ يُخْرِجُ السَّمْرَجَا

(١) من التهذيب ٢٣٩/١١.

(٢) الرجز في اللسان (خنن) غير منسوب أيضا. وبعده:

أَقْصَرَ عن حَسَناءَ وأرْتَعَنَّا

(٣) ديوانه ٣٥٥.

سجلط :

السَّجَلَاطُ : الياسمينُ .

سفنح :

السَّفْنَحُ : الطائر الكثير الاستنان ، ويُقالُ : هو الظَّليم الذَّكَر . قال (١) :

وَأَسْتَبَدَلْتُ رُسُومَهُ سَفْنَجًا

سملج :

[السَّمَلَجُ (٢) : هو اللَّبْنُ السُّمَالِجُ (٣) .]

سلجم :

السَّلَاجِمُ : النَّصَالُ الطُّوَالُ ، والواحد : سلجم . والسَّلَجَمُ : شِبْهُ

الفِجْلِ .

برجس :

الْبِرْجِيسُ : من أسماء النُّجُوم . والنُّوقُ والشَّاءُ الغزيرة الكريمة .

نرجس :

النَّرْجِسُ : معروف ، وهو مُعَرَّبٌ .

(١) العجاج - ديوانه / ٣٥٠ .

(٢) السَّمَلَجُ : اللَّبْنُ الخلو الدسم . (اللسان) .

(٣) من التهذيب ٢٤٣/١١ عن العين .

الجيم والزاي

زنجر:

الزَّنْجَرَةُ من قولك: زَنَجَرَ فلانٌ لفلانٍ، إذا قال^(١) بظفرٍ إبهامه على ظفرٍ سبَّابته، ثمَّ قَرَعَ بينهما في قوله: ولا مثل هذا، قال:

فأرسلتُ إلى سَلَمَى بأنَّ النَّفسَ مَشْعُوفَةٌ
فما جادتُ لنا سَلَمَى بزنجيرٍ ولا فُوفَةٍ^(٢)

زرجن:

الزَّرْجُونُ، بِلُغَةِ الطَّائِفِ، وَأَهْلُ الْغَوْرِ: قُضبانُ الْكَرَمِ.

زرنج:

زَرْنَجٌ: اسمُ كُورَةٍ مَعْرُوفَةٍ، قال:

جَلَبُوا الخَيْلَ من تِهامَةٍ حَتَّى
وَرَدَتْ خَيْلُهُم قُصُورَ زَرْنَجٍ

زبرج:

الزَّبْرِجُ: الذَّهَبُ. وَالزَّبْرِجُ: السَّحَابُ النَّمِيرُ بِسِوَادٍ وَحُمْرَةٍ فِي وَجْهِهِ،

قال^(٤):

-
- (١) (قال) هنا: أي: أخذ.
(٢) التَّهذِيبُ ٢٤٤/١١ (البيت الثاني)، وَاللِّسَانُ (زنجر)، غير منسوب أيضًا.
(٣) البيت في التَّهذِيبِ ٢٤٥/١١، وَاللِّسَانُ (زرنج)، منسوب إلى ابن الرِّقِيَّاتِ.
(٤) العَجَّاجُ - ديوانه ٣٨٤.

سَفَرُ الشَّمَالِ الزُّبْرَجِ الْمُزْبِرَجَا
وَالزُّبْرَجُ: زِينَةُ السَّلَاحِ. وَالزُّبْرَجُ: الوَشْيُ.

جرمز:

جَمْرَزَ فُلَانٌ، أَي: نَكَصَ وَفَرَّ.

جرموز:

جُرْمُوزٌ: حَوْضٌ يُتَّخَذُ فِي قَاعٍ أَوْ رَوْضَةٍ، مُرْتَفِعٌ الأَعْمَادُ يُسِيلُ فِيهَا
الماء، ثُمَّ يُفْرَغُ بَعْدَ ذَلِكَ.

وَجَرَمَزَ فُلَانٌ، أَي: أَخْطَأَ. وَالجَرْمَزَةُ: الانْقِبَاضُ عَنِ الشَّيْءِ. وَيُقَالُ:
ضَمَّ فُلَانٌ إِلَيْهِ جَرَامِيزَهُ إِذَا رَفَعَ مَا أَنْتَشَرَ مِنْ ثِيَابِهِ، ثُمَّ مَضَى.

وَإِذَا قَلَّتْ: ضَمَّ الثَّوْرُ إِلَيْهِ جَرَامِيزَهُ، فَهِيَ قَوَائِمُهُ... وَالْفِعْلُ مِنْهُ:
أَجْرَمَزَ، إِذَا أَنْقَبَضَ فِي الكِنَاسِ، قَالَ^(١):

مُجْرَمَزًا كَضِجَعَةِ المَأْسُورِ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الجَرَامِيزُ الجَسَدُ. قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ^(٢):

أَوْ أَصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيزَهُ حَزَابِيَّةٌ حَيْدَى بِالدَّحَالِ

جربرز:

الجُرْبُرُزُ: الحِثُّ مِنَ الرَّجَالِ. دَخِيلٌ.

(١) العجاج - ديوانه ٢٣١.

(٢) ديوان الهذليين - القسم الثاني ص ١٧٦.

جلفز:

الجَلْفَزِيُّ: نَابٌ هَرِمَةٌ حَمُولٌ عَمُولٌ. وعجوز زجلفزير: مُتَشَنِّجَةٌ، وهي مع ذلك عمول، ويقال: الجلفزير: الرَّجْلُ الجافي.

فنزج:

الفَنَزَجُ: رَقْصُ المَجُوسِ، قال العجاج^(١):

عَكَفَ النَّبِيْطُ يَلْعَبُوْنَ الفَنَزَجَا

الجيم والطاء

جلفط:

الجلفاطُ: الَّذِي يَسُدُّ ذُرُوزَ السُّفْنِ الجُدُدِ بالخِيُوطِ والحِرْقِ، ثُمَّ يُقَيِّرُهَا. تقول: جَلْفَطَهُ الجلفاطُ، إِذَا سَوَّاهُ وَقَيَّرَهُ.

الجيم والذال

بردج:

البَرْدَجُ: السَّبِي. دخيل.

رندج:

الأَرَنْدَجُ: دخيل. وهو الأديم الأسود، قال العجاج^(٢):

كَأَنَّهُ مُسْرُولُ أَرَنْدَجَا

(١) ديوانه ٣٥٥.

(٢) ديوانه ٣٥٢.

وقال بعضهم: اليرندج، وهو كل ما ملّس وصقّل وموّه. كالثوب يطرى
بعد خلوقه. قال ابن أحمد:

لم تدر ما نسج اليرندج قبلها

وِدِرَاسُ أَعْوَصَ دَارِسٍ مُتَخَدِّدٌ^(١)

درج:

إذا توافق أثنان بمودتها قيل قد دردجا، قال^(٢):

حتى إذا ما طاوعا ودردجا

برجد:

البرجد: كساء مُحَطَّطٌ للأعراب، قال طرفة:

أُمُونٍ كَالْوِاحِ الْإِرَانِ نَسَأَتِهَا

على لاجبٍ كأنه ظَهْرُ بُرْجِدٍ^(٣)

جردب^(٤):

جَرَدَبٌ عَلَى الطَّعَامِ: وَضَعُ يَدِهِ عَلَيْهِ لِثَلَا يَتَنَاوَلَهُ غَيْرَهُ.

(١) البيت في التهذيب ٢٥٠/١١. منسوب إلى ابن أحمد أيضا. وفي اللسان (وفي اللسان (ردج) بغير نسبة.

(٢) لم يمتد إلى القائل، والرّج في التهذيب ٢٥٠/١١ واللسان (درج) بلا نسبة أيضا.

(٣) البيت في معلقة طرفة

(٤) من مختصر العين - الورقة ١٨٥

جندل:

الجندل: الحجارة قدر ما يُرمى بالمقذاف. وهو الجلمد أيضاً، قال^(١):

إذا أنت لم تُحِبِّ ولم تدر ما الهوى
فكن حجراً من يابس الصخر جلمدا

ورجل جلمد وجلمد، وهو الشديد. وقال بعضهم: الجلمود أصغر من

الجندل.

دملج:

الدملج: المعصد من الحلي. والدملجة: تسوية صنعة الشيء كما يدملج

السوار.

جندف:

الجنادف: الجافي الجسم من الناس والإبل. يقال: ناقة جنادفة، وأمة

جنادفة، ولا توصف به الحرة.

جندب:

الجندب: الذكّر من الجراد، ويقال: يشبه الجراد.

الجيم والثاء

جرثم:

الجرثوم: أصل كل شجرة يجتمع إليها التراب. وجرثومة كل شيء:

(١) لم نهند إلى القائل، ولا إلى القول في غير الأصول.

أصله وُجِّمَعُه، وَجُرْتُومَةُ العَرَبِ: أَصْلُهُمْ وَوُجِّمَعُهُمْ فِي أَصْطَمَّتِهِمْ.

والاجْرِنْتَامُ: لُزُومُ مَوْضِعٍ وَوُجِّمَعُ. تقول: اجْرِنْتَمُوا، [أي: اجتمعوا
ولزِمُوا مَوْضِعاً^(١)]

جنثر:

الجَنْثَرُ مِنَ الإِبِلِ: الطويل العظيم، والجميع: الجنائر، قال:

كُومٌ إِذَا مَا فَصَلْتُ، جنائر^(٢)

نبجر:

[أَثْبَجَرَ الرَّجُلَ، إِذَا آرْتَدَعَ عِنْدَ الْفَزَعِ^(٣)]. وَالْأَثْبِجْرَارُ: آرْتَدَاعُ فِرْعَوْنَ،
أَوْ تَرْدَادُ الْقَوْمِ فِي مَسِيرٍ إِذَا تَرَادَوْا.

جئال:

[المُجْتَيْلُ: الَّذِي غَضِبَ وَتَنَفَّسَ لِلْقِتَالِ^(٤)].

الجيم والذال

جذأر^(٥):

مُجَذِّرٌ: الْمُتَنَصِّسُ لِلسَّبَابِ، قَالَ الطَّرِمَاحُ^(٦)

-
- (١) تكملة مفيدة من التهذيب ٢٥٤/١١ في روايته عن العين.
 - (٢) الرجز في التهذيب ٢٥٥/١١، واللسان (جنثر) غير منسوب.
 - (٣) من مختصر العين - الورقة ١٨٥.
 - (٤) من مختصر العين - الورقة ١٨٥.
 - (٥) أثبتنا هذه الكلمة وترجمتها من مختصر العين - الورقة ١٨٥، ومن التهذيب ٢٥٥/١١ في روايته عن العين.
 - (٦) التهذيب ٢٥٥/١١، واللسان (جذأر)، ورواية البيت في الديوان المطبوع (دمشق) ص ٤٧٤.

فَمَا لِلنَّوَى لَا بَارِكَ اللَّهُ فِي النَّوَى وَهَمَّ لَنَا مِنْهَا كَهَمَّ الْمَرَاهِنِ

تَبَيَّتْ عَلَى أَطْرَافِهَا مُجَدِّبَةً
والمُراهن: المخاطر.
تُكَابِدُ هَمًّا مِثْلَ هَمِّ الْمُرَاهِنِ

الجيم والراء

فرجل:

الْفَرْجَلَةُ: التَّفَجُّجُ، قال:

تَقَحَّمِ الْفَيْلِ إِذَا مَا فَرْجَلًا^(١)

فرجن:

الْفِرْجُونُ: الْمِحْسَةُ

نرجل:

النَّارِجَلُ، يُهْمَزُ، وَعَامَّةُ النَّاسِ لَا يَهْمَزُونَ، وَهُوَ الْجَوْزُ الْهِنْدِيُّ.

الواحدة: نَارِجِيلَةٌ.

مرجل:

الْمِرْجَلُ: قِدْرٌ مِنْ نَحَاسٍ. وَالْمَرَاجِلُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ. وَثُوبٌ

مُرْجَلٌ: عَلَى صِنْعَةِ الْمَرَاجِلِ مِنَ الْبُرُودِ، قَالَ:

وَأَبْصَرْتُ سَلْمَى بَيْنَ بُرْدِي مَرَاجِلٍ وَأَخْيَاشٍ عَضِبٍ مِنْ مُهْلَهَلَةِ الْيَمَنِ^(٢)

برجم:

الْبَرْجَمَةُ لِلْمَفْصَلِ وَهُوَ الظَّاهِرُ فِي الْأَصَابِعِ كَالْعُقْدِ.

(١) التهذيب ٢٥٥/١١، واللسان (فرجل) من غير نسبة.

(٢) البيت في التهذيب ٢٥٦/١١، واللسان (مرجل) من غير نسبة أيضا.

والإصْبَعُ الوُسْطَى من كُلِّ طَائِرٍ، هِيَ البَرَجْمَةُ.
والبَرَاجِمُ: أَحْيَاءٌ من تَمِيمٍ. والنَّسْبَةُ: بُرْجُمِيٌّ.
المَرْجَانُ: اللُّوْلُؤُ الصَّغَارُ.

الجيم واللام

جنبل:

الجنُّبِلُ: العُسُّ^(١) الضَّخْمُ، قال أبو النّجم:

مَلْمُومَةٌ لَمَّا كَطَهَرَ الجُنْبِلُ^(٢)

يصف هامة البعير.

جلف:

طَعَامٌ جَلْفَنَاءٌ، وَهُوَ القَفَارُ الَّذِي لَا أَدَمَ فِيهِ.

باب الخماسي من الجيم

جرنفش:

الجَرْنَفَشُ^(٣): العَظِيمُ الجُنْبِينُ. تقول: رجل جرنفش، والأنثى:

جَرْنَفِشَةٌ.

(١) العُسُّ: القَدِاحُ الضَّخْمُ، يروي الثلاثة والأربعة والعدّة. (اللسان).
(٢) الرّجَزُ فِي التّهذِيبِ ٢٥٧/١١، وَفِي اللّسَانِ (جنبل)، وَلَكِنْ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ.
(٣) فِي (ط) وَ (س): جَرْنَفَسٌ بِالسّينِ المَهْمَلَةِ، وَالصّوَابُ مَا فِي (ص) وَهُوَ مَا أُثْبِتَنَاهُ. وَمَا يَجْدُرُ ذِكْرَهُ أَنَّ الكَلِمَةَ وَتَرَجِمَتَهَا فِي مَخْتَصَرِ العَيْنِ مَسْلُوكَةٌ فِي الرّبَاعِيّ، كَمَا فِي الوَرَقَةِ

سفرجل:

السَّفْرَجَلُ، والواحدةُ، سَفْرَجَلَةٌ، من الفواكه، معروف.

زبرجد:

الزَّبْرَجْدُ: الزُّمْرُدُ، قال:

تَأْوِي إِلَى مِثْلِ الْغَزَالِ الْأَعْيَدِ

خَمْصَانَةٌ كَالرَّشَاءِ الْمُقْلَدِ

دُرًّا مَعَ الْيَاقُوتِ وَالزَّبْرَجْدِ

أَحْصَنَهَا فِي يَافِعٍ مُمَرَّدٍ^(١).

تم حرف الجيم بحمد الله ومنه.

(١) الرجز في التهذيب ١١/٢٦٠، واللسان (زبرجد) من غير نسبة أيضا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الشين
الثنائي من الشين
باب الشين والصاد
ش ص يستعمل فقط

شص:

الشَّصُّ والشَّصُّ، لغتان، وهو شيء يُصادُ به السَّمَكُ.
والشَّصُّ: اللَّصُّ الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئاً قَدْرَ عَلَيْهِ.
وَيُقَالُ: شَصَّتْ عَلَيْهِمْ مَعِيشَتُهُمْ شُصُوصاً، وَهُمْ فِي شَصَاصَةٍ مِنْ
عَيْشِهِمْ، أَي: فِي شِدَّةٍ.
وَالْقَوْسَى الشُّصَاصَاءُ: الَّتِي لَا قَرَارَ مَعَهَا مِنَ النَّصَبِ وَالتَّعَبِ.
وَشَصَّ النَّاقَةُ تَشِصُّ شَصَاصاً، أَي: قَلَّ لَبْنُهَا جَدّاً، فَهِيَ شُصُوصٌ،
وَهِيَ شَصَائِصٌ.

باب الشين والسين
ش س يستعمل فقط

شس:

الشَّسُّ: الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ، الَّتِي كَانَتْهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ، وَتَجْمَعُ شِسَاساً
وَشُسُوساً.

باب الشين والزاي
ش ز يُستعمل فقط

شر:

الشَزَاةُ: اليُسُّ الشَّدِيدُ، الذي لا ينفاد للتَّخْفِيفِ، يُقال: شَرُّ شَرِيضٍ.

باب الشين والطاء
ش ط، ط ش يستعملان

شط:

الشَّطُّ: شَطُّ البَحْرِ [وهو جانبه]، يُقال: رُكِبَ البَحْرُ شَطًّا بعدَ شَطِّ.
والشَّطُّ: شِقُّ السَّنَامِ، ولكلِّ سنامٍ شَطَانٍ. وناقَةٌ شَطُوطٌ. [وهي
الصَّخْمَةُ الشَّطِينُ^(١)] ونوقٌ شَطَائِطٌ، قال:

قد طلَّحته جِلَّةٌ شَطَائِطُ
فهو لهنَّ خائِلٌ وفارِطٌ^(٢)

وقال:

من كلِّ كَوَما، شَطُوطٌ مَفخَاذٌ^(٣)

والشَّطُّطُ: مجاوزة القَدْرِ في كلِّ شيءٍ، يُقال: أعطيتُه ثَمناً لا وَكُسا ولا
شَطَطاً.
وأشَطَّ الرَّجُلُ إِشْطاطاً، أي: جارٍ في قَصِيَّتِهِ. وأشْتَطَّ فيها يَطْلُبُ من

(١) ما بين القوسين من التهذيب ٢٦٣/١١ مما رُوي فيه عن العين.

(٢) الرَّجَزُ في التهذيب ٢٦٣/١١ واللَّسَانُ (شطط) من غير نسبة أيضاً.

(٣) لم نهند إلى القائل، ولا إلى القول في غير الأصول.

الثَّمَنَ، وفيما يَحْتَكِمُ من حَكُومَةٍ، تقول: أَحْتَكِمُ ولا تُشِطُّ، أي: لا تُجْرُ.
وَأَشْطُوا في طَلَبِ فلانٍ، أي: أَمَعَنُوا فيه.

طش:

مَطَرُ طَشٍ وطَشِيشٍ، أي: قليل، قال رؤبة^(١):

ولا جَدًا وِيلَكَ بالطَشِيشِ

وطَشَّتِ [السَّيَاءُ] الماءَ، أي: مَطَرَتِ قليلاً.

وطَشَّتِ الدَّابَّةُ، أي: مَشَتْ^(٢) بآخرِ الرَّمَقِ من هُزالٍ وإِعياءٍ.

باب الشَّينِ والدَّالِ

ش د يستعمل فقط

شد:

الشَّدُّ: الحَمْلُ، تقول: شَدَّ عليه في القتال. وشَدَدْنَا عليهم شَدَّةً واحدةً

في الحملة، قال^(٣):

شَدَدْنَا شَدَّةً لا عيب فيها وقلنا بالضُّحَى فيحي فياح

والشَّدُّ: العَدُوُّ^(٤) والفعل: أَشَدَّ. والشَّدَّةُ: الصَّلابةُ. والشَّدَّةُ: النَّجدةُ،

وئبأتُ القَلْبُ. والشَّدَّةُ: المجاعةُ. ورجلٌ شديدٌ: شُجاعٌ. والشَّدائدُ الهَزَاهِرُ.

(١) ديوانه: ٧٨ والرواية فيه: «وما جدا عينك بالطشوش

(٢) من (ص). في (ط) و (س): رمت.

(٣) البيت في اللسان (فيح) منسوب إلى غني بن مالك، وإلى أبي السَّفاح السَّلُولي، ورواية

الصدر فيه: دفعنا الخيل شائلة عليهم

(٤) في رواية التهذيب ٢٦٥/١١ عن العين: الحُضْر.

[والأشدُّ: مبلغ الرجل الحنكة والمعرفة. قال الله عزَّ وجلَّ: «حتى يبلِّغ أشدَّهُ»^(١)].^(٢)

باب الشين والتاء ش ت يستعمل فقط

شت:

الشَّتُّ: مصدر الشيء الشَّتيت. وهو المتفَرِّق. وتقول: شتَّ شَعْبُهُمْ^(٣) شتاتاً وشتاً. أي: تفرَّق جَمْعُهُمْ. قال الطَّرِمَاحُ^(٤):

شَتَّ شَعْبُ الْحَيِّ بَعْدَ آلِثَامٍ
وَشَجَاكَ الرَّبْعِ رَبْعُ الْمَقَامِ

وثرغُر شَتَيْتُ: مُفَلِّجٌ حَسَنٌ، قَالَ^(٥):

حَرَّةٌ تَجْلُو شَتِيئاً حَسَنًا

كشعاع البرق في الغيم سَطَعُ

ويُقال: وقعوا في أمر شتَّ وشتَّى. ويُقال: إني أخافُ عليكم الشَّتاتَ، أي: الفُرقة. ويُقال: شتان ما هما.

(١) سورة «الإسراء» ٣٤.

(٢) ما بين القوسين تكملة من التهذيب ٢٦٦/١١ مما روي فيه عن العين.

(٣) من مختصر العين - الورقة ١٨٥، ومن التهذيب ٢٦٩/١١. في الأصول: (سعيهم) بالمهملة والياء

(٤) ديوانه ٣٩٠.

(٥) لم نهتد إليه.

باب الشين والظاء ش ظ يستعمل فقط

شظ:

شَبَّظْتُ الْغِرَارَتَيْنِ بِشِظَاطَيْنِ أَوْ شِظَاطٍ. وَالشُّظَاطُ: خَشْبَةٌ عَقْفَاءٌ مُحَدَّدَةٌ
الطَّرْفِ.

[تجعل في عُرْوَتِي الْجَوَالِقَيْنِ إِذَا عُكِمَا عَلَى الْبَعِيرِ، وَهِيَ شِظَاطَانِ^(١)]، قال:

أَيْنَ الشُّظَاطَانِ وَأَيْنَ الْمَرْبَعَةِ^(٢)

وَأَشْظَّ الرَّجُلُ، أَي: أَنْعَظَ. وَالشُّظْشُظَّةُ: فِعْلٌ زَبَّ الْغُلَامُ عِنْدَ الْبَوْلِ.

وَالشُّظُّ: الْحَمْلُ. وَالْإِشْظَاطُ، الْإِطْلَاقُ.

باب الشين والذال ش ذ يستعمل فقط

شذ:

شَذَّ الرَّجُلُ مِنْ أَصْحَابِهِ، أَي: أَنْفَرَدَ عَنْهُمْ. وَكَلَّ شَيْءٌ مُتَفَرِّدٌ فَهُوَ
شَاذٌ.. وَكَلِمَةٌ شَاذَةٌ. وَشَذَّاذَ النَّاسُ: مُتَفَرِّقُوهُمْ. وَكَذَلِكَ شَذَّانُ الْحَصَى،

قال:

تَتْرُكُ شَذَّانَ الْحَصَى قَنَابِلًا^(٣)

(١) من التهذيب ٢٧٠/١١ عن العين.

(٢) الرجز في اللسان (شظظ) غير منسوب أيضا.

(٣) في التهذيب ٢٧١/١١ نسب الرجز إلى رؤبة، وما في ديوان رؤبة ص ١٢٦:

يترك حفاف الحصى غرابلا

باب الشين والثاء ش ث يستعمل فقط

شث:

الشث: شجر طيب الريح، مر الطعم، ينبت في جبال الغور ونجد،
قاله أبو الدقيش . . قال في صفة النساء:
وفيهن مثل الشث يُعجبُ ريحُه

وفي عينه سوء المذاقة والطعم^(١)

قال حماس: الشث لا ينبت بنجد، وأظنه: الدفلى، أي: من النساء
مثل الشث، حسن المنظر وفي مخبرتها وصحبتها ما يخالف منظرها من سوء
خلقها، وخبيث غرضها، وعيوب نفسها فمثل الشاعر بها.

باب الشين والراء ش ر، ر ش يستعملان

شر:

الشر: السوء، والفعل للرجل الشرير، والمصدر: الشرارة، والفعل:
شر يشر شراً وشرارة. وقوم أشرارٌ خلافُ الأخيار.
والشر: بسطك الشيء في الشمس من الثياب وغيرها. ويقال: إنما يقال

(١) البيت في التهذيب ٢٧٢/١١، واللسان (شث) غير منسوب أيضا.

لَّذِي يُسِّطُ فِي الشَّمْسِ: الإِشْرَارُ، يُقَالُ: أَشْرَرْتَهُ فِي الشَّمْسِ فَهُوَ مُشْرَرٌ، وَلَا يُقَالُ: شَرَرْتَهُ.

وَالِإِشْرَارُ مَا يُسِّطُ عَلَيْهِ الْأَقْطُ وَالْبُرُّ لِيَجِفَّ، قَالَ:

ثَوَّبَ عَلَى قَامَةٍ سَحْلٌ تَعَاوَرَهُ أَيْدِي الْغَوَاسِلِ لِلأَزْوَاحِ مَشْرُورٌ^(١)

وقال بعضهم: الأشاريرُ، والواحدةُ: إشرارة، هي مثلُ الخَصْفَةِ يُطْرَحُ عَلَيْهَا الْأَقْطُ فَيَمْصَلُ، وَيَذْهَبُ مَأْوُهُ. ويقالُ: الشُّقَّةُ مِنْ شِقَاقِ الْبَيْتِ يُشْرَرُ عَلَيْهَا الْأَقْطُ. قال طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ^(٢):

كَأَنَّ بَيْسَ الْمَاءِ فَوْقَ مُتُونِهَا أَشَارِيرُ مِلْحٍ فِي
وقال الجَعْدِيُّ^(٣):

كَأَنَّ الْجَمِيمَ بِهَا قَافِلًا أَشَارِيرُ مِلْحٍ لَدَى
وَالشَّرَارَةُ وَالشَّرَرُ: مَا تَطَايَرَ مِنَ النَّارِ، قَالَ يَصِفُ الشَّرَابَ:

تَنْزَوْ إِذَا شَجَّهَا الْمِزَاجُ كَمَا طَارَ شَرَارٌ مَطِيرٌ اللَّهْبُ
أَوْ كَشْرَارِ الْعَلَاةِ يَضْرِبُهَا الـ قَيْنٌ عَلَى كُلِّ وَجْهَةٍ يَثْبُ^(٤)
وَالشَّرَانُ، فَعْلَانُ، مِنْ كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ، وَهُوَ شَيْءٌ تُسَمِّيهِ الْعَرَبُ:
الْأَذَى^(٥)، شِبْهُ الْبَعُوضِ يَغْشَى وَجْهَ الْإِنْسَانِ، لَا يَعْصُ. الْوَاحِدَةُ: شَرَانَةٌ.

(١) التّهذيب ٢٧٢/١١، واللّسان (شرر) من غير نسبة أيضاً.

(٢) لم نهتد الى تنمة البيت .

(٣) لم نهتد الى تنمة البيت .

(٤) الثاني منها في التّهذيب ٢٧٣/١١ واللّسان (شرر) من غير نسبة أيضاً.

(٥) في (ط): الأذنى، وفي (س) الأوفى.

ويُقال: أَلْقَى عَلَى شَرَايِرِهِ، أي: ألقى على نفسه حرصاً. ويُقال: شَرُّرُهُ، أي: قَطَعَ شَرَايِرَهُ.

رش:

رَشَّتُ الْبَيْتَ بِالماءِ رَشًّا فهو مَرَشُوشٌ. ورَشَّتْنَا السَّيِّءَ، أي: بَلَّغْنَا. وأرَشَّتِ الطَّعْنَةُ تَرِشًا، ورَشَّاشُهَا: دَمُهَا، وكذلك: رَشَّاشُ الدَّمْعِ. وشِواءُ رَشَّاشٍ، أي: يَقْطُرُ دَسْمُهُ وَيَتَرَشَّرَشُ ماؤُهُ.

باب الشين واللام

ش ل، ل ش يستعملان

شل:

الشَّلُّ: الطَّرْدُ.. شَلَّتُهُ فأنشَلْتُهُ. وذهبوا شِلَالاً، أي: أنشَلُوا مَطْرُودِينَ. والشَّلْلُ: ذهابُ اليَدِ.. شَلَّتْ يَدَهُ تَشَلُّ شِلَالاً. وتقول: لا شَلَلٍ، في معنى: لا تَشَلَّلْ، لأنه وقع مَوْجِعَ الأَمْرِ، فشبَّه به فَجْرًا، فلو كان نعتاً لَنصب، قال:

ضرباً على الهاماتِ لا شَلَلٍ^(١)

وقال نصر بن سيار:

إني أقول لمن جدت صريرته يوماً لغانية^(٢): تَصْرِيْرٌ ولا شَلَلٍ^(٣)

(١) الشطر في التهذيب ٢٧٦/١١، واللسان (شلل) غير منسوب أيضاً.

(٢) في (ط) و (س): لغايته.

(٣) البيت في التهذيب ٢٧٦/١١، واللسان (شلل).

وَالشَّلْلُ: لِقْحُ يُصِيبُ الثَّوْبَ، فَيَبْقَى فِيهِ أَثَرٌ. وَالشَّلْشَلَةُ: قَطْرَانُ الْمَاءِ،
انْشَلَّ الْمَاءُ، وَشَلَّشَل، وَالصَّبَى يُشَلِّشِلُ بِبَوْلِهِ.

وَالشَّلِيلُ: ثَوْبٌ يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ. وَالشَّلِيلُ: الْحِلْسُ. قَالَ:

إِلَيْكَ سَارَ الْعَيْسُ فِي الْأَشِيلَةِ^(١)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الشَّلِيلُ: الدَّرْعُ الْقَصِيرَةُ، وَجَمْعُهَا: أَشِيلَةٌ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ

الصَّمَةِ:

تَقُولُ هَلَالٌ خَارِجٌ مِنْ غَمَامَةٍ إِذَا جَاءَ يَعْذُو فِي شَلِيلٍ وَقَوْنَسٍ^(٢)

لَش:

اللَّشَلَشَةُ: كَثْرَةُ التَّرْدِدِ عِنْدَ الْفَرْعِ وَأَضْطِرَابِ الْأَحْشَاءِ فِي مَوْضِعٍ بَعْدَ
مَوْضِعٍ، يُقَالُ: جَبَانَ لَشَلَاشَ.

بَابُ الشَّيْنِ وَالنُّونِ

ش ن، ن ش يُسْتَعْمَلَانِ

ش ن:

الشَّنُّ: السَّقَاءُ الْبَالِي. وَالشَّنِينُ: قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنَ الشَّنَّةِ. شَيْءٌ بَعْدَ

شَيْءٍ، قَالَ:

يَا مَنْ لَدَمَعِ دَائِمِ الشَّنِينِ

تَطْرَبًا وَالشُّوقِ ذُو شُجُونٍ^(٣)

(١) الرَّجَزُ فِي اللِّسَانِ (شَلَل) غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا.

(٢) الْبَيْتُ فِي الْأَغَانِي ٩/٩ (بُولَاق).

(٣) التَّهْذِيبُ ٢٧٩/١١ وَاللِّسَانُ (شَنَن) بِغَيْرِ نَسْبَةٍ أَيْضًا.

وكذلك التَّشْنَانُ والتَّشْنِينُ، قال:

أَعْيَنِي جُوداً بِالذُّمُوعِ السَّوَاجِمِ سِجَاماً كَتَشْنَانِ الشَّنَانِ الْهَزَائِمِ^(١)

والتَّشْنُنُ: التَّشْنُجُ فِي الْجِلْدِ عِنْدَ الْهَرَمِ، قَالَ:^(٢)

بَعْدَ أَقْوَارِ الْجِلْدِ وَالتَّشْنُنِ

وَالِإِشْنَانُ فِي الْغَارَةِ، [يَقَالُ]: أَشْنُوا الْخَيْلَ، أَي: بَثُّوْهَا.

وَشَنَّ: حَيَّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ، وَفِي الْمَثَلِ: «وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَةَ^(٣)» وَأَفَقَهُ فَاعْتَنَقَهُ. كَانُوا يُكْثِرُونَ الْغَارَاتِ فَوَافَقَهُمْ طَبَقَ مِنَ النَّاسِ، فَأَبْرَأُوا عَلَيْهِمْ وَقَهَرُوهُمْ، فَقِيلَ ذَلِكَ.

وَشَنْشِنَةُ الرَّجُلِ: غَرِيْزَتُهُ. قَالَ:^(٤)

شِنْشِنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَحْزَمِ

وَالشُّنُونُ: الْمَهْزُولُ مِنَ الدَّوَابِّ، وَيَقَالُ: هُوَ السَّمِينُ، وَيَقَالُ: هُوَ الَّذِي

لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مَهْزُولٍ، قَالَ:^(٥)

[الْقَائِدُ الْخَيْلَ مَنكُوباً دَوَابِرُهَا] مِنْهَا الشُّنُونُ وَمِنْهَا الزَّاهِقُ الزَّهْمُ

وَالشُّنُونُ: الذَّبُّ الْجَائِعُ، قَالَ الطَّرِمَاحُ:^(٦)

(١) التَّهْذِيبُ ٢٧٩/١١ وَاللِّسَانُ (شَنَّ) بِلَا نِسْبَةٍ أَيْضًا.

(٢) رُبُوبَةٌ - دِيْوَانُهُ ص: ١٦١.

(٣) الْمَثَلُ مَشْهُورٌ، التَّهْذِيبُ ٢٨٠/١١.

(٤) أَبُو أَحْزَمِ الطَّائِي - التَّهْذِيبُ ٢٨١/١١، وَاللِّسَانُ (شَنَّ).

(٥) زَهْرٍ - دِيْوَانُهُ ص ١٥٣.

(٦) دِيْوَانُهُ ص ٥٤١.

[يَظَلُّ غُرَابَهَا ضَرِمًا شَذَاه] شَجٍ بِخُصُومَةِ الذُّبِّ الشُّنُونِ

نش:

النَّشُّ والنَّشِيشُ: صوت الماء إذا صَبَبْتَهُ في [صاخرة]^(١) طال عهدهما بالماء. ونَشِيشُ اللَّحْمِ: صَوْتُهُ إِذَا قُلِيَ. ونَشٌّ الغَدِيرُ إِذَا أَخَذَ مَأْوُهُ في النَّضُوبِ. والحَمْرُ تَنِيشٌ في الغَلِيَانِ عِنْدَ إِدْرَاكِهِ، وفي الحديث: «إِذَا نَشَّ فَلَ تَشْرَبُهُ»^(٢).

[والنَّشْشَةُ: النَّفْضُ والنَّرُّ]^(٣).

وسَبَّحَةُ نَشَاشَةٌ [ونَشَاشَةٌ]: تَنِيشٌ مِنَ النَّزِّ إِذَا نَبَع.

باب الشين والفاء

ش ف، ف ش يستعملان

شف:

الشَّفُّ: السَّرُّ الرَّفِيقُ يُرِي مَا خَلَفَهُ. وَأَسْتَشْفَقْتُ مَا وِرَاءَهُ، أَي: أَبْصَرْتُ.

والشَّفُّ: الرَّبْحُ، وَهُوَ الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ. والشَّفُّ: مِنَ المَهْنَأِ، تَقُولُ: شِفٌّ لَكَ يَا فُلَانُ، إِذَا غَبَطْتَهُ بِشَيْءٍ قُلْتَ لَهُ ذَلِكَ.

(١) من التَّهْدِيبِ ٢٨٢/١١ في روايته عن العين، في الأصول: (إناء). والصاخرة: إناء من خَرْفٍ.

(٢) الحديث في التَّهْدِيبِ ٢٨٢/١١.

(٣) ما بين القوسين من التَّهْدِيبِ ٢٨٣/١١ في روايته عن العين. سقط من الأصول المخطوطة.

وَالشُّفُوفُ: تَحْوُلُ الْجِسْمِ مِنَ الْهَمِّ وَالْوَجْدِ، قَالَ^(١):

فَأرسلت إلى سَلَمَى بأن النفس مَشْفُوفَةٌ

وقال^(٢):

وَهَمَّ يَشْفُفُ الْجِسْمَ مِنِّي مَكَانَهُ وَأَحْدَاثُ دَهْرٍ مَا تَعْرَى بِلاؤها

وَالشَّفِيفُ: بَرْدُ رِيحٍ فِي نُدُوءِ، وَأَسْمُ تِلْكَ الرِّيحِ: شَفَانٌ. وَالشَّفِشَافُ:
الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ البَرْدِ، وَالْمَصْدَرُ: الشَّفِشْفَةُ.

فَش:

الفَشُّ: حَمْلُ الْيَبُوتِ. الْوَاحِدَةُ: فَشَّةٌ، وَالْجَمِيعُ: الْفِشَاشُ.

وَالْفَشُّ: تَتَّبِعُ السَّرِيقَةَ الدُّونَ، قَالَ^(٣):

نَحْنُ وَلِينَاهُ فَلَا تَفُشُّهُ

كَيْفَ يُوتِيهِ وَلَا يُؤُشُّهُ

وَالْفَشُّ: الْفُسَاءُ. وَالْفَشُّ: الْحَلْبُ، فَشَشْتُ النَّاقَةَ: حَلَبْتُهَا، وَأَفَشَشْتُهَا

[أَيْضاً]

وَالْفَشُوشُ: النَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ.

وَالْفِشَاشُ: الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ. وَالْأَنْفِشَاشُ: الْكَسَلُ عَنِ الْأَمْرِ.

(١) لم نهتد الى القائل.

(٢) لم نهتد إلى القائل.

(٣) التهذيب ٢٨٨/١١ بلا عزو أيضاً، وبينها بيتان هما: وابن مفاض قائم يمشهُ

يأخذ ما يهدى له يقشهُ

باب الشين والباء

ش ب ، ب ش يستعملان

شب :

الشَّبُّ: حجارة منها الزَّاجُ وأشباهه، وأجودُها ما جُلِبَ من اليمن، وهو شَبٌّ أبيض، له بصيصٌ شديدٌ. وشَبَّةٌ: اسم رجل، وكذلك شبيب، ويجوز [استعمال] شبة في موضع شابة. والشَّيبَةُ: الشَّباب. والشَّبابُ و [الشَّبَّان]: جماعة الشَّاب. شَبٌّ يَشِبُّ شَبَاباً، وَيَشِبُّ الفرسُ شَبِيباً إذا رَفَعَ يَدَيْهِ معاً. والشَّبُوبُ والشَّيْبُ: الفَتِيُّ من ثيران الوَحْش، قال ذو الرِّمَّة^(١):

أذاك أم نَمَشٌ بالوَشْمِ أكرُّهُ مُسَفَّعُ الخدِّ غادٍ ناشِطٌ شَبِيبٌ
والنَّارُ تُشَبُّها شَبًّا، أي: تُوقِدُها، وكذلك الحَرْبُ.

بش :

البَشُّ: اللُّطْفُ في المسألة، والإقبال على أَحِيك، تقول: بَشِشْتُ بَشًّا وبَشاشَةً.

ورجلٌ هَشٌّ بَشٌّ. والبَشِيشُ: الوجه، يقال: رجلٌ مُضِيءُ البَشِيشِ، أي: مُضِيءُ الوجه.

باب الشين والميم

ش م ، م ش يستعملان

شم :

الشَّمُّ من قَوْلِكَ: شَمِمْتُ الشَّيْءَ أَشَمَّهُ، ومنه التَّشَمُّمُ كما تَشَمُّمُ البَهِيمَةُ

(١) ديوانه ٧٤/١.

إذا أَلْتَمَسْتُ رِغِيًّا. والمُشَامَةُ: المُفَاعَلَةُ من الشَّمِّ، في [قولك] شَأَمْتُ العدوَّ، يعني: الدَّنَوَّ من العدوِّ حتَّى يروك وتراهم، [والشَّمَمُ: الدَّنَوُّ، اسمٌ منه^(١)، تقول: شَأَمْنَاهُمْ وناوَشْنَاهُمْ.

والإشمام: أن تُشِمَّ الحَرْفَ السَّاكِنَ حَرْفًا، كقولك في الضَّمَّة: هذا العَمَلُ، وتَسَكَّتْ، فتجد في فيك إشمامًا للآم لم يُبْلَغْ أن يكونَ واوًا، ولا تحريكًا يُعْتَدُّ به، ولكن شَمَّةً من ضَمَّةٍ خفيفة، ويجوز ذلك في الكَسْرِ والفتح أيضا. وأشَمَمْتُ فلانًا الطَّيْبَ.

وتقول للوالي: أَشَمِمْنِي يَدَكَ، وهو أَحْسَنُ من قولك: ناوَلْنِي يَدَكَ أَقْبَلُهَا.

وشَمَامٌ: اسم جَبَلٍ له رأسان يسميانِ ابْنِي شَمَامٍ.
والشَّمَمُ: الارتفاع في الأنف، والنَّعْتُ: أَشَمُّ وشَمَاءُ.
وجَبَلٌ أَشَمٌّ: طويل الرأس.

وتقول: شامِمٌ فلانًا، أي: أنظُرْ ما عنده.

مش:

مَشَشْتُ العَظْمَ، أي: مَصَصْتُهُ مَمْصُوعًا. وفُلَانٌ يَمِشُّ مالَ فلانٍ، و [يَمِشُّ] من مالِهِ، أي: يأخُذُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ.
والمَشَشُ: مَشَشُ الدَّابَّةِ، معروف.

(١) من التَّهذِيبِ ٢٩١/١١ مما روي فيه عن العين.

وتَقُولُ: أَمَشَّ الْعَظْمُ [وهو أَنْ يُمَخَّ حَتَّى يَتَمَشَّ^(١)].

والمَشُّ: أَنْ تَمَسَّ الْقِدْحَ بِثَوْبِكَ لِتُلَيِّنَهُ، كَمَا تَمَسُّ الْوَتَرَ. وَالْمَشُّ: تَنْدِيلُ الْعَمْرِ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ^(٢):

نَمَشُّ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفُنَا إِذَا نَحْنُ قُمْنَا عَنْ شِوَاءِ مُضَهَبِ

وَالْمِشْمِشُ: فَكَاهَةٌ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يُسَمُّونَ الْإِجَاصَ مِشْمِشًا.

أبواب الثلاثي الصحيح

باب الشين والضاد و..

أَهْمَلْتُ وَجُوهَهُمَا مَعَ مَا يَلِيهِمَا مِنَ الْحُرُوفِ كُلِّهَا، إِلَّا الرَّاءَ وَ (ش ر ض) مُسْتَعْمَلٌ فَقَطْ.

ش ر ض:

جَمَلٌ شِرَوَاضٌ، أَي: رَخْوٌ ضَخْمٌ. فَإِنْ كَانَ ضَخْمًا ذَا قَصْرَةٍ غَلِيظَةٍ، وَهُوَ صُلْبٌ فَهُوَ: جِرَوَاضٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ^(٣):

بِهِ نَدَقُ الْقَصَرَ الْجِرَوَاضَا

باب الشين والضاد والراء معهما

ش ص ر، ش ر ص مُسْتَعْمَلَانِ فَقَطْ

ش ص ر:

الشَّصْرُ: الْحَشْفُ الَّذِي بَلَغَ، وَهُوَ الشَّوَصْرُ فِي لُغَةٍ. [ويقال له:

(١) مِنَ التَّهْذِيبِ ٢٩٢/١١ مِمَّا رَوَى فِيهِ عَنِ الْعَيْنِ.

(٢) دِيوَانُهُ ص ٥٤.

(٣) دِيوَانُهُ ص ١٧٧.

شاصر، إذا نجم قرنه^(١). والشَّارُ: خَشْبَةٌ تُشَدُّ بَيْنَ شُفْرَيِ النَّاقَةِ. .
شَصَّرْتَهَا تَشْصِيرًا.

[وَشَصَّرْتُ الثَّوْبَ شَصْرًا: خَطَّته^(٢)].

شَرَص:

الشَّرَصَتَانِ: نَاحِيَتَا النَّاصِيَةِ، وَهِيَ أَرْقُ شَعْرًا، وَمِنْهَا تَبْدَأُ النَّزْعَتَانِ.
[وَالشَّرَصُ: شَرَصُ الزَّمَامِ، وَهُوَ فَقْرٌ يُفَقِّرُ عَلَى أَنْفِ النَّاقَةِ، وَهُوَ حَزٌّ
فِيُعْطَفُ عَلَيْهِ ثِيْبُ الزَّمَامِ، لِيَكُونَ أَسْرَعَ وَأَطْوَعَ وَأَدْوَمَ لِسِيرِهَا، قَالَ:
لَوْلَا أَبُو عَمْرِ حَفْصٌ لَمَا أَتَجَعْتُ مَرُوءًا قَلُوصِي وَلَا أَزْرَى بِهَا الشَّرَصُ^(٣)].

باب الشَّيْنِ وَالصَّادِ وَالنُّونِ مَعَهَا

ش ن ص، ن ش ص مستعملان فقط

شخص:

فَرَسٌ شَنَاصِيٌّ، أَي: نَشِيطٌ طَوِيلُ الرَّأْسِ.

نشخص:

نَشَّصَ السَّحَابُ، أَي: أَرْتَفَعَ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ حِينَ يَنْشَأُ. وَالنَّشَاصُ:
أَسْمُ ذَلِكَ السَّحَابِ. وَالنَّاشِصُ: لُغَةٌ فِي النَّاشِزِ، نَشَّصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا
وَنَشَّزَتْ إِنْ أَبْغَضْتَهُ وَكَرِهْتَهُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ^(٤):

(١) من التهذيب ٢٩٤/١١ مما روي فيه عن العين.

(٢) من مختصر العين - الورقة ١٨٦.

(٣) مما روي عن العين في التهذيب ٢٩٤/١١.

(٤) ديوانه ص ١٤٩.

تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَاشِئِبَ

باب الشين والصاد والباء معها

ش ص ب مستعمل فقط

شصب:

الشَّصِيْبَةُ: شِدَّةُ الْعَيْشِ، وَالْبَلَاءُ، دَفَعَ اللَّهُ عَنَّا شَصَائِبَ الْأُمُورِ، وَعَيْشٌ شَاصِبٌ وَقَدْ شَصَبَ شُصُوبًا، وَأَشْصَبَ اللَّهُ عَيْشَهُ.

[وَالشَّيْصِبَانُ: الذَّكْرُ مِنَ النَّمْلِ، وَيُقَالُ: هُوَ جُرُّ النَّمْلِ^(١)].

باب الشين والصاد والميم معها

ش م ص مستعمل فقط

شمص:

شَمَّصَتْ الدَّابَّةُ: طَرَدَتْهَا طَرْدًا عَنِيفًا، وَهُوَ سُرْعَةُ الْجَثِّ. لَا يُقَالُ هَذَا إِلَّا بِالصَّادِ، فَأَمَّا التَّشْمِسُ فَأَنْ تَنْخُسَهُ حَتَّى يَفْعَلَ فِعْلَ الشَّمُوسِ، وَيُقَالُ: شَمَّصْتُ الْفَرَسَ وَالرَّاحِلَةَ، إِذَا ضَرَبْتَهُ، وَحَرَكْتَهُ بِاللَّجَامِ حَتَّى تَجْتَمِعَ نَفْسُهُ وَحَرَكْتَهُ، قَالَ:

وَحَثَّ بَعِيرَهُمْ حَادٍ شَمُوصُ^(٢)

وقال:

فَإِنَّ الْخَيْلَ شَمَّصَهَا الْوَلِيدُ^(٣)

(١) مما روي عن العين في التهذيب ٢٩٧/١١.

(٢) الشطر في التهذيب ٢٩٧/١١، واللسان (شمص)، غير منسوب أيضا.

(٣) الشطر في اللسان (شمص) غير منسوب أيضا.

وقال رجلٌ من بني عجلٍ :

فَأَنْشَمَصَتْ لَمَّا أَتَانَا مُقْبِلًا
فَهَايِبَا فَاَنْصَاعٌ ثُمَّ وَلَوْلَا^(١)

باب الشين والسين والطاء معها^(٢)

ش ط س مستعمل فقط

شطس :

الشَطْسُ: الدهاء والعلم. يقال: رَجُلٌ شَطِيبٌ ذو أشطاس.

باب الشين والسين والراء معها

ش ر س مستعمل فقط

شرس :

الشَّرْسُ: شِبْه الدَّعْك، كما يَشْرُسُ الحِمَارُ ظَهْرَ العانة بِلَحْيَيْهِ، ونحو ذلك. وقيل: الشَّرْسُ: النَّهْس، وهو عَضِيضُ الحِمَارِ والفَرَسِ، الَّذِي لَا يَقْطَعُ، وهو أَوْضَعُ من القَطْعِ أو مُثْلُهُ، قال:

قَدًّا بِأَنْيَابٍ وَشَرَسًا أَشْرَسًا^(٣)

﴿رَجُلٌ شَرَسٌ الخلق، وإِنَّه لِأَشْرَسٌ، وإِنَّه لِشَرِيسٌ، أَي: عَسِرٌ شَدِيدٌ

الخِلاف، قال:

(١) الرَّجَزُ فِي التَّهْدِيبِ ٢٩٧/١١ وَأَلْسَانُ (شَمَص).

(٢) سَقَطَ هَذَا الْبَابُ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ الثَّلَاثِ، وَأَثْبَتْنَاهُ مِمَّا رُوِيَ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْدِيبِ

٢٩٨/١١، وَمِنْ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ - الْوَرَقَةُ ١٨٧.

(٣) التَّهْدِيبِ ٢٩٩/١١، وَاللِّسَانُ (شَرَس) غَيْرُ مَعْرُوفٍ أَيْضًا.

فَظَلْتُ وَلِي نَفْسَانِ نَفْسٌ شَرِيْسَةٌ . وَنَفْسٌ تَعْنَاهَا الْفِرَاقُ جَزُوعٌ^(١)
وَالشَّرَاسُ : شِدَّةُ الْمُشَارَسَةِ فِي مُعَامَلَةِ النَّاسِ . رَجُلٌ أَشْرَسُ ذُو شِرَاسٍ ،
وَنَاقَةٌ شَرِيْسَةٌ ، قَالَ :

قَدْ عَلِمْتُ عَمْرَةَ بِالْغَمِيْسِ

أَنَّ أَبَا الْمِسْوَرِ ذُو شَرِيْسِ

وَأَمَكْنَةُ شَرَاسٍ ، أَي : صَلْبَةُ خَشْنَةٍ ، وَأَرْضُ شِرْسَاءٍ . وَشَرَّاسٌ : نَعْتٌ
وَاجِبٌ عَلَى فَعَالٍ .

بَابُ الشَّيْنِ وَالسَّيْنِ وَالْفَاءِ مَعَهَا

ش س ف مُسْتَعْمَلٌ فَقَطْ

شَسْفُ :

الشَّاسِفُ : الْقَاحِلُ الضَّامِرُ . . . يَسْقَاءُ شَاسِفٌ وَبَعِيرٌ شَاسِفٌ ، وَقَدْ
شَسَفَ يَشْسِفُ ، وَشَسْفٌ شُسُوفٌ وَشَسَافَةٌ ، لَغْتَانٌ ، إِذَا نَجَلَ وَدَقَّ .

وَاللَّحْمُ الشَّسِيفُ : الَّذِي كَادَ يَبِيْسُ ، وَفِيهِ نُدُوَّةٌ بَعْدَ . قَالَ مِزَاحِمٌ :
بِالْبَاءِ وَالْفَاءِ أَقْوَلُهُمَا جَمِيعًا ، وَبِالْفَاءِ أَحْسَنُ . . . نَاقَةٌ شَسُوفٌ ، قَالَ^(٢) :

تَتَّقِي السَّرِيْعَ بَدْفٌ شَاسِفٍ وَضُلُوعٌ تَحْتَ رَوْ قَدْ نَحَلْ

(١) التَّهْذِيبُ ٢٩٩/١١ وَاللِّسَانُ (شَرَسٌ) غَيْرُ مَعْرُوفٌ أَيْضًا .

(٢) لَبِيدٌ - دِيْوَانُهُ ص ١٨٢ وَالرَّوَايَةُ فِيهِ :
يَتَّقِي الْأَرْضَ بَدْفٌ شَاسِفٍ وَضُلُوعٌ تَحْتَ صُلْبٍ قَدْ نَحَلْ

باب الشين والسين والباء معها
ش س ب مستعمل فقط

شسب:

الشَّاسِبُ: والشَّازِبُ: الضَّامِرُ الْيَاسِسُ. . والشَّاسِبُ: الغَضْبَانُ، ويُقال:
شسب إذا تهيأ للقتالِ وَغَضِبَ. ويُقال للرجل النحيفِ الْيَاسِسِ الْأَعْضَاءُ:
شاسب. ويُقال: شَسِيبُ النَّخْلِ وَعَسِيبُهُ، وَالْعَسِيبُ لِلرُّطْبِ، فإذا يبس
وَأَنْحَتَ ورقه فهو شسيب.

باب الشين والسين والميم معها
ش م س مستعمل فقط

شمس:

الشَّمْسُ: عَيْنُ الضَّحِّ، وقيل: الضَّحُّ هو الشَّمْسُ وعينها قرصها.
والشُّمُوسُ: معاليق القلائد.

[ويقال]: يوم شامس، وقد شمس يشمس شموساً، أي: ذو ضحَّ نهاره
كله.

ورجل شموس: عسير، وهو في عداوته كذلك خِلافاً وعسراً على من
نازعه، وإنه لذو شماسٍ شديد. وشمس لي فلان، إذا أبدى لك عداوته كأنه
قد همَّ أن يفعل.

والشَّمِيسُ والشُّمُوسُ من الدوابِّ الَّذِي إِذَا نُحِسَ لَمْ يَسْتَقِرَّ.

والشَّمَّاسُ من رُؤَسَاءِ النَّصَارَى الَّذِي يَحْلِقُ وَسَطَ رَأْسِهِ لِأَزْمَانِ اللَّيْبِعَةِ،
والجميعُ: الشَّمَامِسَةُ.

باب الشين والزاي والراء معها
ش ز ر، ش ر ز مستعملان فقط

شزر:

الشَّرْزُ: نظرٌ فيه إعراض، كَنَظَرِ المُعَادِي المُبْغِضِ.
والْحَبْلُ المَشْرُورُ: أي: المَفْتُولُ شزراً، أي: الذي فُتِلَ مِمَّا يَلِي اليَسَارَ،
وهو أَشَدُّ لِفْتَلِهِ.

وطعنُ شزر، أي: من ناحية ليست على شَجِيحَةِ الطَّرِيقَةِ، لأنَّهُ لما كان
على خلاف اليمين لا يتوقَّعه المَطْعُونُ لما قد أَمِنَهُ وَجَنَّهُ.

شرز:

يُقال: رماه أَرُّ بِشَرِّرَةٍ، أي: بِهَلَكَةٍ. وَأَشْرَرُهُ أَرُّ، أي: أَلْقاهُ في مَكْرُوهٍ
لا يُخْرُجُ مِنْهُ. وَفُلانٌ يُشازِرُ فلاناً، أي: يَشادِهِ وَمِماظُهُ قال رؤبة: (١)

يَلْقَى مُعادِيَهُم عذابَ الشَّرِّرِ

باب الشين والزاي والتون معها
ش ز ن، ن ش ز مستعملان فقط

شزن:

الشَّزْنُ: شِدَّةُ الإِعْياءِ مِنَ الحَفاءِ. شَزَنْتِ الإِبِلُ شَزْناً.
والشَّزْنُ: الكَعْبُ الذي يُلَعَبُ بِهِ، ويقال: شَزْنُ، قال:

(١) ديوانه، ص ٦٤.

كَأَنَّهُ شُرْنٌ بِالذَّوِّوِّ مَحْكُوكٌ^(١)

وَتَشْرَنُ فِي الْأَمْرِ: بِالْغَيْظِ فِيهِ.

وَالشَّرْنُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ. وَهُوَ فِي شَرَنِ مِنْ عَيْشِهِ، أَي: نَصَبٍ.

نشز:

نَشَرَ الشَّيْءُ، أَي: ارْتَفَعَ. وَتَلَّ نَاشِرٌ [وَجَمْعُهَا: نَوَاشِرٌ]. وَقَلْبٌ نَاشِرٌ إِذَا ارْتَفَعَ عَنْ مَكَانِهِ مِنَ الرَّعْبِ^(٢). نَشَرَ يَنْشُرُ نَشُورًا وَيَنْشُرُ لُغَةً.

وَنَشَرَ يَنْشُرُ، إِذَا زَحَفَ عَنْ مَجْلِسِهِ فَارْتَفَعَ فُوقَ ذَلِكَ. مِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ [جَلَّ وَعَزَّ]: «فَأَنْشُرُوا»^(٣).

وَعِرْقٌ نَاشِرٌ: لَا يَزَالُ مُتَبَرِّجًا، مِنْ دَاءٍ وَغَيْرِهِ.

وَالنَّشْرُ: اسْمٌ لِتِنٍّ مِنَ الْأَرْضِ مُرْتَفِعٍ، وَالْجَمِيعُ: النَّشُورُ.

وَنَشَرَتِ الْمَرْأَةُ تَنْشُرُ فِيهِ نَاشِرٌ، أَي: اسْتَعَصَتْ عَلَى رُؤُوسِهَا إِذَا ضَرَبَهَا وَجَفَاها فِيهِ نَاشِرٌ عَلَيْهِ.

وَدَابَّةٌ نَشْرَةٌ: لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ السَّرْجُ وَالرَّكَّابُ عَلَى ظَهْرِهَا.

وَرَكَبٌ نَشْرٌ وَنَاشِرٌ: نَاقِيٌّ.

وَأَنْشَرَ الشَّيْءُ يَنْشُرُهُ، إِذَا رَفَعَهُ عَنْ مَكَانِهِ. وَكَلَّمَنِي فُلَانٌ كَلَامًا

(١) الشَّطْرُ فِي التَّهْذِيبِ ٣٠٣/١١، وَاللَّسَانُ (شُرْنٌ) غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا.

(٢) عَنِ الْعَيْنِ، فِي التَّهْذِيبِ ٣٠٥/١١.

(٣) سُورَةُ «الْمَجَادَلَةِ» ١١: «وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا».

فَأَنْشَرَنِي، أَي: أَعْصَبَنِي وَأَقَامَنِي. وَأَنْشَرْتُ الْإِبِلَ: شُقَّتْهَا مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ.

باب الشَّيْنِ وَالرَّايِ وَالْبَاءِ مَعَهَا

ش ز ب مستعمل فقط

شزب:

الشُّزْبُ: لُغَةٌ فِي الشُّسْبِ. وَالشَّازِبُ: الضَّامِرُ الْيَابِسُ الْأَعْضَاءِ.

وَالْحَيْلُ الشُّزْبُ: الضَّوَامِرُ. وَيُقَالُ لِلرَّجْلِ النَحِيفِ: [شازب]. شَرَبَ يَشْرَبُ شُرُوباً وَشُرُوبَةً.

وَالشَّازِبُ: الْعَضْبَانُ، كَمَا يُقَالُ لِلْحَيْلِ: شُرَبٌ، إِذَا رُكِبَتْ لِلغَارَةِ، وَيُقَالُ: شَرَبْتُ أَنَا، إِذَا تَهَيَّأْتُ لِلْقِتَالِ وَعَظِيبْتُ.

باب الشَّيْنِ وَالرَّايِ وَالْمِيمِ مَعَهَا

ش م ز مستعمل فقط

شمز:

التَّشْمِيزُ: لَيْسَتْ بَعَرَبِيَّةً، يُقَالُ: شَمَزْتُ الْأَرْضَ تَشْمِيزاً. وَأَشْمَأَزْتُ، إِذَا تَقَبَّضْتُ.

باب الشَّيْنِ وَالطَّاءِ وَالرَّاءِ مَعَهَا

ش ط ر، ش ر ط ر ش مستعملات

شطر:

شَطَرْتُ كُلَّ شَيْءٍ: قَصَدْتُهُ، وَشَطَرْتُ كُلَّ شَيْءٍ نِصْفُهُ، وَشَطَرْتُهُ: جَعَلْتُهُ نِصْفَيْنِ.

وشاة شَطُور، وقد شَطَرَتْ شِطَاراً، أي: أَحَدُ طَبِيبِهَا أَطُولُ مِنَ الْآخَرِ،
فإن حُلِبَا جَمِيعاً، وَالخِلْفَةُ كَذَلِكَ، سُمِّيَتْ حَصُوناً.

وَمَنْزَلُ شَطِيرٍ: بَعِيدٌ، مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ، وَلَوْ اسْتَعْمِلَ لِقِيلٍ: شَطَرَ شِطَاراً،
وكان قِياساً

وَشَطَرَ فُلانٌ عَلَى أَهْلِهِ، أَي: تَرَكَهُمْ مُخالِفاً مُراغِماً. وَرَجُلٌ شاطِرٌ، وَقَدْ
شَطَرَ شُطُوراً وَشِطارةً وَشِطاراً، وَهُوَ الَّذِي أَعَمَّى أَهْلَهُ وَمُؤَدِّبُهُ حُبِثاً.

وَشَطَرَ بَصْرَهُ يَشْطُرُهُ شُطُوراً وَشِطَراً، وَهُوَ الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ وَإِلَى
آخَرِ.

شرط:

الشَّرْطُ: مَعْرُوفٌ فِي الْبَيْعِ، وَالْفِعْلُ: شَارَطَهُ فَشَرَطَ لَهُ عَلَى كِذا وَكِذا،
يَشْرِطُ لَهُ.

وَالشَّرْطُ: بَزْغُ الْحِجَامِ بِالْمِشْرِطِ، وَالْفِعْلُ: شَرَطَ يَشْرِطُ. وَالْبَزْغُ: الشَّرْطُ
الضَّعِيفُ.

وَالشَّرِيطُ: شَبَهَ خَيْوِطٍ تَفْتَلُ مِنَ الْخُوصِ، وَالْجَمِيعُ: الشَّرْطُ. فَإِذَا كَانَ
مِثْلُهَا مِنَ اللَّيْفِ فَهِيَ: دُسْرٌ، وَالوَاحِدُ: دِسارٌ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «وَحَمَلْنَاهُ عَلَى
ذَاتِ الْأَوَاحِ وَدُسْرٍ^(١)»، وَدُسْرُهَا: شَرُطُهَا.

وَالشَّرِطانُ: كوكبانِ. يُقالُ: إِنَّها قَرْنَا الحَمَلَ، وَهُوَ أَوَّلُ نَجْمٍ مِنْ
الرَّبِيعِ، قال العجاج^(٢):

(١) سورة «القمر» ١٣.

(٢) ديوانه ص ٣٢٢.

من باكرِ الأَشْرَاطِ أَشْرَاطِيُّ

ومن ذلك صار أوائلُ كلِّ أمرٍ أَشْرَاطُهُ .

وأَشْرَاطُ السَّاعَةِ: علاماتها، الواحدُ: شَرَطٌ .

والشَّرَطُ من الإِبِلِ: ما كان [مجلوباً^(١)] للبيع، نحو النَّابِ والدَّبْرِ ونحوه،

يقال: أفي إِبِلِكَ شَرَطٌ فتقول: لا . ولكنها لُبَابٌ كُلُّهَا .

وإذا أعَجَلَ إنسانٌ رَسولاً إلى أمرٍ قِيلَ: أَشْرَطَهُ وَأَفْرَطَهُ، كأنَّهُ أَشْتَقُّ من

الأَشْرَاطِ التي هي أوائلُ الأشياءِ .

والشُّرْطِيُّ منسوبٌ إلى الشُّرْطَةِ، والجميعُ: شُرَطٌ، وبعضُ يقول:

شُرْطِيَّ ينسبه إلى الجماعة .

[والشُّرْطُ سُمُوا شُرْطاً، لأن شُرْطَةَ كُلِّ شيءٍ خِيَارُهُ، وهم نخبة

السُّلْطَانِ من جنده^(٢)]، قال:

حَتَّى أَتَتْ شُرْطَةَ لِمَوْتِ حَارِدةٍ^(٣)

والشُّرُوطُ من الإِبِلِ: الطَّوِيلُ، وناقَةٌ شُرُوطٌ، وَجَمَلٌ شُرُوطٌ، أي:

طَوِيلٌ فيه دَقَّةٌ، وذئبٌ شُرُوطٌ، أي: طَوِيلٌ قَلِيلٌ اللَّحْمِ، نَحِيفٌ .

وكلُّ شيءٍ هَيَّأَهُ لِتَنْفِيقِهِ، أو تَبَيَّعَهُ فَقَدَ أَشْرَطْتَهُ، أي: أَعَدَدْتَهُ وَهَيَّأْتَهُ .

وَأَشْرَطَ جَمَلَهُ لِلسَّقاءِ: أَجْعَلَهُ لَهُ . وَأَشْرَطْتُ نَفْسِي لِلقِتالِ وَغيرِهِ: بَدَّلْتُهَا

لَهُ . قال أوس^(٤):

(١) في الأصول المخطوطة: (من حلوبة) .

(٢) ما بين القوسين. من العين رواية التهذيب ٣٠٩/١١ .

(٣) الشُّرْطُ في التهذيب ٣١٠/١١، واللِّسان (شرط) غير منسوب أيضاً .

(٤) ديوانه ٨٧ (صادر) .

فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُعْصِمٌ وَأَلْقَى بِأَسْبَابٍ لَهُ وَتَوَكَّلَا
طرش^(١):

الطَّرَشُ: الصَّمَمُ.

باب الشين والطاء واللام معها^(٢)

ش ل ط مستعمل فقط

شَلَطُ:

شَلَطُ: السَّكِينُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْجَوْفِ.

باب الشين والطاء والنون معها

ش ط ن، ن ش ط، ن ط ش مستعملات

شطن:

الشَّطْنُ: الْحَبْلُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الْفَتْلُ، يُسْتَقَى بِهِ.

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْعَزِيزِ النَّفْسِ: إِنَّهُ لَيَنْزُو بَيْنَ شَطْنَيْنِ، يُضْرَبُ مَثَلًا
لِلْإِنْسَانِ الْأَشِيرِ الْقَوِيِّ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اسْتَعَصَى عَلَى صَاحِبِهِ شَدَّهُ بِحَبْلَيْنِ مِنْ
جَانِبَيْنِ، فَهُوَ فَرَسٌ مَشْطُونٌ.

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة، وأثبتناه من مختصر العين - الورقة

١٨٧، والتّهذيب ٣١١/١١.

(٢) سقط الباب من الأصول المخطوطة، وأثبتناه «من مختصر العين - الورقة ١٨٧ ومن

التّهذيب ٣١١/١١ عن العين.

(٣) كذا ضبطت في مختصر العين، أما في التّهذيب فهي: شَلَطَا، وفي اللسان (الشَلَطُ)

بلام ساكنة.

وَعَزَّوَةٌ شَطُونٌ. أي: بعيدة. وَشَطَنَتِ الدَّارُ شَطُونًا، إِذَا بَعُدَتْ، وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ: نَوَى شَطُونًا، وَنِيَّةٌ شَطُونٌ.

وَالشَّيْطَانُ: فِعَالٌ مِنْ شَطَنَ، أَي: بَعُدَ. وَيُقَالُ: شَيْطَنَ الرَّجُلُ، وَتَشَيْطَنَ، إِذَا صَارَ كَالشَّيْطَانِ، وَفَعَلَ فِعْلَهُ، قَالَ رُوَيْبَةُ^(١):

وَفِي أَحَادِيدِ السَّيَاطِ الْمُسْنِ
شَافٍ لِبَغْيِ الْكَلْبِ الْمُسَيْطِنِ

نشط:

نَشِطَ الْإِنْسَانُ يَنْشِطُ نَشَاطًا فَهُوَ تَشَيْطٌ، طَيَّبَ النَّفْسَ لِلْعَمَلِ وَنَحْوَهُ، وَالنَّعْتُ: نَاشِطٌ.

وَالنَّاشِطُ: أَسْمٌ لِلتَّوَرِّ الْوَحْشِيِّ، وَهُوَ الْخَارِجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ .
وَطَرِيقٌ نَاشِطٌ يَنْشِطُ مِنَ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، كَقَوْلِ حُمَيْدِ الْأَرْقَطِ:

مُعْتَرِمًا لِلطَّرِيقِ النَّوَاشِطِ^(٢)

وكذلك النَّوَاشِطُ مِنَ الْمَسَائِلِ .

وَالْأَنْشُوطَةُ: عُقْدَةٌ [يَسْهُلُ انْحِلَالُهَا] مِثْلَ عُقْدَةِ السَّرَاوِيلِ، تَقُولُ: نَشِطْتُهُ بِأَنْشُوطَةٍ وَأَنْشُوطَتَيْنِ. وَالنُّشُطُ: جَمَاعَةُ الْأَنْشُوطَةِ. . أَي: أَوْثَقْتَهُ بِذَلِكَ الْوِثَاقِ. . وَأَنْشَطْتُ الْبَعِيرَ: [حَلَلْتُ أَنْشُوطَتَهُ]، وَأَنْشَطْتُ الْعِقَالَ، إِذَا مَدَدْتُ أَنْشُوطَتَهُ فَانْحَلَّتْ، وَكَذَلِكَ الْإِنْشَاطُ، وَهُوَ مَدُّكَ شَيْئًا إِلَيْكَ حَتَّى يَنْحَلَّ.

(١) ديوانه ص ١٦٥ .

(٢) التّهذيب ٣١٤/١١، واللسان (نشط).

ويُقال للمريض يُسرِعُ بُرُوءَهُ، وللمَغْشِيِّ عَلَيْهِ تُسرِعُ إِفَاقَتَهُ، وللمُرْسَلِ فِي أَمْرٍ يُسرِعُ فِيهِ عَزِيمَتَهُ: كَأَمَّا أَنْشَطَ مِنْ عِقَالٍ.

والنَّاشِطُ: الطَّرِيقُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ^(١):

وَأَسْتَطَرَبْتَ طُعْنَهُمْ لَمَّا أَحْزَأَلْ بِهِمْ آلَ الضُّحَى نَاشِطاً مِنْ دَاعِيَاتِ دَدٍ
وَالنَّشُوطُ: كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ، وَهُوَ سَمَكٌ يُمَقَّرُ فِي مَاءٍ وَمِلْحٍ.

وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ: مَالٌ هِيَ إِبِلٌ يَسِيرَةُ يَنْشِطُهَا الْجَيْشُ أَوْ بَعْضُهُمْ فَلَا تَسَعُ الْقِسْمَةَ فَيَجْعَلُونَهَا لِلرَّئِيسِ..

وَنَشَطَ الصَّقْرُ الطَّائِرَ، أَي: خَلَبَهُ بِخَلْبِهِ.

نطش:

النَّطَشُ: شِدَّةُ الْجَبَلَةِ^(٢). يُقَالُ: إِنَّهُ لَنَطِيشُ جَبَلَةِ الظَّهْرِ.

باب الشين والطاء والفاء معها

ط ف ش مستعمل فقط

طفش:

الطَّفَاشَاةُ: المَهْزُولَةُ مِنَ الغَنَمِ وَغَيْرِهَا. وَالطَّفْشُ: النِّكَاحُ، قَالَ [أَبُو زُرْعَةَ التَّمِيمِيِّ^(٣)]:

[قَلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ بِالنَّمْشِ]:

هَلْ لَكَ يَا حَلِيلَتِي فِي الطَّفْشِ؟

(١) ديوانه، ص ١٥٧.

(٢) في الأصول: الحيلة، وهو تصحيف.

(٣) ما بين الأقواس من التهذيب ٣١٦/١١ مما روي فيه عن العين. والرَّجَزُ فِي اللِّسَانِ (طفش).

باب الشين والطاء والباء معها
ش ط ب، ش ب ط، ب ط ش مستعملات

شطب:

الشُّطْبُ، مجزوم: سَعَفُ النَّخْلِ الْأَخْضَرِ، الواحدة: شَطْبَةٌ، ومنه قيل:
جارية شَطْبَةٌ، أي: غَضَّةٌ تَارَةٌ طَوِيلَةٌ. وقوسٌ شَطْبَةٌ.

والشُّطْبَةُ: طَرِيقَةٌ فِي مَتْنِ السَّيْفِ، وَجَمْعُهُ: شُطْبٌ. وَسَيْفٌ مُشْطَبٌ
مشطوب: ذُو شُطْبٍ.

والشُّطْبَةُ لغة في الشُّطْبَةِ، وكان أبو الدُّقَيْشِ يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا، ويقول:
الشُّطْبَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ سِنَامِ الْبَعِيرِ تَقْطَعُ طَوِيلًا، وَكُلَّ قِطْعَةٍ مِنْ ذَلِكَ تُسَمَّى:
شَطْبِيَّةً، وَكُلَّ قِطْعَةٍ مِنْ أَدِيمٍ تُقَدُّ طَوِيلًا تُسَمَّى شَطْبِيَّةً، تقول: شَطَبْتُ الْأَدِيمَ،
وَشَطَبْتُ السِّنَامَ أَشْطَبُهُ شَطْبًا.

والشَّوَابِطُ مِنَ النَّسَاءِ: اللَّاتِي يَقْدُدْنَ الْأَدِيمَ بَعْدَمَا يَخْلُقْنَهُ^(١)، وَيُسَقِّقْنَ
السَّعَفَ لِلْحُضْرِ، قال^(٢):

فكأئما بسط الشَّوَابِطُ بَيْنَهُنَّ حَصِيرًا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرِ مَتْنَاهُ وَتَبَايَنْتَ عُرُوقُهُ: مَشْطُوبُ الظَّهْرِ
وَالْبَطْنِ وَالْكَفْلِ: أَي تَزَايَلُ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ مِنْ سِمَانِهِ.
شبط:

الشُّبُوطُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ، طَوِيلُ الذَّنْبِ، دَقِيقُهُ، عَرِيضُ الْوَسْطِ،

(١) أي: يَصْنَعْنَهُ.

(٢) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى تمام القول.

لَيْنِ الْمَمْسِّ، صَغِيرُ الرَّأْسِ كَأَنَّهُ الْبَرْبَطُ، كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ، وَإِنَّمَا يُشَبَّهُ الْبَرْبَطُ إِذَا كَانَ ذَا طَوَّلٍ، لَيْسَ بِعَرِيضٍ بِالشُّبُوطِ.

بطش:

البَطْشُ: التَّنَاوُلُ عِنْدَ الصَّوْمَةِ. وَالْأَخْذُ الشَّدِيدُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: بَطَشَ بِهِ. وَاللَّهُ ذُو الْبَطْشِ الشَّدِيدِ، أَي: ذُو الْبَأْسِ وَالْأَخْذِ لِأَعْدَائِهِ.

باب الشين والطاء والميم معهما

ش م ط، م ش ط، ط م ش مستعملات

شمط:

الشَّمْطُ فِي الرَّجْلِ: شَيْبُ اللَّحْيَةِ، وَهُوَ فِي الْمَرْأَةِ: شَيْبُ الرَّأْسِ، وَلَا يُقَالُ: أَمَةٌ شَيْبَاءٌ، وَلَكِنْ شَمْطَاءٌ، [وَيُقَالُ لِلرَّجْلِ: أَشْمَطٌ^(١)]
وَالشَّمِيطُ مِنَ النَّبَاتِ: [الَّذِي] بَعْضُهُ هَائِجٌ، وَبَعْضُهُ أَخْضَرٌ، وَقَدْ يُقَالُ لِبَعْضِ الطَّيْرِ، إِذَا كَانَ فِي ذَنْبِهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ: إِنَّهُ لَشَمِيطُ الذَّنَابِ.

وَالشَّمَاطِيطُ: الْخَيْلُ الْمُتَفَرِّقَةُ [يُقَالُ: جَاءَتِ الْخَيْلُ شَمَاطِيطًا، أَي: مُتَفَرِّقَةً]، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ^(٢):

تَبَارِي الرِّيَّاحِ مَعَاوِيرُهَا شَمَاطِيطٌ فِي رَهَجٍ كَالدَّخْنِ

مشط:

المُشْطُ وَالْمُشْطُ، لَغْتَانٌ، وَالْمِشْطَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ، وَالْمِشْطَةُ: وَاحِدَةٌ. وَالْمَاشِطَةُ: الْجَارِيَةُ الَّتِي تُحْسِنُ الْمَشَاطَةَ.

(١) ما بين القوسين من التهذيب ٣١٩/١١ مما روي فيه عن العين.

(٢) ديوانه ص ٢٣، والرواية فيه: الرِّجَاجُ فِي مَكَانِ الرِّبْلِحِ.

وضربٌ من الإبل يُسمَّى: المُشط، يقال: بعيرٌ مشوط، به سِمةُ المُشط.
ورجلٌ مشوطٌ، أي: به دقة وطول.

والمُشطُ: سُلَامِيَاتُ ظَهْرِ القَدَمِ. والمُشطُ: نبتٌ صغيرٌ يُقال له: مُشطُ
الدُّبِّ.

ومَشِطَتْ يدهُ تَمَشِطُ مَشَطًا وهو أن يَمَسَّ [الرَّجُلَ الشُّوكَ أو الجِدْعَ فيدخل
منه في يده^(١)].

طمش:

الطَّمَشُ: النَّاسُ، وَجَمْعُهُ: طُمُوشٌ، قال^(٢):

وحش^(٣) ولا طمش من الطموش

باب الشين والذال والراء معها

ش ر د، ر ش د مستعملان فقط

شرد:

شَرَدَ البعيرُ يَشْرُدُ شِرَادًا. وفَرَسَ شَرُودًا، أي: مُسْتَعَصٍ. وقافيةُ شَرُودِ،
أي: عائرةٌ سائرةٌ في البلاد. ورجلٌ مُشَرَّدٌ شريد، أي: طريد. وشَرَدَتْه
وطَرَدَتْه: جعلته طريداً شريداً. وقول الله عزَّ وجلَّ: شَرَّدَ بِهِم مَن خَلَفَهُمْ^(٤)،
أي: نكَّلَ بِهِم، قال^(٥):

(١) سقط ما بين القوسين من الأصول، وأثبتناه من التهذيب ٣١٩/١١ واللسان (مشط).

(٢) روضة - ديوانه ص ٧٨.

(٣) في الأصول: فلا، والصواب ما أثبتناه من الديوان، وما روي في التهذيب ٣١٨/١١
عن العين، فقبله:

«وما نجا من حشرها المحشوش»

(٤) سورة «الأنفال» ٥٧.

(٥) اللسان (شرد) غير منسوب أيضاً.

أَطْوَفُ فِي الْأَبَاطِحِ كُلِّ يَوْمٍ مَخَافَةً أَنْ يُشَرِّدَ بِي حَكِيمٌ
رشد:

رَشَدٌ يَرِشُدُ رُشْدًا وَرَشَادًا [وهو] نَقِيضُ الْعَيِّ. وَرَشِيدٌ يَرِشُدُ رَشْدًا
[وهو] نَقِيضُ الضَّلَالِ. وَالرَّشْدَةُ: نَقِيضُ الْعَيَّةِ، تَقُولُ: وُلِدَ لِرَشْدَةٍ، وَلَمْ يُهَدَّ
إِلَى رَشْدَةٍ، قَالَ^(١):

وَكَاثِنٌ تَرَى مِنْ رَشْدَةٍ فِي كَرِيمَةٍ وَمِنْ غَيَّةٍ تُلْقَى عَلَيْهَا الشَّرَائِرُ
وقال آخر:

لِذِي غَيَّةٍ مِنْ أُمَّهِ وَلِرَشْدَةٍ فَيَغْلِبُهَا فَحُلٌّ عَلَى النَّسْلِ مُنْجِبٌ^(٢)
وَيُقَالُ: يَا رَشِيدِينَ كَأَنَّهُ يُرِيدُ: يَا رَاشِدُ.

وَرَشِيدٌ فَلَانٌ إِذَا أَصَابَ وَجْهَ الْأَمْرِ وَالطَّرِيقِ، وَالْإِرْشَادُ: الدَّلَالَةُ
وَالْهُدَايَةُ.

وَالرَّشَادُ: الْحَجَرُ، سُمِّيَ بِهِ تَطْيِيرًا مِنَ الْحُرْفِ وَصَلَابَةِ الْحَجَرِ.

بَابُ الشَّيْنِ وَالذَّالِ وَالنُّونِ مَعَهَا

ش د ن، د ش ن، ن ش د مستعملات

شدن:

شَدَنَ الصَّبِيَّ وَالْحِشْفُ يَشْدُنُ شُدُونًا، إِذَا صَلَحَ جِسْمُهُ وَتَرَعَّرَعَ. وَيُقَالُ

للمهر:

(١) ذُو الرِّمَّةِ - ديوانه ١٠٣٧/٢.

(٢) التَّهْذِيبُ ٣٢١/١١، وَاللِّسَانُ (رشد) غير منسوب أيضاً.

قد شَدَن، فإذا أفردت الشَادِن فهو ولد الطَّيْبَةِ، وطيبة مُشْدِنٌ يتبعها شَادِنٌ.

وناقه شَدَنِيَّةٌ منسوبة إلى مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ.

دشن:

داشن معرَّبٌ من الدَّشَنِ، والدَّاجِنُ مثله [وهو كلامٌ عراقيٌّ ليس من كلام البادية^(١)].

نشد:

نَشَدَ يَنْشُدُ فُلَانٌ فُلَانًا، إذا قال: نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ وَالرَّحْمَ، أي: سألتك بِاللَّهِ وبالرَّحْمِ.

وناشدتك الله تَشُدَّةً وَنَشْدَانًا، أي: سألتك بالله.. وَنَشَدْتُ الضَّالَّةَ، إذا ناديت وسألت عنها.

والنَّاشِدُونَ: قومٌ يَطْلُبُونَ الضَّوَالَ فَيَأْخُذُونَهَا وَيَحْسُونَهَا عَلَى أربابها. قال ابن عَرَس:

عَشْرُونَ أَلْفًا هَلَكُوا ضَيْعَةً وَأنت منهم دَعْوَةُ النَّاشِدِ^(٢)

يريد: أنت منهم في القُرْبِ بِمَكَانِ دَعْوَةِ النَّاشِدِ، وهم: النُّشَاد.

والنَّشِيدُ: الشَّعْرُ الْمُتَنَاشِدُ بَيْنَ القَوْمِ يُنْشِئُهُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِنْشَادًا.

وَأَنْشَدْتُ الضَّالَّةَ: عَرَفْتُهَا، وَنَشَدْتُهَا: طَلَبْتُهَا.

(١) مما رُوِيَ عن العَيْنِ فِي التَّهْدِيبِ ٣٢٢/١١.

(٢) التَّهْدِيبِ ٣٢٢/١١، وَاللَّسَانَ (نشد).

باب الشين والذال والفاء معما
ش د ف مستعمل فقط

شدف:

الشُدُوفُ: الشُّخُوصُ، الواحد: شَدَفٌ.

ويقال: شَدِفَ الفَرَسُ شَدَفًا، إذا مَرَحَ، فهو شَدِفٌ أَشَدَفٌ، ويقال:
كَلَّ مَنْ خَالَفَ، وتَمَائِلٌ فَقَدْ شَدِفَ شَدَفًا فهو شَدِفٌ أَشَدَفٌ^(١)، قال
العجاج^(٢):

بذاتِ لَوثٍ أو نِباجٍ أَشَدَفَا

باب الشين والذال والباء معهما^(٣)

د ب ش مستعمل فقط

دبش:

الدَّبَّشُ: القَشْرُ والأَكْلُ، يُقَالُ: دُبِّشَتِ الأَرْضُ دَبُّشًا، أَي: أُكِلَ ما
عليها من النَّباتِ، قال رؤبة^(٤):

جاءوا بأخراهم على خُنْشُوشِ

من مُهَوَّأَنَّ بالدِّبَا مَدْبُوشِ

(١) في الأصول: شادف

(٢) ديوانه ص ٤٩٥.

(٣) سقط هذا الباب من الأصول المخطوطة، وأثبتناه من التهذيب ٣٢٥/١١ مما وُروى
فيه عن العين.

(٤) ديوانه ص ٧٨.

باب الشين والذال والميم معها
م د ش مستعمل فقط

مدش:

الْمَدَشُّ: أَسْتِرْحَاءٌ وَدَقَّةٌ فِي الْيَدِ، يُقَالُ: يَدٌ مَدَشَاءٌ، نَاقَةٌ مَدَشَاءٌ. [وقد
مَدَشْتُ].

[ويُقال: ما مَدَشْتُ منه مَدَشًا وَمُدُوشًا، وما مَدَشَنِي شَيْئًا، وما أَمَدَشَنِي،
وما مَدَشْتُهُ شَيْئًا. ولا مَدَشْتُ شَيْئًا، أَي: ما أَعْطَانِي وَلَا أَعْطَيْتَهُ^(١)].

باب الشين والتاء والراء معها
ش ت ر، ت ش ر مستعملان فقط

شتر:

الشَّتْرُ: أَنْقِلَابٌ فِي جَفْنِ الْعَيْنِ الْأَسْفَلَ قَلْبًا يَكُونُ خَلْقَةً. والشَّتْرُ، بِجِزْمِ
التَّاءِ: فِعْلُكَ بِهَا. والنَّعْتُ: أَشْتَرُ وَشْتَرَاءٌ. وقد شَتَرَ يَشْتَرُ شَتْرًا.
تشر:

تشرين: أَسْمُ شَهْرٍ مِنْ شَهْوَرِ الْحَرِيفِ بِالرُّومِيَّةِ.

باب الشين والتاء والنون معها
ش ت ن، ن ت ش مستعملان

شتن^(١):

الشَّتْنُ: النَّسْجُ، وَالشَّائِنُ وَالشَّتُونُ: النَّاسِجُ. يُقَالُ: شَتَنَ الشَّائِنُ

(١) من التهذيب ٣٢٥/١١.

(٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة، وأثبتناها مما روي في التهذيب

٣٢٧/١١ عن العين.

الثَّوْبَ. أَي: نَسَجَهُ، وَهِيَ لُغَةٌ هُذَلِيَّةٌ، قَالَ:

نَسَجَتْ بِهَا الزُّوْعُ الشُّتُونُ سَبَائِبًا لَمْ يَطْوِهَا كَفُّ الْبِنْتِ الْمَجْفَلِ^(١)
وَالزُّوْعُ: الْعَنْكَبُوتُ، وَالْمَجْفَلُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنِ. وَالْبِنْتُ: الْحَائِكُ.

نَتَشُ:

النَّتَشُ: إِخْرَاجُ الشُّوكِ بِالْمِتَّاشِ. وَالْمِتَّاشُ: تَسْمِيَةُ الْعَامَّةِ مِنَ النَّاسِ
الْمِنْقَاشِ، وَهُوَ الَّذِي يُنْتَفَى بِهِ الشَّعْرُ. وَالنَّتَشُ: جَذْبُ اللَّحْمِ وَنَحْوَهُ قَرَصًا
وَهَشًّا.

وَأَنْتَشَ النَّبَاتُ: خَرَجَ رَأْسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يُعْرَفَ. وَأَنْتَشَ الْحَبُّ،
إِذَا أَبْتَلَّ فَضَرَبَ نَتَشُهُ فِي الْأَرْضِ، أَي: مَا يَبْدُو مِنْهُ أَوَّلَ مَا يُنْبِتُ مِنْ أَسْفَلٍ أَوْ
مِنْ فَوْقٍ، وَذَلِكَ النَّبَاتُ أَسْمُهُ: النَّتَشُ.

بَابُ الشَّيْنِ وَالتَّاءِ وَالفَاءِ مَعَهُمَا

ف ت ش م سْتَعْمَلُ فَقَطْ

فَتَشُ:

الْفَتَشُ وَالتَّفْتِيشُ: طَلَبٌ فِي بَحْثٍ.

بَابُ الشَّيْنِ وَالتَّاءِ وَالمِيمِ مَعَهُمَا

ش ت م، ش م ت مَسْتَعْمَلَانِ فَقَطْ

شَتَمَ:

شَتَمَ فُلَانٌ فُلَانًا شَتْمًا. وَأَسَدُّ شَتِيمٌ وَحَارٌّ شَتِيمٌ، أَي: كَرِيهُهُ الْوَجْهَ.

(١) التَّهْذِيبُ ٣٢٧/١١، وَاللِّسَانُ (شَتَمَ) غَيْرُ مَعْرُوفٍ.

شمت :

الشَّماتَةُ: فَرَحُ العَدُوِّ ببليَّةٍ تَنْزِلُ بِمَعادِيهِ. وقد شَمِتَ به [يَشْمِتُ] شَماتَةً. وَأَشْمَتَهُ اللهُ بِكذا.

وشَمَّتْ العَاطِسُ تَشْمِيتًا: قَلتَ له: يَرْحَمُك اللهُ. والتَّشْمِيتُ: الدُّعاءُ، وَكُلُّ دَاعٍ لِأحَدٍ بِخَيْرٍ فَهُوَ مُشْمِتٌ لَهُ.

بَابُ الشَّيْنِ وَالظَّاءِ وَالنُّونِ مَعَهَا
ش ن ظ، ن ش ظ مستعملان فقط

شظ :

الشَّنَاطُ: من نعت المرأة، [وهو] آكْتِنَازُ اللَّحْمِ وَكَثْرَتُهُ.
وشَنَاظِي الجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَأَعاليه.

نشظ :

النُّشُوظُ: نَباتُ الشَّيْءِ من أُرُومته أَوَّلُ ما يَبْدُو حينَ يَصْدَعُ الأَرْضَ نحو ما يَخْرُجُ من أَصُولِ الحَاجِ، والفعلُ منه [نَشَظَ^(١)] يَنْشُظُ، قال:

ليس له أصلٌ ولا نُشُوظٌ^(٢)

والنَّشَظُ: اللُّسَعُ في سُرْعَةٍ وَأَخْتِلاسٍ. قال حَمَّاسٌ: النَّشَظُ: لَدَغَةُ الحَيَّةِ، نَشَظَتْهُ: لَدَغَتْهُ... والنَّشَظُ والنَّشَظُ في السَّقِيِّ، وهو السُّبُوعُ إذا جُذِبَ الدَّلْوُ.

(١) من العين، كما روي في التّهذيب ٣٣١/١١.
(٢) التّهذيب ٣٣١/١١، واللّسان (نشظ)، غير منسوب.

باب الشين والطاء والفاء معها
ش ظ ف مستعمل فقط

شظف:

الشَّظْفُ: يُسُّ العَيْشُ، [قال:

وراجٍ لِينِ تَغْلِبَ عن شِظَافٍ كَمُتَدِينِ الضَّفَا كَيْمَا يَلِينَا^(١)]
والشَّظِيفُ من الشَّجَرِ: ما لم يَجِدْ رِيَّهُ، فَخُشِنَ وَصَلَبَ من غير أن
تَذَهَبَ نُدُوَّتُهُ . . شُظْفَ شُظَافَةً.

باب الشين والطاء والميم معها
ش ظ م، م ش ظ مستعملان فقط

شظم:

الشَّيْظُمُ: الطَّوِيلُ الجِسْمِ من الفتيان، وهم الشياظمة، والأُنثى:
شيظمة، ومن الخيل كذلك، قال عترة^(٢)

والخَيْلُ تَقْتَحِمُ الخَبَارَ عَوَابِساً من بين شَيْظَمَةٍ وَأَخْرَ شَيْظَمِ

مشظ:

[المَشْظُ: أن يَمَسَّ [الانسان] الشَّوْكَ أو الجِدْعَ، فَيَدْخُلُ منه في يده،
يُقَالُ: مَشِظْتُ يَدَهُ تَمَشِظُ مَشِظاً^(٣)]. والمَشْظُ: ما يَتَشَعَّثُ من القَنَا. يُقالُ:
مَشِظْتُ القَنَاةَ، إِذَا رَزَمَهَا بِفِيكَ.

(١) تكملة من التهذيب ٣٣٢/١١، مما روي فيه عن العين، والبيت للكميت كما جاء
ذلك في الصحاح (شظف).

(٢) ديوانه - معلقته ص ٣٠ (صادر)

(٣) مما روي في التهذيب ٣٣٢/١١ عن العين.

باب الشين والذال والراء معها

ش ذ ر مستعمل فقط

شذر:

الشَّذْرُ: قَطَعُ من ذهب، تَلَقَطُ من المَعْدِنِ من غَيْرِ إِذَابَةِ الحِجَارَةِ، وَمَا يُصَاغُ من الذَّهَبِ فرائد يُفَصَّلُ بها اللُّؤْلُؤُ والجَوْهَرُ.

والتَّشْدُرُ: النَّشَاطُ، والتَّسْرُعُ إلى الأمر.

وتَشَدَّرَتِ النَّاقَةُ إِذَا رَأَتْ رَعِيًّا يَسُرُّهَا فحَرَكَتْ رَأْسَهَا فَرَحًا وَمَرَحًا.

والتَّشْدُرُ: التَّوَعُّدُ والتَّهْدُدُ، قال لبيد^(١):

غُلِبَ تَشَدَّرُ بِالذَّحُولِ كَأَنَّهَا جِنُّ البَدِيِّ رَوَاسِيًّا أَقْدَامُهَا

والتَّشْدُرُ: الاستيفار بالثوب.

باب الشين والذال والباء معها

ش ذ ب مستعمل فقط

شذب:

الشَّذْبُ: قِشْرُ الشَّجَرِ، والشَّذْبُ: المَصْدَرُ، والفِعْلُ: يَشَذِبُ، أَي:

يَقْطَعُ من الشَّجَرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ نُحِّيَ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ شَذِبَ عَنْهُ، قال:

نَشَذِبُ عَنْ خِنْدِفٍ حَتَّى تَرْضَى^(٢)

وَالشَّوْذَبُ: الطَّوِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ.

وشاذب: اسم انسان.

(١) ديوانه ٣١٧.

(٢) التهذيب ٣٣٥/١١، واللسان (شذب) بلا نسبة أيضا.

باب الشين والذال والميم معها
ش ذ م، ش م ذ مستعملان

شمد

شدم:

الشَّمْدُ: رَفَعُ الذَّنْبِ. نُوقُ شِوَامِدُ، وَالْعَقْرُبُ: شَامِدٌ أَيْضًا. وَجَمْعُهُ:
شُمْدٌ. وَشُمُودٌ. وَالشَّيْمُذَانُ وَالشَّيْدُمَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنْبِ، قَالَ الطَّرِمَاحُ^(١):
عَلَى حَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْدُمَانُ عَنِ الْجَنِينِ

باب الشين والثاء والراء معها
ش ر ث مستعمل فقط

شرث:

الشَّرْثُ: غَلِظَ ظَهْرُ الكَفِّ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ. شَرِثَ يَشْرِثُ شَرِثًا.
وَشَرِثَتِ الكَفُّ.

باب الشين والثاء والتون معها
ش ث ن مستعمل فقط

شثن:

[الشَّثْنُ: الرَّجُلُ الَّذِي، فِي أَنَامِلِهِ غَلِظٌ.. وَالْفِعْلُ: شَثْنٌ، وَشِثْنٌ شَثْنًا

(١) ديوانه ٥٤٢، وقد صحف محقق التهذيب فرسمها، (عن الخبير) حاذيا حذو اللسان في تصحيحه.

وَشُثُونَةٌ^(١)]. وَالشُّثْنُ الحُشُونَةُ وَرَجُلٌ شَثْنُ الكَفِّ، أي: غليظها.

باب الشين والثاء والباء معها

ش ب ث مستعمل فقط

شبت:

الشَّبْتُ: دُوَيْبَةٌ تكون في الأرض، وتكون عند النُدُوَّةِ، والجميع: الشَّبَثَانُ. ويُقال: هو العَنْكَبُوتُ الضَّخْمُ، و (لا يصح). قال حمَّاس: الشَّبْتُ: دَابَّةٌ كَثِيرَةُ القَوَائِمِ، صفراءُ شبيهةٌ بالعُقْرَبِ، لا تُحْرَبُ الأرض، وربما لَدَغَ لَدَغَةً شديدةً.

والتَّشْبِثُ: اللُّزُومُ، وشِدَّةُ الأَخْذِ. وتَشَبَّثَ به، أي: تَقَبَّضَ به.

باب الشين والراء والنون معها

ش ن ر، ن ش ر مستعملان

شتر:

الشَّنَارُ: العَيْبُ والعار. [ورجل شَرِيرٌ شَنِيرٌ. إذا كان كثير الشرِّ والعُيُوبِ وشَنَرْتُ بالرجل تشنيراً إذا سمَّعتَ به وفَضَحْتَهُ^(٢)].

نشر:

النَّشْرُ: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ، وفي الحديث: «خرج معاويةٌ ونشره أمامه»^(٣) يعني ريح المسك.

(١) تكملة مما روي في التهذيب ٣٤٠/١١ عن العين.

(٢) الحديث في التهذيب ٣٣٩/١١.

ونشرت الثوب والكتاب نشرًا: [بسطته].

والنُشور: الحياة بعد الموت. . يُنْشِرُهُمُ اللهُ إِنْشَارًا.

ونشرت الأرض تنشرُ نُشورًا، إذا أصابها الربيع فأنبَتَتْ، فهي ناشرةٌ.

والنُشرة: رُقِيَّةٌ علاجٌ للمجنون، يُنْشَرُ بها عنه تَنْشِيرًا، وربما قيل

للإنسان المهزول الهالك:

كأنه نشرة. والتناشير: كتابةُ الغلمانِ في الكتاب.

والنواشر: عُروقُ باطنِ الذراع.

باب الشين والراء والفاء معها

ر ف، ش ف ر، ر ش ف، ف ر ش، ف ر ش مستعملات

شرف:

الشَّرْفُ: مصدرُ الشَّرِيفِ مِنَ النَّاسِ. شَرَفَ يَشْرِفُ وقومُ أشراف، مثل

شهيد وأشهد ونصير وأنصار. والشَّرْفُ: ما أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ. والمَشْرِفُ:

المكانُ تُشْرِفُ عليه وتعلوه. ومشارفُ الأرض، أعاليها. ولذلك قالوا: مشارفُ

السام. والشَّرْفَةُ: التي تُشْرِفُ بها القصور، وجمعها: شُرُفٌ.

والشَّرْفُ: الإشفاء على حَظَرٍ من خَيْرٍ أو شَرٍّ، و[يقال]: هو على شَرَفٍ

من كذا.

وأشرف المريض، وأشفى على الموت. وساروا حتى إذا شارفوه، أي:

أشرفوا عليهم.

وأستشرف فلان: رفع رأسه يَنْظُرُ إلى شيءٍ.

وناقة شرافية: ضحمة الأذنين جسيمة. والشارف: الناقة المسنة، دون
الناب. . شرفت تشرف شروفاً، والجميع: شرف وشوارف، ولا يقال للذكر:
شارف.

وسهم شارف: طويل دقيق، ويقال: هو الذي طال عهده بالصيانة،
فانتكت عقبه وريشته قال^(١):

يقلب سهماً راشه بمناكبٍ ظهارٍ لؤامٍ فهو أعجفُ شارفٍ
وقصُرُ مُشْرِفٍ، وكلُّ شيء طال فهو مُشْرِفٌ. وأذنُّ شرفاءُ: طويلةُ
القوفِ. ومنكبٌ أشرفُ: فيه ارتفاع حسنٌ وهو نقيضُ الأهدأ.
ورجلٌ مشرُوفٌ: شرف عليه غيره وشرفه.

وشريف: أطول جبلٍ في بلادِ العرب. وقيل: شريف: بلد ببلاد بني
تميم، وفيه جبال.

وشراف: ماء أظنه لبني أسد.

والشرف: شجرٌ له صيغ أحمر، يقال له: البقم والعندم.

شفر:

الشفر: شفر العين، والجميع: الأشفار. والشفر: حد المشفر، ولا يقال
المشفر إلا للبعير. . وأمرأة شفيرة، وهي نقيض القعيرة.
وشفير الوادي: حرفة و [كذلك] شفير جهنم.

(١) أوس بن حجر - ديوانه ص ٧١. وفيه (فيسر) في مكان (يقلب).

والشُّفاريُّ: ضربٌ من اليرابيع، يُقال له: ضأن اليرابيع، وهو أَسْمَنُها وأَفْضَلُها، ويقال: إنّه أطولُها أُذُنَيْن، ولها ظُفْرٌ في وَسَطِ ساقِهِ. ويقال ذلك للرجل أيضاً إذا كان طويلاً الأذنين، وهو شرافي أيضاً.
والشُّفرةُ: السَّكِينُ، والجمع: الشُّفْرُ والشُّفار.

رشف:

الرَّشْفُ: ماءٌ قليلٌ يَبْقَى في الحَوْضِ، وهو وَجْهُ الماءِ الَّذِي تَرَشِّفُهُ الإِبِلُ بأفواهاها.

والرَّشِيفُ: تناوُلُ الماءِ بالشَّفَتَيْنِ فوقَ المَصِّ. قال:

سَقَيْنَ البِشَامَ المِسْكَ ثُمَّ رَشَفْنَهُ رَشِيفَ العُرَيْرِيَّاتِ ماءِ الوَقَائِعِ^(١)
والرَّشْفُ والرَّشِيفُ: صوتُ مشافرِ الدَّابَّةِ، كَشُرْبِ ماءٍ قليلٍ لا تَسْتَمِكُنُ منه جَحْفَلَتَهُ. وأصله من الشرب، رَشَفْتَ كذا، أي: شربت ماءً قليلاً، قال جميل^(٢):

فَلتَمَّتْ فَاها آخِذاً بَقْرَونها شُرْبَ النَّزِيفِ ببردِ ماءِ الحَشْرَجِ
وقالوا: المَصُّ أَرْوَى والرَّشِيفُ أَشْرَبُ.

رفش:

الرَّفْشُ والرُّشْفُ، لغتان: سوادِيَّة، وهي المجرفة يرفش بها البُرُّ رَفْشا،

(١) البيت في التَّهذِيبِ ٣٤٩/١١، واللَّسان (رشف) غير معزو أيضاً.

(٢) ديوانه ص ٤٢.

وقد تُسَمَّى المِرْفَشَةُ. وفي حديثِ سَلْمَانَ الفَارِسِيِّ: «أَنَّهُ كَانَ أَرْفَشَ الأَذُنَيْنِ»^(١).

فرش:

الْفَرْشُ: مصدرُ فَرَشَ يَفْرِشُ. فَرَشْتُ الفِرَاشَ: بَسَطْتُهُ، وفرشته فلانا، بمعنى: فَرَشْتُ لَهُ. وفرشتهُ أمرِي: بَسَطْتُهُ كَلَّهُ لَهُ.

وأفترش فلان ترابا أو ثوبا تحته. وأفترش فلان لسانه يتكلم به ما شاء.

وأفترش الذئب ذِراعَيْه: رَبَضَ عَلَيْهَا: قال:

تَرَى السَّرْحَانَ مُفْتَرِشاً يَدَيْهِ كَأَنَّ بِياضَ لَبَّتِهِ الصَّديعُ^(٢)
والأرضُ: فِراشُ الأَنامِ.

وفِراشُ اللِّسانِ: لَحْمَةٌ تَحْتَهُ. وفِراشُ الرِّأسِ: طَرائِقُ مِنَ الفِخْفِ.

وفِراشُ القاعِ والطِّينِ: ما يَبَسُّ بَعْدَ نُضُوبِ المائِ مِنَ الطِّينِ على وَجْهِ الأَرْضِ. وما بَقِيَ في الحَوْضِ إِلا فِراشَةٌ مِنَ ماءِ.

والمِفْرَشُ: [شيءٌ يَكُونُ] مِثْلُ (شاذكونه)^(٣). والمِفْرَشَةُ: على الرِّجْلِ يَقَعُدُ عَلَيْهَا الرِّجْلُ، أَصغَرَ مِنَ المِفْرَشِ.

والفِراشُ: الَّتِي تَطِيرُ طالِبَةً لِلضَّوْءِ. ويُقالُ لِلخَفِيفِ مِنَ الرِّجَالِ:

فِراشَةٌ.

(١) الحديث في التهذيب ٣٥٠/١١.

(٢) البيت في التهذيب ٣٤٥/١١، واللِّسان (فرش) غير منسوب أيضا.

(٣) الشاذكونه: ثياب غلاظ مضرّبة تعمل باليمن. القاموس المحيط (الشاذكونة).

والفَرِيشُ من الخيل: التي أتى عليها من يوم وَضَعَتْ سَبْعَةَ أَيَّامٍ،
وبلغت أن يَضْرِبَهَا الفَحْلُ.

وجارية فَرِيش: افترشها الرَّجُلُ، فَعِيلٌ جاء من افعل.

والفَرِشُ من الشَّجَرِ والحَطَبِ: الدَّقُّ الصَّغار، يقال: ما بها إِلَّا فَرِشٌ
من الشَّجَرِ.

والفَرِشُ من النَّعَمِ: التي لا تَصْلُحُ إِلَّا للذَّبْحِ، وهي ما دونَ الحَمُولَةِ،
قال الله عزَّ وجلَّ: «ومن الأنعام حَمُولَةٌ وفَرِشاً»^(١).

وشَجَّةٌ مُفَرِّشَةٌ ومُفَرِّشَةٌ: تبلغُ فَرِاشَ القَحْفِ. ويقال: مُفَرِّشَةٌ، أي:
مسرعة في العَظْمِ وطعنةٌ فارِشَةٌ مُفَرِّشَةٌ، أي: داخلَةٌ في العَظْمِ، قال
القطامي^(٢):

فوارشَ بالرَّماحِ كأنَّ فيها شواطنَ يُتَزَعَنَ بها آتِزاعاً
وقيل: شَجَّةٌ مُفَرِّشَةٌ: مُسرِعةٌ في العَظْمِ، بالقاف، وقارِشَةٌ، وفي بيت
القطامي: قوارشَ بالرَّماحِ.

باب الشَّيْنِ والرَّاءِ والباءِ معهما

ش ر ب، ش ب ر، ب ش ر، ب ر ش، ر ب ش مستعملات
شرب:

شَرِبَ شَرَبًا وشُرِبًا. والشَّرْبُ: وقتُ الشُّرْبِ. والمَشْرَبُ: الوجهُ الَّذي
يُشْرَبُ منه، ويكونُ مَوْضِعًا ومَصْدَرًا، قال:

(١) سورة «الأنعام» ١٤٢.

(٢) ديوانه ص ٣٣.

وَيُدْعَى ابْنُ مَنْجُوفٍ أَمَامِي كَأَنَّهُ خَصِيٌّ أَيْ لِلْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَشْرَبٍ^(١)
وَالْمَشْرَبُ: الشَّرْبُ نَفْسَهُ، وَالشَّرَابُ: أَسْمٌ لِمَا يُشْرَبُ، وَكُلُّ شَيْءٍ لَا
يُضَعُّ فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ: يُشْرَبُ.

وَرَجُلٌ شَرُوبٌ: شَدِيدُ الشَّرْبِ. وَمَاءٌ شَرُوبٌ: فِيهِ مُلُوحَةٌ، وَلَا يُمْتَنَعُ
مِنْ شَرْبِهِ.

وَالشَّرِيبُ: كُلُّ مَا يُشْرَبُ. وَشَرِيكٌ: الَّذِي يَشْرَبُ مَعَكَ. وَالشَّرِيبُ:
الْمَوْعُ بِالشَّرَابِ، مَعْرُوفًا بِهِ. وَالشَّرَابُ: الْكَثِيرُ الشَّرْبِ الشَّدِيدَةِ. وَالْمَشْرَبَةُ:
إِنَاءٌ يُشْرَبُ بِهِ.

وَالْمَشْرَبَةُ: الْعُرْفَةُ، وَهِيَ عِنْدَ الْعَامَّةِ: الْمَشْرَبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي صُفَّةٍ.

وَالْمَشْرَبَةُ: أَرْضٌ لَيْنَةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ أَحْضَرَ رِيَّانَ، قَالَ^(٢):

بِلَادُهَا عَزُوزًا مَعَدًّا وَعَيْرَهَا مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ
يَعْنِي بِالمَشَارِبِ هَهُنَا: المَاءُ. وَبِالثَّمَلِ: جَمْعُ ثَمَلٍ.

وَلِكُلِّ نَجِيزَةٍ مِنَ الشَّجَرِ شَرَبَةٌ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ، وَالجَمِيعُ: الشَّرِبَاتُ
وَالشَّرَائِبُ. وَكُلُّ أَرْضٍ كَثِيرَةِ الشَّجَرِ: تُسَمَّى شَرَبَةً، مُشَدَّدَةً البَاءِ.

وَالشَّرَابَةُ: قَوْمٌ مَسْكُونُهُمْ عَلَى صُفَّةِ النَّهْرِ، وَهُمْ الَّذِينَ لَهُمْ مَاءٌ ذَلِكَ
النَّهْرِ.

وَالشَّارِبَانُ: تَجْمَعُهَا السَّبِيلَةُ. وَالشَّارِبَانُ أَيْضًا: مَا طَالَ مِنْ نَاحِيَتِي

(١) التَّهْذِيبُ ٣٥٣/١١ وَاللِّسَانُ (شَرْبٌ)، غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا.

(٢) زَهْرٍ - دِيوَانُهُ ١٠٩.

السَّبَلَة، ومنه سُمِّيَ شاربا السَّيْفِ، وبعضُ يُسَمِّي السَّبَلَةَ كُلَّهَا شارباً واحداً،
وليس بصواب.

والشَّوَارِبُ: عروقٌ مُحدِّقَةٌ بالحلقوم، وفيها يقع الشَّرْقُ، ويقال: بل هي
عروقٌ تأخذُ الماءَ ومنها يَخْرُجُ الرِّيقُ..

وهمازٌ صَخْبُ الشَّوَارِبِ، أي: شديدُ النهيقِ.

والإِشْرَابُ: لَوْنٌ قد أُشْرِبَ من لَوْنٍ.. [يقال] أُشْرِبَ فلانٌ حُبَّ
فلانٍ، أي: خالط قلبه.

والصَّبْغُ يَتَشْرَبُ في الثَّوبِ، والثَّوْبُ يَتَشْرَبُهُ، أي: يتشَفُّهُ.

وَأَشْرَابَ الرَّجُلِ، إذا رفعَ عُنُقَهُ لينظر، قال ذو الرِّمَّة^(١):

ذَكَرْتُكَ أَنْ مَرَّتْ بِنَا أُمَّ شَادِنِ أَمَامَ الْمَطَايَا تَشْرَبُجٌ وَتَسْنَحُ

شبر:

الشَّبْرُ: الاسم، والشَّيْرُ: الفِعْلُ. شَبَرْتَهُ شَبْرًا بِشَبْرِي.

[يقال]: هذا أَشْبَرُ من [هذا]، أي: أوسع [منه] شَبْرًا، وأنا أَشْبَرُهُ.

وأعطاها شَبْرَهَا، أي: حقَّها في النُّكاحِ.

والشَّبْرُ: القُرْبانُ. وهو شيءٌ يُعْطِيهِ النَّصَارَى بعضهم بعضاً [يتقربون

به^(٢)]، قال عدي^(٣):

(١) ديوانه ١١٩٧/٢.

(٢) مما روي في التهذيب ٣٥٦/١١ عن العين.

(٣) التهذيب ٣٥٦/١١، وديوانه ص ٦١.

إذ أتاني خَبْرٌ من مُنعمٍ لم أُخنه والذي أعطى الشَّبْرَ
بشر:

البَشْرُ: الإنسان الواحد رجلاً كان أو امرأة. هو بَشْرٌ وهي بشر [وهما
بشر]، وهم بَشْرٌ، لا يُثنى ولا يُجمع، قال^(١):

معاوي إننا بشرٌ فأسجح فلنسنا بالجبال ولا الحديد
والبَشْرَةُ: أعلى جلد الوجه والجسد من الإنسان، وهو البَشْرُ إذا جمَعته،
وإذا عَنَيْتَ به ألونَ والرَّقَّة، وجمَع الجَمْعُ: أبشارٌ، ومنه [أَشْتَقْتُ] مُباشرةً
[الرجل] المرأة لِتَضامُّ أبشارهما. ومُباشرةُ الأمر: أن تُحَضِرَهُ بنفسك.

والبَشْرُ، بجزم الشين: قَشْرُكَ البَشْرَةَ عن الجلد، وقد يقال لجميع
الجلود: بَشْرَتُهُ إذا قشرت عنه قَشْرَتُهُ التي يَبْتُبُ فيها الشَّعْرُ، والقِطْعَةُ منه
بَشْرَةٌ.

والبِشَارَةُ: ما بُشِّرَتْ به. والبِشِيرُ: المُبَشِّرُ بخيرٍ أو شرٍّ. والبُشَارَةُ: حقُّ
ما يُعْطَى على ذلك، والبُشْرَى: الاسم. والبِشَارَةُ: الجمالُ. وأمرأةٌ بشيرة،
قال الأعشى^(٢):

ورأت بأن الشَّيبَ جا نَبَهُ البِشاشَةَ والبِشَارَةَ
والبِشَارَةُ: تباشُرُ القومَ بأمرٍ.

وبَشْرَتُهُ فَأَبَشَرَ وتَبَشَّرَ وأَسْتَبَشَّرَ، ولغة: بَشْرَتُهُ أَبْشَرُهُ.

(١) عُقَيْبَةُ الأَسَدِيِّ، والبيت من أبيات «الكتاب» ٣٤/١.

(٢) ديوانه ص ١٥٥.

وَتَبَاشِيرُ الصُّبْحِ : أَوَائِلُهُ وَأَوَائِلُ كُلِّ أَمْرٍ . وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ فِعْلاً .

وَأَسْتَبَشَّرَ الْقَوْمُ : تَبَاشَرُوا .

وَالْمُبَشِّرَاتُ : الرِّيحُ تَهْبُ بِالسَّحَابِ وَالْعَيْثُ .

برش :

الْبِرْشُ ، وَالْبُرْشَةُ : لَوْنٌ مَخْتَلَطٌ بِنَقْطَةِ حُمْرَاءٍ وَأُخْرَى سَوْدَاءٍ ، أَوْ غَبْرَاءٍ ، أَوْ
نَحْوِ ذَلِكَ .

وَشَاةٌ بَرَشَاءٌ : فِي وَجْهِهَا نَقَطٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَرَجُلٌ أَبْرَشٌ . وَسُمِّيَ جَذِيمَةً
الْأَبْرَشُ الَّذِي أَصَابَهُ حَرَقٌ فَبَقِيَ فِيهِ مِنْ أَثَرِ الْحَرَقِ نَقَطٌ سَوْدٌ وَحُمْرٌ ، فَقِيلَ :
جَذِيمَةُ الْأَبْرَشِ ، وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .

ربش^(١) :

الْأَرْبَشُ : لُغَةٌ فِي الْأَبْرَشِ . وَيُقَالُ : مَكَانٌ أَرْبَشٌ : لِلكَثِيرِ النَّبْتِ
الْمُخْتَلِفِ .

بَابُ الشَّيْنِ وَالرَّاءِ وَالْمِيمِ مَعَهُمَا

ش ر م ، ش م ر ، ر ش م ، م ش ر ، م ش ر ، م ش ر ، م ر ش ، م ر ش ، م ر ش ، م ر ش ،
مُسْتَعْمَلَاتُ

شرم :

الشَّرْمُ : قَطْعٌ مِنَ الْأَرْزَبَةِ ، وَقَطْعٌ مِنْ ثَفْرِ النَّاقَةِ ، قِيلَ ذَلِكَ فِيهَا خَاصَّةً .

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول . وأثبتناها من مختصر العين - الورقة ١٨٩ .

وناقة شرماء مشرومة. ورجل مشروم الأنف أشرم. وكان أبرهه صاحب
الفيل جاءه حجر فشرم أنفه، ونجا ليخير قومه، فسُمي الأشرم.
وربما قيل: أشترم ثغرها.
والشرم: لجة البحر.

شمر:

شمر: اسم ملك من اليمن، غزا مدينة السعد^(١) فهدمها فسُميت شمر
كند، ويقال: بل هو بناها. فأعربت بسمرقند.

والشمر: تشمير الثوب. [تقول]: شمّرت الثوب، إذا رفَعته. وكل
شيء قالص فإنه مُشَمَّر، حتى يقال: لثة مُشَمَّرة، أي: لازقة بأسنخ
الاسنان. ويقال: لثة وشفة شامرة. وشاة شامرة، أي: أنضمَّ ضرعها الى
بطنها من غير فعل.

ورجل مُشَمَّر: ماضٍ في الحوائج، وهو شَمَرِيٌّ أيضاً، ويقال: شَمَرِيٌّ
بكسر الشين، قال:

ليس أخو الحاجات إلا الشمري
والجمل البازل والطرف القوي^(٢)

وتقول: أصابهم شرُّ شمر، أي: شديد شامل.

(١) في الأصول، وفيما روي في التهذيب ٣٦٥/١١ عن العين: السعد بالعين المهملة،
والصواب ما أثبتناه وهو بالعين المعجمة. كما في اللسان (شمر) وفي معجم البلدان
٢٤٧/٣ (سمرقند)

(٢) الرجز في التهذيب ٣٦٥/١١، واللسان (شمر) غير منسوب أيضاً.

وَقَدْ أَنْشَمَرَ لِهَذَا الْأَمْرِ، وَشَمَّرَ: إِزَارَهُ. وَشَمَّرَ الشَّيْءَ، أَي: أَرْسَلَهُ [فِي] السَّهْمِ وَنَحْوِهِ، قَالَ: (١)

[أَرَقْتُ لَهُ فِي الْقَوْمِ وَالصُّبْحِ سَاطِعًا] كَمَا سَطَعَ الْمَرِيخُ شَمَّرَهُ الْغَالِي الْمَرِيخُ: السَّهْمُ.

رشم:

الرَّشْمُ: أَنْ تُرَشَّمَ يَدُ الْكُرْدِيِّ أَوْ الْعِلْجِ، كَمَا تُوشَّمُ يَدُ الْمَرْأَةِ، يَجْعَلُ بِالنَّيْلِ، لِيُعْرَفَ بِهَا وَهُوَ كَالْوَشْمِ.. وَالرَّشْمُ: خَاتَمُ الْبُرِّ، وَالرَّوْشَمُ لُغَةٌ فِيهِ، سَوَادِيَّةٌ.. رَشَمْتُ الْبُرَّ رَشْمًا، وَهُوَ وَضْعُ الْخَاتَمِ عَلَى [كُدْسٍ^(٢)] الْبُرِّ فَيَبْقَى فِيهِ أَثْرُهُ.

وَالْأَرْشَمُ: الَّذِي يَتَشَمَّمُ الطَّعَامَ، وَيَخْرُصُ عَلَيْهِ، قَالَ: (٣):

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ فَجَادَتْ بِنَزْرٍ لِلضَّيَافَةِ أَرْشَمَا رَمَشَ:

الرَّمَشُ: تَفْتُلُ فِي الشَّفْرِ وَحُمْرَةً فِي الْجُفُونِ مَعَ مَاءٍ يَسِيلُ، وَالنَّعْتُ: أَرْمَشُ [وَالْعَيْنُ: رَمَشًا^(٤)].

(١) الشَّمَاخ - ديوانه ص ٤٥٦.

(٢) من التاج (رشم) .. في الأصول: (نفس)، وفي التهذيب ٣٦٢/١١ عن العين: فراء واللسان (رشم) (فراء) أيضا ولم تتبين معناه. وفي الصحاح (رشم): (البيادر).

(٣) في التهذيب ٣٦٣/١١: قال جرير يهجو البعيث .. وأحال (المحقق) القاريء على اللسان، ثم قال: وليس في ديوانه، ولكن اللسان لم ينسب البيت إلى جرير ولكنه نسبته إلى البعيث يهجو جريرا.

(٤) من عبارة العين في التهذيب ٣٦٣/١١.

مشر:

المشرة: شبه حوضه تخرج في العضاء. وفي كثير من الشجر أيام الخريف، لها ورق وأغصان رخصة. يقال: أمشرت العضاء.

ومشرت اللحم: قسّمته، قال^(١):

[فقلت: أشيعا مشراً ألقدر حولنا] وأي زمانٍ قدرنا لم تمشّر
مرش:

المرش: شبه القرص من الجلد بأطراف الأظافر، يقال: قد ألطف مرشاً وخرشاً، والخرش أشد. والمرش: أرض إذا وقع عليها ماء المطر رأيتها كلها تسيل، يمرش الماء من وجهها في مواضع لا يبلغ أن يخفر حفر السيل، والجمع: أمراش.

يقال: أنتهينا إلى مرش من الأمراش، اسم للأرض مع الماء، وبعد الماء إذا أثر فيه.

والإنسان يمترش^(٢) الشيء من ههنا وههنا، ثم يجمعه.

وسيل مارش: يمرش وجه الأرض. ومرشت الأكمة، أي: سالت.

ويقال: سيل مارش أو خارش، فأما الخارش فأضعف من المارش.

باب الشين واللام والتون معها

ن ش ل مستعمل فقط

نشل:

النشيل: لحم يطبخ بلا توابل، ينشل من المرق، أي: يخرج منه.

(١) القائل هو المزار بن سعيد الفقعسي، كما في اللسان (مشر).

(٢) يمترش: يختلس.

وَالْمِنْشَلُ: حديدَةٌ يُنْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ مِنَ الْقُدُورِ، وَيُقَالُ: مَنْشَأُ مِنْ

الْمَنَاشِيلِ، قَالَ:

وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ نَعِمْتُ بِالْأُوبَاكَرِنِيِّ صَبُوحًا أَوْ نَشِيلًا^(١)

وَفَخِذٌ نَاشِلَةٌ، أَي: قَلِيلَةُ اللَّحْمِ، نَشَلٌ يَنْشَلُ نَشُولًا. وَقَالَ بَعْضُ

النَّاسِ: إِنَّهَا لِمَنْشُولَةُ اللَّحْمِ وَالنَّاشِلَةُ أَصُوبٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: فَخِذٌ مَنْهَوْشَةٌ

اللَّحْمِ، وَلَا أَعْرِفُ مَنْشُولَةً.

بَابُ الشَّيْنِ وَاللَّامِ وَالْفَاءِ مَعَهُمَا

ف ش ل مَسْتَعْمَلٌ فَقَطْ

فشل:

يُقَالُ: رَجُلٌ فَشَلٌ وَفَشِلٌ، وَقَدْ فَشِلَ يَفْشَلُ عِنْدَ الْحَرْبِ وَالشَّدَّةِ

وَيَضَعُفٌ، وَإِنَّهُ لَخَشَلٌ فَشَلٌ، وَالْفَشَلُ: الْجَبَانُ الْمَرْعُوبُ، يُتَهَّمُ عِنْدَ الرُّوعِ،

لَا يُجَسِّنُ قِتَالًا وَلَا شِرَادًا، أَي: هَرَبًا.

وَالْفِشَلُ: شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودَجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ تَحْتَهَا. وَجَمَعَهُ: فُشُولٌ.

وَالْفَيْشَلَةُ مَعْرُوفَةٌ.

بَابُ الشَّيْنِ وَاللَّامِ وَالْبَاءِ مَعَهُمَا

ش ب ل مَسْتَعْمَلٌ فَقَطْ

شبل:

الشُّبْلُ: وَلَدُ الْأَسَدِ. وَالْجَمِيعُ: أَشْبَالٌ. وَأَدْنَى الْعَدَدِ: أَشْبَلٌ.

وَأَشْبَلٌ عَلَيْهِ، أَي: عَطَفَ عَلَيْهِ.

(١) البيت في اللسان (نشل) غير منسوب أيضا.

باب الشين واللام والميم معها
ش ل م، ش م ل مستعملان فقط

شلم:

الشَيْلَمُ [والشَّالَمُ^(١)]، بلغة أهل السّواد: الزّوان، يكون في البرّ.

شمل:

شَمِلَهُمْ أمرٌ: أي: عَشِيهِمْ، يَشْمَلُهُمْ شَمَلًا وشُمُولًا.

واللّونُ الشّامل: أن يكون لونٌ أسودٌ يعلوه لونٌ آخر.

والشّمال: خلافُ اليَمِينِ. والشّمالُ: خَلِيقَةُ الْإِنْسَانِ. وجمعه: شَمَائِلُ.

قال لبيد^(٢):

هُم قَوْمِي وَقَدْ أَنْكَرْتُ مِنْهُمْ شَمَائِلَ بُدْلُوها مِنْ شِمالِي

ويقال: إنَّها حَسَنَةُ الشّمائِلِ، أي: شكلها وحالاتها، [ورجل كريم

الشمائِلِ، أي: في أخلاقه وعِشرته^(٣)]

والشّمالُ: لغة في الشّمال [وهي] رِيحٌ تهبُّ عن يَسارِ القِبْلةِ، وقد

شَمَلَتْ تَشْمَلُ شُمُولًا. وغديرٌ مَشْمُولٌ: شَمَلَتْه رِيحُ الشّمالِ، فَبَرَدَ ماؤُهُ،

ومنه قِيلَ لِلخَمْرِ مَشْمُولَةٌ، أي: باردة، كما قال لبيد^(٤):

مَشْمُولَةٌ غُلِثَتْ بِنابِتِ عَرَفَجٍ كدُخانِ نارٍ ساطِعٍ أسنامها

(١) من مختصر العين - الورقة ١٩٠. ومن التهذيب ٣٦٩/١١ عن العين.

(٢) ديوانه ص ٩٤.

(٣) تكملة مما روي عن العين في التهذيب ٣٧١/١١.

(٤) ديوانه ص ٣٠٦.

والشَّمْلَةُ: كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ. والشَّمْلَةُ: مصدر من اشتمل بثوب يديره على جسده كله، لا يُخْرِجُ منه يَدَهُ. والشَّمْلَةُ الصَّمَاءُ: الَّتِي لَيْسَ تَحْتَهَا قَمِيصٌ، وَلَا سِرَاوِيلَ. وَكُرِهَ الصَّلَاةُ فِيهَا. وَكُرِهَ الصَّلَاةُ وَيَدُهُ فِي جَوْفِهِ.

وَشَمَلُ الْقَوْمِ: مُجْتَمِعٌ عَدَهُمْ وَأَمْرَهُمْ، تَقُولُ: جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهُمْ.

وَالْمِشْمَلَةُ: كِسَاءٌ لَهُ خَمْلٌ مَتَفَرِّقٌ يُلْتَحَفُ بِهِ دُونَ الْقَطِيفَةِ، وَيُذَكَّرُ أَيْضاً فَيُقَالُ: مِشْمَلٌ. وَالْمِشْمَلُ: سَيْفٌ قَصِيرٌ يُشْتَمَلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيَغْطِيهِ بِثَوْبٍ، يُقَالُ: جَاءَ مُشْتَمِلاً عَلَى سَيْفِهِ. وَجَاءَ فُلَانٌ مُشْتَمِلاً عَلَى دَاهِيَةِ. وَالرَّجْمُ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى الْوَلَدِ إِذَا تَضَمَّنَتْهُ.

وَالشَّمَالِيْلُ: مَا تَفَرَّقَ مِنْ شُعَبِ الْأَغْصَانِ فِي رُؤُوسِهَا كَنَحْوِ شَمَارِيخِ الْعِدْقِ.

وَالشَّمَالُ: مَا لُفَّ فِيهِ ضَرْعُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاةِ أَوْ الْبَقَرَةِ. وَالشَّمَالُ: الَّتِي تُجْعَلُ عَلَى صَدْرِ التَّيْسِ فَتَمْنَعُهُ مِنَ النَّزَاءِ، وَهُوَ بَلِغَتُنَا: النَّجَافُ:

وَنَاقَةٌ شِمْلَةٌ شِمْلَالٌ، أَي: قَوِيَّةٌ سَرِيعَةٌ. وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ:

أوردھا سعدٌ وسعدٌ مُشْتَمِلٌ

يَا سَعْدُ لَا تَرَوِي بِهَذَاكَ الْإِبِلُ

أَي: أورد إبله الماء وهو مشتمل، أَي: باشمالك لا تروى. لأنك إذا أوردتها فلا بد من أن تشمّر وتحتزم وتأتمر حتى تروى الإبل.

باب الشين والنون والفاء معها

ش ن ف، ش ف ن، ن ش ف، ن ف ش، ف ن ش
مستعملات

شنف:

الشَّنْفُ: شِدَّةُ البُغْضِ. شَنِفَهُ: أَبْغَضَهُ، وَشَنِفَ عَلَى فُلَانٍ، أَي: وَجَدَ وَعَظِبَ.

والشَّنْفُ، مجزومٌ ومُتَحَرِّكٌ: مِعْلَاقٌ فِي قُوفِ الأُذُنِ، أَي: فِي أَعْلَى الأُذُنِ، وَكَذَلِكَ مَا جُمِعَ فِي قِلَادَةٍ، وَالجَمِيعُ: الشُّنُوفُ.

شفن:

الشَّفُونُ: الغَيُورُ الَّذِي لَا يَفْتَرُ طَرْفُهُ عَنِ النَّظَرِ مِنْ شِدَّةِ الغَيْرَةِ وَالحَذَرِ، قَالَ^(١):

[يُسَارِقُنَ الكَلَامَ إِلَى مَا حَسِسَنَ] حِذَارَ مَرْتَقِبٍ شَفُونٍ
وَالشَّفُونُ: شِدَّةُ الجِمَاعِ.. شَفَنَهَا: فَعَلَهَا فِعْلًا شَدِيدًا.

نشف:

النَّشْفُ: دُخُولُ المَاءِ فِي الأَرْضِ. وَالتَّوْبُ وَغَيْرِهِ.. نَشَفَتِ الأَرْضُ المَاءَ، وَنَشِفَ المَاءُ فِي الأَرْضِ، سِوَاءِ. وَالنَّشْفُ: [حِجَارَةٌ عَلَى قَدَرِ الأَفْهَارِ وَنَحْوِهَا، سُودٌ كَأَنَّهَا مُحْتَرِقَةٌ، تُسَمَّى نَشْفَةً وَنَشْفًا^(٢)]. يُحَكُّ بِهَا وَسَخَ الأَدِيمَ وَقَدْ مَا

(١) اللسان (شفن)، وقد نسب فيه إلى القطامي.

(٢) مما روي عن العين في التهذيب ٣٧٧/١١.

الإنسان وبدنه في الحمام. سُمِّيَتْ به لِنَشْفِهَا الْمَاءَ، ويقال: بِلِ سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنْتَشَافِهَا الْوَسْخَ عَنْ مَوَاضِعِهِ. وَالْجَمِيعُ: النَّشْفُ.

فشن:

فَيْشُونُ: أَسْمُ نَهْرٍ.

نفس:

النَّفْسُ: مَدَّكَ الصُّوفَ حَتَّى يَنْتَفِشَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ، وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَاهُ مُنْتَشِراً رِخْوَ الْجَوْفِ فَهُوَ مُنْتَفِشٌ. وَأَرْبَةٌ مُنْتَفِشَةٌ، أَي: أَنْبَسَتْ عَلَى الْوَجْهِ. وَقَدْ تَنْفَسَ الضَّبْعَانُ، أَوْ بَعْضُ الطَّيْرِ، إِذَا نَفَسَ شَعْرَهُ وَرَيْشَهُ كَأَنَّهُ يَخَافُ أَوْ يُرْعَدُ. وَأَمَةٌ مُنْتَفِشَةُ الشَّعْرِ.

وإبلٌ نوافش: تَرَدَّدَتْ بِاللَّيْلِ فِي الْمَرَاعِيِّ بِلَا رَاعٍ، وَهُوَ كَالْهُوَامِلِ بِالنَّهَارِ، [يُقَالُ]: هَمَلَتْ بِالنَّهَارِ وَنَفِشَتْ بِاللَّيْلِ. وَأَنْفَسُوا إِبِلَهُمْ: [أَرْسَلُوهَا بِاللَّيْلِ^(١)].

باب الشين والنون والباء معهما

ش ن ب، ش ب ن، ن ب ش مستعملات

شنب:

الشَّنْبُ: مَاءٌ وَرَقَةٌ يَجْرِي عَلَى الثَّغْرِ، قَالَ^(٢):

[لِمَاءٍ فِي شَفْتَيْهَا حُوَّةٌ لَعَسُ] وَفِي اللَّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبُ

(١) تكملة من التهذيب ٣٧٧/١١.

(٢) ذو الرمة، ديوانه ٣٢/١.

ويُقال: الشَّنْبُ: رقة الأنياب مع ماءٍ وِصفاء.

ورمانة شَنْبَاء، وهي الإِملِيسِيَّة، ليس فيها حَبٌّ، إِنَّمَا هو ماءٌ في قِشْر،
على خِلْقَةِ الحَبِّ من غير شَحْم.

نشب:

النَّشْبُ: المالُ الأصيل.

وَنَشِبَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ نَشْبًا، كَمَا يَنْشِبُ الصَّيْدُ فِي الْحِيَالَةِ.

وَأَنْشَبَ الْبَازِي مَحَالِبَهُ فِي الْأَحْيَادَةِ.

وَنَشِبَ فَلَانٌ مَنَشَبَ سَوْءٍ، أَي: وَقَعَ مَوْقِعًا لَا يَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

وَالنَّشَابَةُ: وَاحِدَةُ النَّشَابِ. وَالنَّاشِبَةُ: قَوْمٌ يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ، وَمُتَّخِذُهُ

النَّشَابُ.

وُنَشِبَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ، مَعْرِفَةٌ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ بَعْضُهُمْ.

نبش:

النَّبْشُ: نَبَشُكَ عَنِ الْمَيْتِ، وَعَنْ كُلِّ دَفِينٍ. . نَبَشَ النَّبَّاشُ الْقَبْرَ يَنْبِشُهُ

نَبْشًا.

[وَأَنَابِيشُ الْعُنْصَلُ: أَصُولُهُ تَحْتَ الْأَرْضِ، وَاحِدُهُ: أَنْبُوشَةٌ، قَالَ:

كَأَنَّ سِبَاعًا فِيهِ عَرَقِي غُدْيَةٌ بِأَرْجَائِهِ الْقَصُوى أَنَابِيشُ عُنْصَلٍ (١)]

(١) ما بين القوسين مما رُوي عن العين في التهذيب ٣٨٠/١١.

باب الشين والتون والميم معها
ش ن م، ن ش م، ن م ش، م ش ن مستعملات

شَم^(١):

شَمَ يَشِمُ شَمًا، إِذَا خَرَجَ.

نشَم:

النَّشْمُ: شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهَا الْقَيْيُ، الْوَاحِدَةُ: نَشْمَةٌ، قَالَ أَمْرُو

القيس^(٢):

رَبِّ رَامٍ مِنْ بَنِي نُعَلٍ مُخْرِجٍ كَفَيْهِ مِنْ سُتْرِهِ
عَارِضٍ زُورَاءٍ مِنْ نَشْمٍ غَيْرِ بَانَاةٍ عَلَى وَتْرِهِ

وَمَنْشَمٌ: أَمْرَأَةٌ مِنْ هِمِيرٍ أَوْ هَمْدَانَ عَطَارَةٌ إِذَا تَطَيَّبُوا بِطَيْبِهَا أَشْتَدَّتْ
الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ، فَصَارَتْ مَثَلًا فِي الشَّرِّ. وَالْمَنْشَمُ: حَبٌّ مِنْ الْعِطْرِ الصَّغَارِ شَاقِ
الْمَدَقِّ. وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ: «لَمَّا نَشَمَ النَّاسُ فِي عَثْمَانَ». أَي: طَعَنُوا فِيهِ:
وَنَالُوا مِنْهُ. . . وَمِنْهُ: نَشَمَ الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ تَنْشِيًا، وَقَالَ^(٣) فِي الْمَنْشَمِ:

[تَدَارَكْتُمَا عَبَسًا وَذُبْيَانَ بَعْدَمَا] تَفَانُوا وَدَقُّوا بَيْنَهُمْ عِطَرَ مَنْشَمٍ

وَقَالَ^(٤): أَرَانِي وَعَمْرًا بَيْنَنَا دَقُّ مَنْشَمٍ [فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ أَجَنَّ وَيَكْلَبَا]

وَنَشَمَ اللَّحْمُ، أَي: تَغَيَّرَ.

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة فأثبتناها من مختصر العين - الورقة

١٩٠.

(٢) ديوانه ص ١٢٣ ورواية عَجَزَ الْبَيْتِ فِيهِ: [مُثَلِّجٌ كَفَيْهِ فِي قُرْبِهِ].

(٣) القائل: زهير، والبيت من مطولته - ديوانه ص ١٥.

(٤) الأغشى - ديوانه ص ١١٧.

نمّش:

النَّمَشُ: حُطُوطُ النُّقُوشِ مِنَ الوَشْيِ وَنحوه، قال ذو الرُّمّة^(١):

أذاك أم نَمِشٌ بالوَشْمِ أَكْرَعُهُ مُسَقَّعُ الحَدِّ غادٍ نَاشِطٌ شَبَبٌ
والنَّمَشُ: التَّمِيمَةُ.

مشن:

المَشْنُ: ضَرَبٌ بالسَّوْطِ، يقال: مَشَنَهُ وَمَتَنَهُ [ويُقال: مَشَنَ ما في ضرع
النَّاقَةِ ومَشَقَهُ، إذا حَلَبَهُ^(٢)].

باب الشين والباء والميم معهما

ش ب م، ب ش م مستعملان فقط

شيم:

الشَّيْمُ: بَرْدُ المَاءِ، [يُقال]: ماءٌ شَيْمٌ وَمَطَرٌ شَيْمٌ، أي: بارِدٌ، قال^(٣):

«مُقْبَلُها شَيْمٌ بارِدٌ»

وقال الفرزدق:

كَأَنَّها ضَرَبُ رِيحٍ تَمْتَرِي شَيْمًا لِمِزْنَةٍ كَسَوادِ اللَّيْلِ مِندَرارٍ

وتمتري: تحتلب، وقوله: لمزنة، يعني: من مُزْنَةٍ.

والشَّيْبُ: عودٌ يُشَدُّ في فم الجدي [لئلا يَرْضَع] فهو مشبوم.. شَيْمَتُهُ

شَيْبًا وشَيْمَتُهُ تشبيهاً.

(١) ديوانه ٧٤/١.

(٢) مما روي عن العين في التهذيب ٣٨٣/١١.

(٣) لم نهتد الى الشطر ولا إلى قائله.

وَشِبَامٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَشِبَامٌ: اسْمُ جَبَلٍ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ^(١):
قَدْ نَالَ رَبِّ شِبَامٍ فَضُلٌ سُودِدِهِ إِلَى الْمَدَائِنِ خَاصَّ الْمَوْتِ وَأَدْرَعَا
بِشَم:

الْبَشَامُ: مِنْ شَجَرِ السَّوَاكِ، تَرَعَاهُ الطُّبَّاءُ.
وَالْبَشْمُ: نُحْمَةٌ عَلَى الدَّسَمِ، وَرُبَّمَا بِشَمِ الْفَصِيلِ مِنْ كَثْرَةِ [شُرْبِ] اللَّبَنِ
حَتَّى يَذْقَى سَلْحًا فِيهِلِكَ، يُقَالُ: دَقِيَ الْعِجْلُ، إِذَا كَثُرَ سَلْحُهُ. قَالَ الْحَسَنُ:
«وَأَنْتَ تَنْجَشُّ مِنَ الشَّبَعِ بِشَمَا».

بَابُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ مِنَ الشَّيْنِ
بَابُ الشَّيْنِ وَالصَّادِ وَ (و ا ي ء) مَعَهَا
ش ص و، ش و ص، ش ي ص مستعملات
شصو:

شَصَا السَّخَابُ يَشُصُو، إِذَا ارْتَفَعَ فِي نَشْوَيْهِ. وَشَصَتِ الْقَرْبَةُ، أَي:
ارْتَفَعَتْ، إِذَا مُلِئَتْ مَاءً، قَالَ الْأَخْطَلِيُّ^(٢):
أَنَاخُوا فَجَرُّوا شَاصِيَاتٍ كَأَنَّهَا رِجَالٌ مِنَ السُّودَانِ لَمْ يَتَسَرَّبَلُوا
وَالشَّاصِي: الَّذِي إِذَا قَطَعَتْ قَوَائِمَهُ ارْتَفَعَتْ مَفَاصِلُهُ.
وَشَصَّتْ رِجْلُهُ مِنَ الْوَرَمِ، إِذَا آرْتَفَعَتْ.
وَالشُّصُوءُ مِنَ الْعَيْنِ: مِثْلُ الشُّخُوصِ. شَصَا يَشُصُو: كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ
وَالِى آخِرِ.

(١) دِيْوَانُهُ ص ١١١، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: أَهْلُ شِبَامٍ.

(٢) دِيْوَانُهُ ١٦/١.

شوص:

الشَّوْصَةُ: رِيحٌ تَنْعَقِدُ^(١) في الأضلاع، [تقول]: شاصتني شَوْصَةٌ، والشَّوْائِصُ أسماؤها.

والشَّوْصُ: السُّوكُ بالسُّوكِ، وبالإضْبَعِ عَرْضاً على الأسنان.

والشَّوْصُ في العَيْنِ. وقد شَوِصَ يَشْوِصُ شَوْصاً. وشاصَ يَشاصُ^(٢).

شيص:

الشَّيْصُ: شَيْصَاءُ التَّمْرِ، وهو الرَّدِيءُ منه. وأشاصتِ النَّخْلَةَ، والواحدة: شَيْصَةٌ وشَيْصَاءَةٌ، ممدودة.

باب الشين والسين و (و ا ي ء) معها

ش و س، ش ء س مستعملان

شوس:

شاس يشاس، وشوس يشوس شوساً. ورجل أشوس وامرأة شوساء، إذا عرف في بظفره الغضبُ أو الحقدُ، قال^(٣):

إني رأيت بني أبيك يُجمِّجون إليَّ شوساً
التَّحْمِيحُ: تَحْدِيقُ النَّظَرِ.

شأس:

مكان شأس، أي: خَشِنَ من الحجارة. وأمكنته شؤس، وقد شئس

(١) من (س) .. في (ص) و (ط): تعتقد.

(٢) في الأصول: يشوص.

(٣) القائل: ذو الإصبع العدواني - ديوانه ص ٤٣ .. في الأصول: إليك شوسا.

يَشَأْسُ شَأْسًا. ويقال [مقلوباً]: شَأْسِيءٌ جَأْسِيءٌ، أي: يابس [وهو] مثل: حَسَنَ بَسَن. شَأْس: اسم أخي علقمة بن عبدة.

باب الشين والزاي و (واي ء) معما
وش ز، ش ي ز، ش ء ز مستعملات

وشز:

الوشز: من الشدة، [يقال]: أصابتهم أوشاز الأمور، أي: شدائدها.

شيز:

الشيز: خشبة سوداء يتخذ منها الأمشاط وغيرها.

شأز:

الشأز والشأس واحد.. شئز المكان، [إذا غلظ وأرتفع^(١)]، قال

رؤبة^(٢):

بَجَوَزٍ لَا مَسْقَى وَلَا مُؤَيَّةٍ

جَدِبِ الْمُنْدَى شَيْزِ الْمَعْوَةِ

المعوه: المناخ.. لا مسقى، أي: ليس فيه ماء يسقى.

والشيزي: الجفنة والقصعة، قال^(٣):

فتي يملأ الشيزي ويروي سينانه

(١) من العين - رواية التهذيب ٣٨٨/١١.

(٢) ديوانه ص ١٦٦.

(٣) لم نهند الى القائل، ولا الى تمام البيت.

باب الشين والطاء و (و ا ي ء) معهما

ط و ، ش و ط ، ش ي ط ، ط ي ش ، ش ط ء ، ط ش ء
مستعملات

شطو :

الشَطْوِيَّةُ : ضربٌ من ثيابِ الكَتَّانِ ، يُعملُ بأرضٍ يُقالُ لها : شَطَا .

شوط :

الشَّوْطُ : جَرِيٌّ مَرَّةً ، إلى الغاية ، والجميعُ : الأشواط ، وُستعمل في غير

هذا ، قال الراجز :

وبارحٍ مُعتَكِرِ الأشواطِ^(١)

يعني : الرِّيح .

شيط :

الشَّيْطُ : شيطوطة الحَم إذا مسَّته النَّارُ ، يَتَشَيِّطُ منه ، فيحترق

بعضه ، كما يَتَشَيِّطُ الشَّعر أو الحبل . وتشَيِّطَ الدَّم إذا غَلَى بصاحبه وشاط دمه
وأشاطَ بدميه .

وَأَسْتَشاطَ فلانٌ غَضَباً ، إذا أَسْتَقتل ، قال :

أشاط دماء المُسْتَشَيِّطينَ كُلَّهُم وَعُغَلَّ رؤوسُ القومِ فيهم وسُلِّسِلوا^(٢)

والتَّشَيِّطُ : الغَضَبُ . والتَّشَيِّطُ : أن حُحِرَ شعرُ الرأسِ أو الكُراعُ ،

(١) اللسان (شوط) غير منسوب أيضاً ، ونسب في التهذيب ٣٨٩/١١ إلى رؤبة ، وليس في ديوانه

(٢) البيت في التهذيب ٣٩٠/١١ ، واللسان (شيط) غير منسوب أيضاً .

يقال: شَيْطَ الرَّأْسِ بِلَهَبِ النَّارِ عَلَى رَأْسِ التَّنَائِيرِ أَوْ غَيْرِهَا. وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْرَقْتَهُ رَطْبًا فَقَدْ شَطَّطْتَهُ. وَقِيلَ: لَا يُقَالُ لِلْمَلِيلِ: شَيْطًا، وَلَكِنْ مَا يُحْرَقُ بِاللَّهَبِ.
وَالشَّائِطُ: الرَّبُّ وَالذَّهْنُ، إِذَا طُبِّخَ فَوْقَ الْقِدْرِ فَاحْتَرَقَ، فَاصْفَرَ أَوْ اسْوَدَّ، قَالَ أَبُو النَّجْم^(١):

كشائطِ الرَّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَالُ

يقال: شاط الرَّبُّ وشاطتِ (الأداوية^(٢)) وهي الطَّبِخَةُ مِنَ الزُّبْدِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَتَّخِذُوا مِنْهُ سَمًّا.
طيش:

الطَّيْشُ: خِفَّةُ الْعَقْلِ. [وَالفعل: طاشَ يَطِيشُ]، وَقَوْمٌ طَائَةٌ: خِفَافِ الْعُقُولِ.

ويقال: طاش السَّهْمُ يَطِيشُ، أَي: عَدَلَ عَنِ الرَّمِيَّةِ، قَالَ:

رَمَيْتَنِي أُمَّ عِيَّاشٍ بِسَهْمٍ غَيْرِ طِيَّاشٍ
شطاً:

الشُّطُّ مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا خَرَجَ حَوْلَ الْأَصْلِ، وَالْجَمِيعُ: أَشْطَاءُ. وَأَشْطَاتُ الشَّجَرَةِ: خَرَجَ أَشْطَاؤُهَا. وَشَاطِيءُ الْوَادِي: [شَفَّتُهُ]، اسْمٌ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ.

(١) الرَّجْزُ فِي اللِّسَانِ (رَبِيبٌ) وَ (شَكْلٌ) غَيْرٌ مَنْسُوبٌ.

(٢) كَذَا فِي الْمَخْطُوطَاتِ الثَّلَاثِ.

طشأ:

طشأ^(١) الرَّجُلَ أَمْرَهُ وَرَأْيَهُ: مثل: رَهِيماً^(٢)، سواء... قال^(٣): لا أَعْرِفُ طشأ رأيه، وإنما أَعْرِفُ: طشأ رأيه، أي: لَيْنَهُ، كما يُطشأ المريض، وهو أن يُرْفَقَ به حتَّى يَشْتَدَّ وَيَقْوَى.

ومرَّ فلانٌ يتطشأ إذا مرَّ مرّاً ضعيفاً كمشي المريض.

باب الشين والدال و (و ا ي ء) معها

ش د و، ش و د، ش ي د، دي ش مستعملات

شدو:

الشَّدو: أن يُحْسِنَ الإنسانُ من أمرٍ شيئاً، تقول: هو يشدو شيئاً من العِلْمِ والغِناءِ، ونحو ذلك.

شود:

شودتِ الشَّمْسُ: أرتفعت.

شيد:

تَشِيدُ البناءَ: إِحْكامُهُ وَرَفْعُهُ، وَقَدْ يُسَمَّى الجِصُّ شِيداً، قال الشَّمَاخُ^(٤):

لا تَحْسَبَنَّي - وَإِنْ كُنْتُ أَمراً غَمِراً كحِيَّةِ الماءِ بَيْنَ الطَّيِّ والشَّيْدِ

(١) في التهذيب ٣٩٢/١١ فيما روي فيه عن العين: طشياً.

(٢) رهياً الرَّجُلَ رأيه: أفسده [اللسان - رها].

(٣) لم نهند الى القائل.

(٤) ديوانه ص ١٢١.

وقيل: لا يكون القصرُ مَشِيداً حَتَّى يُجِصَّصَ وَيُرْفَعَ.. والمَشِيد: المَبْنِيّ
بالمَشِيد.

والإشادة: شِبْه التَّنْديد، وهو رَفْعُكَ الصَّوْتِ بما يكره صاحِبُكَ، قال:
أتاني أَنَّ داهيةً نأداً أشاد بنا على خَطَلٍ هشام^(١)
ديش:

ديش: قبيلة من بني الهون بن خزيمة، وهم من القارة.

باب الشين والتاء و (و ا ي ء) معها

ش ت و، ش ء ت مستعملان

شتو:

الشتاء: معروف، والواحدة: شتوة. والموضِعُ: المَشْتَى والمَشْتَاءُ.
والفِعْلُ: شَتَا يَشْتُو. ويومٌ شاتٍ.

شأت^(٢):

الشَيْتُ من الخيل: العَثُور.

باب الشين والظاء و (و ا ي ء) معها

ش و ظ، و ش ظ، ش ظ ي مستعملات

شوظ:

الشُواظُ: اللَّهَبُ الَّذِي لَا دُخَانَ فِيهِ. [قال الله جلَّ وعزَّ]: «يُرْسَلُ

(١) البيت في اللسان (نَاد) مع اختلاف كبير في العَجْز فقد جاء البيت في اللسان على هذه
الرَّوَاية:

أتاني أَنَّ داهيةً نأداً أتاك بها على شَحَطِ مَيُونُ

(٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول، وأثبتناها من مختصر العين - الورقة ١٩٠.

عليكما شواطٍ من نارٍ ونحاسٍ^(١)».

وشظ:

الْوَشِيظَةُ: قِطْعَةٌ عَظْمٌ تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّمِيمِ. والوشِيظَةُ: كَلٌّ مَلْحَقٌ لَيْسَ بِصَمِيمٍ.. والْوَشِيظُ مِنَ النَّاسِ: لَفِيفٌ لَيْسَ أَصْلُهُمْ بِوَاحِدٍ، [والجميعُ: الوشائظ].

شظي:

الشَّظِيَّةُ: عَظِيمٌ لَازِقٌ بِالْوِظِيفِ، وَقِيلَ: إِنَّمَا هُوَ الشَّظَاةُ^(٢).
والشَّظِيَّةُ: فِرْقَةٌ مِنَ الْقَوْمِ.. والشَّظِيَّةُ: شِقَّةٌ مِنْ خَشَبَةٍ أَوْ عَظْمٍ أَوْ قَصَبَةٍ. «وَلَمَّا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَخْلُقَ لِابْلِيسَ نَسْلاً وَزَوْجَةً أَلْفَى عَلَيْهِ الْغَضَبَ فَطَارَتْ مِنْهُ شَظِيَّةٌ، فَخَلَقَ مِنْهَا امْرَأَةً^(٣)».. وَأَنْشَطَى الضَّرْسُ: أَنْشَقَ طَوَّالاً.

باب الشين والذال و (واي ء) معها
ش ذ و، ش و ذ مستعملان

شذو:

الشَّذَا: ذُبَابُ الْكَلْبِ. وَشَذَاهُ الرَّجُلُ: جُرَأْتُهُ وَجِدَّتُهُ.
وَيُقَالُ لِلجَائِعِ إِذَا أَشْتَدَّ جُوعُهُ: قَدْ ضَرَمَ شَذَاهُ.

(١) سورة «الرحمن» ٣٥.

(٢) في الأصول المخطوطة، الشظاف.

(٣) الحديث في التهذيب ٣٩٧/١١.

والشذا: ضربٌ من السُّفْن، واحدها: شذاةٌ.

ورَجُلٌ عازِمُ الشذا، أي: شديد البأس.

شوذ:

المِشْوَذ: العمامة: وجمع المِشْوَذ: مشاوذ [روي عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ:
أنه بعث سرية فامرهم أن يَمْسُحُوا على المشاوذ والتساخين^(١)].

قال حماس: لغتنا: المِشْمَذ والجميعُ: المشامذ، والمساخن، ولا أعرف
التساخين، أي: الخفاف.

باب الشين والراء و (واي ء) معها

ش و ر، ر ش و، و ش ر، و ر ش، ش ر ي، ر ي ش، ر
ش ء، ر ء ش، ء ش ر، ء ر ش مستعملات
شور:

المِشَارُ: المِجْتَنَى للعسل. شُرْتُ العَسَلُ شُورُهُ شُوراً ومِشَارَةً. وَأَشْرْتُهُ،
أَشِيرُهُ إشارة، واشترته أشتاره اشتياراً، قال الأعشى^(٢):

[كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ الزَّنَجِيِّيِّ لِحِ خَالَطَ فَاهَا] وَأَرِيًّا مَشُورَا
من شُرْتُ. وقال عدي بن زيد^(٣):

[فِي سَمَاعٍ بِأَذْنِ الشَّيْخِ لَهُ وَحَدِيثٍ] مِثْلِ مَا ذِي مُشَارِ
من أَشْرْتُ.

(١) تكملة من التهذيب ٤٠٠/١١.

(٢) ديوانه ص ٩٣.

(٣) التهذيب ٤٠٤/١١ واللسان (شور) وديوانه ص ٩٥.

والمشورة: الموضع الذي تُعسَلُ فيه النحل، إذا دَجَنها.
والمشورة، مفعلة، اشتق من الإشارة؛ أشرت عليهم بكذا، ويُقال:
مشورة.

والمشيرة: الإصبع [التي يُقال لها]. السبابة.

والشارة: الهيئة واللباس الحسن.

وخيل شيار: أي: سمان حسان.

والتشوير: التخجيل، شورتُ بفلان، وتشور فلان.

والتشوير: أن تشور الدابة، كيف مشوارها، أي: كيف سيرتها،

والفاعل: مشور. وخيل مشورة، ومشورة، إذا شيرت، أي: ركضت،

وشرت الفرس: ركضته.

رشو:

الرشو: فعل الرشوة.. رشوته أرشوه رشواً. والمراشاة: المحاباة.

والرشاة [نبات]^(١) يُشرب لدواء المشدي. والرشاء، معدود: رسن الدلو،

والجميع: أرشية، قال:

إني إذا ما القوم كانوا أنجيه

واضطرب القوم اضطراب الأرشية^(٢)

وأرشية شجر الحنظل والبطيخ وما يُشبهه: سيورة.

(١) مما روي عن العين في التهذيب ٤٠٦/١١

(٢) الرجز لسحيم بن وثيل اليربوعي، كما في اللسان (نجا).

وشر:

الْوَشْرُ: لغة في الأشر، [وفي الحديث]: «لعن الله الواشرة والموتشرة^(١)». الواشرة وهي الأشرة: تَأْشِرُ أَسْنَانَهَا، أي: تُحَرِّزُهَا لِتَصِيرَ أُشْرًا.

ورش:

الْوَرَشُ: تناول شيء من الطعام [تقول: وَرَشْتُ أَرِشَ وَرَشًا، إذا تناولت منه شيئاً^(٢)].

والْوَرَشَانُ: طائرٌ، والأُنثَى: وَرْشَانَةٌ، والجميع: وَرْشَانٌ.

شري:

شَرِيَّ [البرق في] السحاب يَشْرَى شَرِيًّا، إذا تفرَّق فيه.

وَشْرَى يَشْرِي شَرِيًّا وشِرَاءٌ وهو شَارٍ، إذا باع. قال:

فَلَيْنَ فَرَرْتُ مِنَ الْمَنِيَّةِ وَالشَّرَى . فَلَقَدْ أَكُونُ وَأَنْتَ غَيْرَ فَرُورٍ^(٣)

والمُشَارَةُ: المُلَاجَاةُ، وقد آسْتَشْرَى إذا لَجَّ.

وَالشَّرَى: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرَّجْلِ، أَحْمَرُ كَهَيْئَةِ الدَّرْهِمِ . شَرِي الرَّجْلُ،

وَشْرِي شَرِيًّا وهو شَرِيٌّ.

وَشَرَوَى الشَّيْءَ: مِثْلُهُ، وَفُلَانٌ شَرَوَى فُلَانًا، أي: مِثْلُهُ، قالت

الخنساء^(٤)

(١) الحديث في اللسان (وشر).

(٢) من العين، مما رُوي في التهذيب ٤٠٧/١١ عنه.

(٣) صدر البيت في التهذيب ٤٠٣/١١، واللسان (شري) غير منسوب أيضا.

(٤) ديوانها ص ١٤٢ (صادر)

أَخْوَيْنِ كَالصَّفْرَيْنِ لَمْ يَرَ نَاطِرُ شَرَوَاهِمَا
وَأَشْرَاءُ الْحَرَمِ: نَوَاحِيهِ، وَاحِدَهَا: شَرَى، مَقْصُورٌ.

وَالشَّرَى: شَجَرُ الحَنْظَلِ، وَالشَّرِيَانُ: مَنْ شَجَرَ الحَنْظَلَ، وَالشَّرِيَانُ: مَنْ
شَجَرَ [يَتَّخِذُ مِنْهُ] القَيْسِيَّ. وَشَرَى: مَوْضِعٌ كَثِيرُ الأَسْوَدِ: قَالَ،

أَسْوَدُ شَرَى لَاقَتْ أَسْوَدَ حَفِيَّةٍ تَسَاقَيْنِ سُمًّا كُلَّهُنَّ حَوَادِرُ^(١)
وَشَرَاةٌ: أَرْضٌ بِالشَّامِ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا: شَرَوِيٌّ. وَقَوْمٌ شَرَاةٌ: هُمُ
الْحَوَارِجُ.

وَأَسْتَشَرْتِ الأُمُورَ عَلَيْهِمُ: أَي: عَظَمْتُ.

وَشَرَوَى أَبَانَ: جَبَلَ.

رِيشٌ:

رِيشٌ السَّهْمِ، [أَي: رَكِبْتُ عَلَيْهِ الرِّيشَ]. وَرِيشٌ فَلَانًا، إِذَا قَوَّيْتَهُ
وَأَعْنَتَهُ عَلَى مَعَايِشِهِ. وَآرَتَاشُ فَلَانٌ: حَسُنَتْ حَالُهُ. وَالرِّيشُ: اللِّبَاسُ الحَسَنُ.
وَالرِّيشُ: كِسْوَةُ الطَّائِرِ، الوَاحِدَةُ: رِيشَةٌ.
رِشًا:

الرِّشَاءُ، مَهْمُوزٌ: الحِشْفُ، وَالجَمِيعُ: أَرشَاءُ.

رَأْسٌ:

رَجُلٌ رُؤُوشُوشٌ: كَثِيرُ شَعْرِ الأُذُنِ، وَرَجُلٌ وَنَاقَةٌ وَجَمَلٌ رَأْسٌ، أَي: كَثِيرُ
شَعْرِ الأُذُنَيْنِ أَيْضًا.

(١) البَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (خَفَا)، غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا. فِي الأَصُولِ المَخْطُوطَةِ: حَوَادِرُ،
بِحَاءِ مَهْمَلَةٍ، وَرَاءَ قَبْلِ دَالٍ.

أشْر:

الأشْرُ: المَرْحُ [والبَطْر]. ورجلٌ أَشِرٌّ وَأَشْرَانُ. وقومٌ أَشَارَى [وَأَشَارَى].

أرْش:

الأرْشُ: دِيَّةُ الجِرَاحَةِ. قال حمَّاس: الأرْشُ: تَمَنُّ الماءِ إذا ورد عليك قومٌ فلا تَمَكَّنهم من الماءِ حتى تأخذَ الثَّمَنَ.

والتَّأْرِيشُ: التَّحْرِيشُ، قال رؤبة^(١):

أَصْبَحَتِ من حِرْصٍ على التَّأْرِيشِ

وقال:

«وما كنتُ تَمَنُّ أَرشَ الحَرْبِ بَيْنَهُم^(٢)»

باب الشَّيْنِ وَاللَّامِ وَ (و ا ي ء) مَعَهُمَا

ش ل و، ش و ل، و ش ل، ش ل ي، ء ش ل مستعملات

شَلُو:

الشَّلُو: الجَسَدُ والجِلْدُ من كلِّ شيءٍ^(٣). [والشَّلُو: العَضْوُ]، وفي

الحديث: «أثنتي يشلوها الأيمن^(٤)». والشَّلِيَّةُ: البَقِيَّةُ من المَالِ.

(١) ديوانه ص ٧٧.

(٢) لم نهند الى القائل، ولا الى تمام البيت.

(٣) بعد كلمة (شيء) كلام يبدو أنه ليس من الأصل، وإنما هو تعليق أقحم فيه، وذلك هو:

«قال غيره: الشَّلُو: البَقِيَّةُ من الدَّابَّةِ، إذا قتل، أو أكل، وبقي جلده منه أو بعضه، وإن أكل نصفه فما بقي: شلوه. والشَّلُو لا يكون إلا للقليل».

(٤) الحديث في اللسان (شلا).

شول:

الشُّولُ: الإِبِلُ إِذَا شَوَّلَتْ فَلزَقَتْ بَطُونَهَا بظُهُورِهَا. وشالتِ النَّاقَةُ بذيئها: رَفَعَتْهُ، وكلَّ شيءٍ مرتفع فهو شائل.

وشال الميزانُ: ارتفعت إحدى كِفَّتَيْهِ، والعَرَبُ شائلةٌ بذيئها، قال:

كَذَنبِ الْعَرَبِ شَوَّالٌ عَلِقُ^(١)

[ويقال القوم إذا خَفُوا ومضو: شالت نعامتهم^(٢)].

والشُّولُ من النَّوْقِ: التي نقصت ألبانها، أو جَفَّتْ.

والشُّولُ من النَّوْقِ: اللُّواقِحِ، الواحدةُ: شائل.

وشوَّال: اسم شهر.

وشل:

الوَشْلُ: الماء القليل يُتَجَلَّبُ من صَخْرَةٍ أو جَبَلٍ يَقَطِرُ منه قليلاً قليلاً.

وجَبَلٌ واشلٌ: يَقَطِرُ منه الماء، وما واشلٌ يَشِئُلُ وَشَلًّا.

شلي:

أشَلَيْتِ الكَلْبَ وأَشْتَشَلَيْتِهِ، إِذَا دَعَوْتَهُ. وكلَّ من دَعَوْتَهُ لِتُنَجِّيَهُ من الهَلَاكِ أو الضِّيقِ فقد آسْتَشَلَيْتَهُ.

وتقول: أشَلَيْتِ الكَلْبَ والفَرَسَ، إِذَا دَعَوْتَهُ بِأَسْمِهِ لِيقْبَلَ إِلَيْكَ.

(١) الرَّجْزُ فِي اللِّسَانِ (شول)، غير منسوب أيضاً.

(٢) مما روي عن العين في التهذيب ٤١١/١١.

أشل:

الأشْلُ من الذَّرْع، بُلْغَةُ أهلِ البَصْرَةِ، يقولون: كذا وكذا حَبْلًا، وكذا وكذا أَشْلًا، والجميْعُ: الأَشْوُلُ.

باب الشَّينِ والنَّونِ و (و ا ي ء) معها

ن ش و، ن و ش، ش ي ن، ش ن ء، ش ء ن، ن ش ء، ن ء ش، ء ش ن مستعملات

نشو:

النَّشْوَةُ: السُّكْرُ، وانتشى فلان فهو نشوان، وقد يقال: نَشِيَ يَنْشَى، في معنى: أَنتَشَى، فهو نَشْوَانٌ وأمرأة نشوى مثل: عطشى. والجميْعُ نَشَاوَى والنَّشَاءُ، مقصور: نسيم الريح الطيبة، قال^(١):
وتَنَشَّى نَشَا المِسْكِ في فَاةٍ وريحُ الحَزَامِي على الأَجْوَعِ
وَأَسْتَنْشَيْت نَشْوَةً، أي: نَسَمْتُهَا، واستروحتها.

نوش:

النَّوْشُ: التناوُل. ناشتِ الطَّيْبَةُ الأَرَاك تَنْوِشُهُ، وتَنَاشَهُ، أي: تناولته.
وَنُشْتُ الرَّجُلَ نَوْشًا: أُنَلَّتْهُ خَيْرًا أو شَرًّا. وقوله: «أَنْتَشْتَنِي من دَجَرِ الظَّلَامِ»^(٢) أي: أخرجتني، ودَجَرَ الرَّجُلُ، إذا أخطأ.

شين:

الشَّيْنُ: حرفٌ... والشَّيْنُ: نقيضُ الرِّينِ، وقد شَانَهُ يَشِينُهُ شَيْنًا.

(١) لم نهتد إلى قائل البيت، والبيت في اللسان (نشا)

(٢) يحتمل أن يكون ما بين القوسين رجزاً، ولكننا لم نقف عليه فيما بين أيدينا من مظان.

شناً:

أزْدُ شِنُوءَ، فَعُولَةٌ، ممدودة: أَصَحُّ الْأَزْدِ فِرْعَاءُ وَأَصْلًا، قَالَ:

فَمَا أَنْتُمْ بِالْأَزْدِ أَزْدِ شِنُوءَةَ وَلَا مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ^(١)
وَشَيْءٍ يَشْنَأُ شِنَاءً وَشَنَانًا، أَي: أَبْغَضَ. وَرَجُلٌ شَنَاءَةٌ وَشَنَائِيَّةٌ، بِوَزْنِ
فَعَالَةٍ وَفَعَالِيَةٍ: أَي: مُبْغِضٌ، سَيِّءُ الْخُلُقِ^(٢).

شأن:

الشَّانُ: الخَطْبُ، وَالْجَمِيعُ: الشُّؤُونُ.

وَالشُّؤُونُ: تَمَانِيمٌ فِي الْجُمُجُمَةِ بَيْنَ الْقَبَائِلِ، أَي: خُطُوطٌ بَيْنَ الْقَبَائِلِ
الْأَرْبَعِ.

نشأ:

النَّشَأُ: أَحْدَاثُ النَّاسِ الصِّغَارِ. يُقَالُ لِلوَاحِدِ: هُوَ نَشَأُ سَوْءٍ، وَهَؤُلَاءِ
نَشَأُ سَوْءٍ، قَالَ^(٣):

وَلَوْلَا أَنْ يُقَالَ: صَبَا نَضِيبٌ لَقَلْتُ: بِنَفْسِي النَّشَأُ الصِّغَارُ
وَالنَّاشِيءُ: الشَّابُّ، يُقَالُ: فَتَى نَاشِيءٌ، وَلَمْ أَسْمَعْ هَذَا النَّعْتِ فِي
الْجَارِيَةِ، وَالْفِعْلُ: نَشَأَ يَنْشَأُ نَشَأً وَنَشَاءً وَنَشَاءَةً.

(١) اللسان (شناً) بلا عزو أيضاً.

(٢) ورد في الأصول بعد هذه الكلمة: قوله: «قال الخليل: رجل شنان، أي: شديد الطول، مثل الشباحة، لم نثبته في الأصل، لأنه فيما رأينا ليس من الأصل.

(٣) نَصَّبَ بِنِ رِبَاحٍ - شَعْرَهُ، ص ٨٨.

وَالنَّاشِئَةُ: أَوَّلُ اللَّيْلِ... وَأَنْشَأْتُ حَدِيثًا: ابْتَدَأْتُ.. وَأَنْشَأَ اللَّهُ
السَّحَابَ فَنشَأَ يَنْشَأُ، أَي: أَرْتَفَعَ.

وَنَشِئَةُ الْحَوْضِ، بوزن فَعِيلَة: أَعْضَادُهُ، إِذَا كَانَ الْحَوْضُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ رُفِعَتْ لَهُ نَصَائِبُ الْحِجَارَةِ.

شن:

الأشنة من العطر: شيء أبيض كأنه مَقشورٌ من عرق.

والأشنان: معروف، [الذي يُغسلُ به الأيدي^(١)].

باب الشين والفاء و (و ا ي ء) معهما

ش ف و، ش و ف، ف ش و، ش ف ي، ف ي ش، ش ء ف

مستعملات

شفو:

شفا كل شيء: حدّه وحرفه، وجمعه: أشفاء، وقيل: شُفِيَّ وشفاه،
إنك تقول: شفا البئر وشفة البئر. والشفا: ما بين الليل والنهار عند غروب
الشمس حيث يَغيبُ بعضها ويبقى بعضها، قال^(٢):

أوفيته قبل شفاً أو بشفا

والشمس قد كادت تكون دنفًا

والشفة: نقصانها وواو، تقول: شفة وثلاث شقوات، وإذا أردت الهاء،
قلت: شفاه. والمشافهة: مفاعلة منه.

(١) زيادة من اللسان (أشن) للتوضيح

(٢) العجاج/ديوانه ص ٤٩٣.

شوف:

الشَّوْفُ: الجَلْوُ، قال الطَّرْمَاحُ^(١):

وَالْقَيْضُ أَجْنِبُهُ كَأَنَّ حُطَامَهُ فَلَقَّ الْحَوَاجِلَ شَافِهِنَّ الْمَوْقِدُ

قوله: أَجْنِبُهُ، أي: في أَجْنِبِهِ، فنزع الصِّفَةِ. وقال عنترة^(٢):

وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ

وَالْمَشُوفُ: الدِّينَارُ.

وَتَشَوَّفَتِ الْمَرْأَةُ: تَزَيَّنَتْ وَظَهَرَتْ... وَتَشَوَّفَتِ الْأَوْغَالُ: ارْتَفَعَتْ عَلَى

مَعَاقِلِ الْجِبَالِ، فَأَشْرَفَتْ... وَتَشَوَّفَتِ أَمْرِي: طَمَحَتْ بِبَصْرِي إِلَيْهِ.

فشو:

فشا الشَّيْءُ يَفْشُو فُشُوًا إِذَا ظَهَرَ، وَهُوَ عَامٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَمِنْهُ: إِفْشَاءُ

السَّرِّ. وَيَكْتُبُ بِالسَّوَادِ عَلَى الشَّيْءِ فَيَتَفَشَّى فِيهِ، [أي: ينتشر]

وَتَفَشَّى بِهِمُ الْمَرَضُ، وَتَفَشَّاهُمُ الْمَرَضُ، قَالَ:

تَفَشَّى بِإِخْوَانِ الثَّقَاتِ فَعَمَّهُمْ وَأَسَكَّتْ عَنِّي الْمُعْوِلَاتِ الْبَوَاكِيَا^(٣)

وَفَشَتْ عَلَى فُلَانٍ أَمُورُهُ، أَي: أَنْتَشَرَتْ، فَلَمْ يَدِرْ بِأَيِّ ذَلِكَ يَأْخُذُ،

وَأَفْشِيَتُهُ أَنَا.

وَالْفَوَاشِي: كُلُّ مَا يَنْتَشِرُ مِنَ الْمَالِ، مِثْلُ الْغَنَمِ السَّائِمَةِ وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.

وَالتَّفَشَّى: التَّوَسُّعُ. وَفشا وَتَفَشَّى: تَوَسَّعَ وَكَثُرَ وَظَهَرَ.

(١) ديوانه ص ١٤٣.

(٢) البيت من معلقته - ديوانه ص ٢٣ (صادر).

(٣) التهذيب ٤٢٧/١١ من غير نسبة أيضا.

شفي :

الشِّفَاءُ: مَعْرُوفٌ، وهو ما يبريء من السَّقَمِ . . شفاهُ اللهُ يَشْفِيهِ شِفَاءً .
وَأَسْتَشْفِي فلاناً، إذا طَلَبَ الشِّفَاءَ . . وَأَشْفَيْتَ فلاناً، إذا وَهَبْتَ له
شِفَاءً . أَوْقِيلَ: شَفَيْتُهُ بمعنى: أَشْفَيْتُهُ في هِبَةِ الشِّفَاءِ . . وَشِفاءُ العِيِّ: السُّؤالُ .
والإِشْفَى: المِتَّقِبُ، والجمِيعُ: الأَشافي .
فِيشُ:

الفَيْشُ، والجمِيعُ: فُيوشُ: الفَيْشَلَةُ الضَّعِيفَةُ، والفَيْشوشَةُ: الضَّعْفُ
والرَّخاوةُ .

ورجل فُيوشٌ: ضَعِيفٌ جَبَانٌ . وفاشُ الرَّجُلُ فَيْشاً، إذا نَصَبَ الأمرُ
وَهَيَّجَهُ، فإذا أَخَذَ الأمرُ، واستحقَّ رَجْعَ وَجْبِنٍ وذاك هو الانْفِشاشُ والتَّفَيْشُ،
قال (١):

فازجرُ بني النِّجاجةِ الفِشوشُ
عن مُسْمَهراً ليس بالفُيوشِ

شأف :

شَفَّفْتُهُ شَأْفاً: إذا بَغَضْتَهُ بَغْضاً شَدِيداً .

باب الشين والباء و (و ا ي ء) معها

ش ب و، ش و ب، و ش ب، و ب ش، ب و ش، ش ي
ب، ء ش ب مستعملات

شبو:

حدُّ كِبلِ شيءٍ: شَبَاتُهُ، والجمِيعُ: شَبَوَاتُ .

(١) رؤبة - ديوانه ٧٧ .

وَالشَّبُوبَةُ: العَقْرَبُ الصَّفْرَاءُ. وَجَمْعُهَا: شَبَوَاتٌ.

شوب:

شَابَ الشَّرَابَ يَشُوبُهُ، إِذَا خَلَطَهُ بِمَاءٍ، وَالشَّوْبُ: الخَلْطُ.

وشب:

الأَوْشَابُ مِنَ النَّاسِ: الأَخْلَاطُ، الوَاحِدُ: وَشَبٌ. وَالوَشْبُ: شَبِيهُ
بِالأَشَابَةِ، يُقَالُ: رَجُلٌ مِنْ أَوْشَابِ النَّاسِ.

وبش:

الوَبْشُ وَالوَبْشُ، يُخَفَّفُ وَيَثْقَلُ: وَهُوَ النَّمْنِمُ الأَبْيَضُ يَكُونُ عَلَى
الأَظْفَارِ. وَيُقَالُ: مَا بِهِذِهِ الأَرْضِ إِلاَّ أَوْبَاشٌ مِنْ شَجَرٍ أَوْ نَبَاتٍ، إِذَا كَانَ
قَلِيلاً مُتَفَرِّقاً^(١).

❖

البَوْشُ: الجَمَاعَةُ الكَثِيرَةُ.. بَوْشَ القَوْمِ، أَي: كَثُرُوا وَآخْتَلَطُوا.

شيب:

الشَّيْبُ: مَعْرُوفٌ. شَابَ يَشِيبُ شَيْباً وَشَيْبَةً. وَرَجُلٌ أَشِيبٌ، وَقَوْمٌ
شَيْبٌ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ المَرَأَةُ: [لَا يُقَالُ: أَمْرَأَةٌ شَيْبَاءٌ]. يُقَالُ: شَابَ رَأْسُهَا،
قَالَ:

(١) جاء في الأصول بعد كلمة (متفرقا): «وقال غيره: الأوباش الذين يكونون من كل ناس إنسان أو إنسانات مختلطين دخل بعضهم في خلال بعض مجتمعين». أكبر ظننا أنه تعليق أقحم في الأصل وليس منه.

عجائزٌ يَطْلُبْنَ شيئا ذاهبا
يَحْضِبْنَ بالحِناء شيئا شائبا
يُقْلَنَ كَنَا مرَّةً شَبَائِبا^(١)

ويجوز في الشَّعر: قومٌ شُيِّبَ على التَّمام.

ويقال لليلة التي تُفترَعُ فيها المرأة: ليلةٌ شَبَّاء.

أشب:

الأشبُ: شدَّةُ آلتِفافِ الشَّجر، حتَّى لا يجازَ فيه.. غَيْضةٌ أشبيةٌ، ورماحٌ
أشبيةٌ.

والتَّأشِبُ: التَّجمُّعُ من ههنا وهنا. قال:

مَنْ تَأَشَّبَ، لا دينٌ ولا حَسَبٌ^(٢)

يقال: هؤلاء أشبابة، أي: ليسوا من مكان واحد، والجميعُ: الأشائبُ،
وكذلك الأشابة في الكسب مما يخلطه من الحرام الذي لا خيرَ فيه. قال
النايعة^(٣):

ووثقتُ له بالنَّصر إذ قيلَ قد غزا قبائلُ من غَسَّانَ غيرُ أشائبِ
وقال:

نجائبُ لَيْستَ من مُهورِ أشابةٍ ولاديةٍ كانتَ ولا كسبِ مائِم^(٤)

(١) اللسان (شيب) من غير نسبة أيضا.

(٢) لم نهند إلى تمام البيت، ولا إلى قائله.

(٣) ديوانه ص ٥٦، والرواية فيه: «بغسان غسان الملوك الأشائب».

(٤) عربي في التهذيب ٤٣٢/١١ إلى دي الرِّمَّة.

وَأَشْبَثُ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ تَأْشِيئًا، [والتَّأْشِيبُ: التَّحْرِيشُ بَيْنَ الْقَوْمِ. وَأَشْبَهُ
يَأْشِبُهُ وَيَأْشِبُهُ أَشْبَاءً: لَامَهُ وَعَابَهُ^(١)]. . . [وَأَشْبَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنَابِ^(٢)].

باب الشين والميم و (واي ء) معها

و ش م، ش ي م، م ش ي، م ي ش، ش ء م، م ء ش
مستعملات

وشم:

الْوَشْمُ: أَنْ تَشِمَ الْمَرْأَةُ يَدَهَا بِنُؤُورٍ أَوْ نَيْلٍ. . . وَشَمَتِ الْجَارِيَةَ،
وَأَسْتَوْشَمَتْ. وَفِي الْحَدِيثِ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُتَشِمَةَ^(٣)».

وَأَوْشَمَتِ الْأَرْضُ: ظَهَرَ شَيْءٌ مِنْ نَبَاتِهَا، مُتَفَرِّقٌ، شُبَّهَ بِالْوَشْمِ، وَجَمَعَهُ:
وُشُومٌ.

شيم:

شِيمَةُ الْإِنْسَانِ: خُلُقُهُ.

وَالْأَشِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الَّذِي بِهِ شَامَةٌ. وَالشَّامَةُ: [عَلَامَةٌ] مَخَالِفَةٌ لِسَائِرِ
اللَّوْنِ وَالْأَنْثَى: شِيَاءٌ. وَالشَّيْمُ مِنْ قَوْلِكَ: شِمْتُ السَّحَابَ، أَي: نَظَرْتُ أَيْنَ
يَقْصِدُ، وَأَيْنَ يُطْمِرُ، وَشِمْتُ السَّيْفَ أَشِيمُهُ: غَمَدْتَهُ. وَشَامَ فِيهَا: دَخَلَ فِيهَا:
قَالَ:

(١) عن العين، في اللسان (أشب).

(٢) مما يختصر العين - الورقة: ١٩١.

(٣) الحديث في اللسان (وشم) برواية: لَعِنَتِ الْوَاشِمَةَ. . .

قال ألا أشيمه قالت: بلى
فشام فيها مثل مهزام الغضا^(١)

ويروى: مثل محراث العصا، ويروى: مثل مرزام العصا، والمهزام
الذي يهزم به الخبز، إذا أخرج من الملة ليسقط ما عليه من رَماد.
وشيام: حفرة، ويقال: أرض رخوة التراب.

مشي:

المشيئة: ضرب من المشي.

والمشاء، ممدود: [الدواء الذي يُسهل] وهو: المشو والمشي... شربت
مشواً ومشياً وشاء، وهو استطلاق البطن، والفعل: استمشى إذا شرب
المشي، والدواء يُمشيه. والمشاء، ممدود: فعل الماشية، تقول: إن فلاناً لذو
مشاءٍ وماشية. وأمشى فلانٌ: كثرت ماشيته، قال^(٢):

وكلُّ فتى وإن أمشى وأثرى ستخلجُه عن الدنيا منونٌ
ميش:

الميش: أن تمش المرأة القطن بيدها إذا زبدته بعد الحلج، تُقطعه،
وتؤلفه، قال:

عاذل، قد أولعت بالترقيش
إلى سرا فاطرني وميشي^(٣)

(١) الثاني منها في اللسان والتاج (هزم) من غير نسبة أيضا.

(٢) النابغة - ديوانه ص ٢٥٧

(٣) رؤبة - ديوانه ٧٧، الرواية فيه: عاذل قد أظعت...

وماش بين القوم وماش : أفسد .

والماش : حَبُّ من الغلات معروف .

شام :

الشَّامُ : أَرْضٌ ، سُمِّيتَ به لأنها من مشامة القبلة . . وشَأَمْتُ القوم : يَسْرَتُهُمْ .

والمشامةُ من الشُّؤْمِ ، ويُقال : رجلٌ مَشُؤومٌ ، وقد شُئِمَ . . وشَأَمَ فلانٌ أصحابه ، إذا أصابهم سُؤْمٌ من قبيله . ويُقال : طائرٌ أَشْأَمٌ ، وطَيْرٌ أَشْأَمٌ . والجمع : الأشئام . . ويُقال : جَرَّتْ لهم طير الأشئام ، أي : جرت بالشُّؤْمِ .
ماش :

مَاشَ المَطَرُ الأَرْضَ إذا سحاهَا ، قال :

وَقُلْتُ يَوْمَ المَطَرِ المَيْشِ
أَقَاتِلِي حُبِّكَ أَمْ مَعِيشِي

باب اللّيف من الشّين

ش ي ء ، ء ش ء ، ش ء و ، ش و ي

شيء :

الشَّيْءُ واحدُ الأشياءِ ، والعربُ لا تَضْرِبُ أشياءً ، وينبغي أن يكونَ مصروفًا ، لأنّه على حدِّ فيءٍ وأفياء . . واختلف فيه جهل النّحو ، إنّما كان أصلُ

(١) اللسان (ماش) غير منسوب أيضا .

بناءً شيء: شئء بوزن فيعل، ولكنهم اجتمعوا قاطبةً على التّخفيف، كما
اجتمعوا على تخفيف (ميت). وكما خففوا السيئة، كما قال:

والله يَعْفُو عن السيئات والزَّلَلِ

فلما كان الشئء مخففاً وهو اسم الأدميين وغيرهم من الخلق، جُمع
[على] فعلاء، فُخِّفَ جماعته، كما خفف وحدائمه، ولم يقولوا: أشيئا، ولكن:
أشياء، والمدَّة الأجره زيادةً، كما زيدت في أفعلاء، فذهب الصَّرفُ للدخول
المدَّة في آخرها، وهو مثل مدَّة حمراء وأسعداء وعجاساء، وكلُّ اسمٍ آخره مدَّة
زائدة فمرجعه إلى التَّانِيث، فإنه لا يَنْصَرَفُ في مَعْرِفَةٍ ولا نَكِدَةٍ، وهذه المدَّة
خولفَ بها علامةُ التَّانِيث وكذلك الياء^(١) يُخَالَفُ العَلَامَةُ في الحُبْلَى لِانْعِدَاها في
جَهْتِها.

وقال قومٌ في (أشياء): إِنَّ العَرَبَ لما [اختلفت^(٢)] في جَمْعِ الشَّيْءِ، فقال
بَعْضُهُم: أشيئا وقال بَعْضُهُم: أشاوات، وقال بَعْضُهُم: أشاوى، ولما لم يجيء
على طريقة فيء وأفياء ونحوه، وجاء مختلفاً عُلِمَ أَنَّهُ قد قَلِبَ عن حُدِّهِ، وتُرِكَ
صَرْفُهُ لذلك ألا ترى أَنَّهُم لما قالوا أشاوى وأشاوات استبان أَنَّهُ كان في الشَّيْءِ
واو (والياء مدغمة فيها^(٣))، فُخِّفَتْ كما خَفَّفُوا ياء المِيتَةِ والمِيتِ.

[وقال الخليل: أشيياء: اسمٌ للجَمِيعِ، كأنَّ أصله: فعلاء شَيِّياء،
فاستثقلتِ الهمزتان، فقلبت الهمزة الأولى، الى أول الكلمة، فجعلت:

(١) لم نهند الى تمام البيت، ولا الى القائل.

(٢) يريد: الألف المرسومة ياء.

(٣) في الأصول: اجتمعت.

(٤) يبدو أن في العبارة قلباً، لأن الواو هي التي تدغم في الياء.

لَفَعَاء، كما قلبوا (أَنُوق) فقالوا: (أَيُّنُق). وكما قلبوا: قُوس [فقالوا]:
قِسِي^(١).

والمَشِيئَةُ: مصدر شاء يشاء.

أشأ:

والأشَاء: صِغَار النَّخْل، الواحدة: أشاءة. على فعالة.

شأو:

والشَّأو: الغاية. شَأَوْتُ القوم، أي: سَبَقْتَهُمْ، أَشَأَى شَأوًا.

وشَأَوُ النَّاقَةِ: زَمَامُهَا، وشَأَوَهَا: بَعَرُهَا قال [الشَّمَاخ^(٢)]:

إِذَا طَرَحَا شَأوًا بَارِضٍ هَوَى لَهُ مُمْرَضٌ أَطْرَافِ الدَّرَاعَيْنِ أَفْلَجُ

وَأَخْرَجْتُ مِنَ البِئْرِ شَأوًا مِنَ التَّرَابِ، [أي: زَبِيلًا]، وقيل: الشَّأوُ:

الحَفْرُ ايضاً. يُقال: شَأَوْتُ البِئْرَ، وَأَخْرَجْتُ كذا وكذا مِشَاءً، والمِشَاءُ: زَبِيلٌ أو
شيءٌ يُخْرِجُ به تَرَابُ البِئْرِ.

شوي:

والشَّيْءُ: مصدر شَوَيْتَ، والشَّوَاءُ: الاسم.. وأشويتهم: أَطَعَمْتَهُمْ

شِوَاءً، وكذلك شَوَيْتُهُمْ تَشْوِيَةً.. وأشوتونا لحمًا في حالِ الخُصُوصِ، وأنشوى
اللَّحْمُ.

(١) يبدو أن رأي الخليل سقط من الأصول. فأثبتناه من التهذيب ٤٤٠/١١ وهو أشهر من أين يشك فيه.

(٢) ديوانه ص ٩٣. في الأصول: الطَّرِمَاح. والبيت في الديوان من قصيدة رويها جيم مكسورة، وما في التهذيب ٤٤٧/١١ واللسان (شأي): بضم الجيم، كما أثبتناه.

والشوى: اليدان والرجلان، [تقول]: رماه فأشواه، أي: أصاب
اليدين والرجلين، وكذلك كل رمية لم زغ عن الرمية.

والإشواء: يوضع موضع «الإبقاء»، حتى قيل: تعشى فأشوى من
عشائه، أي: أبقى بعضاً.

والشوى: البقيا. قال^(١):

فإن من القول التي لا شوى لها إذا زلّ عن ظهر اللسان أنفلاتها
والشوى: الشيء الحقيق الهين.

وقوله تعالى: نزاعة للشوى^(٢)، هي النار التي تنتزع الأيدي، والأرجل:
وتبقي الأنفس في الأغلال، لا حية، ولا ميتة.

والشوي: جماعة شاة. وفي لغة شيه، قال الضرير: شياه فلان ولا
أعرف شيه فلان.

والشاء يمد إذا حذف الهاء، ويصير اسماً للجماعة، والواحدة: شاة،
وهي في الأصل: شاهة وبيان ذلك: أن تصغيرها: شويهة، والعدد: شياه،
فإذا تركوا الهاء مدوا الألف: شاء ممدود، ورجل شايي: كثير الشاء، قال:
ولست بشايي عليه دمامة إذا ما غدا يغدو بقوسٍ وأسهم^(٣)
وشي:

الشية: بياض في لون السواد، أو سواد في لون البياض. وثور مؤشى

(١) أبو ذؤيب - ديوان الهذليين - القسم الأول ص ١٦٣.

(٢) سورة «المعارج» - ١٦.

(٣) اللسان (شوه) غير هنسوب أيضا.

القوائم: [فيه سُفْعَةٌ وَبَيَاضٌ^(١)].

والحَائِكُ واشِ يَشِي وَشِيَاً، أَي: نَسَجًا وتَأْلِيْفًا .

والتَّمَامُ يَشِي الكَذِبَ، أَي: يُؤَلِّفُه، وقد وَشَى فلَانٌ بفلانٍ وَشَايَةً،
أَي: نَمَّ به .

الْوَشَاشُ: الخفيفُ من النعام، وناقَةٌ وَشَاشَةٌ وَشَاشَةٌ، أَي: خفيفة،
قال حُمَيْدٌ^(٢):

من العَيْشِ شَوشَاءُ مِزَاقٌ تَرَى بها نُدُوباً من الأَنْسَاعِ فَذَا وتوأمَا
والوَشُوشَةُ: كلامٌ في أَحْطِلَاطِ، وكذلك التَّشْوِيشُ.

أَش:

والأَشَّ والأَشَّاشُ: الهَشَّاشُ، وهو الإقبالُ على الشَّيءِ، بنشاط، قال:

كيف يُؤَاتِيه ولا يُؤَشُّهُ^(٣)

شَأْشَأ:

[يُقَالُ]: شَأْشَأْتُ بِالْحِمَارِ، إِذَا دَعَوْتَهُ إِلَى المَاءِ وَالْعَلْفِ، أَوْ لِيَقُومَ حَتَّى

يَلْحَقَ بِهِ، أَوْ زَجَرْتَهُ لِيَمْضِيَ قَلْتِ: شَأْشَأْتُ وَتَشَوُّتُشُوْ، قال أَبُو الدُّقَيْشِ:

الصَّحِيحُ [أَنَّ]: شَأْشَأْتُ بِالْحِمَارِ، فِي الزَّجْرِ خَاصَّةً.

(١) مما روي عن العين في التَّهذِيبِ ٤٤٤/١١ .

(٢) ديوانه ص ٢١ برواية: فجاء بشوشاة . . .

(٣) التَّهذِيبِ ٤٤٥/١١، واللَّسَانُ (أش)، غير منسوب أيضاً.

باب الرِّبَاعِيّ من الشَّيْنِ

الشَّيْنِ وَالصَّادِ

ش ف ص ل مستعمل

شفصل:

الشُّفْصِلِيُّ: حمل اللِّوَاءُ^(١) الَّذِي يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ، وَيُخْرَجُ عَلَيْهِ أَمْثَالُ الْمَسَالِّ يَتَقَلَّقُ عَنْ قُطْنٍ، وَحَبِّ كَالسَّمْسِمِ.

الشَّيْنِ وَالسِّينِ

ش ر س ف مستعمل

شرفس:

الشَّرْسُوفُ: ضَلَعٌ عَلَى طَرْفِهَا الْغُضْرُوفُ الدَّقِيقُ...

شَاةٌ مُشْرِشَفَةٌ، أَي: بَجَنَّبِيهَا بِيَاضٌ قَدْ غَشَّى الشَّرَاسِيفَ وَالشُّوَاكِلَ،

قال:

شَيْخٌ إِذَا حُمِلَ مَكْرُوهَةٌ شَدَّ الشَّرَاسِيفَ لَهَا وَالْحَزِيمَ^(٢)

الشَّيْنِ وَالطَّاءِ

ط ر ف ن ش مستعملان

طرفش:

الطَّرْفَشَةُ: خَفَضُ الْبَصْرِ، يُقَالُ: طَرَفَشَ، إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ.

(١) فِي اللِّسَانِ (شَفْصَل): اللِّوِيُّ.

(٢) اللِّسَانِ (حَزَم) مَعَ اخْتِلَافٍ فِي الرِّوَايَةِ، مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ أَيْضًا.

طفنش :

الطَّفْنَشَا: مقصور: الضعيف من الرجال.

الشين والتاء

ش ن ت ر، ش ف ت ر مستعملان

شنتر:

الشُّنْتَرَة: الإصْبَعُ بالحِمِيرِيَّة، وجمعه: الشُّنَاتِر.

شفتر:

الشَّفْتَرَة: التَّفَرُّق، كَتَفَرَّقَ الجَرَادِ والفَرَّاشَ ونحوه، وَقَدْ أَشْفَتَرَ الشَّيْءَ،
أَشْفَتَرَارًا والاسم: الشَّفْتَرَة، قال طرفه بن العبد البكري^(١):

فترى المَرَوَ إذا ما هَجَّرتُ عن يديها كالفَرَّاشِ المُشْفَتِرَ

الشين والظاء

ش ن ظ ر، ش ن ظ ب مستعملان

شنظر:

الشُّنْظِيرُ: الفاحشُ العَلْقُ من الرِّجَالِ والإِبلِ السَّيِّئُ الخُلُقِ.

شنظب:

الشُّنْظَبُ: كَلٌّ جُرْفٍ فِيهِ ماءٌ . . والشُّنْظَبُ: موضعٌ في البادية.

(١) ديوانه ٥٥ .

الشين والذال

ش ن ذ ر، ش ب ر ذ، ش ر ذ م مستعملات

شندر^(١):

رجلٌ شَنْدِيرَةٌ وشَنْظِيرَةٌ وشَنْفِيرَةٌ. إذا كان سيء الخلق.

شبرذ^(٢):

الشَّبْرُذَاءُ: الناقةُ الناجيةُ السريعة.

شرذم:

الشَّرْذِمَةُ: القِطْعَةُ من السَّفَرَجَلَةِ ونحوها. [والشَّرْذِمَةُ: الجماعة القليلة،

قال تعالى: «إِنَّ هَؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ»^(٣). وثيابُ شَرَاذِمٍ، أي: أخلاق

مُتَقَطِّعَةٌ، قال:

جاء الشَّتَاءُ وَقَمِصِي أَخْلَاقٍ

شَرَاذِمٍ يَضْحَكُ مِنِّي التَّوَاقُ^(٤)

الشين والراء

ش ر ن ف، ش ن ف ر، ش ب ر م، ب ر ش م مستعملات

شمرف:

الشَّرْنَفُ: ورقُ الزُّرْعِ إذا طَالَ وكَثُرَ حَتَّى يُخَافُ فسادَهُ فيقطع، فيقال:

شَرْنَفَ الزُّرْعَ، وهي كلمة يمانية.

(١) الكلمة وترجمتها مما رُوِيَ عن العين في التَّهْدِيبِ ٤٥١/١١.

(٢) الكلمة وترجمتها من مختصر العين - الورقة ١٩٣.

(٣) سورة «الشعراء»: ٥٤.

(٤) اللسان (شرذم) غير منسوب أيضا.

شَنْفَر:

الشَّنْفِيرَةُ: السَّيِّءُ الخَلْقُ، قال:

مثل جلاح أو أبي الجَلَوْفِ

شَنْفِيرَةٌ ذِي خُلُقٍ زَبَعَبِقٍ^(١)

برشم:

البِرْشَمَةُ: إدامة النظر. والبِرْشام: الاسم، والمِبْرَشِمُ: الحادُّ النَّظْرَ،
وبِرْشَمَ الرَّجُلُ: [أدام النَّظْرَ^(٢)].

شبرم:

الشُّبْرُمَانُ: نبات، وجماعته: الشُّبْرُمُ، وهو نباتٌ من دِقِّ الشَّجَرِ.
ويقال: الشُّبْرُمُ: القصير اللثيم.

(١) (٢٠١)، لم نهند الى الراجز .

باب الخماسي من الشين

ش م ر ض ض، ش ر ن ب ث، ش م ر د ل مستعملات

شمرضض^(١):

الشمرضاض: شجرٌ بالجزيرة.

شرنبث:

الشرنبثُ: رجلٌ شرنبثُ الكفِّ: غليظها، مع يُيسرِ المفاصل.

شمردل:

الفتيُّ القويُّ الجلُدُ، وكذلك من الإبل، قال:

مواشكةُ الإيغالِ حَرْفٌ شَمَرْدَلٌ^(٢)

تم حرف الشن بحمد الله ومنه وصلّى الله على محمّد وآله وسلّم

(٢، ١) لم نهد الى القائل

ثبت الأبواب

حرف الجيم - الثنائي

الصفحة

٤ - ٣	١ - باب الجيم مع الشين
٥ - ٤	٢ - باب الجيم مع الضاد
٥	٣ - باب الجيم مع السين
٧ - ٦	٤ - باب الجيم مع الزاي
١١ - ٧	٥ - باب الجيم مع الدال
١٢ - ١١	٦ - باب الجيم مع الذال
١٣ - ١٢	٧ - باب الجيم مع الثاء
١٧ - ١٣	٨ - باب الجيم مع الراء
٢٠ - ١٧	٩ - باب الجيم مع اللام
٢٢ - ٢٠	١٠ - باب الجيم مع النون
٢٤ - ٢٢	١١ - باب الجيم مع الفاء
٢٦ - ٢٤	١٢ - باب الجيم مع الباء
٣٠ - ٢٧	١٣ - باب الجيم مع الميم

الثلاثي الصحيح

٣٥ - ٣٠	١٤ - باب الجيم والشين والدال معهما
٣٨ - ٣٥	١٥ - باب الجيم والشين مع النون
٣٨	١٦ - باب الجيم والشين مع الفاء
٤٠ - ٣٨	١٧ - باب الجيم والشين مع الباء
٤١ - ٤٠	١٨ - باب الجيم والشين مع الميم
٤٣ - ٤١	١٩ - باب الجيم والضاد مع الراء
٤٤	٢٠ - باب الجيم والضاد مع اللام

- ٢١ - باب الجيم والضاد مع الفاء ٤٥
- ٢٢ - باب الجيم والضاد مع الميم ٤٥
- ٢٣ - باب الجيم والضاد مع الراء ٤٥ - ٤٦
- ٢٤ - باب الجيم والضاد مع اللام ٤٦
- ٢٥ - باب الجيم والضاد مع النون ٤٦
- ٢٦ - باب الجيم والضاد مع الميم ٤٧
- ٢٧ - باب الجيم والسين مع الدال ٤٧ - ٤٩
- ٢٨ - باب الجيم والسين مع التاء ٤٩
- ٢٩ - باب الجيم والسين مع الراء ٥٠ - ٥٣
- ٣٠ - باب الجيم والسين مع اللام ٥٣ - ٥٤
- ٣١ - باب الجيم والسين مع النون ٥٥ - ٥٦
- ٣٢ - باب الجيم والسين مع الفاء ٥٦ - ٥٨
- ٣٣ - باب الجيم والسين مع الباء ٥٨ - ٥٩
- ٣٤ - باب الجيم والسين مع الميم ٥٩ - ٦٠
- ٣٥ - باب الجيم والزاي مع الراء ٦١ - ٦٦
- ٣٦ - باب الجيم والزاي مع اللام ٦٧ - ٧٠
- ٣٨ - باب الجيم والزاي مع النون ٧٠ - ٧١
- ٣٩ - باب الجيم والزاي مع الفاء ٧١
- ٤٠ - باب الجيم والزاي مع الباء ٧٢ - ٧٣
- ٤١ - باب الجيم والدال مع التاء ٧٣
- ٤٢ - باب الجيم والدال مع الراء ٧٤ - ٧٩
- ٤٣ - باب الجيم والدال مع اللام ٧٩ - ٨٢
- ٤٤ - باب الجيم والدال مع النون ٨٢ - ٨٦
- ٤٥ - باب الجيم والدال مع الفاء ٨٦ - ٨٧
- ٤٦ - باب الجيم والدال مع الباء ٨٧ - ٨٨
- ٤٧ - باب الجيم والدال مع الميم ٨٨ - ٩٠

- ٤٨ - باب الجيم والتاء مع الراء ٩٠
- ٤٩ - باب الجيم والتاء مع اللام ٩٠ - ٩١
- ٥٠ - باب الجيم والتاء مع النون ٩٢
- ٥١ - باب الجيم والذال مع الراء ٩٣ - ٩٤
- ٥١ - باب الجيم والتاء مع الباء ٩٣
- ٥٢ - باب الجيم والذال مع الراء ٩٣ - ٩٤
- ٥٣ - باب الجيم والذال مع اللام ٩٤ - ٩٥
- ٥٤ - باب الجيم والذال مع النون ٩٥
- ٥٥ - باب الجيم والذال مع الباء ٩٥ - ٩٦
- ٥٦ - باب الجيم والذال مع الميم ٩٦ - ٩٧
- ٥٧ - باب الجيم والتاء مع الراء ٩٧ - ٩٨
- ٥٨ - باب الجيم والتاء مع اللام ٩٨ - ٩٩
- ٥٩ - باب الجيم والتاء مع النون ٩٩
- ٦٠ - باب الجيم والتاء مع الباء ٩٩ - ١٠٠
- ٦١ - باب الجيم والتاء مع الميم ١٠٠
- ٦٢ - باب الجيم والراء مع اللام ١٠١ - ١٠٤
- ٦٣ - باب الجيم والراء مع النون ١٠٤ - ١٠٧
- ٦٤ - باب الجيم والراء مع الفاء ١٠٨ - ١١٢
- ٦٥ - باب الجيم والراء مع الباء ١١٢ - ١١٨
- ٦٦ - باب الجيم والراء مع الميم ١١٨ - ١٢٣
- ٦٧ - باب الجيم واللام مع النون ١٢٤ - ١٢٥
- ٦٨ - باب الجيم واللام مع الفاء ١٢٦ - ١٣٠
- ٦٩ - باب الجيم واللام مع الباء ١٣٠ - ٣٧
- ٦٩ - باب الجيم واللام مع الباء ١٣٠ - ١٣٧
- ٧٠ - باب الجيم واللام مع الميم ١٣٨ - ١٤٣
- ٧١ - باب الجيم واللام مع النون ١٤٣ - ١٤٦

- ٧٢- باب الجيم والنون مع الباء ١٤٦ - ١٥٣
 ٧٣- باب الجيم والنون مع الميم ١٥٤ - ١٥٦

الثلاثي المعتل من حرف الجيم

- ٧٤- باب الشين والجيم مع (وأي د) ١٥٦ - ١٦٠
 ٧٥- باب الجيم والسين مع (وأي د) ١٦٠ - ١٦٢
 ٧٦- باب الجيم والزاي مع (وأي د) ١٦٢ - ١٦٦
 ٧٧- باب الجيم والذال مع (وأي د) ١٦٧ - ١٦٩
 ٧٨- باب الجيم والتاء مع (وأي د) ١٧٠
 ٧٩- باب الجيم والظاء مع (وأي د) ١٧٠
 ٨٠- باب الجيم والذال مع (وأي د) ١٧١ - ١٧٢
 ٨١- باب الجيم والراء مع (وأي د) ١٧٣ - ١٧٧
 ٨٢- باب الجيم واللام مع (وأي د) ١٧٧ - ١٨٢
 ٨٣- باب الجيم والنون مع (وأي د) ١٨٢ - ١٨٧
 ٨٤- باب الجيم والفاء مع (وأي د) ١٨٨ - ١٩٠
 ٨٥- باب الجيم والباء مع (وأي د) ١٩١ - ١٩٤
 ٨٦- باب الجيم والميم مع (وأي د) ١٩٤ - ١٩٦

اللفيف في حرف الجيم

- ٨٧- جوو، جوي، ج دو، دج د، جي د، وجي، وي ج، وج ج، د
 ج ج، ج د ج، ج ج ج، ج ج ج ج
 ١٩٦ - ١٩٩

الرباعي من حرف الجيم

الجيم والشين

١٩٩	شرجب
١٩٩	جرشب
١٩٩	جرشم
١٩٩	شمرج

الجيم والضاد

٢٠٠	جرضم
٢٠٠	جسرب
٢٠٠	جرفس
٢٠٠	سمرج
٢٠١	سجلط

ص

٢٠١	سفنح
٢٠١	سملح
٢٠١	سلجم
٢٠١	برجس
٢٠١	نرجس

الجيم والزاي

٢٠٢	زنجر
٢٠٢	زرجن
٢٠٢	زرنج

٢٠٢	زبرج
٢٠٣	جمرز
٢٠٣	جرمز
٢٠٣	جربز
٢٠٤	جلفز
٢٠٤	فنزج

الجيم والطاء

٢٠٤	جلفط
-----	-------	------

الجيم والذال

٢٠٤	بردج
٢٠٤	رندج
٢٠٥	دردج
٢٠٥	برجد
٢٠٥	جوردب
٢٠٦	جندل
٢٠٦	دملج
٢٠٦	جندب
٢٠٦	جرثم
٢٠٧	جنثر
٢٠٧	ثبجر
	جثال

الجيم والذال

٢٠٧	جذأر
-----	-------	------

الجيم والراء

٢٠٨ فرجل

الجيم والتون

٢٠٨ نرجن

٢٠٨ نرجل

الجيم والميم

٢٠٨ مرجل

٢٠٨ برجم

الجيم واللام

٢٠٩ جنبل

٢٠٩ جلنف

الخفاسي في الجيم

٢٠٩ جرنفش

٢١٠ سفرجل

٢١٠ زبرجد

حرف الشين الثنائي

٢١١ ٨٨ - باب الشين والصاد

٢١١ ٨٩ - باب الشين والسين

٢١٢ ٩٠ - باب الشين والزاي

٢١٣ - ٢١٢ ٩١ - باب الشين والطاء

٢١٤ - ٢١٣ ٩٢ - باب الشين والذال

٢١٤ ٩٢ - باب الشين والتاء

٢١٥	٩٤ - باب الشين والظاء
٢١٥	٩٥ - باب الشين والذال
٢١٥	٩٦ - باب الشين والذال
٢١٦	٩٦ - باب الشين والثاء
٢١٨ - ٢١٦	٩٧ - باب الشين والراء
٢١٩ - ٢١٨	٩٨ - باب الشين واللام
٢٢١ - ٢١٩	٩٩ - باب الشين والنون
٢٢٢ - ٢٢١	١٠٠ - باب الشين والفاء
٢٢٣	١٠١ - باب الشين والباء
٢٢٥ - ٢٢٣	١٠٢ - باب الشين والميم

أبواب الثلاثي الصحيح

٢٢٥	١٠٣ - باب الشين والضاد مع الراء
٢٢٦ - ٢٢٥	١٠٤ - باب الشين والصاد مع الراء
٢٢٧ - ٢٢٦	١٠٥ - باب الشين والصاد مع النون
٢٢٧	١٠٦ - باب الشين والصاد مع الباء
٢٢٧	١٠٧ - باب الشين والصاد مع الميم
٢٢٨	١٠٨ - باب الشين والسين مع الطاء
٢٢٩ - ٢٢٨	١٠٩ - باب الشين والسين مع الراء
٢٢٩	١١٠ - باب الشين والسين مع الفاء
٢٣٠	١١١ - باب الشين والسين مع الباء
٢٣٠	١١٢ - باب الشين والسين مع الميم
٢٣١	١١٣ - باب الشين والزاي مع الراء
٢٣٢ - ٢٣١	١١٤ - باب الشين والزاي مع النون
٢٣٣	١١٥ - باب الشين والزاي مع الباء
٢٣٣	١١٦ - باب الشين والزاي مع الميم

- ١١٧ - باب الشين والطاء مع الراء ٢٣٣ - ٢٣٦
- ١١٨ - باب الشين والطاء مع النون ٢٣٦ - ٢٣٨
- ١١٩ - باب الشين والطاء مع الفاء ٢٣٨
- ١٢٠ - باب الشين والطاء مع الباء ٢٣٩ - ٢٤٠
- ١٢١ - باب الشين والطاء مع الميم ٢٤٠ - ٢٤١
- ١٢٢ - باب الشين والذال مع الراء ٢٤١ - ٢٤٢
- ١٢٣ - باب الشين والذال مع النون ٢٤٢ - ٢٤٣
- ١٢٤ - باب الشين والذال مع الفاء ٢٤٤
- ١٢٥ - باب الشين والذال مع الباء ٢٤٤
- ١٢٦ - باب الشين والذال مع الميم ٢٤٥
- ١٢٧ - باب الشين والتاء مع الراء ٢٤٥
- ١٢٨ - باب الشين والتاء مع النون ٢٤٥ - ٢٤٦
- ١٢٩ - باب الشين والتاء مع الفاء ٢٤٦
- ١٣٠ - باب الشين والتاء مع الميم ٢٤٦ - ٢٤٧
- ١٣١ - باب الشين والطاء مع النون ٢٤٧
- ١٣٢ - باب الشين والطاء مع الفاء ٢٤٨
- ١٣٣ - باب الشين والطاء مع الميم ٢٤٨
- ١٣٤ - باب الشين والذال مع الراء ٢٤٩
- ١٣٥ - باب الشين والذال مع الباء ٢٤٩
- ١٣٦ - باب الشين والذال مع الميم ٢٥٠
- ١٣٧ - باب الشين والتاء مع الراء ٢٥٠
- ١٣٨ - باب الشين والتاء مع النون ٢٥٠
- ١٣٩ - باب الشين والتاء مع الباء ٢٥١
- ١٤٠ - باب الشين والراء مع النون ٢٥١ - ٢٥٢
- ١٤١ - باب الشين والراء مع الفاء ٢٥٢ - ٢٥٦
- ١٤٢ - باب الشين والراء مع الباء ٢٥٦ - ٢٦٠

- ١٤٣ - باب الشين والراء مع الميم ٢٦٠ - ٢٦٣
 ١٤٤ - باب الشين واللام مع النون ٢٦٣ - ٢٦٤
 ١٤٥ - باب الشين واللام مع الفاء ٢٦٤
 ١٤٦ - باب الشين واللام مع الباء ٢٦٤
 ١٤٧ - باب الشين واللام مع الميم ٢٦٥ - ٢٦٦
 ١٤٨ - باب الشين والنون مع الفاء ٢٦٧ - ٢٦٨
 ١٤٩ - باب الشين والنون مع الباء ٢٦٨ - ٢٦٩
 ١٥٠ - باب الشين والنون مع الميم ٢٧٠ - ٢٧١
 ١٥١ - باب الشين والباء مع الميم ٢٧١ - ٢٧٢

الثلاثي المعتل في الشين

- ١٥٢ - باب الشين والصاد مع (وأي د) ٢٧٢ - ٢٧٣
 ١٥٣ - باب الشين مع (وأي د) ٢٧٣ - ٢٧٤
 ١٥٤ - باب الشين والزاي مع (وأي د) ٢٧٤
 ١٥٥ - باب الشين والطاء مع (وأي د) ٢٧٥ - ٢٧٧
 ١٥٦ - باب الشين والذال مع (وأي د) ٢٧٧ - ٢٧٨
 ١٥٧ - باب الشين والتاء مع (وأي د) ٢٧٨
 ١٥٨ - باب الشين والظاء مع (وأي د) ٢٧٨ - ٢٧٩
 ١٥٩ - باب الشين والذال مع (وأي د) ٢٧٩ - ٢٨٠
 ١٦٠ - باب الشين والراء مع (وأي د) ٢٨٠ - ٢٨٤
 ١٦١ - باب الشين واللام مع (وأي د) ٢٨٤ - ٢٨٦
 ١٦٢ - باب الشين والنون مع (وأي د) ٢٨٦ - ٢٨٨
 ١٦٣ - باب الشين والفاء مع (وأي د) ٢٨٨ - ٢٩٠
 ١٦٤ - باب الشين والباء مع (وأي د) ٢٩٠ - ٢٩٣
 ١٦٥ - باب الشين والميم مع (وأي د) ٢٩٣ - ٢٩٥

- ٢٩٩ - ٢٩٥ باب اللقيف من الشين ١٦٦
٣٠٤ - ٣٠٠ باب الرباعي من الشين ١٦٧

ثبت المواد اللغويّة

(ت)		الهمزة (د)	
٩٣	تجب	١٩٨	أجج
٩١	تجر	١٦٧	أجد
٩١	تج	١٧٣	أجر
٢٤٥	تشر	١٦٤	أجز
٩٢	تليج	١٧٨	أجل
١٧٠	توج	١٩٤	أجم
	(ث)	١٨٣	أجن
١٧٢	ثأج	١٧٤	أدج
٩٩	ثبج	٢٨٤	أرش
٢٠٧	ثبجر	٢٩٧	أشأ
١٢	ثبجج	٢٩٢	أشب
٩٧	ثجر	٢٨٤	أشر
١٠٠	ثجم	٢٩٩	أشش
	(ج)	٢٨٦	أشل
ص	جأب	٢٨٨	أشن
١٩١	جأث	١٩٤	أمج
١٧١	جأجأ		(ب)
١٩٨	جار	ص	بطنش
١٧٣	جاز	٢٤٠	بلج
١٦٤	جأف	١٣٣	بنج
١٨٨	جال	١٥٣	بوج
١٧٧		١٩٤	

٨٨	جدم	١٩٧	جاي
٨٣	جدن	١٩١	جبا
١٦٨	جدد	١٩١	جيب
١٦٧	جدي	٩٣	جبت
٢٠٨	جدأر	٩٦	جبد
٩٥	جذب	١١٥	جير
١١	جذذ	٧٢	جيز
٩٤	جذل	٧٣	جيزم
٩٦	جدم	٥٨	جيس
١٧١	جدو	١٣٦	جبل
١٧٣	جراً	١٥٣	جبز
١١٢	جرب	١٩٢	جبي
٢٠٣	جربز	٩١	جتل
٩٨	جرث	٢٠٨	جثال
٢٠٦	جرثم	١٢	جثث
٧٥	جرد	٩٨	جثل
٢٠٥	جردب	١٠٠	جثم
٩٤	جرذ	١٧٢	جثو
١٣	جور	٧٣	جذب
٦٤	جرز	٧٣	جذث
٣٥	جرش	٧	جدد
١٩٩	جرشب	٧٤	جدد
١٩٩	جرشم	٤٧	جدس
٤٢	جرض	٨٦	جدف
٢٠٠	جرصم	٧٩	جدل

١٨٨	جفا	١٠٨	جرفس
١٠٩	جفر	١٠١	جرل
٥٧	جفس	١١٨	جرم
٢٢	جفف	٢٠٣	جرمز
١٢٩	جفل	٢٠٩	جرنفس
١٤٦	جفن	١٠٤	جرن
١٨٩	جفو	١٧٥	جرو
١٣٠	جلب	٧٤	جري
٨١	جلد	١٦٢	جزأ
٩٥	جلذ	٦٢	جزر
٦٨	جلز	٦	جزر
٥٤	جلس	٧١	جزف
١٢٦	جلف	٦٧	جزل
٢٠٤	جلفز	١٦٤	جزري
٢٠٤	جلفط	١٦١	جسأ
١٧	جلل	٤٧	جسد
٢٠٩	جلنف	٥٠	جسر
١٣٨	جلم	٢٠٠	جسرب
١٢٤	جلن	٥	جسن
١٧٩	جلو	٦٠	جسم
٨٩	جمد	١٥٨	جشء
١٢١	جمر	٣٨	جشب
٢٠٣	جمرز	٣٢	جشر
٧٢	جمز	٤٠	جشم
٦٠	جمس	٣٧	جشن
١٤١	جمل	٥	جضض

۱۹۶	جوى	۲۷	جم
۲۹۲	جيب	۱۸۲	جنا
۱۶۸	جيد	۲۰۹	جنبل
۱۷۵	جير	۹۹	جنت
۱۹۵	جيم	۲۰۷	جنثر
ص	(د)	۸۶	جند
۸۸	دبج	۲۰۶	جندب
۲۴۴	دبش	۲۰۶	جندف
۸۷	دجب	۲۰۶	جندل
۱۰	دجج	۷۰	جنز
۷۵	دجر	۱۴۳	جنف
۸۰	دجل	۲۰	جنن
۸۹	دجم	۸۴	جني
۸۳	دجن	۱۹۲	جوب
۱۶۸	دجو	۱۷۲	جوث
۷۷	درج	۱۶۹	جود
۲۰۵	دردج	۱۶۴	جوز
۲۴۳	دشن	۱۶۰	جوس
۸	دلج	۱۵۹	جوش
۹۰	دمج	۱۷۶	جور
۲۰۶	دملج	۱۷۰	جوظ
ص	(ر)	۱۸۹	جوف
۲۸۲	رأش	۱۸۱	جول
۹۱	رتج	۱۹۵	جوم
۱۷۴	رجأ	۱۸۵	جون
۱۱۳	رجب	۱۹۶	جوو

ص	(س)	۱۶	رجج
۵۹	سبج	۶۴	رجز
۴۹	سبج	۵۲	رجس
۵	سبج	۱۰۸	رجف
۵۰	سجر	۱۰۱	رجل
۵۶	سجف	۱۱۹	رجم
۵۳	سجل	۱۰۵	رجن
۲۰۱	سجلط	۷۶	رجو
۵۹	سجم	۷۷	ردج
۵۶	سجن	۲۴۲	رشد
۱۶۱	سجو	۲۵۴	رشف
۵۳	سرج	۲۶۲	رشم
۲۰۱	سفنج	۲۸۱	رشو
۲۱۰	سفرجل	۲۵۴	رفش
۵۴	سلج	۲۰۴	رندج
۲۰۱	سلجم	۱۷۷	روج
۶۰	سمج	۲۸۲	ریش
۲۰۱	سملج		
۵۶	سنج		
۱۶۰	سوج		
ص	(ش)	ص	(ز)
۲۷۴	شار	۲۰۲	زبرج
۲۷۳	شاس	۲۱۰	زبرجد
۲۹۹	شاشا	۲۰۲	زرجن
۲۹۰	شاف	۲۰۲	زرنج
		۲۰۲	زنجر

۲۴۴	شدف	۲۹۵	شام
۲۴۲	شدین	۲۸۷	شان
۲۷۷	شدد	۲۹۷	شأو
۲۴۹	شدب	۲۲۳	شعب
۲۱۵	شدذ	۲۵۱	شبت
۲۴۹	شدر	۲۵۸	شبر
۲۵۰	شدم	۳۰۲	شبرذ
۲۵۰	شدو	۳۰۳	شبرم
۲۷۹	شدو	۲۳۹	شبط
۲۵۶	شرب	۲۶۴	شبر
۲۵۰	شرث	۲۱۷	شبرم
۱۹۹	شرجب	۲۹۰	شبو
۳۳	شرح	۲۱۴	شتت
۲۴۱	شبرد	۲۴۵	شتر
۳۰۲	شرذم	۲۴۶	شتم
۲۱۶	شرر	۲۴۵	شتن
۲۳۱	شرز	۲۷۸	شتو
۲۲۸	شرس	۲۱۶	شثت
۳۰۰	شرف	۲۵	شثن
۲۲۶	شرص	۳۹	شجب
۲۳۴	شرط	۴	شجج
۲۲۵	شرض	۳۰	شجذ
۲۵۲	شرف	۳۰	شجر
۲۶۰	شرم	۳۵	شجن
۳۰۲	شرف	۱۵۶	شجو
۳۰۴	شرنبت	۲۱۳	شدد

۲۲۱	شفف	۲۸۲	شري
۲۶۷	شفن	۲۳۳	شزب
۲۸۸	شفو	۲۳۱	شزر
۲۹۰	شفي	۲۱۲	شزز
۲۳۶	شلط	۲۳۱	شزن
۲۱۸	شلل	۲۳۰	شسب
۲۶۵	شلم	۲۱۱	شسس
۲۸۴	شلو	۲۲۹	شسف
۲۸۵	شلي	۲۲۷	شصب
۲۴۷	شمت	۲۲۵	شصر
۴۱	شمج	۲۱۱	شصص
۲۵۰	شمد	۲۷۲	شصو
۱۹۹	شمرج	۲۷۶	شطأ
۲۶۱	شمر	۲۳۹	شطب
۳۰۴	شمردل	۲۳۳	شطر
۳۰۴	شمرضض	۲۲۸	شطس
۲۳۳	شمز	۲۱۲	شطط
۲۳۰	شمس	۲۴۸	شطف
۲۲۷	شمص	۲۳۶	شطن
۲۴۰	شمط	۲۷۵	شطو
۲۶۵	شمل	۲۱۵	شظظ
۲۲۳	شمم	۲۴۸	شظم
۲۸۷	شئأ	۲۷۹	شظي
۲۸۷	شنب	۳۰۱	شفتتر
۳۰۱	شنتر	۲۵۳	شفر
۳۷	شنج	۳۰۰	شفصل

۲۹۳	شیم	۳۰۲	شنذر
۲۸۶	شین	۲۵۱	شنر
	(ص)	۲۴۷	شنط
۴۶	صرج	۳۰۱	شنظب
۴۶	صلح	۳۰۱	شنظر
۴۷	صمج	۲۶۷	شنف
۴۷	صنج	۱۰۳	شنفر
	(ض)	۲۷۰	شنم
۴	ضجج	۲۱۹	شنن
۴۵	ضجر	۲۹۱	شوب
۴۵	ضجم	۲۷۷	شود
۴۱	ضرج	۲۸۰	شوذ
۴۴	ضلج	۲۸۰	شور
۱۵۹	ضوج	۲۷۳	شوس
	(ط)	۲۷۳	شوص
۲۳۶	طرش	۲۵۷	شوط
۳۰۰	طرفش	۲۷۸	شوظ
۲۷۷	طشأ	۲۸۹	شوف
۲۱۳	طشش	۲۸۵	شول
۲۳۸	طفس	۲۹۷	شوي
۳۰۱	طفنش	۲۹۵	شي
۲۴۱	طمش	۲۹۱	شيب
۲۷۶	طيش	۲۷۷	شيد
		۲۷۴	شيز
		۲۷۳	شيص
		۲۷۵	شيط

١٣٣	لب	ص	(ف)
١٩	لجج	٢٤٦	فتش
١٢٦	لجف	٢٠٤	فترج
١٣٨	لجم	١٨٨	فجأ
٢٤	لجن	٢٤	فجج
٦٩	لنرج	١١١	فجر
١٢٦	لفج	٥٨	فجس
١٤٠	لمج	١٢٨	فجل
١٢٥	لنج	١٤٥	فجن
ص		(م)	١٩٠	فجو
١٩٥	ماج	٨٧	فدج
٢٩٥	مأش	١٠٨	فرج
٢٩	مجاج	٢٠٨	فرجن
٨٩	مجد	٢٥٥	فرش
١٣٢	مجر	٥٧	فسج
٦٠	مجس	٣٨	فشج
١٤٠	مجل	٢٢٢	فشش
١٥٥	مجن	٢٦٤	فشل
٢٤٥	مدش	٢٦٨	فشن
١٢٠	مرج	٢٨٩	فشو
٢٠٨	مرجل	٤٥	فضج
٢٦٣	مرش	١٢٧	ففلج
٧٢	مزج	٢٩٠	ففش
٤١	مشج		(ل)
٢٦٣	مشر	١٣٣	لجج
			١٧٨	لجأ

١٢٤	نجل	٢٢٤	مشش
١٥٤	نجم	٢٤٠	مشط
١٨٦	نجو	٢٤٨	مشظ
١٠٥	نرج	٢٧١	مشن
٢٠٩	نرجس	٢٩٣	مشی
٢٠٨	نرجل	١٤٠	ملج
٥٥	نسج	٢٩٤	میش
٢٨٧	نشأ		(ن)
٢٦٩	نشب	١٨٤	ناج
٣٧	نشج	١٥٢	نيج
٢٤٣	نشد	٢٦٩	نیش
٢٥١	نشر	٩٢	نتج
٢٣٢	نشرز	٢٤٦	نتش
٢٢١	نشش	١٨٤	نجا
٢٢٦	نشص	١٥١	نجب
٢٣٧	نشط	٩٩	نجث
٢٤٧	نشظ	٨٣	نجد
٢٦٧	نشف	٩٥	نجد
٢٦٣	نشد	١٠٦	نجر
٢٧٠	نشم	٧١	نجز
٢٨٦	نشو	٥٥	نجس
٤٤	نضج	٣٨	نجش
٢٣٨	نطش	٤٦	نجص
٢٣٨	نطش	١٤٣	نجف

١٥٧ وشج	١٤٥ نفج
١٦٩ ودج	٢٦٨ نفش
١٨٢ ورش	٢٧١ نمش
٢٩١ وشب	٢٧١ نمش
٢٩١ وشب	٢٨٦ نوش
١٥٧ وشج		(و)
٢٨٢ وشر	١٧٢ وشج
٢٧٤ وشز	١٩٣ وجب
٢٧٩ وشظ	١٩٨ وجج
٢٨٥ وشل	١٦٩ وجد
٢٩٣ وشم	١٧٧ وجر
٢٩٩ وشوش	١٦٦ وجز
٢٩٨ وشي	١٦١ وجس
١٨٧ ونج	١٩٠ وجف
١٩٧ وبيج	١٨٢ وجل
		١٩٥ وجم
		١٩٧ وجي
		١٦٩ ودج
	(ي)	١٨٢ ورش
١٧٤ يرج	٢٩١ وشب