

# كِتَابُ جَمَهْرَةِ الْأَمْثَالِ

تَأَلِيفُ

الشيخ الأديب أبي هلال العسكري

مَقْقَهُ، وَعَلَى مَوَاسِيهِ، وَوَضَعَ فِهْرِيَّةَ

عبدالمجيد قطامسي

محمد أبو الفضل إبراهيم

الجزء الثاني

دار الفكر  
للطباعة والنشر والتوزيع

دار الجليل  
بيروت

الطبعة الثانية  
١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

## الباب الخامس عشر فيما جاء من الأمثال في أوله ضاد

فهرسته (١) :

ضَرَبُ أَحْمَاسٍ لِأَسْدَاسٍ .. ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ . ضَرَبَ عَلَيْهِ جِرْوَتُهُ .  
ضَحَّ رُوَيْدًا . ضَغْثٌ عَلَى إِبَالَةٍ . ضَلَّ دُرَيْصٌ نَفَقَهُ . ضَرَبَهُ ضَرْبَ غَرِيْبَةٍ  
الإِبِلِ . الضَّجُورُ تُحَابُ العُلْبَةِ . ضَرَحَ الشَّمْسُوسِ نَاجِزًا بِنَاجِزٍ .

\* \* \*

### فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الضاد (٢)

أَضِيقُ مِنْ ظِلِّ الرُّمَحِ . أَضِيقُ مِنْ خُرْتِ الإِبْرَةِ . أَضِيقُ مِنْ سَمِّ  
الْحِيَاظِ . أَضِيقُ مِنْ رُجِّ . أَضِيقُ مِنْ تِسْعِينَ . أَضِيقُ مِنْ مَبْعَجِ الضَّبِّ .  
أَضْعَفُ مِنْ بَقَّةٍ . أَضْعَفُ مِنْ بَعُوضَةٍ . أَضْعَفُ مِنْ فَرَّاشَةٍ . أَضْعَفُ مِنْ  
قَارُورَةٍ . أَضْعَفُ مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ . أَضِيعُ مِنْ لَحْمٍ عَلَى وَضْمٍ . أَضِيعُ مِنْ  
بَيْضَةِ البَلَدِ . أَضِيعُ مِنْ غَمْدٍ بغيرِ نَصْلِ . أَضِيعُ مِنْ تُرَابٍ فِي مَهَبِّ رِيحٍ .  
أَضِيعُ مِنْ وَصِيَّةٍ . أَضِيعُ مِنْ مَوْهودَةٍ . أَضَلُّ مِنْ سِنَانٍ . أَضَلُّ مِنْ قَارِظٍ  
عَنْزَةٍ . أَضَلُّ مِنْ ضَبِّ . أَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ . أَضَلُّ مِنْ وَالدِ الأَبْرُبُوعِ . أَضَلُّ  
مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ . أَضْرَطُّ مِنْ عَيْرٍ ، وَمِنْ عَنزٍ . أَضْرَطُّ مِنْ غُولٍ . أَضْبَطُّ

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه ،

(٢) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه ،

من ذَرَّةٍ . أُضْبَطُ من نَمَلَةٍ . أُضْبَطُ من أَعْمَى . أُضْبَطُ من صَبِيٍّ . أُضْبَطُ من  
عَالِشَةِ بنِ عَمِّ . أَضْوَأُ من صُبْحٍ . أَضْوَأُ من ابنِ ذُكَاةٍ . أَضْوَأُ من نَهَارٍ .

\* \* \*

## تفسير الباب الخامس عشر

\* \* \*

### ١١١٢ - قولهم : ضَرَبُ أَخْمَاسٍ لِأَسَدَاسٍ

يُضْرَبُ مثلاً للهِمَا كَرَّةٍ وَالخِدَاعِ . وَأصله في أَوْرَادِ الإِبِلِ ، وهو أن  
يُظْهِرُ الرَّجُلُ أَنَّ وِرْدَهُ سِدْسٌ ، وَإِنَّمَا يريد الخِمْسَ .

(أخبرنا أبو أحمد ، قال : أخبرنا أبو بكر بن دُرَيْدٍ ، عن عبد الرحمن ،  
عن عمه ، عن أبي عَمْرٍو بن العلاء قال : بَلَغَنِي أَنَّ عُبَيْدَةَ بنَ أَبِي سُفْيَانَ ، قال  
لعبد الله بن عباس : ما مَنَعَ عَلِيًّا عليه السَّلَامُ أن يبيعَكَ مكانَ أبي موسى ؟  
فقال عبدُ الله : مَنَعَهُ اللهُ ذَاكَ حَاجِزُ القَدَرِ ، وَقِصْرُ المَدَّةِ ، وَمِحْنَةُ الإِبْتِلَاءِ ،  
أَمَا والله لو بَعَثَنِي لاعتَرَضْتُ في مَدَارِجِ نَفْسِ مُعاويةَ ، ناقِضًا لما أَبْرَمَ ،  
ومُبرِّمًا لما نَقَضَ ، أُسِفُ إذا طَارَ ، وَأَطِيرُ إذا أَسَفَّ ، ولكن مَضَى قَدْرُ  
وَبَقِيَ أَسَفٌ ، والآخرةُ خيرٌ لِأَمِيرِ المؤمنين ، فقال خُرَيْمُ بنُ فاتكِ الأَسَدِيُّ :

لَوْ كَانَ للقَوْمِ رَأْيٌ يُرْشِدُونَ بِهِ أَهْلَ العِراقِ رَمَوْكُمْ بِابْنِ عَبَّاسٍ (٢)  
لِلَّهِ دَرٌّ أَيْبِيهِ أَيُّمًا رَجُلٍ ما مِثْلُهُ لِإِصْصالِ القَوْلِ في النَّاسِ  
لَكِنْ رَمَوْكُمْ بِشَيْخٍ من ذَوِي يَمَنِ لَمْ يَدْرِ ما ضَرَبُ أَخْمَاسٍ لِأَسَدَاسٍ

١١١٢ - فصل المقال ٩٥ ، الميداني ١ : ٢٨٣ ، المستقصى ٢٣٦ ، اللسان (خمس) .

(١ - ١) ساقط من ص ، ه .

(٢) الشعر والخبر في اللسان (خمس) .

أى لم يعرف المكرَ ، ولم يك له دهاءٌ ، فمكرَ به ، ومن لم يعرف الشيءَ  
كان جديراً بالوقوع فيه<sup>(١)</sup> .  
(١) وأنشد ثعلب :

إِذَا أَرَادَ امْرُؤٌ مَكْرًا جَنَى عِلَلًا      وَظَلَّ يَضْرِبُ أُنْحَاسًا لِأَسْدَاسٍ<sup>(٢)</sup>  
قال : وهؤلاء قومٌ كانوا فى إبلٍ لأبيهم عزاباً ؛ فكانوا يقولون للرَّبِّعِ  
الْحِمْسِ ، وللخِمْسِ السُّدْسِ ، فقال أبوهم : إنَّما تقولون هذا لترجعوا إلى  
أهلَيْكم ، فصارت مثلاً فى كلِّ مَكْرٍ ، وأنشد ابنُ الأعرابيِّ :  
وَذَلِكَ ضَرْبُ أُنْحَاسٍ أُرِيدَتْ      لِأَسْدَاسٍ عَسَى أَلَّا تَكُونَا<sup>(٣)</sup>  
ويقال للذى لا يعرف المكرَ والحيلةَ : إنَّه لا يعرف ضَرْبَ أُنْحَاسٍ  
لِأَسْدَاسٍ ، وذلك إذا لم يكن له دهاءٌ ، ومن لا يعرف المكرَ جديراً أن  
يقع فيه<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### ١١١٣ - قولهم : ضَرَبَ فى جَهَّازِهِ

يقال ذلك للرجل ينفِرُ من الأمرِ ، فيذهبُ عنه ذهابٌ من لا يرجع إليه .  
« والجهاز » بفتح الجيم ، وأصله فى البعير يسقط عن ظهره القَتَبُ فيقعُ بين  
قوائمه ، فيفزعُ ، فيذهبُ فى الأرضِ ، وقال بعضهم : يقال ذلك للرجل

(١ - ١) ساقط من الأصل .

(٢) البيت فى فصل المقال ٩٥ ، والعقد ٣ : ٨٩ .

(٣) البيت للكثير بن زيد كما فى اللسان ( خمس ) .

١١١٣ - فصل المقال ٢١٩ ، ٣٥٣ ، الميدانى ١ : ٢٨٣ ، المستقصى ٢٣٧ ، اللسان  
( جهر ) .

يَخْرُجُ عن المودّة ويطرَحُها ، والأوّلُ أجودُ عِنْدِي .<sup>(١)</sup> وفي معناه : « ضَرَبَ  
في قَتْبِهِ »<sup>(٢)</sup> قال ثَعْلَبُ : يقال ذلك للرجل يتباعِدُ عن القوم ويهجرهم<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ١١١٤ - قولهم : ضَرَبَ عَلَيْهِ جِرْوَتَهُ

يقال : « ضَرَبَ جِرْوَتَهُ على الأمرِ » أي وَطَّنَ نَفْسَهُ عليه ، ولا يَنْدَبُغِي له  
الانْتِنَاءُ عنه . والجِرْوَةُ : اسمٌ من أسماء النَّفْسِ ،<sup>(٢)</sup> وكذلك القُرُونُ  
والقُرُونَةُ ، والحَوْبَاءُ ، والقَتَالُ بالتَّخْفِيفِ ؛ يُقالُ : « أَصْحَبَتْ قُرُونَتَهُ »<sup>(٣)</sup>  
أي أطاعته نَفْسُهُ ، وانقادَتْ له ، قال الشاعر :

فَضَرَبْتُ جِرْوَتَهَا وَقَلْتُ لَهَا اصْبِرِي      وَشَدَدْتُ فِي ضَيْقِ الْمَقَامِ إِزَارِي<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ١١١٥ - قولهم : ضَحَّ رُوَيْدًا

معناه : ارتقُ بالأمر ، وقد مضى تفسير « رُوَيْدًا » . وضَحَّ : من  
الضَّحاء ، وهو ارتفاعُ النَّهَارِ ، وأصل المثل في رَعْيِ الإِبِلِ ضَحَاءً .<sup>(٣)</sup> والضَّحاء  
للإِبِلِ بمنزلة العَدَاءِ للإنسان<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ١١١٦ - قولهم : ضَغِثْ عَلَى إِبَالَةٍ

يُضْرَبُ مثلاً للرجل يُحْمَلُ صاحِبَهُ المَكْرُوهَ ، ثم يَزِيدُهُ منه . والإِبَالَةُ :

(١ - ١) ساقط من الأصل .

١١١٤ - فصل المقال ٢٦٤ ، الميداني ١ : ٢٨٣ ، المستقصى ٢٣٧ ، اللسان (جرا) .

(٢ - ٢) ساقط من الأصل ، والبيت للفرزدق ، ديوانه ٣٢٢ ، وهو أيضاً

في اللسان (جرو) .

١١١٥ - فصل المقال ٢٦٨ ، الميداني ١ : ٢٨٣ ، المستقصى ٢٣٦ ، اللسان (ضحا) .

(٣ - ٣) ساقط من الأصل .

١١١٦ - الميداني ١ : ٢٨٣ ، المستقصى ٢٣٨ ، اللسان (أبل) .

الحزمة من الحطب ، والضغث : الجززة التي فوقها ، يجعلها الحطابُ لنفسه ،  
والجززة والحزمة واحد ، قال الشاعر :

لِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ ذُوَالَةِ ضِعْثٍ يَزِيدُ عَلَى إِبَالَةٍ<sup>(١)</sup>  
فِي كُلِّ يَوْمٍ صِيْقَةٍ فَوْقَ تَفِيًّا كَالظُّلِّ لآلَةٍ

والذوالة : الذئب ، واشتقاقه من الذالآن ، وهو سرعة المشي ، يقول :  
لى منه كل يوم شر يزيد على الشر ، وكان يقع على غنمه .<sup>(٢)</sup> والصيق :  
الغبار<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ١١١٧ — قولهم : ضلُّ دريصٌ نَفَقَهُ

يضرب مثلاً للرجل يلتبس عليه القول ، وتعتاصُ الحجة<sup>(٣)</sup> عليه ، بعد  
أن كان قد هيأها ، فنسيَ وخلط<sup>(٣)</sup> . والدريص : تصغير درص ، وهو ولد  
الفأرة ، وهو إذا خرج من جحره لم يهتدِ إليه . وتقول : ضللتُ الدار .  
وكلُّ شيءٍ لم يزلْ عن مكانه تقول فيه : ضللتُ ، وأضللتُ الدرهمَ والشاة ،

---

(١) البيتان لأسماء بن خارجة كما في اللسان ( أبل ، حشأ ، أوس ، ، هبل ) .  
يصف ذئباً طعم في ناقته وتسمى هبالة ، وهي فيه وفي الألفاظ ٥٧٩ ثلاثة ، والثالث  
فَلأَحْشَانُكَ مَشْقَصًا أَوْسًا — أُوَيْسُ — مِنَ الْهَبَالَةِ  
ويروى « فلأحشونك » .

وحشأه بسهم يحشؤه حشأ : رماه فأصاب به جوفه ، و « أويس » تصغير أوس  
وهو من أسماء الذئب ، وهو منادى مفرد ، و « أوساً » منتصب على المصدر ،  
أى عوضاً ، والمشقص : السهم العريض النصل .  
وانظر اللآلى ٤٣٧ ، وثانى البيتين ساقط من ص ، ه .  
( ٢ — ٢ ) ساقط من ص ، ه .

١١١٧ — الميداني ١ : ٢٨٣ ، المستقصى ٢٣٨ ، اللسان ( درس ) .  
( ٣ — ٣ ) ساقط من الأصل .

وما أشبه ذلك . وأصلُ الضَّلالِ الهلاكُ ، وفي القرآن : ( أَيْدَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ )<sup>(١)</sup> ، أَي هَلَكْنَا وَذَهَبْنَا .

\* \* \*

### ١١١٨ — قولهم : ضَرَبَهُ ضَرْبَ غَرَائِبِ الْإِبِلِ

يضرب مثلاً لشدة الظلم وغيره من أنواع المكروه . وأصله في الإبل ترُدُّ الحوضَ ، وليس لها رَبٌّ ، فيضربها أربابُ الإبلِ الواردةِ ضَرْباً شديداً ، ويُدوِّدونها زياداً عنيفاً .

\* \* \*

### ١١١٩ — قولهم : الضَّجُورُ تُحَلَبُ الْعُلْبَةَ

يضرب مثلاً للرجل المنوع إذا نِيلَ منه الشَّيءُ بعد الشَّيءِ . والضَّجُورُ : النَّاقَةُ التي لا تَطِيبُ نَفْسًا بِالْحَلْبِ ، وهي تَرُغُو إذا حُلِبَتْ . يقول : إنَّها مع الضَّجْرِ والتَّمَنُّعِ تُحَلَبُ الْعُلْبَةَ ، أَي مِلءِ الْعُلْبَةِ ، وَالْعُلْبَةُ : قَدَحٌ لَهُمْ<sup>(٢)</sup> تَكُونُ مِنْ جِلْدٍ<sup>(٣)</sup> ، ونحوه قولهم : « مَعَ الْخِرَاطِيِّ سَهْمٌ صَائِبٌ »<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### ١١٢٠ — قولهم : ضَرَحَ الشَّمُوسِ نَاجِزًا بِنَاجِزِ

الضَّرْحِ : الرَّمْحِ ، ضَرَحَهُ إِذَا رَمَحَهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَضْرَحُ مَا يَضْرَحُ مَا لَا يَضْرَحُ \*

(١) سورة السجدة ١٠

١١١٨ — الميذاني ١ : ٢٨٣ ، الحيوان ٤ : ٤١٧ ، اللسان ( غرب ) .

١١١٩ — فصل المقال ٣٤٣ ، الميذاني ١ : ٢٨٤ ، اللسان ( صجر ) .

(٢ — ٢) ساقط من الأصل .

١١٢٠ — اللسان ( نجر ) .



يضرب مثلاً لسُرعة المجازاة . والنَّاجز : السَّرِيع ، ومنه قيل : أُنجِزَ الوَعْدَ ،  
وتَنَاجَزَ القَوْمُ في الحرب ، إذا تَسَافَكُوا دِمَاءَهُمْ ، كَأَنَّهُمْ أُسْرِعُوا فِيهَا .

\* \* \*

١١٢١ - قولهم : الضَّبْعُ تَأْكُلُ العِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا

يضرب مثلاً للرجل يعمل العمل ، ولا يعرف ما في عاقبته من المضرّة ، وذلك  
أنّ الضَّبْعَ إذا أَكَلَتِ العِظَامَ عَسَرَ عَلَيْهَا الخِرَاءُ ، ونحو هذا قول بعضهم :  
فَلَا تَحْسُدِ الكَآبِ أَكْلَ العِظَا مَ فَعِنْدَ الخِرَاءِ مَا تَرَحُّهُ

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها الضاد

\* \* \*

وأكثر ذلك مشهور ، وقد مرَّ قبلُ ، فنذكر المشكل .

\* \* \*

### ١١٢٢ - أَضِيعُ مِنْ غَمْدٍ بَغَيْرِ نَضَلٍ

من قولِ مُسْلِمِ بْنِ الْوَالِيدِ :

وَإِنِّي وَإِسْمَاعِيلَ يَوْمَ فِرَاقِهِ لَكَالْغَمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ فَارَقَهُ النَّضَلُ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ١١٢٣ - أَضِيعُ مِنْ دَمٍ سَلَاحٍ

رجلٌ من عبْدِ الْقَيْسِ قُتِلَ ، فَطُلَّ دَمُهُ . وَقِيلَ : « دَمٌ سَلَاحٍ جُبَارٌ »<sup>(٢)</sup>

وَالْجُبَارُ : الَّذِي لَا أَرْضَ فِيهِ ، وَمِنْهُ « الْعَجْمَاءُ جُبَارٌ »<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### ١١٢٤ - أَضَلُّ مِنْ مَوْءُودَةٍ

وهي الجارية تُدْفَنُ حَيَّةً ، وَاشْتِقَاقُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ : آدَهُ ، إِذَا أَثْقَلَهُ ،

---

١١٢٣ - الأصبهاني ١١٧ ، الميداني ١ : ٢٨٧ ، المستقصى ٨٩ .

(١) ديوانه ٣٣٢ .

١١٢٣ - الأصبهاني ١١٧ ، الميداني ١ : ٢٨٧ ، المستقصى ٨٩ .

(٢) اللسان ( جبر ) .

١١٢٤ - الأصبهاني ١١٧ ، الميداني ١ : ٢٨٧ ، المستقصى ٨٨ .

لَأْتِيَا تُثْقَلُ بِالتُّرَابِ ، وفي القرآن : ( وَلَا يَأْوُدُهُ حِفْظُهُمَا )<sup>(١)</sup> وَالضَّلَالِ هَاهُنَا  
من قول الله تعالى : ( أَلَيْدًا صَلَّانَا فِي الْأَرْضِ )<sup>(٢)</sup> وهو الهلاك .

\* \* \*

١١٢٥ - وَأَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ

١١٢٦ - وَمِنْ ضَبٍّ

١١٢٧ - وَمِنْ وَلَدِ الْيَرْبُوعِ

لَأْتِيَا إِذَا خَرَجْتَ مِنْ جُحْرِهَا لَمْ تَهْتَدِ لِلرَّجُوعِ إِلَيْهِ ، وَسُوهُ الْهُدَايَةَ  
فِي الضَّبِّ وَالْوَرَلِ وَالذَّبَّيْكَ .

\* \* \*

١١٢٨ - أَضَلُّ مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ

قيل : هي يدُ الجنين ، وقيل : يدُ النَّاجِجِ .

\* \* \*

---

(١) سورة البقرة ٢٥٥ .

(٢) سورة السجدة ١٠ .

١١٢٥ - الأصبهاني ١١٦ ، فصل المقال ١٤٢ ، الميداني ١ : ٢٨٨ ، المستقصى ٨٨ ،

الحيوان ١ : ٢٢١ .

١١٢٦ - الأصبهاني ١١٦ ، فصل المقال ١٤٢ ، الميداني ١ : ٢٨٨ ، المستقصى ٨٨ ،

الحيوان ١ : ٢٢١ .

١١٢٧ - الأصبهاني ١١٦ ، الميداني ١ : ٢٨٨ ، المستقصى ٨٨ .

١١٢٨ - الأصبهاني ١١٩ ، الميداني ١ : ٢٨٧ ، المستقصى ٨٨ .

١١٢٩ - أَضْبَطُ مِنْ ذَرَّةٍ

١١٣٠ - وَمِنْ نَمْلَةٍ

لأنَّهما يجرَّانِ النِّوَاةَ ، وهى فى الوَزنِ أضعافُهما .

\* \* \*

١١٣١ - أَضْبَطُ مِنْ عَائِشَةَ بْنِ عَثْمٍ

وهو رجلٌ منِ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بنِ سَعْدٍ ، وكان يَسْقَى إِبِلَهُ يَوْمًا ، فَأَنْزَلَ  
أَخَاهُ فى الرِّكْبَةِ لِيَمِيحَهُ ، فَأَزْدَحَمَتِ الإِبِلُ ، فَهَوَّتْ بِكَرَّةٍ فى البئرِ ، فَأَخَذَ  
بذَنبِهَا ، فَصاحَ بهِ أخوهُ : يا أخی ، الموتَ ، فقالَ : ذلكَ إلى ذَنبِ البِكرَةِ ،  
ثمَّ اجْتَذَبَها فَأَخْرَجَها .

\* \* \*

١١٣٢ - أَضَوُّ مِنْ ابْنِ ذُكَاةٍ

يعنون الصُّبْحَ ، وَذُكَاةً : الشَّمْسُ ، غيرُ مَصْرُوفَةٍ .

- 
- ١١٢٩ - الأصبهاني ١١٩ ، الميداني ١ : ٢٨٩ ، المستقصى ٨٧ .  
١١٣٠ - الأصبهاني ١١٩ ، الميداني ١ : ٢٨٩ ، المستقصى ٨٧ ، الحيوان ٤ : ١٦ .  
١١٣١ - الأصبهاني ١١٩ ، الميداني ١ : ٢٨٧ ، المستقصى ٨٧ .  
١١٣٢ - الأصبهاني ١١٩ ، الميداني ١ : ٢٨٩ ، المستقصى ٨٨ ، اللسان ( ذكا ) .

## الباب السادس عشر فيما جاء من الأمثال في أوله طاء

فهرسته<sup>(١)</sup> :

طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ . الطَّعْنُ يَظَارُ . طَمَحَ مَرَقَمَةٌ . طَارَتْ بِهِ العِنَقَاءُ . طَالَ  
الأَبْدُ عَلَى لُبْدٍ . الطَّرِيفُ خَفِيفٌ .

\* \* \*

فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الطاء<sup>(٢)</sup>

أَطُولُ من ظِلِّ الرَّمِيحِ . أطُولُ من طُنْبِ الخَرْقَاءِ . أطُولُ من الفَلَقِ .  
أَطُولُ من الشُّكَاكِ . أطُولُ من اللُّوجِ . أطُولُ من الدَّهْرِ . أطُولُ من السَّنَةِ  
الجُدْبَةِ . أطُولُ من شَهْرِ الصَّوْمِ . أطُولُ من يَوْمِ الزَّرَاقِ . أطُولُ ذَمَاءٌ من  
الأَفْعَى . أطُولُ ذَمَاءٌ من الحَيَّةِ . أطُولُ ذَمَاءٌ من الخُنْزِيسَاءِ . أطُولُ من  
فَرَاسِيخِ دَيْرِ كَعْبٍ . أطُولُ صُحْبَةٍ من الفَرَقْدَيْنِ . أطُولُ صُحْبَةٍ من ابْنِي  
شَمَامٍ . أَطِيرُ من جَرَادَةٍ . أَطِيشُ من فَرَاشَةٍ . أطُولُ صُحْبَةٍ من نَخْلَتِي حُلْوَانِ .  
أَطِيرُ من عُقَابٍ . أَطِيرُ من حُبَارَى . أَطِيشُ من ذُبَابٍ . أَطْفَرُ من بُرْعُوثٍ .  
أَطْفَسُ من عِفْرِ . أَطِيبُ نَشْرًا من الرِّوَضَةِ . أَطِيبُ نَشْرًا من الصُّوَارِ .  
أَطِيبُ من الحَيَاةِ . أَطِيبُ من المَاءِ عَلَى البَطْمِ . أَطْفَى من السَّيْلِ . أَطْفَى من

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

(٢) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

اللَّيْلِ . أَطْفَلٌ مِنْ لَيْلٍ عَلَى نَهَارٍ . أَطْفَلٌ مِنْ شَيْبٍ عَلَى شَبَابٍ . أَطْفَلٌ مِنْ  
طُفَيْلٍ . أَطْمَعُ مِنْ قَالِبِ الصَّخْرَةِ . أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبٍ . أَطْمَعُ مِنْ طُفَيْلٍ .  
أَطْمَعُ مِنْ فَلَاحِسٍ . أَطْمَعُ مِنْ قِرْلَى . أَطْمَعُ مِنْ مَقْمُورٍ . أَطْمَعُ مِنْ ثَوَابٍ .  
أَطْوَعُ مِنْ فَرَسٍ . أَطْوَعُ مِنْ كَلْبٍ . أَطَبُّ مِنْ ابْنِ حِذِيمٍ .

\* \* \*

### تفسير الباب السادس عشر

\* \* \*

١١٣٣ - قولهم : طَوَيْتُهُ عَلَى بُلَاتِهِ

يقال : طَوَيْتُهُ عَلَى بُلَاتِهِ ، ( 'وعلى بلاله ، وبللاته' ) معناه : احتملتُ  
أذاه ، وأغضيتُ عن مَكْرُوهِهِ . وأصله أن أصحاب المواشي إذا استغفَنُوا عن  
الأوطابِ عند ذهاب الألبان طَوَوْهَا وهي مُبْتَلَّةٌ ، وتركوها إلى وقت الحاجة  
إليها ، فيضرب مثلًا لاحتمايك أذية الرجل لبقية ودك عنده ، أو لما تنتظرُ  
من مراجعته إلى حُسْنِ الحال بينك وبينه . ويقال أيضًا : طَوَيْتُ الرَّجُلَ ،  
إذا تركت مودته ، وطَوَيْتُهُ ، إذا مررت به ولم تسلم عليه ، قال الشاعر :

وَإِنِّي إِذَا سَاءَ الْخَالِيلُ طَوَيْتُهُ كَطَيِّ الْيَمَانِيِّ ثُمَّ قَلَّ لَهُ نَشْرِي

\* \* \*

١١٣٤ - قولهم : الطَّعْمُنُ يَطَّارُ

يضرب مثلًا للبخيل يُعْطَى على الرَّهْبَةِ ، يقول : إِنَّهُ إِذَا خَافَكَ أَنْ تَطْعَمَهُ  
عَظْفَهُ ذَلِكَ عَلَيْكَ ، فجاد لك بماله ، ومثله قول الشاعر :

١١٣٣ - فصل المقال ١٩٢ ، الميداني ١ : ٢٩٠ ، المستقصى ٢٣٩ ، اللسان ( بلل ) .

( ١ - ١ ) ساقط من الأصل .

١١٣٤ - الميداني ١ : ٢٩٢ ، المستقصى ١٣٢ ، اللسان ( طأر ) .

هُوَ إِلَّا تَصِلُ رِحْمَ ابْنِ عَمْرٍو وَبَنِ مَرْثَدٍ يُعَلِّمُكَ وَصَلَ الرَّحْمَ عَضْبٌ مُجَرَّبٌ  
وَيَطَّارٌ : يَعْطِفُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الدَّايَةُ ظَنْرًا .

\* \* \*

### ١١٣٥ - قولهم : طَمَحَ مَرْقَمَةٌ

قال الأصمعيُّ : مَرْقَمَةٌ : رَجُلٌ ، وَطَمَحَ ، مَعْنَا : أَفْرَطَ فِي الْأَمْرِ ، وَجَاوَزَ فِيهِ الْحَدَّ . وَيُقَالُ أَيْضًا : « طَمَحَ مَرْقَمَةٌ » (١) وَيُجْعَلُ مِثْلَانِي الرَّجُلِ يَهْلِكُ وَيَنْقَطِعُ سَبَبُهُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ بَنِي هَلَالٍ وَبَنِي فَزَارَةَ تَنَافَرُوا إِلَى أَسَدِ بْنِ مُدْرِكِ الْخُثَمِيِّ (١) ، فَقَالَ بَنُو عَامِرٍ : أَكَلْتُمْ يَا بَنِي فَزَارَةَ أَيْرَ الْحِمَارِ ، قَالُوا : أَكَلْنَاهُ وَلَمْ نَعْرِفْهُ . وَحَدِيثُ ذَلِكَ أَنَّ ثَلَاثَةَ نَفَرٍ اصْطَحَبُوا ؛ فَزَارِيٌّ وَتَعْلَبِيٌّ وَكِلَابِيٌّ ، فَصَادُوا حِمَارًا ، فَضَى الْفَزَارِيُّ فِي حَاجَةٍ ، فَطَبَخَا وَأَكَلَا وَخَبَا لِلْفَزَارِيِّ جُرْدَانُ الْحِمَارِ ، فَلَمَّا رَجَعَ قَالَا : قَدْ خَبَأْنَا لَكَ ، فَأَقْبَلَ يَا كُلُّ وَلَا يَسْكَادُ يُسْبِغُ ، وَجَعَلَا يَضْحَكَانِ ، فَفَطَنَ فَقَالَ : أَكُلُّ شِوَاءِ الْعَيْرِ جُوفَانٌ ؟ وَجُوفَانُ الْحِمَارِ : جُرْدَانُهُ ، ثُمَّ أَخَذَ السَّيْفَ وَفَاقَمَ إِلَيْهِمَا فَقَالَ : لَتَأْكُلَانِيهِ أَوْ لِأَقْتُلَنَّكُمَا ، فَقَالَ لِأَحَدِهِمَا وَكَانَ اسْمُهُ مَرْقَمَةٌ : كُلُّ ، فَأَنَى فَصَرَبَهُ فَأَبَانَ رَأْسَهُ ، فَقَالَ الْآخَرُ : « طَمَحَ مَرْقَمَةٌ » ، فَقَالَ الْفَزَارِيُّ : « وَأَنْتَ إِنْ لَمْ تَلْقَمَهُ » أَرَادَ « تَلْقَمَهَا » فَلَمَّا تَرَكَ الْأَلْفَ أَلْقَى الْفَتْحَةَ عَلَى الْمِيمِ ، كَمَا قِيلَ : وَيَلْمُ الْحَيْرَةَ ، وَأَيُّ رَجَالٍ بِهِ ، أَيُّ يَبِيهَا ، فُعْيِرَتْ فَزَارَةٌ بِأَكْلِ الْجُرْدَانِ ؛ فَقَالَ الْكُمَيْتُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ، وَهُمْ ثَلَاثَةٌ هَذَا أَقْدُمُهُمْ ، ثُمَّ كُمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ ، ثُمَّ كُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ ، وَكُلُّهُمْ مِنْ بَنِي أَسَدٍ :

١١٣٥ - الأصبهاني ١٦ ، الميداني ١ : ٧٤ عند تفسير ابنل : « أبخل من مادر » .  
(١) في الأصبهاني والميداني « أنس بن مدرك الخثعمي » وهو الصواب .

نَشَدْتُكَ يَا فَزَارُ وَأَنْتَ شَيْخٌ إِذَا خَيْرْتَ تُحْطِي فِي الْخِيَارِ<sup>(١)</sup>  
أَصِيحَانِيَّةٌ أَدِمْتَ بِسَمْنٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أَيْرُ الْحَمَارِ  
بَلَى أَيْرُ الْحَمَارِ وَخُصِيَّتَاهُ أَحَبُّ إِلَى فَزَارَةَ مِنْ فُرَارِ  
والفرار من أولاد الضأن ، فقال بنو فزارة : لكن منكم يا بني هلال  
من قرى في حوضه فسقى إبله ، فلما رويت سَلَحَ فيه ، ومدَّرهُ مُجَلَّلاً بِمُفَضَّلَةِ مَائِهِ ،  
فقال فيكم الشاعر :

لَقَدْ جَلَلَتْ خَزِيًّا هِلَالُ بْنُ عَامِرٍ بَنِي عَامِرٍ طُرًّا بِسَلْحَةِ مَادِرٍ<sup>(٢)</sup>  
فَأَفِّ لَكُمْ لَاتُذْ كُرُوا الْفَخْرَ بَعْدَهَا بَنِي عَامِرٍ أَنْتُمْ شِرَارُ الْمَعَاشِرِ  
فقضى أسدُ بن مُدْرِكٍ على الهلاليين .

\* \* \*

### ١١٣٦ - قولهم : طَارَتْ بِهِمُ الْعَنْقَاءُ

يقال ذلك للقوم إذا هلكوا فلم يبقَ منهم أحدٌ ، والعَنْقَاءُ : اسمٌ  
لا مسمَّى له ، قال أبو نُوَاسٍ :

وما خُبْرُهُ إِلَّا كَعَنْقَاءِ مُغْرِبٍ تَصَوَّرُ فِي بُسْطِ الْمُلُوكِ فِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup>  
(٤) وقلت :

أَلَا إِنَّمَا آوَى وَعَنْقَاءُ مُغْرِبٍ وَعِرْسٌ وَإِخْوَانُ الصَّفَاءِ سَوَاءٌ<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(١) الشعر في اللآلئ ٨٦١ مع اختلاف في الرواية ، والأصبهاني ١٧ ، والميداني ١ : ٧٤ .

(٢) الميداني ١ : ٧٥ ، والأصبهاني ١٧ ، واللسان (مدر) .

١١٣٦ - الميداني ١ : ٢٩٠ ، المستنصر ٢٣٨ ، اللسان (عنتق) .

(٣) ديوانه ١٧١ .

(٤-٤) (٤-٤) ساقط من الأصل .



١١٣٧ - ولهم : طَيْرُ اللَّهِ لَا طَيْرُكَ

والطَّيْرُ : التَّطَيَّرُ ، والطَّيْرُ أَيْضًا : الْقَدْرُ ، وَجَمْعُ طَائِرٍ . والمعنى هاهنا : طَيْرُ اللَّهِ أَوْفَقُ مِنْ طَيْرِكَ ، أَيْ قَدْرُهُ أَوْفَقُ مِنْ تَقْدِيرِكَ لِنَفْسِكَ ، قال الشاعر في نَحْوِهِ :

تَعَلَّمَ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا عَلَى مُتَطَيَّرٍ وَهُوَ الثُّبُورُ<sup>(١)</sup>  
بَلَى شَيْءٌ يُوَافِقُ بَعْضَ شَيْءٍ أَحَابِينًا وَبَاطِلُهُ كَثِيرُ  
ونحوه قولُ الشاعر :

فَمَا عَاجِلَاتُ الطَّيْرِ يُدْنِينَ لِلْفَتَى رَشَادًا وَلَا عِن رَيْثِنَ مُجِيبُ  
وَرُبَّ أُمُورٍ لَا تَضِيرُكَ ضَيْرَةٌ وَلِلْقَلْبِ فِي مَخْشَاتِهِنَّ وَجِيبُ  
وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يُوطِّنُ نَفْسَهُ عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ حِينَ تَنْوِبُ  
وزعم أبو عبيدة وحده أَنَّ الطَّيْرَ وَاحِدٌ وَجَمْعُهُ ، فقال : طَيْرٌ بمعنى طَائِرٍ .

\* \* \*

١١٣٨ - قولهم : طَالَ الْأَبْدُ عَلَى لَبْدٍ

وَيُرْوَى « طَالَ الْأَمْدُ » وَالْأَمْدُ : الْغَايَةُ ، وَالْأَبْدُ : الدَّهْرُ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا  
أَصْلَ هَذَا الْمَثَلِ فِيمَا تَقَدَّمَ .

\* \* \*

---

١١٣٧ - اللسان ( طير ) وروايته « لا طير إلا طير الله » ، والمثل ساقط من الأصل .

(١) الشعر في اللسان ( طير ) بدون نسبة .

١١٣٨ - الميداني ١ : ٢٩٠ ، اللسان ( لبد ) .

١١٣٩ — قولهم: الطَّرِيفُ خَفِيفٌ، وَالتَّلْمِيدُ بَلِيدٌ

والمثل للتمان بن عاد، وقد ذكرنا حديثه<sup>(١)</sup> فيما تقدّم، ومعناه: أن الذي  
تَسْتَحِدُّهُ من الأشياء أَحَبُّ إِلَيْكَ من الذي طَالَ لُبُّهُ مَعَكَ<sup>(٢)</sup>، وقريبٌ منه قولُ  
النَّاسِ: «لكلِّ جَدِيدٍ لَذَّةٌ»<sup>(٣)</sup> وهو من قول الحُطَيْيئة:

لِكُلِّ جَدِيدٍ لَذَّةٌ غَيْرَ أَنِّي وَجَدْتُ جَدِيدَ الْمَوْتِ غَيْرَ لَذِيدٍ<sup>(٤)</sup>  
<sup>(٣)</sup> وقريبٌ منه قولُ مُسْلِمِ بن الوليد:

إِنِّي كَثَرْتُ عَلَيْهِ فِي زيارته وَالشَّيْءُ مُسْتَمْتَقِلٌ جَدًّا إِذَا كَثُرَا  
قَدْ رَابَنِي مِنْهُ أَنِّي لَا أَزَالُ أَرَى فِي عَيْنِهِ قِصْرًا عَنِّي إِذَا نَظَرَا<sup>(٥)</sup>

---

١١٣٩ — لم نجد فينا نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .

(١-١) ساقط من الأصل .

(٢) ديوانه ١١٠ .

(٣-٣) ساقط من الأصل، والشعر في ديوانه ٣١٨، ورواية البيت الأول فيه:

\* فَعَمَلٌ وَالشَّيْءُ مَمْلُولٌ إِذَا كَثُرَا \*

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها الطاء

\* \* \*  
(١) نذكر من ذلك ما يُشكل ، وما لم يتقدّم ذكره ، وتركه غيره<sup>(١)</sup> .

\* \* \*  
١١٤٠ - أَطْوَلُ مِنْ ظِلِّ الرُّمَحِ .

من قول ابن الطّثريّة :

وَيَوْمٍ كَطَلِّ الرُّمَحِ قَصَرَ طُولُهُ دَمُ الرِّقِّ عَنَّا وَاصْطِفَاقُ المَزَاهِرِ<sup>(٢)</sup>  
ويقال للمفْرِطِ في الطُّولِ : ظِلُّ نَعَامَةٍ ، وَلِلْمُنْكَرِ الصَّخْمِ : ظِلُّ الشَّيْطَانِ ،  
فَأَمَّا لَطِيمُ الشَّيْطَانِ فَالْمَتَمَوُّ .

\* \* \*  
١١٤١ - أَطْوَلُ مِنْ طُنْبِ الخَرْقَاءِ

١١٤٢ - وَمِنْ حَبْلِ الخَرْقَاءِ

لأنّ الخرقاء لا تعرفُ مقاديرَ الأطناب فتطوّلُها . وأمّا قولهم : « إذا  
طلّع السّمَاكُ ذَهَبَ العِكاكُ ، وَبَرَدَ ماءُ الحَمَاءِ<sup>(٣)</sup> » فمعناه أنّ الحَمَاءَ لا تَبَرِّدُ  
الماءَ ، فإذا طلّع السّمَاكُ بَرَدَ ماؤها وإن لم تُبَرِّدُهُ .

\* \* \*

(١ - ٢) ساقط من ص ، ه .

١١٤٠ - الأصبهاني ١٢٠ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ .

(٢) البيت له في الحيوان ٦ : ٥٥ ، والثّمار ٥٠٢ ، وهو لشبرمة بن الطفيل من

ثلاثة في الحماسة ٣ : ١٣٣ .

١١٤١ - الأصبهاني ١٢٠ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢

١١٤٢ - الأصبهاني ١٢٠

(٣) السّمَاكُ : نجم نير معروف ، والعِكاكُ : جمع عكة بتثنية العين وتشديد الكاف

وميشدة الحر مع سكون الريح .

١١٤٣ - أَطْوَلُ مِنَ الْفَلَقِ

يَعْنُونَ الصُّبْحَ .

\* \* \*

١١٤٤ - أَطْوَلُ مِنَ السُّكَّكِ

١١٤٥ - وَمِنَ اللُّوحِ

يَعْنُونَ الْهَوَاءَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ .

\* \* \*

١١٤٦ - أَطْوَلُ ذِمَاءً مِنَ الضَّبِّ

وَالذِّمَاءُ : مَا بَيْنَ الذَّبْحِ إِلَى خُرُوجِ النَّفْسِ ، وَالضَّبُّ يَذْبَحُ فَيَبْقَى لِيَاتِهِ

مَذْبُوحًا ، ثُمَّ يُطْرَحُ فِي النَّارِ فَيَتَحَرَّكُ .

\* \* \*

١١٤٧ - وَأَطْوَلُ ذِمَاءً مِنَ الْأَفْعَى

لَأَنَّهَا تَذْبَحُ فَيَبْقَى أَيَّامًا تَتَحَرَّكُ .

\* \* \*

١١٤٨ - وَأَطْوَلُ ذِمَاءً مِنَ الْحَبِيَّةِ

لَأَنَّهُ رُبَّمَا قُطِعَ الثُّلُثُ مِنْهُ ، فَيَعْدِشُ إِنْ سَلِمَ مِنَ الذَّرِّ .

\* \* \*

---

١١٤٣ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ .

١١٤٤ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ .

١١٤٥ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٩ ، المستقصى ٩٢ .

١١٤٦ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ ، الحيوان ١ : ٢٢١ ،

اللسان ( ذبي ) .

١١٤٧ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ ، وائل ساقط من الأصل .

١١٤٨ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ .

١١٤٩ - وَأَطْوَلُ ذَمَاءٍ مِنَ الْخُنْفِسَاءِ

لَأْتَهَا تَشْدَخُ فتمشي .

\* \* \*

١١٥٠ - وَأَطْوَلُ مِنْ فَرَا سِخِ دَيْرِ كَعْبِ

من قول الشاعر :

ذَهَبَتْ تَمَادِيًا طُولًا وَعَرَضًا كَأَنَّكَ مِنْ فَرَا سِخِ دَيْرِ كَعْبِ

\* \* \*

١١٥١ - وَأَطْوَلُ مُصْحَبَةً مِنَ الْفَرَ قَدَيْنِ

من قول عمرو بن معد يكرب :

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَحْوَهُ لِعَمْرُو أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَ قَدَيْنِ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١١٥٢ - وَأَطْوَلُ مُصْحَبَةً مِنْ ابْنِي شَمَامِ

وهما هَضْبَتَانِ ، قال الشاعر :

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَحْوَهُ لِعَمْرُو أَبِيكَ إِلَّا ابْنِي شَمَامِ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

١١٤٩ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ .

١١٥٠ - الأصبهاني ١٢١ ، للميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ .

١١٥١ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٦ ، المستقصى ٩٢ ، والمثل ساقط من ص ، هـ .

(١) البيت في الميداني ١ : ٢٩٧ ، والأصبهاني ١٢١ بدون نسبة .

١١٥٢ - الأصبهاني ١٢٠ ، فصل المثال ٢١٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستقصى ٩٢ .

(٢) البيت في اللسان ( شمم ) بنسبته إلى لبيد ؛ وروايته في ديوانه ٢٠٨ :

فَهَلْ نُبِئْتَ عَنْ أَخَوَيْنِ دَامَا عَلَى الْأَيَّامِ إِلَّا ابْنِي شَمَامِ!

## ١١٥٣ - وَأَطْوَلُ مُصْحَبَةٍ مِنْ نَخَلْتِي حُلْوَانَ

من قولِ مُطِيعِ بْنِ إِيسَى فِي جَارِيَةٍ لَهُ بَاعَهَا ، ثُمَّ تَتَبَعَتْهَا نَفْسُهُ ، فَقَالَ وَهُوَ نَجْلُونَ :

أَسْعِدَانِي يَا نَخَلْتِي حُلْوَانَ وَابِكِيَا لِي مِنْ رَبِّبِ هَذَا الزَّمَانِ<sup>(١)</sup>  
وَاعْلَمَا أَنَّ رَبِّبَهُ لَمْ يَزَلْ يَفْزُقُ بَيْنَ الْحَيَاةِ وَالْحَيَوَانَ  
وَلَعَمْرِي لَوْ ذُقْتَمَا حُرْقَ الْفُرِّ قَةً أَبْكَا كَمَا الَّذِي أَبْكَانِي  
أَسْعِدَانِي وَأَيُّقِنَا أَنَّ نَحْسًا سَوْفَ يَلْقَا كَمَا فَتَفْتَرِقَانِ  
كَمْ رَمْتَنِي صُرُوفُ هَدْيِ اللَّيَالِي بِفِرَاقِ الْأَحْبَابِ وَالْخُلَّانِ  
غَيْرَ أَنِّي لَمْ تَلْقَ نَفْسِي كَمَا لَا قَيْتُ مِنْ فُرْقَةٍ ابْنَةِ الدَّهْمَانِ  
وَبِرَغْمِي أَصْبَحْتُ لَيْسَ تَرَاهَا أَلْسَعِينَ مِنِّي وَأَصْبَحْتُ لَا تَرَانِي  
<sup>(٢)</sup> وَخَرَجَ الْمَهْدِيُّ مَتَّصِدًّا إِلَى حُلْوَانَ فَفَتَنَتْهُ مُغْنِيَةٌ فَقَالَ :

أَيَا نَخَلْتِي حُلْوَانَ بِالشَّعْبِ إِنَّمَا أَشَدَّ كَمَا عَنِ نَخْلِ جَوْخِي شَقًّا كَمَا<sup>(٣)</sup>  
إِذَا نَحْنُ جَاوِزْنَا الثَّنِيَّةَ لَمْ نَزَلْ عَلَى وَجَلٍ مِنْ سَيْرِنَا أَوْ تَرَا كَمَا  
فَهَمَّ بَقَطْهُمَا ، فَقَالَتْ : أَعِيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ تَكُونَ عَلَى النَّحْسِ الَّذِي ذَكَرَهُ  
مُطِيعٌ ، وَأَنْشَدَتْهُ :

أَسْعِدَانِي وَأَيُّقِنَا أَنَّ نَحْسًا سَوْفَ يَلْقَا كَمَا فَتَفْتَرِقَانِ  
فَكَفَّ عَنْهُمَا ، وَوَكَّلَ بِهِمَا مِنْ يَحْفَظُهُمَا ، وَأَنْشَدَنَا حَسَّانُ بْنُ إِسْحَاقَ :

١١٥٣ - الأصبهاني ١٢١ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستقصى ٩٢ .

(١) الأبيات له في معجم البلدان ( حلوان ) .

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه ، .

(٣) اليبان في الأصبهاني ١٢٢ ، والميداني ١ : ٢٩٧ .

أَيْهَا الْعَاذِلَانِ لَا تَعْدُلَانِي وَدَعَانِي مِنَ الْمَلَامِ دَعَانِي<sup>(١)</sup>  
وَابْكِيَا لِي فَإِنِّي مُسْتَحِقٌّ مِنْكُمْ بِالْبُكَاءِ أَنْ تُسْعِدَانِي  
إِنِّي مِنْكُمْ بِذَلِكَ أَوْلَى مِنْ مُطِيعٍ بِنَخْلَتِي حُلْوَانَ  
فَهَمَّا تَجَهَّلَانِ مَا كَانَ يَشْكُو مِنْ جَوَاهُ وَأَتَمَّا تَعْلَمَانِ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ١١٥٤ - أَطِيرُ مِنْ عُقَابٍ

لأنَّهَا تَغْدِي بِالْعِرَاقِ ، وَتَتَعَشَّى بِالْيَمَنِ .

\* \* \*

### ١١٥٥ - أَطِيرُ مِنْ حُبَارَى

لأنَّهَا تُصَادُ بِظَهْرِ الْبَصْرَةِ ، فَتُوجَدُ فِي حَوَاصِلِهَا الْحَبَّةُ الْخَضْرَاءُ غَضَّةً طَرِيَّةً ،  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ ذَلِكَ بِلَادٌ وَبِلَادٌ .

\* \* \*

### ١١٥٦ - أَطِيشُ مِنْ فَرَاشَةٍ

لأنَّهَا تَلْقَى نَسَمَهَا فِي النَّارِ .

\* \* \*

### ١١٥٧ - أَطِيشُ مِنْ ذُبَابٍ

من قول الشاعر :

- 
- (١) الشعر في معجم البلدان ( حلوان ) دون نسبة .  
١١٥٤ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستنقى ٩٣ .  
١١٥٥ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستنقى ٩٣ .  
١١٥٦ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستنقى ٩٣ ، الحيوان ٣ : ٣٠٤ .  
١١٥٧ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستنقى ٩٣ ، اللسان ( قدح ) .

وَلَأَنْتَ أَطْيَشُ حِينَ تَغْدُو سَادِرًا رَعَشَ الْجَنَانِ مِنَ الْقَدُوحِ الْأَقْرَجِ (١)  
يعنى الذُّباب .

\* \* \*

١١٥٨ - أَطْفَسُ مِنَ الْعِفْرِ

وهو ذَكَرُ الْخَنَازِيرِ .

\* \* \*

١١٥٩ - أَطْيَبُ نَشْرًا مِنَ الرَّوْضَةِ

١١٦٠ - وَأَطْيَبُ نَشْرًا مِنَ الصُّوَارِ

وَالنَّشْرُ : الرَّائِحَةُ ، وَالصُّوَارُ : الْمِسْكُ .

\* \* \*

١١٦١ - أَطْمَعُ مِنْ قَالِبِ الصَّخْرَةِ

يُذَكِّرُ أَنَّهَا صَخْرَةٌ كَانَتْ مَكْتُوبًا عَلَيْهَا : أَقْلِبْنِي أَنْفَعَكَ ، فَقَلَبَهَا إِنْسَانٌ ،

فَوَجَدَ عَلَيْهَا : « رَبِّ طَمَعٌ يَهْدِي إِلَى طَبَعٍ » (٢) .

فَمَا زَالَ يَضْرِبُهَا بِهَامَتِهِ تَأْسُفًا حَتَّى مَاتَ .

\* \* \*

---

(١) البيت في اللسان ( قدح ) دون نسبة .

١١٥٨ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستقصى ٩٠ ، وروايته في الميداني :  
« أطيش » .

١١٥٩ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستقصى ٩٣ .

١١٦٠ - الأصبهاني ١٢٢ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستقصى ٩٣ .

١١٦١ - الأصبهاني ١٢٣ ، الميداني ١ : ٢٩٧ ، المستقصى ٩١ ، والمثل ساقط من ص ، هـ .



## ١١٦٢ - أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ

وهو أشعبُ بنُ جُبَيْرٍ ، مولى عبد الله بن الزُّبَيْرِ ، من أهل المدينة ، يُكنى أبا العلاء . وُلد يومَ قُتِلَ عثمانُ رضى الله عنه ، وبقى إلى أيامِ المهديِّ .

ومن طمعه أَنَّهُ كان يقول : ماتناجىَ اثنانِ إلَّا وقعَ في قلبِي أتمهما بأمرانِ لى بشيءٍ ، وإن كان على حِنَازَةٍ وقعَ في قلبِي أن الميِّتَ أوصى لى بشيءٍ من ماله .  
وقدم على يزيد بن حاتمٍ بمصرَ ، فرآه يُسارُ بعضَ خَدَمِهِ ، فانكَبَّ على يده يقبِّلُها ، فقال : مالكَ ؟ قال : رأيتُكَ تُسارُ غلامَكَ ، فعلتُ أَنك تَأمرُ لى بشيءٍ ، قال : ما فعلتُ ، ولكنتى أفعالُ ، وأمر له بصِلَةٍ .

ورأى رجلاً يعملُ طبَقاً فقال : أَقِمِ حُرُوفَهُ فلعلَّ من يشتريه يَعملُ لى فيه شيئاً . وقال لدلالة : اطلُبى لى امرأةً إن تجَشَّأتُ عليها شِبعَتُ ، وإن أَكلتُ رِجلَ جَرادةٍ انْحَمَتُ .

وجعل له جُعْلٌ على أَن يُعَنِّيَ سالمَ بن عبد الله ، قال . فدخلتُ عليه ففَنَيْتُهُ :

دَعَوْنَ الهَوَى مِمَّ ارْتَمَيْنَ قُلُوبَنَا بِأَسْهُمِ أَعْدَاءِ وَهَنَّ صَدِيقُ  
فقال سالم : مَهْلاً مَهْلاً ، فقال : لأسكتُ إلَّا بذلكِ السَّنْدِيِّ ، فقال : هو  
لكَ فأسكتُ ، فأخذتُه وخرجتُ وقلتُ : غَفَيْتُهُ وطربِ فأعطاني هذا  
السَّنْدِيِّ ، وإنما أعطانيه لأسكتُ ، وأخذتُ منهم الجعلُ .

\* \* \*

## ١١٦٣ - أَطْوَعُ مِنْ ثَوَابِ

من قول الشاعر :

وَكُنْتُ الدَّهْرَ لَسْتُ أَطِيعُ أَنْتَى فَصِرْتُ اليَوْمَ أَطْوَعَ مِنْ ثَوَابِ<sup>(١)</sup>  
وهو اسم كَلْبِ<sup>(٢)</sup> .

---

١١٦٣ - الأصبهاني ١٢٤ ، الميداني ١ : ٢٩٩ ، المستقصى ٩١ ، اللسان ( ثوب ) .  
(١) البيت في اللسان ( ثوب ) منسوباً إلى الأخفش بن شهاب ، والصواب أنه  
الأخنس بن شهاب كما في الميداني والأصبهاني .  
(٢) في الأصبهاني والميداني أنه اسم رجل من العرب كان مطواعاً .

## الباب السابع عشر فيما جاء من الأمثال في أوله ظاء

فهرسته<sup>(١)</sup> :

الظُّمُّ مَرْتَعُهُ وَخَيْمُهُ . ظَهَرَ بِحَاجَتِهِ . ظَمُّهُ حِمَارٍ .

\* \* \*

### فهرست الأمثال المضروبة في التناهي والمبالغة الواقع في أوائل أصولها الظاء<sup>(٢)</sup>

أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةٍ . أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةِ الْوَادِي . أَظْلَمُ مِنْ أَفْعَى . أَظْلَمُ مِنْ وَرَلٍ .  
أَظْلَمُ مِنْ ذَنْبٍ . أَظْلَمُ مِنْ تَمْسَاحٍ . أَظْلَمُ مِنْ شَيْبٍ . أَظْلَمُ مِنْ حُبَارَى .  
أَظْلَمُ مِنْ فَلْحَسٍ . أَظْلَمُ مِنْ صَبِيٍّ . أَظْلَمُ مِنْ لَيْلٍ . أَظْلَمُ مِنْ رَمَلٍ . أَظْلَمُ مِنْ  
حُوتٍ . أَظْلَمُ مِنْ حَجَرٍ . أَظْلَمُ مِنْ حَجَرٍ .

---

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

(٢) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## تفسير الباب السابع عشر

\* \* \*

١١٦٤ - قولهم : الظلمُ مرزعهُ وخيمُ

من قول الشاعر :

الْبَغْيُ يَصْرَعُ أَهْلَهُ وَالظُّلْمُ مَرْزَعُهُ وَخَيْمُ

وأصل الظلم وضع الشيء في غير موضعه<sup>(١)</sup> ومن ثم قيل : « من أشبه

أباه فما ظلم »<sup>(٢)</sup> أى ما وضع الشيء في غير موضعه<sup>(١)</sup> ، وقال ابن مقبل :

\* هُرْتُ الشَّقَاشِقِ ظَالِمُونَ لِلْجُرُورِ \*<sup>(٢)</sup>

وظلمهم لها عرقتهم إياها ، وإنما حقتها النحر . والوخيم والوخم : الثقل

الموئي ، وخم وخامة ، ومنه التخمه ، والأصل وخمة فقلبت الواو تاء ، كما

قيل : ثراث ، وهو من « ورت » وثمة ، وهى من « وهم » .

\* \* \*

١١٦٥ - قولهم : ظهرَ بِحَاجَتِهِ

معناه : جعلها خلف ظهره ، ولم يلتفت إليها ، ويقولون : لا تجعل حاجتى

---

١١٦٤ - الميداني ١ : ٣٠١ ، المستقصى ١٣٢ .

(١ - ١) ساقط من الأصل .

(٢) صدره :

\* عَادَ الْأَذَلَّةُ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا \*

والبيت في ديوانه ٨١ ، اللسان ( ظلم ، هرت ، شقق ) ، واهرت بفتح الهاء

والراء : سعة الشدق ، واهريت : الواسع الشدين ، والشقاشق : جمع شقشة

بكسر الشينين ، وهى لهة البعير ، والعرب تقول للخطيب الجهير الصوت ، الماهر

بالكلام : هو أهرت الشقشة ، وهرت الشدق ، والبيت في مدح قوم بالخطابة .

١١٦٥ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم ، والمثل ساقط من الأصل .

بظَهْرٍ ، وفي القرآن الكريم : ( وَاتَّخَذْتُمُوهُ وِرَاءَ كُمُ ظَهْرِيًّا )<sup>(١)</sup> ويقال في خلاف هذا : اتَّخَذْتُ بَعِيرِي ظَهْرِيًّا ، أى استظهرتُ به ليوم حاجتي . والظَّهير : المُعين ، وظاهرتهُ على الأمر : أَعنته ، وفي القرآن الكريم : ( وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا )<sup>(٢)</sup> أى على أولياءِ ربِّه مُعينًا .

\* \* \*

### ١١٦٦ - قولهم : ظِمْمٌ حِمَارٍ

يقولون لمن ولَّى عُمُرَه ، ولم يبقَ منه إلا القليل : ما بقى منه إلا ظِمْمٌ حِمَارٍ ، وأقصر الأظماءِ ظِمْمٌ الحمار ، لأنه يرد في كلِّ يوم مرّةً .

\* \* \*

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها النطاء

\* \* \*

### ١١٦٧ - أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةٍ

لأنها تجيء إلى جُحْر غيرها ، فتدخله وتغلبُ عليه .

\* \* \*

---

(١) سورة هود ٩٢ .

(٢) سورة الفرقان ٥٥ .

١١٦٦ - الميداني ٢ : ١٤٧ ، اللسان ( ظمًا ) .

١١٦٧ - الأصبهاني ١٢٤ ، فصل المقال ٣٨٨ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستنصر ٩٣ ،

الحيوان ١ : ٢٢٠ .

## ١١٦٨ - أَظْلَمُ مِنْ أَفْعَى

قال الزجاج :

وَأَنْتَ كَأَلْفِ أَفْعَى الَّتِي لَا تَحْتَمِرُ وَتَغْتَدِي سَادِرَةً فَتَحْتَجِرُ

\* \* \*

## ١١٦٩ - أَظْلَمُ مِنْ وَرَلٍ

وذلك أنه مثلُ الحية ، إذا قصد جُحراً أخلاه له أهله ، وهرى بوا منه

لخسونة بدنه .

\* \* \*

## ١١٧٠ - أَظْلَمُ مِنَ الذَّبِّ

وأصله أن أعرابياً ربَّى ذئباً ، فلما شبَّ افترس سَخْلَةً له ، فقال الأعرابيُّ :

فَرَسْتَ شَوْيَهِي وَفَجَعْتَ طِفْلاً وَنِسْوَانًا وَأَنْتَ لَهْمُ رَبِيبٍ

نَشَأْتَ مَعَ السَّخَالِ وَأَنْتَ طِفْلٌ فَمَا أَدْرَاكَ أَنَّ أَبَاكَ ذِيبٌ

إِذَا كَانَ الطَّبَّاعُ طِبَّاعَ سَوْءٍ فَلَيْسَ بِمُصْلِحٍ طَبَّعًا أَدِيبٌ

وقال آخر :

وَأَنْتَ كَذِيبِ السَّوِّءِ لَيْسَ بِأَلْفٍ أَبِي الذَّبِّ إِلَّا أَنْ يَخُونَ وَيَظْلَمُوا

\* \* \*

## ١١٧١ - أَظْلَمُ مِنَ التَّمْسَاحِ

وقد مرَّ حديثه .

\* \* \*

- 
- ١١٦٨ - الأصبهاني ١٢٤ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستقصى ٩٣ .  
١١٦٩ - الأصبهاني ١٢٥ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستقصى ٩٤ ، الحيوان ٤ : ١٥٠ .  
١١٧٠ - الأصبهاني ١٢٥ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستقصى ٩٤ ، الحيوان ٤ : ١٥٠ .  
١١٧١ - الأصبهاني ١٢٥ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستقصى ٩٣ .

## ١١٧٢ - أَظْلَمُ مِنَ الْجَلَنْدَى

قالوا : هو المذكور في القرآن الكريم : ( وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا )<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ١١٧٣ - أَظْلَمُ مِنْ فَلْحَسٍ

وقد مرَّ ذكره .

\* \* \*

## ١١٧٤ - أَظْلَمُ مِنْ لَيْلٍ

من الظُّلْمَةِ ، <sup>(٢)</sup> والمعنى أشدُّ ظُلمةً ، وبعض النحويين لا يُجيزه ، وقد أجازَه بعضهم<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## ١١٧٥ - وَأَظْلَمُ مِنْ لَيْلٍ أَيْضًا

من الظُّلْمِ .

\* \* \*

## ١١٧٦ - أَظْمَأُ مِنْ حُوتٍ

يزعمون أنَّه لا يشرب الماء أبدًا ، وقد ذكرناه ، ثم يقولون : « أَرَوَى مِنْ حُوتٍ »<sup>(٤)</sup> ، ويعنون أنَّه لا يفارق الماء .

---

١١٧٢ - الأصبهاني ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستقصى ٩٣ ، والنيل ساقط من الأصل .

(١) سورة الكهف ٧٩ .

١١٧٣ - الأصبهاني ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٠٢ ، المستقصى ٩٤ ، والنيل ساقط من الأصل .

١١٧٤ - الأصبهاني ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٠٣ ، المستقصى ٩٤ .

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه ، .

١١٧٥ - الأصبهاني ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٠٣ ، المستقصى ٩٤ .

١١٧٦ - الأصبهاني ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٠٣ ، المستقصى ٩٣ .

## الباب الثامن عشر فيما جاء من الأمثال في أوله عين

فهرسته<sup>(١)</sup> :

عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ . عَيْلَ مَاهُوَ عَائِلُهُ . عَرَفْتَنِي نَسَأَهَا اللَّهُ .  
عَبْرَ مُجِيرٍ بُجْرَهُ . الْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخُرَّةَ . عَنَزُ اسْتَتَيْسَتْ . عَوْدٌ يُقْلِحُ . عَوْدٌ  
يُعْلَمُ الْعَنْجَ . عَبْدٌ صَرِيحُهُ أَمَةٌ . الْعَصَا مِنَ الْعَصِيَّةِ . الْعُقُوقُ تُكَلِّمَنَّ لَمْ  
يَشْكَلُ . الْعَوْدُ أَحْمَدُ . عَوَّدَتْ كِنْدَةً عَادَةً فَاصْبِرْ لَهَا . عَادَةُ الشَّرِّ تَشْرِي مِنَ  
الْمَعْرَمِ . عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ الشَّرِيَّ . عَارِكٌ بِجَدِّ أَوْ دَعِ . عَبْدٌ مَلَكَ  
عَبْدًا . عِنْدَ جُفَيْنَةَ الْخُبَيْرِ الْيَقِينُ . عَلَى هَذَا دَارَ الْقَمِيمِ . عَلَى الْخُبَيْرِ سَقَطَتْ .  
عَاطٍ بِغَيْرِ أَنْوَاطٍ . عَشٌّ وَلَا تَعْتَرَّ . عِنْدَ النَّطَاجِ يَغْلِبُ الْكَبْشُ الْأَجْمُ .  
عَمَّكَ خُرْجُكَ . عَرِضٌ سَابِرِيٌّ . عَثَرَتْ عَلَى الْغَزَلِ بِأَخْرَةٍ ، فَلَمْ تَدَعِ بِنَجْدٍ  
قَرَدَةً . عَدْوُكَ إِذْ أَنْتَ رُبْعٌ . عَادَ لِحَا فِرْتِهِ . عَادَتْ لِعَيْتِهَا لَمَيْسُ . عَرَفَ  
مُحِيقٌ جَمَلَهُ . الْعَزِيمَةُ حَزْمٌ ، وَالْإِحْتِلَاطُ ضَعْفٌ . عَسَى الْغُوَيْرُ أَبُو سَاءٍ .  
عَرِضٌ ثَوْبٌ الْمَلْبَسِ . عَصَا الْجَبَانِ أَطْوَلُ . عَلَى أَهْلِهَا دَاتٌ بَرَاقِشُ . عَيْرٌ  
عَارُهُ وَتِدُهُ . عِشْ رَجَبًا تَرَّ عَجَبًا . عَبْدٌ وَخَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ . عُثَيْثَةٌ تَقْرِمُ جِلْدًا  
أَمْلَسًا . عَدَا الْقَارِصُ فُجْزَرَ . الْعَيْرُ أَوْقَى لِدَمِهِ . عَرَكَتُهُ بِجَنَبِي . الْعَبْدُ  
مَنْ لَاعَبَدَ لَهُ . عَنْ ظَهْرِهَا تَحُلُّ وَقْرًا . عُودِي إِلَى مَبَارِكِكَ . الْعُنُوقُ

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .



بَعْدَ التُّوقِ . عَلِقَتْ دَلْوُكَ دَلْوًا أُخْرَى . عَصَبَهُ عَصَبَ السَّلْمَةِ . العَاشِيَةَ تَهْبِجُ  
الآبِيَةَ . عَنِيتُهُ تَشْفِي الجُرْبَ . عَفْرَى حَلَقَى . عَقْدَهُ بِأَشْوَطَةٍ . عَوْفٌ يُزْنَأُ  
فِي البَيْتِ . عَلِقَتْ مَعَالِمَهَا وَصَرَ الجُنْدَبُ . عِطْرٌ وَرِيحٌ عَمْرٍو . عَرَّهُ بِفَقْرِهِ .

\* \* \*

## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتماهي

### الواقع في أوائل أصولها المين<sup>(١)</sup>

أَعَزُّ مِنْ بَيِّضِ الأَنْوَقِ . أَعَزُّ مِنْ الأَبْلَقِ العُقُوقِ . أَعَزُّ مِنْ الغَرَابِ  
الأَعْصَمِ . أَعَزُّ مِنْ ابْنِ الخَصِيِّ . أَعَزُّ مِنْ مُخِّ البَعُوضِ . أَعَزُّ مِنْ الكِبْرِيَّتِ  
الأَحْمَرِ . أَعَزُّ مِنْ عَنَقَاءِ مُغْرَبٍ . أَعَزُّ مِنْ الدَّرَّةِ اليَتِيمَةِ . أَعَزُّ مِنْ التَّرْيَاقِ .  
أَعَزُّ مِنْ قَنُوعٍ . أَعَزُّ مِنْ عِقَابِ الجَوِّ . أَعَزُّ مِنْ اسْتِ النَّعْرِ . أَعَزُّ مِنْ أَنْفِ  
الأسَدِ . أَعَزُّ مِنْ كَلْبِ وَاثِلٍ . أَعَزُّ مِنْ مَرَّوَانِ القَرَظِ . أَعَزُّ مِنْ الزَّبَّاءِ .  
أَعَزُّ مِنْ حَلِيمَةَ . أَعَزُّ مِنْ أُمِّ قَرْفَةٍ . أَعْدَى مِنْ فَرَسٍ . أَعْدَى مِنْ ظَلِيمٍ .  
أَعْدَى مِنْ الحَيَّةِ . أَعْدَى مِنْ الأَيْمِ . أَعْدَى مِنْ الذَّنْبِ . أَعْتَى مِنْ الرِّيحِ .  
أَعْدَى مِنْ الجُرْبِ . أَعْدَى مِنْ الثُّوبَاءِ . أَعْدَى مِنْ الشَّنْفَرَى . أَعْدَى مِنْ  
سُلَيْكٍ . أَعَقُّ مِنَ الضَّبِّ . أَعَقُّ مِنْ ذَنْبَةٍ . أَعَقُّ مِنْ نُعَالَةٍ . أَعْطَشُ مِنْ  
النَّقَاقَةِ . أَعْطَشُ مِنَ الحُوتِ . أَعْطَشُ مِنَ النَّمْلِ . أَعْطَشُ مِنْ رَمْلٍ . أَعَذَبُ  
مِنْ مَاءِ المَفَاصِلِ . أَعَذَبُ مِنْ مَاءِ الخُشْرَجِ . أَعْرَضُ مِنَ الدَّهْنَاءِ . أَعْجَلُ مِنْ  
نَعْجَةٍ إِلَى حَوْضٍ . أَعْجَلُ مِنْ مُعْجَلٍ أَسْعَدَ . أَعْجَلُ مِنْ كَلْبٍ إِلَى وُلُوغِهِ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

أَعْبَثُ مِنْ قِرْدٍ . أَعْيِثُ مِنْ جَعَارٍ . أَعْيِثُ مِنْ ذَيْبٍ . أَعْيِثُ مِنْ عُثٍّ .  
أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ . أَعْيَا مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ . أَعْرَى مِنْ إِصْبَعٍ . أَعْرَى مِنْ مِغْزَلٍ .  
أَعْرَى مِنْ حَيَّةٍ . أَعْرَى مِنْ أَيْمٍ . أَعْلَقُ مِنْ قُرَادٍ . أَعْلَقُ مِنَ الْخِنَاءِ .  
أَعْطَى مِنْ عَقْرَبٍ . أَعْقَمُ مِنْ بَغْلَةٍ . أَعْقَدُ مِنْ ذَنْبِ الضَّبِّ . أَعَمُّ مِنْ  
الْبَحْرِ . أَعْدَلُ مِنَ الْمِيزَانِ . أَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ مِنْ مَرْيَقِيَاءٍ . أَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ  
مِنْ فَلَاحِسٍ . أَشَدُّ عَصَبِيَّةً مِنَ الْجَحَافِ . أَعْزَبُ رَأْيَا مِنَ الْحَاوِينَ . أَعْزَبُ  
عَقْلًا مِنْ صَارِبٍ . أَعْتَقُ مِنَ الْبُرِّ . أَعْمَرُ مِنْ قُرَادٍ . أَعْمَرُ مِنْ ضَبِّ . أَعْمَرُ  
مِنْ حَيَّةٍ . أَعْمَرُ مِنْ لُبْدٍ . أَعْمَرُ مِنْ نَسْرِ . أَعْمَرُ مِنْ نَصْرِ . أَعْمَرُ مِنْ مُعَاذٍ .  
أَعْرَبُ مِنْ ابْنِ الْحُمْرَةِ . أَعْلَمُ مِنْ دَغْفَلٍ . أَعْلَمُ مِنْ ابْنِ تَقِينٍ . أَعْلَمُ مِنْ  
دَعْيٍ . هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْدَبِ الْقَصِيصِ . هُوَ أَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ يُؤْكَلُ الْكَتِفُ .  
هُوَ أَعْلَمُ بِضَبِّ حَرَشِهِ . هُوَ أَعْلَمُ بِهَا أُمَّ مِنْ غَصَّ بِهَا . أَعْجَزُ مِمَّنْ قَتَلَ  
الدَّخَانَ . أَعْجَزُ مِنْ هِلْبَاجَةٍ . أَعْجَزُ مِنْ مُسْتَطْعِمٍ عِنَبًا مِنَ الدَّفْلِيِّ .

## تفسير الباب الثامن عشر

\* \* \*

### ١١٧٧ - قولهم : عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ

قالوا : يضرب مثلاً للرجل يُعرف بالصدق ، ثمَّ يحتاج إلى الكذب .  
وأصله أن رجلاً كان عنده عبْدٌ لم يكذب قطُّ ، فبايعه رجلٌ ليكذِّبَه ،  
فبيَّتَ العبدَ عنده ، فأطعمه لحمَ حُوارٍ ، وسقاه لبناً حليياً في سِقَاءِ حازِرٍ ، فلَمَّا  
أصبحوا تَحَمَّلُوا ، وقال للعبد : ائْتِنِي بِأَهْلِكَ ، فلَمَّا تَوَارَى عنهم نزلوا ، فَأَتَى  
العبدُ سيِّدَه فقال : أَطْعَمُونِي لِحْمًا لَا غَنَاءَ وَلَا سَمِينًا ، وَسَقَوْنِي لَبْنًا لَا مَحْضًا  
وَلَا حَقِينًا ، وَتَرَكْتُهُمْ قَدْ ظَنَعُوا فَاسْتَقَلُّوا ، وَلَمْ أَذْرِ سَارُوا بَعْدُ أَوْ حَلُّوا ،  
وَعِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ، فَأَخَذَ مَوْلَاهُ الْخَطَرَ .

ومثلُ هذا حديثُ الفَضْبَانِ بْنِ القَبَعْتَرِيِّ ، وَذُكِرَ لِلْحَجَّاجِ أَنَّهُ لَمْ يَكْذِبْ  
قَطُّ ، فَأَخَذَهُ وَحَبَسَهُ ، ثُمَّ دَعَا بِهِ يَوْمًا ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَيَكْذِبَنَّ الْيَوْمَ ، وَقَالَ لَهُ :  
سَمِئْتَ يَا غَضْبَانُ ، فَقَالَ : القَيْدُ وَالرَّاتَمَةُ ، وَالخَفْضُ وَالِدَعَّةُ ، وَقَلَّةُ التَّعْتَمَةِ ،  
وَمَنْ يَكُنْ صَيْفَ الأَمِيرِ يَسْمَنُ ، قَالَ : أَنُحْبِي ؟ قَالَ : أَوْ فَرَّقْ خَيْرٌ مِنْ حُبِّ !  
قَالَ : لِأَحْمَلَنَّكَ عَلَى الأَذَمِّ ، قَالَ : مِثْلُ الأَمِيرِ مِنْ حَمَلٍ عَلَى الأَذَمِّ وَالكَمَيْتِ  
وَالأَشْقَرِ ، قَالَ : إِنَّهُ مِنْ حَدِيدٍ ، قَالَ : لِأَنَّ يَكُونُ حَدِيدًا خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ  
بَايِدًا ، النَّوَى وَجِهَةٌ [ القَوْمِ ]<sup>(١)</sup> . يُقَالُ : نَوَيْتُ ، أَيْ قَصَدْتُ ، وَالْحَازِرُ مَنْ

١١٧٧ - الضي ٧٦ ، فعل المقال ٤٩ ، الميداني ١ : ٣١٥ ، المستقصى ٢٤٥ .

(١) تكملة من ص ، ه .

اللَّبَنُ : الشَّدِيدُ الحَمُوضَةُ .<sup>(١)</sup> وَالنَّوَى أَيْضاً الدَّارُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : نَوَتْ نَوَاهُ ،  
أَي بَعَدَتْ دَارَهُ ، وَالنَّوَى : النِّيَّةُ ، وَالنَّوَى : البُعْدُ أَيْضاً ، يَذْكُرُ وَيُوْنِثُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ١١٧٨ — قَوْلُهُمْ : عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ !

قال أبو بكر بن دُرَيْدٍ : معناه تَعَلَّتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ وَغَلَبَتْهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : عَيْلٌ  
صَبْرُهُ ، أَيْ غَلَبَ ، وَالْعَوَّلُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ : الْجَوْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
( ذَلِكَ أَدْنَى أَلَّا تَعُولُوا )<sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup> وَالْعَوَّلُ : التَّمَثُّلُ أَيْضاً ، عَالَهُ يَعُولُهُ ، إِذَا أَثْقَلَهُ ،  
<sup>(٤)</sup> وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : عَوَّلَ عَلَى فِي كَذَا ، أَيْ حَمَلَنِي ثِقَلَهُ<sup>(٣)</sup> ، وَالْعَوَّلُ : الزِّيَادَةُ<sup>(٤)</sup>  
فِي قَوْلِهِمْ : عَالَتِ الْفَرِيضَةُ عَوَّلاً ، وَالْعَوَّلُ : مَصْدَرُ عَالَ عَيْلَالَهُ عَوَّلاً ، وَأَمَّا  
الْعَيْلَةُ فَالْفَقْرُ ، عَالَ يَعْيلُ فَهُوَ عَائِلٌ ، إِذَا افْتَقَرَ ، وَفِي الْقُرْآنِ : ( وَوَجَدَكَ عَائِلًا  
فَأَغْنَى )<sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup> وَعَالَ يَعْيلُ أَيْضاً ، إِذَا تَبَخَّرَ فِي مِشِيَّتِهِ ، قَالَ أُوسٌ : « عَيْالٌ  
بِأَصَالٍ »<sup>(٧)</sup> وَ « عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ » تَعْجِبُ ، وَبِحَرَاهُ تَجْرَى قَوْلُهُمْ : قَاتَلَهُ اللَّهُ

(١ — ١) ساقط من الأصل .

١١٧٨ — فصل المقال ٧٥ ، الميداني ١ : ٣١٦ ، المستقصى ٢٤٨ .

(٢) سورة النساء ٣

(٣ — ٣) ساقط من ه .

(٤ — ٤) ساقط من الأصل .

(٥) سورة الضحى ٨

(٦ — ٦) ساقط من الأصل .

(٧) ديوانه ١٠٥ ، وهو بتمامه :

لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ  
كَالْمَرْزُبَانِيِّ عَيْالٌ بِأَصَالٍ

ويروى : « بأوصال » .

مَا أَفْضَحَهُ ! وما أشجعه ! أراد الدعاء عليه ، فدعا على الفعل ، وقال أبو عبيدة :  
« عِيل ما عاله » معناه : أهلك هلاكه<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ١١٧٩ - قولهم : عَرَفْتَنِي نَسَاءَ اللَّهِ

يضرب مثلاً للرجل يراه الرجل وهو يكره رؤيته إياه<sup>(١)</sup> ، ونسأها الله :  
أخرها وأبعدها ، قال ابن زغبة<sup>(٢)</sup> :

إِذَا انْتَسَاوَا فَوْتَ الرَّمَاحِ أَتَتْهُمْ عَوَائِرُ نَبْلِ كَالْجُرَادِ تُظِيرُهَا

معناه : إذا تباعدوا ، ويقال : قعد مُنْدَسِئًا أى متباعدًا ، وقوله : « نسأها

الله » دعاء عليها ، وليس كقولهم : نَسَأَ اللَّهُ فِي أَجْلِكَ ، وَأَنَسَأَ اللَّهُ أَجْلَكَ .

وزعموا أن المثل لبَيْهَسٍ ، وكان يُلقَّب نَعَامَةً ، لطول رجليه ، فرأته  
امرأة ليلًا في موضع لم يشته بيهس أن يُعرف فيه ، فقالت : نَعَامَةُ ! فقال  
بَيْهَسُ : « عَرَفْتَنِي نَسَاءَ اللَّهِ » . وقيل : إن أصله أن رجلاً في الجاهلية كانت  
له فرسٌ تُعجبه وقد ألفتها وألفها ، فبعته قومُه طليعةً ، فرَّ بروضةً أعجبتُه ،  
فنزل وخلع لجامها وخلَّى عنها ترعى ، فطلع عليه العدو فأخذوه ، وطلبوا الفرسَ  
فسبقتهم ، ولم يقدرُوا عليها ، فتعجبوا من جودتها ، فقالوا له : ادعها حتى  
نأخذها وأنت آمنٌ ، فدعاها فجاءت ، فقال : « عَرَفْتَنِي نَسَاءَ اللَّهِ » وإذا  
كان أصل المثل هذا فهو دعاء لها ، أى أحرَّ الله أجلها .

\* \* \*

١١٧٩ - الضبي ٤٨ ، فصل المقال ٧٤ ، الميداني ١ : ٣٠٧ ، المستقصى ٢٤١ .

(١) في الأصل : « يضرب مثلاً للرجل يرى الرجل ، ويكره رؤيته » .

(٢) هو ملاك بن زغبة الباهلي ، والبيت له في اللسان ( نسأ ) ويرى فيه أيضاً

« إذا أنسوا » وعوائر نبل ، أى جماعة سهام متفرقة ، لا يدري من أين أتت .

١١٨٠ - قولهم : عَيْرٌ مُجَيْرٌ مُجْرَةٌ ، نَسِيَ مُجَيْرٌ خَبْرَةَ

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ يُعَيِّرُ صَاحِبَهُ بِمَا هُوَ فِيهِ . وَ « مُجَيْرٌ » تَصْغِيرُ  
« أَجْرٌ » مُرَخَّأً ، وَالْأَجْرُ : الَّذِي نَتَأَ بَطْنُهُ ، وَقَدْ بَجَرَ بَجْرًا وَبُجْرَةً ، وَ « مُجْرَةٌ »  
لَقِبُ رَجُلٍ أَجْبَرَ ، فَعَيَّرَهُ مُجَيْرٌ نَمُوًا بَطْنِهِ ، فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ . وَمِنْهُ أَخَذَ الْمُتَوَكَّلُ  
اللَّيْثِيُّ قَوْلَهُ :

لَا تَنَّهُ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمًا<sup>(١)</sup>  
معناه : لَا تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا ،<sup>(٢)</sup> كَمَا تَقُولُ : لَا تَأْكُلِ السَّمَكِ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ عَيْتَ قَوْمًا بِالَّذِي فِيكَ مِثْلُهُ

فَكَيْفَ يَعْيبُ الصَّلْعَ مَنْ هُوَ أَصْلَعُ !

وَأَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، عَنْ أَبِي حَاتِمٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ<sup>(٣)</sup> :  
كَانَ عَمْرُ يَقُولُ : كَفَى بِكَ عَيْبًا أَنْ يَبْدُوَ لَكَ مِنْ أَخِيكَ مَا يَخْفَى عَلَيْكَ  
مِنْ نَفْسِكَ ، أَوْ تُؤْذِي جَالِسًا بِمَا فِيكَ مِثْلُهُ .

\* \* \*

١١٨١ - قولهم : الْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخُمْرَةَ

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْعَالِمِ بِالْأَمْرِ الْمَجْرَّبِ لَهُ . وَالْعَوَانُ : الثَّيِّبُ ، وَقِيلَ : الْعَوَانُ :

١١٨٠ - فصل المقال ٨٤ ، الميداني ١ : ٣٠٧ ، المستقصى ٢٤٨ ، اللسان (بجر) .

(١) البيت من شواهد الرضى على الكافية ، وهو من قصيدة أوردتها صاحب

الجزارة في ٣ : ٦١٨ ، ونسبها إلى أبي الأسود .

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه .

١١٨١ - الميداني ١ : ١٣ ، المستقصى ١٣٣ ، اللسان (خمر) .

بنت الثلاثين ، وقد عَوَّنتَ تَعْوِينَا ، وَالْحَمْرَةَ مِثْلَ الْجِلْسَةِ وَالْقَعْدَةَ : أَى هِى  
عَالِمَةٌ بِالِاخْتِيَارِ ، وَلَا حَاجَةَ بِهَا إِلَى تَعَلُّمِهِ .

\* \* \*

### ١١٨٢ - قولهم : عَزَّزْتُ اسْتَمْتَيْسَتِ

يضرب مثلا للرجل المهين يصيرُ نَبِيلاً ، أَى كَانَ عَزْزاً فَصَارَ تَيْساً ، وَمِثْلُهُ

قولُ الشَّاعرِ :

أَعْجَبْتُ أَنْ رَكِبَ ابْنُ حَزْمٍ بَعْلَةً      فَرُكُوهُ ظَهَرَ الْمَنَابِرِ أَعْجَبُ !  
جَعَلَ ابْنُ حَزْمٍ حَاجِبِينَ لِأَبَاهِ      سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ ابْنَ حَزْمٍ يُجْجَبُ

وقول الآخر :

أَتَذَكُرُ إِذْ قَمَيْصُكَ جِلْدُ تَيْسٍ      وَإِذْ نَعْلَاكَ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ  
فَسُبْحَانَ الَّذِى أَعْطَاكَ مُلْكًا      وَعَلَّمَكَ الْجُلُوسَ عَلَى السَّرِيرِ

(١) وَأَنْشَدَنَا أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ بَرَزَةَ ، عَنْ ابْنِ أَبِي طَاهِرٍ ،

عَنْ ابْنِ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ فِي الْخَلْنَجِيِّ الْقَاضِي :

أَبِيكَ وَأَنْدُبُ بِهِجَةِ الْإِسْلَامِ      إِذْ صِرْتَ تَجَلِسُ مَجْلِسَ الْحُكَّامِ  
إِنَّ الْحَوَادِثَ مَا عَلِمْتَ كَثِيرَةً      وَأُرَاكَ بَعْضَ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ (١)

\* \* \*

### ١١٨٣ - قولهم : عَوَّدُ يُقْلَعُ

### ١١٨٤ - وقولهم : عَوَّدُ يَعْلَمُ الْعَنْجَ

يضرب ذلك مثلا للمسنِّ يُؤَدِّبُ . وَالْقَلْحُ : صُفْرَةٌ تَرَكَّبُ الْأَسْنَانَ ،

١١٨٢ - الميداني ٢ : ٥١ ، المستقصى ٢٤٦ ، اللسان ( تيس ) .

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ه ،

١١٨٣ - الميداني ١ : ٣٠٩ ، المستقصى ٢٤٧ ، اللسان ( قلع ) .

١١٨٤ - فصل المقال ١٥٧ ، الميداني ١ : ٣٠٩ ، المستقصى ٢٤٧ ، اللسان ( عنج ) .

يُعْنَى أَنَّهُ يُحَسِّنُ وَيُنَقِّي ، وَالتَّقْلِيحُ : نَزَعُ الْقَلْحَ مِنَ الْأَسْنَانِ ، قَلَحْتُهُ ، إِذَا  
نَزَعْتَ قَلْحَهُ ، كَمَا تَقُولُ : قَرَدْتُهُ ، إِذَا نَزَعْتَ الْقُرَادَ عَنْهُ . وَالعَنْجُ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
عَنْجَتُ البَعِيرَ أَعْنَجُهُ عَنْجًا ، إِذَا رَدَدْتَ رَأْسَهُ إِلَيْكَ بِالزَّمَامِ لَتَعَطِفَهُ .  
وَالعَوْدُ : النَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ ، وَقَدْ عَوَّدَتْ تَعْوِيدًا ، وَفِي مَعْنَى الْمَثَلِ قَوْلُهُمْ :  
وَتَرَوْضُ عِرْسَكَ بَعْدَ مَا هَرَمْتَ وَمِنَ العِنَاءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ (١)  
وقول الأعرابيَّة :

أَنْشَا يُمَزِّقُ أَثْوَابِي يُؤَدِّبُنِي أَبَعْدَ خَمْسِينَ عِنْدِي تَبْتَغِي أَدْبًا! (٢)

\* \* \*

١١٨٥ - قَوْلُهُمْ : عَبْدٌ صَرِيحٌ أُمَّةٌ

يَضْرِبُ مَثَلًا لِلذَّلِيلِ يَسْتَعِينُ بِمَثَلِهِ ، وَالصَّرِيحُ : الْمَغِيثُ وَالْمُسْتَفِيثُ جَمِيعًا ،  
وَالْمُسْتَصْرِيحُ : الْمُسْتَفِيثُ ، وَالْمُصْرِيحُ : الْمَغِيثُ ؛ يُقَالُ : لَهُ صَرِيحٌ ، أَيْ مُغِيثٌ .  
وَفِي الْقُرْآنِ : ( فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ ) (٣) ، أَيْ لَا مُغِيثَ لَهُمْ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنَ الْمَغِيثِ وَالْمُسْتَفِيثِ صَرِيحًا ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَصْرُخُ بِصَاحِبِهِ ؛  
هَذَا بِالدَّعَاءِ ، وَذَلِكَ بِالْإِجَابَةِ .

\* \* \*

١١٨٦ - قَوْلُهُمْ : الْعَصَا مِنَ الْعُصِيَّةِ

يَضْرِبُ مَثَلًا فِي تَشْبِيهِ الرَّجُلِ بِأَبِيهِ . وَأَصْلُ الْمَثَلِ : « الْعُصِيَّةُ مِنَ الْعَصَا »

(١) البيت في البيان ٦٦/١ ، وعيون الأخبار ٣٦٩/٢ ، والعقد ٣٦٣/١

(٢) البيت ضمن ستة في الكامل ٢٠٥ لأم ثواب الهزانية .

١١٨٥ - الميداني ١ : ٣٠٥ ، المستقصى ٢٤٠ ، اللسان (صرخ) ، والمثل ساقط من الأصل .

(٣) سورة يس ٤٣ .

١١٨٦ - الفاخر ١٨٩ ، ٣٠٤ ، فصل المقال ١٨٥ ، الميداني ١ : ١٠ ، المستقصى ١٣٤ ،

الحيوان ١ : ٩ ، البيان ٣ : ٣٩ ، اللسان (عصا) .



فَقَلِبَ ، إلا أن يُراد أن الشيء الجليل يكون في بدئه صغيراً ، كما قيل :  
 «القرم من الأفيل»<sup>(٢)</sup> . والقرم : الفحل من الإبل ، والأفيل : الصغير منها ،  
 والجمع الإفال . وأصل المثل أن فلحساً كان سيِّداً عزيزاً ، يسأل سَهْماً في الجيش  
 وهو في بيته فيعطاه ، ثم يسأل لبعيره على ما ذكرناه قبل ، ثم نسأله ابن  
 يُقال له زاهرٌ ، سَلَكَ سبيله في ذلك ، فقيل له : «العصا من العصية» ،  
 أى أنت من أبيك .

\* \* \*

١١٨٧ - قولهم : العُقوقُ كُكُلٌ مَنْ لَمْ يَشْكُلْ

وذلك أن الوالد إذا فقد برَّ الولد فكأنه قد شكَّله .<sup>(١)</sup> والفرس تقول :  
 سواء الموت والغيبه ، وقلت :

إذا ما استمرَّ على هجره      فحلَّ التَّفكَّرَ في أمره  
 هب الموتَ عاجلهُ بفتةً      وغيبه القبرُ في قعره  
 فسيانَ مَنْ غابَ عن أهله      ومن سَكَنَ التُّرْبَ في قبره  
 سبيلُ الجميعِ إلى فرقةٍ      فإن أنتَ لم تدرِه فادره  
 وحلُّو الحياةِ إلى مرَّها      وصفو المعاشِ إلى كدره<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١١٨٨ - قولهم : العودُ أحمدُ

وهو في أمجاز أبياتٍ لا أعرف أيها أسبق ، فمنها قول الشاعر :  
 فإن كان مئى ما كرهتِ فإنتى      أعودُ لما تهوينَ والعودُ أحمدُ

١١٨٧ - الميداني ١ : ٣١١ ، المستقصى ١٣٤ .

(١ - ١) ساقط من ص ، ه .

١١٨٨ - فصل المقال ٢٠٨ ، الميداني ١ : ٣٢٤ ، المستقصى ١٣٤ ، اللسان (عود) .

وقول الآخر :

جَزَيْنَا بِنِي شَيْبَانَ قَدَمًا بِفِعْلِهِمْ وَعُدْنَا بِمَثَلِ الْبَدءِ وَالْعَوْدُ أَحَدٌ<sup>(١)</sup>

وقول الآخر :

وَأَحْسَنَ عَمَرُو فِي الذِي كَانَ بَيْنَنَا فَإِنْ عَادَ بِالْإِحْسَانِ فَالْعَوْدُ أَحَدٌ

ثم قال ابن المعتز :

خَلِيلٌ قَدْ طَابَ الشَّرَابُ الْمُبْرَدُ وَقَدْ عُدْتُ بَعْدَ النَّسْكِ وَالْعَوْدُ أَحَدٌ

\* \* \*

١١٨٩ — قولهم : عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ الشَّرِي

وهو في شعرٍ للجُمَيْحِ يقول فيه :

تَسْأَلُنِي عَنِ بَعْلِي أَيُّ فَتَى      خَبِّ جَبَانٍ فَإِذَا جَاعَ بَكِي  
لَا حَطَبَ الْقَوْمِ وَلَا الْقَوْمَ سَقَى      وَلَا رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْ ضَاعَتْ بَعِي  
وَلَا يُوَارِي فَرْجَهُ إِذَا اضْطَلَى      وَيَأْكُلُ التَّمَرَ وَلَا يُبْلِقُ النَّوَى  
كَأَنَّهُ غِرَارَةٌ مَلَأَى حَتَّى      لَمَّا رَأَى الرَّمْلَ وَقِيزَانَ الْغَضَى  
بَكِي وَقَالَ هَلْ تَرَوْنَ مَا أَرَى      أَلَيْسَ لِلسَّيْرِ الطَّوِيلِ مُنْقَضَى !  
قُلْتُ أَعَزَّى صَاحِبِي الْأَبْلَى      عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ الشَّرِي

\* وَتَنْقَضِي عَنْهُمْ غَيَابَاتُ الْكِرَى \*

وهو مثل يضرب لما يُنال بالمشقة ، ويُوصَل إليه بالتعب .

\* \* \*

(١) البيت في اللسان (عود) بنسبته إلى مالك بن نويرة ، وبرواية مخالفة .  
١١٨٩ — الفاخر ١٩٣ ، فصل المغال ٢٠٩ ، ٢٦٦ ، الميداني ١ : ٣٠٣ ، المستقصى  
٢٤٥ ، الحيوان ٦ : ٥٠٨ .

١١٩٠ - قولهم : عَوَّدَتْ كِنْدَةَ عَادَةَ فَاصْبِرْ لَهَا

١١٩١ - وقولهم : عَادَةُ السَّوْءِ شَرٌّ مِنَ الْمَغْرَمِ

وبعد المصراع الأول :

\* اغْفِرْ لِبِجَاهِلِهَا وَرَوِّ سِجَالَهَا \*

يقول : إبتك قد عَوَّدْتَهَا عَادَةً مِنَ الْبِرِّ فَاصْبِرْ لَهَا ، وَأَدِمِهَا ؛ فَإِنَّكَ إِنْ

تَزَعْتَهَا أَفْسَدْتَ مَاسَلَفَ مِنْهَا ، وَقَدْ قِيلَ :

\* وَشَدِيدُ عَادَةٍ مُنْتَزَعَةٌ \*

وقالت الأوائيل : العادة طَبَعٌ ثَابِتٌ ، فَإِذَا تَهَا كَازَلْتَهُ ، وَقَرِيبٌ مِنْهُ

قول الشاعر :

وَلَقَدْ ضَرَبْنَا فِي الْبِلَادِ فَلَمْ نَجِدْ خَلْقًا سِوَاكَ إِلَى الْمَكَارِمِ يُنْسَبُ

فَاصْبِرْ لِعَادَتِنَا الَّتِي عَوَّدْتَنَا أَوْ لَا فَارْشِدْنَا إِلَى مَنْ نَذْهَبُ

وقالوا : « عَادَةُ السَّوْءِ شَرٌّ مِنَ الْمَغْرَمِ » ، وَمَعْنَاهُ أَنَّكَ إِذَا عَوَّدْتَ الرَّجُلَ

الشَّيْءَ ، ثُمَّ مَنَعْتَهُ إِيَّاهُ صَعِبَ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، كَمَا يَصْعَبُ الْمَغْرَمُ إِذَا كَثُرَ .

\* \* \*

١١٩٢ - قولهم : عَارِكٌ بِجِدِّ أَوْ دَعِ

قد مضى الكلامُ في هذا المثل في الباب الأول وغيره .

\* \* \*

١١٩٣ - قولهم : عَبْدٌ مُلْكٌ عَبْدٌ

يضرب مثلاً للشئ يملكه مَنْ لَيْسَ لَهُ بِأَهْلٍ فَيَعِيثُ فِيهِ .

\* \* \*

١١٩٠ - المستقصى ٢٤٧

١١٩١ - الميداني ١ : ٣١٧ ، المستقصى ٢٤٠

١١٩٢ - فصل المقال ٢٣٠ ، المستقصى ٢٤٠

١١٩٣ - الميداني ١ : ٣٠٥ ، المستقصى ٢٤٠ ، المقدم ٣ : ٤٠

## ١١٩٤ - نولهم : عِنْدَ جُفَيْنَةَ الْخَبْرِ الْيَقِينِ

يضرب مثلاً لمعرفة الخبرِ والسؤالِ عنه . أخبرنا أبو أحمد ، عن أبي بكر بن دريد ، عن أبي حاتم ، عن أبي عبيدة قال : كان أصلُ هذا المثل أن بطناً من قُضَاعَةَ يُقال لهم : بنو سَلامان بنِ سعدِ بنِ زيدِ بنِ الحافِ بنِ قُضَاعَةَ كانوا حُلفاءَ لبني صِرْمَةَ من بني مُرَّةَ بنِ عَوْفٍ ، وكانوا نُزولاً فيهم ، وكان بَطْنٌ من جُهَيْنَةَ آخِرُ ، يُقال لهم : بنو حُمَيْسِ بنِ عامرٍ ، وهم الحُرَقَةُ حُلفاءَ لبني سَهْمِ ابنِ مُرَّةَ ، وكانوا نُزولاً فيهم ، وكان في بني صِرْمَةَ يَهُودِيٌّ تاجرٌ من أهلِ تَيْمَاءَ ، يُقال له : جُفَيْنَةُ بنِ أَبِي حَمَلٍ ، وكان في بني سَهْمِ بنِ مُرَّةَ يَهُودِيٌّ آخِرُ ، يُقال له : عُمَيْرُ بنِ حُنِيٍّ ، وكانا تاجرَيْنِ في الخمرِ ، وكان أهلُ بَيْتٍ من بني عبد الله بنِ غطفانٍ ، يُقال لهم : بنو جَوْشَنِ ، جيراناً لبني صِرْمَةَ ، وكان يُتَشَاءَمُ بهم ، فَفَقِدَ منهم رجلٌ يُقال له : حُصَيْنٌ ، وكان أخوه يَسْأَلُ عنه الناسَ فشرِبَ يوماً في بَيْتِ عُمَيْرِ بنِ حُنِيٍّ ، فقال عُمَيْرُ :

يَسْأَلُ عن حُصَيْنٍ كُلِّ رَكْبٍ وَعِنْدَ جُفَيْنَةَ الْخَبْرِ الْيَقِينِ<sup>(١)</sup>

فحفظ أخوه ذلك ، فأتاه من الغد ، فقال : نَشَدْتُكَ بِدِينِكَ ، هل تعلم من أخِي خَبْرًا ؟ فقال : لا ، ثم قال :

لَعَمْرُكَ ما ضَلَّتْ ضلالَ ابنِ جَوْشَنِ حِصَاةٌ بَلِيلِ أُلْفِيَّتِ وَسَطَ جَنْدَلٍ<sup>(٢)</sup>

١١٩٤ - الفاخر ١٢٦ ، فصل المقال ٢٣٩ ، الميداني ١ : ٣٠٤ ، المستقصى ٢٤٦ ، اللسان ( جفن ) .

(١) البيت له في اللسان ( جفن ) .

(٢) الأغاني ١٢ / ١٢٤ .

فتركه ، فلما أمسى جاء فقتله ، وقال :

طَمَعْتُ وَقَدْ كَانَ الظَّالِمُ يَجْنُنِي عُمَيْرَ بْنَ حَتَّى فِي جِوَارِ بَنِي سَهْمٍ (١)  
فَقِيلَ لِحُصَيْنِ بْنِ حُمَامٍ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي سَهْمٍ : قَدْ قَتَلَ جَارُكَ ، فَقَالَ : مَنْ  
قَتَلَهُ ؟ قِيلَ : ابْنُ جَوْشَنَ ، جَارُ ابْنِ صِرْمَةَ ، قَالَ : فَإِنَّ لَهْمَ جَاراً يَهُودِيًّا  
فَاقْتُلُوهُ ، فَأَتَوْا إِلَى أَبِي حَمَلٍ فَاقْتُلُوهُ ، فَعَمِدَتْ بَنُو صِرْمَةَ إِلَى ثَلَاثَةِ نَفَرٍ مِنْ  
بَنِي حُمَيْسِ بْنِ عَامِرٍ فَاقْتُلُوهُمْ ، فَقَالَ لَهُمْ حُصَيْنٌ : (٢) اقْتُلُوا ثَلَاثَةً مِنْ جِيرَانِهِمْ  
السَّلَامِيِّينَ ، ففعلوا ، فقال لهم حصين (٣) : قَتَلْنَا مِنْ جِيرَانِكُمْ مِثْلَ مَا قَتَلْتُمْ مِنْ  
جِيرَانِنَا ، فَمَرُّوا جِيرَانِنَا وَجِيرَانِكُمْ فَذَيَّرُوا حُلُومَنَا ، فَأَبَوْا ، فَاقْتُلُوا ، فَأَعَانَتْ  
ثَعْلَبَةُ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ صِرْمَةَ عَلَى بَنِي سَهْمٍ ، وَكَانَتْ رَايَةً بِنْتِ فَرَازَةَ مَعَ بَنِي صِرْمَةَ ،  
وَذَلِكَ يَوْمَ دَارَةِ مَوْضُوعٍ ، فَقَالَ الْحُصَيْنُ بْنُ الْحَمَامِ فِي ذَلِكَ :

أَيَا أَخَوَيْنَا مِنْ أَيْبِنَا وَأَمْنَا ذَرُّوَا مَوْلَيْنَا مِنْ قُضَاعَةَ يَذْهَبَا (٤)

\* \* \*

١١٩٥ - قَوْلُهُمْ : عَلَى هَذَا دَارَ الْقَمْعَمُ

أى إلى هذا صار معنى الخبر ، (٥) وأصله حيلة كان يعملها العرافون  
والكُهَّانَ ، إِذَا سُرِقَ شَيْءٌ جَاءُوا بِقَمْعَمٍ ، وَاحْتَالُوا لَهُ حَتَّى دَارَ ، وَهُوَ ضَرْبٌ

(١) الفاخر ١٢٧

(٢) (٢ - ٢) ساقط من الأصل .

(٣) البيت من المفضلية ٩٠ ، وبعده :

فَإِنْ أَتَيْتُمْ لَمْ تَفْعَلُوا وَأَبَيْتُمْ فَلَا تَعَلُّوْنَا مَا كَرِهْنَا فَنَنْعَضِبَا

والبيتان في الفاخر ١٢٧

١١٩٥ - فصل المنال ٢٤٠ ، الميداني ١ : ٣١٩ ، المستقصى ٢٤٤ ، اللسان ( قم ) .

(٤) (٤ - ٤) ساقط من الأصل ، وقبله فيه « ولا أعرف ما أصله » .

من السَّحَرِ لاحْتِقَاقِهِ لَهُ ، ونحوه قولُ النبي صلى الله عليه وسلم : « حَوَّلَهَا نَدْنِدُنْ »<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### ١١٩٦ - قولهم : عَلَى الْخَبِيرِ سَقَطَتْ

يقول : إنك سألت عن الأمرِ الخبيرَ به . والخبير : العالمُ ، والخبر : العلمُ ، والخبرة : التجربة ، لأنَّ العلمَ يقعُ معها ، وفي القرآن : (وَلَا يُذَبِّتُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ)<sup>(١)</sup> ، وقوله تعالى : (فَأَسْأَلُ بِهِ خَبِيرًا)<sup>(٢)</sup> . والسَّقُوطُ هاهنا بمعنى المصادفة ، ومثله قولهم : « سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ »<sup>(٣)</sup> ، أى صادفَ به السَّرْحَانُ .

\* \* \*

### ١١٩٧ - قولهم : عَاطٍ بِغَيْرِ أَنْوَاطٍ

يضرب مثلاً لادِّعَاءِ الرَّجُلِ مَا لَا يُحْسِنُهُ . والعَاطِي : المتناولُ ، عَطَوْتُهُ أَعْطُوهُ : تناولتُهُ .<sup>(١)</sup> والأنواط : المعاليتُ ، واحدها نَوَاطٌ ، يقول : يَتَنَاوَلُ وَليْسَ لَهُ مَا يَتَنَاوَلُ بِهِ<sup>(٢)</sup> ، وَنُطْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : عَلَّقْتُهُ عَلَيْهِ .

\* \* \*

### ١١٩٨ - قولهم : عَشٌّ وَلَا تَفْتَرَّ

يضرب مثلاً للاحتياطِ والأخذِ بالثِّقَةِ فِي الْأُمُورِ . وأصلُه أن رجلاً أراد

---

١١٩٦ - الميداني ١ : ٣١٧ ، المستقصى ٢٤٣ ، اللسان ( سقط ) ، العقد ٣ : ٤٢

(١) سورة فاطر ١٤

(٢) سورة الفرقان ٥٩

١١٩٧ - الميداني ١ : ٣١٧ ، المستقصى ٢٤٠ ، اللسان ( نوط ) .

(٣ - ٣) ساقط من هـ .

١١٩٨ - الميداني ١ : ٣١١ ، المستقصى ٢٤٢ ، اللسان ( عشا ) ، العقد ٣ : ٤٣

أَنْ يَفُوزَ بِإِبِلِهِ عِنْدَ اللَّيْلِ وَهُوَ فِي عُسْبٍ ، فَتَرَكَ أَنْ يُعَشِّبَهَا مِنْهُ ، وَاتَّكَلَ عَلَى عُسْبٍ ظَنَّ أَنَّهُ يَجِدُهُ فِي طَرِيقِهِ ، فَقِيلَ لَهُ : عَشَّبَهَا مِنْ هَذَا الْحَاضِرِ وَلَا تَعْتَرَّ بِالْغَائِبِ ، فَلَعَلَّهُ يَفُوتُكَ . وَجَاءَ رَجُلٌ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ فَقَالَ : كَمَا لَا تَنْفَعُ مَعَ الشَّرِّكَ حَسَنَةٌ فَكَذَلِكَ لَا يَضُرُّ مَعَ الْإِيمَانِ ذَنْبٌ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ : «عَسٌّ وَلَا تَعْتَرَّ» ، أَيْ لَا تَعْتَرَّ بِهَذِهِ الشُّبْهَةِ ، وَاعْمَلْ ، فَإِنَّ الْإِيمَانَ قَوْلٌ وَعَمَلٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْاِحْتِيَاطِ قَوْلُهُمْ : «حِفْظُ مَا فِي الْوِعَاءِ شَدُّ الْوِكَاءِ» (٢) . وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «اعْقِلْهَا وَتَوَكَّلْ» (١) . وَالْوِكَاءُ : الْخَيْطُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رَأْسُ الْقَرِيبَةِ وَالْجِرَابِ .

\* \* \*

١١٩٩ — قَوْلُهُمْ : عِنْدَ النَّطَّاحِ يُمْلَبُ الْكَبْشُ الْأَجْمُ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُبَارِسُ الْأُمُورَ بغيرِ عُدَّةٍ فَيَخِيبُ . وَالْأَجْمُ : الَّذِي لَا قَرْنَ لَهُ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ .

\* \* \*

١٢٠٠ — قَوْلُهُمْ : عَمَّكَ خَرْجُكَ

يُقَالُ ذَلِكَ الْمُتَّكِلِ (٢) عَلَى غَيْرِهِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَرَادَ السَّفَرَ مَعَ عَمِّهِ ، فَقَالَ لِأَهْلِهِ : اتَّخِذُوا لِي طَعَامًا ، وَاجْعَلُوهُ فِي خَرْجٍ أُصِيبُ مِنْهُ إِذَا احْتَجْتُ إِلَيْهِ ، فَقَالُوا لَهُ : «عَمَّكَ خَرْجُكَ» ، أَيْ اتَّكَلَ عَلَيْهِ فِي مَطْعَمِكَ ، وَجَمَعَ الْخَرْجَ خَرْجَةً ، كَمَا يُقَالُ : دُبٌّ وَدِيبَةٌ ، وَأَخْرَاجُ ، كَمَا تَقُولُ : قُفْلٌ وَأَقْفَالُ .

\* \* \*

(١) نقله السيوطي في الجامع الصغير ١ : ٧٨

١١٩٩ — الميداني ١ : ٣١٠ ، المستقصى ٢٤٥

١٢٠٠ — المستقصى ٢٤٥

(٢) في الأصل « للعقل » .

١٢٠١ - قولهم : عَرَضُ سَابِرِيٍّ

أى عَرَضٌ ليس بالمُحَكَّم . والسَّابِرِيُّ : جنس من الثياب رقيق ، يُنسَب إلى سَابُور ، يراد أنه يَعْرِضُ عَرَضًا ضَعِيفًا ؛ لأن الرقيقَ من الثياب ليس كصَفِيحِهَا فى القوَّة .

\* \* \*

١٢٠٢ - قولهم : افْعَلْ ذَلِكَ عَلَى مَا خَيَّلْتَ

أى على ما أَرَتْ وأوْهَمَتْ ، والتأنيث على معنى الخَلَّةِ والخَصْلَةِ ، أو الخال . وأصله فى السَّحَابِ يُخَيَّلُ أنها ماطرَةٌ . والخالُ : السَّحَابُ إذا كان كذلك ، وَخَيَّلْتُ فيه خيرًا وغيره : تَوَهَّمْتُهُ .

\* \* \*

١٢٠٣ - قولهم : عَثَرْتُ عَلَى الْغَزَلِ بِأَخْرَةٍ فَلَمْ تَدْعُ بِنَجْدٍ قَرَدَةً

يضرب مثلا فى التفريطِ مع الإمكان ، ثم الطلبِ مع القوَّة . وأصله فى المرأةِ تَدْعُ الْغَزَلَ وهى تجد ما تغزله من قُطْنٍ وكَتَّانٍ وغيره ، حتى إذا فاتها ذلك تَدْبَعَتِ الْقَرَدَ فى القمامات ، فتلتقطه وتغزله . والقَرَدُ : ماتمَعَطَ عن الإبل والغنم ، من الصُّوفِ والوبرِ والشعرِ من غيرِ جَزٍّ ، الواحدة قَرَدَةٌ ، والخالءُ من «أَخْرَةٍ» مفتوحةٌ ، أى أخيراً ، وبعتهُ بِأَخْرَةٍ مكسورة الخاء ، أى بتأخير . وهذا مثلُ قولِ العامَّةِ : نعوذ بالله من الكسَّانِ إذا نَشِطَ .

١٢٠١ - اللسان ( سبر ) .

١٢٠٢ - المستقصى ٢٤٤ ، وهذا المثل ساقط من الأصل .

١٢٠٣ - الميدانى ١ : ٣٠٥ ، المستقصى ٢٤١ ، اللسان ( قرد ) .



١٢٠٤ - قولهم : عَدُوْكَ إِذْ أَنْتَ رُبْعٌ

يضرب مثلاً للرجل يُؤمِّرُ بالاجتهاد في الأمر . وأصله أن رجلاً سابقاً  
بجملته ، فقال له : «عَدُوْكَ إِذْ أَنْتَ رُبْعٌ» أي أعدُّ كما كنت تعدو في شبابك ،  
ونحوه قولُ جرير :

تُكَلِّفُنِي مَعِيشَةَ آلِ زَيْدٍ وَمَنْ لِي بِالرُّقِيِّ وَالصَّنَابِ! (١)  
وَقَالَتْ لَا تَضُمَّ كَضْمَ زَيْدٍ وَمَا صَمِّيَ وَأَيْسَ مَعِيَ شَبَابِي!  
والرُّبْعُ : ما يُنتَجَجُ في الربيع ، وقد ذكرناه . هكذا قالوا في معنى المثل ،  
والصحيح أن معناه : عدُّ إلى ما تعودته قديماً .

\* \* \*

١٢٠٥ - قولهم : عَادَ فِي حَافِرَتِهِ

وقد ذكرناه في الباب العاشر عند قولنا : «رَجَعَ عَلَى قَرَوَاهُ» (٢) .

\* \* \*

١٢٠٦ - قولهم : عَادَتْ لِعِترِهَا لَيْسُ

يضرب مثلاً لمن يَرْجِعُ إلى خُلُقٍ كان قد تركه . والعِترُ : الأصل ،

١٢٠٤ - الميداني ١ : ٣١٨

(١) ديوانه ٤٥ ، والبيت الأول في اللسان ( صنب ) و ( صلق ) وروايته فيه :

« ومن لي بالصلائق » .

والصلائق : جمع صليقة ، وهي الخبز الرقيق ، والصناب : صباغ يتخذ من الخردل

والزبيب ، يؤدم به .

وفي حاشية الأصل : « ولما قال جرير هذين البيتين أجاهه الفرزدق فقال فيه :

فإِن تَفَرَّكَ عِلْجَةُ آلِ زَيْدٍ وَتُعَوِّزُكَ الصَّلَاقُ وَالصَّنَابُ

فَقَدِمًا كَانَ عَيْشُ أَبِيكَ مُرًّا يَعْيشُ بما تَعْيشُ به الكلابُ

وانظر اللسان ( صلق ) .

١٢٠٥ - الميداني ١ : ٣١٩ ، المستقصى ٢٤٠ ، اللسان ( حفر ) ، العقد ٣ : ٤٩ .

١٢٠٦ - فصل المقال ٣١٤ ، الميداني ١ : ٣٠٥ ، المستقصى ٢٤٠ ، اللسان ( عتر ) .

( ٤ - جبهة الأمثال ٢ )

وَلَيْسَ : اسم امرأة . وقالوا : العِترُ : لغةٌ في العِطرِ ، والعِترُ أيضاً : العويدُ التي في نِصابِ المسحاة ، يعتمدُ عليه العاملُ بها ، ومن ثمَّ سُمِّيَ أقاربُ الرجلِ عِترته لأنَّ مُعتمده عليهم ، والعِترُ أيضاً : ذبيحةٌ كانوا يذبحونها في الجاهلية لأصنامهم ، والعِترُ بالفتح : ذبيحةٌ .

\* \* \*

١٢٠٧ - قولهم : عَرَفَ حَمِيقٌ جَمَلَهُ

يضرب مثلاً للرجل يأنس بالرجل حتى يجترىء عليه ، وحَمِيقٌ : اسم رجل .

\* \* \*

١٢٠٨ - قولهم : العَزِيمَةُ حَزْمٌ

والعَزَمُ : القَطْعُ على الأمر<sup>(١)</sup> بعد الرَوِيَّةِ فيه ، ولهذا لا يُوصَفُ اللهُ عزَّ وجلَّ بالعزم ، كما لا يُوصَفُ بالرَوِيَّةِ<sup>(٢)</sup> ، يقول : إذا رأيتَ صواباً فلا تترددْ فيه ، ولكن امضِ عليه ، فإن ذلك هو الحزم ، قال الشاعر :

إذا كُنْتَ ذارِئِي فَكُنْ ذاعِزِيمةً      فإنَّ فسادَ الرَّأْيِ أن تَتَرَدَّدَا  
ونحو هذا قولُ زهير :

وَأَرَاكَ تَفَرِّيَ ما خَلَقْتَ وَبَعْضُ القَوْمِ يَخْأُ نُمَّ لا يَفَرِّي<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

١٢٠٩ - قولهم : عَسَى الغَوَيْرُ أبُو سَأ

قال بعضهم : يضرب مثلاً للرجل يُخبر بالشرِّ فيُتهمُّ به . والغَوَيْرُ : تصغير .

١٢٠٧ - الميداني ١ : ٣٠٩ ، المستقصى ٢٤١

١٢٠٨ - الميداني ١ : ٣٢٥ ، المستقصى ١٣٤

(١ - ١) ساقط من الأصل .

(٢) ديوانه ٩٤ ، وروايته : « ولأنت تفرى » .

١٢٠٩ - فصل المقال ٣٣٥ ، الميداني ١ : ٣١٢ ، المستقصى ٢٤٢ ، اللسان ( غور )

العقد ٣ : ٥١ .

غار ، وقيل : « عسى » في هذا الموضع يعمل عمل « كان » .<sup>(١)</sup> والصحيح أنه على إضمار أن ، أى عسى الغويرُ أن يكون أبؤساً<sup>(٢)</sup> . وأصله أن قومًا حذروا عدوًا لهم ، فاستكنوا منه في غار ، فقال بعضهم : « عسى الغويرُ أبؤسًا » يقول : لعلَّ البلاء يجيء من قبيل الغار ، فكان كذلك ؛ احتال العدو حتى دخل عليهم من وهي كان في قفأ الغارِ فأسروهم . وقال آخرون : المثل لعمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وأصله أن رجلاً وجد غلاماً منبوذاً ، فقال له عمر : « عسى الغويرُ أبؤساً » ، أى عسى أنك صاحبه ، فشهد له بالصّلاح والسّتر ، فقال : ربّه فيكون ولاؤه لك . والأبؤس : جمع بؤس ، مثل : فأس وأفلس ، وكلب وأكلب ، والصحيح أن عمر تمثّل به ، والمثل قديم .

\* \* \*

### ١٢١٠ - قولهم : عرض ثوب الملبس

يضرب مثلاً للرجل يُبعد في الانتساب ، وهو مثل قولهم : « أعرضت

القرفة »<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكرناه في الباب الأول .

\* \* \*

### ١٢١١ - قولهم : عصا الجبان أطول

وذلك أن الجبان يرى أن طول العصا أزهب لعدوه ، وأبعد له من

أذاه إذا قاومه . يضرب مثلاً لمن يُرهب ويهدد وليس عنده نكير . ولما كان

يومُ اليمامة رأى خالد بن الوليد أهلها خرجوا إلى المسلمين وقد جرّدوا سيوفهم

(١ - ١) ساقط من الأصل .

١٢١٠ - الميداني ١ : ٣١٤ ، المستقصى ٩٦ ، اللسان ( عرض ) وفيها : « أعرض » .

١٢١١ - فصل المقال ٣٤٨ ، الميداني ١ : ٣١٣ ، المستقصى ٢٤٣

قبل الدُّنُوِّ منهم ، فقال لأصحابه : أبشروا فإن إبرازَ السَّلاحِ قبل اللِّقاءِ فَشَلٌّ ، فسمِعَها مُجاعةُ بنِ مَرارةَ الحَنْفِيِّ ، وكان مُوثِقاً عنده ، فقال : كلاًَّ أَيْها الأَميرُ ، ولكنها الهِنْدُوَانِيَّةُ ، وهذه غَدَاةٌ بارِدةٌ نَحْشُوا تَحَطَّمُها ، فأبرزوها للشمسِ لِتَلينِ مَتُونِها ، فلما تَدانَى القومُ قالوا : إِنَّا نعتذرُ إِلَيْكَ ياخالِدُ . وذكروا مثلَ كلامِ مُجاعةٍ ، ثم قاتلوا قتالاً شديداً لم يُرَ مثلهُ .

\* \* \*

### ١٢١٢ - قولهم : عَلَيَّ أَهْلِيهَا دَلَّتْ بَرَأِقِشُ

يضرب مثلاً للرجل يَرَجِعُ إِصْلاحُهُ بِإِفسادِ . وِبَرَأِقِشِ : اسمُ كَلْبَةٍ نَبَحَتْ جِيشاً كانوا قاصدوا أَهْلَها ، نَحَفِيَ عَلَيْهِم مَكَانَهُم ، فلما نَبَحَتْهُم عَرَفُوهم ، فَعَطَفُوا عَلَيْهِم فَاجْتاحُوهم ، فقالت العربُ : « أَشَأْمُ مِنْ بَرَأِقِشَ » (٢) ، وأصل هذه الكَلِمَةُ مِنَ النَّقْشِ ؛ يقال : بَرَقَشْتُ الثَّوبَ ، إِذا نَقَشْتَهُ ، وأبو بَرَأِقِشِ : طائِرَةٌ يَتَلَوَّنُ فِي اليَوْمِ أَلواناً ، فيقال للرجل الكثير التلوُّنِ : أبو بَرَأِقِشِ ، قال الشاعرُ :

إِنْ يَغْدِرُوا أَوْ يَفْجُرُوا أَوْ يَبْخُلُوا لَمْ يَخْفِلُوا (١)  
وَعَدُوا عَلَيْكَ فَرَجَلِينَ كَأَنَّهُمْ لَمْ يَفْعَلُوا  
كَأَبِي بَرَأِقِشَ كُلَّ يَوْمٍ لَوْنُهُ يَتَخَيَّلُ

\* \* \*

### ١٢١٣ - قولهم : عَيْرٌ عَارَةٌ وَتِدُهُ

وهو في معنى المثل الأول ، يقال : أَهْلَكَ وَتِدُهُ وَذَهَبَ بِهِ . والحمار إذا

١٢١٢ - الضي ٦٩ ، الفاخر ٣٦٣ ، الميداني ١ : ٣١٠ ، المستقصى ٢٤٣ ، اللسان

(برقش) الحيوان ١ : ٢٦٠ ، البيان ١ : ٢٦٩ ، العقد ٣ : ٥٤

(١) الأبيات في اللسان (برقش) بنسبتها للأسدي ، ومع اختلاف في الرواية .

١٢١٣ - فصل المقال ٣٦٣ ، الميداني ١ : ٣١٠ ، المستقصى ٢٤٧

شُدَّ حَبْلُهُ فِي وَتِيدٍ كَانَ أَحْرَى أَنْ يَكُونَ مَحْفُوظًا ، فَاتَى هَذَا الْعَيْرَ الْإِضَاعَةَ  
مِنْ قَبْلِ وَتِيدِهِ ، وَلَا أَعْرِفُ مَا قَصَّتْهُ . وَيُقَالُ : « مَا دَرَى أَيُّ الْجِرَادِ عَارَهُ ! »  
أَيُّ أَهْلِكَ . <sup>(١)</sup> وَقَلْتُ فِي مَعْنَى الْمَثَلِ

وَأَوْجُهُ مِثْلُ مَصَابِيحِ الدُّجَى لَوْ شُرِبَ الشَّمُّ عَلَيْهَا مَا لَفِظُ  
أَهْدَيْتُمَهَا بَعْدَ النِّعَمِ اللَّيْلِ فِيهَا مَوْعِظَةٌ لَوْ أَنْعَضُ  
أَضَعْتُهَا حِينَ أَرَدْتُ حِفْظَهَا وَكَمْ أَضَاعَ الْمَرْءُ مِنْ حَيْثُ حَفِظُ <sup>(٢)</sup>  
<sup>(٣)</sup> وَيَضْرِبُ مِثْلًا لِلْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ بِيَعُضِ أَهْلِهِ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### ١٢١٤ - عَشْرٌ رَجَبًا تَرَّ عَجَبًا

يَضْرِبُ مِثْلًا فِي تَحْوِيلِ الدَّهْرِ وَتَقْلُبِهِ <sup>(١)</sup> ، وَإِتْيَانِ كُلِّ يَوْمٍ بِمَا يُتَعَجَّبُ مِنْهُ ،  
وَمِثْلَهُ قَوْلُهُمْ : « يُرِيكَ يَوْمٌ بَرَّأِيهِ » <sup>(٢)</sup> ، أَيُّ يُظْهِرُ لَكَ مَا لَمْ تَرَهُ قَبْلَهُ ،  
وَفِي عَجْزِ بَيْتِ :

\* كَلُّ مَنْ عَاشَ يَرَى مَا لَمْ يَرَهُ \*

وَقَالَ طَفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا شَنِيمٍ يَدَّعِي مَهْمَا تَعَشْتُ تَسْمَعُ بِمَا لَمْ تَسْمَعْ  
<sup>(٣)</sup> وَرَخِيًّا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّرَاخِي ، وَهُوَ الْبُعْدُ ، أَيُّ عِشٍ طَوِيلًا ،

(١-١) ساقط من ص ، ه .

(٢-٢) ساقط من الأصل .

١٢١٤ - الضي ٦٢ ، الفاخر ٦٥ ، فصل المقال ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، الميداني ١ : ٣١٢ ،  
المستقصى ٢٤٢

(٣) في الأصل : « في حؤول الدهر وتنقله » .

(٤-٤) ساقط من الأصل . ورواية المثل في ص : « عش رخيًّا تر عجبًا » .

ويجوز أن يكون من رِخَاءِ الْعَيْشِ ، أَى عِشٍّ فِي رِخَاءٍ تَتَمَكَّنُ مَعَهُ مِنْ تَخَبُّرِ  
الْأَخْبَارِ وَتَعَرُّفِهَا ، لِأَنَّ الشَّقِيَّ شَغَلَهُ بِنَفْسِهِ ٤ .

\* \* \*

### ١٢١٥ - قَوْلُهُمْ : عَبْدٌ وَخُلِيٌّ فِي يَدَيْهِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجْلِ اللَّئِيمِ يُفَوِّضُ إِلَيْهِ الْأَمْرَ ، فَيَعِيثُ فِيهِ . وَذُكِرَ أَنَّ  
نُصَيْبًا مَدَحَ بَعْضَ الْأُمَوِيِّينَ مَدْحًا أَعْجَبَهُ ، فَأَمَرَ بِإِدْخَالِهِ بَيْتَ الْمَالِ ، لِيَأْخُذَ  
مَا يَرِيدُ ، فَأُدْخِلَ ، فَأَخَذَ شَيْئًا قَلِيلًا ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : خَشِيْتُ أَنْ  
يَصْدُقَ فِي الْمَثَلِ ، فَيُقَالُ : « عَبْدٌ وَخُلِيٌّ فِي يَدَيْهِ » ، فزَادَ إِعْجَابَهُ بِهِ ، وَأَمَرَ لَهُ  
بِمَالٍ عَظِيمٍ .<sup>(١)</sup> وَخُلِيٌّ تَصْغِيرُ خَلَى ، وَهُوَ فِي النَّبَاتِ الرَّطْبُ ، وَيَقُولُونَ فِي أَمْثَالِهِمْ :  
« عَبْدٌ أُرْسِلَ فِي سَوْمِهِ »<sup>(٢)</sup> ، وَ « عَبْدٌ أُرْسِلَ فِي يَدَيْهِ »<sup>(٣)</sup> ، وَذَلِكَ إِذَا  
وَثِقَتْ بِهِ ، فَفَوِّضْتَ إِلَيْهِ ، فَاسَاءَ وَأَفْسَدَ ، وَرُوي « وَخُلِيٌّ فِي يَدَيْهِ » وَالْأَوَّلُ  
رَوَايَةُ الْمُبَرَّدِ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### ١٢١٦ - قَوْلُهُمْ : عُثَيْثَةٌ تُقْرِمُ جِلْدًا أَمْلَسًا

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجْلِ الْمُهِينِ يَقَعُ فِي الرَّجْلِ الشَّرِيفِ . وَتَمَثَّلَ بِهِ الْأَحْنَفُ ؛  
أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، عَنْ ثَعْلَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : ذُكِرَ  
الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ عِنْدَ حَارِثَةَ بْنِ بَدْرِ الْعُدَانِيِّ ، فَطَعَنَ عَلَيْهِ ، فَانْصَلَ بِالْأَحْنَفِ  
فَقَالَ : « عُثَيْثَةٌ تُقْرِمُ جِلْدًا أَمْلَسًا » . قَالَ الشَّيْخُ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ : الْعُثَيْثَةُ :

١٢١٥ - فصل المقال ٢٣٦ ، الميداني ١ : ٣٠٥ ، اللسان ( خلا ) .

(١ - ١) ساقط من الأصل .

١٢١٦ - الميداني ١ : ٣٢٠ ، المستقصى ٢٤١ ، اللسان ( عث ) .

تصغير عثة ، وهي دابة صغيرة ، تقع في الجلد فتفسده . والقَرَم : الحز ، ومثله قولُ علي بن الجهم :

بِلاءٍ لَيْسَ يُشْبِهُهُ بِلاءٌ عداوةٌ غَيْرِ ذِي حَسَبٍ وَدِينٍ<sup>(١)</sup>  
يُبْدِيحُكَ مِنْهُ عَرِضًا لَمْ يَصْنَهُ وَيَرْتَعُ مِنْكَ فِي عَرِضٍ مَصُونٍ

\* \* \*

١٢١٧ - قولهم : عَدَا الْقَارِصُ فَحَزَرَ

يضرب مثلا للأمر يشتد حتى يبلغ أقصى الشدة ، وهو مثل قولهم : «بلغ الحزَامُ الطَّبِيئِينَ»<sup>(٢)</sup> ، والقارص من اللبَن : الذي يحذي اللسان ، والحازِرُ : المتناهي في المحوِضة .

\* \* \*

١٢١٨ - قولهم : العَيْرُ أَوْقَى لِدَمِهِ

يراد أنه أشدُّ إبقاءً على نفسه من غيره . والعيرُ : الحمار الذَّكَرُ . والفُرْسُ تقول في قريبٍ من هذا المثل : المجنون أعرفُ بشأنِ نفسه من العاقلِ بشئونِ الناس ، وقريبٌ من هذا قولُ الشاعر :

\* وَكُلُّ أَمْرٍ فِي عَيْشِهِ نَأْيٌ عَنِ الْعَقْلِ \*

\* \* \*

١٢١٩ - عَرَكَتُهُ بِجَنْبِي

<sup>(١)</sup> يقال : عرَكَتُ كَلَامَهُ بِجَنْبِي<sup>(٢)</sup> إِذَا تَحَمَّلْتَهُ وَأَغْضَيْتَ عَلَيْهِ ، قال الشاعر :

\* وَمَظَلَمَةٌ مِنْهُ بِجَنْبِي عَرَكَتَهَا \*

(١) البيتان في تكملة ديوانه ١٨٧

١٢١٧ - فصل المقال ٣٧١ ، الميداني ١ : ٣١٥ ، المستقصى ٢٤١ ، اللسان (قرص) .

١٢١٨ - الميداني ١ : ٣١٠ ، المستقصى ١٣٤ ، الحيوان ٢ : ٢٥٦

١٢١٩ - الميداني ١ : ٣٠٧ ، المستقصى ٢٤٢ ، اللسان (عرك) .

(٢ - ٢) ساقط من الأصل .

ومثله : « طَوَّبْتُ عَلَيْهِ كَشْحِي » (م) ، و « عَمَّضْتُ عَلَيْهِ عَيْنِي » (م) ،  
قال كَثِيرٌ :

وَمَنْ لَا يُعَمِّضُ عَيْنَهُ عَنْ صَدِيقِهِ      وعن بعضِ مَا فِيهِ يَمُتُ وَهُوَ عَاتِبٌ (١)  
وَمَنْ يَتَدَبَّعُ جَاهِدًا كُلَّ عَتْرَةٍ      يَجِدُهَا وَلَا يَسْلَمُ لَهُ الدَّهْرَ صَاحِبُ

\* \* \*

١٢٢٠ - الْعَبْدُ مَنْ لَا عَبْدَ لَهُ

يُرَادُ أَنْ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ عَبْدٌ يَكْفِيهِ أُمُورَهُ ، أَمْتَمَنَ نَفْسَهُ ، وَالْمِهْنَةُ إِذَا  
تَكُونُ لِلْعَبْدِ .

\* \* \*

١٢٢١ - قَوْلُهُمْ : عَنْ ظَهْرِهَا تَحُلُّ وَقِرَاءٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَسْعَى فِي مَصْلَحَةِ نَفْسِهِ . وَالْوَقْرُ : الثَّقَلُ ، وَفِي الْقُرْآنِ :  
( فَالْحَامِلَاتِ وَقرًا ) (٢) . وَالْوَقْرُ بِالْفَتْحِ : الثَّقَلُ فِي الْأُذُنِ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ :  
( وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ ) (٣) .

\* \* \*

١٢٢٢ - قَوْلُهُمْ : الْعُنُوقُ بَعْدَ النُّوقِ

قال الأصمعيُّ : يراد به الأمرُ الصَّغِيرُ بعدَ العَظِيمِ . قال الشَّيْخُ رَحِمَهُ اللهُ :  
وَالصَّحِيحُ أَنْ مَعْنَاهُ أَبَعْدَ الْحَالِ الْجَلِيلَةِ صَغُرُ أَمْرِكُمْ ! وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : « الْخَوْزُ

(١) البتآن له في عيون الأخبار ٣ : ١٦ ، والنويري ٣ : ٧٨ ، والآداب لابن

شمس الخلافة ٨٧ ، وذيل الأمالي ٢١٨

١٢٢٠ - الميداني ١ : ٣٢٢ ، المستقصى ١٣٣ ، العقد ٣ : ٢٩

١٢٢١ - الميداني ١ : ٣١٩ ، المستقصى ٢٤٥ .

(٢) سورة النازيات ٢

(٣) سورة الكهف ٥٧

١٢٢٢ - الميداني ١ : ٣٠٩ ، المستقصى ١٣٤ ، اللسان ( عنق ) ، الحيوان ٥ : ٤٦٢ ،

البيان ١ : ٢٨٥ .



بَعْدَ الْكَوْزِ» (٢) . وكذلك يقال : أَبَدَ الثُّوقَ الْعُنُوقَ ! ، (١) فإذا أرادوا  
خلافَ ذلك قالوا : أَبَدَ الْعُنُوقَ الثُّوقَ (١) .

\* \* \*

١٢٢٣ — قولهم : عُوِدِي إِلَى مَبَارِكِكِ

يعنى ارجعني إلى أمرك الأول ؛ أخبرنا أبو أحمد وأبو القاسم بن شيران  
الفتية قالوا : حدثنا الجوهرى ، عن أبي زيد ، عن رجل ، عن سلمة ، عن  
عبد الرحمن بن عبد الله ، عن أبيه ، قال : قال أبو سفيان لما بُوعِ عثمانُ  
رضى الله عنه : كان هذا الأمرُ في تَيْمٍ ، وأنى لتَيْمٍ هذا الأمرُ ، ثمَّ صار إلى  
عديٍّ فأبعدُ وأبعدُ ، ثمَّ رجعت الإبلُ إلى مَبَارِكِهَا ، فاستقرَّ الأمرُ قراره ،  
فتلقفوه تلقفَ الكُرَّةِ .

\* \* \*

١٢٢٤ — قولهم : عَصَبَهُ عَصَبَ السَّلْمَةِ

قد ذكرناه في الباب الأول .

\* \* \*

١٢٢٥ — الْمَاشِيَةُ تَهِيجُ الْآبِيَةَ

والمثل ليزيد بن رُوَيْمٍ . وأصله أَنَّ سُلَيْمَ بْنَ سُلَيْكَةَ خَرَجَ لِلْفَارَةِ ، فَمَرَّ  
بِئْتِ يَزِيدَ بْنَ رُوَيْمٍ وَهُوَ مُنْفَرِدٌ عَنِ الْحَيِّ ، فَدَخَلَهُ مِنْ وِرَائِهِ فَمَكَّنَ فِيهِ ،  
وَأَرَّاحَ ابْنَ يَزِيدٍ إِبْلَهُ ، فَقَالَ لَهُ يَزِيدٌ : هَلَّا عَشَيْتَهَا سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ ، فَقَالَ :

(١-١) ساقط من الأصل .

١٢٢٣ — الميداني ١ : ٣١٩ ، المستقصى ٢٤٧

١٢٢٤ — الميداني ١ : ٣١٢ ، المستقصى ٢٤٢ ، اللسان (عصب) .

١٢٢٥ — الضي ١٤ ، الفاخر ١٦٠ ، فصل المقال ٤٠٥ ، الميداني ١ : ٣٠٧ ، المستقصى

١٣٣ ، الحيوان ٥ : ٢١٢

إِنَّمَا أَبَتِ الْعِشَاءَ ، فقال يزيد : العاشية تهبجُ الآبية ، يعنى أنَّ التي تآبى منها  
الرعى إذا رأته ماترعى رعت معه ، وهو قريب من قولهم : « تَطَعَّمْ نَطَعَّمْ » (٢)  
فدفع يزيدُ ثوبه في وجهها فرجعت إلى مرّنعها ، ومضى في أثرها وتبعه سليكُ  
حتى إذا جلس بجذائها ضربه سليكُ ضربةً أبانت رأسه واطردّها ، وقال :  
وَعَاشِيَةَ زُجِّ بِطَانٍ ذَعَرْتَهَا      بصوتٍ قَتِيلٍ وَسَطَهَا بِتَصِيْفٍ (١)  
كَأَنَّ عَلَيْهِ لَوْنٌ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ      إِذَا مَا أَنَاةٌ صَارِحٌ مُتَلَهِّفٌ  
فَبَاتَ لَهَا أَهْلٌ خَلَاةٌ فَنَاوُهُمْ      وَمَرَّتْ بِهِمْ طَيْرٌ فَلَمْ يَتَعَيَّفُوا  
وَبَاتُوا يظنونَ الظنونَ وَصُحْبَتِي      إِذَا مَا عَلُوا نَشْرًا أَهْلُوا وَأَوْجَفُوا  
وَمَا نَلَيْتُهَا حَتَّى تَصَعَلْتُ حَقِيبةً      وَكِدْتُ لِأَسْبَابِ الْمَنِيَّةِ أَعْرِفُ  
وَحَتَّى رَأَيْتُ الْجُوعَ بِالصَّيْفِ ضَرَّنِي      إِذَا قُمْتُ يَفْشَانِي الظَّلَامُ فَأُسَدِفُ

\* \* \*

### ١٢٢٦ - قولهم : عَنِيتُهُ تَشْفِي الْجَرْبَ

يضرب مثلاً للرجل يُسْتَشْفَى برأيه وعقله . والعنيتُهُ : قَطْرَانٌ وَأَخْلَاطٌ  
تَجْمَعُ وَتُهِنُّ بِهَا الْإِبِلُ الْجَرْبَى فَتَشْفِي بِهَا .

\* \* \*

### ١٢٢٧ - قولهم : عَقْرًا حَلَقًا

ويروى : « عَقْرَى حَلَقَى » الألف فيهما ألف التّأنيث ، وهما اسمان  
لداءين . وقيل : بَلَّ « عَقْرًا » معناه : أَصَابَهَا عَقْرٌ فِي يَدَيْهَا ، « وَحَلَقًا » أَصَابَهَا .

(١) الأغاني ١٨ : ١٣٥ ، والفاخر ١٦١

١٢٢٦ - فصل القال ١٣٠ ، الميداني ١ : ٣١٣ ، المستقصى ٢٤٦ ، اللسان ( عنا ) القمد

٢٦ : ٣

١٢٢٧ - فصل القال ٩٠ ، الميداني ١ : ٣٢٦ ، المستقصى ٢٤٣ ، اللسان ( عقر ) القمد

٢١ : ٣

وَجَعَّ فِي حَلَقِهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَلَقْتُ الرَّجْلَ ، إِذَا أَصَبْتَ حَلَقَهُ فَأَوْجَعْتَهُ ،  
كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا حَلَقَتِ حَلَقًا ، وَعُقِرَتْ عَقْرًا ، عَلَى مَذْهَبِ الدِّعَاءِ عَلَيْهَا .  
(١) وَيُقَالُ : عَقْرًا وَحَلَقًا عِنْدَ الْأَمْرِ يُتَعَجَّبُ مِنْهُ ، وَهُوَ عَلَى مَذْهَبِ قَوْلِهِمْ :  
قَاتَلَهُ اللَّهُ مَا أَعْلَمَهُ ! وَلَعَنَهُ اللَّهُ مَا أَشْجَعَهُ ! (١)

\* \* \*

### ١٢٢٨ - قَوْلُهُمْ : عَقَدَهُ بِالنُّشُوطَةِ

أَيَّ عَقَدَهُ عَقْدًا غَيْرَ مُحْكَمٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَنْشُوطَةَ يَسْهَلُ حُلُّهَا ، يُقَالُ :  
نَشَطْتُهُ تَنْشِيطًا ، إِذَا عَقَدْتَهُ بِالنُّشُوطَةِ ، وَأَنْشَطْتُهُ إِِنْشَاطًا ، إِذَا حَلَلْتَهُ ، فِإِذَا  
عَقَدَهُ عَقْدًا مُحْكَمًا قِيلَ : أَرَبَّ عَقْدَهُ ، وَهُوَ مُؤَرَّبٌ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : اسْتَأْرَبَ  
غَضَبُهُ ، إِذَا اسْتَحْكَمَ وَاشْتَدَّ .

\* \* \*

### ١٢٢٩ - قَوْلُهُمْ : عَوْفٌ يُزَنَّا فِي الْبَيْتِ

هُوَ عَوْفٌ الْأَصَمُّ ، وَيُزَنَّا : يُضَيِّقُ عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
يَا رَبِّ إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَةَ زَنَّا عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ (٢)

(١-١) ساقط من الأصل .

١٢٢٨ - المستقصى ٣٠٢ ، اللسان ( نشط ) .

١٢٢٩ - الضي ١٨

(٢) البيت في اللسان ( زنا ) بنسبته إلى العفيف العبدى ، وبعده :

وَرَكِبَ الشَّادِخَةَ الْمُحَجَّلَةَ وَكَانَ فِي جَارَاتِهِ لِأَعْدَلَةٍ

\* وَأَيُّ أَمْرِ سَيِّئٍ لَا فَعْلَهُ \*

(١) التَّزْنِيَّةُ : التَّضْيِيقُ وَالْحَبْسُ ، وفي الحديث : « لا يَصِلُ أَحَدُكُمْ وَهُوَ زَنَاءٌ » (٢) أى مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَوْلِ ، مُدَافِعٌ لَهُ (١) . ومن حديثه أن جاريةً من خَنَعَمَ أَبْصَرَتْ بِمَكَاطَ جَارِيَةَ بْنِ سُلَيْطِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ ابْنِ مَالِكٍ ، فَأَعْجَبَهَا حُسْنُهُ وَهَيْئَتُهُ ، فَتَلَطَّقَتْ حَتَّى وَقَعَ عَلَيْهَا ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : إِنَّكَ أَتَيْتَنِي عَلَى طُهُرٍ ، وَلَعَلِّي أَعْلَقُ مِنْكَ وَلِذَا ، فَمَوْعِدُكَ فِصَالُهُ ، تَعْنِي فِطَامَهُ ، فَوَافَى عَكَاطَ بَعْدَ ثَلَاثِ سِنِينَ ، فَوَجَدَهَا قَدْ وُلِدَتْ غَلَامًا ، وَكَانَتْ أُمُّهَا تَلُومُهَا فِيمَا أَتَتْ مِنَ الزُّنَى ، فَلَمَّا رَأَتْهُ مَعَهَا قَالَتْ : « بِمَثَلِ جَارِيَةِ فَلْتَزِنِ الزَّانِيَةَ ، سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً » (٢) وَدَفَعَتْ الْغَلَامَ إِلَيْهِ ، فَسَمَّاهُ عَوْفًا فَكَبُرَ وَسَادَ قَوْمَهُ ، ثُمَّ صَارَ بَيْنَ بَنِي مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ وَبَيْنَ بَنِي يَرْبُوعِ مُحَاتَلَةً ، فَقَالُوا : أَدْخَلُوا عَوْفًا الْبَيْتَ لَا يَفْسُدُ عَلَيْكُمْ ، فَظَفِرَ بَنُو مَالِكٍ ، فَنَادَى مَنَادٌ : أَيْنَ عَوْفٌ ؟ (٣) فَقَالَتْ امْرَأَةٌ : « عَوْفٌ يُزْنَانُ فِي الْبَيْتِ » فَسَمِعَهَا عَرَفَ (٣) فَخَرَجَ ، وَضَرَبَ خَطَمَ فَرَسِ الرَّئِيسِ بِالسَّيْفِ ، وَهِيَ مَرْبُوطَةٌ ، فَقَطَعَ الرَّسْنَ ، وَجَالَ فِي النَّاسِ ، فَجَعَلُوا يَقُولُونَ : جُهُ جُوهُ ، جُهُ جُوهُ ، فَقَالَ مُتَمِّمٌ بْنُ نُوَيْرَةَ :

وَفِي يَوْمٍ جُهُ جُوهُ حَبَسْنَا دِمَاءَنَا نَعَقَرِ الصَّغَايَا وَالْجَوَادِ الْمَرْبَبِ (٤)  
يَقَالُ : هَجَّجْتُ بِالسَّبْعِ ، وَجَهَّجْتُ بِهِ ، إِذَا زَجَرْتَهُ فَقُلْتَ : هَيْجُ هَيْجُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

\* تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا هَيْجُ \* (٥)

(١—١) ساقط من الأصل .

(٢) الحديث في اللسان (زناً) .

(٣—٣) ساقط من الأصل .

(٤) البيت في اللسان (جهجه) بنسبته إلى مالك بن نويرة .

(٥) ديوانه ٧٣ ، وصدرة :

\* أَمَرْتُ مِنْ جَوْزِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ \*

فإذا حَكُوا ضاعفوا فقالوا : هَجَّجَ ، كما يقولون : وُلَّتِ المرأَةُ ، إذا  
أكثرت من قولها : الوَيْلُ ، وأما الجَهَّجَةُ فهي من صياح الأبطال في الحرب  
يقال : جَهَّجُوا فَحَمَلُوا .

\* \* \*

١٢٣٠ - قولهم : عَلِقَتْ مَعَالِقَهَا وَصَرَ الْجُنْدُبُ

يضرب مثلاً للشيء يَنْبُتَ ويتأكَّدُ أمرُهُ ، <sup>(١)</sup> وللدَّجَلِ يجب حَقُّه ويلزِمُ  
ذِمَامَهُ . قالوا <sup>(٢)</sup> : وأصله أنَّ رجلاً من العرب خطب إلى قومٍ فَنَأَتْ لهم ، وكانت  
سوداءَ دميمةً ، فأجلسوا مكانها امرأةً جميلةً ، فأعجبته فتزوَّجها ، فلما أُدخِلَتْ  
عليه رأى قُبْحاً ودَمَامَةً وسواداً ، فقال : وَيْلَكَ مَنْ أَنْتِ ! قالت : زَوْجَتُكَ  
فلانةُ بنت فلان ، قال : ما أَنْتِ بالتي رأيتُ ، قالت : « عَلِقَتْ مَعَالِقَهَا وَصَرَ  
الْجُنْدُبُ » قال : الخلقُ بأهلكِ فَأَنْتِ طالق .

\* \* \*

١٢٣١ - قولهم : عِطْرٌ وَرِيحٌ عُمَرُو

يضرب مثلاً في اجتماع نوعين من المحبوب في حالٍ لا يُنْتَفَعُ معها بهما .  
وأصله فيما روى بعضُ العلماء أنَّ عمرًا إذا السَّكْبُ الهُدْيُ كان عَشِيْقًا لأمِّ جُلَيْجَةَ ،  
امرأةٍ من قَيْسٍ ، فأناها ليلةً ، فَنَذَرَ به قومُها فهِرَبَ ، واتَّبَعُوهُ ، فمَرَّ حَتَّى  
رُفِعَتْ له نارٌ ، فأناها ، فوجدَ عندها رجلاً ، فسأله طعاماً ، فدفعَ إليه ثَمَرَاتٍ ،

١٢٣٠ - الضبي ٧٨ ، الميداني ١ : ٣١١ ، المستقصى ٢٤٤ ، اللسان (علق) .

(١ - ١) ساقط من الأصل .

١٢٣١ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .

فقال : ثَمَرَاتٌ تَتَّبِعُهُمَا عَبْرَاتٌ ، من نساء خَفِرَاتٍ ، ومضى فَدَخَلَ غَارًا ، وجاء القومُ بِقَصُومِ أَثَرِهِ ، حتى أَتَوْا الْغَارَ ، فقالوا : اخْرُجْ إِلَيْنَا ، قال : فِيمَ دَخَلْتُهُ إِذْنُ ! فقالوا الْغُلَامِ لَهُمْ : ادْخُلْ فَاقْتُلْهُ وَأَنْتَ حُرٌّ ، فقال عَمْرُوٌ لِلْغُلَامِ : وَيَحْيَاكَ ، وما يَنْفَعُكَ أَنْ تُعْتَقَ بَعْدَ أَنْ تَمُوتَ ! فَدَخَلَ فَقَتَلَهُ عَمْرُوٌ ، وقال : معى أَرْبَعَةٌ أَسْهَمٍ كَأَنْيَابِ أُمِّ جُلَيْحَةَ ، هِيَ لِأَرْبَعَةٍ مِنْكُمْ ، فَقَتَلَ أَرْبَعَةً مِنْهُمْ ، ثم نَقَبُوا عَلَيْهِ مِنْ وَرَاءِ الْغَارِ فَقَتَلُوهُ ، وَأَتَوْا بَنِيابَةَ أُمِّ جُلَيْحَةَ ، فَوَقَعَتْ عَلَيْهَا تَصْرُحُ وَتَقُولُ : « عِطْرٌ وَرِيحٌ عَمْرُوٌ » ثم قالت : وَاللَّهِ لئن قَتَلْتُمُوهُ لَمَا وَجَدْتُمْ عَاتَتَهُ وَافِيَةً ، وَلا حُجْرَتَهُ جَافِيَةً ، وَلَرُبَّ ضَبِّ مِنْكُمْ قَدِ احْتَرَسَهُ ، وَتُدَى قَدِ اقْتَرَسَهُ ، وَمَالٌ قَدِ اقْتَرَسَهُ ، وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ :

كُلُّ أَمْرٍ بِطُورِ الْعَيْشِ مَكْذُوبٌ      وَكُلُّ مَنْ غَالَبَ الْأَيَّامَ مَمْلُوبٌ (١)  
 وَكُلُّ حَيٍّ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُمْ      يَوْمًا طَرِيقُهُمْ لِلشَّرِّ دُعُوبٌ  
 أَبْلَغُ هُذَيْلًا وَأَبْلَغُ مَنْ يُبَلِّغُهَا      عَنِّي رَسُولًا وَبَعْضُ الْقَوْلِ تَكْذِيبٌ  
 بَأَنَّ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا حَيْرُهُمْ نَسَبًا      بِيَطْنِ بَطْنَانَ يَعْوِي حَوْلَهُ الذِّيبُ  
 التَّارِكُ الْقِرْنَ تَحْتَ النَّقْعِ مُنْجِدِلًا      كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجْوَافِ مَخْضُوبٌ  
 وَالطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ النَّجْلَاءَ يَتَّبِعُهَا      مُشْعَنْجِرٌ مِنْ تَجَمُّعِ الْجَوْفِ أَسْكَوبٌ  
 وَالْمُخْرِجُ الْكَاعِبَ الْحَسَنَاءَ مُذْعِنَةً      فِي السَّبْيِ يَنْفَحُ مِنْ أُرْدَانِهَا الطَّيْبُ  
 تَمْشِي النَّسُورُ إِلَيْهِ وَهِيَ لِأَهِيَّةٌ      مَشَى الْعِدَارَى عَلَيْهِنَ الْجَلَايِبُ  
 فَلَنْ تَرَوْا مِثْلَ عَمْرُوٍ مَامَشَتْ قَدَمُ      وَمَا اسْتَحَمَّتْ إِلَى أَعْطَانِهَا النَّيْبُ

\* \* \*

(١) الشعر في ديوان الهذليين ٣ : ١٢٤ ، بنسبته إلى جنوب أخت عمرو ذى الكلب والأخير ساقط من الأصل .

١٢٣٢ - قولهم : عَرَّهُ بِفَقْرِهِ

قالوا : يضرب مثلاً للرجل يشكو الفقرَ إلى البخيل ، وأنشدوا في معناه :  
مَتَى أَلْتَقَ مَشْعُوراً عَلَى سُوءِ نَفَرِهِ أَضْعَفَ فَوْقَ مَا أَبْقَى الرَّيَاحِيُّ مِبْرَدَاً<sup>(١)</sup>  
هكذا قرأته على أبي أحمد ، وَالْمَشْعُورُ : المكسور النَّفَرُ ،<sup>(٢)</sup> ورواه غيره :  
« عَرَّهُ فَقْرَهُ بِفِيهِ لَعَلَّهُ يُلْهِمِيهِ »<sup>(٣)</sup> ، يضرب مثلاً للفقير الذي يُنْفِقُ عليه وهو  
يتماذى في الشَّرِّ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

١٢٣٣ - قولهم : عَزَّزْتُهَا كُلُّ دَاءٍ

يضرب مثلاً للكثير العيوب .

\* \* \*

١٢٣٤ - قولهم : عَلِمَ السَّيْلُ الدَّرَجَ

يضرب مثلاً للذي يأتي الأمرَ على عَهْدٍ . وقد مرَّ في باب الدَّالِّ .

\* \* \*

١٢٣٥ - قولهم : عَذَّرْتُ الْقِرْدَانَ فَمَا بَالُ الْحَلْمِ

وَالْحَلْمُ فِي هَذَا صِغَارُ الْقِرْدَانِ ، واحدها حَلْمَةٌ ، وهو في معنى قولهم :  
« اسْتَنْتَ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرْعَى »<sup>(١)</sup> . وقد مرَّ فيما تقدَّم .

١٢٣٢ - الميداني ١ : ٣١٥ ، اللسان (عمر) ، وروايتيه فيهما : «عر فقره بفيه لعله يلبيه» .

(١) البيت في اللسان (نفر) بنسبته إلى جرير .

(٢ - ٢) ساقط من الأصل .

١٢٣٣ - الميداني ١ : ٣١٠ ، المستقصى ٢٤٦ ، والنيل ساقط من الأهل .

١٢٣٤ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم ، وهو ساقط من الأصل .

١٢٣٥ - الميداني ١ : ٣٢٧ . والنيل ساقط من الأصل .

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي الواقع في أوائل أصولها العين

\* \* \*

### ١٢٣٦ - أَعَزُّ مِنْ بَيِّضِ الْأَنْوَقِ

والأنوق : الرّخمة تبيض في أعلى الجبال ، فلا يُوصَل إلى بَيِّضها .

\* \* \*

### ١٢٣٧ - أَعَزُّ مِنَ الْأَبْلَقِ الْعَقُوقِ

والعقوق : الفرس الحامل ، والأبلى صفة للذكر ، ولا يجوز أن يكون حاملاً ، فجعلوه لما لا يكون مثلاً للعز ، والعز هاهنا بمعنى القلة ، يقال : شيء عزيز أى قليل ، وهو كقولك : أعز من الفحل الحامل ، ومثله قولهم : « وَقَعُوا فِي سَلَى جَمَلٍ » (٢) والسلى يكون للناقة ، وزعموا أنّ رجلاً قال لمعاوية : افرض لى ، قال : نعم ، قال : ولولدى ، قال : لا ، قال : واعشيرتى ، فقال معاوية : طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ فَلَمَّا لَمْ يَنْسَأْ أَرَادَ بَيِّضَ الْأَنْوَقِ (١)

\* \* \*

### ١٢٣٨ - أَعَزُّ مِنَ الْغُرَابِ الْأَعْصَمِ

وهذا أيضاً لا يكون ، وذلك أنّ العصم بياض يكون في مؤخر رجل الوعل ، والغراب لا يكون كذلك ، وفي الحديث أنّ عائشة في النساء كالغراب الأعصم .

\* \* \*

١٢٣٦ - الأصبهاني ١٢٧ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ٩٩ ، اللسان ( أنق ) ، العقد ٩ : ٣ .

١٢٣٧ - الأصبهاني ١٢٧ ، الضى ٧ ، فصل المقال ٣٨٨ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ٩٧ ، اللسان ( عقق ) الحيوان ٦ : ٣٤٢ ، العقد ٣ : ٩ .  
(١) البيت في اللسان ( عقق ) دون نسبة .

١٢٣٨ - الأصبهاني ١٢٨ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ٩٩ ، اللسان ( عصم ) .



### ١٢٣٩ - أَعَزُّ مِنْ قَدُوعٍ

مثل مولد ، مأخوذ من قول أبي تمام :  
وَكُنْتَ أَعَزَّ عِزًّا مِنْ قَدُوعٍ تَرَفَّعَ عَنْ مُطَالِبَةِ الْمَلُولِ<sup>(١)</sup>  
فَصِرْتَ أَذَلَّ مِنْ مَعْنَى دَقِيقٍ بِهِ فَفَرَّ إِلَى ذِهْنٍ جَلِيلٍ

\* \* \*

### ١٢٤٠ - أَعَزُّ مِنْ كَلَيْبٍ وَائِلٍ

وقد مضى ذكره .

\* \* \*

### ١٢٤١ - أَعَزُّ مِنْ مَرَّوَانَ الْقَرِظِ

هو مَرَّوَانُ بْنُ زَيْبَاعِ الْعَبْسِيُّ ، كان يحمي منابت القرظ فلا يجنيه أحد ،  
وقيل : كان يفرزو اليمن وهي منابت القرظ ، ووفد مروان هذا على المنذر بن ماء  
السما فقال له : ماتقول في عبس ؟ قال رُمِحَ حَدِيدٌ ، إِنْ لَا تَطْعُنْ بِهِ يَطْعُنَكَ  
قال : فما تقول في فزارة ؟ قال : وادٍ يُحْمَى وَيُتَمَنَعُ ، قال : فما تقول في سرّة ؟  
قال : « لا حُرٌّ بَوَادِي عَوْفٍ »<sup>(٢)</sup> ، قال : فما تقول في أشجع ؟ قال : لَيْسُوا  
بِدَاعِيكَ وَلَا مُجِيبِيكَ ، قال : فما تقول في عبد الله بن غطفان ؟ قال : صُقُورٌ  
لَا تَصِيدُ ، قال : فما تقول في ثعلبة بن سعد ؟ قال : أَصْوَاتٌ وَلَا أُنَيْسَ .

\* \* \*

---

١٢٣٩ - الأصبهاني ١٢٨ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ٩٩  
(١) البيتان من قصيدة طويلة بديوانه ٤٥٦ ( طبعة بيروت ) .  
١٢٤٠ - الأصبهاني ١٢٨ ، الضبي ٥٥ ، الفاخر ٩٣ ، الميداني ١ : ٣٢٩ ، المستقصى ٩٩ ،  
الحيوان ١ : ٣٢٠ ، المقدم ٣ : ٨ .  
١٢٤١ - الأصبهاني ١٢٨ ، فصل النقال ١١٥ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ١٠٠  
( ٥ - جمهرة الأمثال ٢ )

١٢٤٢ — أَعَزُّ مِنَ الزَّبَاءِ

وقد مضى ذكرُها .

\* \* \*

١٢٤٣ — أَعَزُّ مِنْ حَلِيمَةَ

وقد مضى ذكرُها .

\* \* \*

١٢٤٤ — أَعَزُّ مِنْ أُمِّ قِرْفَةَ

وهي امرأةٌ من بني فزارة ، وكانت تحت مالك بن حذيفة بن بدر ، وكان

يُعلق في بيتها خمسون سيفاً تلمسين رجلاً كلهم لها محرّم .

\* \* \*

١٢٤٥ — أَعْدَى مِنْ ظَلِيمٍ

وهو ذكر النعام ، وذلك أنه إذا عدا مدّ جناحيه فصار بين العدو

والطيران .

\* \* \*

١٢٤٦ — أَعْدَى مِنَ الْحَيَّةِ

من العدوان .

\* \* \*

- 
- ١٢٤٢ — الأصبهاني ١٢٩ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ٩٧ .  
١٢٤٣ — الأصبهاني ١٢٩ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٩ .  
١٢٤٤ — الأصبهاني ١٢٩ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٩ ، اللسان ( قرف ) .  
١٢٤٥ — الأصبهاني ١٢٩ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٦ .  
١٢٤٦ — الأصبهاني ١٣٠ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٦ .

١٢٤٧ — أَعَدَى مِنَ الذَّنْبِ

كذلك ، ويكون من العداوة ومن العَدُو .

\* \* \*

١٢٤٨ — أَعَدَى مِنَ الْعَقْرَبِ

من العداة ، ومن العداوة .

\* \* \*

١٢٤٩ — أَعَدَى مِنَ الْجُرْبِ

١٢٥٠ — وَأَعَدَى مِنَ الثُّؤَبَاءِ

من العَدُو .

\* \* \*

١٢٥١ — أَعَدَى مِنَ الشَّنْفَرَى

من العَدُو ، ومن حديثه أَنَّهُ خَرَجَ مَعَ تَابِطِ شَرًّا وَعَمْرٍو بْنِ بَرَّاقٍ ، فَأَغَارُوا عَلَى بَجِيلَةَ ، فوجدوا لهم رَصْدًا عَلَى الْمَاءِ ، فَقَالَ تَابِطُ شَرًّا : إِنِّي لِأَسْمَعُ وَجِيبَ قُلُوبِ الْقَوْمِ عَلَى الْمَاءِ ، فَقَالُوا : إِنَّ قَلْبَكَ يَجِيبُ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا يَجِبُ وَمَا كَانَ وَجَابًا ، فورد الشَّنْفَرَى ، فتركوه حَتَّى شَرِبَ وَرَجَعَ ، ثُمَّ ذَهَبَ ابْنُ بَرَّاقٍ فَشَرِبَ وَرَجَعَ ، فَقَالَ تَابِطُ شَرًّا لِلشَّنْفَرَى : إِذَا وَرَدَتْ فِإِنَّهُمْ يَأْسِرُونِي ، فَاهْرُبْ فَكُنْ فِي أَصْلِ ذَلِكَ الْقَرْنِ ، فَإِذَا سَمِعْتَنِي أَقُولُ : خُذُوا

---

١٢٤٧ — الأصبهاني ١٣٠ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٦

١٢٤٨ — الأصبهاني ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٦

١٢٤٩ — الأصبهاني ١٣٠ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، الحيوان ٢ : ١٤٠

١٢٥٠ — الأصبهاني ١٣٠ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ٩٥

١٢٥١ — الأصبهاني ١٣٠ ، الميداني ١ : ٣٣٢ ، المستقصى ٩٦ ، اللسان ( شفر )

خَذُوا فَتَعَالَ فَاطْلُقْنِي ، وَقَالَ لابن بَرَّاق : إِنِّي آمُرُكَ أَنْ تَسْتَأْسِرَ لِلْقَوْمِ ، فَلَا تَنَأَ عَنْهُمْ ، وَلَا تَمَكَّنْهُمْ مِنْ نَفْسِكَ ، ثُمَّ وَرَدَ فَشَدُّوا عَلَيْهِ وَأَخَذُوهُ ، فَقَالَ لَهُمْ : هَلْ لَكُمْ أَنْ تَبْسُرُونَا فِي الْفِدَاءِ ، وَبَسْتُمْ لَكُمْ ابْنُ بَرَّاقِ ؟ قَالُوا : نَعَمْ ، فَقَالَ : يَا ابْنَ بَرَّاقِ ، تَعْرِفُ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ أَهْلِكَ فَاسْتَأْسِرْ يُبَايِعُونَا فِي الْفِدَاءِ ، قَالَ : لَا وَاللَّهِ حَتَّى : أَرُوضَ نَفْسِي شَوْطًا أَوْ شَوْطَيْنِ ، فَعَمَلُ يَسْتَنْ نَحْوَ الْجَبَلِ وَيَرْجِعُ ، حَتَّى إِذَا رَأَوْا أَنَّهُ قَدْ أَغْيَا اتَّبَعُوهُ ، وَنَادَى تَابَطَ شَرًّا : خُذُوا خُذُوا ، فَخَالَفَ الشَّنْفَرَى إِلَى تَابَطَ شَرًّا ، فَقَطَعَ وَثَاقَهُ فَقَامَ ، وَقَالَ : يَا مَعْشَرَ بَحِيلَةٍ ، وَاللَّهِ لِأَعْدُونَ عَدُوًّا يُنْسِيكُمْ عَدُوَّ ابْنِ بَرَّاقِ ، ثُمَّ أَحْضَرَ وَقَالَ :

أَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي كِلَابِهِمْ بِالْعَيْكَتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ (١)  
كَأَنَّمَا حَمَحْنُوهُ حُصًّا قَوَادِمُهُ أَوْ أُمُّ خِشْفٍ بَدَى شَفِّهِ وَطَبَاقِي  
لَا شَيْءَ أَسْرَعُ مِنِّي غَيْرَ ذِي عُذْرٍ وَذِي جَفَاحٍ بِجَنْبِ الرِّيدِ خَفَاقِ

\* \* \*

## ١٢٥٢ — أَعْدَى مِنَ السَّلْيِكِ

من العَدُوِّ ، ومن حديثه أَنَّ جَيْشًا أَرَادُوا قَوْمَهُ ، فَارْسَلُوا فَارْسِينَ طَلِيعَةً ، فَلَقِيَا سُلَيْكًا فَهَا يَجَاهُ ، فَعَدَا يَوْمَهُ وَلَيْلَتَهُ ، حَتَّى آتَى قَوْمَهُ وَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ ،

(١) الأول في البلدان لياقوت ( عيكتان ) ضمن ثلاثة أبيات لتأبط شرأ مي :

إِنِّي إِذَا خَلَّةٌ ضَنْتَ بِنَائِلِهَا وَأَمْسَكَتْ بِضَعِيفِ الْحَبْلِ أَحْدَاقِ  
نَجَوْتُ مِنْهَا نَجَائِي مِنْ بَحِيلَةٍ إِذْ أَلْقَيْتُ لَيْلَةَ خَبْتِ الرَّهْطِ أُرَاقِ  
لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سِرَاعِهِمْ بِالْعَيْكَتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ

والشعر من المفضلية الأولى .

فأنذرهم فكذبوه لبعد الغاية ، فقال :

يُكذِّبُني العَمْرانُ عَمْرُو بنِ جُنْدَبٍ وَعَمْرُ بنِ سَعْدٍ والمُكذِّبُ أَكْذَبُ (١)  
تَكَلَّمْتُكُمَا إِن لَّمْ أَكُنْ قَدْرَ أَيَّتُهَا كَرادِيسَ يَهْدِيها إلى الخيِّ مَوَكِبُ  
قَوَارِسُ فيها الخَوْفزانُ وحوالُهُ كِتابُ من بَكَرٍ متى يَدْعُ بِرَ كَبُوا  
وجاهوا حتَّى أغاروا .

\* \* \*

### ١٢٥٣ — أَعَقُّ من ضَبِّ

يريدون من ضَبِّ ، فأسقطوا الهاء لكثرة الاستعمال ، وعقوقها أنها تأكل  
أولادها ، وذلك أنها إذا باضت حرست بيضها ، وقالت كل من أرادها من  
من حية أو ورنل ، فإذا خرجت أولادها ونحرت كت ظنتها شيئاً يريد بيضها  
فوثبت عليها فقتلتها ، فلا ينجو منها إلا الشريد .

\* \* \*

### ١٢٥٤ — أَعَقُّ من ذُبَيْبَةٍ

لأنها تكون مع الذئب يتعرضان للإنسان ، فإذا أذمى واحد منهما ،  
وثبت الأخرى عليه ، وتركت الإنسان لما فيها من شهوة الدم ، وأنشدوا :  
فَتَى لَيْسَ لابنِ العَمِّ كَالذَّبِّ إِن رَأَى بِصاحِبِهِ يَوْمًا دَمًا فهو آسِكُهُ (٢)

(١) الأبيات في الشعر والشعراء ١ : ٣٢٧ ، والكامل للعبد ٥٥٥ بروايات  
مخالفة ، والثالث ساقط من الأصل .

١٢٥٣ — الأصبهاني ١٣٢ ، الميداني ١ : ٣٣١ ، المستقصى ١٠١ ، الحيوان ١ : ١٩٦

١٢٥٤ — الأصبهاني ١٣٤ ، الميداني ١ : ٣٣٣ ، المستقصى ١٠١

(٢) البيت للعجير السلولى ، أو لزَيْنَب بنت الطرية ، كما في اللآلئ ٢٤٣

وقال الآخر :

وَكُنْتُ كذِئْبِ السَّوِّءِ لَمَّا رَأَيْتُ دِمَاءَ بَصَاحِيهِ يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ (١)  
ولهذا يقال : «الأمُّ من الذئب» (٢) ويقولون : «أكرم من الأسد» (٣)  
لأنه يتجافى إذا شبع عما يمرُّ به .

\* \* \*

### ١٢٥٥ — أَعْطَشُ مِنْ تُعَالَةٍ

قيل : هو النعلب ، وقيل : بل هو رجلٌ من بني مُجاشع ، خرج هو ونَجِيح  
بن عبد الله بن مُجاشع في غَزَاةٍ ، فمَطِشَا ولم يجدَا ماءً ، فلقِمَ كُلُّ واحدٍ منهما  
فَيْسَةً صاحبه ، وشرب بَوْلَهُ ، فتضاعفَ العطشُ عليهما فأتَا ، فقال جَرِيرُ :  
مَا كَانَ يُنْكَرُ فِي نَدِيِّ مُجَاشِعٍ أَكَلُ الخَزِيرِ وَلَا ارْتِضَاعُ الفَيْسَلِ (٤)

\* \* \*

### ١٢٥٦ — أَعْطَشُ مِنَ النَّقَاقَةِ

وهي الضفدع ، لأنها إذا فارقت الماء ماتت .

\* \* \*

### ١٢٥٧ — أَعْطَشُ مِنْ حُوتٍ

من قول رؤبة :

---

(١) البيت للفرزدق ضمن تسعة أبيات في ديوانه ٧٤٩ ، وأنجى ٨٤ ، والحيوان  
٩٧ : ٦ ، والآل ٢٤٣

١٢٥٥ — الأصبهاني ١٣٤ ، الميداني ١ : ٣٣٣ ، المستقصى ١٠٠

(٢) النفاض ٢٢٣ ، واللسان (فشل)

١٢٥٦ — الأصبهاني ١٣٤ ، الميداني ١ : ٣٣٣ ، المستقصى ١٠٠

١٢٥٧ — الأصبهاني ١٣٤ ، المستقصى ١٠٠

كَأَخْوَاتٍ لَا يُرْوِيهِنَّ شَيْءٌ يَكْمُمُهُنَّ يَطَّأُّ عَطَشَانٍ وَفِي الْبَحْرِ قَمَهُ (١)  
وقد مرَّ .

\* \* \*

١٢٥٨ - أَعْطَشُ مِنَ النَّعْلِ

لأنَّه يَكُونُ فِي الْقَمْرِ لَا يَرَى الْمَاءَ أَبَدًا .

\* \* \*

١٢٥٩ - أَعْذَبُ مِنْ مَاءِ الْبَارِقِ

وَهِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي تَبْرُقُ .

\* \* \*

١٢٦٠ - وَمِنْ مَاءِ الْغَادِيَةِ

وَالْغَادِيَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي تَأْتِي فِي الْغَدَاةِ . وَمَاءُ الْمَفَاصِلِ قَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ ، وَمَاءُ  
الْحَشْرَجِ : مَاءُ الْحَصَى (٢) .

\* \* \*

١٢٦١ - أَعْرَضُ مِنَ الدَّهْنَاءِ

وَهِيَ أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، تَقْصُرُ وَتَمُدُّ .

\* \* \*

---

(١) من أرجوزة له في أراجيز العرب ١٥٤ ، والثاني سافط من الأصل .

١٢٥٨ - الأصبهاني ١٣٤ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ١٠٠

١٢٥٩ - الأصبهاني ١٣٥ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ٩٦

١٢٦٠ - الأصبهاني ١٣٥ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ٩٦

(٢) في ص ، ه : « الماء الذي يجرى على الحصى » .

١٢٦١ - الأصبهاني ١٢٧ ، الميداني ١ : ٣٣٧ ، المستقصى ٩٧

١٢٦٢ — أَعْجَلُ مِنْ نَعْجَةٍ إِلَى حَوْضٍ

لأنَّهَا إِذَا رَأَتْ الْمَاءَ لَمْ تَنْتَنِ زَجْرٍ حَتَّى تَرِدَهُ .

\* \* \*

١٢٦٣ — أَعْجَلُ مِنْ مُعْجَلٍ أَسْعَدَ

وَقَدْ مَرَّ ذَكَرَهُ .

\* \* \*

١٢٦٤ — أَعْبَثُ مِنْ قِرْدٍ

لأنَّه إِذَا رَأَى إِنْسَانًا يَمْعَلُ شَيْئًا عَمِلَ مِثْلَهُ .

\* \* \*

١٢٦٥ — أَعْيَتْ مِنْ جَعَارٍ

وَهِيَ الضَّبْعُ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا إِذَا وَقَعَتْ فِي النِّعَمِ أَكْثَرَتِ الْإِفْسَادَ . وَالْعَيْثُ :

الفسادُ<sup>(١)</sup> « وَجَعَارٍ » بِالْكَسْرِ مَعْدُولٌ مِنَ الْجَعْرِ ، مِثْلُ قَطَامٍ وَحَذَامٍ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٢٦٦ — أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ

مِنَ الْعِيِّ خِلَافُ الْبِيَانِ ، وَكَانَ رِجَالًا مِنْ إِيَادٍ ، اشْتَرَى ظَبِيًّا بِأَحَدِ عَشَرَ

دِرْهَمًا ، فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ ، فَمَدَّ يَدَيْهِ وَدَلَعَ لِسَانَهُ فَشَرَّدَ الظَّبِّيَّ ، فَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

١٢٦٢ — الأصبهاني ١٣٥ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ٩٥

١٢٦٣ — الأصبهاني ١٣٥ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ٩٥

١٢٦٤ — الأصبهاني ١٣٥ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ٩٥

١٢٦٥ — الأصبهاني ١٣٥ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ١٠٣

(١ — ١) ساقط من الأصل .

١٢٦٦ — الأصبهاني ١٣٥ ، فصل المقال ٣٩٠ ، الميداني ١ : ٣٢٩ ، المستقصى ١٠٣ ،

الحيوان ١ : ٣٩ ، اللسان ( بقل ) .



أَتَانَا وَلَمَّا يَمُدُّ سَحْبَانَ وَائِلٍ بَيَانًا وَعِلْمًا بِالَّذِي هُوَ قَائِلٌ<sup>(١)</sup>  
فَمَا زَالَ مِنْهُ اللَّقْمُ حَتَّى كَانَهُ مِنْ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَكَلَّمَ بِاقْلُ

\* \* \*

١٢٦٧ - أَعْيَا مِنْ يَدِي رَحِمٍ

لأنَّ صاحبها يتوقَّى أن تصيبَ يده شيئاً .

\* \* \*

١٢٦٨ - أَعْرَى مِنْ أَيْمٍ

وهي الحية .

\* \* \*

١٢٦٩ - أَعْطَى مِنْ عَقْرَبٍ

يَعْنَى أَنَّهَا تَضْرِبُ كُلَّ مَا مَرَّتْ بِهِ .

\* \* \*

---

(١) ديوانه ١١٧ ، وهما في اللسان (بقل) ضمن خمسة أبيات بنسبتها إلى الأريقط ،  
أو حميد الأريقط ، وهي :

أَتَانَا وَمَا دَانَاهُ سَحْبَانُ وَائِلٍ بَيَانًا وَعِلْمًا بِالَّذِي هُوَ قَائِلٌ  
يَقُولُ وَقَدْ أَلْقَى الْمَرَّاسِيَّ لِلْقَرِيِّ أَيْنَ لِي مَا الْخَجَّاجُ بِالنَّاسِ فاعِلٌ  
فَقَلْتُ : لِعَمْرِي مَا لِهَذَا طَرَقْتَنَا فَكُلُّ وَدَعِ الْإِرْجَافَ ، مَا أَنْتَ آكِلٌ  
تُدَبِّلُ كَفَاهُ وَيَحْدُرُ حَلَقَهُ إِلَى الْبَطْنِ مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَنَامِلُ  
فَمَا زَالَ عِنْدَ اللَّقْمِ حَتَّى كَانَهُ مِنْ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَكَلَّمَ بِاقْلُ

١٢٦٧ - الأصبهاني ١٣٦ ، الميداني ١ : ٣٣٠ ، المستقصى ١٠٣ ، وفي حاشية الأصل :  
« والصواب : أعجز من يد في رحم »

١٢٦٨ - الأصبهاني ١٢٧ ، الميداني ١ : ٣٣٧ ، المستقصى ٩٧

١٢٦٩ - الأصبهاني ١٢٧ ، الميداني ١ : ٣٣٧

١٢٧٠ - أَعْقَدُ مِنْ ذَنْبِ الضَّبِّ

لأن فيه عقداً كثيرة .

\* \* \*

١٢٧١ - أَغْزَبُ رَأْيًا مِنْ حَاقِنِ

وهو مُمَسِّكُ البَوْلِ ، وَالصَّارِبُ : مُمَسِّكُ الفَائِطِ ، وَمِنْهُ قِيلَ : صَرَبَ الصَّبِيُّ لِيَسْمَنَ .

\* \* \*

١٢٧٢ - أَعْمَرُ مِنْ قُرَادٍ

قالوا : يَعِيشُ سَبْعَةَ سِنَةٍ

\* \* \*

١٢٧٣ - أُعْمَرُ مِنْ ضَبِّ

قالوا : يَعِيشُ الحِجْلُ مِائَةَ سِنَةٍ ، ثُمَّ يَسْقُطُ سَنَةً ، فَيُحْيِنُذُ يُسَمَّى ضَبًّا ، وَهَذَا مِنَ الأَكْذِيبِ .

\* \* \*

١٢٧٤ - أَعْمَرُ مِنْ حَيَّةٍ

لأنها لا تموت حتى تقتل ، زعموا أنها تكبر ثم تصغر ، فلا تزال كذلك حتى تصاب ، وأنشدوا :

---

١٢٧٠ - الأصبهاني ١٣٦ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ١٠١

١٢٧١ - الأصبهاني ١٣٦ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ٩٧

١٢٧٢ - الأصبهاني ١٣٦ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ١٠٢

١٢٧٣ - الأصبهاني ١٣٦ ، الميداني ١ : ٣٣٤ ، المستقصى ١٠٢ ، العقد ٣ : ٩

١٢٧٤ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

\* دَاهِيَةٌ قَدْ صَفُرَتْ مِنَ الْكِبَرِ \*

وَيَرُوُونَ قَوْلَ الْآخِرِ :

أَمَّاكَ عُمَرُ إِنَّمَا أَنْتَ حَيَّةٌ مَتَى هِيَ لَمْ تَقْتَلْ تَعِشْ آخِرَ الدَّهْرِ  
والفرس تقول : يعيش العير مائتين ، والنسر ثلاثمائة ، والحية لاتموت  
إلا قتلاً .

\* \* \*

١٢٧٥ - أَعْمَرُ مِنْ نَسْرِ

قالت العرب : يعيش خمسمائة سنة ، وقد مضى ذكره قبل .

\* \* \*

١٢٧٦ - أَعْمَرُ مِنْ مُعَاذٍ

وهو معاذ بن مسلم ، صحبَ بَنِي مَرْوَانَ ، وقد مرَّ ذكره ، والشعر مقول فيه .

\* \* \*

١٢٧٧ - أَعْقَلُ مِنْ ابْنِ تِقْنٍ

وكان من عقلاء عادٍ ، وقد مرَّ ذكره .

\* \* \*

١٢٧٨ - هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْبِتِ الْقَصِيصِ

والقصيص : نبتٌ يُعرفُ بمَنَابِتِ الْكَمَامَةِ ، أَى هُوَ عَالِمٌ بِمَوْضِعِ حَاجَتِهِ .

\* \* \*

- 
- ١٢٧٥ - الأصبهاني ١٣٧ ، الميداني ١ : ٣٣٥ ، المستقصى ١٠٢  
١٢٧٦ - الأصبهاني ١٣٧ ، الميداني ١ : ٣٣٥ ، المستقصى ١٠٢  
١٢٧٧ - الأصبهاني ١٣٨ ، الميداني ١ : ٣٣٥ ، المستقصى ١٠١ ، اللسان ( تقن )  
١٢٧٨ - الأصبهاني ١٣٨ ، الميداني ١ : ٣٣٥ ، المستقصى ٣٢٨

١٢٧٩ - هُوَ أَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ يُؤْكَلُ الْكَتِفُ

زعم الأصمعي أنه يقال للضعيف الرءى : إنه لا يحسن أكل لحم الكتيف .

\* \* \*

١٢٨٠ - أَعْجَزُ مِنْ هِلْبَاجَةٍ

وهو النؤوم الكسلان ، وقيل : الثقيل الجاني .

\* \* \*

١٢٨١ - أَعْجَزُ مِمَّنْ قَتَلَ الدُّخَانَ

وقيل : أى فتى قتله الدخان ! وأصله أن رجلاً كان يطبخ قدراً فغشيه الدخان ولم يتدح حتى مات ، فبكنه باكية وقالت : وأى فتى قتله الدخان ، فقال لها قائل : « لو كان ذا حياة تحوّل » (٢) أى طلب الحيلة لنفسه . ويجوز أن يكون « تحوّل » تنقل .

\* \* \*

١٢٨٢ - أَعْجَزُ عَنِ الشَّيْءِ مِنَ التَّمَلُّبِ عَنِ الْعُنُقُودِ

من قول الشاعر :

أَيْهَا الْعَائِبُ سَمَى أَنْتَ عِنْدِي كَعْمَالَهُ  
رَامَ عُنُقُودًا فَلَمَّا أَبْصَرَ الْعُنُقُودَ طَالَهُ  
قَالَ : هَذَا حَامِضٌ لِمَا رَأَى أَلَّا يَنَالَهُ

\* \* \*

١٢٧٩ - الأصبهاني ١٣٨ ، الميداني ١ : ٣٣٥ ، المستقصى ٣٣٥

١٢٨٠ - الأصبهاني ١٣٨ ، الميداني ١ : ٣٣٥ ، المستقصى ٩٥

١٢٨١ - الأصبهاني ١٣٩ ، الميداني ١ : ٣٣٦ ، المستقصى ٩٥

١٢٨٢ - الأصبهاني ١٤٠ ، الميداني ١ : ٣٣٦ ، المستقصى ٩٥ ، والمثل ساقط من ص ، هـ .

١٢٨٣ - أَعْجَزُ مِنْ مُسْتَطْعِمِ الْعِنَبِ مِنَ الدَّفْلِيِّ

من قول الشاعر :

هَيْهَاتَ جِئْتَ إِلَى الدَّفْلِيِّ نَحْرًا كَمَا مُسْتَطْعِمًا عِنَبًا حَرَّكَتَ فَالتَقِطِ

\* \* \*

١٢٨٤ - أَعْجَزُ مِنْ جَانِي الْعِنَبِ مِنَ الشَّوْكِ

من قول الشاعر :

إِذَا وَتَرْتَ امْرَأً فَاحْذَرِ عِدَاوَتَهُ مَنْ يَزْرَعُ الشَّوْكَ لَا يَحْصُدُ بِهِ عِنَبًا  
وهو من قول بعض حكماء العرب : مَنْ يَزْرَعُ خَيْرًا يَحْصُدُ بِهِ غِبْطَةً ،  
وَمَنْ يَزْرَعُ شَرًّا يَحْصُدُ نَدَامَةً ، وَلَا تَجْتَنِي مِنْ شَوْكَةِ عِنَبَةٍ .

\* \* \*

١٢٨٥ - أَعْجَبُ مِنْ أُمَّ مَاطِلٍ

سمعتُ عمَّ أبي يقول لبعض أصحابه : إِنَّكَ لِأَعْجَبُ مِنْ أُمَّ مَاطِلٍ ، فَقُلْتَ  
لَهُ : مَا قِصَّةُ أُمَّ مَاطِلٍ ؟ فَقَالَ : عَاتَبَ عُمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلِيًّا فِي شَيْءٍ ، فَقَالَ لَهُ  
عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : لَيْسَ لَكَ عِنْدِي إِلَّا الْخُسْنُ الْجَمِيلُ ، وَمَا جَوَابُكَ إِلَّا  
الْخُسْنُ النَّقِيلُ ، فَقَالَ لَهُ عُمَانُ : إِنَّ مَثَلَكَ مَثَلُ أُمَّ مَاطِلٍ ، فَرَكَّتْ زَوْجَهَا  
فَقُلْتَ نَفْسَهَا .

\* \* \*

- 
- ١٢٨٣ - الأصبهاني ١٤٠ ، الميداني ١ : ٣٣٦ ، المستنقى ٩٥ ، والمثل ساقط من ص ، ه .  
١٢٨٤ - الأصبهاني ١٤٠ ، الميداني ١ : ٣٣٦ ، المستنقى ٩٥ ، والمثل ساقط من ص ، ه .  
١٢٨٥ - لم نجدها فيها نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم ، والمثل ساقط من الأصل .

١٢٨٦ — أَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ مِنْ مُزَيَّقِيَاءَ

وهو مُزَيَّقِيَاءُ بن عمرو ، ملكٌ من مُلوكِ العرب ، كان يلبسُ كلَّ يومٍ  
حُلَّةً ، ثم يمزقها ، فسمي مُزَيَّقِيَاءَ

## الباب التاسع عشر فيما جاء من الأمثال في أوله عين

فهرسته (١) :

غَلَبَتْ جِلَّتَمَهَا حَوَاشِيهَا . الفَعْمَرَاتُ ثُمَّ يَنْجَلَيْنَ . غَنُوكَ خَيْرٌ مِنْ سَمِينِ  
غَيْرِكَ . غَادِرَ وَهَيَا لَا يُرْقِعُ . غَرَنَانُ فَارِزُ بُكُوَالِهِ . غَشَمَشَمٌ يَفْشَى الشَّجَرَ . الْغَيْثُ  
مُصْلِحٌ مَا خَبَلُ . غُلٌّ قَمِيلٌ . الْغَنِيُّ طَوِيلُ الذَّبْلِ مَيَّاسٌ . غَلٌّ يَدًا مُطَلِقُهَا .

فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها العين (٢)

أَغْنَى عَنِ الشَّيْءِ مِنْ الْأَقْرَعِ عَنِ الْمُسْطِ . أَعْنَى عَنْهُ مِنَ الثَّقَفَةِ عَنِ الرُّفُوفَةِ .  
أَغْرَهُ مِنَ الذَّبَابِ . أَغْرَهُ مِنَ السَّرَابِ . أَغْرَهُ مِنَ الْأَمَانِيِّ . أَغْرَهُ مِنْ ظَنِّي مُقْمِرٍ .  
أَغْيَرُ مِنَ الْفَحْلِ . أَغْيَرُ مِنْ جَمَلٍ . أَغْيَرُ مِنْ عَيْرٍ . أَغْيَرُ مِنْ دِيكٍ . أَغْرَبُ مِنْ  
غُرَابٍ . أَغْوَى مِنْ غَوْغَاءِ الْجُرَادِ . أَغْوَصُ مِنْ قِرْلِي . أَغْزَلُ مِنْ عَنَكَبُوتٍ .  
أَغْزَلُ مِنْ سُرْفَةٍ . أَغْزَلُ مِنْ اِسْرَى الْقَيْسِ . أَغْنَجُ مِنْ مُفَنَّقَةٍ . أَغْلَظُ مِنْ  
حَبْلِ الْجِسْرِ . أَغْشَمُ مِنَ السَّيْلِ . أَغْدَرُ مِنَ الذَّبِّ . أَغْدَرُ مِنْ غَدِيرٍ . أَغْدَرُ  
مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ . أَغْدَرُ مِنْ عُمَيْدِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ . أَغْلَى فِدَاءً مِنْ حَاجِبِ بْنِ  
زُرَّارَةَ . أَغْلَى فِدَاءً مِنْ بِيْطَامِ بْنِ قَيْسٍ . أَغْلَمُ مِنْ سَجَاحٍ . أَغْلَمُ مِنْ خَوَّاتٍ .  
أَغْلَمُ مِنْ تَيْسِ بْنِ حِمَّانٍ . أَغْلَمُ مِنْ هِجْرَسٍ . أَغْلَمُ مِنْ ضِيَوْنٍ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

(٢) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## تفسير الباب التاسع عشر

\* \* \*

١٢٨٧ - قولهم : غَلَبَتْ جِلَّتْهَا حَوَاشِيهَا

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْقَوْمِ بِصِيرِ عَزْبِزُهُمْ ذَلِيلًا . وَالْجِلَّةُ : اللِّسَانُ مِنَ الْإِبِلِ ،  
وَالْحَوَاشِي : صِغَارُهَا وَرِذَالُهَا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي مَعْنَاهُ :

إِذَا كَانَ الزَّمَانُ زَمَانَ عُكْلٍ وَتَمِيمٍ فَالسَّلَامُ عَلَى الزَّمَانِ  
زَمَانٌ صَارَ فِيهِ الْعِزُّ ذُلًّا وَصَارَ الزُّجُجُ قُدَّامَ السَّنَانِ

وقال آخر :

يَا زَمَانًا أَلْبَسَ الْأَخْرَارَ ذُلًّا وَمَهَانَةً  
لَسْتُ عِنْدِي بِزَمَانٍ إِنَّمَا أَنْتَ زَمَانُهُ  
\* \* \*

١٢٨٨ - قولهم : الغَمَرَاتُ نَمٌ يَنْجَلِينَ

الغَمَرَاتُ : الشَّدَائِدُ ، يَقُولُ : اصْبِرْ فِي الشَّدَائِدِ فَإِنَّهَا سَتَنْجَلِي وَتَذْهَبُ ،  
وَيَبْقَى حُسْنُ أَثْرِكَ فِي الصَّبْرِ عَلَيْهَا ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

الغَمَرَاتُ نَمٌ يَنْجَلِينَ عَنَّا وَيَنْزِلُنَ بِآخِرِينَ  
\* شَدَائِدٌ يَتَّبِعُهُنَّ لِينٌ \*

ونحوه قول الشاعر :

خَفَّضَ الْجَأْشَ وَاصْبِرَنَّ رُوَيْدًا فَالرَّزَايَا إِذَا تَوَالَتْ تَوَلَّتْ

١٢٨٧ - الميداني ٢ : ٢ ، المستقصى ٢٤٩ ، اللسان ( جلال ) .  
١٢٨٨ - الفاخر ٣١٨ ، فصل المقال ٢٠٩ ، ٢١٠ ، الميداني ٢ : ٣ ، المستقصى ٢٤٩ .



وهذا من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اشْتَدَّى أَرْزَمُهُ تَنْفَرِجِي »  
والأَرْزَمَةُ : الضيق والشدة . وأصله من العَضُّ ؛ سَنَّةٌ أَرْوَمٌ ، أى عَضُوضٌ ،  
وقال الشاعر في المعنى الأول :

لَا تَيَأْسَنَّ مِنْ انْفِرَاجِ شَدِيدَةٍ      قَدْ تَنْجَلِي الْعَمْرَاتُ وَهِيَ شَدَائِدُ

\* \* \*

١٢٨٩ - قولهم : غَثُّكَ خَيْرٌ مِنْ سَمِينِ غَيْرِكَ

يضرب مثلاً للقناعة بالقليل من حظِّك ، يقول : إِنْ قَلِيلِكَ إِذَا قَنَعْتَ بِهِ  
كَانَ خَيْرًا لَكَ مِنْ كَثِيرِ غَيْرِكَ ، يَطْمَحُ إِلَيْهِ طَرْفُكَ فَتَذِلُّ وَتَهُونُ ، وَتَتَعَبُ  
وَتَنْصَبُ ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْقَنَاعَةِ قَوْلُ مَرَّارِ بْنِ مُنْقَدٍ :

وَإِنَّ قُرَابَ الْبَطْنِ يَكْفِيكَ مِلْوُهُ      وَيَكْفِيكَ سَوَاتِ الْأُمُورِ اجْتِنَابُهَا<sup>(١)</sup>  
<sup>(١)</sup> وَمِثْلُ الْمَثَلِ سِوَاهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ :

لَعَمْرُكَ مَا مَالُ الْفَتَى بِذَخِيرَةٍ      وَلَكِنْ إِخْوَانِ الصَّفَاءِ الذَّخَائِرُ  
قَلِيلُكَ أَجْدَى مِنْ كَثِيرِ مُعَاشِرٍ      عَلَيْكَ إِذَا مَا حَالَقَتِكَ الْمَفَاقِرُ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٢٩٠ - قولهم : غَادَرَ وَهِيًا لَا يُرْقِعُ

يضرب مثلاً للجناية التي لاحيلة فيها ، أى فَتَقَ فَتَقًا أَعْجَزَ رَتَقَهُ . وَالْوَهْيُ :  
اتْلُوقٌ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ . وَغَادَرَ وَأَغْدَرَ : تَرَكَ .

\* \* \*

---

١٢٨٩ - الفاخر ٢٠٦ ، فصل المقال ٣٢٠ ، الميداني ٢ : ٤ ، المستقصى ٢٤٨ ، اللسان  
( غثت ) .

( ١ - ١ ) ساقط من الأصل .

١٢٩٠ - الميداني ٢ : ٥ ، المستقصى ٢٤٨ ، اللسان ( وهى ) .

( ٦ - جبهة الأمثال ٢ )

### ١٢٩١ - غَرَثَانُ فَاذْبُكُوا لَهُ

يضرب مثلاً للرجل تُكَلِّمُهُ وَلَهُ شَأْنٌ يَشْغَلُهُ عَنْكَ . والغَرَثَانُ : الجائع ،  
والغَرَثُ : الجوع . وأصله أَنَّ رَجُلًا قَدِيمًا مِنْ سَفَرٍ وَهُوَ جَائِعٌ ، فَقِيلَ لَهُ : لِيَهْنِكَ  
الْفَارَسُ ، وَكَانَ قَدِوُلِدَ لَهُ غَلَامٌ ، فَقَالَ : مَا أَصْنَعُ بِهِ ؛ آكَلَهُ أَمْ أَشْرَبُهُ ؟ ! فَقَالَتْ  
امْرَأَتُهُ : غَرَثَانُ فَاذْبُكُوا لَهُ ، أَيِ اخْلَطُوا لَهُ طَعَامًا ، وَالرَّيْبُكُ : انْخَلَطَ ،  
وَالرَّيْبِيكَةُ : ضَرَبٌ مِنْ أَطْعَمَتِهِمْ ، فَلَمَّا أَكَلَ قَالَ : كَيْفَ الطَّلَا وَأُمُّهُ ؟ وَالطَّلَا :  
وَلَدَ الطَّلَبِيَّةَ ، فَاسْتَعَارَهُ لَوْلَدِهِ .

\* \* \*

### ١٢٩٢ - قَوْلُهُمْ : غَشَمَشَمٌ يُغَشَى الشَّجَرُ

يضرب مثلاً للرجل يَرَكِبُ رَأْسَهُ وَلَا يُبْقِي شَيْئًا . وَالغَشَمَشَمُ : الكثير  
الغشم ، ولأجل هذا وُصِفَ بِهِ الْأَسَدُ ، وَيَقُولُونَ : الدَّهْرُ غَشَمَشَمٌ ؛ لِأَنَّهُ يَفْسِدُ  
مَا يُصْلِحُ ، [ وَيَأْتِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ] <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ١٢٩٣ - قَوْلُهُمْ : الْغَيْثُ مُصْلِحٌ مَا خَبَلٌ

هكذا رواه الأصمعي ، ويقال ذلك للرجل يكون فيه من الصلاح أكثر  
مما فيه من الفساد ؛ فيُراد أَنَّ الْغَيْثَ يَهْدِمُ وَيُفْسِدُ وَيُضَرُّ ، ثُمَّ يُعَفِّي عَلَى ذَلِكَ .

١٢٩١ - الميداني ٢ : ٢ ، المستقصى ٢٤٨ ، اللسان ( ربك ) .

١٢٩٢ - الميداني ٢ : ٢ ، المستقصى ٢٤٩ .

(١) ما بين العلامتين ساقط من الأصل .

١٢٩٣ - الميداني ١ : ٣١٣ ، المستقصى ٢٤٠ ، وروايته فيهما « عاد غيث على ما أفسد » .

اللسان ( خبل ) وروايته فيه « عاد غيث على ما خبل » .

ما يجيء به من البركة والخصب ، والتخيل : الإفساد ، ورواه غيره : « عاد  
حيث على ما أفسد » (٢) ونحوه قول الشاعر :

أَخ لي كأيام الحياة ودأده    تلون ألوانا على خطوبها  
إذا عبت منه خلة فصرمته    تعرّض منه خلة لأعيها

\* \* \*

١٢٩٤ - قولهم : الغنى طويل الذيل مياسٌ

يُراد به أن المال يظهر ولا يخفى ، وكذلك الفقر لا يكاد المرء يخفيه .  
والمياس : الميال ، ماس في مشيته يمس ، إذا تمايل .

\* \* \*

١٢٩٥ - قولهم : غلّ قِلٌّ

يضرب مثلا لكل ما يبتلى به الإنسان وتُدق منه شدة . وأصله أنهم  
كانوا يغنون الأسير بالعد ، فكان يقمل عند طول العهد فيلقى منه الأسير  
جهداً .

\* \* \*

١٢٩٦ - قولهم : غلّ يداً مُطليقها

يضرب مثلا للرجل يُنعم على صاحبه نعمة يرتهنه بها .

\* \* \*

---

١٢٩٤ - الميداني ١ : ٢٣ ، المستقصى ١٦٤

١٢٩٥ - الميداني ٢ : ٥ ، اللسان ( قل ) .

١٢٩٦ - الميداني ٢ : ٥ .

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها النين

\* \* \*

١٢٩٧ - أَغْنَىٰ عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الْأَقْرَعِ عَنِ الْمُشْطِ

من قول سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ :

فَدَكَنْتُ أَغْنَىٰ ذِي غَنَىٰ عَنْكُمْ كَمَا أَغْنَىٰ الرَّجَالُ عَنِ الْمَشَاظِ الْأَقْرَعُ

ومنه قول الآخر :

فَإِذَا زِيَادًا فِي الدِّيَارِ كَأَنَّهُ مُشْطٌ يُقَلِّبُهُ خَصِيٌّ أَصْلَعُ

\* \* \*

١٢٩٨ - أَغْنَىٰ عَنْهُ مِنَ التُّفَّةِ عَنِ الرَّفَّةِ

وقد مرّ ذكره .

\* \* \*

١٢٩٩ - أَغْرَثَ مِنَ الدُّبَابِ

والدُّبَابُ : القَرَعُ . وأصله أَنَّ رجلاً رآه مطبوخاً فحسبه شحماً .

\* \* \*

١٣٠٠ - أَغْرَثَ مِنْ سَرَابٍ

معروف ، وقيل : كالسَّرَابِ يَفْرُءُ مِنْ رَأَاهُ ، وَيَخْلَفُ مِنْ رَجَاهُ .

\* \* \*

---

١٢٩٧ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٧ ، المستقصى ١٠٦ ، والمثل ساقط من ص ، هـ .

١٢٩٨ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٧ ، المستقصى ١٠٦ ، اللسان ( تفت ) .

والمثل ساقط من ص ، هـ .

١٢٩٩ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٧ ، المستقصى ١٠٥ .

١٣٠٠ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٧ ، المستقصى ١٠٥ .

### ١٣٠١ - أُعْرِثُ مِنَ الْأُمَانِيِّ

معروف ، ونحوه قول الشاعر :

إِنَّ الْأُمَانِيَّ غَرَّرَ وَالذَّهْرُ عُرْفٌ وَنُكْرٌ  
\* مِنْ سَابِقِ الدَّهْرِ عَثْرٌ \*

وقول الآخر :

\* إِنَّ الْأُمَانِيَّ وَالْأَحْلَامَ تَضْلِيلُ \*<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ١٣٠٢ - أُعْرِثُ مِنْ ظَنِّي مُقْمِرٍ

لأنَّ الظَّيَّ فِي التَّمَرَاءِ أَسْرَعُ ؛ لِأَنَّهُ يَمْشِي فِيهَا ، وَقِيلَ : لِأَنَّ الْخِشْفَ<sup>(٢)</sup>  
يَفْتَرُّ بِالْقَمَرَاءِ يَظُنُّهَا نَهَارًا ، فَلَا يَحْتَرِزُ فَمَا كُلُّهُ السَّبَاعُ .

\* \* \*

### ١٣٠٣ - أُعْوَى مِنْ غَوْغَاءِ الْجَرَادِ

وَالغَوْغَاءُ : الْجَرَادُ نَفْسُهُ إِذَا مَاجَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ قَبْلَ أَنْ تَطِيرَ ، فَهِيَ  
تَسْقُطُ فِي الْغُذْرَانِ وَالْآبَارِ فَتَهْلِكُ ، وَذَلِكَ غَيْبُهَا .

\* \* \*

---

١٣٠١ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٧ ، المستقصى ١٠٥ .  
(١) صدره :

\* فَلَا يَقْرَأُكَ مَا مَنَّتْ وَمَا وَعَدَتْ \*

والبيت من قصيدة كعب بن زهير المشهورة « بانث سعاد » في مدح رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ، ديوانه ٩

١٣٠٢ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٥

(٢) الخشف بكسر الخاء وتسكين الشين : الظبي أول مايولد ، وقيل : أول مشبه .

١٣٠٣ - الأصبهاني ١٤٠ ، الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٦

١٣٠٤ - أَغَزَلُ مِنْ عَنكَبُوتٍ

١٣٠٥ - وَمِنْ سُرْفَةٍ

من الغَزَل ، معروف .

\* \* \*

١٣٠٦ - أَغَزَلُ مِنْ فُرْعَلٍ

من الغَزَل ، ولا أدري ماغزَل الفُرْعَل ، وهو ولد الضبُع .

\* \* \*

١٣٠٧ - أَغْدَرُ مِنْ غَدِيرٍ

قيل : سُمِّي الغَدِير غَدِيرًا لِأَنَّهُ يَغْدِرُ بِصَاحِبِهِ ، أَيْ يَجْفَأُ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَيَنْضَبُ مَآؤُهُ .

\* \* \*

١٣٠٨ - أَغْدَرُ مِنْ كُنَاةِ الْغَدْرِ

وهم بنو سعد بن تميم ، وكانوا يُسَمُّونَ الْغَدْرَ كَيْسَانَ ؛ قَالَ النَّعْمِرُ  
ابن تَوَلَّبَ :

إِذَا كَفَتَ فِي سَعْدٍ وَأُمِّكَ مِنْهُمْ غَرِيبًا فَلَا يَغْرُرُكَ خَالِكَ مِنْ سَعْدٍ<sup>(١)</sup>

١٣٠٤ - الأصبهاني ١٤٢ ، الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٥

١٣٠٥ - الأصبهاني ١٤٢ ، الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٥

١٣٠٦ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٥ ، اللسان ( فرعل ) .

١٣٠٧ - الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٨

١٣٠٨ - الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٤

(١) البيتان في اللسان ( كيس ) بنسبتهما إلى ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن ،  
أو للنمر بن تولب في بني سعد ، وهم أخواله ، والأول منهما مع آخر للنمر في الشعر  
والشعراء ٢٦٩

لَمَّا ذَا مَا دَعَوْا كَيْسَانَ كَانَتْ كَهُولُهُمْ إِلَى الْعَذْرِ أَذْيَ مِنْ شَبَابِهِمُ الْمُرْدِ

\* \* \*

١٣٠٩ - أَغْدَرُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ

وَذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ التُّجَّارِ جَاوَرَهُ فَأَخَذَ مَتَاعَهُ ، وَشَرِبَ خَمْرَهُ وَسَكِرَ  
وَجَعَلَ يَقُولُ :

وَتَاجِرٍ فَاجِرٍ جَاءَ الْإِلَهُ بِهِ كَأَنَّ لِحْيَتَهُ أَذْنَابُ أَجْمَالٍ<sup>(١)</sup>  
وَجَبِي صَدَقَةٌ بَنِي مَنْقَرٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثُمَّ بَلَغَهُ مَوْتُهُ فَقَسَمَهَا  
فِي قَوْمِهِ ، وَقَالَ :

أَلَا أُبْلِغَا عَنِّي قُرَيْشًا رِسَالَةً إِذَا مَا أَتَتْهُمْ مُهْدِيَاتُ الْوَدَائِعِ<sup>(٢)</sup>  
حَبَوْتُ بِمَا صَدَقْتُ فِي الْعَامِ مَنْقَرًا وَأَيَّاسْتُ مِنْهَا كُلَّ أَطْلَسَ طَامِعٍ

\* \* \*

١٣١٠ - أَغْدَرُ مِنْ عُتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ

وَذَلِكَ أَنَّ أُنَيْسَ بْنَ مُرَّةَ بْنَ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ نَزَلَ بِهِ فِي صِرْمٍ مِنْ  
بَنِي سُلَيْمٍ ، فَأَخَذَ أَمْوَالَهَا ، وَرَبَطَ رِجَالَهَا حَتَّى افْتَدَوْا .

\* \* \*

---

١٣٠٩ - الأصبهاني ١٤٢ ، الميداني ٢ : ٨ ، المستقصى ١٠٤ .  
(١) البيت له في الأغاني ١٢ / ١٤٥ ومع آخر في العقد ٦ : ٣٤٦ ، وهافيه :

مِنْ تَاجِرٍ فَاجِرٍ جَاءَ الْإِلَهُ بِهِ كَأَنَّ لِحْيَتَهُ أَذْنَابُ أَجْمَالٍ  
جَاءَ الْخَبِيثُ بَبَيْسَانِيَّةٍ تَرَكَتْ صَحْبِي وَأَهْلِي بِلَا عَقْلِ وَلَا مَالٍ

والبيسانية : الخمر المنسوبة إلى بيسان ، مدينة بالأردن .

(٢) البيتان في الأغاني ١٢ / ١٤٥ .

١٣١٠ - الأصبهاني ١٤٢ ، الميداني ٢ : ٩ ، المستقصى ١٠٤ .

١٣١١ — أَعْلَى فِدَاءٍ مِنْ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ

١٣١٢ — وَمِنْ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسِ

وكان فداه كل واحد منهما أربعمائة بعير .

\* \* \*

١٣١٣ — أَعْلَمُ مِنْ سَجَّاحِ

وذلك أنها جاءت مُسَيِّلَةً لتناظره في النبوة ، فزوّجته نفسها بغير مهر .  
والغلة : شهوة الجماع في الإنسان ، والضبعة في الناقة ، والخنوق في النعجة ،  
والحرام في الماعزة ، والوداق في ذوات الحافر .

\* \* \*

١٣١٤ — أَعْلَمُ مِنْ تَيْسِ بْنِ حِمَّانَ

قالوا : إنه قفط سبعين عنزاً بعدما فُرِيت أوداجه ، وقفط وسفد سواء .

\* \* \*

١٣١٥ — أَعْلَمُ مِنْ ضَيُّونِ

وهو السنور .

- 
- ١٣١١ — الأصبهاني ١٤٢ ، الميداني ٢ : ٩ ، المستقصى ١٠٦  
١٣١٢ — الأصبهاني ١٤٢ ، الميداني ٢ : ٩ ، المستقصى ١٠٥  
١٣١٣ — الأصبهاني ١٤٢ ، المستقصى ١٠٥  
١٣١٤ — الأصبهاني ١٤٣ ، الميداني ٢ : ٩ ، المستقصى ١٠٥ ، الحيوان ٥ : ٥٠٢  
١٣١٥ — الأصبهاني ١٤١ ، الميداني ٢ : ٩ ، المستقصى ١٠٥



## الباب العشرون فيما جاء من الأمثال في أوله فاء

فهرسته<sup>(١)</sup> :

فَأَهَا لِفَيْكَ . الفَحْلُ يَحْمِي شَوْلَهُ مَعْقُولًا . فَتَى وَلَا كَلَاكٍ . فِي كُلِّ شَجَرَةٍ  
نَارٌ ، وَاسْتَمْتَجِدَ الْمَرْخُ وَالْعَفَّارُ . فِي وَجْهِ الْمَالِ تُعْرَفُ أَمْرَتُهُ . الْفِرَارُ بِقِرَابٍ  
أَكْبَسُ . فِي رَأْسِهِ خُطَّةٌ . فَتَلَّ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ . فَرَّقَ بَيْنَ مَعَدِّ تَحَابٍّ .  
فِي رَأْسِهِ نَعْرَةٌ . فِي بَطْنِ زُهْمَانَ زَادَهُ . فَخَرَ الْبَغِيُّ بِمِجْدِ رَبَّتَيْهَا . فَاهُ إِلَى فِي .  
فِي بَيْتِهِ يُؤْتَى الْحَكْمُ .

### فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الفاء<sup>(٢)</sup>

أَفْسَدُ مِنَ الْجِرَادِ . أَفْسَدُ مِنَ الْقُمَّلِ . أَفْسَدُ مِنَ الْأَرْضَةِ . أَفْسَدُ مِنَ أَرْضَةِ  
بَلْحُبْلَى . أَفْسَدُ مِنَ السُّوسِ . أَفْسَدُ مِنَ الضَّبُعِ . أَفْسَدُ مِنَ بَيْضَةِ الْبَلَدِ .  
أَفْسَى مِنْ ظَرَبَانٍ . أَفْسَى مِنْ خُنْفِسَاءَ . أَفْسَى مِنْ نَمْسٍ . أَفْسَى مِنْ عَدْنِي .  
أَفْحَشُ مِنْ قَالِيَةِ الْأَفَاعِي . أَفْحَشُ مِنْ فَايِيَةِ . أَفْحَشُ مِنْ كَلْبٍ . أَفْرَعُ مِنْ  
يَدِ تَفْتِ الْيَزْمَعِ . أَفْرَعُ مِنْ حَجَّامِ سَابَاطٍ . أَفْرَعُ مِنْ فُوَادِ أُمِّ مُوسَى . أَفْلَسُ  
مِنْ ابْنِ الْمَذَلِّقِ . أَفْقَرُ مِنَ الْعُرْيَانِ . أَفْرَسُ مِنْ سَمِّ الْفَرُوسَانَ . أَفْرَسُ مِنْ

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

(٢) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

- صَيَّادِ الْفَوَارِسِ . أَفْرَسٌ مِنْ مُلَاعِبِ الْأَسِنَّةِ . أَفْرَسٌ مِنْ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ .  
أَفْرَسٌ مِنْ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ . أَفْتَكٌ مِنَ الْبَرَاضِ . أَفْتَكٌ مِنَ الْجَحَافِ .  
أَفْتَكٌ مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ . أَفْتَكٌ مِنْ عَمْرِو بْنِ كَثُومٍ . أَفْصَحُ مِنَ الْعِضِيِّينَ .  
أَفَيْلٌ مِنَ الرَّأْيِ الدَّبْرِيِّ .

## تفسير الباب العشرين

\* \* \*

### ١٣١٦ - قولهم : فَأَهَا لِفَيْكَ

معناه : لك الخليفة . وأصله أنه يريد : جعل الله لفيك الأرض ، فأضمر  
الأرض ، كما قال الله تعالى : ﴿ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ ﴾<sup>(١)</sup> . قال الشاعر :  
فقلتُ له فَأَهَا لِفَيْكَ فَإِنَّهَا  
قلوصُ امرئٍ قَارِبِكَ مَا أَنْتَ حَازِرُهُ<sup>(٢)</sup>

١٣١٦ - فصل المقال ٨٩ ، الميداني ٢ : ١٢ ، المستقصى ٢٤٩ ، اللسان ( فوه ) .

(١) سورة فاطر ٤٥ .

(٢) البيت لأبي سدرة الهجيمي كما في سيبويه ١ : ١٥٩ ، وهو من شعره  
يخاطب به الذئب ، وكانت قد تعرض له ، وهو :

تَحَسَّبَ هَوَاسٌ وَأَيْقَنَ أَنَّنِي      بِهَا مُفْتَدٍ مِنْ وَاحِدٍ لِأُغَامِرُهُ  
ظَلَلْنَا مَعًا جَارَيْنِ نَحْتَرِسُ النَّأْيَ      يُسَارِّئِنِي مِنْ نُطْفَةٍ وَأُسَائِرُهُ  
فقلتُ له فَأَهَا لِفَيْكَ فَإِنَّهَا      قلوصُ امرئٍ قَارِبِكَ مَا أَنْتَ حَازِرُهُ

وانظر فصل المقال ٨٩ ، والسمط ٥٣٩ ، والخزائن ١ : ٢٧٩ ، ونوادر أبي زيد

١٩٠ ، واللسان ( فوه ) .

قَارِيكَ مِنَ الْقِرَاسِ ، يَرِيدُ أَنَّهَا مَرْكَبٌ سَوَاءٌ تَلَقَّى مِنْهُ مَا تَحْذَرُهُ ، وَلَمْ يَكُنْ  
ثَمَّ قَلُوصٌ ، وَلَكِنَّهُ كَقَوْلِهِمْ : « جَاءُوا عَلَى بَكْرَةٍ أَبِيهِمْ » (٢) وَنَحْوَهُ قَوْلُهُمْ :  
« لِلْيَدَيْنِ وَاللِّانِمِ » (٢) مَعْنَاهُ : كَبَّهُ اللَّهُ لِلْيَدَيْنِ وَاللِّانِمِ ، وَيَقُولُونَ : « لِلْمَنْخَرَيْنِ » (٢)  
أَي سَقَطَ لِلْمَنْخَرَيْنِ .

\* \* \*

### ١٣١٧ - قَوْلُهُمْ : الْفَحْلُ يُحْمِي سُؤْلَهُ مَعْقُولًا

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ الْغَيْرَانِ الدَّافِعِ عَنْ حَرِيمِهِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْحَرِيَّ يُحْمِي  
حَرِيمَهُ عَلَى عِلَاتٍ تَمْنَعُهُ . وَالْمَعْقُولُ : الْمَشْدُودُ بِالْمِقَالِ ، وَالسُّؤْلُ : الْإِبْلُ الَّتِي  
قَدْ شَالَتْ أَلْبَانُهَا ، أَيْ أَرْتَفَعَتْ ؛ يُقَالُ : شَالَ الشَّيْءُ ، إِذَا ارْتَفَعَ ، وَأَشْلَتْهُ  
أَي رَفَعْتُهُ .

\* \* \*

### ١٣١٨ - قَوْلُهُمْ : فَتَى وَلَا كَمَا لِكَ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلَيْنِ ذَوِي الْفَضْلِ ، إِلَّا أَنَّ أَحَدَهُمَا أَفْضَلُ ، وَهُوَ مِثْلُ  
قَوْلِهِمْ : « مَا وَلَا كَصَدَاءَ » (٢) . وَالْمَثَلُ لِأَكْثَمِ بْنِ صَيْفِيٍّ ، وَمَالِكٌ هُوَ مَالِكُ  
ابْنِ نُؤَيْرَةَ . أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ بْنِ خَلَادٍ ، عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ : كَانَ مِنْ أَمْرِ رِيَّاحِ بْنِ رَبِيعَةَ ذِي ذَرَارِيحِ التَّمِيمِيِّ أَنَّهُ  
أَخَذَ عَبْدًا يُقَالُ لَهُ الْمُجْرِيُّ ، وَأَمَةٌ يُقَالُ لَهَا الضَّبْعَاءُ ، وَإِبْلًا لابنِ أَخِي لِأَكْثَمِ بْنِ  
صَيْفِيٍّ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ وَهُوَ خَتَنُ رِيَّاحِ عَلَى ابْنَتِهِ ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ

١٣١٧ - الميذاني ٢ : ١٣ ، المستقصى ١٣٥ ، المقدر ٣ : ٢٧

١٣١٨ - فضل المقال ١٧١ ، الميذاني ٢ : ١٦ ، المستقصى ٢٥٠ ، المقدر ٣ : ٣٢

ما كان أخذ من ذلك ، فبعث إليه أكرم المكفف بن المسيح ، فلما توجه من عنده قيل له : انطلق فإن مالكا يأتيكم بالإبل والعبد والأمة ، فبلغ أكرم ذلك فقال : « فتي ولا كلاك » ، فلما قدم عليه مالك قال : « صرح الأمر عن محضه » (٢) ، فلما دفع إليه مال ابن أخيه قال : « أقصر لما أبصر » (٢) ، و « هذا خير إن كان له أثر » (٢) ، و « في الجريرة تشترك العشيرة » (٢) ، و « رب قول أفذ من صول » (٢) ، و « الحر حر وإن مسه الضر » (٢) ، و « إذا فرغ الفؤاد ذهب الرقاد » (٢) ، « هل يهلكني فقد ما لا يعود » (٢) ، و « أعوذ بالله أن يرميني امرؤ بدائه » (٢) ، « رب كلام ليس فيه اكتتام » (٢) ، « حافظ على الصديق ولو في الحريق » (٢) ، « ليس من العدل سرعة العدل » (٢) ، « ليس بيسير تقويم العسير » (٢) ، « إذا أردت النصيحة فتأهب للظنة » (٢) ، « متى تعالج مال غيرك تسأم » (٢) ، « غنك خير من سمين غيرك » (٢) ، « لا تنطح جماء ذات قرن » (٢) ، « قد يبلغ الخضم بالقضم » (٢) ، « قد صدع الفراق بين الرفاق » (٢) ، « استأنوا أباكم فإن مع اليوم غداً » (٢) ، « قد غاب عليك من دعا إليك » (٢) ، « الحر عروف » (٢) أي صبور ، « لا تطمع في كل ما تسمع » (٢) .

\* \* \*

### ١٣١٩ - قولهم : في كل شجرة نار ، واستمجد المرخ والمفار

يضرب مثلاً في تفضيل الرجال بعضهم على بعض ، أي لكل واحد من هؤلاء فضل إلا أن فلاناً أفضل ، يقال : أجدت الدابة علفاً ، إذا كثرت

١٣١٩ - فصل المقال ١٧١ ، الميداني ٢ : ١٤ ، المستقصى ٢٥١ ، اللسان (مرخ ، عفر) ، العقد ٣ : ٣٢ ، الحيوان ٤ : ٤٦٦

منه ، والمرنخ والغفار : شجرتان تكثر نارهما ، يقال : إنهما أخذتا النارَ فأكثرتا .  
(١) وقال العمري : يضرب مثلامن يُنكر الأشياء ، فإذا رأى ما يعرف  
أقرَّ به (٢) .

\* \* \*

### ١٣٢٠ - قولهم : في وجهه المالِ تعرّف أمرته

قال الأصمعي : إنك تعرّف في وجهه خيره وخيراً إن كان عنده ، وهو  
من قولهم : أمر الشيء ، إذا كثُر ، وهو أمرٌ ، على مثال حذر ، أي كثير ،  
والمال ها هنا : الماشية ، وهو كقولهم : « كم ظاهرٍ دلّ على باطن » (٣) .

\* \* \*

### ١٣٢١ - قولهم : الفرارُ بقربِ أكيّس

أخبرنا (٢) أبو أحمد ، عن ابن دُرَيْد ، عن المُسكليّ عن حاتم بن قبيصة ،  
عن الكلبيّ قال : تنسّكر عمرو بن هند لبني تميم بعد يوم أواره (٣) ، وضيّق  
عليهم ، ومنعهم الميرة ، فأضمرّ ذلك بهم ، فاجتمع أولو الحجيّ ، فقالوا : إن  
هذا الأمر إن تمادى بنا بعدتْ نُجعتنا ، وتشعبتْ بيضتنا ، واختطفقتنا  
ذؤبانُ العرب ، فمن لهذا الملك ؟ فأجمع رأيهم على معبد بن زُرارة ، وكان

(١ - ١) ساقط من الأصل .

١٣٢٠ - فصل المقال ٢٣٨ ، الميداني ٢ : ١١ برواية مخالفة ، المستقصى ٢٥٢ ، اللسان  
(أمر) .

١٣٢١ - الضي ١٦ ، فصل المقال ٢٥١ ، الميداني ٢ : ١٥ ، المستقصى ١٣٥ ، اللسان  
(قرب) .

(٢) من أول المثل إلى قوله : « وقيل : المثل لجابر بن عمرو المازني » ساقط  
من ص ، هـ .

(٣) أواره : اسم ماء أو جبل لبني تميم ، وكانت به وقعة بين عمرو بن هند  
وبني تميم .

حَدَّثَنَا لَوْذَعِيًّا<sup>(١)</sup> ، خَرَّاجًا وَلَا جَا ، فَوَدَّوهُ عَلَى خِطَارٍ<sup>(٢)</sup> مِنْهُمْ بِهِ ، فَقَدِمَ  
مَعْبُدُ الْحَيْرَةَ مَتْنَكِرًا ، فَنَزَلَ عَلَى رَجُلٍ مِنْ بَنِي الْقَلْبِيِّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ ،  
وَكَانَ مِنْ صَنَائِعِ الْمَلِكِ ، وَقَدْ أَوْطَنَ الْحَيْرَةَ وَتَنَاهَا<sup>(٣)</sup> ، فَأَطَاعَهُ طَلْعُ<sup>(٤)</sup> أَمْرِهِ ،  
فَقَالَ لَهُ الْقَلْبِيُّ : إِنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى خِطَارٍ عَظِيمٍ ، فَتَأَنَّ وَقَتَّبْ ظَهْرَ أَمْرِكَ  
لِبَطْنِهِ ، وَلَا تُقَدِّمِ إِقْدَامَ الْمَغْرَرِ ، فَإِنَّ الْأُمُورَ يَكْشِفُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ ،  
وَالْحَاجَةُ تَفْتَحُ الْحِيلَةَ ، وَمَعَ يَوْمِكَ غَدُوكَ ، وَلِلْمَلُوكِ طَيْرَةٌ تَرَاثِي<sup>(٥)</sup> ، وَصَبَوَاتُ  
تُحْدَرُ ، وَإِنَّمَا هُوَ كَالنَّارِ الْمُشْعَلَةِ بِمُخْتَلَفِ الرِّيحِ الْعَاصِفِ ، فَإِنَّ لَا تَتَأَنَّ لَهَا  
يَحْرِقُكَ لَهْبُهَا ، وَإِنَّكَ مِنَ الْمَلِكِ بَيْنَ نَظْرَةِ رَأْفَةٍ ، أَوْ بَطْشَةِ نِقْمَةٍ ، فَكُنْ  
كَوَاطِيءِ الْمَزَلَّةِ ، وَلِيَسْكُنْ لَكَ مَطِيئَانِ ؛ الصَّبْرُ وَالْحَدَرُ ؛ فَإِنَّ الصَّبْرَ يُبْلِغُكَ ،  
وَالْحَدَرَ يُنْجِيكَ ، عَلَى أَنْ لِمَسْتَشَارِ حَيْرَةَ ، فَأَمْهَلِ الرَّأْيَ يَغِيبَ . فَبَاتَ مَعْبُدُ  
لَيْلَتَهُ عِنْدَهُ ، فَمَا أَصْبَحَ قَالَ لَهُ : يَا مَعْبُدُ ، إِنْ وَثِقْتَ مِنْ نَفْسِكَ بِأَسَانٍ عَضْبٍ ،  
وَجَنَانٍ نَدْبٍ فَأَقْدِمْ ، وَإِنْ خِفْتَ خِذْلَانَ بَبَانِكَ ، وَانْحِزَالَ جَنَانِكَ فَالْفِرَارُ  
بِقُرَابٍ أَكْسَى ، فَقَالَ مَعْبُدُ : إِنِّي لِأَرْجُو إِلَّا أُبْعَلَ<sup>(٦)</sup> بِمَقَالٍ ، وَلَا أُرْتَدُّ عَنْ  
سَجَالٍ ، وَالْإِقْدَامَ عَلَى الْمَرْهُوبِ ، وَالظَّفَرَ بِالْمَطْلُوبِ ، فَقَالَ لَهُ الْقَلْبِيُّ : إِنَّ الْمَلِكَ  
غَادِيَ إِلَى الصَّيْدِ فَاعْتَرِضْهُ كَأَنَّكَ قَادِمٌ مِنْ سَفَرٍ ، وَلَا يَعْلَمَنَّ بِأَنَّكَ دَخَلْتَ الْحَيْرَةَ  
وَلَا لَقِيتَ أَحَدًا مِنْ أَهْلِهَا ، فَالْقَهْ وَلَا تَخْضَعْ خَضُوعَ الضَّارِعِ ، وَلَا تُقَدِّمَنَّ

(١) اللوذعي : الحديد القواد واللسان ، كأنه يلذع من ذكائه .

(٢) خطار : مخاطرة .

(٣) تنأ بالمكان : أقام به وقطن .

(٤) الطلع بالكسر : اسم من اطلع على الشيء ، إذا علمه .

(٥) يقال : ترشيت الرجل ، إذا لايتته .

(٦) بعل بالأمر : عى به .

إقدامَ المقارع ، وكُنْ بين الآيس والطامع . نخرج مَعْبَدَ حَتَّى اعترض الصَّحراء فابتدره الفُرْسَانُ حتى أتوا به المَلِكُ ، فقال له : من أين أقبلتَ أيُّها الرَّكَبُ ؟ قال : من بلد سماؤهُ غَبْرَاء ، وأرضه قَشْرَاء<sup>(١)</sup> ، وتُرْبُهُ مَوْر<sup>(٢)</sup> ، وماؤُهُ غَوْر ، وأهلُهُ يَتَكَنَّفُونَ بِالغَثَاثِ<sup>(٣)</sup> ، وَيَتَقَرَّرُ مَصُونٌ فِي الْبِرَاثِ<sup>(٤)</sup> ، فَالطُّفْلُ مَرْمُوعٌ<sup>(٥)</sup> ، وَالْيَابِعُ مَقْضُوعٌ<sup>(٦)</sup> ، فَلَا مُسْكَةَ لِفَقِيرٍ ، وَلَا ضُمَّتَةَ لَصَغِيرٍ<sup>(٧)</sup> ، وَلَا حَرَكَ كَبِيرٍ ، فقال الملك : وأبيك إنك لَنَصْفُ جَهْدًا فَايْنُ بَلَدُكَ ؟ قال : بلدٌ أَلْتَقَى الشَّقَاءُ عَلَى أَهْلِهِ جَشَمَهُ<sup>(٨)</sup> ، وَأَنَارَ الْبَلَاءُ فِيهِمْ قَتَمَهُ<sup>(٩)</sup> ، فقال الملكُ : لَقَدْ وَصَفْتَ شَرًّا شَبِيرًا<sup>(١٠)</sup> ، وَبَلَاءً مُصِرًّا فَمَنْ أَوْلَيْكَ ؟ قال : قومٌ كَذَرُوا النِّعْمَةَ ، وَاتَمَّ كُؤَا الْحُرْمَةَ ، وَاسْتَوْجَبُوا النِّعْمَةَ ، قال الملكُ : أَجَلٌ ، فَأَيُّهُمْ أَنْتَ ؟ قال : بَسْطَةُ الْمَلِكِ قَاهِرَةٌ ، وَيَدُهُ ظَاهِرَةٌ ، وَعِقَابُهُ يُخَشِي ، وَعَقْفُوهُ

(١) أرض قشراء : منقشرة .

(٢) أى لاغناء فيه .

(٣) تكلف القوم بالغثاث : وذلك أن تموت غنمهم هزالا فيحظروا بالنجس ماتت حول الأحياء التي بقين فتسترها من الرياح .

(٤) القرموص والقرماص : حفرة يحتفرها الرجل يكتم فيها من البرد ، والجمع القراميص ، وقرمص وقرمص : دخل فيها . والبراث : جمع برث يفتح الباء ، وهي الأرض السهلة اللينة .

(٥) الرماع بضم الراء المشددة : داء في البطن يصفر منه الوجه ، وطفل مرموع : أصابه ذلك .

(٦) غلام مقضوع وقصيع : قىء لا يشب ولا يزداد .

(٧) صنته الصبي : ما أسكت به ، ويقال : فلان ماله صنته لعياله ، أى ما يطعمهم فيصنمهم به .

(٨) جشمه : نقله .

(٩) النتم والغبار .

(١٠) شر شمر بكسر الشين والراء المشددة : شديد يشمر فيه عن الساعدين .

يُرَجَى ، فعلى أىِّ الناحيتين أميلُ ؟ قال : على المرَجوِّ فعمولٌ ؛ قال : أنا مَعْبِدُ  
بن زُرارة ، فقال له الملك : يا مَعْبِد ، قد أتى لك ولقومك أن تتَّبِعُوا القَصْدَ  
إلى الرُّشد ، ثم أعطاهم كتابَ أمانٍ ، وأُذِنَ لهم في الامتياز .

وقيل : المثل لجابر بن عُمر المازنيّ ، وكان يسير في طريقٍ ومعه أوفى بن  
مَطَر ، وشهابُ بن قيس ، فرأى آثارَ رَجُلَيْنِ ؛ معهما قَرَسَانٍ وبعيران ؛ وكان  
قائفاً ؛ فقال : أرى آثارَ رَجُلَيْنِ شديدِ كَلْبِهِمَا ، عزيزِ سَلْبِهِمَا ، إلاَّ أنَّ الفِرَارَ  
بقُرَابِ أكيسٍ [ ثم مضى ]<sup>(١)</sup> وذهب أوفى وشهابُ في أثر الرَجُلَيْنِ ، وكان  
على أوفى يمينُ الأيرميِّ أكثرَ من سَهْمَيْنِ ، ولا يستجيره [ رجلٌ إلاَّ أجاره ،  
ولا يفترَ رجلاً ]<sup>(٢)</sup> حتى يؤذنه ، ففرا بالرجلين وهما في ظلِّ شجرةٍ<sup>(٣)</sup> ، وإذا  
همان بنى أسد بن فُقَمَس<sup>(٤)</sup> ، فقال أوفى لأحدهما : استمسك فإني معدوؤ بك ،  
فقال الأسدى : إنما تعدؤ بأسدٍ مثلك ، يمدُّ بالمصاعِ مثلَ وجدك<sup>(٥)</sup> ، فقال  
أوفى : ارمِ ارمِ ياشهابُ ، فإنَّ يده في عُمةٍ<sup>(٦)</sup> ، فقال الأسدى :

لا تحسبَنَّ أنَّ يدي في عُمةٍ<sup>(٧)</sup> في قعرِ نحيِّ يستثيرُ عُمةً

\* أمسحها بخرقةٍ أو ثمَّة \*  
\_\_\_\_\_

- (١) تكملة من ص ، ه .
- (٢) تكملة من ص ، ه .
- (٣) في الأصل : « فهاجا الرجلين وهما في ظل طلحة » .
- (٤) في الأصل : « من بنى أسد من بنى فقمس » .
- (٥) المصاع بكسر الميم : المجالدة والمصاربة .
- (٦) العمة : قعر النحي وجوف الجرب وغيره ؛ ويقال : لأنه لني عُمة من أمره ،  
أى في لبس وإبهام .
- (٧) الشعر في المسنان ( ثمم وحمم ) دون نسبة ؛ والثالث ساقط من الأصل .



١) وَالْحَمَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الرَّوَاضِينَ . وَالثَّمَّةُ : طَبَقٌ يُعْمَلُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ تَأْكُلُ عَلَيْهِ الْأَعْرَابُ ١ ، قَالَ أَوْفَى :

لَيْسَ لِلْمَخْلُوقِ عَلَى إِمَّةِ أَنَا الَّذِي وَصَّى بِبِكُلِّ أُمَّةٍ  
\* دَعِ الرَّمَاءَ وَاقْتَرِبْ هَلْمَةَ \*  
١

فَرَمَى الْأَسْدَى أَوْفَى فِجْرَحَهُ ، وَرَمَى شِهَابٌ الْأَسْدَى الْآخِرَ فَصْرَعَهُ ،  
فَقَالَ الْآخِرُ : جِوَارِيَا أَوْفَى ، فَقَالَ : عَلَى مَهْ ٢) ؟ فَقَالَ : عَلَى أَحَدِ الْفَرَسَيْنِ  
وَأَحَدِ الْبَعِيرَيْنِ ، وَعَلَى أَنْ نُدَاوِي صَاحِبَيْنَا فَأَيُّهُمَا مَاتَ قَتَلْنَا بِهِ صَاحِبَهُ ،  
فَتَوَاتَقَا عَلَى ذَلِكَ ، وَانْطَلَقَا وَهِيَ جَرِيحَانُ ، فَنَزَلَا عَلَى وَشَلٍ بِجَيْلَةِ فَعُوفِيَا ، فَقَالَ  
أَوْفَى يَذْكُرُ فِرَارَ جَابِرٍ :

فَمَنْ مَبْلِغٌ حُلَّتِي جَابِرًا بَأَنَّ حَلِيكَ لَمْ يُقْتَلِ ٣)  
فَلَيْتَ سِنَانَكَ صِنَارَةً وَلَيْتَ قَنَاتَكَ مِنْ مِغْزَلٍ

وَمَعْنَى الْمَثَلِ أَنَّ فِرَارَنَا وَنَحْنُ بَقَرُبٍ مِنَ السَّلَامَةِ أَكْبَسُ مِنْ أَنْ نَتَوَرَّطَ  
فِي الْمَكْرُوهِ بَثْبَاتِنَا . وَقُرَابٌ وَقَرِيبٌ سَوَاءٌ ، كَمَا تَقُولُ : جَمِيلٌ وَجَمَالٌ ،  
وَكَرِيمٌ وَكَرَامٌ .

\* \* \*

(١-١) ساقط من الأصل ، وفي اللسان (حم) : « عني بالحممة مارسب  
في أسفل النحي من مسود مارسب من السمن ونحوه » .

(٢) في الأصل : « فقال : مه » .

(٣) الشعر ضمن سبعة أبيات لأوفى بن مطر في ذيل الأملال ٩١ ، وانظر  
اللائي ٦٥ :

١٣٢٢ — قولهم : في رأسِ فلانٍ خُطَّةٌ

أى في نفسه حاجة يَرُومها وله أمرٌ يطلبُه ، والجمع خُطَط ، والعامَّة تقول : خُطبة ، وربَّما قالوا : خَيْط ، وليس ذلك بشيء . والخُطَّة : الخُصلة ، ويقال : هذه (خُطَّة خَسَف<sup>(١)</sup>) ، وخُطَّة صِدق ، وخُطَّة سَوء ، تُعنى الخُصلة .

\* \* \*

١٣٢٣ — قولهم : في استهيا مالا ترى

أى لها خبر وإن لم يكن لها مرأى .

\* \* \*

١٣٢٤ — قولهم : فتلَّ في الذرِّوة والغارِب

يقال ذلك للرجل لايزال يَخْدَع صاحبه حتَّى يظفرَ به . وفي هذا المعنى قولهم : فلانٌ يُقرِّد فلاناً ، وأصله أن يجيء الرجلُ بالخُطام إلى البعير الصَّعب وقد ستره منه لئلاً يمتنع عليه ، فيأخذ في انتزاع قيردانه حتَّى يأنسَ به ، فإذا تمكَّن منه رمى بالخُطام في عنقه ، قال الحطيئة :

وَرَبَّكَ ما قرأُ بنى كَلَيْبِ إِذَا نَزِعَ القُرَادُ بِمُسْتَطَاعِ<sup>(٢)</sup>

أى لا يُخدعون ، ويقولون : فلمْ خَلِقْتَ إِذَا لمْ أَخْدَعِ الرَّجَالَ ؟ ! بمعنى الحِيمة . وذرِّوة البعير : أعلاه ، <sup>(٣)</sup> وكذلك ذرِّوة كُلِّ شيء <sup>(٤)</sup> ، والغارِبُ : مقدَّم السَّنام .

\* \* \*

١٣٢٢ — الميداني ٢ : ١١ ، اللسان (خطط) .

(١-١) ساقط من الأصل .

١٣٢٣ — الميداني ٢ : ١٢ ، المستقصى ٢٥١ ، وائثل ساقط من الأصل .

١٣٢٤ — الميداني ٢ : ١١ ، المستقصى ٢٥٠ ، اللسان (غرب) ، العقد ٣ : ٢٢ .

(٢) ديوانه ٩٣

(٣-٣) ساقط من الأصل .

١٣٢٥ - قولهم: فَرَّقَ مَا بَيْنَ مَعَدِّ تَحَابِّ

يُرَاد بِذَلِكَ أَنَّ الْقَوْمَ إِذَا تَبَاعَدُوا تَحَابُّوا ، وَمِنْ هَاهُنَا أَخَذَ زُهَيْرٌ قَوْلَهُ :

\* وَفِي طُولِ الْمَعَاشِرَةِ التَّقَالِي \* (١)

وَفَارَقَ رَجُلٌ أَمْرَانَهُ فَقِيلَ لَهُ : أَفَارَقْتَهَا بَعْدَ صُحْبَةٍ ثَلَاثِينَ سَنَةً ! فَقَالَ :

لَيْسَ لَهَا ذَنْبٌ عِنْدِي أَعْظَمُ مِنْ صُحْبَتِهَا هَذِهِ الْمُدَّةَ .

\* \* \*

١٣٢٦ - قولهم: فِي رَأْسِهِ نَعْرَةٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجْلِ الطَّامِحِ الرَّأْسِ لَا يَسْتَمَقِرُّ . وَأَصْلُ النَّعْرَةِ ذُبَابٌ أَزْرَقٌ

يَعَضُّ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْحَمِيرِ وَالْخَيْلِ ، وَالْجَمْعُ نَعْرٌ . وَحِمَارُهُ نَعْرٌ ، قَلِقٌ

مِنْ عَضِّ النَّعْرِ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

فَقَلَّ يُرْتَحِّحُ فِي غَيْظَلٍ كَمَا يَسْتَدِيرُ الْحِمَارُ النَّعْرَ (٢)

وَيَقُولُونَ : « فِي أَنْفِهِ خُنْزُوانَةٌ » (٣) أَيْ بِهِ كِبَرٌ وَجَبَرِيَّةٌ ، وَ« أَنْفُهُ فِي

أُسْلُوبٍ » (٤) قَالَ الرَّاجِزُ :

أُتُوْفُهُمْ مِلفَخْرٍ فِي أُسْلُوبِ (٥) وَشَعْرُ الْأَسْتَاهِ فِي الْجُبُوبِ

\* \* \*

---

١٣٢٥ — الميداني ٢ : ١٠ ، المستقصى ٢٥٠ ، العقد ٣ : ٣٥

(١) ديوانه ٣٤٢ ، صدره :

\* لَعْمَرُكَ وَالْخَطُوبُ مُغَيَّرَاتٌ \*

١٣٢٦ — الميداني ٢ : ١١ ، المستقصى ٢٥١ ، اللسان (نمر) .

(٢) ديوانه ١٦٢ ، واللسان (نعر) .

(٣) اللسان (سلب) دون نسبة .

١٣٢٧ - قولهم : في بطنِ زَهْمَانَ زَادُهُ

يُرَادُ بِهِ الرَّجُلُ يَكُونُ أَدَانُهُ وَمَتَاعُهُ مَعَهُ ، بَحِثْ يَجِدُهُ مَوْفُورًا لَا يَحْتَاجُ إِلَى مُعِينٍ . وَزَهْمَانُ : اسْمُ كَلْبٍ فِيمَا تَحْسَبُ .

\* \* \*

١٣٢٨ - قولهم : فَخَرَ الْبَغِيَّ بِحَدَجٍ رَبَّتْهَا

وَهُوَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فَخَرَ الْبَغِيَّ بِحَدَجٍ رَبَّتْهَا إِذَا مَا النَّاسُ سُشِلُوا<sup>(١)</sup>

وَالْبَغِيُّ : الْأَمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْبَغَايَا ، وَالْبَغِيُّ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ : الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ . وَيُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ يَفْخَرُ بِشَيْءٍ لغيره خَيْرٌ مِنْهُ<sup>(٢)</sup> . وَالْحَدَجُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ ، نَحْوُ الْهُودَجِ ،<sup>(٣)</sup> وَقَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُهُمْ : « قِيلَ لِلْبَغْلِ : مَنْ أَبُوكَ ؟ فَقَالَ : خَالِي الْفَرَسُ<sup>(٤)</sup> » .

١٣٢٧ - فصل المقال ٢٥٠ ، الميداني ٢ : ١٠ ، المستقصى ٢٥١ ، اللسان ( زهم ) .

١٣٢٨ - فصل المقال ٣١٧ ، الميداني ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٦٠ ، وروايته فيها « كالفخرة بحدج ربتها » ، اللسان ( حدج ) .

(١) البيت في اللسان ( حدج ) دون نسبة ، وهو ضمن ثلاثة في اللآلي ٩١٧ ينسبها لى دختنوس بنت لقيط ، تقولها للنعمان بن قهوس لما فر يوم جيلة ، وهي :

إِنَّكَ مِنْ تَيْمٍ فَدَعُ غَطَفَانَ إِنْ سَارُوا وَحَدَّلُوا

لَا مِنْكَ عِزُّهُمْ وَلَا أَبَاكَ إِنْ هَلَكُوا وَذَلُّوا

فَخَرَ الْبَغِيَّ بِحَدَجٍ رَبَّتْهَا إِذَا مَا النَّاسُ سُشِلُوا

(٢) في ص : « يفخر بشيء غيره خير منه » .

(٣ - ٣) ساقط من ص ، ه .

وقال الشاعر :

فإِنَّكَ وَالْفَخَّارَ بِأُمَّ عَمْرٍو كَمَنْ بَاهَى بِثَوْبٍ مُسْتَعَارِ  
كَذَاتِ الْحُدُجِ تَبْهِيحُ أَنْ تَرَاهُ وَتَمَشِي أَوْ تَسِيرُ عَلَى حِمَارِ  
وهو حُدُجٌ وَحَدَاجَةٌ ، والجمع حُدُوجٌ وَحَدَائِحُ . (١) وَالْفُرْسُ تقول :  
بِلَحِيَةِ أَخِيهِ (٢) .

\* \* \*

١٣٢٩ - قولهم : فَأَهُ إِلَى فِيَّ

[يقال : مَكَلَّنِي فَأَهُ إِلَى فِيَّ (٢) أَي مِنْ فِيهِ إِلَى فِيَّ ، فَلَمَّا نَزَعَ « مِنْ »  
نَصَبَ . وَيَذْكَرُ الْقَمُّ هَاهُنَا تَأْكِيدًا ، كقول الله تعالى : ﴿ يَقُولُونَ  
بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ (٣) فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : رَأَيْتُهُ بَعِيْنِي فَإِنَّمَا ذُكِرَتْ « الْعَيْنُ » لِأَنَّ الرُّؤْيَا  
قَدْ تَكُونُ بَعْنَى الْعِلْمِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّأْيِ : رَأَى .

\* \* \*

١٣٣٠ - قولهم : فِي يَدَيْهِ يُؤْتِي الْحَكْمَ

قد ذُكِرْنَا أَصْلَهُ فِي الْبَابِ السَّادِسِ ، وَنَظَّمَهُ شَاعِرٌ فَقَالَ :

لَمَّا لَقَيْتُ مُعَذِّبِي الْفَيْقَةَ كَالْحُحْتَمِ  
وطلبتُ منه زورَةً تشفى السَّقِيمَ مِنَ السَّقَمِ

(١ - ١) ساقط من ص ، هـ

١٣٢٩ - المستقصى ٢٤٩

(٢ - ٢) ساقط من الأصل .

(٣) سورة آل عمران ١٦٧

١٣٣٠ - الفاخر ٧٦ ، الميداني ٢ : ١٣ ، المستقصى ٢٥١ ، اللسان (حكيم) العقد ٣ : هـ

فَأَبَى عَلَيَّ وَقَالَ لِي فِي بَيْتِهِ يُؤْتَى الْحُكْمَ  
وَأَخَذَهُ آخِرُ فَقَالَ :

قُلْتُ زُورِيَنِي فَقَالَتْ عَابِتًا أَنَا وَاللَّهِ إِذَا قَاضَى مِنِّي  
إِذْ يُصَلِّي وَعَلَيْهِ زَيْتُهُمْ أَنْتَ تَهَوَانِي وَأَتِيكَ أَنَا !

\* \* \*

### ١٣٣١ - قولهم : فَالِجُ بْنُ خَلَاوَةَ

يُقَالُ : أَنَا مِنْ هَذَا الْأَمْرِ فَالِجُ بْنُ خَلَاوَةَ ، أَي أَنَا بَرِيٌّ مِنْهُ . وَ « فَالِجُ »  
مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلَجَ الرَّجُلُ عَلَى خَصْمِهِ ، وَابْنُ خَلَاوَةَ أَي قَدْ تَخَلَّيْتُ مِنْهُ وَبَرَّيْتُ .  
وَيُقَالُ : أَنَا خَلَاءٌ مِنْ كَذَا وَبَرَاءٌ ، أَي بَمَعِزِلٍ مِنْهُ . وَفِي الْقُرْآنِ : ﴿ إِنَّنِي بَرَاءٌ  
مِمَّا تَعْبُدُونَ ﴾ <sup>(١)</sup> وَأَمَّا بُرَاءٌ فَمَجْمَعٌ بَرِيٌّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : بُرَاءٌ .

\* \* \*

### ١٣٣٢ - قولهم : الْفَائِتُ لَا يَسْتَدْرِكُ

مِثْلُ مَحَادِثَ ، وَأَصْلُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

نَدِمْتُ عَلَى سَبِي الْعَشِيرَةِ بَعْدَمَا مَضَى وَاسْتَدْبَبْتُ لِلرُّوَاةِ مَذَاهِبُهُ  
فَأَصْبَحْتُ لَا أَسْتَطِيعُ رَدًّا لِمَا مَضَى كَمَا لَا يَرُدُّ الدَّرُّ فِي الصَّرْعِ حَالِبُهُ

\* \* \*

---

١٣٣١ - الميذاني ١ : ٣٠ ، اللسان ( فليج ) .

(١) سورة الزخرف ٢٦

١٣٣٢ - لم نجده فيما ترجم إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

١٣٣٣ - قولهم : فَرَّخَانَ فِي نِقَابٍ

يُضْرَبُ مِثْلًا فِي الشَّيْئَيْنِ يَشْتَبَهُانِ ، وَالنَّقَابُ : اللَّوْنُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سُمِّيَ نِقَابُ الْمَرْأَةِ لِأَنَّهُ يَسْتَتِرُ لَوْنُهَا فِيهِ ، وَقِيلَ : فَلَانَ مَيِّمُونَ النَّقِيبَةَ ، أَيْ الطَّلْعَةَ ، مَأْخُودٌ مِنَ النَّقَابِ وَهُوَ اللَّوْنُ ، وَقِيلَ : مَيِّمُونَ النَّقِيبَةَ ، أَيْ الْمُخْتَبِرَ ، وَقِيلَ : النَّقِيبَةُ هُنَا : النَّفْسُ .

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الفاء

\* \* \*

١٣٣٤ - أَفْسَدُ مِنَ الْجَرَادِ

لأنَّهُ يَجْرُدُ الشَّجَرَ وَالنَّبَاتَ ، وَهَذَا سُمِّيَ جَرَادًا ، وَقَالَ طَيِّبٌ لِبَنِيهِ : إِنَّكُمْ  
نَزَلْتُمْ مَنَزِلًا لَا تَخْرُجُونَ مِنْهُ ، وَلَا يَدْخُلُ عَلَيْكُمْ فِيهِ ، فَارْعَوْا مَرْعَى الضَّبِّ  
الْأَعْوَرِ ، أَبْصِرْ جُجْرَهَ ، وَعَرَفَ قَدْرَهَ ، وَلَا تَكُونُوا كَالْجَرَادِ رَعَى وادِيًا ،  
وَأَنْقَفَ وادِيًا ، أَكَلَ مَا وَجَدَ ، وَأَكَلَهُ مَا وَجَدَهُ . أَنْقَفَ وادِيًا ، أَي أَنْقَفَ  
بِيضُهُ فِيهِ .

\* \* \*

١٣٣٥ - أَفْسَدُ مِنْ أَرْضِةٍ

وَرَبَّمَا قَالُوا : مِنْ أَرْضِةٍ بَلْحُبْلَى ، يَعْنُونَ بَنِي الْحُبْلَى ، وَهُمْ حَيٌّ مِنَ الْأَنْصَارِ .

\* \* \*

١٣٣٦ - أَفْسَدُ مِنَ الشُّوسِ

مَعْرُوفٌ .

\* \* \*

١٣٣٧ - أَفْسَدُ مِنَ الضَّبِّعِ

لأنَّهَا إِذَا وَقَعَتْ فِي الْغَنَمِ أَكْثَرَتْ الْإِفْسَادَ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلسَّنَةِ الْمُجْدِبَةِ :

١٣٣٤ - الأصبهاني ١٤٤ ، الميداني ٢ : ٢٠ ، المستقصى ١٠٩

١٣٣٥ - الأصبهاني ١٤٤ ، الميداني ٢ : ٢٠ ، المستقصى ١٠٩

١٣٣٦ - الأصبهاني ١٤٤ ، الميداني ٢ : ٢١ ، المستقصى ١٠٩

١٣٣٧ - الأصبهاني ١٤٤ ، الميداني ٢ : ٢١ ، المستقصى ١٠٩



الضَّبْعُ ، يُقَالُ : أُكَلِّتُنَا الضَّبْعَ ، وَقِيلَ : مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ إِذَا أُجْدَبُوا ضَعُفُوا  
عَنِ الِامْتِنَاعِ مِنَ الضَّبَاعِ فَتَفْسَدُ فِيهِمْ ، وَأَنْشَدُوا :  
أَبَا خُرَاشَةَ إِمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ<sup>(١)</sup>  
أَي لَيْسُوا بِضَعَّافٍ تَعِيثُ فِيهِمُ الضَّبْعَ . وَقِيلَ : إِذَا اجْتَمَعَ الذَّبُّ وَالضَّبْعُ  
فِي الْغَنَمِ سَلِمَتِ الْغَنَمُ .

\* \* \*

### ١٣٣٨ - أَفْسَدُ مِنْ بَيِّضَةِ الْبَلَدِ

وَهِيَ بَيِّضَةٌ تَرْتَكُهَا النَّعَامَةُ فِي الْفَلَاةِ ، وَلَا تَرْجِعُ إِلَيْهَا فَتَفْسُدُ .

\* \* \*

### ١٣٣٩ - أَفْسَى مِنْ ظَرِّ بَانَ

وَهِيَ دَابَّةٌ سَلَاحُهَا الْفَسْوُ ، تَقْصِدُ جُحْرَ الضَّبِّ وَفِيهِ حُسُولُهُ وَبَيِّضُهُ ، فَتَفْسُو  
فِيهِ فَيَحْرُ الضَّبُّ مَعْشِيًا عَلَيْهِ ، فَتَأْكُلُهُ وَتَأْكُلُ حُسُولَهُ وَبَيِّضَهُ . وَالضَّبُّ  
إِنَّمَا يَخْدَعُ فِي جُحْرِهِ حَذْرًا مِنَ الظَّرِّ بَانَ ، وَالظَّرِّ بَانَ تَطْلُبُهُ ، فَيَقُولُونَ : « أَخْدَعُ  
مِنْ ضَبِّ »<sup>(٢)</sup> و « أَنْدَسُ مِنْ ظَرِّ بَانَ »<sup>(٢)</sup> وَالظَّرِّ بَانَ بِتَوْسِطِ الْهَجْمَةِ مِنَ الْإِبِلِ  
فَيَفْسُو فَتَفْتَرِّقُ كَتَفْتَرِّقُهَا عَنْ مَبْرَكٍ فِيهِ قِرْدَانٌ ، فَلَا يَرُدُّهَا الرَّاعِي إِلَّا بِجَهْدٍ ،  
وَالظَّرِّ بَانَ فِي فَسْوِهِ كَالْحُبَارَى فِي ذَرْقِهَا ، وَقَالُوا لِلرَّجُلَيْنِ يَتَفَاخِشَانِ : « إِنَّهُمَا  
لِيَتَجَاذِبَانِ جِلْدَ الظَّرِّ بَانَ »<sup>(٢)</sup> و « إِنَّهُمَا لِيَتَمَاسَانِ ظَرِّ بَانًا »<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(١) البيت في اللسان (ضبع) بنسبته إلى العباس بن مرداس السلمي .

١٣٣٨ - الأصبهاني ١٤٥ ، الميداني ٢ : ٢١ ، المستقصى ١٠٩ .

١٣٣٩ - الأصبهاني ١٤٥ ، الميداني ٢ : ٢١ ، المستقصى ١٠٩ ، اللسان (ظرب) و (فسا) .

١٣٤٠ - أفسى من خنفساء

معروف .

\* \* \*

١٣٤١ - أفسى من نمس

وهى دويبة فاسية أيضاً . وقيل : هى ذكرا الخنافس ، والنمس أيضاً سبع  
من أخبث السباع .

\* \* \*

١٣٤٢ - أفحش من فالية الأفاعي

١٣٤٣ - وأفحش من فاسية

وها اسمان لدويبة شبيهة بالخنفساء ، ولا تملك الفساء .

\* \* \*

١٣٤٤ - أفحش من كلب

لأنه يهرئ على الناس ، قال الشاعر :

خالق الناس بأخلاقهم لا تكُن كلباً على الناس يهرّ

\* \* \*

- 
- ١٣٤٠ - الأصبهاني ١٤٥ ، الميداني ٢ : ٢١ ، المستقصى ١١٠ .  
١٣٤١ - الأصبهاني ١٤٥ ، الفاخر ٣٠٠ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستقصى ١١٠ ، اللسان  
( فسا ) .  
١٣٤٢ - الأصبهاني ١٤٥ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستقصى ١٠٧ ، اللسان ( فلا ) ،  
الحيوان ٣ : ٥٠٠ .  
١٣٤٣ - الأصبهاني ١٤٥ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستقصى ١٠٧ . اللسان ( فسا ) ،  
الحيوان ٣ : ٥٠٠ .  
١٣٤٤ - الأصبهاني ١٤٦ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستقصى ١٠٧ .

١٣٤٥ - أَفْرَعُ مِنْ يَدِ تَفْتُ الْيَزْمَعِ

وَالْيَزْمَعُ : الْحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَارِعَ وَالْمَتَفَكَّرَ يُوَلَعَانِ بِالْأَرْضِ وَالخَطَّ فِيهَا ، وَفَتَّ مَا لَانَ مِنْ حِجَارَتِهَا .

\* \* \*

١٣٤٦ - أَفْرَعُ مِنْ حَجَّامِ سَابَاطِ

قَالُوا : كَانَ حَجَّامًا مُلَازِمًا لِسَابِطِ الْمَدَائِنِ ، يَحْجُمُ الْجَنْدِيَّ نَسِيئَةً بَدَانِقَ ، وَرَبَّمَا تَمَرَّبَهُ الْأَيَّامَ لَا يَدْنُو مِنْهُ أَحَدٌ فِيهَا ، فَتَخْرُجُ أُمُّهُ فَيَحْجُمُهَا لِوَرِي النَّاسِ أَنَّهُ غَيْرُ فَارِعٍ ، فَلَا يَزَالُ كَذَلِكَ حَتَّى نَزَفَهَا فَمَاتَتْ ، قَالَ شَاعِرٌ مَحْدَثٌ :

دَارُ أَبِي الْقَاسِمِ مَفْرُوشَةٌ      مَا شِئْتَ مِنْ بُسْطٍ وَأَنْطَاطِ  
وَبَعْدُ مَا يَأْتِيكَ مِنْ خَيْرِهِ      كَبُئِدِ بَلْخِ مِنْ سُمَيْسَاطِ  
مَطْبِخُهُ قَفْرٌ وَطَبَّاحُهُ      أَفْرَعُ مِنْ حَجَّامِ سَابَاطِ

\* \* \*

١٣٤٧ - أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ الْمَذَلِّقِ

رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ ، وَكَانَ لَا يَجِدُ فِي أَكْثَرِ أَوْقَاتِهِ فِي بَيْتِهِ قُوَّةَ لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ<sup>(١)</sup> وَكَذَلِكَ كَانَ أَبُوهُ ، فَقَالَ الشَّاعِرُ فِي أَبِيهِ :

فَإِنَّكَ إِذْ تَرَجُّو تَمِيمًا      كَرَّاجِي النَّدَى وَالْعُرْفِ عِنْدَ الْمَذَلِّقِ

\* \* \*

١٣٤٥ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٤٦ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٢ ، الْمُسْتَقْفَى ١٠٩ ، اللِّسَانُ ( رَمَعٌ ) .  
١٣٤٦ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٤٦ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٢ ، الْمُسْتَقْفَى ١٠٩ ، اللِّسَانُ ( سَبَطٌ ) مَعْجَمُ

الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ ( سَابَاطُ كَسْرِي ) ، وَالْمَثَلُ سَاقَطٌ مِنْ ص ، ه .

١٤٧ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٤٦ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٠ ، الْمُسْتَقْفَى ١١١

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « لَا يَجِدُ بَيْتَهُ لَيْلَةً وَاحِدَةً فِي أَكْثَرِ أَوْقَاتِهِ » .

### ١٣٤٨ - أفقر من العريان

وهو ابن شهلة الطائي الشاعر ، قيل : لم يزل يلتمس الغنى فلم يزد إلا فقراً . وصحفه بعضهم فقال : أفقر من العريان ، قال : وهو الرمل الذي لا يُنبت شيئاً .

\* \* \*

### ١٣٤٩ - أفرس من سم الفرسان

وهو عتيبة بن الحارث بن شهاب ، فارس بن تميم ، وهو صياد الفوارس ، وكانوا يقولون : لو أن القمر سقط من السماء ما التفقه غير عتيبة لتفاقه ،<sup>(١)</sup> وقال الشاعر :

إن يقتلوك فقد نلت عروشهم بعتيبة بن الحارث بن شهاب  
بأشدهم بأساً على أعدائه وأعزهم فقداً على الأصحاب<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ١٣٥٠ - أفرس من ملاعب الأسنة

وهو أبو براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب ، فارس قيس .

\* \* \*

١٣٤٨ - الأصبهاني ١٤٦ ، الميداني ٢ : ٢٠ ، المستقصى ١١٠

١٣٤٩ - الأصبهاني ١٤٦ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستقصى ١٠٨

(١-١) ساقط من الأصل ، والبيتان لربيعة بن عبيد من بني نصر بن قعين ،

وهما من قصيدة في ديوان الحماسة بشرح المرزوقي ٢ : ٨٤٣

١٣٥٠ - الأصبهاني ١٤٦ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستقصى ١٠٨

### ١٣٥١ - أفرس من عامر بن الطفيل

وهو ابن أخي عامرٍ مُلاعبِ الأُسنة ، وكان أفرسَ أهلِ زمانه وأُسودهم .  
ومرَّ حَبَّانُ بنُ سَلَمَى بقبْره فقال : ضَيِّقْتُمْ على أبي عليٍّ ، ثم قال : عِمَّ صباحاً  
أبا عليٍّ ، فوالله لقد كنتَ تَشُنُّ الغارةَ ، وتَحْمِي الجارةَ ، سريماً إلى المولى  
بوعديك ، بعيداً عنه بوعيدِك ، فكنتَ لا تَضِلُّ حتى يَضِلَّ النَجْمُ ، ولا تَهَابُ  
حتى يَهَابَ السَّيْلُ ، ولا تَعَطِّشُ حتى يَعْطِشَ البعيرُ ، وكنتَ والله خيرَ ما يكون  
حين لا تَنْظُرُ نفسٌ بنفسٍ خَيْراً ، ثم قال : هَلَّا جعلْتُمْ قَبْرَ أبي عليٍّ مَيْلًا في مَيْلٍ ،  
ومن ها هنا أخذ مُتَمِّمُ بنُ نُؤَيْرَةَ قوله :

وقالوا أتبكي كلَّ قَبْرِ رَأَيْتَهُ      لَقَبْرِ ثَوَى بَيْنِ اللّوى فَالِدِ كَادِكِ (١)  
فقلتُ لهم إن الشَّجِيَّ يَبْعَثُ الشَّجِيَّ      دَعُونِي فهِذا كُلُّهُ قَبْرُ مالِكِ

\* \* \*

### ١٣٥٢ - أفرس من بسطام بن قيس

وهو بسطام بن قيس الشيبانيُّ فارسُ بَكْرٍ . ولم يكن في الجاهليَّة  
أفرسُ منه ، وتعجَّب الجاحظُ من ضَرْبِ النَّاسِ المثلَ في الشَّجاعةِ بعمرو بن  
مَعْدِ بَكْرٍ ، وابنِ الإطْناةِ ، وَعَنْتَرَةَ ، وترَكهم ضَرْبَ المثلِ ببسطام بن قيس ،  
ولم يكن في الجاهليَّةِ أفرسُ منه ولا في الإسلام

\* \* \*

١٣٥١ - الأصبهاني ١٤٧ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستنقى ١٠٨

(١) من أبيات له في أمالي القالي ٢ : ١ ، والبدان ( الدوانك ) .

١٣٥٢ - الأصبهاني ١٤٧ ، الميداني ٢ : ٢٢ ، المستنقى ١٠٨

١٣٥٣ - أَفْرَسُ مِنَ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ

وهذا كَيْتَلُ ضَرْبِهِمُ الْمَثَلُ فِي الْبَلَاغَةِ بَابِنِ الْقَرِيْبَةِ ، وَتَرْكَهُمْ سَحْبَانَ  
وَائِلَ ، وَهُوَ أَبْلَغُ الْعَرَبِ .

\* \* \*

١٣٥٤ - أَفْتَكُ مِنَ الْبَرَّاضِ

وهو البرَّاضُ بن قيس الكِنَانِيّ ، خَلَعَهُ قَوْمُهُ لِكثْرَةِ جِنَايَاتِهِ ، فَخَالَفَ  
حَرْبَ بَنِ أُمَيَّةَ ، ثُمَّ قَدِمَ عَلَى النُّعْمَانَ بْنِ الْمُنْذِرِ ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَهُ عَلَى لَطِيْمَةٍ  
يُرِيدُ أَنْ يَبْعَثَ بِهَا إِلَى عُكَاظَ ، فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ النُّعْمَانُ ، وَجَعَلَ أَمْرَهَا إِلَى عُرْوَةَ  
بِنِ عُتْبَةَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ ، فَسَارَ مَعَهُ حَتَّى وَجَدَ عُرْوَةَ بِنِ عُتْبَةَ خَالِيًا ، فَوَثَبَ  
عَلَيْهِ فَضْرَبَهُ ضَرْبَةً حَمَدَ مِنْهَا ، وَاسْتَأْقَ الْعَيْرَ ، وَكَتَبَ إِلَى أَهْلِ مَكَّةَ  
وَهُمْ بِعُكَاظَ :

(١) لَا شَكَّ تَجَنَّبَنِي عَلَى الْمَوْلَى فَيَحْمِلُهَا أَوْ كَانَ يَجْنِي فَأَنْتَ الْحَامِلُ الْجَانِي  
أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِّي قَتَلْتُ عُرْوَةَ بِنِ عُتْبَةَ الرَّحَّالَ بِأَوَارَةِ يَوْمِ السَّبْتِ حِينَ وَضَحَ  
الْهَلَالُ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ ، فَرَوَا رَأْيَكُمْ ، وَمَنْ أَجْزَى مَا حَضَرَ فَقَدْ أَجْزَى  
مَا عَلَيْهِ ، وَقَالَ :

إِنَّ غَدًا حَيْثُ يَثُورُ الرِّيحُ يَنْكَشِفُ الْأَمْرُ لَكَ الْقَبِيحُ  
وهذا الشُّعْرُ لِمَسَافِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ الضَّمْرِيِّ ، فَقَالَ أَهْلُ مَكَّةَ لَهُوَازِنُ :

١٣٥٣ - لم نجدّه فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

١٣٥٤ - الأصبهاني ١٤٨ ، الميداني ٢ : ٢٣ ، المستقصى ١٠٦

(١) من هنا إلى آخر المثل ساقط من الأصل .

قد وقع بين قومنا شرٌّ ، ولا بُدَّ لنا من المسير إليهم لئلا يتفاقم الأمر ، ورحلوا  
على كلِّ صعبٍ وذلول ، ثم اتصل الخبرُ بهِوَازن فتبعوهم ، فدخلوا الحرمَ  
فكفوا عنهم ، فقال خِدَاشُ بن زُهَير :

بأشده ما شدَّ ذنا غَيْرَ كاذبةٍ على سَخِينَةٍ لولا اللَّيْلُ والحَرَمُ

\* \* \*

### ١٣٥٥ - أَفْتِكُ مِنَ الْجَحَافِ

وهو الجحاف بن حَكِيم السُّلَمِي ، وذلك أنه دَخَلَ على عَبْدِ الْمَلِكِ لَمَّا  
وَضَعَتِ الحروبُ بين الزُّبَيْرِيَّةِ والمُرَوَّانِيَّةِ أوزارها ، وكان قد قُتِلَ من بني  
سُلَيْمٍ فيها حَلَقٌ كثيرٌ ، فقال الأَخْطَلُ :

أَلَا سَأَلِ الْجَحَافَ هَلْ هُوَ نَائِرٌ بِقَتْلَى أُصَيْبَتِ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ<sup>(١)</sup>

فتهدده الجحافُ وقال :

بَلَى سَوْفَ أَبْكِيهِمْ بِكَلِّ مُهَنْدٍ وَأَبْكِي مُعْمِرًا بِالرَّمَّاحِ الخَوَاطِرِ<sup>(٢)</sup>

فلرعد الأخطلُ ، فقال عبدُ الملك : لا ترعُ فإني جارِكُ منه ، فقال : هَبْكَ

تُجِيرُنِي مِنْهُ فِي اليَقَظَةِ فكيف تُجِيرُنِي مِنْهُ فِي المَنَامِ ! فأخذ الأشجعُ هذا فقال

في الرِّشِيدِ :

---

١٣٥٥ - أصهباني ١٤٩ ، الميداني ٢ : ٢٣ ، المستقصى ١٠٧

(٢) ديوانه ٢٨٦ ، والخبر والبيت مع آخرين في الأغاني ١٢ / ١٩٨ والبلدان

لباقوت ( بشر ) ، والكامل ٤٤١ ، والبيت كذلك في المؤلفات ١٠٢ .

(٢) البيت في الكامل ٤٤١ ، والأغاني ١٢ / ٢٠٥

وَعَلَىٰ عَدُوِّكَ يَا ابْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ رَصَدَانِ ضَوْءِ الصُّبْحِ وَالْإِظْلَامِ<sup>(١)</sup>  
فَإِذَا تَنَبَّهَ رُعْتَهُ وَإِذَا هَدَا سَلَّتْ عَلَيْهِ سَيُوفُكَ الْأَخْلَامُ  
فَقَامَ الْجَحَافَ وَسَارَ إِلَىٰ بَشِيرٍ ، وَهُوَ مَاةٌ لِبْنِي تَغْلِبَ ، فَصَادَفَ عَلَيْهِ  
مِنْهُمْ جَمْعًا ، فَمَتَّلَ تَحْسِائَةَ رَجُلٍ ، وَمِنَ النِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ جَمْعًا كَثِيرًا ، فَقَالَ  
الْأَخْطَلُ :

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشِيرِ وَقَعَةً<sup>(٢)</sup> إِلَى اللَّهِ فِيهَا الْمُشْتَكَى وَالْمُعَوَّلُ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

### ١٣٥٦ - أَفْتَاكَ مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ

وَمِنْ حَدِيثِهِ أَنَّهُ وَثَبَ بِخَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ ، وَهُوَ فِي جِوَارِ الْأَسْوَدِ  
بِالْمُنْذِرِ فَقَتَلَهُ ، وَطَلَبَهُ الْأَسْوَدُ فَفَاتَهُ ، فَسَارَ إِلَى جَارَاتِ الْحَارِثِ مِنْ بَلِيٍّ  
فَاسْتَأْفَنَ ، وَقَدِمَ مَرَّةً حَدِيثَهُ .

\* \* \*

### ١٣٥٧ - أَفْتَاكَ مِنْ عَمْرٍو بْنِ كَلْبِثُومٍ

وَذَلِكَ أَنَّهُ فَتَكَ بَعْمَرٍو بْنِ هِنْدٍ فِي دَارِ مُلْكِهِ ، وَانْتَهَبَ رَحْلَهُ ، وَارْتَحَلَ  
مَوْفُورًا لَمْ يُصَبْ بِشَيْءٍ .

\* \* \*

---

(١) الكامل ٤٤١ ، ومع ثالك في الشعراء ٨٥٨ ، وقد أجازهُ الرشيد على  
القصيدة بعشرين ألف درهم .

(٢) ديوانه ١٠ ، والبيت في المؤلف ١٠٢ ، ومع آخر في البلدان ( بشر ) .

١٣٥٦ — الأصبهاني ١٥٠ ، الميداني ٢ : ٢٤ ، المستقصى ١٠٧

١٣٥٧ — الأصبهاني ١٥١ ، الميداني ٢ : ٢٤ ، المستقصى ١٠٧



۱۳۵۸ - أَفْصَحُ مِنَ الْمِضِّينِ

وما دَغَفَلَ وزَيْدُ بن الكَيْسِ اللِّذَانُ قال الشاعرُ فيهما :  
أَحَادِيثُ عن أَبْنَاءِ عادٍ وَجُرْمُهُمْ يَثُورُها العِضَانُ زَيْدٌ وَدَغَفَلٌ<sup>(۱)</sup>  
والعِضُّ : الرَّجُلُ المَعْرُضُ للأُمُورِ وَهُوَ العَرِيضُ أَيْضاً .<sup>(۲)</sup> وَيقالُ للذَّاهِيَةِ  
من الرَّجَالِ : العِضُّ<sup>(۳)</sup> .

\* \* \*

۱۳۵۹ - أَفَيْلٌ مِنَ الرَّأْيِ الدَّبْرِيِّ

وَهُوَ الرَّأْيُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ فَوْتِ الأَمْرِ ، قال الشاعرُ :  
تَتَّبِعُ الأَمْرَ بَعْدَ الفَوْتِ تَفْرِيرُ وَتَرْكُهُ مُقْبَلًا عَجْزٌ وَتَقْصِيرُ

---

۱۳۵۸ - الأصبهاني ۱۵۱ ، الميداني ۲ : ۲۴ ، المستقصى ۱۱۰ .

( ۱ ) البيت في اللسان ( عَضُّ ) بنسبته للقنطاري .

( ۲ - ۲ ) ساقط من الأصل .

۱۳۵۹ - الأصبهاني ۱۵۱ ، الميداني ۲ : ۲۴ ، المستقصى ۱۱۱ .

( ۸ - جهرة الأمثال ۲ )

## الباب الحادى والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله فاف

فهرسته<sup>(١)</sup> :

القول ما قالت حذام . قد قيل ما قيل إن حقا وإن كذبا . قبلك .  
ما جاء الخبر . قتل أرضا عالمها . قد لا يقاد بي الجمل . القطوف تبلى الواسع .  
قلة ما قرئت به العين صالح . قدح ابن مقبل . قبل غير وما جرى . قبل  
الرمي يراش السهم . قرع له ساقه . قد يضرب العير والمكواة في النار .  
قبل النفاس كنت مصفرة . قبح الله معزى خيرها خطة . قب الحمار على  
الرداه ولا تقل له ساء . قلب له ظهر المجن . قد بين الصبح لذي عيين .  
قاسمه شق الأبله . قرب الوساد وطول السواد . قرارة تسفت قرارا . قد  
جد أشياءكم فجدوا . قد تخرج الخمر من الصنين . قضى نخبه .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها القاف<sup>(١)</sup>

أَقْلُ من واحد . أَقْلُ من تَبْنَةٍ في لِبْنَةٍ . أَقْلُ من لَأَشِيءٍ في العَدَدِ . أَقْلُ  
في القَوْلِ من لَأَ . أَقْصَرُ من حَبَّةٍ . أَقْصَرُ من نَمَلَةٍ . أَقْصَرُ من فِئْرِ الضَّبِّ ،  
ومن إِبْهَامِ الضَّبِّ . أَقْصَرُ من إِبْهَامِ الحُبَارَى . أَقْصَرُ من إِبْهَامِ القَطَاةِ .  
أَقْصَرُ من زُبِّ النَّمَلَةِ . أَقْصَرُ من غِيبِ الحِمَارِ . أَقْصَرُ من ظَاهِرَةِ الفَرَسِ .  
أَقْطَفُ من نَمَلَةٍ . أَقْطَفُ من ذَرَّةٍ . أَقْطَفُ من فُرَيْخِ الذَّرِّ . أَقْطَفُ  
من حَمَلَةٍ . أَقْطَفُ من أَرْنَبٍ . أَقْبِحُ من قِرْدٍ . أَقْبِحُ من خِنْزِيرٍ . أَقْبِحُ من  
العَوْلِ . أَقْبِحُ من السَّحْرِ . أَقْبِحُ من زَوَالِ النِّعْمَةِ . أَقْبِحُ آثَاراً من الحَدَثَانِ .  
أَقْبِحُ من قَوْلٍ بلا عَمَلٍ . أَقْبِحُ من مَنِّ على نَيْلٍ . أَقْبِحُ من تَيْهٍ بلا فَضْلٍ .  
أَقْرَبُ من صَخْرَةٍ . أَقْرَبُ من البَيْعَتِ . أَقْرَبُ من حَبْلِ الوَرِيدِ . أَقْرَبُ من عَصَا  
الأَعْرَجِ . أَقْصَدُ من اليَدِ إلى الفَمِ . أَقْصَفُ من بَرَوَاقَةٍ . أَقْضَى من الدَّرْهِمِ .  
أَقْطَعُ من البَيْنِ . أَقْطَعُ من جَلَمٍ . أَقْدُ من شَفْرَةٍ . أَقْتَلُ من السَّمِّ . أَقْوَدُ من  
مُهْرٍ . أَقْوَدُ من ظُلْمَةٍ . أَقْوَدُ من لَيْلٍ . أَقْدَرُ من مِعْبَأَةٍ . أَقْفَطُ من تَيْوُسٍ  
البياعِ . أَقْفَطُ من تَيْسِ بنِي حِمَانَ . أَقْفَرُ من أْبْرُقِ العَرَافِ . أَقْفَرُ من بَرِّيَّةِ  
حَسَافٍ . أَقْدَمُ من البُرِّ . أَقْرَشُ من المُجَبَّرِينَ . أَقْرَى من زَادِ الرَّاكِبِ . أَقْرَى  
من حَاسِيِ الذَّهَبِ . أَقْرَى من غَيْثِ الضَّرِيكَ . أَقْرَى من مَطَاعِمِ الرِّيحِ .  
أَقْرَى من أَرْمَاقِ المُقْوِينَ . أَقْرَى من آكِلِ الخُبْزِ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## تفسير الباب الحادى والعشرين

\* \* \*

١٣٦٠ - قولهم : القَوْلُ ما قالتْ حَذَامُ .

يُضْرَبُ مثلاً فى تصديق الرَّجُلِ صاحِبِهِ . وأوَّلُ من قاله الأَجْمِ بنُ صَعْبٍ  
والدُّ حَنِيفَةَ وَمِجْلٍ ، وكانت حَذَامُ امْرَأَتَهُ ، فقال فيها :

إذا قلتِ حَذَامُ فَصَدَّقُوها فَإِنَّ القَوْلَ ما قالتْ حَذَامُ<sup>(١)</sup>  
فصار كلُّ مِضْرَاعٍ من هذا البيت مثلاً فى تصديق الرَّجُلِ مُخْبِرَهُ .

\* \* \*

١٣٦١ - قولهم : قَشَرْتُ له العَصَا

يُضْرَبُ مثلاً عند المِكَاشَفَةِ .

\* \* \*

١٣٦٢ - قولهم : قد قيلَ ذلكَ إنَّ حَقًّا وإنَّ كَذِبًا

والمثلُ للنُّعْمَانِ بنِ المُنْذِرِ . ومن حديثه أَنَّ عاصمَ بنَ مالكٍ مُلاعِبَ الأَسِنَّةِ  
وَقَدَّ على النُّعْمَانِ فى رَهْطٍ من بَنِي جعفرِ بنِ كلابٍ ، فيهم لبيدُ بنُ ربيعةَ ،  
فطعنَ فيهم ربيعُ بنُ زيادٍ ، وذكر معايرَهم ، ولم يزلْ به حتى صدَّه عنهم ،  
فرجعوا إلى رحالِهِم يتشاورُونَ فى أمرِهِ ، فقال لبيدُ ، وهو غلامٌ يحفظُ رحلَهُم

١٣٦٠ - فصل المقال ٣٦ ، الميداني ٢ : ٣٥ ، المستقصى ١٣٦ ، اللسان (حذم) المقدم  
١٦ : ٣

(١) اللسان (حذم) بنسبته إلى اللجيم ، أو وسيم بن طارق ، والمرزبانى ٢٥٣

له أو لغيره ، وانظر الخزانة ٤ : ٣٧٠ - ٣٧١

١٣٦١ - الميداني ٢ : ٣٢ ، المستقصى ٢٥٦ ، والمثل ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ

١٣٦٢ - الفاخر ١٧٢ ، فصل المقال ٨١ ، الميداني ٢ : ٣٣ ، المستقصى ٢٥٤

إذا غابوا : أنا صاحبه ، والله لئن جمعتم بيني وبينه لأفضحنه ، فقالوا له : اشتيم .  
 هذه البقلة ، لبقلة قدامهم تدعى التربة ، فقال : هذه التربة لا تذكي ناراً ،  
 ولا توهل داراً ، ولا تسرُّ جاراً ، عودها ضئيل ، وفرعها ذليل ، وخيرها  
 قليل ، أفتح البقول مرعى ، وأفصرها فرعاً ، وأشدّها قلماً ، بلدّها شاسع ،  
 وآكلها جانع ، والمقيم عليها قانع ، يعنى : سائل ، فلما أصبحوا غدوا به معهم ،  
 فوجدوا الربيع يأكل مع النعمان ، فدكر الجعفر يثون حاجتهم ، فاعترض  
 فيها الربيع ، فقال لبيد :

أكل يوم هامتى مقرّعه<sup>(١)</sup> يارب هيجاً هي خير من دعه  
 نحن بنو أم البنين الأربعة سيوف جنّ وجفان مترعة  
 ونحن خير عامر بن صعصعة الضاربون الهام تحت الخيضة  
 والطعمون الجفنة المددعة مهلاً أبيت اللعن لانا كل معه  
 إن استه من برص ملامعه وإنه يولج فيها إصبعة  
 يولجها حتى يوارى أشجعه كأنما يلمس شيئاً ضيعه

فقال النعمان : كذلك أنت يا ربيع اثم قال : أف هذا طعاماً ، وأمر  
 بالربيع فصرف إلى أهله ، فكتب إلى النعمان :

لئن رحلت جمالي إن لي سعة مامثلها سعة عرضاً ولا طولاً<sup>(٢)</sup>  
 بحيث لو وزنت لخم بأجمعها لم يعدلوا ريشة من ريش سمويلاً

(١) ديوانه ٣٤٠ ، والشعر والخبر في الأغاني ١٦ : ٢١ - ٢٣

(٢) البيتان مرثالث في اللسان (سما) بنسبتها للربيع بن زياد .

(١) وسمويل : طائر<sup>(١)</sup> . والخَيْضَمَةُ : البَيْضَةُ ، قال الأصمعيّ : هي الخضعة وهي الجلبة ، فأجابه النعمان :

شَرِّدْ بَرَحِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتَ وَلَا تُكْثِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عَنكَ الْأَبَاطِيْلَا  
قَدْ قِيلَ مَا قِيلَ إِنْ حَقًّا وَإِنْ كَذْبًا فَمَا اعْتَدَارُكَ مِنْ شَيْءٍ إِذَا قِيلًا!

\* \* \*

١٣٦٣ - قولهم : قَبْلَكَ مَا جَاءَ الْخَبْرُ

يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ أَطْلَعَ عَلَى سِرِّهِ قَبْلَ أَنْ يُفْشِيَهُ .

\* \* \*

١٣٦٤ - قولهم : قَدْ لَا يُقَادُ بِي الْجَمْلُ

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ يُسِنُّ وَيَضْعَفُ فَيَتَهَاوَنُ بِهِ أَهْلُهُ . وَالمَثَلُ لِسَعْدِ بْنِ زَيْدٍ  
مِنَاةُ بْنُ تَمِيمٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَبُرَ وَضَعْفٌ ، وَلَمْ يُطَقِ الرَّكُوبَ إِلَّا أَنْ يُقَادَ بِهِ ،  
فَقَالَ يَوْمًا وَابْنُهُ يَقُودُ بِهِ وَيَقْصُرُ : قَدْ لَا يُقَادُ بِي الْجَمْلُ . مَعْنَاهُ : قَدْ صَرْتُ  
لَا يُقَادُ بِي الْجَمْلُ . وَنَحْوَهُ قَوْلُ الْبُرْجُمِيِّ :

أَلَيْسَ وَرَأَى أَنْ أَدِبَّ عَلَى الْعَصَا فَيَشْتَمَّ أَعْدَائِي وَيَسْأَمُنِي أَهْلِي  
وَقَالَ الْقَطْرِيُّ :

وَمَا لِمَرَّةٍ خَيْرٌ فِي حَيَاةٍ إِذَا مَا عُدُّ مِنْ سَقَطِ المَتَاعِ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(١-١) ساقط من الأصل .

١٣٦٣ - الميداني ٢ : ٣٦ ، المستقصى ٢٥٣

١٣٦٤ - الضبي ٢٢ ، فصل المقال ١١٨ ، ٤٠٢ ، المستقصى ٢٥٥

(٢) البيت من قصيدة له بديوان الحماسة ١ : ٥٠ ، ووفيات الأعيان ١ : ٤٣٠

وانظر السط ٥٧٠

### ١٣٦٥ - قولهم : القَطُوفُ يَبْلُغُ الوَسَاعَ

يقال ذلك في النهى عن العَجَلَةِ . يقول : رُبَّمَا يَلْحَقُ المَتَأَنَّى المتَأَخَّرُ  
بالعَجُولِ السَّابِقِ ، لأنَّ للعَجُولِ زَلَّلاً يَمْنَعُهُ عَنِ الاستِمْرَارِ عَلَى السَّيْرِ ،  
كما قال القُطَامِيُّ :

\* وقد يَكُونُ مع المِستعْجِلِ الزَّلَلُ \* (١)

والقَطُوفُ : الدَّابَّةُ المِتْقَارِبَةُ الخَطُوءَ ، والوَسَاعُ : الواسِعَةُ الشَّحْوَةَ . والفُرْسُ  
تَقُولُ فِي مَعْنَاهُ : إِذَا رَجَعَ القَطِيعُ تَقَدَّمتِ العَرَبُ جَاءَ .

\* \* \*

### ١٣٦٦ - قولهم : قِلَّةٌ ما قَرَّتْ بِهِ العَيْنُ صَالِحٌ

من قول أَخْزَرَ بنِ زَيْدِ بنِ صَقْرٍ :

وعند ابنِ مَنظُورٍ قَلُوصٌ نَجِيبَةٌ      أَبَتْ ماءَ حَجْرٍ فِهي شَوْسَاءُ طامِحٌ (٢)  
إِذا نَهَيْتَ مِنْهُ عَلَى اللُّوجِ شَرِبَةٌ      رَأَى أَنها إِنْ سَامَها العَوْدَ طامِحُ  
بِكُرْهِىَ ما أَمَسَتْ بِحَجْرٍ حَزِينَةٌ      لَدَى البابِ مَقْصُوراً عَلَيْها المِساخُ

وقال فِيها :

قَلِيلٌ غَناءُ الكُثْرِ فِي غَيرِ قِلَّةٍ      وَقِلَّةٌ ما قَرَّتْ بِهِ العَيْنُ صَالِحُ

١٣٦٥ - المِديانِيُّ ٢ : ٢٧ ، المِستَقْصَى ٢٥٥

(١) صَدْرُهُ :

\* قَدْ يُدْرِكُ المَتَأَنَّى بَعْضَ حاجتِهِ \*

والبَيْتُ مع آخِرِ لَهْ فِي الشَّعْرِ والشَّعْرَاءِ ٧٠٤

١٣٦٦ - لَمْ نَجِدْهُ فِيما نَرَجِعُ إِلَيْهِ مِنْ كِتابِ الأَمْثالِ والمِعالِجِ .

(٢) الشَّعْرُ لَهْ فِي المُوْتَلَفِ ٦٦ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ قالَهُ فِي إِحْدَى بَناتِ راعِي الإِبِلِ ،

وَكانتِ تَزُوجتُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مَنظُورِ السِّكِّابِيِّ فَفَرَّكَتَهُ .

١) ومثله قول . . . . . :

إِذَا وَهَدَاتُ أَرْضِكَ كَانَ فِيهَا رِضَاكَ فَلَا تَحْنُ إِلَى رَبَّاهَا<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ١٣٦٧ - قولهم : قِدْحُ ابْنِ مُقْبِلِ

أخبرنا أبو القاسم بن شيران ، عن عبد الرحمن بن جعفر ، عن الغلابي ، عن ابن عائشة قال : لما هزم الحجاجُ ابنَ الأشعثِ كتب إليه عبدُ الملك : أما بعد فما لك عندي مثلُ إلاَّ قِدْحُ ابنِ مُقْبِلِ ، فكتبَ الحجاجُ إلى قُتَيْبَةَ بنِ مُسْلِمِ الباهليِّ أن ابنَ مُقْبِلِ من أهلِكَ ، وقد كتبتُ إلى أميرِ المؤمنينَ بيتاً ، فعرَّفني خبرَ قِدْحِهِ ، فكتبَ إليه قُتَيْبَةُ أَنَّهُ فازَ تسمينَ مرَّةٍ لم يخبُ فيها مرَّةً واحدةً ، فقال ابنُ مقبلٍ فيه :

خَرُوجٌ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صُكَّ صَكَّةٌ      بَدَا وَالْعِيونُ الْمُسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ<sup>(٢)</sup>  
مُقَدَّى مُوَدَّى بِالْيَدَيْنِ مُنْعَمٌ      خَلِيْعٌ قِدَاحٍ فَائِزٌ مُتَمَنِّحٌ  
إِذَا امْتَحَنَتْهُ مِنْ مَعَدِّ قَبِيْلَةٍ      غَدَا رَبُّهُ قَبْلَ الْمُفِيضِينَ يَقْدَحُ  
أى قد وثق بفوزه فهو يقْدَحُ النَّارَ لِعَمَلِ اللَّحْمِ . وقال الكُمَيْتُ حينَ هربَ من سجنِ خالدِ القَسْرِيِّ ، ولبسَ ثيابَ امرأةٍ كانت تدخلُ عليه بطعامه :

(١ - ١) ساقط من ص ، ه ، وبالأصل يياص مكان اسم الشاعر .

١٣٦٧ - لم نجد في ما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .

(٢) الشعر له في السمت ٦٦ ، وهو ستة فيه .



خَرَجْتُ خُرُوجَ الْقَيْدِجِ قَيْدِجِ ابْنِ مُقْبِلٍ  
إِلَيْكَ عَلَى تِلْكَ الْهَزَاهِزِ وَالْأَزْلِ (١)  
عَلَى ثِيَابِ الْغَانِيَاتِ وَتَحْتَهَا عَزِيمَةٌ رَأَيْتُهَا شَبَّهْتُ سَلَةَ النَّضْلِ

\* \* \*

١٣٦٨ - قَوْلُهُمْ : قَتَلَ أَرْضًا عَالِمِهَا

معناه : ضَبَطَ الْأَمْرَ مِنْ يَعْلَمُهُ وَحَدَّقَ بِهِ . وَقَتَلْتُ أَرْضًا جَاهِلِهَا ؛ يَرَادُ  
أَنَّ الْأَمْرَ يَغْتَابُ مِنْ يَجْهَلُهُ ؛ يُقَالُ : قَتَلْتُ الْأَرْضَ ، إِذَا قَطَعْتَهَا سَيْرًا ، وَقَتَلْتُ  
الشَّيْءَ عِلْمًا ؛ إِذَا عَلِمْتَهُ مِنْ وَجْهِهِ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا هَذَاكَ إِلَى أَرْضٍ كَعَالِمِهَا وَمَا أَعَانَكَ فِي غُرْمٍ كَعَفْرَامٍ  
وَلَا اسْتَعْنَتْ عَلَى قَوْمٍ إِذَا ظَلَمُوا مِثْلَ ابْنِ عَمِّ أَيْ الظُّلْمِ ظَلَامًا .

\* \* \*

١٣٦٩ - قَوْلُهُمْ : قَبَلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

معناه : قَبَلَ عَيْرٍ وَجَرَّيَهُ ، وَيَرَادُ بِهِ أَنَّهُ ابْتَدَأَ الْأَمْرَ قَبْلَ أَنْ يَجْرِيَ لَهُ  
مَعْنَى يُوجِبُهُ ، وَهُوَ فِي مَعْنَى قَوْلِهِمْ :

\* وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودِ (٢) \*

(١) الْأَعْيَانُ ١٥ : ١١٥

١٣٦٨ - الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٣٧ ، السُّتُقِيُّ ٢٥٣

١٣٦٩ - فَصْلُ الْمَقَالِ ٢٤٣ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٨ ، السُّتُقِيُّ ٢٥٢ ، اللِّسَانُ (عَيْرٌ) .  
(٢) صَدْرُهُ :

\* سَبْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا \*

وَالْبَيْتُ مِنْ مَعْلُوقَةِ طَرْفَةِ دِيْوَانِهِ ٦٦ ، ١٣٥ شَرْحُ الْقَصَائِدِ الْعَشْرِ لِلتَّبْرِيزِيِّ .

وأول من روى ذلك عنه طرفه . وقال ابن عباس : هو من كلام  
نبي ، وقال السَّمَاخ :  
وَتَعْدُو الْقَبِيضِي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى وَمَا إِنْ دَرَّتْ مَالِي وَلَمْ أُذِرْ مَالَهَا<sup>(١)</sup>  
والعير هاهنا : إنسان العين ، سُمِّيَ عَيْرًا لِنُتُوئِهِ ، معناه : قبل لحظة العين ،  
قال تَابَطْ شَرًّا :

سَوَى تَحْلِيلِ رَاحِلَةٍ وَعَيْرٍ أَغَالِبُهُ مَخَافَةٌ أَنْ يَنَامَا<sup>(٢)</sup>  
يعني إنسان عينه . وعير القدم : مانتأ في وسطها . والعير : الوتد ، لنتوئه ،  
والعير عندهم السيد ، سُمِّيَ بذلك لأنَّ كلَّ ما أُشْرِفَ من عَظْمِ الرَّجُلِ سُمِّيَ  
عَيْرًا ، فلما كان السيدُ أُشْرِفَ قومه سَمَّوه عَيْرًا . وقيل : بل سُمِّيَ السيدُ عَيْرًا  
تشبيهاً بعير الأتُن ، لأنه قِيمَمُهَا وَقَرِيعُهَا ، وعير : جبل ، وفي الحديث أن رسولَ  
الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّمَ ما بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ .

\* \* \*

١٣٧٠ - قولهم : قَبْلَ الرَّمِيِّ يُرَاشُ السَّهْمُ

١٣٧١ - وقولهم : قَبْلَ الرُّمَاءِ تُمَلَأُ الْكِنَانُ

يَضْرِبُ مِثْلًا فِي الاسْتِعْدَادِ لِلْأَمْرِ قَبْلَ حُلُولِهِ . وَالْكِفَانَةُ : الْجَمْعَةُ ،

(١) ديوان السَّمَاخ ١٩ ، واللسان (عير) ومجالس نعلب ٢٠٧ ، ويروى : ولم  
تدر ما بالي ولم أدر بالها .

(٢) البيت له في اللسان (عير) وقبله :

وَنَارٍ قَدْ حَصَّاتُ بُعَيْدَ وَهْنٍ بَدَارٍ مَا أُرِيدُ بِهَا مُقَامًا

١٣٧٠ - الميداني ٢ : ٣٢ ، المستقصى ٢٥٢ ، العقد ٣ : ٤٣ .  
١٣٧١ - الفاخر ٢٦٣ ، الميداني ٢ : ٣١ ، المستقصى ٢٥٢ ، العقد ٣ : ٤٣ ، اللسان (رمى) .

وِيرَاشُ : يَرْكَبُ عَلَيْهِ الرَّيْشُ ، يُقَالُ : رُشْتُهُ أَرِيْشُهُ رَيْشًا فَأَنَا رَائِشٌ ، وَالسَّهْمُ مَرِيْشٌ ، يَقُولُ : يَنْبَغِي أَنْ تُصْلِحَ السَّهْمَ قَبْلَ وَقْتِ الرَّحْمَى .

\* \* \*

١٣٧٢ - قَوْلُهُمْ : قَرَعَ لَهُ سَاقَهُ

مَعْنَاهُ : قَدْ جَدَّ فِيهِ ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

إِنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَرَعٌ كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَابِيْبِ (١)  
وَالصَّارِخُ هَاهُنَا الْمَسْتَعِيْثُ ، وَهُوَ الْغَيْثُ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ . وَالظَّنْبُوبُ : عَظْمُ السَّاقِ .

\* \* \*

١٣٧٣ - قَوْلُهُمْ : قَدْ يَضْرِبُ الْعَيْرُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْبَخِيْلِ يُعْطَى عَلَى الْخَوْفِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ مُسَافِرَ بْنَ عَمْرٍو بْنِ أُمِيَّةِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ أَرَادَ تَزْوِجَ امْرَأَةً ، وَكَانَ قَدْ أَمْلَقَ ، فَخَرَجَ إِلَى النَّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذِرِ يُسَئَلُهُ مَعْوَنَةً ، فَأَكْرَمَهُ النَّعْمَانُ وَأَنْزَلَهُ ، فَهَدِيْمٌ قَادِمٌ مِنْ مَكَّةَ ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ بْنَ حَرْبٍ تَزَوَّجَهَا ، فَمَرَضَ وَاسْتَشْفَى ، فَدُعِيَ لَهُ بِطَبِيْبٍ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ بِالسَّكِيِّ ، فَقَالَ لَهُ : دُونَكَ ، فَجَعَلَ يُحْمِي مَكَاوِيَهُ وَيَجْمَلُهَا عَلَى بَطْنِهِ ، وَقَرِيْبٌ مِنْهُ رَجُلٌ يَنْظُرُ إِلَيْهِ ، وَيَضْرِبُ مِنَ الْفَرَزَعِ ، فَقَالَ مُسَافِرٌ : « قَدْ يَضْرِبُ الْعَيْرُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ » .

١٣٧٢ - فصل المقال ٢٦٤ ، الميداني ٢ : ٢٧ ، المستقصى ٢٥٦ ، اللسان (ظنب) .  
وروايته فيها : « قرع للأمر ظنبوبه » .

(١) البيت من قصيدة له مفضلية ، وهو في السمط ٤٧ ضمن أربعة أبيات ،  
واللسان (ظنب) .

١٣٧٣ - الفاخر ٧١ ، ١٥٤ ، فصل المقال ٣٤١ ، الميداني ٢ : ٢٨ ، الحيوان ٢ : ٢٥٧

وقال المدبيل بن فرسخ :

أَصْبَحْتُ مِنْ حَذَرِ الْحِجَاجِ مُنْتَجِبًا      كَالْعَيْرِ يَضْرِبُ وَالْمَكْوَاهُ فِي النَّارِ  
قَوْمٌ أَغْرُّ إِذَا نَالَتْ أَظْفِرُهُ      أَهْلَ الشَّنَاءَةِ عَامُوا فِي الدَّمِ الْجَارِي

\* \* \*

١٣٧٤ - قولهم : قَبَلَ النَّفَّاسِ كُنْتَ مُصْفَرَّةً

١٣٧٥ - وقولهم : قَبَلَ الْبُكَاءِ كَانَ وَجْهَكَ عَابِسًا

يضرب مثلا للبخيل يمتلئ بالإعسار فيمنع ، وهو في اليسار مانع . وأصله  
أن المرأة تكون مصفرة من خيفة فإذا نفست تزعم أن صفرتها من النفاس ،  
والرجل يكون عابسا من غريزة فيه ، فيزعم أن عبوسه من البكاء .

\* \* \*

١٣٧٦ - قولهم : قَبَّحَ اللَّهُ مِعْزَى خَيْرِهَا خُطَّةً

يضرب مثلا للقوم خيرهم رجل لاخير فيه . وخُطَّةٌ : عِزٌّ معروفة ، غيرُ  
معروفة . وقَبَّحَ بالتخفيف : كَسَّرَ ، وَالْمَتْمُوحُ الْمَكْسُورُ ، وقَبَّحَ بالتشديد :  
شَوَّهَ .

\* \* \*

١٣٧٧ - قولهم : الْقُرَادُ يَعِيشُ بِظَهْرِهِ عَامًا وَيَبْطِنُهُ عَامًا

يضرب مثلا في توكيد الصبر على الأمر . وزعموا أن القراد يوجد فيدخلُ

١٣٧٤ - الميداني ٢ : ٢٦ ، المستقصى ٢٥٢ ، العقد ٣ : ٥٦

١٣٧٥ - فصل المقال ٣٤٢ الميداني ٢ : ٢٦ ، المستقصى ٢٥٢ ، العقد ٣ : ٥٦

١٣٧٦ - فصل المقال ٣٨٢ ، المستقصى ٢٥٢ ، اللسان ( خطط ) .

١٣٧٧ - لم تجده فيما ترجم إليه من كتب الأمثال والمعاني ، والمثل ساقط من الأصل .

فِي طِينِيَّة ، فَيُضْرَبُ بِهِ الْحَائِطُ ، فَيَبْقَى فِيهَا سَنَةً عَلَى بَطْنِهِ ، ثُمَّ يَنْقَلِبُ فَيَبْقَى  
سَنَةً عَلَى ظَهْرِهِ .

\* \* \*

١٣٧٨ - قَوْلُهُمْ : قَفِ الْجَمَارَ عَلَى الرَّذْهَةِ وَلَا تَقُلْ لَهُ : سَأُ

معناه : إِذَا أَرَيْتَ الرَّجُلَ رُشْدَهُ فَلَا تُكْرِهُهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ فَعَلْتَ مَا وَجَبَ  
عَلَيْكَ ، كَالْجَمَارِ إِذَا وَقَفْتَهُ عَلَى الرَّذْهَةِ فَإِنَّهُ يَشْرَبُ إِنْ كَانَتْ بِهِ حَاجَةٌ إِلَى  
الشُّرْبِ مِنْ غَيْرِ زَجْرٍ . وَسَأُ : زَجَرٌ مَعْرُوفٌ ، وَالرَّذْهَةُ : نُقْرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ  
السَّمَاءِ ، وَالْجَمْعُ رِدَاةٌ ، (١) وَرُؤْيُ : وَلَا تَقُلْ لَهُ : هَتَّ وَهَتَّ ، وَهُوَ زَجْرٌ أَيْضًا .

\* \* \*

١٣٧٩ - قَوْلُهُمْ : قَلَبَ لَهُ ظَهَرَ الْمَجْنُونِ

أَي انْقَلَبَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ وَدَّهِ وَالْمَجْنُونُ : التَّنَزُّسُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بَيْنَمَا الْمَرْءُ رَخِيٌّ بِالْهُ قَلَبَ الدَّهْرُ لَهُ ظَهَرَ الْمَجْنُونِ

ومثله قول الآخر :

بَيْنَمَا الْفَتَى يَسْعَى وَيُسْعَى لَهُ تَوَّحَّ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ تَأْخُحُ

وَأَنْشَدَنَا أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، عَنْ ثَعْلَبِ :

حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بُطُونُكُمْ وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبُّوا<sup>(١)</sup>

وَقَدَيْتُمْ ظَهَرَ الْمَجْنُونِ لَنَا إِنَّ اللَّئِيمَ الْعَاجِزُ اتَّخَبُ

١٣٧٨ - المياني ٢ : ٢٧ ، المستقصى ٢٥٧ ، اللسان (سأ) .

(١-١) ساقط من الأصل .

١٣٧٩ - المياني ٢ : ٣٢ ، المستقصى ٢٥٧ ، اللسان (جن) .

(١) الشعر في اللسان (قل) دون نسبة .

قَمِلَتْ بطونكم ، أَى اخْسَنْتْ أحوالكم ، وأَقْمَلَ الزَّرْعُ ، إِذا حَسُنَ  
نِباتُهُ وكَثُرَ ، ويقولون في العَدْرِ والحُؤُولِ عن العهدِ : « رَكِبَ أَصُولَ  
السَّخْبَرِ » (٢) ، قال الشاعر :

أَلْبَسْتُ أَثْوَابَ الفَتَاةِ سَرَاتِكُمْ مِنْ بَعْدِ مَارَكَبُوا أَصُولَ السَّخْبَرِ  
أَى قَتَلْتَهُمْ فاحمَرَّتْ أَثْوَابُهُمْ بدمائِهِمْ ، فَكأَنَّهَا مُعْضِفَةٌ كَثِيبِ الفَتَاةِ ،  
(١) والفتاة : الجارية<sup>(١)</sup> ، والسَّخْبَرُ : نَبْتٌ ، وَخَصُّوهُ بِذلك ؛ لِأَنَّهُ إِذا طَالَ  
تَنَكَّسَ ، فَشَبَّهُوا رُجُوعَ الرَّجُلِ عَن مودَدِهِ بِانْتِكَاسِ السَّخْبَرِ بَعْدَ طُولِهِ  
وانْتِصَابِهِ .

\* \* \*

١٣٨٠ - قولهم : قَدَّ بَيْنَ الصُّبْحِ لَدَى عَيْنَيْنِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلأَمْرِ يَنْكَشِفُ وَيَظْهَرُ .

\* \* \*

١٣٨١ - قولهم : قاسَمَهُ شِقَّ الأَبْلَمَةِ

أَى سَوَّى القِسْمَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، كَمَا تُشَقُّ الأَبْلَمَةُ ، وَهِيَ خُوصَةُ القَلْبِ .

\* \* \*

١٣٨٢ - قولهم : قُرْبُ الوِسادِ وَطُولُ السَّوَادِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلأَمْرِ يُلْبِقِي صاحِبَهُ فِي المِكَرِوهِ . وَلِلْمَثَلِ ابْنَتِ الخُسِّ ؛

---

(١-١) ساقط من الأصل .

١٣٨٠ - فصل المقال ٥٧ ، الميداني ٢ : ٣١ ، المستقصى ٢٥٤ ، اللسان ( بين ) .

١٣٨١ - اللسان ( بلم ) .

١٣٨٢ - الميداني ٢ : ٢٧ ، المستقصى ٢٥٦ ، اللسان ( سور ) .

وذكر أنها زنت مع عبد لها ، فقيل لها : ما حملك على الزنا مع عتلك  
ورأيك ؟ قالت : « قُرب الوِساد وطول السَّواد » أى قُرب مَضْجَع الرَّجُل  
مئى ، وطول مُسارته لى . والسَّواد : المُسارَة ، وساوَدَه ، إذا سارَه .<sup>(١)</sup> وأصله  
من السَّواد وهو الشَّخص ، وذلك أن المُسارَ يُدْنِي شَخْصَه من شخصٍ من  
يُسارُه ، فيقال : ساوَدَه ، أى أذنى سَوادَه من سَوادِه<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### ١٣٨٣ - قولهم : قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَارًا

يضرب مثلاً للشئ، يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا . والقَرَار : الضَّان ، الواحدة :  
قَرَارَةٌ ، قال عَنقَمَةُ :

والمَالُ صُوفُ قَرَارٍ يَتَّبِعُونَ بِهِ عَلَى نِقَادَتِهِ وَا فِي وَحْلُومٍ<sup>(٣)</sup>

وذلك أنَّ الضَّانَةَ إِذَا قَصِدَتْ شَيْئًا تَبِعْتَهُ إِلَيْهِ صَوَابِهَا . وتَسْفَهَتْ :  
استخفَّت . والسَّمَمَةُ : الخِثْمَةُ ، ومثله قولهم : « جَرَى الفُرَارِ اسْتَجْهَلَ الفُرَارِ »<sup>(٤)</sup>  
وبروى « نَزْوُ الفُرَارِ » . والفُرَارُ والفَرِيرُ : ولد البَقْرَةِ .

\* \* \*

### ١٣٨٤ - قولهم : قَدَّ جَدَّ أَشْيَاءِكُمْ حِجْدُوا

يقال ذلك للرجل يُراد منه الدَّخُولُ فيما دخل فيه نَحَابَهُ . والأشْيَاعُ :

(١-١) ساقط من الأصل .

١٣٨٣ - الميداني ٢ : ٢٩ . المستقصى ٢٥٦

(٢) البيت لعنقمة بن عبدة المنقب بالفعل ، وهو من قصيدة طوية في ديوانه

٦٦ ، واللسان ( قرر ) .

١٣٨٤ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم ، والمثل صدر بيت لحنظلة بن

تعلبة من شعر قاله في يوم دى فار .

الأصحابُ والمعاونون ، وشيَّعتُ الرَّجُلَ : صحبته ، وشابَعتهُ : عاونتهُ ، <sup>(١)</sup> وقيل هذا الشعر في يوم ذي قارٍ <sup>(٢)</sup> ، وخبرُهُ بطول <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ١٣٨٥ - قد تُخْرِجُ الخُرْمُ من الضَّيْنِ

يضرب مثلاً للرجل يُعْطَى عند السُّكْرِ ، وعند المَدْح وغيره ، بما يعْرِضُ له من سَبَبٍ يَسْهَلُ عليه معه الإِعْطَاء . وأصله أَنَّ زُهَيْرَ بنَ جَنَابِ الكَلْبِيِّ وقفَ عاشرَ عَشْرَةٍ من مُضَرَ إلى امرئِ القَيْسِ بنِ عَمْرٍو بنِ المُنْذِرِ ، فأعطى كلَّ رجلٍ منهم مائةً من الإِبِلِ ، فقال زُهَيْرُ : « قد تُخْرِجُ الخُرْمُ من الضَّيْنِ » فقال : أَوْ مَنِّي يَا زُهَيْرُ ؟ ! قال : ومنك ، فغضب ، وأقسمَ لا يُعْطَى رجلاً منهم بَعِيرًا ، فلامه أصحابه ، فقال : حَسَدْتُكُمْ أن تَرجعوا إلى هذا الحَيِّ من نِزارِ بنِ سَمِاعةَ بَعِيرًا ، وأرجِعَ إلى قِضاةَ بِمِائةَ بَعِيرِ ، وقال عنترة في نحو ذلك :

فَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ      مَالِي وَعِرْضِي وَإِفْرَاقِي يُسْكَلِمُ <sup>(٣)</sup>  
وَإِذَا سَحَوْتُ فَمَا أَقْصَرُ عَنْ نَدَى      وَكَمَا عَلِمْتَ شِمَائِلِي وَتَكَرُّمِي  
وزاد البحترى عليه في قوله :

(١-١) ساقط من الأصل .

(٢) ذوقار : ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة ، وحنوذى فار على ليلة منه ، وفيه كانت الوقعة المشهورة بين بكر بن وائل والفرس .

١٣٨٥ - الميداني ٢ : ٤٦

(٣) من معلقته بشرح النبريزي ٢٥٩



تَكَرَّمَتْ مِنْ قَبْلِ الْكُؤُوسِ عَلَيْهِمْ فَمَا اسْطَعْنَ أَنْ يُحْدِثْنَ فِيكَ تَكَرُّماً<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٣٨٦ - قولهم : قَضَى نَحْبَهُ

أى قضى نفسه . ومعناه أنه مات . والنَّحْبُ أيضاً : الخطر العظيم :  
وأنشدوا :

\* عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبٍ \*<sup>(٢)</sup>

وقضى نَحْبَهُ : أَدَّى نَذْرَهُ ، وفي القرآن ﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ ﴾<sup>(٣)</sup> ،  
وأنشدوا :

وإني لسأع في رجالٍ كما سمى لِيَلْقَى ثَقْلَ النَّحْبِ عَنْهُ الْمُنْحَبُ  
وقضى نَحْبَهُ ، أى قضى هَوَاهُ ، وقضى الأَمْرَ ، إذا عملِه وفرغ منه ،  
قال الشاعر :

إِذَا الْمَرْءُ أَسْرَى لَيْلَةً ظَنَّ أَنَّهُ قَضَى عَمَلًا وَالْمَرْءَ مَا عَاشَ عَامِلُ  
وهذا مثلُ قوله :

تَمَوْتُ مَعَ الْمَرْءِ حَاجَاتُهُ وَتَبَقِيَ لَهُ حَاجَةٌ مَا بَقِيَ

---

(١) ديوانه ٢ : ٢٣٤

١٣٨٦ - اللسان (نحب) .

(٢) صدره :

\* بَطْخَمَةَ جَالِدِنا الْمَلُوكَ وَخَيْلِنا \*

والبيت لجرير ، ديوانه ٥٨ ، واللسان (نحب) .

(٣) سورة الأحزاب ٢٣

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها القاف

(نذكر منه ما أشكل ، ومالم نذكر منها تقدّم<sup>١</sup>).

\* \* \*

١٣٨٧ - أَقْصَرُ مِنْ غَيْبِ الْحِمَارِ

١٣٨٨ - أَقْصَرُ مِنْ ظَاهِرَةِ الْفَرَسِ

لأنّ الحمار لا يبصر أكثر من غيب ، والفرس لا بدّ له من أن يسقى كلّ يوم مرة . والغيب بعد الظاهرة ، والرّبع بعد الغيب ، والخميس بعده ، ثمّ السّدس ، ثمّ السّبع ، ثم الثّمّن ، ثمّ التّسع ، ثمّ العِشر . والخميس عند العرب أشام الأظاء ؛ لأنهم لا يظّمون في القيظ أكثر منه ، والإبل في القيظ لا تقوى على أكثر منه .

\* \* \*

١٣٨٩ - أَقْصَفُ مِنْ بَرِّ وَقْفَةٍ

وهي شجيرة خوّارة ، إذا قصفتها انقصفت بسرعة .

\* \* \*

١٣٩٠ - أَقْضَى مِنَ الدَّرْهِمِ

لأنه إذا تقدّم الحاجة قُضيت ، وقلت أيضاً :

(١ - ١) ساقط من ص ، هـ .

١٣٨٧ - الأصبهاني ١٥٢ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستنقى ١١٤ ، اللسان ( غيب ) .

١٣٨٨ - الأصبهاني ١٥٢ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستنقى ١١٤ ، اللسان ( غيب ) .

١٣٨٩ - الأصبهاني ١٥٣ ، الميداني ٢ : ٤٧ ، المستنقى ١١٤ ، اللسان ( برق ) .

١٣٩٠ - الأصبهاني ١٥٣ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستنقى ١١٤ ، والمثل ساقط من ص ، هـ .

ما بَعَثَ المرءُ في حوائِجِهِ أَتَجَحَّ من درهمٍ ودينارٍ

وقلت :

وَأَمْضَى عَلَى الهَوَلِ من صارمٍ وَأَنْجَحُ سَعِيًّا من الدرهمِ

\* \* \*

### ١٣٩١ - أَقْوَدُ من مُهْرٍ

لأنَّ المهرَ إِذَا قِيدَ عَارِضَ قَائِدِهِ وَسَبَقَهُ ، <sup>(١)</sup> هَكَذَا حُكِيَ المثلُ ، والمعنى :  
أشدَّ انقياداً من المهرِ ، و « أَفْعَلُ » من « مَفْعُولٌ » قليلٌ في الكلام <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### ١٣٩٢ - أَقْوَدُ من ظُلْمَةٍ

من القيادة ، وهى امرأةٌ من هُذَيْلٍ فَجَرَّتْ في شبابها ، حتَّى إِذَا عَجَزَتْ  
قَادَتْ ، ثمَّ أَقْعَدَتْ فَانْتَحَذَتْ تَيْسًا تُطْرِقُهُ النَّاسُ . وقيل لها : أَيُّ النَّاسِ أَنْسَحَ ؟  
فَقَالَتْ : الأعمى العَفِيفُ ، فسمعها عَوَانُهُ ، وكان مكفوفًا ، فتمجَّب من معرفتها  
بذلك <sup>(٣)</sup> وقال ابن سَيَّار :

بُلَيْتُ بَوْرَهَاءَ زَنْمَرْدَةَ تَكَادُ تُقَطِّرُهَا العُلْمَةُ  
تَيْمٌ وَتَعْضُهُ جَارَاتِهَا وَأَقْوَدُ بِاللَّيْلِ من ظُلْمَةٍ  
ومن كلِّ سَاجٍ لها رَكْلَةٌ ومن كلِّ جَارٍ لها لَطْمَةٌ <sup>(٤)</sup>

\* \* \*

---

١٣٩١ - الأصبهاني ١٥٣ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستقصى ١١٥ ، العقد ٣ : ٨  
(١-١) ساقط من الأصل .

١٣٩٢ - الأصبهاني ١٥٣ ، الميداني ٢ : ٤٧ ، المستقصى ١١٥ ، العقد ٣ : ٨  
(٢-٢) ساقط من ص ، ه .

١٣٩٣ - أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ

١٣٩٤ - وَأَقْوَدُ مِنْ لَيْلٍ

من قول الشاعر :

لَا تَلْقَ إِلَّا بَلِيلٍ مَنْ تُوَاصِلُهُ فَالشَّمْسُ نَمَامَةٌ وَاللَّيْلُ قَوَادٌ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٣٩٥ - أَقْدَرُ مِنْ مِعْبَاءٍ

وهي خِرْقَةٌ الحَانُضِ .

\* \* \*

١٣٩٦ - أَقْفَرُ مِنْ بَرِّيَّةِ خُسَافٍ

هي بَرِّيَّةٌ بَيْنَ السَّوَاجِيرِ وَبِالسِّبْأَرْضِ الشَّامِ ، قَالَ أَبُو النَّدَى : وَقَدْ  
سَلَكْتُمَا أَنَا ، هِيَ سِتَّةُ فَرَاسِخٍ ، لَا يُرَى بِهَا مَاءٌ وَلَا أَثَرٌ إِلَّا خَرِبَةٌ يَقَالُ لَهَا :  
خَرِبَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ الْكِلَابِيِّينَ .

\* \* \*

---

١٣٩٣ - الأصبهاني ١٥٤ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستقصى ١١٥ ، والمثل ساقط من ص ، ه .

١٣٩٤ - الأصبهاني ١٥٤ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستقصى ١١٥ ، والمثل ساقط من ص ، ه .

(١) لابن المعتز ؛ كنايةات الجرجاني ٤٣ ، وذكر بعده :

كَمْ عَاشِقٍ وَظِلَامِ اللَّيْلِ يَسْتَرُهُ لَاقَى أَحِبَّتَهُ وَالنَّاسُ رُقَادُ

١٣٩٥ - الأصبهاني ١٥٤ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستقصى ١١٢

١٣٩٦ - الأصبهاني ١٥٢ ، المستقصى ١١٤ ، والمثل ساقط من ص ، ه .

### ١٣٩٧ - أَقْرَشُ مِنَ الْمُجَبِّرِينَ

وهم هاشم ، وعبْدُ شَمْس ، وَنَوْفَل ، وَالمُطَلَّبُ ، وَبنو عبد مناف ، سادُوا بعد أبيهم ، فخيرَ الله بهم قُرَيْشًا . والقَرَشُ : الجُنع من التَّجَارَةِ .

\* \* \*

### ١٣٩٨ - أَقْرَى مِنْ زَادِ الرَّاِكِبِ

قالوا : هم ثلاثةٌ ، مُسَافِرِ بنُ أَبِي عَمْرٍو ، وَأبو أمية بنُ المغيرة ، والأَسود ابنُ المطلب ؛ سُمُوا أَزْوَادَ الرَّاِكِبِ ، لأنَّهم كانوا إذا سافروا مع قومٍ لم يَتَزَوَّدُوا معهم .

\* \* \*

### ١٣٩٩ - أَقْرَى مِنَ حَاسِيِ الذَّهَبِ

وهو عبْدُ الله بنُ جُدعان ، كان يشربُ في إناءِ الذَّهَبِ : فسمي بذلك .  
والقَرَى : إطعامُ الضَّيفِ .

\* \* \*

### ١٤٠٠ - أَقْرَى مِنَ غَيْثِ الضَّرِيكِ

وهو قتادة بنُ مسَلمة الحَنْفِيُّ ، وكان أجودَ قومه ، والضَّرِيكُ : الفقير .

\* \* \*

- 
- ١٣٩٧ - الأصبهاني ١٥٤ ، الميداني ٢ : ٤٨ ، المستقصى ١١٢ .  
١٣٩٨ - الأصبهاني ١٥٥ ، الميداني ٢ : ٤٩ ، المستقصى ١١٣ . اللسان ( زود ) .  
١٣٩٩ - الأصبهاني ١٥٥ ، الميداني ٢ : ٤٩ ، المستقصى ١١٣ . اللسان ( حسا ) .  
١٤٠٠ - الأصبهاني ١٥٥ ، الميداني ٢ : ٤٩ ، المستقصى ١١٣ ، اللسان ( ضريك ) .

### ١٤٠١ - أَقْرَى مِنْ مَطَاعِيمِ الرِّيحِ

قال ابن الأعرابي: هم أربعة، أحدهم عمُّ أبي نُجَاجِ الثَّقَفِيِّ، ولم يذكر  
الباقيين .

\* \* \*

### ١٤٠٢ - أَقْرَى مِنْ أَرْمَاقِ الْمُقْوِينَ

قال أبو اليقظان: هم كَعْبٌ وحَاتِمٌ وهَرِيمٌ . والمُقْوِيُّ: الذي صار في  
القواء، وهو القفر من الأرض، وفي القرآن: ﴿وَمَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ﴾<sup>(١)</sup>، <sup>(٢)</sup>نَمِ  
سُمِّيَ الْفَقِيرُ مُقْوِيًّا، وقد أَقْوَى، إذا افْتَقَرَ<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

### ١٤٠٣ - أَقْرَى مِنْ آكِلِ الْخُبْزِ

وهو عبد الله بن حبيب العنبري، وكان يأكل الخبز، ولا يرغب  
في التمر واللبن، وكان سيّد بني العنبر في زمانه، فهم إذا فخروا قالوا: مِنَّا  
آكِلُ الْخُبْزِ، وَمِنَّا مُجِيرُ الطَّيْرِ، ومُجِيرُ الطَّيْرِ: ثَوْبُ بنِ سُحْمَةَ العنبري .

\* \* \*

---

١٤٠١ - الأصبهاني ١٥٥، الميداني ٢: ٤٩، المستقصى ١١٣

١٤٠٢ - الأصبهاني ١٥٥، الميداني ٢: ٤٩، المستقصى ١١٣

(١) سورة الواقعة ٧٣

(٢-٢) ساقط من الأصل . وما أثبتاه من ص ، ه .

١٤٠٣ - الأصبهاني ١٥٥، الميداني ٢: ٤٩، المستقصى ١١٣

## الباب الثاني والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله كاف

فهرسته<sup>(١)</sup> :

كالمهورة من نعم أبيها . كأنما أفرغ عليه ذنوب . كل شيء مهة  
ما خلا النساء وذكرهن . كل ذات صدار خالة . كان كراعاً فصار ذراعاً .  
كيف بعلام أعياني أبوه . كل مجر في الخلاء يسر . كل فناء بأبيها معجبة .  
كان على رؤوسهم الطير . كفي حرباً جانيها . كمن وسطاً وامش جانياً . كل  
امرئ في بيته صبي . كانت وقرة في حجر . كان جرحاً فبرئ . كل لأم  
مليم . كلب عس خير من أسد ربيض . كلاهما وتمراً . كني قوماً بصاحبهم  
خيبراً . كالحادي وليس له بعير . كالتابض على الماء . كلا جانبي هرشي  
لهن طريق . كدمت غير مكدم . كطالب القرن فجدعت أذنه . كمبتغي  
الصيد في عريسة الأسد . كني برغائها منادياً . كسبر وعوير . كيف على  
وثية . كل شاة تناط برجلها . كعملعة أمها البضاع . كل أرب نفور .  
كيف توفى ظهر ما أنت راكمه . كالنازي بين القرينين . كراغية البكر .  
كل امرئ سيعود مريناً . كل صب عنده مرداته . كل ذات بعل سديم .  
كدابغة وقد حل الأديم . كخاطب الليل . كأنما قد سيره الآن . كيف الطلا

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

وأُمّه . كالمُسْتَعْيِثِ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ . كَثِيرُ النُّصُجِ يَهْجِمُ عَلَى كَثِيرِ الظَّنَّةِ .  
كحافنِ الإِهَالَةِ . كَلَّا زَعَمْتَ أَنَّهُ خَصِرٌ . كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا . كَفًّا  
مُطْلَقَةً تَفَتْ الْبِرْمَعِ . كَأَهْمُ فِي كُوفَانِ . كُلَّ الْحِذَاءِ يَحْتَذِي الْحَافِي الْوَقِعُ .  
كُلُّ جَانِ يَدُهُ إِلَى فِيهِ . كَانَ بَيْنَ الْأَمِيالَيْنِ مَحَلٌّ . كَمَشَّ دَلَاذِلَهُ . الْكَلْبُ  
أَحَبُّ أَهْلِهِ إِلَيْهِ الظَّاعِنِ . كَذَبَ الْعَيْرُ وَإِنْ كَانَ بَرَحَ . كَمَا تَدِينُ تُدَانُ .  
كَيْفَ ظَنُّكَ بِجَارِكَ ، قَالَ كُظْنِي بِنَفْسِي . كَالْمَهْدَرِ فِي الْعُنَّةِ . كِبَارِحِ الْأَرْوَى .



## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها الكاف<sup>(١)</sup>

أَكْذَبُ من يَلْمَعُ . أ كذب من اليَهَيَّرِ . أ كذبُ أهدوثةً من أسير .  
أ كذبُ من أسيرِ السُّنْدِ . أ كذبُ من أخيدِ الدَّيْلَمِ . أ كذبُ من أخيدِ .  
أ كذبُ من أخيدِ الجَيْشِ . أ كذبُ من الأخيدِ الصَّبْحَانَ . أ كذبُ من  
الشَّيخِ الغَرِيبِ . أ كذبُ من مُجْرِبِ . أ كذبُ من السَّالِثَةِ . أ كذبُ مَنْ  
دَبَّ وَدَرَجَ . أ كذبُ من بَرَقِ لاسحاب . أ كذبُ من فاختةٍ . أ كذبُ  
من صَنَعِ . أ كذبُ من صَبَى . أ كذبُ من حُجَيْبَةِ . أ كذبُ من المَلَبِّ  
ابنِ أبي صُفْرَةَ . أ كذبُ من قَيْسِ بنِ عاصِمِ . أ كذبُ من مُسَيْلِمَةَ . أ كسبُ  
من ذَرَى . أ كسبُ من نَمَلِ . أ كسبُ من قَارِ . أ كسبُ من ذِئبِ . أ كسبُ  
من فِهْدِ . أ كسبُ من قِشَّةِ . أ كمدُّ من حُبَارَى . أ كبرُ من لُبْدِ . أ كثرُ  
من الدَّبَاءِ . أ كثرُ من الفَوْغَاءِ . أ كثرُ من النَّمْلِ . أ كثرُ من الرَّمْلِ .  
أ كثرُ من تَفَارِيقِ العَصَا . أ كتمُّ من الأَرْضِ . أ كسى من البَصْلِ . أ كفرُ  
من ناشِرَةِ . أ كفرُ من حمارِ . أ كرمُ من الأسدِ . أ كرهُ من خَصَلَتِي  
الضَّمِيعِ . أ كرمُ من المُذَيِّقِ المَرْجَبِ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## تفسير الباب الثاني والعشرين

\* \* \*

١٤٠٤ - قولهم: كالممهوراة من نعم أبيها

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَمْتَنُّ بِصَنْعَةٍ كَانَتْ مَنفَعَتُهَا لَهُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً طَلَبَتْ مِنْ زَوْجِهَا مَهْرَهَا ، فَأَشَارَ لَهَا إِلَى إِبْلِ أَبِيهَا ، وَقَالَ : تَخَيَّرِي وَخُذِي ، فَتَخَيَّرَتْ قِطْعَةً مِنْهَا ، فَقَالَ : هِيَ لَكَ ، فَضِيَّتْ . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ : « كَالْمَهْوُورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا » (١) وَهِيَ امْرَأَةٌ رَاوَدَهَا رَجُلٌ عَنْ نَفْسِهَا ، فَامْتَنَعَتْ إِلَّا أَنْ يُمَهَّرَهَا ، فَتَزَعَّ خَلْجَالِيهَا ، وَأَعْطَاهَا إِيَّاهُ ، فَضِيَّتْ وَأَمَكَّنَتْهُ ، فَتَمَثَّلَتْ الْعَرَبُ بِهِمَا فِي الْحَقِّ . وَالْخَدْمَةُ : الْخُلُخَالُ .

\* \* \*

١٤٠٥ - قولهم: كأنما أفرغ عليه ذنوب

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ تَرْمِيهِ بِحِجَّةٍ تُسَكِّتُهُ . وَالذَّنُوبُ : الدَّلُوعُ ، (١) وَلَا تُسَمَّى ذَنْوًا حَتَّى تَكُونَ مَلَأَى (٢) ، وَرُبَّمَا عُنِيَ بِهِ النَّصِيبُ . وَفِي الْقُرْآنِ : (ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ) (٣) ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :  
إِنَّا إِذَا شَارَبْنَا شَرِيبُ لَنَا ذُنُوبٌ وَلَهُ ذُنُوبُ  
\* وَإِنْ أَبِي كَانَ لَهُ الطَّبِيبُ \*

١٤٠٤ - الميداني ٢ : ٧٥ ، المستقصى ٢٦١

١٤٠٥ - فصل المقال ٨٨ ، الميداني ٢ : ٦٤ ، المستقصى ٢٥٨ ، العقد ٣ : ٢٢

(١-١) ساقط من الأصل .

(٢) سورة الناريات ٥٩

١) وأخذ أبو تمام معنى المثل فقال :

كَأَنِّي حِينَ جَرَدْتُ الرَّجَاءَ لَهُ صِرْفًا صَبَبْتُ بِهِ مَاءَ عَلَى الزَّمَنِ  
وهو بيت مُسْتَهْجَنُ الْمَعْرُضِ ، متكلف اللفظ ، بعيد الاستعارة<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٤٠٦ - قولهم : كلُّ شَيْءٍ مَهَاهُ مَا خَلَا النِّسَاءَ وَذِكْرَهُنَّ

معناه : أن الحرَّ يحتمل كلَّ شَيْءٍ إِلا ذِكْرَ حُرْمَتِهِ ، فَإِنَّهُ يَتَمَعَّضُ مِنْهُ . وَالْمَهَاهُ  
وَالْمَهَاهُ : الْيَسِيرُ ، فَإِذَا أُرِدَتِ الْبَقْرَةُ قُلْتُ : مَهَاهُ بِهَاءٍ تَرْجِعُ تَاءً فِي الْإِذْرَاجِ ،  
وهي فِي الْأَصْلِ الْبِلْوْرَةُ ، فَسُبِّهَتْ الْبَقْرَةُ بِهَا لِبَيَاضِهَا ، فَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ حِطَّانَ :  
وَلَيْسَ لَعَيْنَيْنَا هَذَا مَهَاهُ وَلَيْسَتْ دَارُنَا الدُّنْيَا بَدَارٍ<sup>(٢)</sup>

فالمهاهُ هاهنا : النَّضَارَةُ وَالطَّرَاوَةُ ، وهي بهاء خالصة .

\* \* \*

١٤٠٧ - قولهم : كلُّ نِجَارٍ إِبِلٍ نِجَارُهُا

يضرِبُ مِثْلًا لِأَشْيَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ يَجْمَعُهَا أَصْلٌ وَاحِدٌ . وَأَصْلُهُ أَنْ خَارِبًا أَغَارَ  
عَلَى إِبِلٍ مِنْ وَجْهِهِ مُخْتَلِفَةٍ ، فَجَاءَ بِهَا إِلَى الشُّوقِ ، فَسَأَلُوهُ عَنْ سِمَتِهَا لِتُعْرَفَ  
أَصُولُهَا ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

---

(١-١) ساقط من ص ، ه ، والبيت في ديوانه ٢٩٧ ( طبعة بيروت )  
وروايته فيه « غضا أخذت به سيفاً من الزمن » .  
١٤٠٦ - الميداني ٢ : ٥٢ ، المستقصى ٢٦٨ ، اللسان ( مهه ) .  
(٢) البيت في اللسان ( مهه ) لمران بن حطان .  
١٤٠٧ - فصل المقال ١٦٢ ، الميداني ٢ : ٥٥ ، المستقصى ٢٦٩ ، اللسان ( نجر ) والمثل  
ساقط من الأصل .

تَسْأَلُنِي الْبَاعَةَ أَبْنَ نَارُهَا<sup>(١)</sup> إِذْ زَعَزَعُوهَا فَسَمَتِ أَبْصَارُهَا  
كُلُّ نِجَارٍ إِبْلِ نِجَارُهَا وَكُلُّ دَارٍ لِأَنَاسٍ دَارُهَا  
\* وَكُلُّ نَارٍ الْعَالَمِينَ نَارُهَا \*

وَالنَّارُ : السَّمة .

\* \* \*

### ١٤٠٨ - قولهم : كُلُّ ذَاتِ صِدَارٍ خَالَةٌ

يضرب مثلاً للرجل يغارُ على كلِّ امرأةٍ ، قريبةً كانت أو بعيدةً . وأصله  
أَنَّ هَمَّامَ بنَ مُرَّةَ الشَّيبَانِيَّ أَغَارَ عَلَى بَنِي أُسَدَ ، وَكَانَتْ أُمُّهُ أُسَدِيَّةً ، فَجَعَلَ  
يَسْبِي النِّسَاءَ وَيَحْبِطُهُنَّ ، فَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْهُنَّ : أَيْخَالَاتِكَ تَفْعَلُ هَذَا يَا هَمَّامُ ؟ !  
فَقَالَ : « كَلُّ ذَاتِ صِدَارٍ خَالَةٌ » يَقُولُ : النِّسَاءُ سِوَاءِ يَنْبَغِي أَنْ يُصَنَّ كَلْهُنَّ ،  
فَلَوْ تَجَنَّبْتُكَ لَتَجَنَّبْتُ غَيْرَكَ ، فَلَمْ أَغْرُ أَصْلًا ، وَذَلِكَ غَيْرُ مُمْكِنٍ ؛ ثُمَّ صَارَ  
مِثْلًا يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَمْنَعُ عَنِ كُلِّ امْرَأَةٍ . وَالصِّدَارُ : قَمِيصٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ ، وَقَالَ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَيُّ شَيْءٍ خَيْرٌ لِلنِّسَاءِ ؟ » فَلَمْ يُجِبْ أَحَدٌ ، فَقَالَتْ  
فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : « أَلَّا يَرَيْنَ الرَّجَالَ وَلَا يَرَوْهُنَّ » ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنَّهَا بَضْعَةٌ مِنِّي » .

\* \* \*

(١) نسبه في فصل المقال لأبان بن لقيط ، وكان لصاً خارباً ، وأورده البكري

في السمط ٧٢٢ بنسبته لبعض اللصوص .

١٤٠٨ - الضي ٥٤ ، فصل المقال ١٤١ ، الميداني ٢ : ٥٢ ، المستقصى ٢٦٨ ، اللسان

( صدر ) .

١٤٠٩ - قولهم: كَانَ كِرَاعًا فَصَارَ ذِرَاعًا

يضرب مثلاً للرجل الذليل بصيرُهُ عزيزاً . ونحوه قول (١) أبي تمام:

\* فَرَزَنْتَ سُرْعَةً مَا أَرَى يَا بَيْدَقُ (١) \*

(٢) ونحوه قول الشاعر:

أَتَذَكُرُ إِذْ قَمِيصُكَ جِلْدُ تَيْسٍ      وَإِذْ أَمْلَانِكَ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ  
فَسَبْحَانَ الَّذِي أَعْطَاكَ مُلْكًا      وَعَمَّكَ الْجُلُوسَ عَلَى السَّرِيرِ (٢)

\* \* \*

١٤١٠ - قولهم: كَانَ جَوَادًا فَخُصِيَ

أى كان جليداً فقهر .

\* \* \*

١٤١١ - قولهم: كَيْفَ بَعْلَامٍ أَعْيَانِي أَبُوهُ!

يقول: لم يستقم لى أبوك، فكيف تستقيم أنت؟! ومثله قولهم:  
« لَا تَقْتَنِي مِنْ كَلْبٍ سَوْءٍ جَرَوْا » (٣)، وقال الشاعر:

تَرْجُو الْوَالِدَ وَقَدْ أَعْيَاكَ وَالِدُهُ      وَمَا رَجَاؤُكَ بَعْدَ الْوَالِدِ الْوَالِدَا!

ومثله قول البعيث:

---

١٤٠٩ - الميداني ٢ : ٥١

(١-١) ساقط من ص ، ه ، والبيت في ديوانه ٤٥٢ (طبعة بيروت) وصدده:

\* أَفْعِشْتَ حَتَّى عَبْتَهُمْ قَلَّ لِي مَتَى \*

وروايته فيه « ساعة » بدل « سرعة » .

(٢-٢) ساقط من الأصل ، وانظر قصص العرب ٢ : ٢٤٣

١٤١٠ - الميداني ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٦٢ ، اللسان (خصا) ، والمثل ساقط من الأصل .

١٤١١ - المستقصى ٢٧١

أترجو كَلَيْبَ أن يحيءَ حديثُها بجزيرٍ وقد أعيأ كَلَيْبًا قديمُها<sup>(١)</sup> !  
(٢) واقتناء الشيء أن تحفظه لنفسك ، وهي الفُنْيَة ، وهي نحو الذَّخيرة .  
والجُرْو : ولد السكب ونحوه من السَّباع<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ١٤١٢ - قولهم : كلُّ مُجْرٍ في انْخِلاءٍ يُسَرُّ

يضرب مثلاً للرجل يُعجَب بالفضيلة تكون منه من غير أن يقيسها  
بفضائل غيره ، فيُسَرُّ بما يرى من سرِّعته ، ولعلَّه إذا قرنَ بغيره تبينَ نقصه .  
(٣) والقرسُ تقولون : من صار إلى الحاكم وحده رجع مُنْجِحًا ، ولفظه بالفارسية  
أفصح<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ١٤١٣ - قولهم : كلُّ فتاةٍ بأبيها مُعجَبَةٌ

قيل : هو للأغلب العجلى في بعض شعره ، وذلك غلط ، وإنما هو للمعجباء  
بنت علقمة السعدى ، اجتمعت مع ثلاث نسوة فتحدثنَ فقلنَ : أىُّ النساءِ  
أفضل ؟ فقالت إحداهنَّ : الخريذةُ الودود الودود ، وقالت الأخرى :  
خيرهنَّ ذاتُ الفناء وطيبُ الثناء وحسنُ الحياء ، وقالت الأخرى : خيرهنَّ  
الجامعةُ لأهلها ، الواضعةُ الرَّافعةُ ، قلنَ : فأىُّ الرِّجالِ أفضل ؟ قالت إحداهنَّ

(١) من قصيدة له في النقائض ١٠٨

(٢-٣) ساقط من الأصل .

١٤١٣ - فصل المقال ١٧٢ ، الميداني ٢ : ٥٤ ، المستقصى ٢٦٩ ، البيان ١ : ٢٠٣ ،

الحيوان ١ : ٨٨

(٣-٣) ساقط من ص ، ه .

١٤١٣ - الفاخر ٢٥٣ ، فصل المقال ١٨٣ ، الميداني ٢ : ٥٤ ، المستقصى ٢٩٦

الْحَظِيُّ الرَّضِيُّ غَيْرُ الْخَطِيطِ الْبَطِيّ - ، وقالت الأخرى : الغنى المقيمُ فلا يَشْخَصُ ،  
والرّاضى فلا يَسْخَطُ ، وقالت الأخرى : هو الوفيُّ السّيِّ الذي يُكْرَمُ الحرّة ،  
ولا يجمع الصّرة ، فقالت إحداهن : وأبيكن إنكنّ في نعت أبي ، فقالت  
العجفاء : « كلُّ فتاةٍ بأبيها مُعْجَبَةٌ » فذهبت مثلاً ، فقلن : فأخبرينا عن أبيك ،  
قالت : كان يكرم الجار ، ويُعظم الخطار ، ويحمل الكبار ، ويأنف من الصّغار ،  
فقالت الأخرى : أبي والله عظيمُ الخطر ، مَنيعُ الوزر ، عزيزُ النّفر ، فقالت  
الأخرى : أبي والله صدوقُ اللسان ، حديدُ الجنان ، ردّومُ الجفان ، شديد  
الطّمان ، فقالت الأخرى : أبي والله كريمُ النّعال ، كثيرُ النّوال ، قليلُ  
السؤال ، مُنيفُ المعالي ، فتنافرن إلى كاهنةٍ في الحى ، فقالت : كلُّ مارِدةٍ  
بأبيها واجدة ، ولنفسها حامدة ، ولكن اسمعن : خيرُ النّساء المُبقيّةُ على أهلها ،  
المانعةُ المُعطية ، وخيرُ الرّجالِ الجوادُ البطلُ ، الكثيرُ النّقل . ولم تُنفّر  
واحدةٌ منهنّ .

\* \* \*

### ١٤١٤ - قولهم : كأنّ على رءوسهم الطّير

يضرب مثلاً في الرّزانة والحلم والرّكّانة وقلة الطّيش والعجلة ، حتّى كأنّ  
على الرّوس طيراً يخاف أصحابها طيرانها ، فهم سُكونٌ لا يتحرّكون .  
(١) والطّير : جماعةٌ واحداً طائر ، كما يقولون : صاحبٌ وصنّب ، وجعل  
أبو عبّيدةٌ وحده الطّيرَ واحداً وجمعاً ، ومن جيّد ما قيل في الهَيْبَةِ  
قولُ بعضهم :

١٤١٤ - الميدان ٢ : ٦٢ ، المستقصى ٢٥٨

(١ - ١) ساقط من الأصل .

يُذِقِي الْكَلَامَ فَلَا يُرَاجِعُ هَيْبَةً      وَالسَّالُونَ نَوَاسِ الْأَذْقَانِ  
عَزَّ الْوَقَارُ وَخَوَّفُ سُلْطَانَ النَّهْيِ      وَهُوَ الْمَهَيْبُ وَلَيْسَ ذَا سُلْطَانٍ<sup>١</sup>

\* \* \*

١٤١٥ - قَوْلُهُمْ : كَفَى حَرْبًا جَانِبًا

قالوا : يراد أن الجاني لو أراد الخير لم يهيج الشر ، وليس يدل ظاهر المثل على هذا المعنى ، ولكن يدل على أن من جنى الحرب كفى مؤوتتها وشرها .

\* \* \*

١٤١٦ - قَوْلُهُمْ : كُنْ وَسَطًا وَامْسِ جَانِبًا

معناه : خالط الناس تعيش في غمارهم ، وزايلهم بعملك وخلقتك ؛ فإن أخلاق الجمهور وأعمالهم رديئة في كل زمان وكل مكان ، فجعل كونه وسطاً الناس مثلاً لمخاطبتهم ، ومشييه جانباً مثلاً لمزايلة أعمالهم وأخلاقهم ، وقال صعصعة بن صوحان لابنه : إذا لقيت المؤمن فخالصه ، وإذا لقيت الفاجر فخالقه ، ودينك فلا تكلمه ،<sup>٢</sup> ونحوه قول الشاعر :

خَالِقِ النَّاسِ بِأَخْلَاقِهِمْ      لَا تَكُنْ كَلْبًا عَلَى النَّاسِ يَهْرَ  
وَقَدِمْتَ هَذَا الْبَيْتَ قَبْلَ<sup>٣</sup> .

\* \* \*

---

١٤١٥ - المستقصى ٣٠٣

١٤١٦ - المستقصى ٢٧١ .

( ٢ - ٢ ) ساقط من م ، ه .



١٤١٧ - قولهم : كُلُّ امْرِئٍ فِي بَيْتِهِ صَبِيٌّ

يضرب مثلاً لحسن عشرة الرجل لأهله ، وقال معاوية : إِنْهُمْ يَغْلِبُونَ الْكِرَامَ ، وَيَغْلِبُهُنَّ اللَّثَامَ ، وفي الحديث : « خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ » . وقال بعض الحكماء : لَا تَرْتَجُ الْعُرُوفَ عِنْدَ مَنْ لَا يَصْطَفِيعُ إِلَى أَقَارِبِهِ ، وَاللَّئِيمُ مِنْ يَحْتَاجُ أَهْلَهُ إِلَى غَيْرِهِ .

\* \* \*

١٤١٨ - قولهم : كَانَتْ وَقْرَةً فِي حَجَرٍ

يضرب مثلاً في حُسن احتمالِ المصيبة . والوقرة : الهزيمة تكون في الحجر ، ومعناه أن المصيبة لم تهدمه ولم تهده ، كالهزيمة في الحجر ، لا تذهب بقوته . الهزيمة : حفرٌ يكون في الحجر وغيره . ومن عجيب ما جاء في الصبر عند المصيبة ، أن رجلاً دفن ثلاثة من ولده في يومٍ واحد ، ثم احتجى في نادى قومه وتحدث ، كأن لم يفقد أحداً . فلاموه فقال : لَيْسُوا فِي الْمَوْتِ بِبَدِيع ، وَلَا أَنَا فِي الْمَصِيبَةِ بِأَوْحَد ، وَلَا جَدْوَى لِلجَزَع ، فعلامَ تَلومُونَنِي !

\* \* \*

١٤١٩ - قولهم : كُلُّ لَأِيمٍ مُلِيمٌ

يقول : إِنْ كُلٌّ مِنْ أُنَى أَمْرًا حَسَنًا فَلَسَبِبِ دَعَاهُ إِلَيْهِ ، أَوْ قَبِيحًا فَلَمُذْرِلُهُ فِيهِ ، فَلَأَيْمُهُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ مُلِيمٌ ، وَالْمُلِيمُ : الْمَذْنِبُ الَّذِي أَتَى مَا يُبْلَامُ عَلَيْهِ ،

١٤١٧ - الميداني ٢ : ٥٣ .

١٤١٨ - الميداني ٢ : ٥٢ ، المستقصى ٢٦٣ ، اللسان ( وقر ) .

١٤١٩ - اللسان ( لوم ) .

وفي القرآن : ﴿ فَالْتَقَمَهُ الْمَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾<sup>(١)</sup> ؛ وقال الشاعر في معنى المثل :  
تَدْعُو الضَّرُورَاتُ فِي الْأُمُورِ إِلَى سُلُوكِ مَا لَا يَلِيقُ بِالْأَدَبِ  
وَحَايِرَةٌ الْمَرْءَ فِي تَطَلُّبِهِ تَحْمَلُهُ أَنْ يَبْدِجَ فِي الطَّلَبِ  
مَا حَامِلٌ نَفْسَهُ عَلَى سَبَبٍ إِلَّا لِعُذْرٍ يَكُونُ فِي السَّبَبِ  
ونحوه قول الآخر :

\* لَعَلَّ لَهُ عُذْرًا وَأَنْتَ تَلُومُ<sup>(٢)</sup> \*

\* \* \*

١٤٢٠ - قولهم : كَلْبٌ عَسَّ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رِبَاضَ

يقول : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْمُضْطَرِبُ الْحَتِيفُ خَيْرٌ لِنَفْسِهِ وَلِأَهْلِهِ مِنَ الْقَوِيِّ  
الْكَسْلَانِ . وَعَسَّ وَاغْتَسَّ ، إِذَا طَوَّفَ وَالتَّمَسَّ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الطَّوَّافُ بِاللَّيْلِ  
عَسَّاسًا ،<sup>(٣)</sup> وَاحِدُهُمْ عَاسٌّ ، مِثْلُ : خَادِمٌ وَخَدَّمَ<sup>(٤)</sup> ؛ وَقُلْتُ :

لَيْسَ الْفَتَى بِجَاهِلٍ لَكِنْ بِنَجْدَتِهِ وَحَزْمِهِ  
كَسَلُ الْفَتَى فِي شَأْنِهِ سَبَبٌ لِفَاقَتِهِ وَعُدْمِهِ<sup>(٥)</sup>

وقال الشاعر :

حَضَرَ الْهَمُومُ وَسَادَهُ وَتَجَنَّبْتُ كَسْلَانَ يُضْبِحُ فِي الْمَنَامِ ثَقِيلًا

\* \* \*

(١) سورة الصافات ١٤٢

(٢) معجزة : « وكم لائم قد لام وهو ملي » والبيت في الحيوان ٢٣/١ دون نسبة .

١٤٢٠ - فصل المقال ٢٣٧ ، الميداني ٢ : ٦١ ، المستقصى ٢٦٦ ، اللسان ( عس ) .

(٣-٣) ساقط من الأصل .

(٤-٤) ساقط من ص ، ه .

١٤٢١ - قولهم: كَلَاهُمَا وَتَمَرًا

أى كلاهما وأريدُ تَمَرًا ، (أو كلاهما أريدهما وأريدُ تَمَرًا<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٤٢٢ - قولهم: كَفَى قَوْمًا بِصَاحِبِهِمْ خَيْرًا

أى كلُّ قومٍ أعلمُ بصاحبِهِم من غيرهم ، وهو من قول جثامة بن قيس  
أخى بلعاء بن قيس :

إذا لاقيتِ قَوْمِي فاسألِيهِمْ كَفَى قَوْمًا بِصَاحِبِهِمْ خَيْرًا<sup>(٢)</sup>

بأنى لا ينادى الحىُّ ضَيِّفِي ولا أَلْحَى على الخطأ الأَمِيرًا

وأعفو عن أصولِ الحقِّ منهم إذا نَشِبْتُ وأقْتَطِعُ الصُّدُورًا

لا ينادى الحىُّ ضَيِّفِي فيُجَوِّوْهُ إليهم ، لأنه يجد عندى ما يحب . والأمير :  
الذى يُؤامره ، أى أَسامح صاحِبِي فى الخطأ . وأقْتَطِعُ الصُّدُورَ ، أى آخِذُ عَفْوَهُ  
ولا أَسْتَقْصِي عليه ، وكان الكِسائى يقول : « كَفَى قَوْمٌ » وقال الفراء :  
هو خطأ ، والصَّواب : النَّصْب ، ومثله قولهم : « لِكُلِّ أناسٍ فى  
بَعيرِهِمْ خَبْرٌ »<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

١٤٢٣ - قولهم: كَالْحَادِي وَلَيْسَ لَهُ بَعِيرٌ

يضرب للرجل يَنْتَحِلُ مالا يُحْسِنُهُ ، وَالْحَدُوُّ : السَّوْقُ من وراء الإبل ،

١٤٢١ - الفاخر ١٤٩ ، فصل المقال ٩٩ ، الميدانى ٢ : ٦٥ ، المستقصى ٢٧٠

(١-١) ساقط من الأصل .

١٤٢٢ - فصل المقال ٢٤٠ ، الميدانى ٢ : ٧٠ ، المستقصى ٢٦٦ ، اللسان ( خبر )

(٢) الشعر له فى المؤلف للآمدى ١٥١ برواية مخالفة ، وانظر اللسان ( كفى ) .

١٤٢٣ - فصل المقال ٢٤٥ ، الميدانى ٢ : ٥٩ ، المستقصى ٢٦٠ ، اللسان ( نوط ) .

والتعود من قدامها ، <sup>(١)</sup> وأظن الرجل الذي يبتنخ بما لا يملك ، يضرب له هذا المثل <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٤٢٤ — قولهم : كالتقابض على الماء

يقال ذلك للرجل يطلب مالا يحصل له ، وهو من قول الشاعر :

فأصبحت من ليلى الغداة كقباضٍ على الماء خائتته فزوج الأصابع <sup>(٣)</sup>

وفي القرآن : ﴿ إِلَّا كَبَاسِطٍ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ ﴾ <sup>(٤)</sup> ، وهذا

خلاف الأول ، والذي يبسط كفيته ليتعرف فيهما الماء ، لا يحصل في كفيته

منه شيء ، وكذلك من يقبض على الماء ، والمعنيان يتشابهان <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

١٤٢٥ — قولهم : كلاجانبي هرشي لهن طريق

قالوا : يضرب مثلا للأمر يسهل من وجهين . وقال الأصمعي : يضرب

مثلا للأمرين يستويان من أي مأخذ أخذتهما ، وهرشي : موضع ، وهو من

قول الشاعر :

خذا بطن هرشي أو قفاها فإنه كلاجانبي هرشي لهن طريق <sup>(٥)</sup>

(١-١) ساقط من الأصل .

١٤٢٤ — الميداني ٢ : ٦٣ ، المستقصى ٢٦١

(٢) البيت للمجنون ، ديوانه ١٩٧

(٣) سورة الرعد ١٤

(٤-٤) ساقط من الأصل .

١٤٢٥ — فضل المقال ٢٧٦ ، الميداني ٢ : ٦٣ ، اللسان ( هرش ) .

(٥) البيت في اللسان ( هرش ) دون نسبة ، ونسبه ياقوت في البلدان ( هرشي )

لعقيل بن علفقة .

وفي سهولة الأمر قولهم : « هو على طَرَفِ الثَّامِ »<sup>(٢)</sup> لأن الثَّامَ لا يطول  
فیشقُّ على المتناول ، وقولهم : « هو على حَبْلِ ذِرَاعِكَ »<sup>(٢)</sup> ، أى هو سهَّل  
القياد لا يخالفك .

\* \* \*

١٤٢٦ - قولهم : كَدَمْتَ غَيْرَ مَكْدَمٍ

بضرب مثلاً للحاجة تُطلب في غير موضعها ، أو من غير أهلها . والكَدَمُ :  
المَعَضُّ ، والعامَّة تقول : « ضَرَبَ في حديدٍ باردٍ » ، وقال الأغلِبُ :

\* قد نَفَخُوا لو يَنْفُخُونَ في فَحَمٍ \*<sup>(١)</sup>

وقال رجلٌ لرجل نَزَلَ بيخيل : نَزَلتَ بوادٍ غيرِ مَمْطُورٍ ، ورجلٍ غيرِ  
مَسْرُورٍ ، فَأَقِمْ بِنَدَمٍ ، أو ازْتَحِلْ بَعْدَمٍ .<sup>(٢)</sup> وقريبٌ منه قولُ الآخرِ :  
لَئِن قَصَّرْتُ في مَدِّ حِكِّ مَا قَصَّرْتَ في مَنَعِي  
لَقَدْ أُرْتَمْتُ أَنعَامِي بوادٍ غيرِ ذِي زَرْعٍ<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

إِنِّي وَأَتِيي ابْنَ غَلَاظٍ لِيَقْرِيَنِي

كغابِطِ الكَلْبِ يَبْغِي الطَّرِيقَ في الذَّنْبِ<sup>(٣)</sup>

غَبَطَهُ ، إِذَا جَسَّهُ يَنْظُرُ أَبَاهُ طَرِيقُ أُمِّ لَأ ، والطَّرِيقُ : الشَّحْمُ ، وروى :

« كغابِطِ الكَلْبِ » ، أى كذايحجه .

١٤٢٦ - الميداني ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٦٤ ، اللسان ( كدم ) .

(١) الرجز ثلاثة في اللسان ( لحم ) ،

(٢-٢) ساقط من الأصل .

(٣) اللسان ( آتي ) دون نسبة ، وفيه « ابن غلاق » .

ومثله قولُ مُسلم بن الوليد :

وَإِنِّي وَإِشْرَافِي عَلَيْكَ بِهَمِّتِي لَسَاكَلَمَتَبَعِي زُبْدَةَ الْمَاءِ بِالْمَخَضِ (٢)

وقولُ أبي العتاهية :

إِنَّ الَّذِي بَاتَ يَرْتَجِيكَ كَمَنْ يَحْلُبُ تَيْسًا مِنْ شَهْوَةِ اللَّبَنِ (١)

\* \* \*

١٤٢٧ — قولهم : كَطَالِبِ الْقَرْنِ فَجَدَعَتْ أُذُنَهُ

يضرب مثلا للرجل يطلب ربحاً فيقع في الخسران ، وجدع : قطع ،  
والجدع يكون في الأنف والأذن ، (٣) وهذا من أمثال الفرس ، ونظمه  
ناظمٌ فقال :

طالبتها دَيْبِي فَأَلَوْتُ بِهِ وَعَدَّ قَلْبِي مَعَ الدَّيْنِ

فصرتُ كَالهَيْقِ غدا يَبْتغِي قَرْنًا فلم يَرْجع بأُذُنَيْنِ

والهَيْقُ : ذكر النعام ، وألوى بالشئ : ذهب به ، ولوى الدَّيْنُ ، إذا

مطله ، والمليان : المثل (٣) .

\* \* \*

١٤٢٨ — قولهم : كَمُبْتغِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَةِ الْأَسَدِ

يضرب مثلا للرجل يُخطيء في طلب الحاجة في غير موضعها ، فيطلبها

حيث يُملَب عليها ، وهو من قول الشاعر :

(١-١) ساقط من ص ، ه .

(٢) ديوانه ٢٨٦

١٤٢٧ — فصل المقال ٢٨٧ ، الميداني ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٦٥

(٣-٣) ساقط من ص ، ه والبيتان لبشار بن برد ، الأغاني ٣/٢٥٠ .

١٤٢٨ — فصل المقال ٢٨٩ ، الميداني ٢ : ٦٩ ، المستقصى ٢٧٠ ، اللسان ( عرس ) .

يَاظْبِي السَّهْلِ وَالْأَجْبَالِ مَوْعِدَكُمْ كَمَبْتغَى الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَةِ الْأَسَدِ<sup>(١)</sup>  
وَعَرِيْسَةِ الْأَسَدِ وَعَرِيْبِنَه : موضعه .

\* \* \*

١٤٢٩ - قَوْلُهُمْ : كَفَى بِرُغَائِهَا مُنَادِيًا

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلشَّيْءِ تَكْتَفِي بِمَنْظَرِهِ عَنْ تَعْرِفِ حَالِهِ ؛ وَأَصْلُهُ أَنْ ضَيَّفًا  
أَنَاخَ بِنَاءِ رَجُلٍ ، فَجَعَلَتْ رَا حِلْتُهُ تَرَعُو ، فَقَالَ الرَّجُلُ : مَا هَذَا الرَّغَاءُ ؟ أَضَيَّفَ  
أَنَاخَ بِنَا فَلَمْ يُعَرِّفْنَا مَكَانَهُ ؟ فَقَدَّمَ قِرَاهُ ، فَقَالَ الضَّيْفُ : « كَفَى بِرُغَائِهَا مُنَادِيًا »  
وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ : « يُغْنِيكَ عَنْ تَجْهَوْلِهِ مِرَاتُهُ »<sup>(٢)</sup> ، وَقَوْلُهُمْ : « هُوَ الْجَوَادُ  
عَيْنُهُ فُرَارُهُ » .

<sup>(٢)</sup> وَأَخَذَ الْمُحَدِّثُونَ هَذَا الْمَعْنَى فَقَالَ بَعْضُهُمْ : شَهَادَاتُ الْفَعَالِ أَعْدَلُ مِنْ

شَهَادَاتِ الرَّجَالِ ، وَقَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ :

حَالِي تُنَادِي بِمَا أَوْلَيْتَ مُعْلِنَةً فَكَلِّ مَا تَدَّعِيهِ غَيْرُ مَرْدُودٍ  
كُلِّي هِجَاءً وَقَتْلِي لَا يَحِلُّ لَكُمْ فَمَا يُدَاوِيكُمْ مَتَى سِوَى الْجُودِ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

١٤٣٠ - قَوْلُهُمْ : كُسَيْرٌ وَعُوَيْرٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا فِي اتِّخْلَتَيْنِ الْمَسْكُورِهِتَيْنِ ، وَالرَّجْلَيْنِ الرَّدِيئَيْنِ ، فَيَقَالُ :

كُسَيْرٌ وَعُوَيْرٌ ، وَكُلُّ غَيْرُ خَيْرٍ ، وَفِي مَعْنَاهُ قَوْلُهُمْ : « كَجِمَارِي الْعِبَادِي »<sup>(٢)</sup>

(١) الشطر الثاني في اللسان (عرس) دون نسبة ، ونسبه في فصل المقال لابن الرقاق .

١٤٢٩ - الميداني ٢ : ٥٩ ، المستقصى ٢٦٥ ، اللسان (رغا) .

(٢-٢) ساقط من ص ، ه .

١٤٣٠ - الفاخر ١٧٨ ، اللسان (عور) .

وسئل عن حمارين له: أيهما شرٌّ؟ فقال: ذَا نَمِّ ذَا، وربّما قالوا: ذَا، ذَا، فإذا أرادوا أَنَّهُ وقع بين شرّين لا ينجو من أحدهما قالوا: «كالأشقر، إن تقدّم نُحِر، وإن تأخّر عُقِر»<sup>(٢)</sup>، ويقولون: «ها خُطْنَا خَسْفٍ»<sup>(٢)</sup> أي خَصَلْنَا سَوْءَ، ومنه قول الأعشى:

فَقَالَ تُكَلِّلُ وَغَدَرْتُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرِ وَمَا فِيهِمَا حَظٌّ لِمُخْتَارِ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٤٣١ - قَوْلُهُمْ: كَيْفَتْ إِلَى وَئِيَّةٍ

الكَيْفَتْ: القِدْرُ الصَّغِيرَةُ، والوَيْيَّةُ: القِدْرُ الكَبِيرَةُ، ويضرب مثلاً للرجل يُحْمَلُ صَاحِبَهُ مَكْرُوهًا كَبِيرًا، ثُمَّ يَزِيدُهُ آخِرَ صَغِيرًا، كَذَا قَالَ بَعْضُهُمْ. وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ مَثَلٌ لِلرَّجْلِ الكَسُوبِ، وَالرَّأَةِ الحَفُوظِ. وَجَمَعَ الوَيْيَّةَ وَنَاءً.

\* \* \*

١٤٣٢ - قَوْلُهُمْ: كُلُّ شَاةٍ تُنَاطُ بِرِجْلَيْهَا

<sup>(٢)</sup>معناه: لا يُؤَاخِذُ الرَّجْلُ بِذَنْبِ غَيْرِهِ. وَتُنَاطُ: تَعَلَّقُ، وَفِي خِلَافِ

ذَلِكَ<sup>(٢)</sup> قَوْلُهُمْ:

\* كَذِي العُرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعٌ \*<sup>(٢)</sup>

(١) ديوانه ١٧٩ (نشرة الدكتور محمد حسين).

١٤٣١ - الميداني ٢: ٦٥، المستقصى ٢٦٥، اللسان (كفت).

١٤٣٢ - الفاخر ٢٨٨، الميداني ٢: ٥٣، المستقصى ٢٦٨

(٢-٢) ساقط من الأصل.



والعُرّ: قَرَحَ يُصِيبُ الإِبِلَ فِي مَشَافِرِهَا ، فَتَزْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّ الصَّحِيحَ مِنْهَا  
إِذَا كَوَى بَرِيَّ السَّقِيمُ الَّذِي بِهِ الْعُرّ ، وَقَالَ الْكُمَيْتُ :  
وَلَا أُكْوِي الصَّحَّاحَ بِرَانِعَاتٍ بَيْنَ الْعُرِّ قَبْلِي مَا كَوَيْنَا<sup>(١)</sup>  
وهو من قول النابغة :

أَحْمَلْتَنِي ذَنْبَ امْرِئٍ وَتَرَكْتَهُ كَذِي الْعُرِّ كَوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَائِعٌ<sup>(٢)</sup>  
ومثله قول الحارث بن حلزة :

عَفَنًا بَاطِلًا وَظُلْمًا كَمَا تُعُ تَرُّ عَنْ حَجْرَةِ الرَّبِيعِ الظَّبَاءِ<sup>(٣)</sup>  
وكانوا يقولون عند المكروه يُصِيبُهُمْ : لَنْنُ خَلَصُوا مِنْهُ لِيَذْبَحُنَّ فِي رَجَبٍ  
ذَبَّاحٍ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ ، فَإِذَا خَلَصُوا مِنْهُ اصْطَادُوا ظِبَاءً فَذَبَحُوهَا وَاسْتَبَقُوا  
الْغَنَمَ . وَالْعَتْرَ : الذَّمُّ . وَالْعَتِيرَةَ : المذبح ، وَالرَّبِيعُ : الْغَنَمُ .

\* \* \*

### ١٤٣٣ - قَوْلُهُمْ : كَمُعَامَّةٍ أُمَّهَا الْبِضَاعُ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَعْلَمُ مَنْ هُوَ أَعْلَمُ مِنْهُ . وَالْبِضَاعُ : النِّكَاحُ ، وَقَرِيبٌ  
مِنْهُ قَوْلُهُمْ : « كَمُسْتَبْضِعٍ تَمَرًّا إِلَى أَهْلِ خَيْبَرَ »<sup>(٤)</sup> وَالْمُسْتَبْضِعُ : الَّذِي يَحْمِلُ  
بِضَاعَتَهُ بِنَفْسِهِ ، وَالْمُبْضِعُ : الَّذِي يَبْعُثُ بِهَا مَعَ غَيْرِهِ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِ حَسَّانَ :  
فِيْنَا وَمَنْ أَهْدَى الْقَصَائِدَ نَحْوَنَا كَمُسْتَبْضِعٍ تَمَرًّا إِلَى أَهْلِ خَيْبَرَ<sup>(٥)</sup>

(١) البيت له في الشعر والشعراء ١١٢ ، وانظر الخزانة ١ : ٤٣٣ ، ٤٣٤

(٢) ديوانه ٥٤

(٣) البيت من معلقته ٣٥٢ بشرح القصائد المشتركة للبريزي .

(٤) - ١٤٣٣ - الميداني ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٧١ ، اللسان ( بضع ) .

(٥) ديوانه ١٦٠

والفُرس تقول في هذا المعنى : كَمَنَّ يَهْدِي الحجارةَ إلى الجبل .

\* \* \*

١٤٣٤ - قولهم : كُلُّ أَرْبٍ نَفُورٌ

يضرب مثلاً للرجل يَنْفِرُ من كلِّ شيءٍ . والأَرْبُ من الإبل : الكثيرُ  
شَعْرٍ الوجه حتى يُشرفَ على عَيْنَيْهِ ، فكَلَّمَا رآه نَفَرَ ، فهو دائمُ النَفَارِ .  
والمثل لزُهَيْرِ بنِ جَدِيمةِ العَبَسِيِّ ، وكان خالدُ بنُ جَعْفَرِ بنِ كلابٍ يطلبه  
بَدْحَلٍ ، فأقبل يوماً وزُهَيْرٌ يَهِناً إبَّله ، ومعه أسدُ بنُ جَدِيمةِ ، وكان أشعراً ،  
فأخبر زُهَيْراً بِمَجِيئِهِ ، فقال زُهَيْرُ : « كُلُّ أَرْبٍ نَفُورٌ » يعني أَنَّهُ ليسَ علىَّ منه  
ضَرَرٌ ، وإِنَّمَا نَفُورُكُمْنِهِ كَنَفُورِ الأَرْبِ من شَعْرِ عَيْنَيْهِ ووجهِه ، وقال الشاعر :

\* كما حادَ الأَرْبُ عن الطَّعْمَانِ \*<sup>(١)</sup>

والطَّعْمَانُ : حَبْلٌ يُشَدُّ به الهَوْدَجُ .

\* \* \*

١٤٣٥ - قولهم : كَيْفَ تُوَقِّي ظَهَرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ !

معناه : كيفَ تَنْجُو مِمَّا أَنْتَ دَاخِلٌ فِيهِ ! وَأَوَّلُهُ :

فَالَا تَجَلَّلْهَا يُعَالُوكَ فَوْقَهَا وَكَيْفَ تُوَقِّي ظَهَرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ !<sup>(٢)</sup>

---

١٤٣٤ - المبدأى ٢ : ٥٣ ، المستقصى ٢٦٦ ، اللسان ( زب ) .  
(١) البيت في اللسان ( ظعن ) بنسبته للنايفة ، وصدرة :

\* أَثْرَتُ الفَيِّ ثُمَّ نَزَعَتْ عَنْهُ \*  
فأثرت الفئ ثم نزعته عنه

١٤٣٥ - فصل المقال ٣٥٨ ، المبدأى ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٧٢ .  
(٢) البيت للعتاس من قصيدة يتحدث فيها عن طرفه ومصيره ، وكيف خالف  
نصيحته فلقى حتفه ، ديوانه ١٩٣ ، وانظر أمالي المرتضى ١ : ١٨٥ .

ونحوه قولُ أوسِ بنِ حارثة : إِنَّمَا تَعْرُزُ مَنْ تَرَى ، وَيَعْرُزُكَ مَنْ لَا تَرَى .  
والعَرَزُ هاهنا : العَلَبَةُ ، ويقولون : مَا يَنْفَعُ حَذَرَ مَنْ قَدَرَ ، وقال أكرم بن  
صَيْفِيٍّ : « مِنْ مَأْمَنِهِ يُؤْتَى الْحَذِرُ » (٢) ؛ (١) وقلت :  
وَقَدْ يَعْرِضُ الْحَذُورُ مِنْ حَيْثُ تَرْتَجِي  
وَيُمْكِنُكَ الْمَرْجُؤُ مِنْ حَيْثُ تَتَّقِي (١)

\* \* \*

### ١٤٣٦ - قولهم : كَالنَّازِي بَيْنَ الْقَرِينَيْنِ

بضرب مثلا للرجل يتعرّض للسكره حتى يقع فيه ، وأصله البَكَرُ  
يكونُ مُخْلِئًا فَيَأْخُذُ فِي النَّزْوَانِ ، حتى يُوْخِذَ فَيُوثِقَ فِي الْقِرَانِ ، وهو الحبل  
الذي يَهْرَنُ به البعيران ، أو يَنْزُو فَيَدْخُلُ بَيْنَ الْقَرِينَيْنِ ، فَيَعْلَقُ بِجِبَاهِمَا .  
والقَرِينَانِ : البعيران يُشَدَّانِ بِحَبْلِ لثَلَاثِ بَشْرُدَا ، قال ابن مقبل :  
وَلَا تَكُونَنَّ كَالنَّازِي بِيَبْطَنَتِهِ بَيْنَ الْقَرِينَيْنِ حَتَّى ظَلَّ مَقْرُونًا (٢)  
وقال جرير :

قَدْ جَرَّبَتْ عَرَكَيَ فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ غُلْبُ الْأَسْوَدِ فَمَا بَالُ الضَّغَابِيسِ (٣)  
وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَالَزَ فِي قَرْنٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُرْلِ الْقِنَاعِيسِ

(١-١) ساقط من س ، هـ

١٤٣٦ - البيهقي ٢ : ٦٩ ، المستقصى ٢٦١

(٢) انظر جهرة أشعار العرب ١٦١

(٣) ديوانه ٣٢٤

والضَّغَابِيسِ : الضُّعَافُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالقَنَّاعِيسِ : الفُحُولُ المِخْتَارَةُ ،  
الوَاحِدِ قِنَّعَاسٍ ، وَرَبَّأُ سُمِّيَ السَّيِّدَ قِنَّعَاسًا .

\* \* \*

١٤٣٧ - قولهم : كَرَاغِيَةَ البَكْرِ

يقال : كانت عليهم كراغية البكر ، يَعْنِي بَكْرَ ثَمُودَ حِينَ رَمَاهُ قُدَارٌ  
ابن سالف فرغاً ، فَأَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى بِهِمُ العَذَابَ ، وَالرَّاغِيَةَ هَاهُنَا تَجْرِي تَجْرِي  
المصدر ؛ كما قيل : العافية والعاقبة ، قال النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ :  
رَأَيْتَ البَكْرَ بَكْرَ بَنِي ثَمُودٍ وَأَنْتَ كَذَاكَ بَيْنَ الأَشْعَرِيَّاتِ (١)  
وقال زهير : « كَأَحْمَرَ عَادٍ » وَإِنَّمَا أَرَادَ « ثَمُودَ » وَصَارَ قُدَارٌ مِثْلَافِي  
الشُّؤْمِ ، فَقِيلَ : « أَشْأَمُ مِنْ قُدَارٍ » (٢) . (٢) وَيُرْوَى بِالذَّلَالِ (٣) .

\* \* \*

١٤٣٨ - قولهم : كُلُّ امْرِئٍ سَيَعُودُ مَرِيئًا

أى كُلُّ كَبِيرِ الشَّانِ سَيَصِيرُ صَغِيرًا بِالغَيْرِ ، أَوْ بِالمَوْتِ ، وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ  
قولهم : « مَنْ يَجْتَمِعُ تَتَقَعَّقُ عَمْدُهُ » (١) ، أَيْ سَيَصِيرُ إِلَى التَّفَرُّقِ ، وَنَحْوِهِ  
قول عُرْوَةَ بنِ الوَرْدِ :

أَلَيْسَ وَرَأَيْ أَنِ أَدَبٌ عَلَى العَصَا فَيَشِمَّتْ أَعْدَائِي وَبَسَّأَمِي أَهْلِي (٢)

١٤٣٧ - البديان ٢ : ٥٨ ، المستقصى ٢٦٢

(١) ديوانه ٢١٠ ، وفصل المقال للبكري ٣٦٢

(٢ - ٢) ساقط من الأصل .

١٤٣٨ - البديان ٢ : ٥٢ ، المستقصى ٢٦٧

(٣) ديوانه ١٠٢ ( ضمن مجموعة خمسة دواوين ) ،

رَهِينَةً قَعْرَ الْبَيْتِ كُلِّ عَشِيَّةٍ يَطُوفُ بِي الْوَلْدَانُ أَحَدَبٌ كَالرُّؤُلِ  
(١) وَالرُّؤُلُ : وَلَدُ الْعَمَامِ (١).

\* \* \*

١٤٣٩ - قولهم : كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ

معناه : لَا تَعْتَمَرُ بِالسَّلَامَةِ فَإِنَّ الْأَحْدَاثَ وَالْآفَاتِ مُعَدَّةٌ . وَالْمِرْدَاةُ : الْحَجَرُ  
الَّذِي يُرْدَى بِهِ الْحَجَرُ ، أَيْ يُرْمَى بِهِ فَيَكْسِرُهُ ، يُقَالُ : رَدَيْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا  
رَمَيْتَهُ بِحَجَرٍ ، يَعْنِي أَنْ مَنْ أَرَادَ الضَّبَّ فِي أَىِّ مَوْضِعٍ رَأَاهُ وَجَدَ حَجْرًا يَرْمِيهِ  
بِهِ . وَقِيلَ : إِنْ الضَّبُّ سَيَّءُ الْهُدَايَةِ ، فَلَا يَتَّخِذُ حُجْرَهُ إِلَّا عِنْدَ حَجَرٍ يَجْعَلُهُ  
عَلَامَةً لَهُ ، فَإِذَا خَرَجَ أَخَذَ طَالِبُهُ الْحَجَرَ فَرَمَاهُ بِهِ .

\* \* \*

١٤٤٠ - قولهم : كُلُّ ذَاتِ بَعْلِ سَتَيْمٌ

معناه : سَتَصِيرُ أَيْمًا لَا زَوْجَ لَهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
أَفَاطِمَ إِنِّي هَالِكٌ فَتَقْبِيْنِي وَلَا تَجْزَعِي كُلُّ النِّسَاءِ يَتِيمٌ (٢)  
وَرَوَى : « كُلُّ النِّسَاءِ يَتِيمٌ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، تَقُولُ : آمَتِ الْمَرْأَةُ ،  
إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا ، وَآمَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ امْرَأَتُهُ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَيْمٌ ،  
وَدَعَا بَعْضُهُمْ عَلَى رَجُلٍ فَقَالَ : مَالَهُ آمَ وَعَامَ ، أَيْ مَاتَتِ امْرَأَتُهُ وَإِبْلَهُ فَصَارَ  
أَيْمًا عَيْمَانٌ ، وَالْعَيْمَانُ : الَّذِي يَشْتَهَى اللَّبْنَ ، وَالاسْمُ الْعَيْمَةَ .

\* \* \*

(١-١) ساقط من الأصل .

١٤٣٩ - فصل المقال ١٤٣ ، الميداني ٢ : ٥٢ ، اللسان (ردى) الحيوان ٦ : ٤٣

١٤٤٠ - فصل المقال ٣٦٥ ، الميداني ٢ : ٥٣ ، المستقصى ٢٦٧

(٢) نسبة في المستقصى لامرئ القيس ، وليس في ديوانه .

## ١٤٤١ - قولهم : كَدَابِغَةٌ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ

بضرب مثلاً للرجل يَشْرَعُ في إصلاح ما لا يُصْلَح . وهو من شِعْرِ الوليد ابن عُقْبَةَ ، أخبرنا أبو القاسم ، عن العَقْدِيّ ، عن أبي جعفر ، عن المدائنيّ ، عن عَوَانَةَ ويزيدَ بن عِيَاض ، عن الزُّهْرِيّ ، قال : وَرَدَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الكُوفَةَ بعد الجَمَلِ في شهر رمضان سنة ستٍ وثلاثين ، فعاتب قومًا لم يَشْهَدُوا معه الجَمَلِ ، فاعتذر بعضهم بالغيبة ، وبعضهم بالمرض ، ثم استعمل عَمَّالَهُ ، فكتب إلى معاوية مع ضَمْرَةَ بن يزيد الضَمْرِيّ ، وعمرو بن زُرارة الفَخَمِيّ يُرِيدُهُ على البيعة ، فقال لها معاوية : إِنَّ عَلِيًّا آوَى قَتَلَةَ ابْنِ عَمِّي ، وَشَرِكَ فِي عَلِيٍّ دَمِهِ ، فَإِنْ دَفَعَ إِلَيَّ قَتَلَتَهُ ، وَأَقْرَنِي عَلَى عَلِيٍّ بِابْتِعْتُهُ . وَكَتَبَ بِذَلِكَ مَعَاوِيَةَ إِلَى عَلَيْهِ السَّلَامِ ، فَقَالَ عَلِيٌّ : يَشْرِطُ عَلِيٌّ مَعَاوِيَةَ الشَّرْوَطَ فِي الْبَيْعَةِ ، وَيَسْأَلُ مِنِّي قَتَلَةَ عُثْمَانَ ! وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُهُ ، وَلَا مَالَتُ عَلَى قَتْلِهِ ، وَيَسْأَلُنِي أَنْ أَدْفَعَ إِلَيْهِ قَتَلَةَ عُثْمَانَ ، وَمَا مَعَاوِيَةُ وَالطَّلَبَ بَدَمِ عُثْمَانَ ! وَإِنَّمَا هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ ، وَبَنُو عُثْمَانَ أَحَقُّ بِالطَّلَبِ بَدَمِ أَبِيهِمْ ؛ فَإِنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَقْوَى عَلَى ذَلِكَ مِنْهُمْ فَلْيُبَايِعْنِي وَلْيُجَاكِمُوا إِلَيَّ ، فَقَالَ الْوَلِيدُ بْنُ عُقْبَةَ :

أَلَا أَبْلِغُ مَعَاوِيَةَ بْنَ صَخْرَةَ  
فَإِنَّكَ مِنْ أَخِي ثِقَةَ مُلِيمٍ<sup>(١)</sup>  
قَطَعْتَ الدَّهْرَ كَالسَّدِيمِ الْمُعْتَى  
تُهَدَّرُ فِي دِمَشْقَ وَلَا تَرِيمُ  
يُمْنِيكَ الْإِمَارَةَ كُلُّ رَكْبٍ  
بِأَنْقَاضِ الْعِرَاقِ لَهَا رَسِيمُ

١٤٤١ — الضي ١٢ ، فصل المقال ١٥٥ ، ٣٧٣ الميداني ٢ : ٦٤ ، المستقصى ٢٦٤ ،

اللسان (حلم) .

(١) الشعر له في اللسان (حلم) مم اختلاف في الرواية .

فإنك والكتاب إلى عليّ كدابةٍ وقد حَلِمَ الأديمُ  
لكَ الخيراتُ فأحملنا عليهم فخيرُ الطالبِ الترة العشومُ  
وقومك بالمدينة قد أُصيبوا لهم صرعى كأنهم الهشيمُ  
فلو كنت القتييلَ وكان حيًّا لشعر لا ألف ولا وومُ

فتمثل معاوية قول أوس بن حجر :

ومستعجب مما يرى من أماننا ولو زبنته الحرب لم يترمم<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٤٤٢ - قولهم : كحاطب الليل

يضرب مثلاً للرجل يجمع كلَّ شيء ، ولا يميّز الجيد من الرديء ،  
والحاطب : الذي يجمع الحطب ، وصناعته : الحطابة ، وإذا حطَب بالليل جمع  
في حَبلة الحية والمقرب ، ويقال : فلان يحطِب في حبل فلان ، أى يُعيّنه .

\* \* \*

١٤٤٣ - قولهم : كأنما قد سيره الآن

يضرب مثلاً للرجل الجديد الشأن لم يتغيّر ، والقَدُّ : القَطْعُ طويلاً ، والقَطُّ :  
القَطْعُ عَرَضاً ، وفي حديث عليّ عليه السلام : « أنه كان إذا علا بالسيف قدَّ ،  
وإذا اعترض قَطَّ » ومنه يُقال : قَطَّ القلم .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٢١

١٤٤٢ - اللسان ( حطب ) .

١٤٤٣ - المستقصى ٢٥٨

١٤٤٤ - قولهم : كَيْفَ الطَّلَا وَأُمُّهُ ؟

يضرب مثلاً للرجل يذهب همه ويخلو لسانه ، وقد ذكرنا أصله قبل .

\* \* \*

١٤٤٥ - قولهم : كالمُسْتَعْيِثِ مِنَ الرَّمضاءِ بِالنَّارِ

يضرب مثلاً للرجل يفرُّ من الأمرِ إلى ما هو شرٌّ منه ، قال الشاعر :

المُسْتَعْيِثُ بَعْمَرٍ وَعِنْدَ كُرْبَتِهِ كالمُسْتَعْيِثِ مِنَ الرَّمضاءِ بِالنَّارِ<sup>(١)</sup>

<sup>(٢)</sup> ونحوه قول إبراهيم بن العباس :

وإِنِّي وَإِعْدَادِي لَدَهْرِي مُحَمَّدًا كَلْتَمَسِ إِطْفَاءَ نَارٍ بِنَافِخِ<sup>(٢)</sup>

والرَّمضاءُ : قتراب الحارِّ ، وقد رَمَضَ التُّرابُ ، إِذَا حَمِيَ ، ومنه قيل :

شهر رَمضان ، لأنهم حين سَمَّوا الشُّهورَ وافق شهرُ رمضان وقتَ شِدَّةِ الحرِّ ،

١٤٤٤ - الميداني ٢ : ٧٤

١٤٤٥ - فصل المقال ٣٠٠ ، الميداني ٢ : ٦٣

(١) البيت في اللسان ( دعس ) دون نسبة ، وفي فصل المنال : « وقال أبو الفرج الأصبهاني إن قانداً من قواد أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف هرب إلى عمرو بن الليث ، وهو يومئذ بخراسان ، فعم ذلك أحمد وأقنقه ، فدخل عليه أبو نجدة لحيم ابن ربيعة بن عوف من بني عجل ، وكان شاعراً فأنشده :

يَا بَنَ الدِّينِ سَمَّا كِسْرَى لِحَمَمِهِمْ جَلَلُوا وَجَهَهُ قَاراً بِيذِي قَارِ

دَوَّخَ خُرَّاسَانَ بِالْجُرْدِ العِثَاقِ وَبِأُ بِيضِ الرِّقَاقِ بِأَيْدِي كُلِّ مِسْعَارِ

يَا مَنْ تَيْمَمَ عَمْرًا يَسْتَجِيرُ بِهِ أَمَا سَمِعْتَ بَيْتَ فِيهِ سَيَّارِ

المسْتَجِيرُ بَعْمَرٍ وَعِنْدَ كُرْبَتِهِ كالمسْتَجِيرِ مِنَ الرَّمضاءِ بِالنَّارِ

فسر أحمد ، وسرى عنه ، وأجزل صلة أبي نجدة . وانظر الخبر وما فيه من شعر

في الأغاني ٢٠ : ١٣٢

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه .



كما قيل : جمادى ؛ لأنها وافقت إذ ذاك وقت جُود الماء ، وشهر اربيع وافقا فصل الربيع ، فنبتت التسمية على ذلك ، قال الشاعر :

في ليلةٍ من جمادى ذات أنديّةٍ لا يبصر الكلبُ من ظلمائها الطنبا<sup>(١)</sup> ،  
والأنديّة هاهنا جمع ندّى ، والأصل في جمع ما كان على هذا البناء أفعال ،  
مثل : ندّى وأنداء ، وقمًا وأقفاء ، ولم يحىء في جمع هذا أفعله إلا هاهنا .

\* \* \*

١٤٤٦ - قولهم : كثيرُ النصحِ يهجمُ على كثيرِ الظنة

المثل لأكرم بن صيفي ، ومعناه أنك إذا بالفت في النصح لصاحبك ظن أنك تريد حظًا لنفسك ، وقال أكرم في موضع آخر : « إذا بالفت في النصيحة فتأهب للثمة » وأنشدنا أبو أحمد ، عن الصولي ، عن أبي ذرّوان قال : أنشدني عمارة بن عقيل :

ألم تعلموا أنّي وإن قلّ شكركم لأغراضكم وافي أحوط وأمدح<sup>(٢)</sup>  
وكم سفت في آثارك من نصيحة وقد يستفيد الظنة المتنصح

\* \* \*

١٤٤٧ - قولهم : كلُّ شيءٍ ينفعُ المكاتبَ إلا الخنق

يقال هذا عند النفع القليل المتبلغ به . وأصله أن مكاتبًا سأل امرأة

---

(١) البيت لمرة بن محكان السعدي ، وهو ضمن خسة والمرزبانى ٢٩٥ ، وضمن

ثلاثة عشر في الحماسة ٤ : ١٢٣ ، ومع آخر في اللسان ( ندى ) وانظر الأغاني

٣ : ٣٢٢ ، والشعر والشعراء ٦٦٧ ، والحيوان ٢ : ٣٥٢

١٤٤٦ - الفاخر ٢٦٣ ، المستقصى ٢٦٣

(٢) البيت الأول في مجموعة المعاني ١٨ بنسبته إلى الأقرع بن معاذ ، وهو في الكامل

٤ : ١٢٦ بدون نسبة .

١٤٤٧ - الميداني ٢ : ٧٠ ، والمثل ساقط من الأصل .

فاعتذرت أنها لا تملك إلا نفسها ، فبذاتها له ، فعند ذاك قيل هذا الكلام ،  
و « الخنق » بكسر النون أفصح .

\* \* \*

### ١٤٤٨ — قولهم : كحاقن الإهالة

يقال : أنا منه كحاقن الإهالة ، يُراد أنني عالم به . وحاقن الإهالة لا يحقنها  
حتى يرونها فيدخل إصبعه فيها ، فإن رآها قد بردت حَقَنها لئلا يحترق  
السَّقاء ، والإهالة : الودك المذاب .

\* \* \*

### ١٤٤٩ — قولهم : كلاً زعمت أنه خصر

يضرب مثلاً للرجل يُظن أنه ضعيف فيوجد قوياً . وأصله أن رجلين  
أشرفَ لهما فارسٌ ، فقال أحدهما للآخر : اسبقه ، فقال الآخر : إنه خصر ،  
أى قد أصابه البرد فلا يقدر على الطعن ، فشدَّ الفارسُ فطعن ، فقال : كلاً  
زعمت أنه خصر ، وانخصر : البرد ، وانخرص : الجوع مع البرد . و « كلاً »  
هاهنا نفي ، <sup>(١)</sup> وقد يكون في موضع آخر إثباتاً ، بمعنى « حقاً » ، وقد جاء  
في القرآن بالمعنيين جميعاً <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### ١٤٥٠ — قولهم : كلُّ الصَّيْدِ في جَوْفِ الفَرَا

المثل قديم ، وأصله أن قوماً خرجوا للصَّيد ، فصاد أحدهم ظبياً ، وآخرُ

١٤٤٨ — الميدان ١ : ٢٨ ، المستقصى ١٥٢

١٤٤٩ — الميدان ٢ : ٦٧ ، المستقصى ٢٦٩

( ١ — ١ ) ساقط من الأصل .

١٤٥٠ — فصل المقال ١٠ ، الميدان ٢ : ٥٤ ، المستقصى ٢٦٧ ، الحيوان ١ : ٣٣٥

لَرَنَاءٍ وَأَحْرُ قَرَأٌ ، وهو الحمار الوحشي ، فقال لأصحابه : « كلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْقَرَأِ » أي جميع ما صدُّتموه بِسَيْرٍ فِي جَنْبِ مَا صَدَّتُهُ . وتمثَّل به رسولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وأخبرنا أبو أحمد ، عن ابن الأَنْبَارِيِّ ، عن إسماعيل بن إسحاق ، عن عليِّ المَدِينِيِّ ، عن سُفْيَانَ ، عن وائل بن داود ، عن نصر بن عاصم قال : أَخَّرَ أَبُو سُفْيَانَ فِي الْإِذْنِ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، كَذَبْتَ تَأْذِنُ لِحِجَارَةِ الْجُلْهُمَتَيْنِ قَبْلِي ! فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنَّكَ وَذَلِكَ يَا أَبَا سُفْيَانَ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ ، أَوْ كَمَا قَالَ الْأَوَّلُ : « كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْقَرَأِ » أَوْ فِي جَنْبِ الْقَرَأِ . قَالَ الشَّيْخُ رَحِمَهُ اللهُ : وَلَمْ يُسْمَعْ بِجُلْهُمَةِ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، وَإِنَّمَا هُوَ جَلْمَةٌ الْوَادِي ، يَعْنِي وَسَطَهُ .

\* \* \*

١٤٥١ — قولهم : كَفَّ مُطْلَقَةً تَفَّتُ الْيَرْمَعُ

يضرب مثلاً للرجل يَفْتَمُّ فَيَوْلَعُ بما ليس من حاجته . واليَرْمَعُ : حجارة زِيخوة ، وفي معناه قولُ المجنون أو غيره :

عَشِيَّةً مَالِي حِيْلَةٌ غَيْرَ أَنِّي بِلِقَاطِ الْحَصَا وَالخَطِّ فِي الدَّارِ مُوَلَعٌ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٤٥٢ — قولهم : كَلَّ الْحِذَاءُ يَحْتَذِي الْحَا فِي الْوَقْعِ

يقول : إنَّ المجهودَ يَقْنَعُ بِأَدْنَى بُلْغَةٍ ، وَالْوَقْعُ أَنْ تَفْلُظَ الْحِجَارَةُ عَلَى

١٤٥١ — الميداني ٢ : ٥٧ ، المستقصى ٢٦٥ ، اللسان ( رمع ) و ( فت ) .

(١) البيت للمجنون ليلي ، ديوانه ١٨٧

١٤٥٢ — فصل المقال ٢٥٤ ، الميداني ٢ : ٥٥ ، للمستقصى ٢٦٧ ، اللسان ( وقع ) .

الرَّجُلُ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَمْشِيَ عَلَيْهَا ، يُقَالُ : وَقَعَ بِوَقَعٍ وَقَعًا ، وَهُوَ مِنْ أَرْجُوزَةٍ  
لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ :

يَالَيْتَ لِي نَمَلَيْنِ مِنْ جِلْدِ الضَّبْعِ<sup>(١)</sup> وَشُرُكًا مِنْ اسْتِهَابِهَا لَا تَنْقَطِعُ  
\* كَلَّ الْحِذَاءُ يَحْتَذِي الْخَافِي الْوَقِعَ \*  
وَنَحْوَهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَمَا عَن رِضَى كَانَ الْحِمَارُ مَطِيَّتِي وَلَسَكَنَّ مِنْ يَمْشَى سِيرَتِي بِمَارَكِبِ  
وَقَوْلُ ابْنِ أَبِي عَيْنَةَ :

مَا أَنْتَ إِلَّا كَلْحَمٍ مَيْتٍ يَدْعُو إِلَى أَكْلِهِ اضْطِرَارُ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

١٤٥٣ - قَوْلُهُمْ : كَانَ بَيْنَ الْأَمِيلَيْنِ مَحَلٌّ

يُرَادُ بِهِ : كَانَ فِي الْأَمْرِ مُتَّسِعٌ . وَالْأَمِيلَانِ : جِبْلَانِ مِنْ رَمْلٍ بَيْنَهُمَا شَقِيقَةٌ  
تَكُونُ مِيلاً أَوْ مِيلَيْنِ . وَالشَّقِيقَةُ : جِلْدٌ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

١٤٥٤ - قَوْلُهُمْ : كَمَشَّ ذَلَاذِلُهُ

أَي رَفَعَ مَا اسْتَرْخَى مِنْ ثِيَابِهِ ، وَشَمَّرَ فِي أَمْرِهِ .<sup>(٤)</sup> وَالذَّلَاذِلُ : أَطْرَافُ  
الذَّلِيلِ ، وَاحِدُهَا ذَلْدَلٌ .

\* \* \*

(١) نَسَبُهُ فِي اللِّسَانِ ( وَقَعَ ) إِلَى جِسَاسِ بْنِ قَطِيبٍ .

(٢) انظُرِ الْأَغَانِي ١٨ : ٨ - ٢٩

١٤٥٣ - لَمْ نَجِدْهُ فِيهَا نَرْجِعُ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابِ الْأَمْثَالِ وَالْمَعَاجِمِ .

(٣) الْجِلْدُ بِنْتَجِينَ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصَّلْبَةُ .

١٤٥٤ - الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٦٤ ، الْمُسْتَقْصَى ٢٧١

(٤) ( ٤ - ٤ ) سَاقَطَ مِنَ الْأَصْلِ .

١٤٥٥ - قولهم : الكلبُ أحبُّ أهلهِ إليهِ الظَّاعِنُ

يُضْرَبُ مثلاً للرجل يحبُّ الشُّخُوصَ ، ولا يكاد يستقرُّ ، والكلب إذا خَفَّ أهله هَشَّ وتبع الظاعن منهم ، وفي الترغيب في السفر قولهم : الرَّاحَةُ عُقْلَةٌ ، وحبُّ الهُوَيْنَا يَكْسِبُ النَّصَبَ .<sup>(١)</sup> وقال أبو تمام :

وَإِنَّ مُقَامَ الْمَرْءِ فِي الْحَيِّ مُخْلِقٌ      لِدِيَابِجَتِيهِ فَأَغْتَرِبُ تَتَجَدَّدُ<sup>(١)</sup>

وقال نهيك بن إساف :

سَيَكْفِيكَ سَعْيِي فِي الْبِلَادِ وَغُرْبَتِي      وَبَعْلُ التِّي لَمْ تَحْظَ فِي الْحَيِّ جَالِسُ<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

أَبْيَضُ بَسَامٌ بَرُودٌ مَضْجَعُهُ      وَاللَّقْمَةُ الْفَرْدُ مَرَاراً تُشْبِعُهُ

أى لا ينام عليه فهو بارد ، وقيل : مَنْ غَلَى دِمَاغُهُ فِي الصَّيْفِ غَلَّتْ قِدْرُهُ فِي الشِّتَاءِ . وقال آخر :

إِنْ تَأْتِيَانِي فِي الشِّتَاءِ وَتَلَمَّسَا      مَكَانَ فِرَاشِي فَهُوَ بِاللَّيْلِ بَارِدُ

وقال الحطيئة :

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُعْثِيهَا      وَأَقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَابِي<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

١٤٥٥ — الميداني ١ : ١٣٥ ، المستقصى ٢٨

(١ - ١) ساقط من ص ، ه ، والبيب في ديوانه ٩١ (طبعة بيروت) وروايته « وطول مقام المرء »

(٢) من قصيدة له في السمط ٣ : ٤٦ ، ٤٧

(٣) ديوانه ٥٢ - ٥٥ ، والتمر والشعراء ٢٨٦ ، ٢٨٧

١٤٥٦ - قولهم: كَذَبَ الْعَيْرُ وَإِنْ كَانَ بَرَحٌ

يضرب مثلاً للرجل يُصِيبُهُ الْمَكْرُوهُ مَعَ تَوَقُّيهِ لَهُ ، وَالمَثَلُ لِأَبِي دُوَادٍ  
الإيادي ، وهو قوله :

قُلْتُ لَمَّا نَصَلْنَا مِنْ قُنَّةٍ كَذَبَ الْعَيْرُ وَإِنْ كَانَ بَرَحٌ (١)  
أى عليك بالعيّر وإن كان قد أخذ من يسارك إلى يمينك ، وذلك أن  
الطَّعْنَ عَلَى اليمين باليسار شديد ، يقال : كَذَبَ عَلَيْكَ الْعَزْوُ ، وكذب عليك  
الماء ، أى عليك بذلك . ومنه قولُ عمر رضى الله عنه لعمر بن مَعْدٍ يَكْرَبُ ،  
وقد شَكَأَ إِلَيْهِ الْمَغْصَ : « كَذَبَ عَلَيْكَ الْعَسَلُ » أى عليك به ، والعسل :  
ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِيهِ سُرْعَةٌ .

\* \* \*

١٤٥٧ - قولهم: كَيْفَ ظَنَنْتُكَ بِجَارِكَ ، قَالَ : كَظَنِّي بِنَفْسِي

وذلك أن كلَّ أَحَدٍ يَظُنُّ بِالنَّاسِ مِثْلَ طَرِيقَتِهِ وَفِعْلِهِ ، وَقَالَ المَجْنُونُ :  
وَتَحْسِبُ لَيْلِي أَنَّنِي إِذْ هَجَرْتُهَا حِذَارَ الْأَعَادِي إِتْمَأَبِي هُونَهَا (٢)  
ولكنَّ لَيْلِي لَا تَفِي بِأَمَانَةٍ فَتَحْسِبُ لَيْلِي أَنَّنِي سَأَخُونَهَا  
وَبِي مِنَ هَوَاهَا مَا لَوْ أَنِّي أَبْتُهُ جَمَاعَةٌ أَعْدَائِي بَكَتْ لِي عُيُونُهَا  
وإلى هذا المعنى أشار الشاعر بقوله :

\* وَيَأْخُذُ عَيْبَ النَّاسِ مِنْ عَيْبِ نَفْسِهِ \*

ونحوه قولُ الآخر ، وليس منه بعينه :

وَأَجْرًا مِنْ رَأَيْتُ بَظْهَرِ غَيْبٍ عَلَى عَيْبِ الرَّجَالِ ذُووِ الْعُيُوبِ

\* \* \*

(١) ديوانه ٣٠١

١٤٥٦ - الميداني ٢ : ٧٣

(٢) ديوان مجنون ليلي ٢٦٩

١٤٥٧ - الميداني ٢ : ١٦١

١٤٥٨ - قولهم : كالمُهْدِرِ فِي العُنَّةِ

يضرب مثلاً للرجل يتمدد ولا يضُر . وأصله البعيرُ يُحْبَسُ عن الألفه في العُنَّة ، فيأسف ويهدِر ، ولا ينفعه ذلك شيئاً ، والعُنَّة : حَظِيْرَةٌ تعمل من الشَّجَرِ يُحْبَسُ فيها البعير ، وقال الوليدُ بن عُقْبَةَ :

فَطَعَتِ الدَّهْرَ كَالسَّدِمِ الْمُعْنَى تَهْدِرُ فِي دِمَشْقَ وَلَا تَرِيْمُ<sup>(١)</sup>

والمُعْنَى : يعنى الحبوسَ في العُنَّة ، وأصله المعنن ، فقال : المعنى ، كما قيل في المتظنن : المتظننى ، ونحو المثل قولُ المنقَّبِ العبدى ، واسمه عائذ بن مَحْصَن :  
أَلَا مِنْ مُبْلَغٍ عَدَوَانَ عَنِّي وَمَا يُعْنَى التَّوَعُّدُ مِنْ بَعِيدٍ!<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

١٤٥٩ - قولهم : كالأَرْقَمِ إِنْ مُبْقِتَلٌ يَنْقَمُ وَإِنْ يُتْرَكُ يَلْقَمُ

يضرب مثلاً للرجل يتوقع شره في كل حال . والأَرْقَمُ : الحَيَّةُ ، وربما وطىء الرجلُ الحَيَّةَ وهى مَيْتَةٌ فيسرى سُمُّهَا فِيهِ فَيَقْتُلُهُ ، وقد تقتل أيضاً مَنْ سُمَّ رَأَتْهَا ، ومن الحياتِ ما إذا قتلها الإنسان مات لإجراء سم يتميِّزُ إليه من جسده<sup>(٣)</sup> ، ولهذا نَهَى بعضُ الأوائلِ عن قتل الحياتِ إلا أن تُعْرَفَ أَجْنَاسُهَا .

\* \* \*

١٤٥٨ - الميدانى ٢ : ٥٨ ، المستقصى ٢٦١ ، اللسان ( عن )

(١) من أبيات له في اللسان ( حلم ) وانظر السط ٤٣٤

(٢) ملحق ديوانه ٥٥ ، وانظر معجم البلدان ١ : ٩٣

١٤٥٩ - الميدانى ٢ : ٦١ ، المستقصى ٢٥٩ ، اللسان ( رقم ) والمثل ساقط من الأصل .

(٣) كذا بالأصول ، وفي الحيوان ٢ / ١٣٨ « إن الرجل يصيب الحية من دواهي

الحيات بعصاه فيموت الضارب ، لأنهم يرون أن شيئاً فصل من الحية جرى فيها

حتى داخل الضارب قتلته . »

## ١٤٦٠ - قولهم : كما تدين تُدانُ

أى كما تفعل يُفعلُ بك ، والدينُ : الجزاء ، وفى القرآن : ﴿ مَالِكِ يَوْمَ-  
الدينِ ﴾<sup>(١)</sup> وقيل : الدين هاهنا الحساب ، وأصل الدين الانقياد ، يقال :  
دانوا المليكهم ، إذا انقادوا له .

والمثل ليزيد بن الصَّعِق ، أخبرنا أبو أحمد ، عن ابن دُرَيْد ، عن أبي حاتم  
عن الأصمعى قال : كان ملكٌ من ملوك غَسَّانَ يَعْذِرُ النِّسَاءَ<sup>(٢)</sup> ، لا يباغُه عن  
امرأةٍ جمالٌ إلا أَخَذَهَا ، فأخذ بنتَ يزيد بن الصَّعِقِ الكلابي ، وكان أبوها  
غائباً ، فلما قدِمَ أخبر ، فوفد إليه ، فصادفَه مُنتدبياً ، وكان الملك إذا انتدى  
لا يُحْجِبُ عنه أحدٌ ، فوقف بين يديه وقال :

يا أَيُّهَا الملكُ الْمُقِيَّتُ أَمَا تَرَى      لَيْلًا وَصُبْحًا كَيْفَ يَخْتَلِفَانِ<sup>(٣)</sup>  
هَلْ تَسْتَطِيعُ الشَّمْسُ أَنْ تُؤْتِيَ بِهَا      لَيْلًا وَهَلْ لَكَ بِالْمَلِكِ بَدَانِ  
فَاعْلَمْ وَأَيِّقِنِ أَنَّ مُلْكَكَ زَائِلٌ      وَاعْلَمْ بَأَنَّ كَمَا تَدِينُ تُدَانُ  
فَأَجَابَهُ الملكُ :

إِنَّ الَّتِي سَلَبْتُ فَوَادِكَ خُطَّةً      مَرَفُوضَةٌ مِالَانَ يَا ابْنَ كَلَابِ  
فَارْجِعْ بِحَاجَتِكَ الَّتِي طَالِبَتَهَا      وَالْحَقُّ بِقَوْمِكَ فِي هِضَابِ أَبَابِ

١٤٦٠ - الميداني ٢ : ٦٧ ، المستقصى ٢٧٠ ، اللسان (دين)

(١) سورة الفاتحة ٣

(٢) عذر الجارية واعتذرها : افتضها وافترعها ، والمعذرة بضم العين : البكارة .

(٣) الخير والكفر في اللسان (دين) بنسبته إلى خويلد بن نوفل الكلابي يقوله

لعنارث بن أبي شمر الغساني ، وكان قد اغتصبه بنته ، وفي البيت الأخير إقواء .



وَيُرْوَى "إِرَابٍ" . ثم نادى أن هذه السُّنَّة مرفوضة ، فقال أبو عبيدة :  
ما أنشد هذا البيتَ ملكٌ ظالمٌ إلاَّ كَفَّ من غَرَبِهِ .  
قال الشيخ رحمه الله : لُقيت : المُقْتَدِر ، وفي القرآن الكريم : ﴿ وَكَانَ  
اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴾<sup>(١)</sup> أى مُقْتَدِرًا ، وانتهى الرَّجُل ، إذا جالس  
في النَّادَى ، وهو المَجْلِس ، وابتدى ، إذا خَرَج إلى اللبادية .

\* \* \*

### ١٤٦١ - قولهم : كِبَارِحِ الأُرْوِيِّ

يقال : فلان كِبَارِحِ الأُرْوِيِّ ، يراد أنه لا يُرَى ، وذلك أن الأُرْوِيَّ  
لا بَارِحَ لها ؛ لأنَّ البَارِحَ يكون في الفِضَاء ، والأُرْوِيُّ تُسَكِّنُ الجِبَالَ .  
والأُرْوِيُّ : جمع أُرْوِيَّة ، وهى العنزُ الجبليَّة ، ويقولون : « تَجْمَعُ بين  
الأُرْوِيِّ والنَّعامِ »<sup>(٢)</sup> يُجَمَلُ مثلاً للشَّيْثِينَ لا يَجْتَمِعَان ، وذلك أن الأُرْوِيَّ  
لا يكون إلا في الجبل ، والنَّعام لا يكون إلا في السَّهْلِ ، فلا يكون بينهما  
اجتماعٌ أبداً .

\* \* \*

### ١٤٦٢ - قولهم : الكِلَابِ عَلَى البَقْرِ

يضرب مثلاً للأمرين أو للرجلين لا يُبَالَى أهلكاً أو سَلِماً ، ويقال :  
الكِلَابُ وَالْكِلَابِ عَلَى البَقْرِ ، بالرَّفْعِ والنَّصْبِ .

\* \* \*

(١) سورة النساء ٨٥

١٤٦١ - اللسان ( برح )

١٤٦٢ - فصل الثقال ٣١٦ ، الميداني ٢ : ٥٩ ، المستقصى ١٣٢ ، الحيوان ١ : ٢٦٠

والمثل ساقط من الأصل .

١٤٦٣ - قولهم : كلُّ شَيْءٍ أَخْطَأَ الْأَنْفَ جَلَلٌ

أى كلُّ مالم يكن مواجهةً فلا تُبالِ به ، والجلل هو الصَّغِير هاهنا ، وهو الكبيرُ فى موضع آخر ، ويقال : كلُّ شَيْءٍ ما خلا الموتَ جَلَلٌ ، أى هَيِّن .

\* \* \*

١٤٦٤ - قولهم : كالسَّيْلِ تَحْتَ الدَّمَنِ

يضرب مثلامن يُخْفِي عداوتَه ، والدَّمَنِ هاهنا : الغُتاء الذى يَرَكِب السَّيْلَ ، وأصله البَعْر .

---

١٤٦٣ - الميدانى ٢ : ٥٥ ، المستقصى ٢٦٨ ، والمثل ساقط من الأصل .

١٤٦٤ - الميدانى ٢ : ٧٢ ، المستقصى ٢٦٠ ، والمثل ساقط من الأصل .

تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي  
الواقع في أوائل أصولها الكاف

١٤٦٥ - أَكْذَبُ مَنْ يَلْمَعُ

وهو السَّرَاب ، وقيل : حَجَرٌ يَبْرُقُ مِنْ بَعِيدٍ فَيَظُنُّ مَاءً وَلا يَسُ بِهِ .

\* \* \*

١٤٦٦ - أَكْذَبُ مِنَ الْيَهْيِيرِ

وهو السَّرَابُ أَيْضًا .

\* \* \*

١٤٦٧ - أَكْذَبُ أَحَدُوثةً مِنْ أُسِيرٍ

لأنَّهُ إِذَا حَصَلَ فِي يَدِ الأَعْدَاءِ غَرِيبًا ادَّعى لِنَفْسِهِ وَقومَهُ ما لَيْسَ لَهُمْ ،  
قال الشَّاعِرُ :

وَأَكْذَبُ أَحَدُوثةً مِنْ أُسِيرٍ وَأَرْوَعُ يَوْمًا مِنَ الثَّعْلَبِ

\* \* \*

١٤٦٨ - أَكْذَبُ مِنَ أُسِيرِ السَّنْدِ

لأنَّ الخُلَيسَ مِنْهُم إِذَا أُخِذَ ادَّعى لِنَفْسِهِ أَنَّهُ ابنُ المَلِكِ .

\* \* \*

١٤٦٥ - الأصبهاني ١٥٧ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٧

١٤٦٦ - الأصبهاني ١٥٧ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٧

١٤٦٧ - الأصبهاني ١٥٧ ، الميداني ٢ : ٧٧

١٤٦٨ - الأصبهاني ١٥٧ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٦

## ١٤٦٩ - أَكْذَبُ مِنْ أَخِيذٍ

وهو الأسيرُ ، يكذبُ لِيَنْجُوَ .

\* \* \*

## ١٤٧٠ - أَكْذَبُ مِنْ أَخِيذِ الْجَيْشِ

وهو الذي يأخذه أعداؤه ، فيستدلو به على قومه فيَكْذِبُهُمْ .

\* \* \*

## ١٤٧١ - أَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبْحَانِ

وأصله أن رجلا خرج من حَيِّه وقد اضطَبَحَ ، فلقبه جَيْشٌ يُريدون قومه ، فسألوه عنهم ، فقال : لا عَهْدَ لِي بِهِمْ ، ثم غلبه البَوْلُ فَعَلَمُوا أَنَّهُ مُصْطَبِحٌ ، فطعنوه في بَطْنِهِ فَبَدَّرَهُ اللَّبَنُ فَعَلَمُوا أَنَّ الحَيَّ قَرِيبٌ ، فقصدوهم فظفروا بهم . وقد يقال : أَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ ، على وزن فَعَلٍ ، وَالْأَخِيذُ : داءٌ يأخذُ الفَصِيلَ فيُدَنِّي من أمِّه وهي حافلٌ ، فيَضْرِبُ برأسه ويَعْرِضُ كَأَنَّهُ لا يجد شيئاً ، فجعل مثلاً للكاذب .

\* \* \*

## ١٤٧٢ - أَكْذَبُ مِنَ الشَّيْخِ الغَرِيبِ

لأنَّه يتزوَّج في الغُرْبَةِ وهو ابن سَبْعِينَ ، فيزعم أَنَّهُ ابنُ أَرْبَعِينَ .

\* \* \*

١٤٦٩ - الأصبهاني ١٥٧ ، الميداني ٢ : ٧٩ ، المستقصى ١١٦

١٤٧٠ - الأصبهاني ١٥٧ ، المستقصى ١١٦

١٤٧١ - الأصبهاني ١٥٧ ، فصل المقال ٣٨٩ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٦ ، اللسان ( صبح ) .

١٤٧٢ - الأصبهاني ١٥٨ ، فصل المقال ٣٨٩ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٦

١٤٧٣ - أَكْذَبُ مِنْ مُجْرِبٍ

وهو الذى له إبلٌ جَرَبِيٌّ فيخافُ أن يُطلبَ من هِنائه ، فيقولُ أبدأ :  
ليس عندى هِناء .

\* \* \*

١٤٧٤ - أَكْذَبُ مِنَ السَّالِثَةِ

لأنها إذا سلأت السمنَ كذبتُ بخافة العين ، فتقول : قد ارتجَنَ ، أى  
احترق ولم يخلص .

\* \* \*

١٤٧٥ - أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ

أى أ كذبُ الكبار والصغار . دَبَّ لضعفِ الكبر ، ودرَجَ لضعفِ  
الصغر ، وقيل : بَلَّ معناه : أ كذبُ الأحياء والأموات . والدَّيْبُ للحى ،  
والذُّرُوجُ للميت ، يقال : درَجَ القومُ ، إذا انقرضوا .

\* \* \*

١٤٧٦ - أَكْذَبُ مَنْ فَاخْتَهَ

مثل مولد ، مأخوذ من قول الشاعر :

أَكْذَبُ مِنْ فَاخْتَهٍ تَقُولُ وَسَطَ الْكَرْبِ  
وَالطَّلُعُ لَمْ يَبْدُلْهَا هَذَا أَوْانُ الرُّطَبِ

\* \* \*

١٤٧٣ - الأصبهاني ١٥٨ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٧

١٤٧٤ - الأصبهاني ١٥٨ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٦

١٤٧٥ - الأصبهاني ١٥٨ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٧ ، اللسان (درج)

١٤٧٦ - الأصبهاني ١٥٨ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٧ ، الحيوان ١ : ٢٢٠

١٤٧٧ - أَكْذَبُ مِنْ صَنَعَ

لأنه كل يوم يُرَجِفُ بالخروج وهو مُقيم ، وهو مثل قولهم : « إذا سَمِعْتَ بِسُرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ » (١) .

\* \* \*

١٤٧٨ - أَكْذَبُ مِنْ صَبِيٍّ

لأنه لا تميّز له ؛ فكل ما جرى على لسانه تَحَدَّثَ به .

\* \* \*

١٤٧٩ - أَكْذَبُ مِنْ حَجِينَةٍ

رجل ، ولم نسمع له في الكذب حَدِيثًا .

\* \* \*

١٤٨٠ - أَكْذَبُ مِنَ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ

لأنه كان يجلس بالعشيرات ، فيتحدّثُ بأكاذيبٍ يَكِيدُ بها الأعداء .

\* \* \*

١٤٨١ - أَكْذَبُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ

من قول زَيْدِ الْخَيْلِ :

فَأَسْتُ بِفِرَارِ إِذَا الْخَيْلُ أَحْجَمَتْ      وَلَسْتُ بِكَذَابِ كَقَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ (١)

\* \* \*

١٤٧٧ - الأصبهاني ١٥٨ ، الميداني ٢ : ٧٦ ، المستقصى ١١٧

١٤٧٨ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٧

١٤٧٩ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقصى ١١٧

١٤٨٠ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقصى ١١٧

١٤٨١ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٧

(١) من قصيدة له في الأغاني ١٦ / ٥٦ (سأسي)

١٤٨٢ - أَكْسَبُ مِنْ ذَرٍّ

١٤٨٣ - أَكْسَبُ مِنْ نَمَلٍ

١٤٨٤ - أَكْسَبُ مِنْ فَأْرِ

لأنّه ليس في الحيوان أكثرُ دُوباً في الجَمع من هذه الأصناف .

\* \* \*

١٤٨٥ - أَكْسَبُ مِنْ ذَنْبٍ

لأنّه الدَّهْرَ يَطْلُبُ صَيْدًا ، لا يهدأ ولا ينام .

\* \* \*

١٤٨٦ - أَكْسَبُ مِنْ فَهْدٍ

لأنّ الفُهودَ الهرمةَ العاجزةَ عن الصَّيدِ تجتمعُ على فهدي فتَيِّ فيصيدُ

لها ويُطعمها .

\* \* \*

١٤٨٧ - أَكْسَبُ مِنْ قِشَّةٍ

وهي جَرَوُ القِرْدِ ، يُجعلُ مثلاً للصُّغارِ خاصّةً .

\* \* \*

---

١٤٨٢ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقفي ١١٨

١٤٨٣ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقفي ١١٨

١٤٨٤ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقفي ١١٨

١٤٨٥ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقفي ١١٨ ، الحيوان ٦ : ٤١٠

١٤٨٦ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقفي ١١٨

١٤٨٧ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقفي ١١٩ ، الحيوان ٤ : ٩٩

١٤٨٨ - أَكْمَدُ مِنْ حُبَارَى

لأنها تُلدِقِي في التَّخْصِيرِ عَشْرِينَ رِبْشَةً فِي دَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَتَقْعُدُ عَنِ  
الطَّيْرَانِ ، وَإِذَا رَأَتْ الطَّيْرَ تَطِيرُ كَمِدَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
وَزَيْدٌ مَيِّتٌ كَمَدَ الحُبَارَى إِذَا بَانَتْ وَجِيهَةٌ أَوْ تُلِمُّ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٤٨٩ - أَكْبَرُ مِنْ لُبْدٍ

قَدْ مَرَّ ذَكَرُهُ .

\* \* \*

١٤٩٠ - أَكْثَرُ مِنْ تَفَارِيْقِ العَصَا

قَدْ مَضَى تَفْسِيرُهُ .

\* \* \*

١٤٩١ - أَكْفَرُ مِنْ نَاشِرَةِ

مِنَ كُفْرِ النِّعْمَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ هَمَّامَ بْنَ مَرْثَةَ اسْتَنْقَذَهُ مِنْ أُمَّه وَهِيَ تَرِيدُ  
أَنْ تَتَّيَّدَهُ ، فَرَبَّاهُ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا تَرَ عَرْعَ قَتَلَ هَمَّامًا ، وَقَدْ مَرَّ حَدِيثُهُ .

\* \* \*

---

١٤٨٨ - الأصبهاني ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٨

(١) البيت لأبي الأسود الدؤلي كما في اللسان ( حبر ) وفيه رواية أخرى .

١٤٨٩ - الأصبهاني ١٥٩ ، الفاخر ٨٤ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٨

١٤٩٠ - الأصبهاني ١٦٠ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٥ ، اللسان ( فوق )

١٤٩١ - الأصبهاني ١٦٠ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٨



١٤٩٢ - أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ

رَجُلٌ مِنْ عَادٍ ، وَقَدِ مَرَّ ذِكْرُهُ .

\* \* \*

١٤٩٣ - أَكْرَمُ مِنَ الْمُذَيِّقِ الْمَرْجَبِ

وهي النَّخْلَةُ يَكْتَرُ حَمْلُهَا فَتَمِيلُ ، فَتُدْعَمُ بِدَعَامَةٍ ، فَيَقُولُونَ : رَجَبَتْهَا ،  
وَأَسْمُ الدَّعَامَةِ الرَّجَبِيَّةُ ؛ أَيْ هُوَ مِثْلُ هَذِهِ النَّخْلَةِ فِي كَثْرَةِ حَمْلِهَا .

\* \* \*

١٤٩٤ - أَكْرَهُ مِنْ خَصَلَتِي الضَّبْعِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلْأَمْرَيْنِ لَيْسَ فِيهِمَا مَحْبُوبٌ . وَأَصْلُهُ - فِيمَا تَزْعَمُ الْعَرَبُ - أَنْ  
الضَّبْعَ صَادَتْ ثَعْلَبًا ، فَقَالَ الثَّعْلَبُ : مَنِّي عَلَى أُمَّ عَامِرٍ ، فَقَالَتْ : خَيْرَ تَكَّ بَيْنَ  
خَصَلَتَيْنِ ، إِمَّا أَنْ آكَلَكَ ، وَإِمَّا أَنْ أَقْتَلَكَ ، فَقَالَ الثَّعْلَبُ : أَمَا تَذَكِّرِينَ  
أُمَّ عَامِرٍ يَوْمَ نَكَحْتِكَ بِهَوْبِ دَابِرٍ ، فَقَالَتْ الضَّبْعُ : مَتَى ذَا ؟ فَانْفَتَحَ فُوهَا ،  
فَأَفَلَّتَ الثَّعْلَبُ .

---

١٤٩٢ - الأصبهاني ١٦٠ ، الفاخر ١٥ ، الميداني ٢ : ٧٧ ، المستقصى ١١٨ ، اللسان  
(حمر) .

١٤٩٣ - الأصبهاني ١٦٠ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٧

١٤٩٤ - الأصبهاني ١٦٠ ، الميداني ٢ : ٧٨ ، المستقصى ١١٨

( ١٢ - جمهرة الأمثال ٢ )

## الباب الثالث والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله لام

فهرسته (١) :

لَيْسَ لِمَكْذُوبٍ رَأْيٌ . اللَّيْلُ أَخْفَى لِلوَيْلِ . لَقَدْ كُنْتُ وَمَا أَخَشَى  
بِالدُّبِّ . لَكِنْ بَشَعْنَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ . لَكِنْ عَلَى بَلَدَحٍ قَوْمٌ عَجْفَى . لَكِنْ  
بَشْرَمَةٌ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ . لَوْ خَيْرٌ لَأَخْتَرْتِ . أَبِئْسَتْ عَلَيْهِ أُذُنِي . لَوْلَا الْوَنَامُ  
هَلَكَ النَّثَامُ . لَقَوَّةٌ لَأَقْتِ قَبِيْسًا . لَمَنْ لِي ذَا كُنْتُ أَحْسَيْكَ الْخَسَا . لَيْسَ  
عَبْدٌ بِأَخْرَجَ لَكَ . لَيْسَ عَلَيْكَ نَسْجُهُ فَاسْحَبْ وَجُرَّ . لَبَّثْتُ رُوَيْدًا يَلْحَقُ  
الدَّارِثُونَ . لِكُلِّ أَنْاسٍ فِي بَعِيْرِهِمْ خَيْرٌ . اللَّيْلُ وَأَهْضَامُ الْوَادِي . لَيْسَ  
إِلَهَاءٌ بِالذَّسِّ . اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتِ مُقَمَّرٌ . لَيْسَ الرَّيُّ عَنِ النَّشَافِ . لَمْ يُجْرَمْ  
مَنْ فُصِدَ لَهُ . اللَّقُوحُ الرِّبْعِيَّةُ مَالٌ وَطَعَامٌ . لَوْ لَكَ عَوَيْتُ لَمْ أَعُو . لَيْسَ مِنْ  
الْعَدْلِ سُرْعَةُ الْعَدْلِ . لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتَنِي . لَوْ تَرَكْتُ الْقَطَا لِنَامٍ . لَيْسَ بَعْدَ  
الْإِسَارِ إِلَّا الْقَتْلُ . لَوْ نُهِيتَ عَنِ الْأُولَى لَانْتَهَتْ عَنِ الْأُخْرَى . لَيْسَ  
بِمَشْكٍ فَادْرُجِي . لَمْ يَفْتُ مَنْ لَمْ يَمْتَ . لَوْ كَانَ ذَا حِيلَةٍ تَحْوَلُ . لَقَيْتُ مِنْهُ  
عَرَقَ الْقِرْبَةِ . لَبِئْسَ لَهُ جِلْدَ النَّعْرِ . لِأَلْحَقَنَّ حَوَاقِنَهُ بِذَوَاقِنِهِ . لِأَطْمَنَّ فِي  
حَوْصِهِ . لِأَرَيْتَكَ لَمَحًّا بِاصِرًا . لَتَحْمِلُنَهَا مَضْرَأًا . لِأَمْدَنَّ غَضَنَهُ . لَمْ تُبْنَ

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

البيوتُ على الحَبَّة . لو تَمَنَّيْتَ لَقَصَّرْتَ . لم أَجِدْ لَشَفْرَةٍ مَحْزَأًا . لم يَذْهَبْ  
من مالِكَ ما وَعَظَكَ . ليس قَطًّا مِثْلَ قُطَيٍّ . لو بَغَيْرِ المَاءِ غَصِصْتُ . ليس  
لِقَصِيرٍ أَمْرٌ . لِحَجِّ حُجَيْجٍ . لَوَى عَنْهُ عِدَارَهُ . ليس أَخُوكَ العَاطِنُ مَنْ تَوَقَّاهُ .  
لَأَلْحَقَنَّ قَطُوفَهَا بِالعِنَاقِ . ليس أَوَانٌ يُكْرَهُ الخِلاطُ . لمَ وَلِمَ عَصَيْتُ  
أُمِّي الكَلْبَةَ . لَبِثَ قَلِيلًا يُدْرِكُ الهَيْجَا جَمَلٌ . ليس أَمِيرُ القَوْمِ بِالخَلْبِ الخُدِيعُ .  
لَيَتَنَّا فِي بُرْدَةِ الخِمْسِ . لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لِاقِطَةٍ . لَيَتَكَ بِمَحْضَوْنِي . ليس  
لِها رِعالٌ وَلَسَكِنْ حَلْبَةٌ . لَقِيْتُهُ كَفَّةً كَفَّةً . ليس لَهَا هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ . لكَ  
ما أَبْكِى وَلَا عَبْرَةَ بِنِي . لِكُلِّ جَوَادٍ كَبُوءٌ . لِيهِ دَرَّةٌ . لو كُنْتَ مِنَّا  
حَدَوْنَاكَ . لَعَبَ بِهِ ذَنَبُ الكَلْبَةِ .

## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها اللام<sup>(١)</sup>

الزَّقُّ من بُرام . الزَّقُّ من عَلِيٍّ . الزَّقُّ من ريشٍ على غِراء . الزَّقُّ  
من قارٍ . الزَّقُّ من دَبِقٍ . الزَّقُّ من كُثوثٍ . الزَّقُّ من حُمَى الرَّبِيعِ .  
الزَّقُّ من جُعَلٍ . الزَّقُّ من قَرَنبِيٍّ . الزَّمُّ من شَعَرَاتِ القَصِّ . الزَّقُّ  
من اللَّقَبِ . الزَّمُّ المرء من ظِلِّهِ . الزَّمُّ له من طِبَاعِهِ . الزَّمُّ له من ذَنبِهِ . أَلَجُّ  
من الخُنْفِيسَاءِ . أَلَجُّ من الذُّبابِ . أَلَجُّ من الكَلْبِ . أَلَجُّ من الحُمَى . أَلَيْنُ  
من الزُّبْدِ . أَلَيْنُ من خَمِيرٍ . أَلَيْنُ من خِرْتِيقٍ . الأُمُّ من ابنِ قَوْصَعٍ . الأُمُّ  
من جَـذرةٍ . الأُمُّ من ضَبَّارةٍ . الأُمُّ من مادِرٍ . الأُمُّ من راضِعٍ . الأُمُّ  
من البَرَمِ . الأُمُّ من سَقَبِ رِيَّانٍ . الأُمُّ من كلبٍ على عَرَقٍ . الأُمُّ  
من ذئبٍ . الأُمُّ من صَبِيٍّ . الأُمُّ من الجُوزِ . أَلْدُّ من غاديةٍ . أَلْدُّ من مذاقِ  
الخَمْرِ . أَلْدُّ من الغنيمَةِ الباردةِ . أَلْدُّ من أَلْتَى . أَلْدُّ من نَوْمَةِ الضُّحَى . أَلْدُّ  
من إغفاءَةِ الفَجْرِ . أَلْدُّ من قُبْلَةٍ على مَجَلٍ . أَلْدُّ من زُبْدِ زُبِّ رباحٍ . أَلْدُّ  
من زُبْدِ بِنزِسيانٍ . أَلِصُّ من شِظَاظٍ . أَلِصُّ من بُرْحانٍ . أَلِصُّ من فارةٍ .  
أَلِصُّ من عَقَقِيٍّ . أَلِوْطٌ من دُبِّ . أَلِوْطٌ من راهبٍ . أَلِوْطٌ من نَفَرٍ .  
أَلْهَفٌ من قَضيبٍ . أَلْهَفٌ من أَبِي غُبْشَانَ . أَلْهَفٌ من قالبِ الصُّخْرَةِ .  
أَلْحَنُ من قَيْنَتِي يزيدَ . أَلْحَنُ من الجرادَتَيْنِ .

(١) هذا الفهرس ساقط من م ، ه .

## التفسير

١٤٩٥ - قولهم: لَيْسَ لِمَكْذُوبٍ رَأْيٌ

قد مضى ذكر أصله في الباب السادس ، والمكذوب : الذي تحدّث بالكذب . وقد كذّبته ، إذا حدّثته بحديث كذب ، وكذّبته ، إذا أخبرت بخبر ، فأخبرت أنه كذب .

\* \* \*

١٤٩٦ - قولهم: اللَّيْلُ أَخْفَى لِلْوَيْلِ

الليل لأكتم بن صفيّ يقول : إذا أردت أن تأتي بريئة فأتها ليلاً فإنه أستر لها .

١) وكتب عبد الله بن طاهر إلى ابنه ، وقد بلغه عنه إقبال على اللهو :

انصَبْ نَهَاراً فِي طِلَابِ الْعُلَى      واصْبِرْ صَلَى حَرِّ فِرَاقِ الْحَبِيبِ  
حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ بَدَا مُقْبِلاً      واسْتَمْتَرْتِ عَنْكَ عَيُونُ الرَّقِيبِ  
فَبَادِرِ اللَّيْلَ بِمَا اسْتَهَى      فَإِنَّمَا اللَّيْلُ نَهَارُ الْأَدِيبِ  
وقلتُ في معناه :

بِرُكُوبِ الْمُقْبَحَاتِ جِهَاراً      يَفْسُدُ الْجَاهُ وَالْمُرُوءَةُ تَخْرَبُ  
فَاجْعَلِ الْجِدَّ بِالنَّهَارِ شِعَاراً      وَالهُ بِاللَّيْلِ مَابِداً لَكَ فَالْعَبُ

١٤٩٥ - الضي ٢٤ ، الفاخر ٢٨٥ ، فصل المقال ٣٢ ، الميداني ٢ : ١٢٢ ، المستقصى

٢٨٠ ، وروايته فيهما « لأرأى لمكذوب » اللسان ( كذب ) .

١٤٩٦ - الفاخر ١٩٥ ، فصل المقال ٦١ ، الميداني ١ : ٩٤ ، المستقصى ١٣٨ ،

الحيوان ١ : ٢٨٥

( ١ - ١ ) سافظ من ص ، ه

كَمْ تَسْرَبْتُ مِنْ رِداءِ ظِلَامٍ      نَحِيكَ اللَّهُوُ فِيهِ إِذْ هُوَ قَطَبٌ  
وَرَأَيْتُ الْمَوْمَ بِاللَّيْلِ أَذْهَى      وَكَذَلِكَ الشَّرُّورُ بِاللَّيْلِ أَعْذَبُ<sup>(١)</sup>

وقال بعضُ العرب ، وأنشدني بالحجاز فتى من هلال :

فَلَمْ أَرِ مِثْلَ اللَّيْلِ جَنَّةً هَارِبٍ      وَلَا مِثْلَ حَدِّ السَّيْفِ لِلْمَرْءِ صَاحِبًا

\* \* \*

١٤٩٧ — قولهم : لَقَدْ كُنْتُ وَمَا أَخَشَى بِالذَّنْبِ

يقوله الرجل يذللُّ بعدَ العِزِّ . وأصله في الرجل يَحْرُفُ ، فيصير بمنزلة

الصَّيِّ ، فيفزعُ بمجيءِ الذَّنْبِ .

\* \* \*

١٤٩٨ — قولهم : لَكِنَّ بِشَعْمَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ

يضرب مثلا للرجل يكون ذا مهانة ، ثم ينتقلُ إلى عِزِّ . وأصله أن  
امرأةً أُخْصِبَتْ ، فَفَخَرَتْ بِكَثْرَةِ لَبَنِهَا ، فقيل لها : « لَكِنَّ بِشَعْمَيْنِ أَنْتِ  
جَدُودٌ » أى إن كنتِ بهذا الموضعِ مُخْصِبَةً فَإِنَّكَ كُنْتِ بِشَعْمَيْنِ جَدُوداً ،  
والجدود : القليلةُ اللَّبَنِ ، وقوله : « بِشَعْمَيْنِ » ساكنةُ العَيْنِ ، وهو  
اسم موضع .

\* \* \*

١٤٩٧ — فصل المقال ١١٨ ، الميداني ٢ : ٨٥ ، اللسان ( خشي ) .

١٤٩٨ — الميداني ٢ : ٨٣ ، المستقصى ٢٨١ ، اللسان ( شعف ) معجم البلدان ( شفعان )

و ( شعفين ) .

١٤٩٩ - قولهم: لَكِنِّ عَلَى بَلَدَحَ قَوْمٌ مَعْجَنِي

يقوله الرجلُ إذا رأى قوماً في نعمةٍ وسعةٍ، ومن يهتمُّ بشأنه في فاقةٍ وعُسْرٍ. والمثل لبَيْهَسِ الْقَزَارِيِّ، قاله لِمَارَأَى أَعْدَاءَهُ يَفْرَحُونَ بِمَا غَنِمُوا من مَالِ أَهْلِهِ، فقال: لَكِنِّ أَهْلِي مَعْجَنِي من الْفَقْرِ وَالْعَيْلَةِ. وَبَلَدَحَ: مكان كانوا فيه.

\* \* \*

١٥٠٠ - قولهم: لَوْ خَيْرَتْ لاختَرَتْ

معناه: لو كان الاختيارُ إليكِ لَكُنْتِ تَخْتَارِينَ ما تُرِيدِينَ، فأما والأمر قد قُطِعَ دُونَكَ، فليس لكِ إِلَّا التَّسْلِيمُ. والمثل لبَيْهَسِ، وسند ذكر أصله إن شاء الله تعالى.

\* \* \*

١٥٠١ - قولهم: لَبِسْتُ عَلَيْهِ أُذُنِي

معناه: سَكْتُ عَلَيْهِ كَالْغَافِلِ عَنْهُ، مُحْتَمِلاً لِلأُذْيَةِ فِيهِ، وهو على حَسَبِ قولهم: أَعْضَيْتُ عَلَيْهِ، وَغَمَضْتُ عَنْهُ، وفي معناه قول بَشَّارٍ: قُلْ مَا بَدَأَ لَكَ مِنْ زُورٍ وَمِنْ كَذِبٍ جِلْمِي أَصَمُّ وَأُذُنِي غَيْرُ صَمَاءٍ<sup>(١)</sup> وهو من قول الأوَّلِ:

وَكَلَامٍ سَيِّئٍ قَدْ وَقَرْتُ أُذُنِي عَنْهُ وَمَا بِي مِنْ صَمِّ

١٤٩٩ - الميداني ٢: ١٠٦، المستقصى ٢٨١، اللسان (بلدح) معجم البلدان (بلدح).

١٥٠٠ - الضبي ٤٤، الفاخر ٦٣، الميداني ٢: ٨١، المستقصى ٢٩٢

١٥٠١ - الميداني ٢: ٨٤، المستقصى ٢٨٦

(١) البيت في اللسان (صمم) دون نسبة.

وقال الأمويُّ : يقال : لَبِستُ لك أُذُنِي زمانًا ، أَى تَصانمتُ لك ،  
وتغافلتُ عنك <sup>(١)</sup> ورواه غيرُ أبي عبيدٍ : " لَبِستُ عليه أُذُنِي " ، ومن  
الأمثال في الأذن : « ضربَ اللهُ على أُذُنِهِ » <sup>(٢)</sup> أَى سلبه السَّمعَ ، والمراد  
أنَّهُ نام . وفي القرآن الكريم : ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ ﴾ <sup>(٣)</sup> ليس يريدُ أَنَّهُ  
أصمَّمهم ، كما أَنَّ الضَّرْبَ على الكتاب لا يُبطله ، ويقولون : « جعلته دَبْرَ  
أُذُنِي » <sup>(٤)</sup> أَى نَبَذته ، ولم ألتفتِ إليه <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### ١٥٠٢ - قولهم : لَوْلَا الوِثَامُ هَلَكَ اللَّثَامُ

الوِثَامُ : المُشابهة ، وواوَمه . مثل : ضارَعَه ، إذا شابهه . وقيل : الوِثَامُ :  
المبَاهاة ؛ وذلك أَنَّ اللَّثِيمَ رَجَمًا أتى بالجميلِ من الأمورِ مباهاةً وتشبُّهًا بأهل  
الكَرَم ، ولولا ذلك هَلَكَ لَوْثًا . ويروى : « لولا الوِثَامُ هَلَكَ الأَنَامُ »  
والوِثَامُ : المُوافقَةُ ، يقول : لولا مُوافقَةُ النَّاسِ بعضهم لبعضٍ في العِشْرَةِ  
وغيرها لَهَلَكَوا .

\* \* \*

### ١٥٠٣ - قولهم : لَقُوَّةٌ لَأَقَتِ قَبِيْسًا

يحمل مثلًا لاتِّفاق الأَخَوَيْنِ في التَّحَابُّ . وَاللَّقُوَّةُ : السَّرِيعة الخُفْل .

( ١ - ١ ) ساقط من الأصل .

( ٢ ) سورة الكهف ١١

١٥٠٢ - فصل المقال ١٩٦ ، الميسداني ٢ : ٨٣ ، المستقصى ٢٩٣ ، اللسان ( وأم )

الحيوان ٢ : ٣٤١

١٥٠٣ - اللسان ( لقا ) الحيوان ١ : ١٣٢



والقَبَيْسُ : السَّريعُ الإِنْفَاحِ ، ومثله : « التَّعَى التَّرِيَانِ » (٢) . ويقال : فَحَلَّ قَابِسٌ ؛ إِذَا كَانَ يُلْقِحُ بَقَرَةً وَاحِدَةً .

\* \* \*

١٥٠٤ - قولهم : لِمِثْلِ ذَا كُنْتُمْ أَحْسِيَكُمْ الْحَسَا

يقول : لِمِثْلِ هَذَا الأَمْرِ كُنْتُمْ أَوْزِرُكُمْ بِمَا أَوْزِرُكُمْ بِهِ . وَأصله فِي الرَّجُلِ يَفْذُو فَرَسَهُ اللَّبَنَ ، ثُمَّ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي طَلَبِ أَوْ هَرَبِ ، فَيَقُولُ لَهُ : لِهَذَا كُنْتُ أَفْعَلُ بِكَ مَا كُنْتُ أَفْعَلُهُ ؛ فِدًّا فِيهِ ، وَلَا تَضْمَنْ عَنْهُ ، وَقَالَ الأَغْلَبُ المِجَلِّي :

كَأَنَّ عِرْقَ أَيْرِهِ إِذَا وَدَى<sup>(١)</sup>      حَبْلُ عَجُوزٍ ضَعَفَتْ سَبْعَ قَوَى  
وَانشَعَبَتْ فَيْشْتُهُ ذَاتَ سَوَى      كَأَنَّ فِي أُجْيَادِهَا سَبْعَ كَلَى  
مَا زَالَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ وَالْمُنَى      وَالْحَلَابِ السَّفْسَافِ يُرْدِي فِي الرَّدَى  
قُلْتُ أَلَا تَرَبَّنَهُ قَالَتْ أَرَى      قُلْتُ أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ بَلَى  
فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِحْرَاطِ الغَضَا      تَقُولُ لِمَا غَابَ فِيهَا وَاسْتَوَى  
لِمِثْلِ ذَا كُنْتُ أَحْسِيَكُمْ الْحَسَا      يَبْرَى لَهُ كَبْنَا كَأَطْرَافِ النُّوَى  
مِنْ طِيبِ مَصَّانِ الَّذِي كَانَ اشْتَرَى      تَنْطَفُ عَيْنَاهُ بِعِلَاكِ المَصْطَـكَى

\* \* \*

١٥٠٥ - قولهم : لَيْسَ عَبْدٌ بِأَخٍ لَكَ

يقول : لَا تَتَّكِلْ عَلَى عَبْدِكَ فِي جُلِّ الأُمُورِ ؛ فَإِنَّهُ لَا يَنْصَحُ لَكَ .

١٥٠٤ - فصل المقال ٢١٩ ، المستقصى ٢٩٢

(١) الأرزوجة في طبقات ابن سلام ٥٧٣ ، والمختار ٢٠٨ ، والأغانى ١٨ : ١٦٥ ،

واللسان ( حزب ) ، وانظر فصل المقال ٢٢٠

١٥٠٥ - فصل المقال ٦٥ ، الميداني ٢ : ١٠٦ ، المستقصى ٢٩٦

وأصله أن رجلاً أراد أن يختبر إخوانته ، فدَح شاةً ولفَّها في شيء ، وزعم أنه إنسانٌ قتله ، وسألم ستره ، فكلَّهم رَدَّه ، إلا رجلاً كان أخصَّهم عنده ، فقال له : هل علم به أحدٌ غيري ؟ قال : عبدِي هذا ، فأخذ السيفَ وقتله ، وقال : « لَيْسَ عَبْدٌ بَأَخٍ لَكَ » أي لا تأمنهُ على جميع أمورك .

\* \* \*

١٥٠٦ - قولهم : لَيْسَ عَلَيْكَ نَسِجُهُ فَاسْحَبْ وَجُرْ

يضرب مثلاً للرجل يُضَيِّعُ ما لم يَسَعْ في تحصيله ، أي لم تتهنَّ فيه فأنت تُفْسِدُهُ . <sup>(١)</sup> ولفظُ الأمر هاهنا بمعنى الإنكار والهنى ؛ أي لا تُفْسِدْهُ . والسحبُ والجُرُّ سواء ، وإِنَّمَا كُرِّرَ بغير اللفظِ للتوكيد ؛ كما تقول : أقيم ولا تَبْرَحْ ، ويجوز أن يُقال : السحبُ للشيء هو أن يَبْسُطَه عند الجُرِّ ، ومنه قيل : السحاب ؛ لانبساطه في الجُرِّ مع انجراره <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٥٠٧ - قولهم : لَبِثُ رُوَيْدًا يَلْحَقُ الدَّارِيُونَ

واحدٌ دارِيٌّ ، والدَّارِيُّ : رَبُّ النِّعَمِ ، لأنَّه مُقِيمٌ في الدَّارِ ، وغيرُه يتصرَّفُ في رَعِيهَا وإصلاحها ، ومعناه : اضِرِّ حَتَّى يَلْحَقَ مَنْ لَهُ العِنايةُ بالأمر ، وبعده :

أَهْلُ الجِيَادِ البُدُنُ لِلْكَافِيُونَ <sup>(٣)</sup> سَوْفَ تَرَى إِنْ لِحِقُوا مَا يُبْلُونَ

١٥٠٦ - الميداني ٢ : ٩٢ ، المستقصى ٢٩٦

( ١ - ١ ) ساقط من الأصل .

١٥٠٧ - فصل المقال ٢٣٣ ، المستقصى ٢٨٦ ، اللسان ( دور ) .

( ٢ ) الرجز في اللسان ( دور ) برواية مخالفة ، وفصل المقال بنسبته إلى مالك

بن المنتفق ، وانظر النقائض ١٩٠

والبَدَنُ : المُسِنَّون ، وَسُمِّيَتِ البَدَنَةُ بَدَنَةً ؛ لِأَنَّهَا بَلَغَتْ فِي السِّنِّ  
مَا تَصْلُحُ مَعَهُ لِلنَّحْرِ ، وَرَجُلٌ بَدَنٌ : مُسِنٌَّ .

\* \* \*

١٥٠٨ - قولهم : لِكُلِّ أَنَسٍ فِي بَعِيْرِهِمْ خَبْرٌ

بمعنى أَنَّ كُلَّ قَوْمٍ أَعْلَمُ بِأَمْرِهِمْ مِنْ غَيْرِهِمْ ، وَهُوَ مِنْ شِعْرِ لَعْمَرٍ  
ابن شَأْسٍ :

فَأَقْسَمْتُ لِأَشْرِي زُبَيْبًا بِغَيْرِهِ لِكُلِّ أَنَسٍ فِي بَعِيْرِهِمْ خَبْرٌ<sup>(١)</sup>

لِأَشْرِي : لِأَبِيْعٍ ، وَالزُّبَيْبُ : تَصْغِيرُ أَرْبٍ ؛ كَمَا تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ  
أَحْقٍ : مُحَقِّقٍ ، وَكَانَتْ لَعْمَرُ بْنُ شَأْسٍ امْرَأَةً تُبَغِضُ ابْنَهُ عُرَارًا ؛ فَطَلَّقَهَا ،  
فَنَدِمَ فَقَالَ :

تَذَكَّرْتُ ذِكْرِي أُمَّ حَسَّانَ فَأَقْشَعَرْتُ عَلَى دُبُرٍ لِمَا تَبَيَّنَ مَا انْتَمَرْتُ  
إِلَى أَنْ قَالَ :

\* فَالَيْتُ لِأَشْرِي زُبَيْبًا بِغَيْرِهِ \*

فَجَعَلَ زُبَيْبًا مِثْلًا لِامْرَأَتِهِ الَّتِي فَارَقَهَا ، وَلَمْ يَمَعْضْ مِنْهَا عِوَضًا يَحْمَدُهُ ،  
يَقُولُ : فَأَقْسَمْتُ لِأَفَارِقُ شَيْئًا قَدْ عَرَفْتُ فَضْلَهُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَلَا أَيْبُمُهُ طَلَبَ  
مَا هُوَ فَوْقَهُ ، فَلَعَلَّ ذَلِكَ يُخْطِئُنِي .

\* \* \*

١٥٠٨ - الميداني ٢ : ٨٥ ، المستقصى ٢٩٠

(١) الخبر والأبيات له في السط ٨٠٤

١٥٠٩ - قولهم : اللَّيْلُ وَأَهْضَامُ الْوَادِي

يضرب مثلاً للأمرين يُخَافَانِ جَمِيعًا . وأصله أن يسيرَ الرجلُ ليلاً في  
بُطون الأودية ؛ فيجتمعُ عليه هَوَلُ اللَّيْلِ ومخافَةُ ما يَفْتَأُهُ ؛ من امرٍ أو سَبْعٍ  
أو حَشَشٍ ، وواحد الأَهْضَامِ هَضْمٌ ، وهو المنخَفِضُ من الأرض ، ومنه سُيَّ  
النَّقْصُ هَضْمًا ، يقال ، هَضَمْتُهُ حَقًّا ؛ إِذَا نَقَصْتَهُ إِيَّاهُ ، وذلك أن الهَضْمَ نَقْصَانٌ  
في الأرض ، وإليه يَرْجِعُ هَضْمُ الطَّعَامِ ؛ فَإِنَّهُ يَنْقُصُ ، فيزولُ عن  
رَأْسِ المَعِدَةِ .

\* \* \*

١٥١٠ - قولهم : لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالذَّسِّ

يضرب مثلاً للرجل يُقَصِّرُ في الأمر ، ولا يبالغُ في إصلاحِهِ . وأصله أن  
يَجْرَبَ البَعِيرُ في أَرْفَاعِهِ<sup>(١)</sup> ، فإذا هُبِدَّتْ أَرْفَاعُهُ بأَعْيَانِهَا قِيلَ : قد دَسَّ  
دَسًّا ، وليس ذلك بالختار ، وإِنَّمَا الخِتَارُ أن يَهِنَأَ جَسَدُهُ كُلَّهُ ؛ لِيَنْجَحِمَ  
الدَّاءُ بِأَجْمَعِهِ . وقد مدَحَ دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ بوضعِ الهِنَاءِ مَوَاضِعَ الدَّاءِ ؛ وهو  
خِلافُ المَثَلِ ، فقال :

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِهِ كَأَلْيَوْمِ هَانِيءٍ أُبْنِقِي جُرْبِ<sup>(٢)</sup>  
مُتَبَيِّدًا تَبْدُو مَحَاسِنَهُ يَضَعُ الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ النُّقْبِ

١٥٠٩ - فصل المقال ٢٥٧ ، الميداني ٢ : ٨٨ ، المستقصى ١٣٨ ، اللسان ( هضم ) .

١٥١٠ - الميداني ٢ : ٩٠ ، المستقصى ٢٩٥ ، اللسان ( هنا ) .

(١) الأرفاغ : جمع رفع بفتح الراء وضمها مع تسكين الفاء ، وهي أصول الفخذين .  
من باطن ، وهما أيضاً أصول الإبطين .

(٢) من كلمة له في الأغاني ١٠ : ٢٢ ( دار الكتب ) والثاني في اللسان ( نقب ) .

والنقْب : مواضع الجرب ، وهذا مَثَلٌ يُضْرَبُ لِكُلِّ مَنْ يَضَعُ

الشيء موضعه .

\* \* \*

١٥١١ - قولهم : اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقْمَرٌ

يضرب مثلاً في التَّأَنِّي والصَّبْرِ على الحَاجَةِ حَتَّى تُمْسِكَ ، ومعناه : اصبر على حاجتك فإنك تجدها في بَقِيَّةِ لَيْلَتِكَ ، فإنها طويلة وأنت مُقْمَرٌ ؛ أى ليس فيها ظُلْمَةٌ تَمْنَعُكَ عَنْ قَضَائِهَا ، والمثل لِسُلَيْمِ بْنِ سُلَيْكَةَ ، وقد مرَّ حديثه .

<sup>١)</sup> وأخبرنا أبو أحمد ، عن ابن دُرَيْدٍ ، عن أبي حاتم ، عن أبي عبيدة ، قال : دَخَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ عَلَى مَعَاوِيَةَ فِي وَفَادَةٍ وَفَدَاهَا عَلَيْهِ ، فوجد عنده زياداً ، فمَاسَمَ حَتَّى قَالَ لَهُ زِيَادٌ : مَا مَنَعَ حَسَمًا وَحُسَيْنًا أَنْ يَزُورَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كَمَا زُورْتَهُ ؟ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : دَعُمَا وَأَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هُمَ أَعْلَمُ بِعُذْرِهِمَا ، وَتَنَحَّجَّ عَنْ مَنْزِلٍ لَمْ تَنْزِلْهُ ، فَقَالَ زِيَادٌ : وَاللَّهِ لَوْ وَلِيْتَهُمَا خَلْفًا ثَقَلُهُمَا ، وَظَنَّ مُقْمِيمُهُمَا ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : « اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقْمَرٌ ، وَعَجِلْتَ فَكَمْ مُقَادِرٍ بِالرَّحِيلِ غَيْرِ مُطَاعٍ ، وَلَوْ تَرَكَ الْقَطَا لَنَامَ ، فَقَالَ مَعَاوِيَةُ : مَهْلًا يَا زِيَادُ ، فَإِنَّكَ تَرْجُو دَخُولَ حِصْنِ لَابَابَ لَهُ ، وَاللَّهِ لَأَنْ تَنَالَهَا صِلَتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَتَنَاوَلَاهَا مَتِي ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : فَلَمَّا قُتِيَ قَامَ زِيَادٌ ، فَأَدْرَكَنِي ، فَقَالَ : يَا ابْنَ عَبَّاسٍ ، مَا حَمَلَنِي عَلَى مَا عَابَدْتَنِي عَلَيْهِ إِلَّا مَجْلِسُهُ ، وَاللَّهِ لَقَدْ

١٥١١ - الضي ١٣ ، فصل النقال ٢٧٠ ، المستقصى ١٣٨

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ه .

رَضِيهَا ، وَأَظْهَرَ سَخَطَهَا ، وَلَوْلَمْ أَشْغَبْ بِمَا رَأَيْتَ لَشَغَبَ بِي ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : أَنَا أَعْلَمُ بِهِ مِنْكَ ، وَأَطْوَلُ عِشْرَةَ لَهُ ، وَاللَّهِ لَوْ أَحْبَبَهَا لِقَالَ ، فَلَا تَعُدُّ بَعْدَهَا إِلَى أَمْرٍ تُدْفَعُ عَنْهُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٥١٢ - قَوْلُهُمْ : لَيْسَ الرَّثِيُّ عَنِ النَّشَافِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلْقِنَاعَةِ بِبَعْضِ الْحَاجَةِ ، أَيْ لَيْسَ قَضَاءُ الْحَاجَةِ أَنْ تُذَرَّ كَمَا إِلَى أَقْصَاهَا ، بَلْ فِي مُعْظَمِهَا مَقْنَعٌ . وَالنَّشَافُ : تَفَاعُلٌ مِنَ الشَّفِّ ، وَهُوَ اسْتِقْصَاءُ الشَّرْبِ ؛ حَتَّى لَا يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ شَيْءٌ ، وَالشُّفَاقَةُ : بَقِيَّةُ الشَّرَابِ فِي الْإِنَاءِ .<sup>(٢)</sup> وَكَانُوا يَتَسَابُؤْنَ فِي اسْتِقْصَاءِ الشَّرْبِ<sup>(٣)</sup> ، وَقَالَ شَاعِرُهُمْ :

\* وَاللَّأْرُضِ مِنْ سُورِ الْكَرِيمِ نَصِيبٌ \*

<sup>(٢)</sup> وَأَحْسَنُ الْأُمُورِ أَنْ تَأْخُذَ وَتَتْرَكَ ، وَتَقُولُ الْعَامَّةُ : مَنْ أَرَادَ كُلَّهُ فَاتَهُ كُلُّهُ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ مَا قَلْتُهُ ، وَلَيْسَ مِنْهُ بَعِيْنُهُ :

فَاتَكَ الْحِطُّ وَلَكِنْ لَمْ يَفْتِ إِلَّا لِيُذْرَكَ  
خُذْهُ فَاتَرُكُهُ قَدِمًا يُؤْخِذُ الشَّيْءَ لِيُتْرَكَ<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

١٥١٣ - قَوْلُهُمْ : اللَّقُوحُ الرَّبُّعِيَّةُ مَالٌ وَطَعَامٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِسُرْعَةِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ ، وَاللَّقُوحُ : النَّاقَةُ ذَاتُ اللَّبَنِ

١٥١٢ - الميداني ٢ : ٢١٢ ، المستقصى ٢٩٥ ، اللسان ( شفق ) .

( ١ - ١ ) ساقط من الأصل .

( ٢ - ٢ ) ساقط من ص ، ه ، .

١٥١٣ - المستقصى ١٢٧

والرَّبْعِيَّةُ : الفَأَقَةُ الَّتِي تُذْتَجِجُ فِي الرَّبِيعِ ، وَهُوَ أَوَّلُ النَّتَاجِ ، أَرَادَ أَنَّهَا طَعَامٌ  
لِسُرْعَةِ النَّتَاجِ ، يَعْنِي الِانْتِفَاعَ بِإِبْنِهَا ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ مَالٌ ، وَهِيَ لِقِحَّةٌ وَلِقُوحٌ  
وَالْجَمْعُ لِقَاحٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا رَأَيْتَ أَجْمَامًا مِنَ الْأَسَدِ<sup>(١)</sup> جَبْهَتَهُ أَوْ الْخِرَاتَ وَالسَّكَنَدُ  
بَالَ سُهَيْلٌ فِي الْقَضِيخِ فَيَفْسُدُ وَطَابَ الْبَانُ الْإِقَاحِ وَبَرَدُ

مَعْنَاهُ : أَنَّ الْقَضِيخَ يَفْسُدُ عِنْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ ، فَكَانَتْ بَالَ فِيهِ . وَالْقَضِيخُ :  
رُطْبٌ يُشَدَّخُ وَيُذْبَذ .<sup>(٢)</sup> وَقَالَ : بَرَدٌ ، أَيْ وَبَرَدَ ذَلِكَ ، وَلَمْ يَقُلْ : وَبَرَدَتْ  
لِأَنَّهُ لَا يَرُدُّهَا إِلَى الْإِبْنِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

١٥١٤ - قَوْلُهُمْ : لَوْ لَكَ عَوَيْتُ لَمْ أَعْوِ

يَقُولُهُ الرَّجُلُ يُطَلِّبُ الْخَيْرَ فَيَقَعُ فِي شَرٍّ . قَالُوا : وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا بَقِيَ  
فِي قَفَرٍ ، فَتَبَحَّ لِتُجْبِيَةِ الْكَلَابِ إِنْ كُنَّ قَرِيبًا ، فَيَعْرِفُ مَوْضِعَ الْأَيْسِ ،  
فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ الذَّنَابُ فَأَقْبَلْنَ يُرِدْنَ ، فَقَالَ : « لَوْ لَكَ عَوَيْتُ لَمْ أَعْوِ » .  
وَيَقَالُ : اسْتَنْبَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَبَحَّ لِتُجْبِيَةِ الْكَلَابِ ، يَسْتَنْبِحُهُمْ ، أَيْ  
يَطْلُبُ تَبَاحَهُمْ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) الرجز في اللسان ( خرت ) دون نسبة ، والثاني ساقط من ص ، ه .

(٢ - ٢) ساقط من الأصل .

١٥١٤ - الميداني ٢ : ٨٢ ، المستقصى ٢٩٣ ، اللسان ( عوى ) .

\* وَمُسْتَنْبِحٍ قَالَ الصَّدَى مِثْلَ قَوْلِهِ \*

وقال آخرون: أصله أن بني سعدٍ أغارت على باهلة، ورئيسهم الزُّبرقانُ ابن بَدْر، والأهتمُّ المنقرِي، فلما دنا الأهتمُّ من محلَّتهم متقدِّماً لأصحابه، ليعلمَ علمَ القوم، وكانت لعمر بن ميسمٍ الباهليُّ غنمٌ لا يزال الذئبُ يعترضها، فبينما عمرو يفوق سهمه ينتظرُ الذئبَ عوى الأهتمُّ عواء الكلبِ كما تُجيبه الكلابُ إن كُنَّ قريباً، فرماه عمرو فأصابَ بطنه فسَلح، وقال: «لَوَلَّكَ عَوَيْتُ لَمْ أَعْوِي» وولَّى هارباً، واتبعَتْهم باهلةُ، فأخذوا الأهتمَّ، وقالوا: ما جاء بك؟ فأخبرهم الخبرَ، وركبوا مع الصُّبح، فهزَموا بني تميم، وأسروا الزُّبرقانَ، فافتدى الأهتمُّ نفسه، ومثوا على الزُّبرقانِ، فقال عمرو بن ميسمٍ:

غَزَتْنَا بَنُو سَعْدٍ فَدُسْنَا مُقَاعِيسًا      وَأَشْحَيْتُ بِالرُّمُجِ الْأَصْمَّ مَلَادِيسًا  
قَرَيْنَاهُمْ زُرُقَ الْأَسْنَةِ وَالظُّبَا      وَلَمْ نَقْرِهِمْ كُومًا جِلَادًا قِنَاعِيسًا  
عَوَى أَهْتَمُّ ثُمَّ انْدَنَى فَأَصَابَهُ      دَرِيرٌ يُبِيرُ الْبَطْنَ رَطْبًا وَيَابِسًا  
وهذا اليوم يُسمى يومَ العَرِيضِ .

\* \* \*

١٥١٥ - قولهم: لَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ سُرْعَةُ الْعَدْلِ

المثل لأكرم بن صَيْفِي، يقول: لا ينبغي لمن يبلغُه عن أخيه شيءٌ أن



يُسْرِعُ إِلَيْهِ بِاللَّامَةِ ؛ فَلَعَلَّ لَهُ عُدْرًا وَحُجَّةً . يُقَالُ : عَدَّ لَهُ عَدْلًا ، وَالْمَسْدَلُ  
بِالتَّجْرِيكِ الْأَسْمُ .

\* \* \*

١٥١٦ - قولهم : لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتَنِي !

يقوله السكريمُ إِذَا ظَلَمَهُ اللَّائِمُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً لَطَمَتْ رَجُلًا ، فَنَظَرَ  
إِلَيْهَا ، فِإِذَا هِيَ رَدَّتْهُ الْمَيْمَنَةُ عَاطِلٌ ، فَقَالَ : « لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتَنِي ! » أَيْ  
لَوْ كَانَتْ ذَاتَ غِيٍّ وَهَيْئَةٍ لَكَانَتْ بِلَيْتِي أَخْفَ ، وَمِنْهُ أَخَذَ الْقَائِلُ قَوْلَهُ :

فَلَوْ أَنِّي بُلَيْتُ بِهَاشِمِي خُوُولَتَهُ بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ  
صَبَّرْتُ عَلَى مَقَالَتِهِ وَلَكِنْ تَعَالَى فَانظُرِي بَيْنَ ابْتِلَانِي !

\* \* \*

١٥١٧ - قولهم : لَمْ يُحْرَمْ مَنْ فُصِدَ لَهُ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « مَنْ فُزِدَ لَهُ » أَيْ لَمْ يُحْرَمْ مَنْ نَالَ بَعْضَ حَاجَتِهِ .  
وَأَصْلُهُ أَنَّ يُمْلَأُ الْمَصْبِرُ دَمًا مِنْ أَوْدَاجِ الْبَعِيرِ أَوْ الْفَرَسِ ، ثُمَّ يُشْوَى فَيُؤْكَلُ ،  
قَالَ جَرِيرٌ :

أَكَلُوا الْفَصِيدَ فَصِيدَ أُيْرَابِيهِمْ أَوْ حَيْضِ بَرِزَةِ قَالِيَالِ دَوَامِ  
وَكَانَ حَاتِمٌ أُسِيرًا فِي عَنَزَةٍ ، فَغَزَتْ رَجَالُهُمْ ، وَخُلِفَ مَعَ النِّسَاءِ ، فَقُلْنَ لَهُ :  
أَنْحَنِ أَنْ تُغَيِّرَ ؟ قَالَ : إِذَا لَمَعَ الْبَشِيرُ . وَإِنَّمَا أَرَدْنَ الْقَتْلَ ، وَأَرَادَ النَّهْبَ ،

١٥١٦ - فصل المقال ٣٠٣ ، الميداني ٢ : ٨١ ، المستقصى ٢٩٢ ، اللسان (سور) .

١٥١٧ - المستقصى ٢٩١ ، اللسان (فصد) .

فَنَاقَتْهُ حَدِيدَةً وَقُلْنَ لَهُ : افْصِدْ لَنَا ، فَقَامَ إِلَى نَاقَةٍ فَمَقَرَهَا ، فَأَوْجَعَتْهُ  
ضَرْبًا ، فَقَالَ : هَذَا فَرْدِي ، أَي فَصْدِي ، وَأَكْثَرُ مَا سَمِعْتَاهُ « فَصْدَ لَهُ »  
يَأْسُكَانَ الصَّادُ ؛ كَمَا قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَوْ عَصَرَ مِنْهُ الْمِسْكُ وَالْبَانُ انْعَصَرَ (١) \*

\* \* \*

١٥١٨ - قَوْلُهُمْ : لَوْ تَرِكَ الْقَطَا لَنَامَ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُسْتَنَارُ لِلظُّلْمِ فَيُظْلَمُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ مُنْدِرَ بْنَ أَمْرِيٍّ الْقَيْسِيَّ  
تَزَوَّجَ هِنْدًا بِنْتَ عَمْرِو بْنِ جُحْرٍ آكَلَ الْمُرَارَ ، وَقِيلَ : هِنْدًا ابْنَةُ الْحَارِثِ  
ابْنِ عَمْرِو ، عَمَّةُ أَمْرِيٍّ الْقَيْسِيِّ بْنِ جُحْرٍ ، فَوَلَدَتْ لَهُ عَمْرُو بْنُ الْمُنْدَرِ ، وَالْمُنْدَرُ  
الْأَصْفَرُ ، ثُمَّ طَلَّقَهَا وَتَزَوَّجَ أُمَامَةَ بِنْتَ سَلَمَةَ بْنِ الْحَارِثِ ، فَوَلَدَتْ لَهُ عَمْرُو ،  
فَلَمَّا مَلَكَ عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ اسْتَعْمَلَ أَخَوَيْهِ لِأُمَّه ، وَقَطَعَ عَمْرُو بْنُ أُمَامَةَ ، فَلَجِيقَ  
بِمَلِكِ الْبَيْنِ ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَبْعَثَ مَعَهُ جُنْدًا يُقَاتِلُ بِهِمْ إِخْوَانَهُ عَنْ نَصِيْبِهِ مِنْ مُلْكِ  
أَبِيهِ ، فَقَالَ : اخْتَرْ مَنْ شِئْتَ ، فَاخْتَارَ مُرَادَ ، فَسَرَّحَهُمْ مَعَهُ ، وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ  
هُبَيْرَةَ بْنَ عَمْرِو الْمَكْشُوحِ ، فَنَزَلَ وَادِيًا يُقَالُ لَهُ : قَضِيبُ ، فَتَلَاوَمَتْ  
مُرَادُ ، وَقَالُوا : تَرَكَنَا أَمْوَالَنَا وَدِيَارَنَا ، وَتَبِعْنَا هَذَا الْأَنْكَدِ ، فَتَمَارَضَ هُبَيْرَةُ  
وَشَرِبَ مَاءَ الرُّفَّةِ ، وَهِيَ التَّنْبُ ، فَاصْفَرَ لَوْنُهُ ، ثُمَّ شَرِبَ الْمَقْرَةَ (٢) ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ  
عَمْرُو بَطِيْبِ ، فَرَأَاهُ بَقِيَ الدَّمُ ، فَكَشَحَهُ ، أَي كَوَاهُ عَلَى كَشْحِهِ ، فَسُمِّيَ

(١) اللسان (فصد) بنسبته إلى أبي النجم الراجز .

١٥١٨ - الفاخر ١٤٥ ، فصل المثال ٣٠٥ ، الميداني ٢ : ٨٢ ، المستقصى ٢٩٢ ، اللسان

(قطا) الحيوان ٥ : ٥٧٨

(٢) المقرة : طين أحمر يصنع به .

المكشوح ، ورجع الطَّيِّبُ فقال : هو جدُّ مريض ، فلما اطمانَ عمروُ سارَ إليه المكشوحُ ، وكان عمروُ أعرسَ بجارية من مُراد ، فأحاطوا به ، فقالت أمٌ ولده : « أتيتَ يا عمرو ، وسالَ قضيبٌ بماءٍ أو حديدٍ » (٢) فذهبتُ مثلاً ؛ فقال لها : لَيْلَ غَيْرِي ، وقيل : « عندَ غَيْرِي نَامِي » (٣) فذهبتُ مثلاً . ومراً به قطعُ من القَطَا ، فقال عمرو : ما بالُ القَطَا يسرِّي ؟ ! فقالت أمٌ ولده : « لو تُرِكَ القَطَا لَنَامَ » فذهبتُ مثلاً ، وثاروا إليه ، فقام إلى سَيْفِهِ يرنجز :

لَقَدْ عَرَفْتُ الْمَوْتَ قَبْلَ ذَوْقِهِ (١)      إِنَّ الْجَبَانَ حَتَفَهُ مِنْ فَوْقِهِ  
كُلُّ امْرِئٍ مُقَاتِلٌ عَنْ طَوْقِهِ      وَالثَّوْرُ يَحْمِي جِلْدَهُ بِرَوْقِهِ  
ولَقِيَهُ غَلامٌ من مُراد ، وكان عمرو يقول إذا رآه : نِعِمَّ وَصِيفُ الْمَلِكِ  
هذا ، فقال :

أَيَّ وَصِيفِ مَلِكٍ تَرَانِي (٢)      أَمَا تَرَانِي رَابِطَ الْجَبَانَ  
أَفَلَيْهِهِ بِالسَّيْفِ إِذَا اسْتَفْلَانِي      أَحْيِيهِ لَبِيكَ إِذْ دَعَانِي  
\* رَوَيْتُ مِنْهُ عَلَقًا سِنَانِي \*

نم ضربه فقتله ، وجاء بولده ونسائه إلى عمرو بن هند ، وقال له : قتلتُ عدوك ، وسترتُ عورتك ، فأمر به عمرو أن يُقذفَ في النَّارِ ، فقال : أيها الملك ، إني كريمٌ ، فليطرَحْنِي كريمٌ ، فأمر ابنه وابن أخيه أن يطرحاه

(١) مر الشعر له في المثل ١٠٨ ، وانظر اللسان ( حنف ، روق )

(٢) الشعر في اللسان ( فلا ) دون نسبة .

فلما دنا من النار مسح شراكه ، فعجبا منه ، فقال : أردت أن تعرفا قوة  
فنسي وصبري ، ثم قال :

الخبير لا يأتي به حبهُ والشتر لا ينفع منه الجزعُ  
ثم تعلق بهما ، وانذفع إلى النار ، فاحترقا جميعا . وقيل : كان ذلك  
سبب غضب عمر وبن هند على طرفة وقتله .

\* \* \*

### ١٥١٩ - قولهم : ليس بعد الإسار إلا القتل

يقال ذلك عند الإساءة يركبها الرجل من صاحبه ، يستدل بها على  
أكثر منها . والنمل لبعض بني تميم ، قاله يوم المشقر ، وهو حصن  
بجاية البحرين ، وكانت بنو تميم قطموا على لطيمة كسرى ، فذهبوا  
بها ، فكتب كسرى إلى الملكعبير ، وهو عامله على البحرين بأن  
يظهر استصلاحهم ، فيدعومهم إلى طم-ام-يزعم أنه يتخذهم ، ويوقد على  
المشقر نارا ، يطعمهم فيه ، فإذا تمكن منهم يقتل بعضهم ، ويستخدم بعضا ،  
ففعل ، فجاءوا ودخلوا الحصن ، فقتل منهم جماعة عظيمة ، ثم فطن بعضهم ،  
وقال : أراكم تدخلون ولا تخرجون ، و " ليس بعد الإسار إلا القتل " ،  
فرجع منهم جماعة كانوا على باب الحصن ، وقتل من الباقيين جماعة ،  
وجماعة استعملوا في مهنة البناء وغيره ، نجاء الإسلام وقد بقيت

منهم بقيّةٌ ، أخرجهم العلاء بن الحضرمي أيام أبي بكر رضى الله عنه ،  
فقال العرب : « أَجْهَلُ مَنْ أَمْرَى الدُّخَانُ » (٢) و « أَجْشَعُ مَنْ  
وَفَدِ تَمِيم » (٢) .

\* \* \*

١٥٢٠ - قولهم : لَوْ نُهِيتَ عَنِ الْأُولَى لَمْ تَعُدْ لِلْآخِرَى

يضرب مثلا للرجل يُسِيءُ فَيُجْتَمَلُ ، فَيَعْرِى عَلَى الْإِسَاءَةِ . والمثل  
لأنس بن الحَجَّير ، وقد ذكرنا أصله في الباب التاسع (١) .

\* \* \*

١٥٢١ - قولهم : لَيْسَ بِعُشِّكَ فَادْرُجِي

أى ليس ممّا ينبغي لك فزُلْ عنه ، والعُشُّ : ما يكون في الشجرة ، والجمع :  
عِشْشَةٌ ، وقد عَشَّشَ الطائر . والدَّرَجَانُ والدَّرُوجُ : الأُخْيُ في تقاربِ خَطْوِ  
وَضَعْفِ مَشْيِ ، والوَكْرُ : ما كان في حائطٍ أو جَبَلٍ . والأُدْحِيُّ : للنعام ،  
والأفحوصُ : للقطاة ، وكلاهما على وجه الأرض ، والعِرْزَالُ : للحيّة ، والوِجَارُ  
للضبع والثعلب . والمَسْكُ : للضب ، والعَرِينُ والعَرِيْسَةُ : للأسد .

\* \* \*

١٥٢٢ - قولهم : لَوْ كَانَ ذَا حِيَلَةٍ تَحْوَلُ

يقال للرجل يَسْتَمِلُ للثأبَةِ فِيهِلَاكٍ ، أَى لَوْ كَانَتْ لَهُ حِيَلَةٌ فِي التَّخْلَاصِ

١٥٢٠ - المستقصى ٢٩٣

(١) انظر المثل ٨١٧

١٥٢١ - فصل النقال ٣١٩ ، الميداني ٢ : ٨٦ ، المستقصى ٢٩٥ ، اللسان (درج) .

١٥٢٢ - الميداني ٢ : ٨٢ ، المستقصى ٢٩٣

منها طلبها ، يقال : احتال الرجلُ ، وتحوَّل ، وهو حُوِّلٌ وحُوَّالَةٌ ، أى كثيرُ الحيلة ، وقد ذكرنا أصله قبل .

\* \* \*

١٥٢٣ - قولهم : لَمْ يَفْتَمَنْ لَمْ يَمْتِ

يضرب مثلاً الرجل يفوتك بالوتر في عاجل الحال ، فترجو أن تصيبه منه في آجالها . والمثل لأكثم بن صيفي ، وقد ذكرناه فيما تقدم .

\* \* \*

١٥٢٤ - قولهم : لَقَيْتُ مِنْهُ عَرَقَ الْقَرِيبَةِ

قالوا : معناه لقيتُ منه شدةً وجهداً ، كما أن حاملَ القربة يدق شدةً من حملها حتى يعرق . قال الشيخ رحمه الله : والوجه عندي أن القربة تنشق أو تسكاد ، فتدهن فتوضع في الشمس ، فإذا تشربت الدهن ، ثم نديت به فقد صلحت ، فجعلوا وضعها في الشمس إلى أن تندى بالدهن ثانيةً مثلاً للجهد بلقاء الإنسان من الأمر ، قال الشاعر :

عَرَقَ الْقَرِيبَةَ قَدْ كَلَّفَنِي كَيْفَ آتَى بِجَمِيلٍ قَدْ ذَهَبَ

والجليل : الشحم المذاب ، تدهن به القربة .

\* \* \*

١٥٢٣ - الميداني ٢ : ٨٦ ، المستقصى ٢٩٢ ، والمثل ساقط من الأصل .

١٥٢٤ - فصل المقال ٣٨٠ ، اللسان ( عرق ) .

١٥٢٥ - قولهم: لَبِسْتُ لَهُ جِلْدَ النَّمْرِ

معناه: أظهرت له العداوة الشديدة، وجعلوا النمر مثلاً في ذلك؛ لأنه من أجراً سَبُعٍ وأشدّه، وأقلّه احتمالاً للضمّ. ويقولون: تَنَمَّرْتُ لَهُ، أى صرتُ له مثلَ النمر، أوقع به ولا أحتمله، قال عمرو بن معد يكرب: قومٌ إذا لبسوا الخلد يد تنمروا حلقاً وقد<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٥٢٦ - قولهم: لألحِقَنَّ حِوَاقِنَهُ بِذِوَاقِنِهِ

١٥٢٧ - وقولهم: لَأَمُدَّنَّ غَضَنَهُ

١٥٢٨ - وقولهم: لَأَطْمَعَنَّ فِي حَوْصِهِ

١٥٢٩ - وقولهم: لَأُرِينَهُ لَمَحاً بَاصِراً

كل ذلك أمثالٌ للتوعد والتهديد. والحواقِن: ما يَمُحِقُ الطَّعَامَ فِي البطن، والذِّوَاقِن: الذَّقْن وما تحته، والحوص: الخياطة، ومعناه: لأفسدَنَّ ما أصلحت، و«لمحاً باصراً» أى نظراً شديداً يتخديق، أخرج مُخْرَجَ لابنِ تَاسِرٍ، وفي هذا قولهم: «لَتَحْلُبُنَّهَا مَصْرًا»<sup>(٢)</sup> أى لأمنمك ما تطلب منى حتى لا تتقدَّر على استخراجِه، والمصر: الحلبُ بِأطراف الأصابع، مَصَّرَ

١٥٢٥ - فصل المقال ٣٧٩، الميداني ٢: ٨٦، المستقصى ٢٨٦

(١) ضمن اثنين له في اللسان (نمر).

١٥٢٦ - فصل المقال ٣٨٤، الميداني ٢: ٨٤، المستقصى ٢٧٣، اللسان (حقن)

١٥٢٧ - فصل المقال ٣٨٤، الميداني ٢: ٩٤، المستقصى ٢٧٣، اللسان (غضن)

١٥٢٨ - المستقصى ٣٧٢، اللسان (حوص).

١٥٢٩ - فصل المقال ٣٨٥، الميداني ٢: ٨٣، المستقصى ٢٧٢، اللسان (بصر)

التَّفَاةَ مَعْرَأً . و « لَأَمْدَنُ غَضَنِكَ » أى لأطيانَ تَعَبِكَ ، لأنَّ للعاملَ بيديه  
تَمَدَّدَ غَضُونُ جَسَدِهِ ، وكذلك السَّائِرُ والمَاشِي ، وإِنَّمَا يَتَمَقَّضَن جِلْدَ الجَالِسِ ،  
والتَّمَقَّضَن : التَّكْثُرُ يَكُونُ فِي الجِلْدِ .

\* \* \*

١٥٣٠ - قولهم : لم تُبْنِ البيوتُ على المحبَّةِ

أى رُبَّمَا اجتمعَ القومُ على غيرِ رِضا بِبعضِهِم ببعض ، ومحبَّةِ بعضهم  
لبعض ، ولكنَّ حاجةَ كلِّ واحدٍ منهم إلى الآخرِ تجمعُهُم ، معناه : اصبر  
على أذيةِ صديقِكَ وأهلك ، فإنَّ حالَ الناسِ مع أهلِهِم وأصدقائِهِم مثلُ  
حالِكَ ، ونحوه قولُ الشَّاعرِ :

\* وَهُمُومٌ بِبَيْتِكَ إِن نَظَرْتَ أَقْلَمًا \*

\* \* \*

١٥٣١ - قولهم : لَحَسُنَ مَا أَرْضَعْتَ إِن لَمْ تُرَشِّبِي

أى لم يَذْهَبِ اللَّبَنُ ، يقالُ ذلكُ للرجلِ إِذا ابتدأ بِإِحسانٍ نَجِيفٍ  
أَنْ يُسِيءَ .

\* \* \*

١٥٣٢ - قولهم : لَوْ تَمَنَّيْتَ أَقْصَرْتَ

يُضْرَبُ مِثْلًا لَوْ جَدَانَ الرَّجُلِ مَا يَحِبُّهُ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ ، ونحوه قولُ جَمِيلٍ :

---

١٥٣٠ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

١٥٣١ - المستقصى ٢٨٧ ، اللسان ( رشف ) والمثل ساقط من الأصل .

١٥٣٢ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .



وَمَا قَالَتَا لَوْ أَنَّ جَمِيلًا      أُغْرَضَ الْيَوْمَ نَظْرَةَ فِرَّانَا<sup>(١)</sup>  
بَيْنَمَا ذَاكَ مِنْهُمَا رَأَتَانِي      أَعْمَلُ النَّصَّ سَئِيرَةً زَفْيَانَا  
نَظَرْتُ نَحْوَ تَرْجِيهَا ثُمَّ قَالَتْ      قَدْ أَتَانَا وَمَا عَلَيْنَا مُنَانَا

والإعمال : الإذآبُ ، عمل البرق ، إذا دأب ، ومنه سُميت المطيئة بعملة  
لدؤوبها في السبر ؛ وقال الشاعر :

لَلْعَيْنِ تَأْمَلُ رُؤْيَاكُمْ إِذَا اخْتَلَجَتْ      وَاللَّبْرِقُ يُحْدِثُ شَوْقًا كَلَّمَا عَمِلَا  
وقال القطامي :

إِنْ تَرْجِي مِنْ أَبِي عُثْمَانَ مُنْجِحَةً      فَقَدْ يَهْوُنُ عَلَى الْمُسْتَنْجِحِ الْعَمَلُ<sup>(٢)</sup>  
وقال آخر :

وَقَالُوا قُمْ وَلَا تَعَجَلْ      وَإِنْ كُنَّا عَلَى سَجَلٍ  
قَبِيلٌ فِي هَوَاكَ الْيَوْمِ      مَ مَا نَلَقَى مِنَ الْعَمَلِ

\* \* \*

١٥٣٣ - قولهم : لِأَقِيمَنَّ لَكَ الْأُمُورَ عَلَى عِرَارِهَا

أى على حدودها ، ويقال : بيوتهم على عرارٍ واحد ، أى على حدٍ

واحد .

\* \* \*

(١) ديوانه ٢١٤

(٢) من قصيدته في ديوانه ٢

١٥٣٣ - لم نجد في ديوانه من كتب الأمثال والمعاجم ، والمثل ساقط من الأصل .

١٥٣٤ - قولهم : لأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ

يقال ذلك للرجل المَعْوَجَّ المائلِ عن الحقِّ ؛ والصَّعْرُ : مَيْسٌ في الوجه من كِبَرٍ ؛ أى لأرُدُّنَكَ إلى الحقِّ بالقَهْرِ والغَلَبَةِ .

\* \* \*

١٥٣٥ - قولهم : لَمْ أَجِدْ لِشَفْرَةٍ مَحْزًا

أى لم أَجِدْ في الأمرِ مَسَاغًا ، والشَّفْرَةُ : السُّكَّينُ العَرِيضُ ، والجمع شِفَارٌ ، كما تقول : جَفَنَةٌ وَجِفَانٌ ، ونحوهُ منه قولهم : « لَوْ كَانَ في العَصَا سَيْرٌ » (١) .

قال أبو تمام :

يَا لَكَ مِنْ هَمَّةٍ وَعَزْمٍ      لو أَنَّهُ في عَصَاكَ سَيْرٌ<sup>(١)</sup>  
أى لو أَعِنْتَ بِتَوْفِيقِي وَتَسَدِيدِ ، وساعدَكَ جَدًّا .

\* \* \*

١٥٣٦ - قولهم : لَمْ يَذْهَبْ مِنْ مَالِكَ مَا وَعَظَكَ

والفُرسُ تقولُ في أمثالها : « كلُّ خُسْرَانٍ كَيْسٌ » .

\* \* \*

١٥٣٧ - قولهم : لَيْسَ قَطًّا مِثْلَ قُطَيٍّ

معناه : ليس الصَّغِيرُ مِثْلَ الكَبِيرِ ، وهو من قول ابن الأَسَلَتِ :

---

١٥٣٤ - المستقصى ٢٧٣ ، اللسان ( صعر ) والمثل ساقط من الأصل .

١٥٣٥ - فصل المقال ٢٨٢ ، المستقصى ٢٩١

(١) لم نجده في ديوانه .

١٥٣٦ - الفاخر ٢٦٤ ، الميداني ٢ : ٩٣ ، المستقصى ٢٩٢

١٥٣٧ - الميداني ٢ : ٢٨٦ ، المستقصى ٢٩٦ ، اللسان ( قطا )

لَيْسَ قَطًا مِثْلَ قُطَيٍّ وَلَا أَلَا مَرَعِيٌّ فِي الْأَقْوَامِ كَالرَّاعِي (١)

\* \* \*

١٥٣٨ - قولهم : لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ غَصِبْتُ

يقوله الرَّجُلُ يُؤْتَى مِنْ حَيْثُ يَأْمَنُ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :  
لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ حَلَقِي شَرِقُ كُنْتُ كَالغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي (٢)  
أَيُّ لَوْ شَرِقْتُ بَغَيْرِ الْمَاءِ لَكَانَ التَّجَائِي إِلَى الْمَاءِ ، (٣) فَأَخَذَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ ،

فَأَفْسَدَهُ فَقَالَ :

إِلَى الْمَاءِ يَعْدُو مَنْ يَغْصُ بِلُقْمَةٍ إِلَى أَيْنَ يَعْدُو مَنْ يَغْصُ بِمَاءٍ !

وقال :

وَكُنَّا نَسْتَطِيبُ إِذَا مَرَضْنَا فَصَارَ سَقَامُنَا بِيَدِ الطَّيِّبِ  
وَكَيفَ مُجِيزُ غُصَّتِنَا بِمَاءٍ وَنَحْنُ نَفْصُ بِالْمَاءِ الشَّرُوبِ

\* \* \*

١٥٣٩ - قولهم : لَيْسَ لِقَصِيرٍ أَمْرٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُسْتَشَارُ ، فَإِذَا أَسَارَ لَمْ يُقْبَلْ مِنْهُ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا

حَدِيثَهُ فِي الْبَابِ الثَّانِي (٤) .

\* \* \*

(١) البيت في اللسان (قطا) دون نسبة .

١٥٣٨ - الميداني ٢ : ٨٩ ، اللسان (غصص) .

(٢) البيت في اللسان (عصر) والخزاة ٣ : ٥٩٤ ، وهو من أبيات له في

شعراء الجاهلية ٤٥٣

(٣ - ٣) سافط من س ، ه .

١٥٣٩ - الميداني ٢ : ١٢٦ ، المستقصى ٢٨٤ ، اللسان (قصر) وروايته فيها :

« لا يطاع » .

(٤) انظر المثل ٣٠١

١٥٤٠ - قولهم : لَجَّ فَحَجَّ

يضرب مثلاً للرجل المتأدي في الأمر . وأجمله أن رجلاً لَجَّ في الغيبة عن أهله حتى حجَّ ، ولم يكن الحجُّ من شأنه ، ونحوه قولُ بعض المُحدِّثين :  
جَمَاعَةٌ إِنْ حَجَّ عَيْسَى حَجُّوا (١) وَكَلَّمَهُمْ حَجُّهُمْ مُمَوَّجٌ

\* \* \*

١٥٤١ - قولهم : لَوَى عَنَّهُ عِذَارُهُ

أى عَصَاهُ ، وخَالَفَ أَسْرَهُ ، وليس له عِذَارٌ يَلْوِيهِ ، وَإِنَّمَا الْعِذَارُ لِلْفَرَسِ .  
ومثله في الاستعارة قولهم : « فُلَانٌ سَاكِنُ الطَّائِرِ » و « نَحْرُ الرَّدَاءِ »  
و « بَعِيدُ الْفَوْرِ » ونحوه : هو شديدُ الوَطْأَةِ .

\* \* \*

١٥٤٢ - قولهم : لَيْسَ أَخُو الطَّيْنِ مِنْ تَوَقَّاهُ

أى ليس صاحبُ هذا الأمرِ مَنْ هَابَهُ . (٢) ونحوه قول بعض المُحدِّثين ،  
وليس منه بيمينه :

وَكُلُّ أَمْرٍ عَلَى مِقْدَارِ هَيْبَتِهِ وَكُلُّ صَعْبٍ إِذَا هَوَّنَتْهُ هَانًا  
وقلت :

وَلَا أَهَابُ عَظِيمًا حِينَ يَدْهُمُنِي وَلَيْسَ تَمَلِّبُ شَيْئًا أَنْتَ هَائِبُهُ (٣)

١٥٤٠ - فصل المقال ١١٩ ، الميداني ٢ : ٢٩٧ ، المستقصى ٢٨٧

(١) الثاني ساقط من الأصل .

١٥٤١ - الميداني ٢ : ١٠٤

١٥٤٢ - الميداني ٢ : ٩٣ ، وروايته « ليس أخو الشر » .

(٢ - ٢) ساقط من س ، ه .

وفي قريب من معنى المثل قولُ الأول :

وما طَالِبُ الحاجَاتِ في كُلِّ وَجْهٍ مِنْ النَّاسِ إِلَّا مِنْ أَجْدٍ وَشَمْرًا

\* \* \*

١٥٤٣ - قولهم : لِأَلْحَقَنَّ قَطُوفَهَا بِالْمِعْنَقِ

يُرَادُ بِهِ الشَّدَّةُ عَلَى مَنْ تَلَى أَمْرَهُ . وَأَصْلُهُ أَنْ تَسُوقَ الْإِبِلَ سَوَاقًا عَنيفًا ،  
(١) حَتَّى يَلْحَقَ بِطَيْئِهَا سَريعًا .

\* \* \*

١٥٤٤ - قولهم : لِمَ وَلِيَّةٌ ، عَصَبَتْ أُخِي الكَلِمَةَ !

يقوله الرَّجُلُ عِنْدَ مَعْصِيَتِهِ الشَّفِيقِ نَادِمًا عَلَى مَعْصِيَتِهِ (٢) .

\* \* \*

١٥٤٥ - قولهم : لَيْسَ أَوْانَ يُسْكِرُهُ الْخِلَاطُ

يقوله الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي لَا بُدَّ لَهُ مِنْ رُكُوبِهِ عَلَى شِدَّتِهِ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ

أَبِي النَّشَانِ :

عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَعْصَبُ الْأَمْرُ قَدْ تَرَى

بِعَيْنَيْكَ أَنْ لَا بُدَّ أَنْكَ رَاكِبُهُ (٣)

\* \* \*

---

١٥٤٣ - فصل المقال ١٤٨ ، الميداني ٢ : ٨٥ ، المستنصر ٢٧٣

(١ - ١) ساقط من الأصل .

١٥٤٤ - الميداني ٢ : ٨٥

(٢) تفسير هذا المثل ساقط من الأصل .

١٥٤٥ - الميداني ٢ : ١٠٠ ، ولفظ المثل ساقط من الأصل .

(٣) يبدو أن هذا البيت من الأصمعية ٣٢ وإن كان غير مذكور بها ، وانظر

التعليق الذي في الأصمعيات .

١٥٤٦ - قولهم : لَبِثْتُ قَلِيلًا يَلْحَقُ الْهَيْجَا حَمَلٌ

أى انتظر حتى يتلاحق الشُّبَّانُ ، والهَيْجَاءُ : الحرب ، تُقَعَّرُ وَتُمَدُّ ،  
وَحَمَلٌ : اسم رَجُلٍ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٥٤٧ - قولهم : لَيْسَ أَمِيرُ الْقَوْمِ بِالْحَبِّ الْخَدِيعِ

يقال : رَجُلٌ حَبٌّ بِالْفَتْحِ ، وبه حِبٌّ بِالْكَسْرِ ، كما تقول : هو طَبٌّ ،  
وله طِبٌّ ، وهو أن يكون غاشياً ، وفلان حَبٌّ صَبٌّ ، إذا كان مُنْكَرًا  
داهيةً ، ومن هذا المثل أخذ الْمُفَنِّعُ قوله :

يُعَيِّرُنِي بِالذَّيْنِ قَوْمِي وَإِنَّمَا تَدَبَّيْتُ فِي أَشْيَاءِ تُكْسِبُهُمْ حَمْدًا <sup>(٢)</sup>  
فإِنْ يَا كَلْوَالِحِي وَفَرَّتْ لِحَوْمِهِمْ وَإِنْ هَدُمُوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدًا  
وَلَا أَحْمِلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ رَيْسُ الْقَوْمِ مِنْ يَحْمَلُ الْحَقْدَا

\* \* \*

١٥٤٨ - قولهم : لَيْتَنَّا فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسٍ

يقول : لَيْتَنَّا قَدْ جُمِعَ بَيْنَنَا فَتَقَارَبْنَا . و « بُرْدَةُ أَحْمَاسٍ » ، يَعْنِي بُرْدَةَ

١٥٤٦ - المستقصى ٢٨٦ ، وهو من قول الراجز :

لَبِثْتُ قَلِيلًا يَلْحَقُ الْهَيْجَا حَمَلٌ مَا أَحْسَنَ الْمَوْتَ إِذَا حَانَ الْأَجَلَ !

(١) في المستقصى : « قالوا في حمل : هو اسم رجل شجاع كان يستظهره في الحرب ،  
ولا يبعد أن يراد به حمل بن بدر صاحب القبراء »

١٥٤٧ - الميداني ٢ : ١٠٣

(٢) من قصيدته في ديوان الحماصة ٣/١٠٠ ، والأغاني ١٥/١٥٠ ، والشعراء ٧١٦

١٥٤٨ - المستقصى ٢٩٥ ، اللسان (خس) .

تكون خمسة أشبار ، وخلاف ذلك قولهم : لبتك بمخوضي ، ولبتك بمخوض  
الثعلب<sup>(٢)</sup> يراذبه البعد ، قالوا : ومخوض الثعلب : وادٍ بزمان ، ونحوه قول  
الشاعر :

قَالُوا جَفَاكَ فَقَلْتُ أَهْوَنُ جَافٍ أَدْنَى خُطَاهُ أَبْرَقُ الْعَرَافِ  
وقال غيره :

إِلَى حَيْثُ يَمُوتُ الذُّبُّ مِنْ شِدَّةِ انْخَوَى  
وَحَيْثُ بَكَى فِيهِ الْعَرَابُ مِنَ الْمَحْلِ

\* \* \*

١٥٤٩ - قولهم : لكل ساقطة لاقطة<sup>١</sup>

أى لكل كلمة رديئة دنيئة متحفظ ، كما تقول : فلان رجل ساقط ؛  
إذا كان دنيئاً دوناً ، ودخلت الماء في « لاقطة » ليصح الأزدي واج ؛ كما  
يقال : أجيئه الغداً يا والعشياً ، ويقولون : أينما سقط فلان لقط ، أى  
أينما حلّ عاش .<sup>(١)</sup> وقلت :

رَأَيْتُ الْفَضْلَ لَا يَعْلُو فَيُجْنَى لَشَقْوَتِهِ وَلَا يَدْنُو فَيُلْقَطُ  
وَأَنْتَ إِذَا عَلَوْتَ فَخُذْ نَفْسَكَ قَرِيبَ بَيْنِ مَا تَعْلُو وَتَسْقُطُ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

---

١٥٤٩ - الفاخر ١٠٩ ، فصل المقال ٢٠ ، الميداني ٢ : ٩٤ ، المستقصى ٢٩١ ، اللسان

( لقط ) الحيوان ١ : ٢٠١

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ٥ .

١٥٥٠ - قولهم : لَسْتُ مِنْ أَخْلَاسِهَا

أى لَسْتُ من أصحابها الذين يَعْرِفونها ، ويقومون بها ، وهو بمنزلة قولهم : « هم أخلاسُ الخيل » (٢) معناه : أنهم يَتَقَنُّونَهَا ، ويلزَمون ظهورَها . ودَخَلَ الضَّحَّاكُ بنَ قَيْسٍ على معاويةَ ، فقال معاويةُ : تَطَاوَلْتُ للضَّحَّاكِ حَتَّى رَدَدْتُهُ إِلَى حَسَبِ فِي قَوْمِهِ مُتَقَاصِرٍ فقال الضَّحَّاكُ : قد علم قومنا أننا أخلاسُ الخيل ، فقال : صدقتَ ، أتم أخلاسُها ، ونحن فرسانُها ، أتم السَّاسَةُ ، ونحن القادةُ . وأصل الجلسِ كسلاء يُوضَع تحت البُرْدَةِ على ظهرِ البَعِيرِ ويلزَمُه ، فشبهه الذين يعرفون الشيء ويلزَمونه به . وفي الحديث : « إِذَا كَانَتْ فِتْنَةٌ فَكُنْ جَلِسَ بَيْتِكَ » أى الزَمَه ، ولا تُزَايلَه . والجلسُ أيضاً : الفسْطاط .

\* \* \*

١٥٥١ - قولهم : لَيْسَ لَهَا رِعَاءٌ وَلَا كِنٌ حَلَبَةٌ

يضرب مثلاً للرجل يُؤْكَلُ وليس له من يُبْنِي عليه . وأصله في الإبل يكون لها من يَحْلُبُهَا ، وليس لها من يَرعَاهَا .

\* \* \*

١٥٥٠ - لم نجد في ترجمته إليه من كتب الأمثال والمعجم .

١٥٥١ - المستقصى ٢٩٦



١٥٥٢ - قولهم : لَقِيْتَهُ كَفَّةً لِكَفَّةٍ

أى مُوَاجَهَةً ، ولا يقال « كَفَّةٌ » فى شىء من الكلام إلا فى هذا  
الموضع ، وفى قولهم : كَفَفْتُهُ عن الشىء كَفَّةً واحدةً ، فأما كِفَّةُ المِيزانِ  
فبالكسْرِ ، وكَفَّةُ الثَّوْبِ : ما يُجْمَعُ ويُخاط من أطرافه . وأصل الكلمة  
من الإحاطة ، وفى حديثِ الحَسَنِ : أن رجلاً كان به خُرَاجٌ ، فسأله كيف  
يتوضأ ، فقال : كَفَّهُ بِخِرْقَةٍ ، أى اجعلها حوله ، ومنه قولُ امرئ القَيْسِ :

\* وكَفٌّ بأجذالٍ<sup>(١)</sup> \*

وكَفَّةُ الرَّمْلِ : الحَبْلُ المُسْتَطِيلُ منه .

\* \* \*

١٥٥٣ - قولهم : لَيْسَ لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ

أى ليس هو بمفزع يَهْرُبُ إليه أحدٌ ، وليس فيه خيرٌ فيقرُّبه أحد .

\* \* \*

---

١٥٥٢ - المستقصى ٢٩٠ ، اللسان ( كفف )

(١) جزء بيت من قصيدته التى مطلعها :

أَلَا عِمٌّ صَبَّاحًا أَبْهَى الطَّلَلِ البَالِيِ      وهلَ يَمَعْنُ من كان فى العُمُرِ الخَالِيِ  
والبيت تمامه فى ديوانه ٢٩ :

كَأَنَّ عَلَى لَبَّاتِهَا جَمْرَ مُصْطَلٍ      أَصَابَ غَضَى جَزَلًا وَكُفًّا بِأَجْذالِ

١٥٥٣ - الميدانى ٢ : ١٤٨ ، اللسان ( قرب ) وتفسير المثل ساقط من الأصل .

١٥٥٤ - قولهم : لَكَ مَا أَبْكَى وَلَا عَبْرَةَ بِي

يقوله الرجل للرجل ، أى إِنَّمَا أَحْزَنَ لَكَ ، فَأَمَّا لَشَيْءٍ يَخْصُنِي فَلَا ،  
ونحوه قول الراجز :

كَأَنَّهَا نَائِمَةٌ تَفَجَّعُ تَبْكِي بِشَجْوٍ وَسِوَاهَا الْمَوْجِعُ

\* \* \*

١٥٥٥ - قولهم : لِلَّهِ دَرَّةٌ

الأصل فيه أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا كَثُرَ خَيْرُهُ وَعَطَاؤُهُ قِيلَ : « لِلَّهِ دَرَّةٌ » أى له إِحْمَادٌ  
مَا يُنْبِئُهُ ، كما يقولون لمن حَمَدوه : لِلَّهِ هُوَ . والدَّرَّةُ عندهم : الخَيْرُ ، وأصله  
اللَّبَنُ . ثم كَثُرَ الْمَثَلُ حَتَّى قَالُوا لِكُلِّ مَا تَعْجَبُوا مِنْهُ : « لِلَّهِ دَرَّةٌ » .  
قال الشاعر :

لِلَّهِ دَرَّةٌ إِنِّي قَدْ رَمَيْتُهُمْ لَوْلَا حُدِثْتُ وَلَا عُذْرِي لِحُدُودِ

ويقولون عند اللَذْحِ : دَرَّةٌ دَرَّةٌ ، وعند النِّمِّ : لَادَرَّةٌ دَرَّةٌ .  
قال الهذلي :

لَا دَرَّةٌ دَرِّيَ إِنْ أَطَعْتُمْ نَازِلَكُمْ قِرْفَ الْحِثِّيِّ وَعِنْدِي الْبُرُّ مَكْنُوزٌ<sup>(١)</sup>

<sup>(٢)</sup> ومعنى قولهم : لَادَرَّةٌ دَرَّةٌ ، أى لا كان له خَيْرٌ يَدِرُّ عَلَى النَّاسِ ، من

١٥٥٤ - فصل المقال ٢١٢ ، الميداني ٢ : ٩٦ ، المستقصى ٢٩٠ ، اللسان ( عبر ) ولفظ  
المثل ساقط من الأصل .

١٥٥٥ - فصل المقال ٢٠٤ ، الميداني ٢ : ٩٣ ، اللسان ( درر )

(١) البيت للمتنخل ، ديوان الهذليين ٢ : ١٥ ، واللسان ( درر ) دون نسبة .

(٢) ( ٢ - ٢ ) ساقط من الأصل ، والبيت في اللسان ( درر ) دون نسبة .

قولهم : دَرَّتِ الدَّرَّةُ ، إِذَا انْصَبَتْ . والدَّرَّةُ : اللَّبَنُ يَدِرُّ عِنْدَ الحَلْبِ ، وَدِيمَةٌ دَرُورٌ : مُنْصَبَةٌ . قال الفَرَّاءُ : تقول العرب : دَرَّ دَرُّهُ فِي مَعْنَى المَدْحِ ، وَأَنْشَدَ :

دَرَّ دَرُّ الشَّبَابِ وَالشَّعْرِ الأَسْوَدِ وَالضَّامِرَاتِ تَحْتَ الرَّجَالِ<sup>٢</sup>

\* \* \*

١٥٥٦ - قولهم : لَوْ كُنْتُ مِنَّا حَدَوْنَاكَ

أى أَعْطَيْتَنِيكَ ، وَالْحَدْيَا : العَطِيَّةُ . والمثل لمرَّة بن شَيْبَانَ ، وَأَصَابَتِ الأَكْلَةَ رِجْلَهُ ، فَأَمَرَ بِنَيْهِ بِقَطْعِهَا ، فَأَبَوْا ذَلِكَ ، فَقَالَ ابْنُهُ هَمَّامٌ ، وَكَانَ أَحْسَمَهُمْ فِي نَفْسِهِ : أليس قَطَعُهَا مِمَّا تُؤْتِرُهُ وَتُرِيدُهُ ؟ قال : نَعَمْ ، قال : فإِذَا هَمَمْتَ بِذَلِكَ فَافْعَلْ ، وَتَقَدَّمَ قَطْعُهَا ، فَلَمَّا رَأَاهَا قَدِ بَانَتْ قال : « لَوْ كُنْتُ مِنَّا حَدَوْنَاكَ » ، فَذَهَبَتْ مِثْلًا بِضَرْبِهِ الرَّجُلُ يَحْزَنُ عَلَى أُنْثَرٍ مَا فَارَقَهُ .

\* \* \*

١٥٥٧ - قولهم : لَعِبَ بِهِ ذَنْبُ الكَلْبَةِ

يُجْعَلُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ لَا يَنْبُتُ عَلَى رَأْيٍ ، وَلَا يَنْبُتُ عِزُّهُ عَلَى شَيْءٍ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ ذَنْبَ الكَلْبَةِ يَتَحَرَّكُ أَوَّلًا ، وَلَيْسَ لَهُ سَكُونٌ وَثَبَاتٌ .

\* \* \*

١٥٥٨ - قولهم : لِكُلِّ جَوَادٍ كِبُوتَةٌ

وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

١٥٥٦ - الضبي ٥٥ ، الميداني ٢ : ٨٢ ، المستقصى ٢٩٣

١٥٥٧ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

١٥٥٨ - فصل المقال ٣٩ ، الميداني ٢ : ٩٠ ، المستقصى ٢٩١

لَا بُدَّ يَوْمَ بَهْلٍ مِنْ رَبْوَةٍ كَمَا تُلَاقِي مِنْ جَوَادٍ كَبْوَةٍ  
وقدمضى أصله في الباب الخامس (١).

\* \* \*

١٥٥٩ - قولهم: لَكِنَّ لِحَامٌ بِشْرَمَةَ لَا تُجْنُ

يضرب مثلاً في التَّحْنِثِ عَلَى الْأَقْرَابِ . وَأَصْلُهُ مَا أَخْبَرْنَا بِهِ أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ ، عَنِ الْأَشْنَادَانِيِّ ، عَنِ التَّوْزِيِّ ، عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي خَيْرِ طَوِيلٍ ،  
أوردتُ مِنْهُ هَاهُنَا مَا يُجْتَاجُ إِلَيْهِ ، قَالَ : كَانَ بَيْنَ الْقَزَارِيِّ يُحْمَقُ ، وَلَهُ إِخْوَةٌ  
تِسْعَةٌ هُوَ عَاشِرُهُمْ ، فَلَقِبَهُمْ بَنُو مَازِنٍ ، فَقَتَلُوا إِخْوَتَهُ ، وَتَرَكَوهُ لِحْمَةً ، وَقَالُوا :  
إِنْ قَتَلْتُمُوهُ حُسِبَ عَلَيْكُمْ بِرَجُلٍ ، فَسَارُوا وَهُوَ مَعَهُمْ يَتَوَصَّلُ بِهِمْ ، حَتَّى  
نَزَلُوا مَنْزِلًا فَتَنَحَّرُوا جَزُورًا ، وَأَخَذُوا يَشْوُونَ وَيَطْبَخُونَ وَيَأْكُلُونَ ، فَلَمَّا  
اشْتَدَّ عَلَيْهِمُ الْحَرُّ قَالَ بَعْضُهُمْ : أَطْلُوا اللَّحْمَ ، فَقَالَ بَيْنَسٌ : « لَكِنَّ لِحَامٌ  
بِشْرَمَةَ لَا تُجْنُ » فَهَمُّوا بِقَتْلِهِ ، ثُمَّ تَجَافَوْا عَنْهُ ، وَقَالُوا : لَا يَعْرِفُ مَا يَقُولُ ،  
فَلَمَّا أَتَى بِهِ أُمُّهُ قَالَتْ : أَجِئْتِنِي مِنْ بَيْنِ إِخْوَتِكَ ! فَقَالَ : « لَوْ خَيْرَتْ  
لَاخْتَرْتِ » (٢) فَذَهَبَتْ مِثْلًا ، فَجَعَلَ يَتَجَبَّأُ وَهُوَ مِنَ الشَّيَاطِينِ ، وَمُرٌّ عَلَيْهِ  
بِعُرْسٍ ، فَكَشَفَ عَنْ اسْتِهِ ، فَقِيلَ : مَا هَذَا ؟ فَقَالَ :

الْبَسَ لِكُلِّ حَالَةٍ لِبُوسَهَا (٣) إِمَّا نَعِيمَهَا وَإِمَّا بُوسَهَا (٤)

وكان نساء إخوته يُؤثرنه بالطَّامِ ، فَقَالَ : « يَا حَبَّذَا الثَّرَاثُ لَوْلَا

(١) انظر المثل ٤٤٦

١٥٥٩ - الضبي ٤٤ ، الميداني ٢ : ١٠٦ ، المستقصى ٢٨١ برواية مخالفة .

(٢) البيت والخبر في اللسان (لبس) .

الذَّلَّةُ» (٢) فأرسلها مثلاً ، فلم يزل يطلبُ غِرَّةَ بنى مازن ، حتى سمع بأهل بيتٍ منهم لهم ، عددٌ وثروةٌ في غارٍ ، فانطلق إلى خالٍ له من أشجع ، يُكنى أبا جَشْرٍ ، فقال له : إني دُلِّتُ على غنيمَةٍ مع رجلٍ ليس غيره ، فانطلق معه ، حتى أقحمه الغارَ ، فقال القوم : إنَّه لبطلٌ ، لإقدامه وهو واحدٌ على جماعة ، فقال أبو جَشْرٍ : « مُكْرَهُ أَحْوَكُ لَا بَطْلٌ » (٢) فأرسلها مثلاً ، فقتل أهلَ ذلك البيت هو وخاله ، وفي ذلك يقول المتلمس :

وَمِنْ حَدَرِ الْأوتَارِ مَا حَزَّ أَنْفَهُ      قَصِيرٌ وِرَامَ الْمَوْتِ بِالسَّيْفِ بَيْهَسُ (١)  
وانصرف وهو يقول :

كَيْفَ رَأَيْتُمْ طَلْبِي وَصَبْرِي      شَفَيْتُ يَا مَازِنُ حَرَّ صَدْرِي  
أَدْرَكْتُ نَأْرِي وَنَفَضْتُ وَتَرِي      كَلَّا زَعَمْتُمْ أَنَّنِي لَا أُفْرِي  
إِذْ شَالَتِ الْحَرْبُ غَرِيمَ أَمْرِي      السَّيْفُ عِزِّي وَالْإِلَهُ ظَهْرِي  
وقال في أبياتٍ أُخَر :

الصَّبْرُ أَبْقَى فِي الْإِسَاءِ وَأُودِعَ      مَا كُلُّ مَنْ حَدَّثْتَهُ مُسْتَعِيعُ  
مَا كُلُّ مَنْ يَرْجُو الْإِيَابَ يَرْجِعُ      وَالْقَدَرُ الْمَجْلُوبُ لَيْسَ يُدْفَعُ  
سَيْدُ كُرِّ التَّمْرِ يَطَّ مَنْ يُضَيِّعُ      لَا تَشْبَعُ النَّفْسُ إِذَا لَا تَقْنَعُ  
لَا يُشْبَهُ النَّافِعَ مَنْ لَا يَنْفَعُ      غَيْرِي لَسِرِّي إِنْ أَضَعْتُ أَضْيَعُ  
كُلُّ تَرَاهُ فِي هَوَاهُ يَفْطَعُ      بَيْنَا قَرَى الْحَى مَعَا تَصَدَّعُوا

(١) من قصيدة له في ديوانه رقم ٥ ، والحامسة ١٠٢/٢ ، والأغاني ١٢٢/٢١

وكلُّ حَيٍّ شَمَلُهُ مُسْتَجْمَعٌ لَهُ مِنَ الْفُرْقَةِ يَوْمٌ أَشْنَعُ  
وكلُّ دَارٍ مُعْرِتٍ وَمَرْبَعٌ سَوَفَ تَرَى وَهِيَ خَلَاءٌ بَلْمَعُ  
حَصَادُ كُلِّ زَارِعٍ مَا يَزْرَعُ لِكُلِّ جَهَابٍ عِلَّةٌ وَمَصْرَعُ  
لِكُلِّ قَوْمٍ سَنَدٌ وَمَفْرَعُ قَدْ تَسْتَعِينُ بِالْأَكْفِ الْأَذْرَعُ  
إِنَّ الْأَذَلَ لِلْأَعَزِّ يَخْفَعُ بَلْ أَيُّهَا الْمُسْتَعِرُ الْمُنْرَعُ  
\* انْجِعْ فَلَسْتَ آكِلًا مَا تَجْمَعُ \*

\* \* \*

١٥٦٠ - قولهم: لَتَجِدَنِي بِقَرْنِ الْكَلَاءِ.

أى تجدنى حيث تطلبنى، وقَرْنُ الْكَلَاءِ: مُنْتَهَى الرَّاعِيَةِ.

\* \* \*

١٥٦١ - قولهم: لَوَى مُغِلٌّ لِصَبْعَةٍ

المُغِلِّ: المَبْغِضُ، وهو الغِلُّ، وأنشد نعلب:

أَلَوْتُ بِإِصْبِعِهَا وَقَالَتْ إِنَّمَا بِكَفِّكَ تَمَّالًا تَرَى مَا قَد تَرَى  
ولم يُفَسِّرِ المثل.

\* \* \*

١٥٦٢ - قولهم: لَقَيْتُهُ عَيْنَ عُنَّةٍ

أى لقيته خاصةً دون أصحابه.

\* \* \*

---

١٥٦٠ - الميداني ٢ : ٨٩ ، اللسان ( قرن ) والمثل ساقط من الأصل .

١٥٦١ - الميداني ٢ : ٩٥ ، والمثل ساقط من الأصل .

١٥٦٢ - اللسان ( عين ) والمثل ساقط من الأصل .

١٥٦٣ - قولهم : لَمْ تُرْعَ حَضَاجِرُ

يضرب مثلاً للرجل الفروقة الذي يهاب كل شيء . وقيل : لم تُرْعَ  
حَضَاجِرُ ، ضَبَّارِمٌ محاضر ، تَرَهَّبُهُ القساور ، وحَضَاجِرُ : اسم للضَّبُع ، غير  
مصروف ، ويقال للرجل المُفسد : عَيْبَى حَضَاجِرُ ، والضَّبُعُ مِنْ أفسدِ شيء  
إذا وقعت في العنَم . و « عَيْبَى » هو من عَاتَه يَعِيْثُهُ ، إذا رماه ببصره ، أى  
إذا رآه .

\* \* \*

١٥٦٤ - قولهم : لِأَلْجَمَنَكَ لِجَامًا مُعْذِبًا

كما يقال : لِأَفْطَمَنَّكَ عن هذا الأمر . وَالْمُعْذِبُ : النَّهْيُ عن الشيء ، يقال :  
أَعْذَبُوا عن الآمال فَإِنَّهَا تُورِثُ العفلةَ ، وتُعْقِبُ الحسرةَ ، ويقال : بات فلان  
عاذبًا ، إذا بات ممتنعًا عن الطعام ساهرًا .

\* \* \*

١٥٦٥ - قولهم : لَوْ وَجَدْتَ إِلَيْهِ فَأَكَرِشِ

قد مضى ذكره في الباب الأوَّل (١) .

\* \* \*

---

١٥٦٣ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم ، والمثل ساقط من الأصل .  
١٥٦٤ - الميداني ٢ : ١٠٠ ، والمثل ساقط من الأصل .  
١٥٦٥ - الميداني ١ : ٨٤ ، المستقصى ٢٩٣ ، اللسان ( كرش ) والمثل ساقط من الأصل .  
(١) انظر المثل ١٥٠

١٥٦٦ - قولهم : لَقَدْ رَأَيْتُ رَجُلًا سَعَى لَكَ

مُرَجَّلًا حَسَبْتُهُ تَرْجِيلَكَ

رَوَاهُ نَعْلَبُ ، وَمَعْنَاهُ أَنِّي رَأَيْتُ رَجُلًا يُشْبِهُكَ .

\* \* \*

١٥٦٧ - قولهم : لَوْ كَانَ فِي الْعَصَا سَيْرٌ!

يقوله الرجل يتمنى القوّة على الأمر . وأصله في عصا المسافر إذا لم يكن

فيها سَيْرٌ سقطت من يده إذا نَسِ ، قال حَبِيبٌ :

يَا لَكَ مِنْ هَمَّةٍ وَعَزْمٍ لَوْ أَنَّهَ فِي عَصَاكَ سَيْرٌ<sup>(١)</sup>

أى لو كان في الأمر تمامٌ أو كان جدّ . ويقوله أيضاً من يتمنى

النَّيِّ وَنَحْوَهُ .

---

١٥٦٦ - لم نجد في ما ترجع إليه من كتب الأمثال والعاجم ، والمثل ساقط من الأصل .

١٥٦٧ - الميداني ٢ : ١٢٩ ، والمثل ساقط من الأصل .

(١) لم نجد البيت في ديوانه .



## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها اللام

١٥٦٨ - أَلْزَقُ مِنْ بُرَامٍ

١٥٦٩ - أَلْزَقُ مِنْ عَالٍ

وهما اسمان للقراد ، قال الشاعر :

فَصَادَفَنِي ذَا قِثْرَةٍ لَازِقًا      لَزُوقَ الْبُرَامِ يَبْظُنُّ الظُّنُونَا

\* \* \*

١٥٧٠ - أَلْزَقُ مِنَ الْكُشُوثِ

مثل مُولَدٍ معروف .

\* \* \*

١٥٧١ - أَلْزَقُ مِنْ جُعَلٍ

١٥٧٢ - أَلْزَقُ مِنْ قَرَنَبِي

والقَرَنَبِي : دُوَيْبَّةٌ فوق الخُنْفِسَاءِ ، وهي والجُعَلُ يَتَبَعَمَانِ الذي يريد

الغائطَ ، ولذلك قيل في مثل آخر : « سَدِكَ بِهٍ جُعَلٌ » (٢) قال الشاعر :

١٥٦٨ - الأصبهاني ١٦١ ، الميداني ٢ : ١٣٣ ، المستقصى ١٢٩ ، الحيوان ٥ : ٤٣٧

١٥٦٩ - الأصبهاني ١٦١ ، الميداني ٢ : ٣٣٣ ، المستقصى ١٣٠

١٥٧٠ - الأصبهاني ١٦١ ، الميداني ٢ : ١٣٤ ، المستقصى ١٣٠

١٥٧١ - الأصبهاني ١٦١ ، الميداني ٢ : ١٣٤ ، المستقصى ١٢٩

١٥٧٢ - الأصبهاني ١٦١ ، الميداني ٢ : ١٣٤ ، المستقصى ١٣٩

إِذَا أَتَيْتُ سُلَيْمَى شُبِّ لِي جَعَلٌ    إِنَّ الشَّقِيَّ الَّذِي يُفَرِّى بِهِ الْجَعَلُ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٥٧٣ - أَلْزَقُ مِنْ شَعْرَاتِ الْقَصِّ

والقصُّ: الصدر، وذلك أنه كلما حُلِقَتْ نَبَتَتْ، وإِنَّمَا خَصَّوْا شعر الصدر دون شعر الرأس، لأنهم كانوا يُوقِرُّون شعرَ الرأس، ويحلقون شعر الصدر.

\* \* \*

١٥٧٤ - أَلْزَمُ لِمَرْءٍ مِنْ ظِلِّهِ

١٥٧٥ - وَالزَّمُّ لَهُ مِنْ ذَنْبِهِ

معروفان.

\* \* \*

١٥٧٦ - أَلَجُّ مِنَ الْكَلْبِ

لأنه يَلِجُ بالهَرِيرِ على النَّاسِ.

\* \* \*

١٥٧٧ - أَلْبِنُ مِنْ خِرْنِقِ

وهو وُلْدُ الأَرْنَبِ.

---

(١) البيت في اللسان (جعل) دون نسبة.

١٥٧٣ - الأصبهاني ١٦٢، الميداني ٢ : ١٣٤، المستقصى ١٣٠، اللسان (قصص)

١٥٧٤ - الأصبهاني ١٦٢، الميداني ٢ : ١٣٤، المستقصى ١٣٠

١٥٧٥ - الأصبهاني ١٦٢، المستقصى ١٣٠

١٥٧٦ - الأصبهاني ١٦٢، الميداني ٢ : ١٣٤، المستقصى ١٢٣

١٥٧٧ - الأصبهاني ١٦٢، الميداني ٢ : ١٣٤، المستقصى ١٤٣

١٥٧٨ - أَلَامٌ مِنْ ابْنِ قَوْضَعٍ

رجلٌ من أهل اليمن ، معروفٌ باللُّؤم .

\* \* \*

١٥٧٩ - أَلَامٌ مِنْ جَدْرَةَ

وهو رجلٌ من بني الحارث بن عدي بن حبيب بن العنبر .

\* \* \*

١٥٨٠ - أَلَامٌ مِنْ ضَبَّارَةَ

رجلٌ من العرب أيضاً ، وكان ألامَ الناس .

\* \* \*

١٥٨١ - أَلَامٌ مِنْ أَسْلَمَ

وهو أسلمٌ بن زُرعة ، ولي خراسان ، فبلغه أن الفرس كانت تَضَعُ في

فم كلٍّ من مات درهماً ، فأخذ يذُبُّسُ النواويسَ ، فقال فيه الجرهميُّ :

تَعَوَّذُ بِنَجْمٍ وَاجْعَلِ الْقَبْرَ فِي صَفَاً      مِنْ الطَّوْدِ لَا يَنْبُشُ عِظَامَكَ أَسْلَمُ (١)

هو النَّابِشُ المَوْتَى المَحِيلُ عِظَامَهُمْ      لِيَنْظُرَ هَلْ تَحْتَ السَّمَائِفِ دِرْهُمٌ

\* \* \*

---

١٥٧٨ - الأصبهاني ١٦٢ ، الميداني ٢ : ١٣٤ ، المستقصى ١١٩

١٥٧٩ - الأصبهاني ١٦٢ ، الميداني ٢ : ١٣٤ ، المستقصى ١١٩

١٥٨٠ - الأصبهاني ١٦٢ ، الميداني ٢ : ١٣٤ ، المستقصى ١٢٠

١٥٨١ - الأصبهاني ١٦٢ ، الميداني ٢ : ١٣٣ ، المستقصى ١١٩

(١) الشعر له في الأصبهاني والميداني والمستقصى .

## ١٥٨٢ - الْأُمُّ مِنْ رَاضِعٍ

وهو الذي يَرْضَع اللَّبَنَ مِنْ حَلْمَةِ شَانِهِ ، وَلَا يَجْلِبُهَا خَشِيَّةً أَنْ يُسْمَعَ صَوْتُ شُخْبِهِ ، فَيَأْتِيَهُ سَائِلٌ . وَقَالَ الْفَضَّلُ : الرَّاضِعُ : هُوَ الَّذِي يَأْخُذُ الْخِلَالَ فَيَأْكُلُهُ شَرَاهَا وَأُوْمًا ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الرَّاضِعُ : الَّذِي رَضِعَ اللَّؤْمَ مِنْ نُدَى أُمِّهِ ، يَعْنِي الَّذِي يُوَلِّدُ فِي اللَّؤْمِ .

\* \* \*

## ١٥٨٣ - الْأُمُّ مِنَ الْبَرَمِ

وهو الذي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْأَيْسَارِ فِي الْمَيْسِرِ .

\* \* \*

## ١٥٨٤ - الْأُمُّ مِنَ الْبَرَمِ الْقَرُونِ

وَكَانَ رَجُلًا مِنَ الْأَبْرَامِ ، اسْتَطَقَمَتْ امْرَأَتُهُ النَّاسَ أَحْمَاً ، فَجَاءَتْ بِهِ « فِجْعَلُ يَأْكُلُ مِنْهُ قِطْعَتَيْنِ قِطْعَتَيْنِ ، فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ : « أَبْرَمًا قَرُونًا ! » (٢) فَسَارَتْ مَثَلًا فِي الْبَخِيلِ الشَّرِّهِ إِلَى مَا هُوَ فَوْقَ حَقِّهِ .

\* \* \*

## ١٥٨٥ - الْأُمُّ مِنْ سَقْبِ رِيَّانَ

لَأَنَّهُ إِذَا أُذِنِيَ إِلَى أُمِّهِ لَمْ يُدْرِهَا ، وَكَذَلِكَ قِيلَ فِي مَثَلٍ آخَرَ : « شَرُّهُ

---

١٥٨٢ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٦٣ ، الْفَاخِرُ ٤٢ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٣٥ ، الْمُسْتَقْصَى ١٢٠ ،  
اللسان ( رضع ) .

١٥٨٣ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٦٣ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٣٥ ، الْمُسْتَقْصَى ١١٩ ، الْلسَانُ ( برم )

١٥٨٤ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٦٤ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٣٥ ، الْمُسْتَقْصَى ١١٩ ، الْلسَانُ ( برم ) .

١٥٨٥ - الْأَصْبَهَانِيُّ ١٦٤ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٣٥ ، الْمُسْتَقْصَى ١٢٠

مَرْغُوبٍ إِلَيْهِ فَصِيلُ رِيَّانٍ» (٢) ومعناه : أن العاقبة لا تكادُ تَدِرُّ إِلَّا عَلَى  
وَلَدٍ أَوْ بَوٍّ ، فَرَبِّمَا أَرَادُوا أَنْ يَحْلُبُوا نَاقَةً ، فَأَرْسَلُوا تَحْتَهَا فَصِيلَهَا لِيَمْرِيهَا  
بِلِسَانِهِ ، فَإِذَا دَرَّتْ نَحْوَهُ حَلَبُوهَا ، فَإِذَا كَانَ الْفَصِيلُ رِيَّانًا لَمْ يَمْرِهَا .

\* \* \*

### ١٥٨٦ - أَلَّذُ مِنْ الْغَنِيمَةِ الْبَارِدَةِ

وهي الغنيمَةُ التي لم تَتَمَّعْ فِي تَحْصِيلِهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بَرَدَ حَتَّى عَلَى فُلَانٍ ،  
إِذَا ثَبَّتَ وَحَصَلَ .

\* \* \*

### ١٥٨٧ - أَلَّذُ مِنَ الْمَنَى

مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

مُنَى إِنْ تَكُنْ حَقًّا تَكُنْ أَحْسَنَ الْمَنَى

وَإِلَّا فَقَدْ عَشْنَا بِهَا زَمَنًا رَغْدًا<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ :

إِذَا أزدَحمتُ مُهومي في فؤودي طَلَبْتُ لَهَا الْخَارِجَ بِالْتَمَنَى<sup>(٢)</sup>

وَقِيلَ لِبَنْتِ الْخُلْسِ : أَيُّ شَيْءٍ أَطْوَلُ إِمْتَاعًا ؟ قَالَتْ : الْمَنَى ، وَقَالَ ابْنُ

---

١٥٨٦ - الأصبهاني ١٦٤ ، الميداني ٢ : ١٣٥ ، المستقصى ١٢٩

١٥٨٧ - الأصبهاني ١٦٤ ، الميداني ٢ : ١٣٦ ، المستقصى ١٢٩

(١) البيت في الحيوان ١ : ١٩١ بنسبته لبعض الأعراب ، ومع آخر في عيون الأخبار ١ / ٢٦١ ، وحاسة أبي تمام بشرح المرزوق ١٤١٣ بنسبته لرجل من بني الحارث .

(٢) البيت في الأصبهاني والميداني دون نسبة .

المفجع: كثرةُ اللني تُخلِقُ العَقل ، وتطرِدُ القنَاعَة ، وتُفسدُ الحِسَّ .

\* \* \*

### ١٥٨٨ - أَلَّذُ مِنْ إِغْفَاءَةِ الْفَجْرِ

من قول الشاعر:

فلو كُنتِ ماءً كُنتِ ماءً غامِمةً      ولو كُنتِ دُرّاً كُنتِ من دُرّةٍ بَكَرٍ<sup>(١)</sup>  
ولو كُنتِ لهوًّا كُنتِ تعليلَ ساعةٍ      ولو كُنتِ نوّماً كُنتِ إغفاءةَ الفَجْرِ

\* \* \*

### ١٥٨٩ - أَلَّذُ مِنْ زُبْدِ زُبِّ

والزُّبُّ: تَمْرٌ من تَمورِ البَصْرَة . وحُكِيَ أَنَّ أبا الشَّمَمَقِ دَخَلَ هَلِي  
الهادي وسَعِيدُ بنِ سَلْمٍ عنده ، فَأَنشده :

شَفِيعِي إِلَى مُوسَى سَمَّاحُ يَمِينِهِ      وَحَسَبُ امْرِئٍ مِنْ شَافِعٍ بِسَمَّاحٍ<sup>(٢)</sup>  
وَشِعْرِي شِعْرُ بَشْتَهِي النَّاسِ أَكَلَهُ      كَمَا يُشْتَهَى زُبْدُ زُبِّ رِبَاحِ

فقال له الهادي : وَيَلَك ! مَا زُبُّ رِبَاحٍ ؟ قال : تَمْرٌ عندنا بالبَصْرَة ، إِذَا  
أَكَلَهُ الْإِنْسَانُ وَجَدَ طَعْمَهُ فِي كَعْبِهِ ، قال : وَمَنْ يَشْهَدُ لَكَ ؟ قال : الْقَاعِدُ عَنْ  
يَمِينِكَ . قال : أَكْذَابُ سَعِيدٍ ؟ قال : نَعَمْ ، فَأَصْرَ لَهُ بِالْفَتَى دِرْهَمٌ ، قال سَعِيدُ :  
فَوَاللَّهِ لَقَدْ شَهِدْتُ لَهُ ، وَمَا أَعْرَفُ صِحَّةَ مَا قَالَ .

\* \* \*

١٥٨٨ - الأصبهاني ١٦٥ ، الميداني ٢ : ١٣٦ ، المستقصى ١٢٨ ، ثمار القلوب ٦٤٥

(١) الشعر للمجنون ، ديوانه ١٥٦ ، ونهاية الأرب ٣ / ١٧٠

١٥٨٩ - الأصبهاني ١٦٥ ، الميداني ٢ : ١٣٦ ، المستقصى ١٢٩

(٢) الشعر في الأصبهاني والميداني والمستقصى .

١٥٩٠ - أَلَوَطُ مِنْ دُبِّ

كان رجلاً معروفاً باللواط .

\* \* \*

١٥٩١ - أَلَوَطُ مِنْ رَاهِبٍ

وذلك أَنَّ اللواط عند أصحاب مَاني حلالٌ<sup>(١)</sup> ، فالرهبان يستعملونه .

\* \* \*

١٥٩٢ - أَلْهَفُ مِنْ قَضِيبٍ

وكان تَمَّاراً بالبحرين ، اجتمع عنده حَشَفٌ كثير ، فجعل فيه كيساً فيه ألفُ دينار ، ونَسِيَهُ . وجاء أعرابيٌّ فباعه إِيَّاه ، فاحتَمَله وذهب به ، ثم تذكَّرَ الدَّنانيرَ ، ففتَبِعَهُ ، واستخرجها من بعض حِلاله ، وكان حَمَلٌ معه سَكِيناً ، وأراد أن يَشُقَّ بطنه إن لم يجدها ، فتناول الأعرابيُّ السُّكِينَ وشقَّ بَطْنَهُ .

\* \* \*

١٥٩٣ - أَلْهَفُ مِنْ أَبِي عُبْشَانَ

قوله مضى حديثه<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٥٩٠ - الأصبهاني ١٦٦ ، الميداني ٢ : ١٣٧ ، المستقصى ١٤٣

١٥٩١ - الأصبهاني ١٦٦ ، الميداني ٢ : ١٣٧ ، المستقصى ١٤٣

(١) ماني : بن فانك النوي ، راهب نجران الذي تنسب إليه المانوية .

١٥٩٢ - الأصبهاني ١٦٦ ، الميداني ٢ : ١٣٣ ، المستقصى ١٤٣

١٥٩٣ - الأصبهاني ١٦٦ ، الميداني ٢ : ١٣٧ ، المستقصى ١٤٣

(٢) انظر المثل ٥٨٥

١٥٩٤ - أَلْهَفُ مِنْ قَالِبِ الصَّخْرَةِ

قد مرَّ ذكرُه (١).

\* \* \*

١٥٩٥ - أَلْحُنُّ مِنْ قَيْدَتِي يَزِيدَ

يَعْنُونَ لَحْنَ الْغِنَاءِ ، وَالْقَيْدَاتِ : حَبَابَةٌ وَسَلَامَةٌ ، جَارِيتَا يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَكَانَتَا مِنْ أَحْذَقِ الْقِيَانِ فِي الْإِسْلَامِ .

\* \* \*

١٥٩٦ - أَلْحُنُّ مِنَ الْجَرَادَتَيْنِ

مِثْلُ قَدِيمِ . وَالْجَرَادَتَانِ : جَارِيتَا زَعْبِدِ اللَّهِ بْنِ جُدْعَانَ . وَقِيلَ : لِأَمَّهَما أَوْلُ مِنْ غَنَى الْغِنَاءِ الْعَرَبِيِّ . وَقَدْ ذَكَرْنَا حَدِيثَهُمَا فِي كِتَابِ الْأَوَائِلِ ، وَقِيلَ : هُنَا جَارِيتَانِ كَانَتَا لِمَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرٍ الْعَمَلِيَّةِيِّ سَيِّدِ الْعَالِيَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

---

(١) انظر المثل ١١٦١

١٥٩٤ - الأصبهاني ١٦٦ ، الميداني ٢ : ١٣٧ ، المستقصى ١٤٣

١٥٩٥ - الأصبهاني ١٦٦ ، الميداني ٢ : ١٣٧ ، المستقصى ١٤٣

١٥٩٦ - الأصبهاني ١٦٩ ، الميداني ٢ : ١٣٨ ، المستقصى ١٢٥



## الباب الرابع والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله ميم

فهرسته (١) :

مَفْتَلُ الرَّجْلِ بَيْنَ فَكَّيْهِ . الْمِكْتَارُ كَخَطَبِ اللَّيْلِ . مِنْ حَبِّ طَبِّ .  
مِنْ حَفْنًا أَوْ رَفْنًا فَلْيَتْرِكْ . مِنْ لَأْحَاكَ فَقَدْ عَادَاكَ . مِنْ بَأْتِ الْحَكْمِ وَحَدَه  
يُفْلِحُ . الْمَزَاحُ لِقَاحُ الضَّمَانِ . مَا يُشَقُّ غُبَارُهُ . مَا يَوْمُ حَلِيمَةَ بَيْرٍ . مِنْ  
قَوْلِ ذَلِّ ، وَمَنْ أَمِرَ فَلَّ . مَا بَلَّتْ مِنْهُ بِأَفْوَقِ نَاصِلِ . مَا بِالْعَيْرِ مِنْ قِوَامِ .  
مَا تَقَرَّنُ بِهِ الصَّعْبَةُ . مُنْقَلَبُ اسْتِمَاعِ بَدَقْنِهِ . الْمِعْزَى تُنْبِئِي وَلَا تُبْنِي .  
مَا يَمْوِي وَلَا يَنْبَجُ . مَالَهُ بُذْمٌ . مَرْعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ . مَا لَا وَلَا كَصَدَاءِ .  
مُكْرَهُ أَخْوَاكَ لَا بَطْلٌ . مِنْكَ عَيْصُكَ وَإِنْ كَانَ أَشْبَاهًا . مِنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا  
ظَلَمَ . مِنْ عَالِجِ الشُّوقِ لَمْ يَسْتَبْعِدِ الدَّارَ . مَا أَخَافُ إِلَّا مِنْ سَيْلِ تَلْعَعِي . مَنْ  
سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ . الْمَلَكُ عَقِيمٌ . مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ . مَلَكَتْ  
فَأَسْجَحُ . مَنْ يَبِغْ فِي الدِّينِ يَصْلَفُ . مَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَى مَا فَاتَهُ وَدَعَّ نَفْسَهُ .  
مَنْ حَقَرَ حَرَمَ . مَا حَلَّتْ بِيَطْنِ تَبَالَةَ لَتَحْرِمَ الْأَضْيَافَ . مَا عَمَلُهُ بِأَنْشُوطَةِ .  
الْمَرْهَ بِخَلِيلِهِ . مِنْ حَطَّكَ مَوْضِعُ حَقِّكَ . مَلَكٌ ذَا أَمْرٍ أَمْرُهُ . الْمَنِيَّةُ وَلَا  
الدَّيْنِيَّةُ . مَنْ بَطُلَ ذَيْلُهُ بِنْتَطِقُ بِهِ . مَرْعَى وَلَا أَكْوَلَةٌ . مَا وَرَاءَكَ يَاعِصَامُ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

مُحْسِنَةٌ فَهَيْبِي . من سَلَكَ الْجُدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ . مَنْ سَمِعَ سَمِعَ بِهِ . مَا بِهِ قَلْبَةٌ .  
 مَنْ يَشْتَرِي سَيْفِي وَهَذَا أَثْرُهُ . الْمَلَسَى لِاعْمُدَةٍ لَهُ . مَنْ يَنْكَحِ الْحُسْنَاءَ يُعْطِ  
 مَهْرَهَا . مَنْ اشْتَرَى اشْتَوَى . من يُعْطِ أَمَانَ الْحَامِدِ يُحَمَّدُ . مَنْ لِيَ بِالسَّاحِ  
 بَعْدَ الْبَارِحِ . مَنْ عَالَ بَعْدَهَا فَلَا أَنْجَبَ . مَا هُوَ إِلَّا شَرَقٌ أَوْ غَرَقٌ . مَالِي  
 إِلَّا ذَنْبٌ صُحْر . مَا بِالِيهِ عَبَكَةٌ . مَا بِالِيهِ بَالَةٌ . مَا بِالِي مَانَهُوٌّ مِنْ ضَبَكٍ .  
 مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ . مُدْكِيَةٌ تَقَاسُ بِالْجِدَاعِ . مَا يُجْعَلُ قَدُّكَ إِلَى أَدِيمِكَ . متى  
 كَانَ حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرَبِ النَّخْلِ . من اسْتَرْعَى الذَّنْبَ ظَلَمَ . مَا عِنْدَهُ خَمْرٌ  
 وَلَا خَلٌّ . مَالَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبَدٌ . مَالَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ . مَالَهُ عَافِطَةٌ وَلَا  
 نَافِطَةٌ . مِنْ شَرِّ مَا أَلْقَاكَ أَهْلَكَ . مع الْخَوَاطِي سَهْمٌ صَائِبٌ . مَا تَعَرِيضَ  
 الْبِطَانِ . مَنْ غَابَ غَابَ نَصِيْبُهُ . مِنْ مَأْمَنِهِ يُؤْتَى الْحَذِرُ . مَرَّةً عَيْشٌ وَمَرَّةً  
 جَيْشٌ . مَنْ يَرَى يَوْمًا يَرَى بِهِ . مَنْ يَجْتَمِعُ تَتَقَمَّقِعُ عَمْدُهُ . الْمَنَايَا عَلَى الْخَوَايَا .  
 مَرَّ الصَّعَالِيكِ بِأَرْسَانِ الْجَبَلِ . مَنْ يَكُنْ الْحَذَاهُ أَبَاهُ يُجَدُّ نَعْلَاهُ . الْمَرَّةُ يَعْجِزُ  
 لَا الْمَحَالَةَ . مَا يَبِيضُ حَجْرُهُ . من خَاصَمَ الْبَاطِلَ أَنْجَحَ بِهِ . مَا بِالُ الْعِلَاوَةِ بَيْنَ  
 الْفَوْدَيْنِ . مَنْ سَبَكَ قَانَ مَنْ بَلَغَكَ . مُعَاوِدُ السَّقَى سَقَى صَدِيْقًا . مَا الذَّبَابُ  
 وَمَا مَرَقَتُهُ . مَا يَدْرِي أَسْعَدُ اللَّهُ أَكْثَرُ أَمْ جُدَامُ . من الْعَنَاءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ .  
 مَرَّابِلِي . مَنْ بَاعَ بِرِضِهِ أَنْقَقَ . مُخْرَنْبِقٌ لِيَذْبَاعَ . مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ .  
 مَا أَدْرِي أَيُّ الْبَرَنَاءِ هُوَ . مَا أَدْرِي أَيُّهَا مِنْ أَيِّ . مُبَشِّرٌ مُؤَدِّمٌ . مَنْ لَكَ  
 بِأَخِيكَ كَلَّهُ . مع الْيَوْمِ غَدٌ . مَا أَلْقَى لَهُ بَالًا . متى عَاهَدَكَ بِأَسْفَلِ فَيْكَ .  
 مَا كُلُّ سَوْدَاءَ تَمْرُهُ . مَا كُلُّ بَيْضَاءَ شَجْمَةٌ . مَنْ عَزَّ بَزَّ . مَحَا السَّيْفُ  
 مَا قَالِ ابْنُ دَارَةَ أَجْمَعًا . مِنْ الذَّوْدِ إِلَى الذَّوْدِ إِبْلٌ .

## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الميم<sup>(١)</sup>

أَمْضَى مِنَ الرَّيْحِ . أَمْضَى مِنَ السَّيْفِ . أَمْضَى مِنَ السَّهْمِ . أَمْضَى مِنَ  
النَّصْلِ . أَمْضَى مِنَ سِنَانِ . أَمْضَى مِنَ الشَّفْرَةِ فِي الْوَتِينِ . أَمْضَى مِنَ السَّيْلِ  
تَحْتَ اللَّيْلِ . أَمْضَى مِنَ الْقَدَرِ الْمَتَّاحِ . أَمْضَى مِنَ الْأَجْلِ . أَمْضَى مِنَ الدَّزَمِ  
أَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ أَنْقَابِ . أَمْضٌ مِنْ تَرْحَةٍ بَعْدَ فَرْحَةٍ . أَمْرَقٌ مِنْ سَهْمٍ .  
أَمْحَطُ مِنْ سَهْمٍ . أَمْهَنُ مِنْ ذُبَابٍ . أَمْرٌ مِنَ الْمَلْتَمِ . أَمْرٌ مِنَ الْخَنْظَلِ . أَمْرٌ  
مِنَ الدَّفْلِيِّ . أَمْرٌ مِنَ الْمَقْرِ . أَمْرٌ مِنَ الصَّبْرِ . أَمْرٌ مِنَ الْأَلَاءِ . أَمْسَخُ مِنْ  
لَحْمِ الْخَوَارِ . أَمْنَعُ مِنْ صَبِيٍّ . أَمْنَعُ مِنْ عُقَابِ الْجَوِّ . أَمْنَعُ مِنْ اسْتِ النَّمْرِ .  
أَمْنَعُ مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ . أَمْنَعُ مِنْ هَامَةِ اللَّيْثِ . أَمْنَعُ مِنْ عِثْرِ . أَمْطَلُ مِنْ  
عَقْرَبٍ . أَمْحَلُ مِنْ تَعْقَادِ الرَّتَمِ . أَمْحَلُ مِنْ بُكَاءِ عَلَى رَسْمِ مَنْزِلٍ . أَمْحَلُ  
مِنْ تَسْلِيمٍ عَلَى طَلَلٍ . أَمْحَلُ مِنْ حَدِيثِ خُرَافَةٍ . أَمْحَلُ مِنَ التُّرَّهَاتِ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## تفسير الباب الرابع والعشرين

١٥٩٧ - قولهم : مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكَيْهِ

المثل لأكرم بن صنيعة ، يقول : إنَّ الإنسان إذا أطلق لسانه فيما لا ينبغي قتله ، والأمثال في هذا المعنى كثيرة ، وقد مرَّ بعضها في أول الكتاب ، ومن أجودها قولُ الشاعر :

رَأَيْتُ اللِّسَانَ عَلَى أَهْلِهِ إِذَا سَاسَهُ الْجَهْلُ لَيْثًا مُفِيرًا<sup>(١)</sup>  
قوله : « سَاسَهُ الْجَهْلُ » استعارةٌ حَسَنَةٌ .

\* \* \*

١٥٩٨ - قولهم : المِثْكَارُ كحَاطِبِ اللَّيْلِ

يقول : إن الذي يُكثِرُ الكلامَ يَأْتِي بِالخَطَا ولا يدري ، كحَاطِبِ اللَّيْلِ ، رُبَّمَا نَهَسَ ولم يعلم ، وقد مرَّ نَظَائِرُ هذا فيما تقدَّم .

\* \* \*

١٥٩٩ - قولهم : مَنْ حَبَّ طَبَّ

معناه . من أَحَبَّ فَطِنَ وَحَدَّقَ ، واحتمل لما يُحِبُّ . والطَّبُّ : الحدِّقُ

---

١٥٩٧ - الفاخر ٢٦٣ ، فصل المقال ٢٠ ، الميداني ٢ : ١٤٥ ، المستقصى ٣١١ ،  
اللسان ( فلكك ) .

(١) البيت في فصل المقال ٢٠ دون نسبة .

١٥٩٨ - الفاخر ٢٦٤ ، فصل المقال ٢٤ ، الميداني ٢ : ١٧٢ ، المستقصى ١٤٠ ،  
اللسان ( حطب ) .

١٥٩٩ - الميداني ٢ : ١٧١ ، المستقصى ٣١٣ ، اللسان ( طيب ) .

والفِطْنَةُ ، ومن ثمَّ مُنَى الطَّيِّبِ طَيِّبًا ، ورجل طَبَّ وطَبَّيبٌ : حاذق .  
والطَّبُّ : السَّحْرُ ، لأنَّه فِطْنَةٌ وَحِدْقٌ ، وَحَبٌّ ، وَأَحَبُّ سِوَاهُ ، قال بعضهم :  
لا يقال في الماضي إلاَّ أَحَبَّ ، ورجل مُحَبٌّ وَنَحْبُوبٌ ، والمستقبل يُحِبُّ  
وَيُحِبُّ ، وقرئ (فَاتَّبِعُونِ بُنْيَانَكُمْ اللهُ) <sup>(١)</sup> وليس عندي بالخيار ، ويقولون :  
رجل مَجْنُونٌ ، ولا يقال : جَنَّهُ اللهُ ، وإنما هو أَجَنَّهُ اللهُ . وقال الكِسَائِيُّ  
والفَرَّاءُ : يقال : حَبَيْتُهُ وَأَحْبَيْتُهُ ، وأنشد :

فواللهِ لولا تَمَرُهُ ما حَبَيْتُهُ ولا كان أذنى من عُبيدٍ ومُشرقٍ <sup>(٢)</sup>  
<sup>(٣)</sup> وفي معنى المثل قولُ بعضهم :

\* لو صحَّ منك الهوى أُرشدتَ للحِيلِ \* <sup>(٣)</sup>

\* \* \*

١٦٠٠ — قولهم : مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلَيْتَ تَرَكْ

وَيُرْوَى : « فَلَيْتَ تَعَصِدْ » <sup>(٤)</sup> معناه : مَنْ يمدحنا ويزيدنا فليقتصد ،  
والخَفُّ والرَّفُّ : التزْيِينُ ، وقال بعضهم : مَنْ أَرَادَ بَرًّا نَا وَالتَّفَضُّلَ عَلَيْنَا  
فَلَيْمُسِكَ فَقَدْ اسْتَفْنَيْنَا . وأصله أَنَّ جاريةً من الأعراب عَثَرَتْ عَلَى نَعَامَةٍ  
قَدْ غَصَّتْ بِصَمَمَةٍ فَاحْتَمَلَتْهَا وَقَالَتْ :

(١) سورة آل عمران ٣١

(٢) البيت في اللسان ( حب ) بنسبته لعيلان بن شجاع النهشلي .

وقبله :

أَحِبُّ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ أَجْلِ تَمَرِهِ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْجَارَ بِالْجَارِ أَرْفَقُ

(٣ — ٣) ساقط من ص ، ه .

١٦٠٠ — فصل المقال ٢٧ ، الميداني ٢ : ١٧٦ ، المستقصى ٣١٣ ، اللسان (حفف ، رنف)

(٤ — ٤) ساقط من ص ، ه .

من حَفِنًا أو رَفِنًا فَلْيَتْرِكْ نَعْمًا غَصَّتْ بِصُـمْرُورٍ  
والصُّمْرُورُ : الصَّمْعُ ، أى فليُمسك فليس بنا إليه حاجةٌ مع ظفْرِنا به .

\* \* \*

### ١٦٠١ - قولهم : مَأْرَبَةٌ لا حَفَاوَةٌ

قال الأُمويُّ : يضرب مثلاً للرجل إذا كان يَتَمَلَّكُ ، أى إنمَّا بك  
حاجتُك إلى ، لا حفاوةَ لك بي ، وهى المأْرَبَةُ والمأْرَبَةُ ، والإرْبُ : الحاجة ،  
والحفاوة : المبالغة فى البرِّ ، يقال : هو حَفِيٌّ به ، أى بارٌّ مبالغٌ فى البرِّ . ومنه  
قولهم : أحنى شاربَه ، إذا استقصى قَصْنَه ، وفى القرآن : ( إِنَّهُ كَانَ بِ  
حَفِيًّا )<sup>(١)</sup> ، وفيه أيضاً : ( كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا )<sup>(٢)</sup> أى مبالغٌ فى السُّؤالِ عنها .

\* \* \*

### ١٦٠٢ - قولهم : مَنْ لَأَحَاكَ فَقَدْ عَادَاكَ

الملاحاةُ : المَلَاوَمَةُ ، وأصله من قولهم : لَحَوْتُ العُودَ ، إذا قشرتَه ،  
وكانوا يشبهون اللومَ بالقشْرَ وتحريقَ الجلد ، ولذلك قال تَابَّطُ شراً :  
يَا مَنْ لِعِدَّةِ خَدَّةِ أَسْبِ حَرَّقَ بِاللَّوْمِ جِلْدِي أَي تَحْرَاقِ<sup>(٣)</sup>

---

١٦٠١ - المستقصى ٢٩٦ ، اللسان ( أرب ) واملئ بتفسيره ساقط من الأصل ،  
وأثبتناه من ص ، ه ، .

(١) سورة صريم ٤٧

(٢) سورة الأعراف ١٨٧

١٦٠٢ - المستقصى ٣١٥ ، اللسان ( الحأ ) .

(٣) البيت من مفضليته ، وهى المفضلية الأولى ، وروى هناك برواية مخالفة .

وَأَلْحَى الرَّجْلُ ، وَأَلَامَ ، إِذَا أُنِيَ مَا يُبْلَغُ عَلَيْهِ ، وَيُبْلَغَى مِنْ أَجْلِهِ ، ثُمَّ  
فَرَّقُوا بَيْنَ الْعَشْرِ وَاللَّوْمِ ، يُقَالُ : لَحَيْتُ الرَّجْلَ ، إِذَا لَمْتَهُ ، وَلَحَوْتُ  
الْعُودَ ، إِذَا قَشَرْتَهُ ، وَالْأَصْلُ وَاحِدٌ ، <sup>(١)</sup> وَيَقُولُونَ : « أَثْقَلَ مِنْ  
الْعَدُولِ » <sup>(٢)</sup> وَقُلْتُ :

إِذَا لَمْ يُرِدْ خِلٌّ إِعَانَةَ خِلَّةً أَنَاهُ إِذَا نَابَ الْمُسْلِمُ يُوَبِّخُ

وَيَقُولُونَ : اللَّوْمُ يُفْرِي ، كَمَا قَالَ أَبُو نُوَّاسٍ <sup>(٣)</sup> :

\* دَعُ عَنْكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللَّوْمَ إِغْرَاهُ <sup>(٤)</sup> \*

\* \* \*

١٦٠٣ - قَوْلُهُمْ : الْمِزَاحُ لِقَاحُ الضَّمَانِ

يَقُولُونَ : رَبَّمَا مَازَحَتِ الرَّجُلَ فَأَحْقَدْتَهُ ، وَالضَّمِينَةُ : الْعِدَاوَةُ ، وَيُقَالُ :  
مُزَاحٌ وَمُزَاحَةٌ ، وَيَقُولُونَ : الْمِزَاحَةُ تَذْهَبُ الْمَهَابَةَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمِزَاحُ مُزَاحًا ،  
لَأَنَّهُ أُرِيحُ عَنْ وَجْهِهِ الصَّوَابُ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِشَيْءٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ قَائِلُ سَوَاقٍ نَسُوهُ بِهَا وَجْهِي كَأَنَّكَ مَازِحٌ  
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : لَا يَصْدُقُكَ إِلَّا مَازِحٌ أَوْ سَكْرَانٌ .

\* \* \*

---

(١ - ١) ساقط من س ، ه .

١٦٠٣ - لم نجد المثل فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .

(٢) مطلع قصيدة مشهورة له في وصف الخمر والكؤوس والسقاة ، وعجزه :

\* وَدَاوِنِي بِأَلَّتِي كَانَتْ هِيَ الدَّاهِ \*  
والقصيدة في ديوانه ٨٠ ، ٨١ .

١٦٠٤ - قولهم : ما يُشَقُّ غِبَارُهُ

يضرب مثلاً لسابق المبرِّز على أصحابه ، والمثل لقصير بن سعد ، قاله في  
وصف العصافير جديمة ، وقد مر ذكره<sup>(١)</sup> ، وأخذ النابغة فقال :

\* فما شقت غباري \*

وتبعه أبو تمام فقال :

\* هيهات منك غبارُ ذاك الموكبِ \*<sup>(٢)</sup>

وقال غيره :

\* لست من خيلِ ذلك الميدانِ \*

\* \* \*

١٦٠٥ - قولهم : ملحه على ركبته

يقال ذلك للرجل السيء الخلق ، الذي يفض من كل شيء ، والمراد أن  
أذى شيء يفضبه ، كما أن الملح إذا كان فوق الركلة بدده أدنى شيء ، قال  
مسكين الدارمي :

لا تلهها إني من نسوةٍ ملحها موضوعةٌ فوق الركب<sup>(٣)</sup>  
والملاح يذكر ويؤنث ، والتأنيث أكثر .

\* \* \*

---

١٦٠٤ - فصل المقال ١٠٩ ، الميداني ٢ : ١٦٦

(١) انظر المثل ٣٠١

(٢) ديوانه ١٩ و صدره :

\* يا طالباً مسعاتهم لتعالها \*

١٦٠٥ - الفاخر ١٢ ، الميداني ٢ : ١٤٨ ، اللسان ( ملح ) والمثل ساقط من الأصل ،

وأثبتناه من ص ، ه .

(٣) البيت له في اللسان ( ملح ) .



١٦٠٦ - قولهم : ما يؤمُّ حلِيمَةَ بِسِرِّ

يضرب مثلاً لكل أمر متعالمٍ مشهور ، وحليمة : بنت الحارث بن جبلة ، وقد صرّ ذكرها<sup>(١)</sup> ، ومثله قولهم : « ما يحجزُ فلانٌ في العِكم »<sup>(٢)</sup> ، أى لا يخفى مكانه . وأصله المتاعُ يَعِيبُ في الوعاء ، يقال : حَجَزْتُه أَخَجَزْتُهُ حَجَزْتاً ، ومن أجود ما قيل في الشهرة والنباهة قول بشر :

أَنَا الْمُرْعَثُ لَا أَخْفَى عَلَى أَحَدٍ ذَرَّتْ بِي الشَّمْسُ لِقَامِي وَلِلدَّانِي

وهو من قول الأحموصِ الأنصاري :

إِنِّي إِذَا خَفِيَ الرَّجَالُ وَجَدْتَنِي كَالشَّمْسِ لَا تَخْفَى بِكُلِّ مَكَانٍ<sup>(٣)</sup>  
وقلت :

فَأَصْبِحُ مَشْهُورَ الْمَكَانِ كَأَنَّمَا سَرَى فِي جَبِينِي إِذْ سَرَى اللَّيْلُ كَوْكَبُ  
وقال آخر :

أَغْرُهُ شَهِيرٌ فِي الْبِلَادِ كَأَنَّهُ بِهِ الْبَدْرُ يَمْلُؤُا وَسَنَا الصُّبْحُ يَسْطَعُ<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

---

١٦٠٦ - الضبي ٧٩ ، فصل المقال ١١٣ ، ٣٨٣ ، الميداني ٢ : ١٥٠ ، المستقصى ٣٠٧ ،

اللسان ( حلم ) .

(١) انظر المثل « أهر من حليمة »

(٢) من ثلاثة له في الأغاني ٤ / ٢٣٦ ( طبعة الدار ) وطبقات ابن سلام .

(٣ - ٣) ساقط من س ، ه .

١٦٠٧ - قولهم : ما يدري أي طرف فيه أطول

قال الفراء : ما يدري أي والديه أشرفُ فضلًا ، وأطراف الرجل :  
قراباته ، قال الشاعر :

وكيف بأطرافي إذا ما شتممتي وما بعد شتم الوالدين صلوح<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٦٠٨ - قولهم : ما يكظم على الجرة

قال المبرّد : معناه ما يحتمل ، قال : ومثله ما يخنق على جرة ، قال : وأصل ذلك في البعير يجترُّ فيفيض بجرّة بعد جرة ، ومنه : كظم فلان غيظه ، أي كتمه ، ويقال للمتلى حزنًا : مكظوم وكظيم ، وكظمت السماء أكظمه ، إذا ملأته ، وشدت رأسه ، والاكظامة : قناة في باطن الأرض يجرى فيها الماء ، وقيل لها ذلك لأن مادها منغل في الأرض . وقال غيره : فلان ما يخنق على جرة ، إذا كان يؤاخذ بالذنب على استقصاء ، وهو تشبيهه بمن يخنق البعير ، وفي حلقه جرة فيكون أشدّ لكرهه . وهذا أصحُّ عندنا كما قال المبرّد .

\* \* \*

---

١٦٠٧ - فصل المقال ٤٠٤ ، اللسان ( طرف ) والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ،  
وأثبتناه من س ، ه .

(١) البيت في اللسان ( طرف ) بنسبته لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود .

١٦٠٨ - الميداني ٢ : ٢٨٨ ، اللسان ( كظم ) والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ،  
وأثبتناه من س ، ه .

١٦٠٩ — قولهم : مَنْ قَلَّ ذَلَّ ، وَمَنْ أَمِرَ فَالَّ

أَمِرَ ، أَيْ كَثُرَ ، وَقَلَّ ، أَيْ غَلَبَ وَهَزَمَ ، وَأَضَلُّ الْفَلَّ الْكَسْرُ ،  
وَكَثْرَةُ الْمَدِّ عِنْدَهُمْ مَحْمُودَةٌ ، وَقِلَّتُهُ مَذْمُومَةٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

مَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ إِلَّا عِنْدَ أَوْلِنَا      وَلَا تَغِيْبُ إِلَّا عِنْدَ أَخْرَانَا  
وقال أبو جندب :

فَلَوْ زَادَ أَلْفَ أَلْفٍ لَمْ تَزِدْ      وَلَوْ نَقَصْنَا مِثْلَهُمْ لَمْ نَفْتَقِدْ

والمثل لأؤس بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزريقياً . حدثنا أبو القاسم بن  
شيران قال : حدثنا عبد الرحمن بن جعفر قال : حدثنا القلابي قال :  
حدثنا عبد الله بن الصَّحَّاحِ ومَهْدِيُّ بن سابق قالوا : حدثنا هشام قال :  
حدثني عبد المجيد بن أبي عَيسٍ ، عن أبيه قال : عاش أؤس بن حارثة بن  
ثعلبة بن عمرو مزريقياً بن عمرو دَهْرًا طويلاً ، وليس له وَلَدٌ إِلَّا مَالِكُ ، وَكَانَ  
لأخيه الْخَزْرَجُ خَمْسَةٌ ، عَمْرُو ، وَعَوْفٌ ، وَجُشَمٌ ، وَالْحَارِثُ ،  
وَكَعْبٌ ، فَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالُوا : قَدْ كُنَّا نَأْمُرُكَ بِالزَّوْجِ فِي شَبَابِ مَنْكَ ،  
حَتَّى حَضَرَكَ الْمَوْتُ ، قَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَهْلِكْ هَالِكٌ تَرَكَ مِثْلَ مَالِكِ ، وَإِنْ كَانَ  
الْخَزْرَجُ ذَا عَدَدٍ ، وَلَيْسَ لِمَالِكٍ وَلَدٌ ، فَلَمَّلَ الَّذِي اسْتَخْرَجَ الْعِدْقَ مِنَ الْجَذِيمَةِ ،

وَالنَّارَ مِنَ الوَئِيمَةِ أَنْ يَجْمَلَ لِمَالِكٍ نَسْلًا ؛ رِجَالًا بُسَلًا ، وَكُلُّهُ إِلَى مَوْتٍ ،  
التَّجَلُّدُ وَلَا التَّبَلُّدُ ، وَاعْلَمْ أَنَّ القَبْرَ خَيْرٌ مِنَ الفَقْرِ ، وَمَنْ لَمْ يُعْطِ قَاعِدًا لَمْ يُعْطِ  
قَائِمًا ، وَشَرُّ شَارِبِ المُشْتَفَى ، وَأَقْبَحُ طَاعِمِ المُقْتَفَى ، وَذَهَابُ البَصْرِ خَيْرٌ  
مِنْ كَثِيرٍ مِنَ النِّظَرِ ، وَمِنْ كَرَمِ الكَرِيمِ الدَّفْعُ عَنِ الحَرِيمِ ، وَمَنْ قَلَّ  
ذَلٌّ ، وَمَنْ أَمِرَ قَلٌّ ، وَخَيْرُ الغِنَى العُنُوعُ ، وَشَرُّ الفَقْرِ الخُلُوعُ ، وَالدَّهْرُ  
يَوْمَانُ ؛ فَيَوْمٌ لَكَ وَيَوْمٌ عَلَيْكَ ، فَإِذَا كَانَ لَكَ فَلَا تَبَطَّرْ ، وَإِنْ كَانَ عَلَيْكَ  
فَلَا تَضَجَّرْ ، فَكَلَاهَا سَيُحَسَّرْ ، وَإِنَّمَا تَعَزُّ مَنْ تَرَى ، وَيَعُزُّكَ مَنْ لَا تَرَى ،  
وَيَمِينُكَ المُقِيمَةُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يُقَالَ هَبِيتَ ، وَكَيْفَ بِالسَّلَامَةِ لِمَنْ لَيْسَتْ لَهُ  
إِقَامَةٌ ، حَيْثُكَ رَبُّكَ . قَالَ : فَوَلَدَ لِمَالِكٍ خَمْسَةٌ : عَوْفٌ ، وَعَمْرُو ، وَهُوَ  
النَّبِيتُ ، وَجُشَمٌ ، وَمُرَّةٌ ، وَهُوَ الجَعْدُ . وَالجَعْدُ : التَّصْيِيرُ المُلَزَّزُ .

\* \* \*

١٦١٠ - قَوْلُهُمْ : مَا بَلَّتَ مِنْ فُلَانٍ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ .

مَعْنَاهُ : لَمْ تُحْمِنْ مِنْهُ بِرَجْلٍ ضَعِيفَةٍ ، وَلَكِنْ بِرَجْلٍ صَعْبٍ ، وَبَلَّتَ هَاهُنَا  
بِمَعْنَى بَلَيْتَ وَمُنْدَيْتَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَبَلَّى إِنْ بَلَّتِ بِأَرْبَعِيٍّ مِنْ الفَتِيَانِ لَا يُنْسِي بَعِيْنًا (١)  
وَالأَفْوَقُ : السَّهْمُ المَكْسُورُ الفُوقُ ، السَّاقِطُ الفُضْلِ . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ :

١٦١٠ - فصل المقال ١١٧ ، الميداني ٢ : ١٤٢ ، المستقصى ٣٠٠ ، اللسان  
( بلل ، فوق ) .

(١) نسبة في اللسان ( بلل ) لابن أحرر ، وروايته فيه : « لا يمسي » .

« مَا بَلَّتْ مِنْهُ بِأَعْزَلِ » (٢) وَالْأَعْزَلُ : الَّذِي لَاسْلَاحَ مَعَهُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ :  
« مَا تُقَرَّنُ بِهِ الصَّعْبَةُ » (٢) وَمَعْنَاهُ : أَنَّ الَّذِي يُقَرَّنُ بِهِ لَا يَجِدُهُ صَعْبًا ؛ لِأَنَّهُ  
يَذَّالُهُ ، وَمِثْلُهُ : « لَا يَهْمَقُ لَهُ بِلَاشِنَانِ » (٢) وَالْقَعْمَقَةُ : صَوْتُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ  
عَلَى مِثْلِهِ ، وَالشَّنَانُ : جَمْعُ شَنٍ ، وَهِيَ الْقَرِيبَةُ الْيَابِسَةُ . مَعْنَاهُ : لَيْسَ هُوَ عَمَّا  
تُفَزِّعُهُ الْقَعْمَقَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ : « لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ » (٢) أَيْ هُوَ شَدِيدٌ يُتَحَامَى ،  
وَلَا يُقَرَّبُ مِنْهُ لِشِدَّتِهِ ، وَقَالَ صَاحِبُ الْمَقْصُورَةِ (١) :

لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ عِنْدَ الْوَعْيِ      وَيُصْطَلَى بِنَارِهِ عِنْدَ الْقِرَى

\* \* \*

١٦١١ — قَوْلُهُمْ : مَا بِالْعَيْرِ مِنْ قِاصٍ

هَكَذَا رَوَى لَنَا ، وَالصَّحِيحُ « أَمَا بِالْعَيْرِ مِنْ قِاصٍ » . يُضْرَبُ مِثْلًا لِلذَّلِيلِ  
لِاسْتِقْرَافِ مَوْضِعٍ ، تَرَاهُ يَقْمِصُ مِنْ مَكَانِهِ مِنْ غَيْرِ صَبْرٍ ، وَيُقَالُ لِلْقَلْبِ :  
قَدِ أَخَذَهُ الْقِاصُ .

\* \* \*

١٦١٢ — قَوْلُهُمْ : مَا يَشْبَعُ طَائِرُهُ

وَذَلِكَ إِذَا وُصِفَ بِشِدَّةِ الْهَزَالِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَنَا مَا وَنَحْمَضًا نَبَتَ اللَّحْمُ فَكَتَسَتْ      عِظَامُ امْرِئٍ مَا كَانَ يَشْبَعُ طَائِرُهُ

(١) يقصد بصاحب المقصورة ابن دريد ، ومقصورته مشهورة .

١٦١١ — الميداني ٢ : ٢٦٨ ، المستقصى ٢٩٩ ، اللسان ( قم )

١٦١٢ — لم نجد المثل فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم ، والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

يقول : بَلَغَ مِنْ هُزَالِهِ مَا لَوْ وَقَعَ عَلَيْهِ طَائِرٌ وَهُوَ مَيِّتٌ لَمْ يَشْبَعْ مِنْهُ .

ويقال : مَا عَلَيَّهِ مِنَ اللَّحْمِ مَا يُشْبَعُ عُضْفُورًا . (٢)

\* \* \*

١٦١٣ — قولهم : مَنَعُ الْجَمِيعِ أَرْضَى لِلْجَمِيعِ

يُرَادُ أَنَّكَ إِذَا أُعْطِيتَ إِنْسَانًا دُونَ إِنْسَانٍ شَكَكَ مِنْ لَمْ تُهْضِهِ ، وَإِذَا مَنَعْتَ الْجَمِيعَ ، كَانَ ذَلِكَ عُذْرًا لَكَ .

\* \* \*

١٦١٤ — قولهم : مُثْقَلٌ اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ

يَضْرِبُ مَثَلًا لِلذَّلِيلِ يَسْتَعِينُ بِمَثَلِهِ . وَأَصْلُهُ الْبَعِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْحِمْلُ الثَّقِيلُ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَى النَّهْوِضِ بِهِ ، فَيَعْتَمِدُ بِذَقْنِهِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَذُكِرَ أَنَّهُ « اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ » ، أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ ابْنِ الْحُسَيْنِ الْأَرْدِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ الطُّوسِيُّ قَالَ : كُنَّا عِنْدَ الْأَحْيَانِيِّ ، وَكَانَ عَزَمَ أَنْ يُدْمِلِيَ نَوَادِرَهُ ضِعْفَ مَا أَمَلَى ، فَقَالَ يَوْمًا : « مُثْقَلٌ اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ » فَقَالَ لَهُ ابْنُ السَّكِّيتِ وَهُوَ حَدَّثَ : « بِذَقْنِهِ » ، فَوَجَمَ لِذَلِكَ ، ثُمَّ أَمَلَى يَوْمًا آخَرَ ، فَقَالَ : « فُلَانٌ جَارِيٌّ مُكَاشِرِيٌّ » ، فَقَامَ

---

١٦١٣ — لم نجد هذا المثل فيما نرجع لايه من كتب الأمثال والمعاجم ، والمثل بتفسيره ساقط

من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٦١٤ — الميداني ٢ : ١٤٦ ، المستقصى ٣٠٩ .

ابن السكيت ، فقال : مامعنى "مُكاشِري" ؟. فقال : يَكشِرُ في وَجْهِ ،  
وَأَكشِرُ في وَجْهِهِ ، بشينٍ مُعْجَمَةٍ ، فقال ابن السكيت : إِنَّمَا "هُوَ مُكاشِري" ،  
أى كَسَرُ بَيْتِي إِلَى كِسْرِ بَيْتِهِ ، ففَطَعَ المَجْلِسَ ولم يُمَلِّ من نَوادِرِهِ شيئاً .

قال الشيخ أبو هلال رحمه الله : والصَّحِيحُ في « مُكاشِري » قولُ ابن  
السكيت ، يقال : هو جَارِي مُكاشِري ، ومُطَأَنِي ، من الكِسرِ  
والطُّنب .

وقول الأحياني : « بَدَقْنِهِ » أصحُّ ؛ لأنَّ البعيرَ إذا أراد الشُّهُوضَ بِالْحَمْلِ  
التَّثْقِيلِ ضَمَّ عُنُقَهُ ، ثم مَدَّهُ ونَهَضَ ، وذلك استِيعَانَتُهُ بِهِ ، فليس للدَّفِينِ  
هناكَ عَمَلٌ .

\* \* \*

١٦١٥ - قولهم : ماله بُذْمٌ

١٦١٦ - وقولهم : ماله صَيُّورٌ

١٦١٧ - وقولهم : ماله أُكُلٌ

أى ليس له رَأْيٌ ولا قوَّةٌ ، ويقال : تَوَبُّ لَهُ بُذْمٌ ، وأُكُلٌ ، إذا كان  
شَبِيحاً كَثِيرَ العَزَلِ . وأصل الأُكُلِ الحِطُّ من اللُّثْمِ ، يقال : استَوَفَى فلان

---

١٦١٥ - فصل المقال ١٦١ ، الميداني ٢ : ١٦٦ ، المستقصى ٣٠٤ ، اللسان ( بزم )

١٦١٦ - فصل المقال ١٦١ ، الميداني ٢ : ١٦٦ ، المستقصى ٣٠٥ ، اللسان ( صير )

١٦١٧ - المستقصى ٣٠٤

أَكَلَهُ ، وَبَنُو فُلَانٍ ذَوُو آ كَالِ ؛ أَى ذَوُو حُطُوطٍ ، وَذَوُو صَيُورٍ ؛ أَى  
مَا يُصَارُ إِلَيْهِ .

\* \* \*

### ١٦١٨ - قولهم : المِعْزَى تُبْهِى وَلَا تُبْنَى

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجْلِ يَضْرُؤُ وَلَا يَنْفَعُ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَخْبِيَةُ الْعَرَبِ  
مِنَ الْوَبْرِ وَالصَّوْفِ ، وَلَا تَسْكُونُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَرَبَّمَا صَعِدَتِ الْمِعْزَى الْأَخْبِيَةَ  
فَخَرَّ قَتْمُهَا ، فَذَلِكَ قَوْلُهُمْ « تُبْهِى » ، يُقَالُ : أَبْهَيْتُ الْبَيْتَ أَبْهِيَهُ ، إِذَا خَرَّقْتَهُ ،  
وَقَدْ بَهَا هُوَ ، وَأَبْهَيْتُ الْحَيْلَ ، إِذَا عَطَّلْتَهَا ، فَلَمْ تَفْرُ عَلَيْهَا .

وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : قَدْ رَأَيْتُ بِيوتَ الْأَعْرَابِ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَوَاضِعِهِمْ ،  
فَوَجَدْتُ أَكْثَرَهَا مِنَ الشَّعْرِ ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ مَا هَذَا التَّفْسِيرُ ! وَأَحْسِبُهُ  
أَرَادَ أَنَّهَا تُخْرِقُ الْبِيوتَ ، وَلَا تُعِينُ عَلَى الْبِنَاءِ .

وَوَافِقُ الْجَاهِظُ أَبُو عُبَيْدَةَ فَقَالَ : إِنَّ الْعَرَبَ تَبْنَى بِيوتَهَا مِنَ الصَّوْفِ  
وَالْوَبْرِ ، وَلَا تَبْنِيهَا مِنَ الشَّعْرِ .

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو هَلَالٍ رَحِمَهُ اللَّهُ : وَاعْلَمْتُمْ كَانُوا كَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الزَّمَانِ ،  
ثُمَّ انْتَقَلَ بَعْضُهُمْ إِلَى الشَّعْرِ ، فَبْنَى مِنْهُ بَيْتَهُ ، وَالْأَشْيَاءُ قَدْ تَتَغَيَّرُ .

\* \* \*



١٦١٩ — قولهم : ماء ولا كصداء

يضرب مثلاً للرجلين لهما فضلٌ إلا أن أحدهما أفضل ، ويقال : صداء ،  
وصداآء ، وصيدااء ، وهو ماء للعرب ، ليس لهم أعذب منه .

والمثل لَقْدُورَ بنتِ قَيْسِ بنِ خَالِدِ ذِي الْجَدَّيْنِ الشَّيْبَانِي ، وكان من حديثها  
أن زُرارة بن عُدَسِ رأى ابنه لَقَيْطًا يَخْتال ، فقال له : كأنك أصبت ابنة قيس  
ابن خالد ، ومائة من هجائن المنذر بن ماء السماء ، خلف لَقَيْطُ لا يمسُّ الطيب ،  
ولا يشربُ الخمر ، حتَّى يُصِيبَ ذلك ، فسار حتَّى أتى قيسَ بن خالد ، وهو  
سيد ربيعة ، وكانت عليه يمينٌ ، لا يخطبُ إليه إنسانٌ علانيةً إلا أصابه بسوء ،  
نحطب إليه لَقَيْطُ في مجلسه ، وقال : عرفتُ أني إن أعلينك لم أشنك ، وإن  
أناجك لم أخذعك ، فزوجه ابنته القدور ، وساق عنه المهر ، وهداها إليه  
من كليلته ، فاحتمل بها إلى المنذر ، فأخبره بما قال أبوه ، فأعطاه مائة من  
هجائنه ، فرحل إلى أهله ، فقالت : ألقى أبي وأودعته ، فلما جاءته قال لها : يا بديّة ،  
كوني له أمةً يكن لك عبداً ، وليكن أطيب طيبك الماء ؛ وإنه فارسٌ  
مُضَرٌّ ، ويوشكُ أن يُقتل ، فإن كان ذلك فلا تخمِشى وجهها ، ولا تخلقي  
شعرا ، فقتل لَقَيْطُ ، فاحتملت إلى قومها ، فزوجه بعدها رجلٌ منهم ،  
فجعلت تُكثِرُ من ذِكْرِ لَقَيْطِ ، فقال لها : أيُّ شيءٍ رأيتِ منه كان أحسنَ في  
عينيك ؟ قالت : خرج في دجنٍ ، وقد تطيبَ وشرب ، فطرد البقر ، وصرع  
منها ، وأتاني وبه نضحُ الدَّمِ والطيب ، فضممته ضمّةً ، وشممته شمةً ، وددتُ  
أنى كنتُ متُّ ثمّةً . فسكت عنها ؛ حتى إذا كان يومُ دجنٍ ، شرب وتطيب

١٦١٩ — الضبي ٢٠ ، فصل المغال ١٦٩ ، ١٧٠ ، الميداني ٢ : ١٥٣ ، المستعصي  
٣٠٧ ، اللسان ( صدا )

وركب ، وصرع من البقر ، وأتى وبه نضح من الدّم والطيب والشراب ،  
هضمها إليه ، وقال : كيف ترينيني؟ أنا أحسن أم لقيط؟ فقالت : « ماء  
ولا كصداء » فذهبت مثلاً . قال ضرارُ بن عبّيد السّعدى :

وَإِنِّي وَتَهْيَابِي بَزِيدَبِ كَالِدِي يُطَالِبُ مِنْ أَخْوَابِ صَدَاءِ مَشْرَبًا<sup>(١)</sup>

ومثلُ هذا المثلُ سواء قولهم : « مرعى ولا كالسعدان » . (٢)

وهو لامرأة من طيّء ، تزوجها امرؤ القيس بن خبجر ، وكان  
حفرًا ، فجعلت المرأة تُعرض عنه ، فقال لها يوماً : أين أنا من زواجك  
الأوّل؟ فقالت : « مرعى ولا كالسعدان » أى أنت رصاً ولا كهو ،  
والسعدان : شوكة إذا أكلته الإبلُ غزرت عليه أكثر مما تغزر على غيره  
من المرعى .

\* \* \*

١٦٢٠ — قولهم : مُكْرَهُ أَخُوكَ لَا بَطْلُ

المثل لأبي جشّر ، خال يهس ، ومعناه : إنما أنا محمولٌ على القتال ،  
يوستُ بشجاع ، والبطل : الشجاع ، وقد مرّ أصله فيما تقدّم .

\* \* \*

(١) البيت له في اللسان ( صدأ ) واسمه فيه « ضرار بن عمرو الهدي »

١٦٢٠ — الضبي ٤٥ ، الفاخر ٦٣ ، الميداني ٢ : ١٨٢ ، المستقصى ٣١١

## ١٦٢١ - قولهم : مِنْكَ عَيْصُكَ وَإِنْ كَانَ أَشْبَاهَا

يقال ذلك في استعطافِ الرَّجُلِ على قَرِيْبِهِ ، ومثله قولهم : « مِنْكَ أَنْفُكَ وَإِنْ كَانَ أَجْدَعٌ » . (٢) <sup>(١)</sup> وأخذ أبو تمام هذا المثل ، فقال :

أَرَى الشَّيْبَ مُحْتَطًّا بِفَوْدِي خَطَّةً      سَبِيلُ الرَّدَى مِنْهَا إِلَى النَّفْسِ مَهْبُوعٌ  
هُوَ الزَّوْرُ يُجْنَى وَالْمُعَاشِرُ يُجْتَوَى      وَذُو الْإِلْفِ يُقْتَلُ وَالْجَدِيدُ يُرَقَّمُ  
لَهُ مَنَظَرٌ فِي الْعَيْنِ أَبْيَضٌ نَاصِعٌ      وَلَكِنَّهُ فِي الْقَلْبِ أَسْوَدٌ أَسْفَعٌ  
وَيَحْنُ تَرْجِيهِ عَلَى الْكُرْهِ وَالرَّضَا      وَأَنْفُ الْفَتَى مِنْ وَجْهِهِ وَهُوَ أَجْدَعُ<sup>(١)</sup>

والأشْبَبُ : المُحْتَاطُ ، والعَيْصُ : الأَجْمَةُ ، والمعنى : أن أقاربك منك ،  
وإن كانوا غيرَ مَرَضِيَيْنِ ، فاحْتَمَلِمَهُمْ . ومثله قولهم : « مِنْكَ رَبَضُكَ وَإِنْ  
كَانَ سَمَارًا » (٢) . والسَّمَارُ : اللَّبَنُ الَّذِي قَدْ أُكْثِرَ مَاؤُهُ ، والرَّبَضُ : الأَصْلُ ،  
أى أَصْلُكَ مِنْكَ وَإِنْ كَانَ عَلَى غَيْرِ مَا أَشْتَبِهَهُ .<sup>(٢)</sup> ورُوى : « مِنْكَ لَبْنُكَ  
وَإِنْ كَانَ سَمَارًا » .

وأما قولهم : « مِنْكَ حَيْضُكَ فَأَغْسِيَاهُ » (٢) معناه : هو ذَنْبُكَ فَاعْتَدِرِي  
منه ، وادْفَعِيهِ عَنْكَ .

وقالوا : « يَدَاكَ أَوْ كَتَا وَفُوكَ نَفَخَ » (٢) ، وأما قولهم : « مِنْكَ  
حَيْضُكَ وَلَا تَمْلِكِيَنَهُ » (٢) يضرب مثلاً للرجل ، يَعْتَدِرُ مِنَ الذَّنْبِ ،  
ويقال له : لَا ذَنْبَ لَكَ فِيهِ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

١٦٢١ - فصل المغال ١٨١ ، الميداني ١ : ٣٨٢ ، اللسان ( عيس )

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ه ، والشعر و ديوانه ١٦٩ ( بيروت )

( ٢ - ٢ ) ساقط من الاصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

## ١٦٢٢ — قولهم : مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ

يضرب مثلاً في تقارب الشَّبه ، ومعناه : مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَقَدْ وَضَعَ الشَّبهَةَ فِي مَوْضِعِهِ ، وَالظُّلْمُ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ .

والمثل قديمٌ ، وحكاه كعبُ بن زُهَيرٍ في بعضِ شعره ، فقال :

أنا ابنُ الذي قد عاشَ تسعينَ حِجَّةً      فلم يَخْزَ يوماً في مَعَدِّ ولم يُلَمَّ<sup>(١)</sup>  
وأكرمه الأَكفاهُ من كلِّ مَعَشَرٍ      كِرَامٍ فَإِنْ كَذَّبْتَنِي فَاسْأَلِ الْأَمَمُ  
وأعطى حتى ماتَ فضلاً ورهبةً      وَأُورَثَنِي إِذْ وَدَّعَ الْمَجْدَ وَالكَرَمُ  
وأشبهته من بينِ من وطىء الخِصاً      ولم يَنْبُ عَنِّي شِبهُ خَالٍ وَلَا ابْنُ عَمِّ  
فقلتُ شَبِيهَاتٍ بِمَا قَالَ عَالِمٌ      بَيْنَ مَنْ يُشْبِهُ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ

ونحوه قولُ الآخر :

وَإِنْ أَمَرًا فِي اللَّؤْمِ أَشْبَهَ جَدَّهُ      وَوَالِدَهُ الْأَدْنَى لَعْنَتُهُ مَلُومٌ

وقولُ حسان :

أَبُوكَ أَبُو سَوْءٍ وَخَالَكَ مِثْلُهُ      وَلَسْتَ بِخَيْرٍ مِنْ أَبِيكَ وَخَالِكَ  
وَإِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ أَنْ لَا تَلُومَهُ      عَلَى اللَّؤْمِ مَنْ أَلْفَى أَبَاهُ كَذَلِكَ

\* \* \*

١٦٢٢ — الفاخر ١٠٣ ، فصل المقال ١٥٨ ، الميداني ٢ : ١٧٠ ، المستقصى ٣١٢ .

الجبوان ١ / ٣٣٢

(١) من قصيدة له في ديوانه ٦٤ ، ٦٥ .

١٦٢٣ -- قولهم : مَنْ عَالَجَ الشُّوقَ لَمْ يَسْتَبْعِدِ الدَّارَ

مثل مُحَدَّث ، قال أبو نُؤَاس في بعض شعره :

قَالَتْ فَقَدْ بَعْدَ الْمَسْرَى فُقُلْتُ لَهَا      مِنْ عَالَجِ الشُّوقِ لَمْ يَسْتَبْعِدِ الدَّارَا<sup>(١)</sup>

وقد أحسن القائل في قوله :

فَإِنَّ الضَّعِيفَ الْأَمْرَ يَقْوَى عَلَى الْمَدَى      فَيَرْجِعُ مِنْهُ الْخَطْوُ وَهُوَ وَسَاعُ  
وَإِنَّ بَعِيدَاتِ الدِّيَارِ قَرِيبَةٌ      إِذَا مَا حَدَا شَوْقٌ وَحَثَّ نَزَاعُ

\* \* \*

١٦٢٤ — قولهم : مَا أَخَافُ إِلَّا مِنْ سَيْلِ تَلْمَعِي

أى ما أخافُ إِلَّا مِنْ أَقَارِبِي ، وَقَالَ بُرْجُ بْنُ مُشَيْرٍ الطَّائِي :

فَمِنْهُنَّ أَنْ لَا تَجْمَعَ الدَّهْرَ تَلْمَعَةً      بِيوتَا لَنَا يَا تَلْعَ سَيْلِكَ غَامِضُ<sup>(٢)</sup>

أى يَجِيءُ شَرُّكَ فِي غَمُوضٍ وَخَفَاءٍ . وَالتَّلْمَعَةُ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْوَادِي ، وَهُوَ هَاهُنَا مَثَلٌ .

\* \* \*

---

١٦٢٣ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم ، والمثل بتفسيره ساقط من

ص ، ٥ .

(١) من كلمة له في ديوانه ٢١٠

١٦١٤ — اللسان ( تلغ

(٢) من كلمة له في ديوان الحماسة بشرح التبريزي ٨٦/٢

١٦٢٥ — قولهم : ما بالدَّارِ صَافِرٌ

قال أبو عبيدة والأصمعيُّ : ما بالدَّارِ أحدٌ يُصَفِّرُ به ، فاعِلٌ بمعنى مفعول به ، كما قالوا : ماء دافقٌ ، وسرٌّ كاتمٌ ، وقال غيرُهما : صافرٌ : واحدٌ ، كما يُقال : « ما بها ديارٌ » (٢) .

\* \* \*

١٦٢٦ — قولهم : مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَأَتْهُ نَفْسُهُ

المثل لضرار بن عمرو الضبي ، وكان له ثلاثة عشرَ ولداً ، فرآهم يوماً يثبون على الخيل ، وقد فزع الخيلُ وهو قائمٌ يُعجبه ما يرى منهم ، فذهب ليذبَ على فرسه فنقل ، فقال ذلك . ونظمه بعضهم فقال :

غداً بُنَيَّ وراحَ مِثْلِي      يلبسُ ما قد نَزَعْتُ عَنِّي  
فَسَرَّتِي مَا رَأَيْتُ مِنْهُ      وسأاني ما رأيتُ مِنِّي

وقريبٌ من هذا المعنى قولُ بعضهم :

إِذَا الرَّجَالُ وُلِدَتْ أَوْلَادُهَا      واضطربتُ من كِبَرِ أَعْضَادُهَا  
وَجَعَلَتْ أَسْقَامُهَا تَعْتَادُهَا      فهي زُرُوعٌ قد دَنَا حَصَادُهَا

\* \* \*

---

١٦٢٥ — المستقصى ٢٩٩ ، اللسان ( صفر ) والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه

من ص ، ه ،

١٦٢٦ — الضبي ٧٧ ، الميداني ٢ : ١٧٠ ، المستقصى ٣١٤ ، الحيوان ٦ : ٥٠٦

١٦٢٧ - قولهم : الملك عقيم

يُرَادُ أَنَّ الْمَلِكَ لَوْ نَازَعَهُ وَلَدُهُ مُلْكَهُ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ يَهْلِكْهُ ، فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ عَقِيمٌ لَمْ يُوَلِّدْ لَهُ .

يقال : عَقِمَتِ الْمَرْأَةُ ، فَهِيَ مَعْقُومَةٌ ، وَعَقِيمٌ ؛ إِذَا لَمْ يُوَلِّدْهَا ، وَالْعَرَبُ تُسَمِّي السَّمَالَ عَقِيمًا ؛ لِأَنَّهُ لَا خَيْرَ فِيهَا عِنْدَهُمْ ، وَالْخَيْرُ عِنْدَهُمْ فِي الْجَنُوبِ ؛ لِأَنَّهَا تَأْتِي بِالسَّحَابِ ، وَالسَّمَالُ تَجِيءُ بِالْأَعَاصِيرِ ، وَيُسَمُّونَ السَّمَالَ مَحْوَةً ، لِأَنَّهَا تَكْشِفُ السَّحَابَ ، كَأَنَّهَا تَمَحُّوْهَا عَنِ السَّمَاءِ ، وَالَّذِي يُسْتَحَبُّ مِنَ السَّمَالِ نَسِيمُهَا ، وَقَدْ قُلْتُ :

نَسِيمِي مِنْكَ حِينَ جَرَى شَمَالٌ وَقَدْ تَجَرَّى جَنُوبًا مِنْ نَدَاكَ

\* \* \*

١٦٢٨ - قولهم : ما أشبه الليلة بالبارحة

يَضْرِبُ مَثَلًا فِي تَشَابُهِ الشَّيْئَيْنِ مِنْ غَيْرِ نَسَبٍ . يَقَالُ : هُوَ أَشْبَهُ بِهِ مِنْ اللَّيْلَةِ بِاللَّيْلَةِ ، وَمِنَ الْمَاءِ بِالْمَاءِ ، وَمِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ ، وَمِنَ الْقُرَابِ بِالْقُرَابِ . وَالْمَثَلُ لَطْرَفَةَ بْنِ الْعَبْدِ ، مِنْ كَلِمَتِهِ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :

أَسْلَمَنِي قَوْمِي وَلَمْ يَغْضَبُوا إِسْوَأَةَ حَلَّتْ بِهِمْ فَادِحَهُ (١)

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ حَالَتُهُ لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُ وَاضِحَهُ

كُلُّهُمْ أَنْزَعُ مِنْ نَعَلِي مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ

الواضحة : المال ، وقيل : الواضحة : السن .

\* \* \*

١٦٢٧ - الميداني ٢ : ١٧٧ ، المستهضي ١٤٠ ، اللسان ( عتم ) .

١٦٢٨ - الفاخر ٣١٦ ، فصل المقال ١٨٩ ، الميداني ٢ : ١٥٢ ، المستهضي ٢٩٨

الحيوان ٦ : ٣٠٢ .

(١) ديوانه ٢٦ .

## ١٦٢٩ - قولهم : مَلَكَتْ فَأَسْجِحُ

معناه : قد ملكت فسَهَّلْ ، والتَّسْجِيحُ : التَّسْهِيلُ . والمثل لأنس بن سُجَيْرٍ ، وقد ذكرنا حديثه<sup>(١)</sup> .

ولما ظفر على رضى الله عنه بأهل البصرة أتى بهائشة رضى الله عنها ، فقالت : « مَلَكَتْ فَأَسْجِحُ » فجهزها إلى الحجاز مع سبعين امرأة . ويقولون . المَقْدِرَةُ تَذْهَبُ الحَفِيظَةَ ، وقال عبدُ يعقوبَ بن وقاص :

أَمْعَشَرَ تَيْمٍ قَدْ مَلَكَتُمْ فَأَسْجِحُوا      فَإِنَّ أَخَاكُمْ لَمْ يَكُنْ مِنْ بَوَائِبِا<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## ١٦٣٠ - قولهم : مَنْ يَبْغِ فِي الدِّينِ يَصْلَفْ

معناه : مَنْ يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِالدِّينِ لَمْ يَحْظَ عِنْدَ النَّاسِ ، وَلَمْ يُرْزَقْ مِنْهُمْ الحَبَّةَ . يقال صَلَفَتِ الرَّأْتُ عِنْدَ زَوْجِهَا ، إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَهُ .<sup>(٣)</sup> وَالصَّلَافُ مِنَ الرَّجْلِ بِمَنْزِلَةِ الفَرَكِ مِنَ المَرْأَةِ .

\* \* \*

---

١٦٢٩ - الضي ٤٨ ، الميداني ٢ : ١٥٨ ، المستقصى ٣١١ ، اللسان ( سجع ) .

(١) انظر المثل رقم ٨١٧ .

(٢) من قصيدة له في ذيل الأمل ١٣٢ - ١٣٣ .

١٦٣٠ - الميداني ٢ : ١٧٦ ، المستقصى ٣١٦ ، اللسان ( صلف ) .

(٣ - ٣) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .



١٦٣١ — قولهم : مَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَى مَافَاتٍ وَدَدَّعَ نَفْسَهُ

وَدَّعَ : من الدَّعَى ، وهى الرَّاحَةُ ، يقول : أراحَ نَفْسَهُ ، وقال بعضهم :  
إِنْ حَزَنْتَ عَلَى مَافَاتٍ فَاحْزَنْ عَلَى مَا لَمْ يَأْتِ . وقال النَّابِغَةُ :

وَالْيَأْسُ عَمَّا فَاتَ يُعْقِبُ رَاحَةً      وَلرُبَّ مَطْعَمَةٍ تَعُودُ ذُبَابَهَا<sup>(١)</sup>

وقال غيره :

فَإِنْ تَكُ سَأَمَى خُلَّةً حِيلَ دُونَهَا      فَقَدْ يَعْرِفُ الْيَأْسَ الْفَتَى فَيَعِيحُ

وقال غيره :

فَإِنْ أَكُّ عَنْ كَيْلَى سَلَوْتُ فَإِنَّمَا      تَسَلَّيْتُ عَنْ يَأْسٍ وَلَمْ أَسْلُ عَنْ صَبْرٍ  
فَإِنْ يَكُ عَنْ كَيْلَى غِنَى وَتَجَلَّدُ      فَرُبَّ غِنَى نَفْسٍ قَرِيبٌ مِنَ الْفَقْرِ

<sup>(٢)</sup> وقال العَبَّاسُ بن الأحنف فى خلاف ذلك :

تَعَبٌ يَكُونُ مَعَ الرَّجَاءِ لَطَالِبٍ      خَيْرٌ لَهُ مِنْ رَاحَةٍ فِى الْيَأْسِ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

١٦٣٢ — قولهم : مَنْ حَقَّرَ حَرَمَ

يقول : مَنْ لَمْ يُمَكِّدْهُ الْإِفْضَالَ بِالكَثِيرِ ، وَأَبَى أَنْ يُعْطَى الْقَلِيلَ رَدًّا  
السَّائِلَ بِالْحَلْبِيَّةِ<sup>(٤)</sup> . ونحو هذا ما أخبرنا به أبو أحمد ، عن الجوهري ، عن المنقرئ ،

١٦٣١ — الفخر ٢٦٤ ، الميداني ٥ : ١٥٢ ، ولفظه فيه « أراح نفسه » .

(١) ملحق ديوانه ٩٨ ، والشرط الثانى فى اللسان ( ذبح ) .

(٢ - ٢) - ساقط من م ، ه ، .

١٦٣٢ — الميداني ٥ : ١٧٨ ، المستقصى ٣١٣

(٣ - ٣) - ساقط من م ، ه ، .

عن الأصمعيّ ، عن بعض العباسيين ، قال : كَتَبَ كَلِثُومُ بْنُ عَمْرٍو إِلَى رَجُلٍ فِي حَاجَةٍ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِكَ ، وَجَعَلَهُ يَمْتَدُّ بِكَ إِلَى رِضْوَانِهِ وَجَنَّتِهِ ، أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّكَ كُنْتَ رَوْضَةً مِنْ رِيَاضِ الْكَرَمِ ، تَبْتَهَجُ النُّفُوسُ بِهَا ، وَتَسْتَرِيحُ الْقُلُوبُ إِلَيْهَا ، وَكُنَّا نُنْفِئُهَا مِنَ النُّجْعَةِ ، اسْتِنْتَامًا لَزَهْرَتِهَا ، وَشَفَقَةً عَلَى نَضْرَتِهَا ، وَادِّخَارًا لثَمَرَتِهَا ، حَتَّى مَرَّتْ بِهَا فِي سَفَرِنَا هَذِهِ سَنَةً كَانَتْ قِطْعَةً مِنْ سِنِي يَوْسُفَ ، اشْتَدَّ عَلَيْنَا كَلْبُهَا ، وَأَخْلَفْتَنَاغِيوُ مُهَاهُ ، وَكَذَبْتَنَا رُوقُهَا ، وَفَقَدْنَا صَالِحَ الْإِنخْوَانِ فِيهَا ، فَانْتَجَعْتُكَ ، وَأَنَا بَانْتِجَاعِي إِيَّاكَ شَدِيدَ الشَّفَقَةِ عَلَيْكَ ، مَعَ عَلَمِي بِأَنَّكَ نِعْمَ مَوْضِعُ الزَّادِ . وَاعْلَمْ أَنَّ الْكَرِيمَ إِذَا اسْتَحْيَا مِنْ إِعْطَاءِ الْقَلِيلِ ، وَلَمْ يَحْضُرْهُ السَّكِينُ ، لَمْ يُعْرِفْ جُودَهُ ، وَلَمْ تَنْظُرْ هَمَّتُهُ ، وَإِنَّا أَقُولُ فِي ذَلِكَ :

ظِلُّ الْيَسَارِ عَلَى الْعَبَّاسِ مَمْدُودُ	وَقَلْبُهُ أَبَدًا بِالْبُخْلِ مَمْقُودُ <sup>(١)</sup>
إِنَّ الْكَرِيمَ لِيُخْفِي عَنْكَ عُسْرَتَهُ	حَتَّى تَرَاهُ غَنِيًّا وَهُوَ مَجْهُودُ
وَالْبَخِيلُ عَلَى أَمْوَالِهِ عِلَلُ	زُرْقُ الْعَيُونِ عَلَيْهَا أَوْجُهُ سُودُ
إِذَا تَكْرَمْتَ أَنْ تُعْطِيَ الْقَلِيلَ وَلَمْ	تَقْدِرْ عَلَى سَعَةٍ لَمْ يَظْهَرِ الْجُودُ
بُتَّ النَّوَالِ وَلَا تَمْنَعَكَ قِلَّتُهُ	فَكُلُّ مَا سَدَّ فَقْرًا فَهُوَ مَحْمُودُ

قال : فشاطره ماله ، حتى بعث إليه بقيمة نصف خاتمه ، وفرّد نعله<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(١) الشعر لبيار بن برد كما في الأغاني ٣ : ١٩٥ ( دار الكتب ) .

١٦٣٣ — قولهم: ما في الحجرِ بَعِي ولا عندَ فلان

يضرب مثلاً عند توكيد اللؤم ، وقلة الخير . والمبغى : مفعولٌ من بَعَيْتُ ، أى طَلَبْتُ .

\* \* \*

١٦٣٤ — قولهم: ما حَلَّتْ بِبَطْنِ تَبَالَةَ لِتَحْرِمَ الْأَضْيَافَ

يضرب مثلاً للرجل لا علةَ تَنَمُّعُه عن البذل ، ولا يَبْذُلُ . وتَبَالَةُ لا تَخْلُو من خصبٍ مُقيمٍ ، والنازلُ بها لا يَمَكُنُهُ الاعتلالُ بالجدبِ . ونحو هذا قولُ الشاعر :

أَتَمَنَعُ سُؤَالَ الْعَشِيرَةِ بَعْدَ مَا  
تَسَمَّيْتَ قَيْضًا وَآكَتَنَيْتَ أَبَا بَحْرٍ !

\* \* \*

١٦٣٥ — قولهم: المرءُ بِخَلِيلِهِ

معناه : أُنْكَ مَنْسُوبٌ إِلَى خَاطِلِكَ فَاَنْظُرْ بِنِ تَحَالٍ ، قالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ

---

١٦٣٣ — الميداني ٢ : ١٦١ ، والمثل بغيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٦٣٤ — ٢ : ١٤٢ ، المستقصى ٣٠١ ، اللسان ( تيل )

١٦٣٥ — الميداني ٢ : ١٥٢

عَيْنَ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلُ وَأَبْصِرْ قَرِيبَهُ فَإِنَّ الْقَرِينَ بِالْمُقَارِنِ يَقْتَدِي<sup>(١)</sup>  
وقال أكرم بن صيفي: مَنْ فَسَدَتْ بَطَانَتُهُ كَانَ كَعَمَنْ غَصَبَ بِالْمَاءِ .  
وله معنى آخر ، وهو أَنَّ المرءَ يَقْوَى بِخَلِيلِهِ ، على حَسَبِ مَا قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْمَرْءُ كَثِيرٌ بِأَخِيهِ » ، قال الشاعر :

أَخَاكَ أَخَاكَ إِنْ مَنْ لَا أَخَالَهُ كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بِبَيْرِ سِلَاحٍ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ١٦٣٦ — قولهم : مِنْ حَظِّكَ مَوْفِعُ حَقِّكَ

يُرَادُ بِهِ أَنَّ مِمَّا أَعْطَاكَ اللَّهُ مِنَ الْحِطِّ أَنْ يَكُونَ حَقِّكَ عِنْدَ مَنْ لَا يَجْحَدُكَ ،  
وَلَا يَتَلَفُّ قَبْلَهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِأَبِي الْأَسْوَدِ : بَلَفَنِي أَتَنُكَ لَا يَضِيعُ لَكَ حَقٌّ<sup>٣</sup>  
عِنْدَ أَحَدٍ ، فِيمَ ذَاكَ ؟ فَقَالَ : لِسُوءِ ظَنِّي بِالنَّاسِ ، وَتُجَانِبَتِي أَهْلَ الْإِفْلَاسِ ،  
وَقَالَ بَعْضُ عُلَمَاءِ الْمُلُوكِ لَوْزِيرِهِ : لَا تَدْفَعْ مَالِي إِلَى مَنْ لَا أَوْدِرُ عَلَى أَخْذِهِ مِنْهُ ،  
قَالَ : وَمَنْ الَّذِي لَا تَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ جِهَتِهِ ؟ قَالَ : مَنْ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .  
وَالْفَرَسُ يَقُولُ : كَيْفَ تَسْلُبُ الْعُرْيَانَ ! وَقَرِيبٌ مِنْهُ قَوْلُهُمْ : « مِنْ حَظِّ الْمَرْءِ  
تَفَاقُ أَيُّمِهِ » .

\* \* \*

### ١٦٣٧ -- قولهم : مَلَّكَ ذَا أَمْرٍ أَمْرَهُ

أَيُّ وَلِّ الْأَمْرَ صَاحِبَهُ ، فَإِنَّهُ أَقْوَمُ بِإِصْلَاحِهِ . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ : « وَلِّ الْمَالَ  
رَبَّهُ »<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(١) من كلمة له في شعراء النصرانية ٤٦٦ .

(٢) البيت مع آخر قريبيون الأخبار ٣ : ٢ بنسبته لسكن الدارمي ، وانظر الحزامة

٤٦٦ : ١

١٦٣٦ — الميداني ٢ : ١٨٤ ، المستقصى ٣١٣

١٦٣٧ — الميداني ٢ : ١٥٢ ، المستقصى ٣١٢

١٦٣٨ — قولهم : المنيّة ولا الدنيّة

المثل لأوس بن حارثة ، وقد مرّ ذكره في الباب الأوّل ، وكانوا يقولون :  
النّارُ ولا العارُ . وقال الشاعر :

وَبِرْكَابِ حَدِّ السَّيْفِ مِنْ أَنْ تَضِيْمَهُ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَنِ شَفْرَةِ السَّيْفِ مَرَحَلُ

\* \* \*

١٦٣٩ — قولهم : مَنْ يُطْلُ ذَيْلُهُ يَنْتَطِقُ بِهِ

يضرب مثلاً لمن يكثرُ ماله وإنفاقه في غير وجهه ، والعامّة تقول :  
مَنْ كَانَ لَهُ دُهْنٌ طَلَى اسْتَه ، ومثله قولهم : « كَلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ تَحْتَالُ » (٢) .

ومن أمثالهم في الغنى قولهم : « إِنْ الْغِنَى رَبُّ غَفُورٌ » (٢) . وقال الشاعر :

وَالْمَالُ فِيهِ تَجَلَّةٌ وَمَهَابَةٌ وَالْفَقْرُ فِيهِ مَذَلَّةٌ وَفُضُوحُ

وقال الآخر :

\* وَمَا الْمَرْوَةُ إِلَّا كَثْرَةُ الْمَالِ \*

وفي خلاف ذلك قولٌ بعضهم :

---

١٦٣٨ — فصل اللقل ٢٣٥ ، الميداني ٢ : ١٧٢

١٦٣٩ — الميداني ٢ : ١٧٠ ، المستقصى ٣١٧ ، اللسان ( نطق ) ورواياه فيه « من

يضل أير أبيه ينتطق به » .

• لا بَارِكَ اللهُ بَعْدَ العَرِضِ فِي المَالِ \*

وقال الآخر :

\* لا يَعْدِلُ المَالُ عِنْدِي صِحَّةَ الجَسَدِ \*

(١) وَأَمَّا قَوْلُ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : «مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ» (٢).

فإنَّما أَرَادَ : مَنْ كَثُرَ إِخْوَتُهُ اشْتَدَّ ظَهْرُهُ وَعَزَّ . قال الشَّاعِرُ :

فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كَانَ أَيْرُ أَبِيكُمْ طويلاً كَأَيْرِ الحارثِ بنِ سَدُوسٍ (٣)

قال الأصمعيّ : كان للحارث بن سدوس أحدٌ وعشرون ذَكَراً ، وكان

بِرَّارِ بنِ عَمْرٍو يقول : شرَّ حائلٍ أُمَّ ، فزَوَّجوا الأُمَّهَاتِ ، وذَكَرَ أَنَّهُ صُرِعَ ،

فأَخَذَتْهُ الأَسِنَّةُ ، فَأَشْبَلَ عَيايَةَ إِخْوَتِهِ مِنْ أُمَّهَ ، حَتَّى أَنْقَدَوْهُ . وَأَشْبَلُوا :

عَطَفُوا .

\* \* \*

١٦٤٠ — قولهم : مَرَعَى وَلَا أَكْوَلَةٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا لَلرَّجُلِ لَهُ مَالٌ كَثِيرٌ ، وَابِسٌ لَهُ مَنْ يُنْفِقُهُ عَلَيْهِ ، وَمِثْلُهُ

قولهم : «عُشْبٌ وَلَا بَعِيرٌ» (٤) .

وَالأَكْوَلَةُ : الَّتِي تَأْكُلُ ، وَالأَكِيلَةُ : الَّتِي يَأْكُلُهَا السَّبْعُ ، وَمِنْ هَذَا

المِثْلِ أَخَذَ أَبُو تَمَّامٍ قَوْلَهُ :

أَرْضٌ بِهَا عُشْبٌ جَرَفٌ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَأُخْرَى بِهَا مَاءٌ وَلَا عُشْبٌ (٥)

\* \* \*

(١) مِنْ هُنَا لِمَا آخَرَ تَفْصِيحُ المِثْلِ ساقِطٌ مِنَ الأَسْلِ ، وَأَثْبَتَاهُ مِنْ ص ، ه .

(٢) البَيْتُ فِي اللِّسَانِ ( نَطَقَ ) دُونَ نَسَبَةٍ .

١٦٤٠ -- فَصَلِ المَقَالَ ٢٣٦ ، المِيدَانِي ٢ : ١٥٣ ، المُنْقَصِي ٣١٠

(٣) دِيوانُهُ ٥٠ ( بِيروْتُ ) .

## ١٦٤١ — قولهم : ما وراءك يا عصام؟

يضرب مثلاً في استعلام الخبر، وقد مرَّ حديثه . وقال بعضهم : هواللنَّابغة الذُّبْيَانِيَّةُ ، وكان الثُّعْمَانُ بن المذَرِّمِ مريضاً ، تحملهُ الرَّجَالُ على سَرِيرٍ فيما بين النَّمْرِ والحِيرة ، لِيَتَمَرَّجَ بالنَّظَرِ إلى قُصُورِهِ وبساتينهِ ودُورِهِ ، فبلغ النَّابغة ذلك ، فجاءه عائداً ، وقال :

ألم أقسم عليك لتخبرني      أحمول على النعش الهام<sup>(١)</sup>  
فإني لا ألومك في دخول      ولكن ما وراءك يا عصام  
فإن يهلك أبو قابوس يهلك      ربيع الناس والشهر الحرام  
ونمسك بعده بذناب عيش      أجب الظهر ليس له سنام

وعصام : حاجب الثُّعْمَانِ ، يقول : لست ألومك بمنمك إيتاي عن الدخول إليه ، ولكن أعلمني حقيقة خبره .

\* \* \*

## ١٦٤٢ — قولهم : مُحْسِنَةٌ فَهَيْلِي

يضرب مثلاً للرجل يَعْمَلُ عملاً يَكُونُ فِيهِ مُصِيباً ؛ يقول : دُمَّ عَلَيْهِ وَلَا تَدَعُهُ . وأصله أن رجلاً نزل بامرأة ، ومعه جرابٌ دَقِيقٌ ، فاشتغلَ عنها ، فجملتُ تهيل من جرابه إلى جرابها ، فنظر إليها ، فأخذت تردُّ من جرابها إلى

١٦٤١ — الفاخر ١٨٤ ، الميداني ٢ : ١٤٣ ، المستقصى ٣٠٥ ، اللسان (عصم) .

(١) ديوانه ٧٤ ، ٧٥ .

١٦٤٢ — فصل المقال ٢٤٧ ، الميداني ٢ : ١٤٤ ، المستقصى ٣٠٩ ، اللسان (هيل)

وزواجه فيه « أراك محسنة فهيلي » .

جرا به ، فقال : ما تصنعين ؟ فقالت : أهيل فيه ، قال : « مُحْسِنَةٌ فَهَيْلِي »  
وقيل : هي امرأة من بني سعد بن تميم ، يقال لها : هَيْلَةٌ .

\* \* \*

١٦٤٣ — قولهم : مَنْ سَلَكَ الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ

١٦٤٤ — وقولهم : مَنْ سَمِعَ مَسْمَعًا بِهِ

يضرب مثلاً لطالب العافية . والجدد : المستوي من الأرض . والمثلان  
لأكرم بن صيفي .

أخبرنا أبو أحمد ، عن أبي بكر ، عن أبي حاتم ، عن أبي عبيدة قال : قال  
أكرم بن صيفي : يا بني تميم ، لا يفوتنكم وَعَظِي إِنْ فَاتَكُمْ الدَّهْرُ  
بِنَفْسِي ، إِنْ بَيْنَ حَيْرُومِي لَبْحَرًا مِنَ الْكَلِمِ ، فَتَلَقَّوْهَا بِأَسْمَاعٍ مُضْغِيَّةٍ ،  
وَقُلُوبٍ وَاعِيَةٍ تَحْمَدُوا عَوَاقِبَهَا ، إِنْ الْهَوَى يَقْطَانُ ، وَالْعَقْلَ رَاكِدُ ،  
وَالشَّهْوَاتِ مُطْلَقَةٌ ، وَالْحَزْمَ مَعْقُولُ ، وَالنَّفْسَ مُهْمَلَةٌ ، وَالرُّوْيَةَ مُقَيَّدَةٌ ،  
وَمِنْ جِهَةِ التَّوَانِي وَتَرَكَ الرُّوْيَةَ يَتَلَفُ الْحَزْمُ ، وَإِنْ يَعْذَمُ الْمَشَاوِرُ  
مُرْشِدًا ، وَالْمُسْتَبْدُ بِرَأْيِهِ مَوْقُوفٌ عَلَى مَدَاحِضِ الزَّلَالِ ، وَمَنْ سَمِعَ مَسْمَعًا  
بِهِ ، وَمَصَارِعَ الْأَلْبَابِ تَحْتَ ظِلَالِ الطَّمَعِ ، وَلَوْ اعْتَبِرْتَ مَوَاقِعَ الْحَنِّ  
مَا وَجِدْتَ إِلَّا فِي مَقَاتِلِ الْكِرَامِ ، وَعَلَى الْإِعْتِبَارِ طَرِيقُ الرَّشَادِ ، وَمَنْ  
سَلَكَ الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ ، وَلَنْ يَعْذَمَ الْحَسُودُ أَنْ يُزْهِجَ قَابَهُ ، وَيَشْغَلَ  
فِكْرَهُ ، وَيُورِثَ غَيْظَهُ ، وَلَا يَجَاوِزَ ضَرْهُهُ نَفْسَهُ . يَا بَنِي تَمِيمَ ، الْعَصْبُ

١٦٤٣ — فصل المزال ٢٥٢ ، الميداني ٢ : ١٧٣ ، السنن ٣١٤ ، اللسان ( جدد )

١٦٤٤ — لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .



على تجرُّع الحِلْمِ أعذبُ من جَنَى ثَمَرِ النَّدَمِ ، وَمَنْ جَعَلَ عِرْضَهُ دُونَ  
مالِهِ استهدفَ للذِّمِّ ، وَكَلِمُ اللِّسَانِ أَنْكَأُ مِنْ كَلِمِ الحُسَامِ ، وَالكَلِمَةُ  
مَرْبُوبَةٌ ، مَا لَمْ تَنْجُمْ مِنَ النَّمِ ، فَإِذَا نَجَعَتْ فَهِيَ سَبْعُ حَرْبٍ ، وَنَارُ تَاهَبٍ ،  
وَلِكُلِّ خَافِيَةٍ مُخْتَفٍ ، وَرَأْيُ النَّاصِحِ اللَّيِّبِ دَلِيلٌ لَا يَجُورُ ، وَنَفَاذُ  
الرَّأْيِ فِي الحَرْبِ أَنْفَذُ مِنَ الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ .

\* \* \*

١٦٤٥ — قولهم : ما به قلبه

أى ما به داء . وأصله عند الأصمعيّ من القلب ، وهو داءٌ يأخذ الإبلَ  
في رءوسها ، فيقلبها إلى فوق ، والقلب : داء القلب . وقيل : أصله في  
الدوابِّ ، وهو أن يُصِيبَ أسفلَ الحافر ، فيقلبه البيطارُ ليدأويه ،  
(١) قال الرَّاجز :

\* وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا البَيْطَارُ \* (١)

\* \* \*

١٦٤٦ — قولهم : من يشتري سيني وهذا أثره ؟

قال الأصمعيّ : معناه : أخبرك خيراً هذا تبيينه ، وقال غيره : يضرب  
مثلاً للرجل يُقدم على الأمر الذي اختبر وجرب ، قال : وهو مثل قول

---

١٦٤٥ — الميداني ٢ : ١٤٩ ، المستقصى ٣٠٠ ، اللسان ( قلب )

( ١ — ١ ) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص / هـ و والجزء في اللسان  
( أرض ، قلب ) بنسبته لحمد الأرقط بصف فرسا .

١٦٤٦ — العاخر ١٦٥ ، فصل المقال ٢٥٥ ، الميداني ٢ : ١٧٤ ، المستقصى ٣١٧

( ١٧ — جبهة الأمثال ٢ )

العامة : مَنْ نَهَشْتَهُ الحِيَّةُ حِذَرَ الرَّسَنِ ، والوجهُ قولُ الأُضْمَعِيِّ ، وأثرُ السَّيْفِ . فِرْنَدُهُ .

\*\*\*

### ١٦٤٧ - قولهم : المَلَسَى لالعُهدَةِ له

يضرب مثلا للرجل يخرجُ من الأمرِ سالماً ، لا عليه ولا له .  
وأصله أنَّ العربَ إذا تبايَعَتَ بَيْنَما بِنَقْدٍ ، فأعطتْ وأخذتْ ، وسَلِمَتِ  
المَلْبِيعَ ، وتسَلِمَتِ الثَّمَنَ ، قالتْ : لا حاجةَ لنا إلى كَتَبِ عُهُدَةٍ ، وإشهادِ  
شاهدٍ ؛ إذ قد تَمَلَسَ بَمَضُنًا من بعضِ ، وتَبَرَّأَ كُلُّ واحدٍ من الآخرِ ، وحَصَلَ  
في يَدِ كُلِّ واحدٍ مَنَّا حَقُّهُ ، والمَلَسَى : فَعَلَى مِنَ التَّامُّسِ ، وأصله من قولهم :  
تَمَلَسَ الشَّيْءُ من يَدِي ؛ إذا وقع ولم تَشْعُرْ به .

\*\*\*

### ١٦٤٨ - قولهم : مَنْ يَنْكَحِ الحَسَناءَ يُعْطِ مَهْرَها

### ١٦٤٩ - قولهم : مَنْ اشْتَرَى اشْتَرَى

معناه : مَنْ أَرادَ الشَّيْءَ طابَتْ نَفْسُهُ بِالْبَدْلِ فِيهِ ، وفي هذا الجَو  
قولُ الآخرِ :

\* وَالْحَمْدُ لا يُشْتَرَى إِلَّا بِأَنْمانِ \*

---

١٦٤٧ - فصل المقال ١٥٧ ، الميداني ٢ : ١٥٨ ، المستقصى ١٤٠ ، اللسان (مجلس)

١٦٤٨ - الميداني ٢ : ١٧٠ ، المستقصى ٣١٨

١٦٤٩ - الميداني ٢ : ١٧٥ ، المستقصى ٣١٢

وقولهم :

\* وَمَنْ يُعْطِ أَثْمَانَ الْمُحَامِدِ مُحَمَّدٍ \*

ومعنى قولهم : « مَنْ اشْتَرَى اشْتَوَى » . أى من يبذل فى الحاجة يظفر بها ، يقال : شَوَيْتُ اللَّحْمَ ، واشْتَوَيْتُهُ ، فإذا جَعَلْتَ الْفِعْلَ لِلْحِمِّ قَاتَ . انشوى .

١٦٥٠ — قولهم : مَنْ لِيِ بِالسَّانِحِ بَعْدَ الْبَارِحِ !

يقوله الرجل يرى من صاحبه ما يكرهه ، فإذا شكاه قيل له : إنَّه سيرجع إلى ما تحبُّ . وأصله أن رجلاً مرَّتْ به ظيَاءٌ بارحةٌ ، فكرهها ، وأراد أن يرجع عن حاجته ، فقيل له : امضِ فى وجهك فإنها ستمرُّ بك سائحةً ، فمضى ، وجعل يقول : « مَنْ لِيِ بِالسَّانِحِ بَعْدَ الْبَارِحِ ! » وقد مضى تفسيرُ البارحِ والسَّانِحِ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٦٥١ — قولهم : مَنْ يَأْتِ الْحَكْمَ وَحْدَهُ يَفْلَحُ

من قولهم : فَلَاحَ عَلَى خِصْمِهِ فَلَاحًا ، إِذَا ظَفِرَ بِهِ .

\* \* \*

---

١٦٥٠ - الميدانى ٢ : ١٧١ ، المستقصى ٣١٥ ، اللسان ( برح ، سنج ) .  
(١) البارح : ما أتاك عن يارك من ظي أو طائر أو غير ذلك ، والسائح : ما أتاك من ذاك عن يمينك ، والعرب تنفعل بالسائح ، وتنشاهم بالبارح .  
١٦٥١ - الميدانى ٢ : ١٧٧ ، المستقصى ٣١٦ ، والمثل بتفسيره ساقط من الأصل . وأنبأناه من ص ، ه ، .

١٦٥٢ — قولهم : مَنْ قَالَ بَعْدَهَا فَلَا أَنْجَبَ

يضرب مثلاً في اغتنام الفرصة ، والمثل لعمر بن كلثوم ، وكان أغار على بني حنيفة باليمامة ، فسمع به أهل حَجْر ، فجاءه بنو لُجَيْم بن حنيفة ، عليهم يزيد بن عمرو بن شمر ، فلما رآهم عمرو قال :

مَنْ عَالَ مِنَّا بَعْدَهَا فَلَا أَنْجَبَ<sup>(١)</sup>      وَلَا سَقَى الْمَاءَ وَلَا رَعَى الشَّجَرَ  
بَنُو لُجَيْمٍ وَجَعَالِيْسُ مُضَرٍّ      بِجَانِبِ الدَّوِّ يَدْهَدُونَ الْعَكْرَ

فانتهى إليه يزيد فطمعه ، فأذراه عن فرسه ، وأسره وشده كتافاً ، وقال له : أنت الذي يقول :

مَتَى تَمَقَّدَ قَرِيذَتُنَا بِحَبْلِ تَجْدَّ الْحَبْلِ أَوْ تَقِصَّ الْقَرِينَا<sup>(٢)</sup>

أما إنى سأقرئك بناقتي هذه ، ثم أطردها جميعاً ، فنادى عمرو : يا آل ربيعة ، أمثلة ! فاجتمعت إليه بنو لُجَيْم ، فنهوه ، فورده به حجراً وضرب عليه قبة ، وحمله على نجبية ، ونحر له ، وسقاه ، فلما انتشى قال :

جَزَى اللَّهُ الْأَعْرَّ يَزِيدَ خَيْرًا      وَقَلَّاهُ الْمَسْرَةَ وَالْجَمَالَ<sup>(٣)</sup>  
فَمَا جُبْنُ ابْنِ كُلْثُومٍ وَلَكِنْ      يَزِيدُ الْخَيْرِ صَادِقَهُ النَّزَالَا

\* \* \*

١٦٥٢ — فصل المقال ٢٩٥ ، الميداني ٢ : ١٧٨ ، المستقصى ٣١٤ ، اللسان ( جبر )

(١) الرجز والخبر في الأغاني ١١ : ٥٦ ، والأول والثاني في اللسان ( جبر ) .

(٢) من معانيه ، ٣١٢ شرح القصائد المشعر للبربري ، والأغاني ١١ : ٥٦ .

(٣) من كلمة له في الأغاني ١١ : ٥٧ .

١٦٥٣ — قولهم : ما هو إلا شَرَقٌ أو غَرَقٌ

يضرب مثلاً للذي يعاقبُ بِخَصَلَتِي سَوْءَ لَابُدٍّ من إحداهما .

\* \* \*

١٦٥٤ — قولهم : مالي إلا ذَنْبٌ صُخْرٌ

يضرب مثلاً للذي يعاقب من غير ذَنْبٍ ، وصُخْرٌ : بَدَتْ لُقْمَانَ بن عَادٍ ،  
وحديثها الذي أَخْبَرَنَا به أَبُو أَحْمَدٍ قَالَ : أَخْبَرَنَا ابن الأنباريُّ قَالَ : أَخْبَرَنَا  
أبو علي العنزيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا علي بن صَبَّاحٍ قَالَ : حَدَّثَنَا أبو المنذر  
هشامُ بن محمد قَالَ : كَانَ لُقْمَانُ بن عَادٍ من بَنِي ضُلَّ بن عَادٍ بن عَوْصِ بن إِرَمَ  
ابن سَامِ بن نُوحٍ ما يَتَزَوَّجُ امرأةً إِلَّا فَجَرَتْ ، فَتَزَوَّجُ جاريةً صغيرةً ،  
لا تَدْرِي ما الرِّجَالُ ؛ فَبَنِي لها بِنَاءً على جَبَلٍ فَرَفَعَهُ ، ثم جعل له حِفْظًا (١) ،  
فكان ينزلُ بالسَّلاسلِ ، وَيَصْعَدُ بالسَّلاسلِ ، فإذا غاب رُفِعَتِ السَّلاسلُ ،  
فَرَأَاهَا غلامٌ من عَادٍ ، فعشِقها ، فقال لقومه : والله لتتجمعنَّ بيَّني وبين  
امرأةِ لُقْمَانَ أو لأجلبنَّ عليكم حَرْبًا ، ترقصُ فيه أشياخكمُ ، قالوا : كَيْفَ  
لنَّابها ؟ قَالَ : اجعلوني بين السُّيُوفِ ، ثم أتوا لُقْمَانَ فاستودعوها إِيَّاهُ إلى  
أجلِ سَمَاءِ ، فإذا حَلَّ الأجلُ فاستردُّوني ، فجعلوه بين أسيافٍ ، ثم أتوا لُقْمَانَ ،  
فقالوا : إننا نريدُ أن نساfer ، وهذه سيوفنا عندك وديعةٌ ، فأخذها منهم ،

١٦٥٣ — الميداني ٢ : ١٦٥ ، المستقصى ٣٠٥ .

١٦٥٤ — الضبي ٧٠ ، فصل المقال ٣٠٦ ، الميداني ٢ : ١٤٤ ، اللسان ( صحر ) .

(١) الحفاف : ما يحدق بالشيء .

ووضَعَهَا فِي بَيْتِهِ ، فَلَمَّا ذَهَبَ لِقَمَانُ فِي حَاجَتِهِ تَحَرَّكَ ، فَخَلَّتْ عَنْهُ ، فَكَانَ  
يَكُونُ مَعَهَا ، فَإِذَا جَاءَ لِقَمَانُ رَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ ، حَتَّى بَلَغَ الْأَجَلَ ، فَأَخَذُوا  
أَسْيَافَهُمْ مِنْهُ ، فَجَاسَ لِقَمَانُ عَلَى سَرِيرِهِ وَهِيَ مَعَهُ ، فَنظَرَ إِلَى نُحَامَةٍ تَدُوسُ فِي  
السَّقْفِ (١) ، فَقَالَ : مَنْ تَتَخَمَّ هَذِهِ ؟ قَالَتْ : أَنَا ، قَالَ : فَتَمَخَّيْ ، فَلَمْ  
تَصْنَعْ شَيْئًا ، فَقَالَ : يَا وَيْلَتِي ! السُّيُوفُ دَهَّتْنِي ، ثُمَّ رَمَى بِهَا مِنْ ذَلِكَ الْحِفَافِ ،  
فَتَقَطَّعَتْ ، فَأَنحَدَرَ مُنْضِيًّا . فَنظَرَتْ إِلَيْهِ بِنْتُ لَهُ ، يُقَالُ لَهَا صُحْرٌ ، فَقَالَتْ :  
يَا أَبْتِ ، مَا لِي أَرَاكَ مُغْضِبًا ! فَأَخَذَ صَخْرَةً ، فَشَدَّخَ بِهَا رَأْسَهَا ، وَقَالَ : أَنْتِ  
أَيْضًا مِنْهُنَّ ! فَضَرَبَتْهَا الْعَرَبُ مِثْلًا ، فَقَالَ خُفَافُ بْنُ نَدْبَةَ لِعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ :  
وَعَبَّاسُ يَدِبُّ لِي الْمَنَايَا وَمَا أَذْنَبْتُ إِلَّا ذَنْبَ صُحْرٍ

• • •

### ١٦٥٥ — قَوْلُهُمْ : مَا أَبَالِيهِ عَبَكَةٌ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِاسْتِهَانَةِ الرَّجُلِ بِصَاحِبِهِ . قَالُوا : وَالْعَبَكَةُ وَالْوَذْحَةُ :  
مَا يَتَعَلَّقُ بِأَصْوَابِ الضَّانِّ مِنْ أَعْبَارِهَا . وَالْعَبَكَةُ : اللَّقْمَةُ مِنَ التَّرِيدِ .

وَيُقَالُ : « مَا أَبَالِيهِ بِالَّةُ » (٢) . يَضْرِبُ مِثْلًا فِي غَيْرِ النَّاسِ ، وَسُئِلَ ابْنُ  
عَبَّاسٍ عَنِ الْوَضْعِ بِاللَّيْنِ ، فَقَالَ : « مَا أَبَالِيهِ بِالَّةُ » . وَيُقَالُ : مَا أَبَالِيهِ  
بَالِيَةً ، وَقَدْ يَجِيءُ بَعْضُ الْمَصَادِرِ عَلَى فَاعِلٍ وَفَاعِلَةٍ ، مِثْلَ الْعَافِيَةِ ﴿ فَأَهْلِكُوا  
بِالطَّاعِيَةِ ﴾ (٣) وَمِثْلَهُ الْخَاطِئَةُ . وَيَقُولُونَ : قِمٌّ قَائِمًا ، أَيْ قِيَامًا ، وَمِثْلَهُ قَوْلُهُمْ :  
« مَا أَبَالِي مَا نَهَيْتُ مِنْ ضَبِّكَ وَمَا نَصَحْتُ مِنْ ضَبِّكَ » (٤) أَيْ مَا أَبَالِي

(١) ثَنُوسٌ : تَتَحَرَّكُ وَتَتَذَبذَبُ مَتَدَلِيَةً .

١٦٥٥ — فَصْلُ الْمَقَالِ ٣١٦ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٥٨ ، الْمُسْتَقَمِيُّ ٢٩٧ ، اللِّسَانُ (عَبَكٌ)

(٢) سُورَةُ الْحَافَةِ ٥ .

كيف كان أمرُك ، ونهَىء : لم يَنْضَجْ ، والنُّبوءَةُ ، والنُّبوءَةُ واحد ، وهو مصدر النِّيء من اللّحم .

\* \* \*

### ١٦٥٦ — قولهم : مَنْ يَسْمَعُ يَخَلُّ

يقال : خَلَّتْ الشَّيْءُ ، إِذَا ظَنَنْتَهُ ، والمعنى : أَنْ مَنْ يَسْمَعُ الشَّيْءَ رَبِّمَا ظَنَّ صِحَّته . وقيل : معناه : أَنْ مَنْ يَسْمَعُ أَخْبَارَ النَّاسِ وَمَعَايِبَهُمْ يَقَعُ فِي نَفْسِهِ الْمَكْرُوهُ عَلَيْهِمْ ، والمعنى : أَنْ مُجَانِبَةَ النَّاسِ أَسْلَمُ ، وَأَخْذَهُ الْبُحْتَرِيُّ فَقَالَ :

سَمِعْتُ أَنَّ التَّصَابِي خُرِقَ بَعْدَ خَمْسِينَ وَمَنْ يَسْمَعُ يَخَلُّ<sup>(١)</sup>  
والفارسيُّ يقول في هذا المثل : هَزِكِي شَنَوْدُ مِنْدُ .

\* \* \*

### ١٦٥٧ — قولهم : مُذَكِّيَّةٌ تُقَاسُ بِالْجِدَاعِ

### ١٦٥٨ — وتولهم : مَا يُجْمَلُ قَدَّكَ إِلَى أَدِيمِكَ

يضرب مثلاً لخطأ النَّاسِ فِي التَّشْبِيهِ . وَالْمُذَكِّيَّةُ : الْمُسَبَّةُ ، وَالْجِدَاعُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّذِي قَدْ طَعَنَ فِي الْخَامِسَةِ ، وَمِنَ الْغَنَمِ : ابْنُ سَنَةِ مُجْرَمَةٌ<sup>(٢)</sup> ، وَالضَّأْنُ

---

١٦٥٦ — فصل المقال ٣٢٦ ، الميداني ٢ : ١٦٩ ، المستقصى ٣١٧ ، اللسان ( خيل ) .

(١) ديوانه ٢ : ٨١

١٦٥٧ — فصل المقال ٣٢٧ ، الميداني ٢ : ١٤٧ ، المستقصى ٣١٠ .

١٦٥٨ — الميداني ٢ : ١٤٢ ، المستقصى ٣٠٦

(٢) سنة مجرمة بتشديد الراء المفتوحة : تامة .

والمعزى فيه سواء ، هذا قول الأصمعي ، وقال غيره : الضائفة تُجذَع لسبعة أشهر إلى عشرة أشهر ، وإجذاع الماعزة بعد ذلك .

والقد : الجلد الصغير ، مثل مسك السخلة ، والجمع : الأقد والقِداد ، والأديم : الجلد الكبير . والمعنى : ما يجعل الصغير مثل الكبير .

\* \* \*

### ١٦٥٩ — قولهم: متى كان حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرَبِ النَّخْلِ!

يضرب مثلاً للرجل يقصّر عما ينزع إليه ، ويؤهل نفسه له . والمثل لجريز ، وهو قوله :

أقولُ ولم أملك سوايَقَ عَبْرَةٍ    متى كان حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرَبِ النَّخْلِ! <sup>(١)</sup>  
<sup>(٢)</sup> قاله للصّلتان العبدى ، وكان قد وقع بين جريز والفرزدق ، فقال قصيدةً فيها :

أرى الخظي بَدَّ الفرزدقَ شعْرُه    ولكنَّ خيراً من كُليبٍ مجاشع <sup>(٣)</sup>  
جَريزٌ أشدُّ الشاعرينِ شَكِيمَةً    ولكنَّ عِلته الباذِحاتُ الفوارعُ

فأما الفرزدق ، فرضى حين شرف قومه ، على قوم جريز ، وقال : الشعر مروءة من لا مروءة له ، وهو أخس مروءة الشريف .

---

١٦٥٩ — فصل المقال ٣٢٩ ، الميداني ٢ : ١٥٢ ، المستنصرى ٣٠٨ ، اللسان ( كرب )

(١) ديوانه ٤٢٩ ، واللسان ( كرب ) والشعر والشعراء ٤٧٨ ، والسمط

٧٦٦ .

(٢) من هنا إلى آخر تفسير المثل ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(٣) من قصيدة للصّلتان في الشعر والشعراء ٤٧٥ — ٤٧٨ ، والمرزبانى ٤٩

والبيتان له في السمط ٧٦٦



وأما جريرٌ فغضب ، وقالَ البيتَ الذي تقدّم ، فقال الصّلتانُ  
أبياتاً منها :

أَعْيَرْتَنَا بِالذَّخْلِ مُذْ كَانَ مَالَنَا      وَوَدَّ أَبُوكَ الْكَلْبُ لَوْ كَانَ ذَا نَخْلِ  
وَأَيُّ نَبِيٍّ كَانَ مِنْ غَيْرِ قَرِيْبَةٍ      وَمَا الْحَكْمُ يَا بَنَ الْكَلْبِ إِلَّا مَعَ الرَّسْلِ

\* \* \*

### ١٦٦٠ — قولهم : مَنْ اسْتَرَعَى الذُّبَّ ظَلَمَ

أى مَنْ اسْتَرَعَى الذُّبَّ فَقَدْ وَضَعَ الْأَمَانَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا ، وَالظُّلْمُ :  
وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ .

وقالوا : الذُّبُّ : اسمُ رَجُلٍ ، وهو ابنُ أُخِيٍّ أ كَسَمُ بنِ صَيْفِي . أخبرنا  
أبو أحمد ، عن أبي بكر ، عن رجاله ، قالوا : غَزَا أ كَسَمُ بنِ صَيْفِي ،  
فَأَسْرَ الْأَقْيَاسَ ، وَنَهَيْكَ ، وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ ، ثُمَّ بَدَأَ لَهُ ، وَأَرَادَ إِطْلَاقَهُمْ ،  
فَدَعَا بَنِي أُخِيهِ ، وَهَمُّ ثَلَاثَةٌ ؛ الْكَلْبُ ، وَالذُّبُّ ، وَالسَّبْعُ ، فَدَفَعَ الْأَقْيَاسَ ،  
وَنَهَيْكَ ، وَأَهْلِيهِمْ إِلَى الْكَلْبِ ، وَوَضَعَ الْأَمْوَالَ عَلَى يَدَيْ الذُّبِّ ، وَقَالَ :  
إِذَا أَطْلَقْتَهُمْ فَادْفَعْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ ، فَانْطَلَقَ الْكَلْبُ إِلَى الذُّبِّ ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ  
لَا يُطْلِقُهُمْ ، وَقَبِضَ الذُّبُّ الْأَمْوَالَ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ أ كَسَمَ ، فَقَالَ : « نَعَمْ  
كَلْبٌ فِي بُؤْسِ أَهْلِهِ ، وَمَنْ اسْتَرَعَى الذُّبَّ ظَلَمَ ، وَرَبِّمَّا أَعْلَمُ فَاذْرُ ، وَمِنْكَ  
مَنْ أَعْتَبَكَ ، وَحَسْبُكَ مِنْ شَرِّ سَمَاعِهِ ، لَيْسَ الْحِلْمُ عَنِ قَدَمٍ ، وَكُنْ كَالسَّمَنِ  
لَا يَنْحَمُ » (٢) فَقَالَ الْكَلْبُ : لَا أُطْلِقُهُمْ حَتَّى يَمْدَحُونِي ، فَدَعَمَهُ قَيْسُ بنِ نَوْفَلٍ ،  
وَنَسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ ، فَقَالَ : كَفَى بَانْتِزَعِ عَاراً أَنْ يُنْسَبَ إِلَى أُمِّهِ ، وَأَبَى أَنْ

يُطْلِقُهُمْ ، فَقَالَ أَكْتُمُ : « يَا عَاقِدُ اذْكُرْ حَلًّا ، حَسْبُكَ مَا يُبْلِغُكَ الْحَلَّ ،  
وَرُبَّ أَكْلَةٍ تَمْنَعُ أَكْلَاتٍ » (٢) .

فَحَلَفَ السَّبْعَ لِيُطْلِقَنَّهُمْ ، وَلَيُرِدَّنَّ مَا لَهُمْ ، ثُمَّ لَا يُقِيمُ بِيَلَدَةٍ يُحْجَرُ عَلَيْهِ  
فِيهَا ، فَشَخَّصَا وَأَقَامَ الدُّبَّ .

\* \* \*

١٦٦١ — قَوْلُهُمْ : مَا عِنْدَهُ خَلٌّ وَلَا خَمْرٌ

أَيُّ مَا عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ . وَقَالَ النَّعْمِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

هَلَّا سَأَلْتِ بَعَادِيَاءَ وَبَيْتَهُ وَأَخْلَلٌ وَالْخَمِيرَ الَّذِي لَمْ يُتَمْنَعِ (١)

وَيَقُولُونَ : « مَا عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا مَيِّرٌ » (٢) ، وَالْمَيِّرُ : مَصْدَرُ مَا رَمَهُ يَمِيرُهُمْ ،  
إِذَا حَمَلَ إِلَيْهِمُ الْمَيِّرَةَ ، وَمَعْنَاهُ : لَيْسَ فِي دَوْرِهِمْ خَيْرٌ ، وَلَا مَا يَتَمَتَّرُونَ مِنْ  
سُوقٍ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ :

• وَأَخْلَلٌ وَالْخَمِيرَ الَّذِي لَمْ يُتَمْنَعِ •

الْخَيْرُ : الَّذِي كَانَ أَوْلِيَاؤُهُ يَنَالُونَهُ ، وَالشَّرُّ : مَا كَانَ أَعْدَاؤُهُ يَقَاسُونَهُ .

\* \* \*

١٦٦١ — فصل المقال ٣٣٩ ، الميداني ٢ : ١٥٧ ، المستقصى ٣٠٣ ، اللسان ( خلل )

(١) البيت له في اللسان ( خلل ) يخاطب زوجته .

## ١٦٦٢ — قولهم: ماله سَبَدٌ ولا أَبَدٌ

أى ماله شيء ، ومثله : « ماله هُبَيْعٌ ولا رُبَيْعٌ » (م) و « ماله عَافِظَةٌ ولا نَافِظَةٌ » (م) (١) السَّبَدُ : الشعر ، والأَبَدُ : الصُّوف .

وقال المنفُضُ : قال أبو صالح : كلُّ مالانٍ من الصُّوفِ والوبرِ فهو أَبَدٌ ، والسَّبَدُ الشعر ، و « ماله نَاعِيَةٌ ولا رَاغِيَةٌ » (م) فالنَّاعِيَةُ : النعجة ، والشغاء : صوتها . والرَّاعِيَةُ : الدَّاقَةُ ، والرَّغَاءُ : صوتها . و « ماله دَقِيْقَةٌ ولا جَالِيَةٌ » (م) فالدَّقِيْقَةُ : الشاة ، والجَلِيَّةُ : الناقة .

والرُّبَيْعُ : ما يُنتِجُ من أولادها في زمن الربيع ، والهُبَيْعُ : ما يُنتِجُ في الصيف ، و « ماله دَارٌ ولا عَقَارٌ » (م) . قِيلَ : العَقَارُ : النخْل ، وقِيلَ : هو متاعُ البيت ، قاله المنفُضُ بن سلمة .

\* \* \*

## ١٦٦٣ — قولهم: مِنْ شَرِّ مَا أَلْقَاكَ أَهْلُكَ

يضرب مثلاً للرجل وللشيء يُتَجَامَى ولا يُقَرَّبُ . وأصله ما أخبرنا به أبو القاسم ، عن العقدي ، عن أبي جعفر ، عن المدائني ، قال : كتب قطبَةُ ابن قتادة ، وهو أولُّ من أغارَ على السَّوادِ من ناحية البصرة إلى عمرَ رضى الله عنه أته لو كان معه عَدَدُ ظَفِيرِ بَمْنٍ في ناحيته من العجم ، فبعثَ عمرُ عُثْبَةَ بن

١٦٦٢ — الميداني ٢ : ١٤٩ ، المستقصى ٣٠٤ ، الحيوان ٥ : ٤٢٩ ، اللسان (سبد، أبد)

(١) من هنا إلى آخر تفسير المثل ساقط من الأصل ، وأثبتنا من ص ، ه .

١٦٦٣ — الميداني ٢ : ١٥٨ ، المستقصى ٣١٤

غَزَوَانَ ، أَحَدَ بِي مَازَنِ بْنِ مَنصُورٍ فِي ثَلَاثِمِائَةٍ ، وَأَنْصَافَ إِلَيْهِ فِي طَرِيقِهِ نَحْوَ  
مِن مَائَتِي رَجُلٍ ، فَنَزَلَ أَقْصَى الْبَرِّ حَيْثُ سَمِعَ نَقِيقَ الصَّفَادِعِ ، وَكَانَ عَمْرٌ قَدْ  
تَقَدَّمَ إِلَيْهِ <sup>(١)</sup> أَنْ يَنْزَلَ فِي أَقْصَى أَرْضِ الْعَرَبِ ، وَأَذْنَى أَرْضِ الْعَجَمِ <sup>(٢)</sup> فَكَتَبَ  
إِلَى عَمْرٍ : إِنَّا نَزَلْنَا بِأَرْضٍ فِيهَا حِجَارَةٌ خُشْنٌ بَيْضٌ ، فَقَالَ عَمْرٌ : الزَّمُوهَا ؛  
فِيَّهَا أَرْضٌ بَصْرَةٌ ، فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ . ثُمَّ سَارَ إِلَى الْأُبَلَةِ <sup>(٣)</sup> ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ  
مَرَزُبَانَهَا فِي خَمْسِائَةِ أَسْوَارٍ <sup>(٤)</sup> ، فَهَزَمَهُمْ عُتْبَةُ ، وَدَخَلَ الْأُبَلَةَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ  
أَرْبَعِ عَشْرَةَ ، وَقَالُوا : فِي رَجَبٍ ، وَأَصَابَ الْمُسْلِمُونَ سِلَاحًا وَمَتَاعًا وَطَعَامًا ،  
فَكَانُوا يَأْكُلُونَ الْخُبْزَ ، وَيَنْظُرُونَ إِلَى أَيْدِيهِمْ ، هَلْ سَمِنُوا ، وَأَصَابُوا  
بِرَائِي فِيهَا جَوْزٌ <sup>(٥)</sup> ، وَظَنُّوه حِجَارَةً ، فَلَمَّا ذَاقُوهُ اسْتَطَابُوهُ ، وَوَجَدُوا صِحْنَاءَةً <sup>(٥)</sup> .  
فَقَالُوا : مَا كُنَّا نَظُنُّ أَنَّ الْعَجَمَ تَدْخِرُ الْعَدْرَةَ ، وَأَصَابَ رَجُلٌ سِرَاوِيلَ فَلَمْ  
يُحْسِنُ لُبْسَهَا ، فَرَمَى بِهَا وَقَالَ : أَخْزَاكَ اللَّهُ مِنْ ثَوْبٍ ، فَمَا تَرَكَكَ أَهْلَكَ  
خَيْرٍ ، فَجَزَى الْمَثَلُ ، ثُمَّ قِيلَ : « مِنْ شَرِّ مَا أَلْقَاكَ أَهْلَكَ » .

وَأَصَابُوا أُرْزَأْفِي قَشْرِهِ ، فَلَمْ يُمَكِّنْهُمْ أَكْلُهُ ، وَظَنُّوه سُمًَّا ، فَقَالَتْ  
بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ : إِنْ أَبِي كَانَ يَقُولُ : إِنْ النَّارَ إِذَا أَصَابَتْ السَّمَّ  
ذَهَبَتْ غَائِلَتُهُ ، فَطَبَخُوهُ فَتَفَلَّقَ ، فَلَمْ يُمَكِّنْهُمْ أَكْلُهُ ، فَجَاءَ مِنْ نَقَّاهَ لَهُمْ ،  
فَجَعَلُوا يَأْكُلُونَهُ ، وَيُقَدِّرُونَ أَعْنَاقَهُمْ ، وَيَقُولُونَ : قَدْ سَمِمْنَا .

وَبَعَثَ عُتْبَةُ إِلَى عَمْرٍ بِالْخُمْسِ مَعَ رَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ، ثُمَّ قَاتَلَ عُتْبَةُ أَهْلَ

(١ - ١) ساقط من الأصل وأثبتناه من ص ، ه .

(٢) الأبله بالضم والتشديد : مدينة قرب البصرة .

(٣) المرزبان : أحد مرابذة الفرس ، وهو المارس الشجاع المقدم على القوم دون

الملك . والأسوار : الواحد من أساوره الفرس ، وهو الفارس المقاتل .

(٤) البراني : جمع برنية وهي إناء من خزف .

(٥) الصحناء والصحناءة بالكسر : إدام يتخذ من السمك ويسمى بالعرب الصير

وهي كلمة فارسية .

دَشَتْ مَيْسَانَ<sup>(١)</sup> ، فَظَفِرَ بِهِمْ .

واستأذنَ عمرَ في الحجِّ فأذنَ له ، فلمَّا حَجَّ رَدَّهُ إلى البصرة ، حتَّى إذا كان بالفرع<sup>(٢)</sup> وَقَصَّتْهُ نَاقَتُهُ فَمَاتَ . ووَلَّى عُمَرُ البصرةَ المغيرَةَ بنَ شُعْبَةَ ، فرمى بالزنا فعزله ، ووَلَّى أَبَا مُوسَى .

\* \* \*

### ١٦٦٤ — قولهم : مَعَ الخَوَاطِئِ سَمَّهِمْ صَائِبٌ

يضرب مثلاً للرجل الفاسد القول والفعل ، يُصِيبُ في الأحايين مرّةً .  
والعامّةُ تقول : « رَمِيَهُ مِنْ غَيْرِ رَامٍ » فأما مَثَلُ مَنْ لَا يُصِيبُ  
أبداً فقولُ الشَّاعر :

هَيَاتَكَ أُمُّكَ هَبَكَ مِنْ بَقَرِ الفَلَا أَوْ لَسْتَ تُخْطِئُ مَرَّةً بِصَوَابٍ !

\* \* \*

### ١٦٦٥ — قولهم : مَاتَ عَرِيضَ البِطَانِ

أى خرجَ من الدنيا سليماً لم يُثَلِّمْ دِينَهُ ، وقيل : معناه أنه خرجَ منها  
وما له مُتَوَفَّرٌ كثيرٌ ، لم يُرْزَأْ منه شيئاً .

---

(١) ميسان : اسم كورة واسعة كثيرة القرى والنخل بين البصرة وواسط ،  
وافدشت : الصحراء .

(٢) الفرع بالتحريك : موضع بين الكوفة والبصرة .

١٦٦٤ — فصل المقال ٣٨ ، الميداني ٢ : ١٥٥ ، المستقصى ٣١١ ، اللسان ( خطأ )

١٦٦٥ — الميداني ٢ : ١٤٧ ، المستقصى ٣٠٨ ، اللسان ( بطن ) .

وقال عمرو بن العاص : فلان مات ببطنته لم يتفضع . والتفضع :  
التقصان ، والبطان : حبل يُشدُّ تحت بطن البعير .

\* \* \*

### ١٦٦٦ — قولهم : مَنْ غَابَ غَابَ نَصِيْبُهُ

وذلك أن أكثر الناس يَنسَوْنَ الغائبَ عنهم ، ويرَضَوْنَ الحاضرَ  
بدلاً منه ،<sup>(١)</sup> وقلت :

مَنْ كَانَ عَنْكَ مُعَيَّبًا      أَسْلَاكَ عَنْهُ مَعِيْبُهُ  
وَإِذَا تَطَاوَلَ هَجْرُهُ      نَسِيَ اللِّقَاءَ وَطَيْبُهُ  
لَا يُكْذِبَنَّ فَإِنَّهُ      مَنْ غَابَ غَابَ نَصِيْبُهُ

وقال ابن الأحنف :

وَاصِلُ أَحِبَّتِكَ الَّذِينَ هَجَرْتَهُمْ      إِنَّ الْمَتِيْمَ قَلَّ مَا يَتَجَدَّبُ<sup>(٢)</sup>  
إِنَّ الْمُحِبَّ إِذَا تَطَاوَلَ هَجْرُهُ      دَبَّ السَّلْوُ لَهُ فَعَزَّ الْمَطَابُ

وقال آخر : مَنْ غَابَ عَنِ الْعَيْنِ غَابَ عَنِ الْقَلْبِ ، ونحوه قول الآخر :

\* وَقَدْ يُتَنَاسَى الشَّيْءُ وَهُوَ حَبِيْبٌ \*<sup>(١)</sup>

وفي خلاف المثل يقول بعضهم :

\* أَقْصَى رَفِيْقِيْهِ لَهُ كَالْأَقْرَبِ \*

\* \* \*

---

١٦٦٦ — فصل المقل ٣٥٧ ، المستقصى ٣١٥ .

(١ - ١) ساقط من س ، ه .

(٢) ديوانه ٢٨ .

١٦٦٧ - قولهم : من مَأْمَنَهُ يُؤْتِي الْحَذِرُ

وهو من أمثال أكرم بن صَيْفِي ، يقول : إِنَّ الْحَذَرَ لَا يَدْفَعُ الْمَقْدُورَ  
عن صاحبه . وقال أعرابي :

\* أَرَى الْبَيْنَ مَبْعُوثًا عَلَى مَنْ يُحَازِرُ \*

ونحوه قولُ الشاعر :

أَرَى النَّاسَ يَبْذُنُونَ الْحِصُونَ وَإِنَّمَا بَقِيَّةُ أَجَالِ الرَّجَالِ حُصُونُهَا  
'أ' وقلت :

قَدْ كُنْتُ أَحْذِرُ مَا أَلْقَاهُ مِنْ نَكْدٍ لَوْ كَانَ يَنْفَعُنِي فِي مِثْلِهِ الْحَذِرُ  
يَا نَفْسُ صَبْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ ضَرَرٍ فَرُبَّ مَنْفَعَةٍ يَأْتِي بِهَا ضَرَرٌ<sup>(١)</sup>

وفي خلاف ذلك ، قول الشاعر :

تَخَوُّفِي صُرُوفَ الدَّهْرِ سَلِمَى وَكَمْ مِنْ خَائِبٍ مَالًا يَكُونُ  
ونحوه قول الآخر : أَكْثَرُ الْخُوفِ بَاطِلُهُ

\* \* \*

١٦٦٧ - الميداني ٢ : ١٧٧ ، المستقصى ٣١٦ .

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ه ، .

١٦٦٨ - قولهم: مَرَّةً عَابَسُ وَمَرَّةً جَيْشُ

يقول: أحياناً شدة ، وأحياناً رخاء ، ومثله: «الْيَوْمَ خَرُّ، وَغَدًا أَمْرٌ» (٢). وسند كره في بابه . ومن أظرف ما جاء في هذا المعنى قول أبي دلف:

وَكُنْ عَلَى الدَّهْرِ فَارِسًا بَطْلًا      فَإِنَّمَا الدَّهْرُ فَارِسٌ بَطْلٌ<sup>(١)</sup>  
لَا بُدَّ لِلخَيْلِ أَنْ تَجُولَ بِنَا      وَالتَّخِيلُ أَرْحَامُنَا الَّتِي نَصِلُ  
فَمَرَّةً بِاللَّجِينِ نُنْعِلُهُمْ      وَمَرَّةً بِالدَّمَاءِ تَنْتَعِلُ  
حَتَّى تَرَى الْمَوْتَ تَحْتَ رَايَتِنَا      تُطْفَأُ نِيرَانُهُ وَتُسْتَعِلُ

\* \* \*

١٦٦٩ - قولهم: مَنْ يَرَى يَوْمًا يَرَى بِهِ

معناه: مَنْ رَأَى يَوْمًا عَلَى عَدُوِّهِ رَأَى مِثْلَهُ عَلَى نَفْسِهِ . وقيل: معناه: مَنْ أَحْلَلَ بغيره مكروهاً حلَّ به مِثْلُهُ . وفي قريب من هذا المعنى يقول الكُمَيْت:

فَإِنَّكَ إِنْ رَأَيْتَ وَإِنْ تَعَيْشِي      تَرَى وَتُرَى عَجَائِبَ مَا رُئِينَا  
وقال غيره:

\* كُلُّ مَنْ عَاشَ يَرَى مَا لَمْ يَرَهُ •

١٦٦٨ - الميداني ٢: ١٨٢ ، المستقصى ٣١٠

(١) ديوان المعاني لأبي هلال ٩١/١ .

١٦٦٩ -- الفاخر ١٥٢ ، الميداني ٢: ١٧٢ ، المستقصى ٣١٧ .



وقال غيره :

وَمَنْ يَرِ يَوْمًا بِأَمْرِي يَرَهُ بِهِ      وَمَنْ يَأْمَنِ الْأَحْدَاثَ وَالذَّهْرَ يَجْهَلِ

وقال الآخر :

وَمَنْ يَرِ بِالْأَقْوَامِ يَوْمًا يَرُوا بِهِ      مَعْرَةً يَوْمَ لَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ

\* \* \*

١٦٧٠ — قولهم : مَنْ يَجْتَمِعُ تَتَقَعَّقُ عَمْدُهُ

نُي مَصِيرِ الْجَمْعِ التَّفَرُّقِ ، وَالتَّقَعَّقُ : الاضطراب . والعَمْدُ : عَمْدُ  
الأخبية يتقَعَّقُ للرحلة ، ومثله قولهم : « انقطع قُوَى مِنْ قَاوِيَةٍ » (١) وقلت :

إِنْ اجْتَمَعَ الْفَرِيقُ فَلَا فِتْرَاقٍ      أَوْ افْتَرَقَ الْجَمِيعُ فَلَا جَمَاعَ  
عَلَى أَنْ الْجَمِيعَ إِلَى فَنَاءٍ      فَأَهْوُونَ بِاتِّصَالٍ وَانْقِطَاعِ

وقال الشاعر :

أَجَارَتْ نَنَا مَنْ يَجْتَمِعُ يَتَفَرَّقِ      وَمَنْ يَكُ رَهْنًا لِلْحَوَادِثِ يَغْلِقِ  
فَلَا السَّلَامُ الْبَاقِي عَلَى الذَّهْرِ خَالِدًا      وَلَا الذَّهْرُ يَسْتَبْقِي حَبِيبًا لِمَشْفِقِ

وقال غيره :

إِنِّي رَأَيْتُ يَدَ الدُّنْيَا مُفَرَّقَةً      لَا تَأْمَنَنَّ يَدَ الدُّنْيَا عَلَى أَنْسِ

(١) وأخبرنا أبو أحمد ، عن الجوهري ، عن أبي زيد قال : رأى مزوانُ

١٦٧٠ — الفاخر ٢٦٤ ، الميداني ٢ : ١٧٧ ، المستنقى ٣١٦ ، اللسان ( قمع ) .

( ١ - ١ ) - ساقط من ص ، ه .

( ١٨ - جبهة الأمان ٢ )

رجلاً في ناحية دار معاوية مُعَانِقًا لَجَارِيَةٍ ، فقال : يا أميرَ المؤمنين ، حَصِّنْ دَارَكَ ؛ فَإِنَّ هَذِهِ الْفُجُولَ إِذَا هَبَّتْ هَجَمَتْ ، قال : كَأَنَّكَ رَأَيْتَ شَيْئًا أَنْكَرْتَهُ؟ قال : نَعَمْ ، رَأَيْتُ فِي نَاحِيَةِ الدَّارِ رَجُلًا مُعَانِقًا لَامْرَأَةٍ ، وَقَدْ قَلَّتْ لِي : لَا تُحْنِينَ عَنِّي شَيْئًا ، فَقَالَ : لَيْسَ بِهَذَا أَمْرُ نَاكَ ، وَلَا عَلَيْهِ أَمْرُ نَاكَ ، إِنْ الْمَلُوكَ يَجْمَعُونَ مِنْ كُلِّ حَسَنٍ حَسَنَةً ، فَيَكْفُونَهُمُ الْمُؤُونَةَ ، وَيَكُونُ بَيْنَ ذَلِكَ مَا لَا يَعْلَمُونَ ، وَالْفَارِغُ مُتَمَسِّسٌ شُعْلًا ، فَإِنْ كُنْتَ رَأَيْتَ حُرَّةً فَضَنَّهَا ، أَوْ حُرًّا فَضَنَّهُ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِي فِي ذَلِكَ نَسْكَيرٌ ، قال : لا والله ما رأيتُ ذلك ، قال : فَإِنَّهُ عَنْهُ ، قال : « مَنْ اجْتَمَعَ تَقَمَّقَعَ عَمْدُهُ » وَعَسَى أَنْ تَنْظُرَ فِي بَعْضِ مَا ذَكَرْتُ (١) .

\* \* \*

### ١٦٧١ — قَوْلُهُمْ : الْمَنِيَا عَلَى الْبَلَايَا

مَثَلٌ لِلْقَوْمِ الرَّدِيئَةِ حَالُهُمْ ، الشَّدِيدَةِ شَوْكَتِهِمْ . (١) وَالْبَلِيَّةُ : النَّاقَةُ يُغَطِّي وَجْهَهَا ، وَتَشْدُ عَلَى قَبْرِ صَاحِبِهَا إِذَا مَاتَ ، لَا تَسْقَى وَلَا تُعَلِّفُ حَتَّى تَمُوتَ ، وَكَانُوا يَقُولُونَ إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ : يَرْكَبُهَا صَاحِبُهَا فِي عَرَصَةِ الْقِيَامَةِ . قال الشاعر (٢) :

كَلْبَلَايَا رُءُوسُهَا فِي الْوَلَايَا      مَانِحَاتِ السَّمُومِ حُرٌّ أَنْخُدُودِ (١)

١٦٧١ — الميداني ٢ : ١٧١ ، المستقصى ١٤٠ .

(١) — سانط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(٢) هـ أبو زيد الطائي ، والبيت من قصيدة له في جبهة أشعار العرب للقرشي

١٣٨ — ١٤١ ، وهو في المحبر ٢٢٣ ، والمعاني الكبير ١٢١٠ ، وإصلاح المنطق

٣٥٢ ، اللسان ( بلا ، ولي ) .

و « المنابأ على الخوايا » (١) مثل للقوم قَرَبَ مَلا كُهم . وقد مرَّ هذا  
المثل ، وأصله أن قوماً قَتَلُوا ، ومُحِنُوا على الخوايا ، وهى رَاكِبُ النِّساء ،  
واحدها حَوِيَّة . فأَمَّا قوله تعالى : ﴿ أَوِ الخَوَايَا ﴾ (٢) فمعناه الأنعاء ،  
واحدها حَاوِيَّةٌ .

\* \* \*

١٦٧٢ — قولهم : مَرَّ الصَّمَا لِيكَ بِأَرْسَانِ الخَيْلِ

بضرب مثلاً للشئ . يَتَتَابِعُ وَيُسْرِعُ .

\* \* \*

١٦٧٣ — قولهم : المَرءُ يَعْجِزُ لا المَحَالَةَ

يقول : المرءُ يَضَجُّرُ من طَلَبِ الحاجة ويتركها ، ولو استمرَّ على طلبها  
والاحتتِالِ لها أدركها ، فإنَّ الحيلةَ واسعةٌ ، فهى مُمَكِّنَةٌ غيرُ مُعْجِزَةٌ ، والمَحَالَةُ  
والحيلةُ واحدٌ ، وقال الشاعر :

حَاوَلْتُ حِينَ صَرَمْتَنِي وَالْمَرءُ يَعْجِزُ لا المَحَالَةَ (٣)  
وَالدَّهْرُ يَلْعَبُ بِالْفَتَى وَالدَّهْرُ أَرْوَعُ من نُعَالَةَ

(١) - سورة الأنعام ١٤٦ .

١٦٧٢ — اللسان ( رسن ) .

١٦٧٣ — فصل المقال ١ : ٢ ، الميداني ٢ : ١٧٦ ، المستقصى ١٣٩ ، اللسان ( حول ) .

(٢) الشعر لأبي دواد الإيادي يعاتب امرأته في سماحته بتاله ، الأغاني ٩٢/١٥

( ساسي ) والبيان ٣/٣٧ ، واللسان ( حول ) .

وَالْمَرْءُ يَكْسِبُ مَالَهُ بِالشَّحِّ يُورِثُهُ الْكَلَالَةَ  
وَالْعَبْدُ يُقْرِعُ بِالْعَصَا وَالْحُرُّ تَكْفِيهِ الْمَقَالَةَ

\*\*\*

١٦٧٤ - قولهم : ما يبيضُ حَجْرُهُ

أى ما يخرجُ منه خَيْرٌ . ومثله قولهم : « ما يُنْدِي الرَّصْفَةَ » (٢) .  
وَالرَّصْفَةُ : سِجَارَةٌ مُحَمَّاةٌ ، وقد ذُكِرْنَاها . وأنشد أبو أحمد ، عن نَفْطَوَيْهِ  
عن ابن الأعرابي :

فَدَاكَ نَكْسٌ لَا يَبِيضُ حَجْرُهُ نَحْرَقُ الْجِلْدَ جَدِيدٌ مِمَّطْرُهُ  
فِي لَيْلٍ كَأَنَّهُ شَدِيدٌ خَصْرُهُ عَضَّ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِ قَمْرُهُ

يقول : هو أَقْلَفٌ ، إِلَّا مَا قَلَّصَ مِنْهُ الْقَمَرُ ، وشبَّه قَلْفَتَهُ بِالزُّبَانِ .  
وقيل : معناه أَنَّهُ وُلِدَ وَالْقَمَرُ فِي الْعَقْرِ ، وهو نَحْسٌ (١) .

\*\*\*

١٦٧٥ - قولهم : مَنْ خَاصَمَ بِالْبَاطِلِ أَنْجَحَ بِهِ

معناه : أَنْجَحَ الْبَاطِلُ خَصَمَهُ عَلَيْهِ .

\*\*\*

١٦٧٤ - المستقصى ٣٠٥ ، اللسان ( بضع ) .

(١) العقرب : برج من بروج السماء .

١٦٧٥ - البيهقي ٢ : ١٧٥ .

١٦٧٦ — قولهم : ما بالِ العِلاوةِ بَيْنَ القَوَدَيْنِ

يُقال ذلك للأمرِ تُقرَنُ بِمُعْظَمِهِ ، وَتَسْتَكْثِرُ زِيادَةً زِيدَتْ فِيهِ ، وَقَدْ مَرَّ أَصْلُهُ .

\* \* \*

١٦٧٧ — قولهم : مَنْ سَبَّكَ ؟ قال : مَنْ بَلَغَكَ

يريد أن الذي واجهك بالقميح هو الذي سَبَّكَ . ومنه قول الشاعر :

لَعَمْرُكَ ما سَبَّ الأَميرَ عَدُوُّهُ      وَلَكِنَّمَا سَبَّ الأَميرَ المُبَلِّغُ

وقال غيره :

مَنْ يُخَبِّرُكَ بِسَّتْمٍ عَنِ أَخِي      فَهُوَ الشَّاتِمُ لا مَنْ شَتَمَكَ  
ذَلِكَ شَيْءٌ لَمْ يُواهِمَكَ بِهِ      إِنَّمَا الذَّنْبُ عَلَى مَنْ أَعَامَكَ

\* \* \*

١٦٧٨ — قولهم : مُعاوِدُ السَّقِيِّ سَقَى صَدِيحًا

يضرب مثلا للرجل حذق الشيء .

\* \* \*

---

١٦٧٦ — اللسان (فود) .

١٦٧٧ — الميداني ٢ : ١٧٩

١٦٧٨ -- الميداني ٢ : ١٧٥ .

## ١٦٧٩ — قولهم : ما الذُّبَابُ وَمَا مَرَقْتُهُ

يضرب مثلاً للأمر تحتقره .<sup>(١)</sup> ومثله ما أخبرنا أبو أحمد قال : حدّثنا أحمدُ بن عمرو قال : حدّثني أبو حامد الخزاعيُّ ، ابن أخت دِعْبِلٍ عن خاله دِعْبِلٍ قال : خرجنا نريد طاهرَ بن الحسين ، أنا والعتابيُّ ، وكان أسنّ مني ، فأذن له وقال : أنشدُ ، على أتى أعلم أنك لا تفرغُ من إنشادك حتى يأتي ما يشغاني عنك ، فبينما هو يُنشدُ سمع تكبيراً فقال : ما هذا ؟ قيل : ابنُ جيلوبةَ أخذ ، قال : فسجد وهو لغير القبلة ، فلما رفع رأسه قال : إنَّ سجدةَ الشكر تكون حيث توجّه العبدُ ، فلما أدخل إليه ابنُ جيلوبةَ أقبل يشتمه ، ثم رجع إلى نفسه ، وقال : ينبغي أن يكون الشكرُ عند الظفر أحسنَ من هذا ، ثم أمر بضرب عنقه ، فقال : أصلحك الله ، أتأذنُ أن أصلي بركعتين ، فتأبى ، قال : فتأمر لي بأحدِ أصحابك أوصي إليه ، فإني أخلفُ مالا ومدينةً صغاراً ، قال : بل يميتُ الله الآخر بخسرتِه ، قال : فأشذك شعراً ؟ قال : هات ، فإنه من كان آخرُ كلامه الشعرَ كان يصيره إلى النار ، فأنشده :

زَعَمُوا بَأَنَّ الصَّقْرَ عَاقَ مَرَّةً  
عُصْفُورَ بَرٍّ سَاقَهُ التَّغْرِيرُ  
فَتَكَّمُ العُصْفُورُ فِيمَا حَبَّرُوا  
وَالصَّقْرُ مُنْكَبٌ عَلَيْهِ يَطِيرُ  
مَا كُنْتُ خَامِيراً مِثْلِكَ مَرَّةً  
وَلَيْنَ شُوَيْتُ فَإِنِّي لِحَقِيرُ  
فَتَبَيَّسَ الصَّقْرُ الْمِدْلُ بِنَفْسِهِ  
عُجْباً وَأَفَاتَ ذَلِكَ العُصْفُورُ  
فَطَاطَأَ رَأْسَهُ ، ثُمَّ قَالَ : أَطْلِقُوهُ .

١٦٨٠ — قولهم: مِنَ الْعَنَاءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ

أى معالجته الكبيرَ تريده على غير خلقة، شديدة. وقال الشاعر:  
وَتَرَوْضُ عِرْسِكَ بَعْدَ مَا هَرِمْتَ وَمِنَ الْعَنَاءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ<sup>(١)</sup>  
ونحوه قول الآخر:

إِنَّ الْعَلَامَ مُطِيعٌ مَنْ يُؤَدِّبُهُ وَمَا يُطِيعُكَ ذُو شَيْبٍ لِتَأْدِيبِ  
وقالت امرأة من العرب:

أُنْشَأَ يَمْرُوقٌ أُنْوَىي يُؤَدِّبُنِي  
أَبَعْدَ تَحْسِينِ عِنْدِي يَبْتَغِي الْأَدْبَا<sup>(٢)</sup>  
وقال صالح بن عبد القدوس:

وإِنَّ مَنْ أَدَّبْتَهُ فِي الصَّبَا كَالْعُودِ يُسْقَى الْمَاءَ فِي غَرَسِهِ<sup>(٣)</sup>  
وَالشَّيْخُ لَا يَبْرُكُ أَحْلَاقُهُ حَتَّى يُوَارَى فِي ثَرَى رَمْسِهِ  
وقال غيره:

قَدْ يَنْفَعُ الْأَدْبُ الْأَخْدَاثُ فِي مَهَلٍ  
وَلَيْسَ يَنْفَعُ بَعْدَ الْكِبَرِ الْأَدْبُ<sup>(٤)</sup>

---

١٦٨٠ — فصل المقال ١٥٧، الميداني ٢ : ١٧٠، المستقصى ٣١٣ .  
(١) البيت في حماسة البجتي ٣٢٥، والبيان ٢ : ٧٩، وفصل المان ١٥٧ بدون نسبة .  
(٢) البيت من شواهد قطر الزدى لابن هشام .  
(٣) أمالي المرتضى ١ : ١٤٥ .  
(٤) لصالح بن عبد القدوس، كما في حماسة البجتي ٢٣٥، ومخافى فصل المنال ١٥٧ بدون نسبة .

إِنِ الْفُصُونَ إِذَا قَوْمَتَهَا اعْتَدَلَتْ  
وَلَا يَبْلِينُ إِذَا قَوْمَتَهُ اخْتَلَبُ

ونحوه قول المعلوط السعدي :

وَلَيْسَ الْغَنِي وَالْفَقْرُ مِنْ حِيلَةِ الْفَتَى  
وَلَكِنْ أَحَاطِ قُسَمَتْ وَجُدُودُ  
إِذَا الْمَرْءُ أَعْيَمَتْهُ الْمُرُوءَةُ نَاشِئًا  
فَمَطَّأَهَا كَهَلَا عَلَيْهِ شَدِيدُ

\* \* \*

١٦٨١ — قولهم : مَا يَذْرَى أَسَعْدُ اللَّهِ أَكْثَرُ أَمْ جُدَامُ

يقال ذلك للرجل لا يعقل الأشياء ، ولا يفرق بين الخير والشر ،  
وسعد وجدام : قبيلتان لإحدهما فضل على الأخرى .

\* \* \*

١٦٨٢ — قولهم : مَرًّا بِلِيٍّ

يقال ذلك للأمر الماضي المتتابع ، وبلي : حتى من قضاة .

\* \* \*

---

١٦٨١ -- الميداني ٢ : ١٠٩ ، المستقصى ٦ : ٣٠٦ .

١٦٨٢ — لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأثر والمعجم .



١٦٨٣ — قولهم : مَنْ بَاعَ بِعْرِضِهِ أَنْفَقَ

أى مَنْ جَعَلَ عِرْضَهُ بِيَضَاعَةٍ ، فَآذَى النَّاسَ وَفَعُوا فِيهِ ، وَأَسْمَعُوهُ الْقَبِيحَ ،  
وَأَنْفَقَ : وَجَدَ نَفَقًا . قَالَ الزَّاجِرُ :

كَرَّرَ الْجَدِيدَانَ بِنَاً وَانْطَلَقَا      وَلَا يُجِدَّانِ إِذَا مَا أُخْلِقَا  
وَوَلَوْ بِيَدَيْعَانِ الشَّبَابِ أَنْفَقَا      وَالشَّيْبُ لَا سُوقَ لَهُ إِنْ سُوقَا

\* \* \*

١٦٨٤ — قولهم : مُخْرَنْبِقٌ لِيَنْبَاعَ

المُخْرَنْبِقُ : اللَّاطِئُ . وَيَنْبَاعُ . يَنْبَسِطُ وَيَنْبُ : قَالَ الشَّاعِرُ :  
يَجْمَعُ حِنَامًا وَأَنَاةً مَعًا      ثُمَّتَ يَنْبَاعُ انْبِيَاعِ الشُّجَاعِ<sup>(١)</sup>  
(٢) أَيْ سَاكِنٌ لِيَثِبَ ، وَانْبَاعَ الرَّجُلِ إِذَا وَثَبَ بَعْدَ سُكُونِ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٦٨٥ — قولهم : مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ بِأُذْنَابِهَا

يُقَالُ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ ، أَيْ مَا حَرَّكَتِ الظُّبَاهُ أُذْنَابَهَا ،

---

١٦٨٣ — المِيدَانِيُّ ٢ : ١٨٤ ، اللِّسَانُ ( نَفَق )

١٦٨٤ — فَصْلُ الْمَقَالِ ١٤٦ ، المِيدَانِيُّ ٢ : ١٧٥ ، اللِّسَانُ ( خَرَبِقُ ، بَوَع ) .

(١) الشُّطْرُ الثَّانِي فِي اللِّسَانِ ( بَوَع ) دُونَ نِسْبَةٍ .

(٢-٢) سَابِعٌ مِنَ الْأَصْلِ وَأَثْبَتْنَاهُ مِنْ ص ، ٥ .

١٦٨٥ — المِيدَانِيُّ ٢ : ١١٧ ، الْمُسْتَقْصَى ٢٧٦ ، اللِّسَانُ ( لِأَلَا ، فُور ) .

والفُور: الضَّبَاءُ ، لا واحدَ لها من لفظها ، ومثله قولهم : « لا أفعُله ما سَمَرًا بِنَا سَمِيرٍ » (٢) ، يعنى الليل والنَّهار ، و « ما اختلفَ العَصْرَانِ » (٢) . وهما الغدَاةُ والعَشِيُّ ، و « ما كَرَّرَ الجديدانِ والمَلَوَانِ » (٢) ، وهما اللَّيْلُ والنَّهَارُ .

\* \* \*

### ١٦٨٦ — قولهم : ما غَبَا غُبَيْسٌ

يقال : لا أفعُلُ ذلك ما غَبَا غُبَيْسٌ . غَبَا يَغْبُو ، مثل غَبَا يَغْبِي . قال ابنُ الأعرابِيِّ : يريد : غابَ عنكَ الذَّهْرُ . قال الشَّاعِرُ :

قَدْ وَرَدَ الْمَاءُ بِمَاءِ قَيْسٍ<sup>(١)</sup>      وَفِي بَيْتِي أُمُّ الْبَيْنِ كَيْسُ

\* على المتاع ما غَبَا غُبَيْسُ \*

وغيبيس : تصغيرُ أُغْبَسَ ، وهو اسمٌ . ومِثْلُ ذلك قولُ الآخرِ :

\* أَنْ تَرَدَّ الْمَاءُ بِمَاءِ أَكَيْسٍ \*

\* \* \*

### ١٦٨٧ — قولهم : ما ذَرَّ شَارِقٌ

يقال : لا أفعُلُ ذلك ما ذَرَّ شَارِقٌ . يَعْنُونَ الشَّمْسَ ، والشَّارِقُ : الطَّالِعُ ، أَشْرَقَ ، إِذَا طَلَعَ ، وَأَشْرَقَ ، إِذَا أَضَاءَ وَصَفَا ، وَأَشْرَقَ أَيضًا ، إِذَا دَخَلَ فِي الشَّرُوقِ .

---

١٦٨٦ — فصل المقال ٤٠١ ، الميداني ١٢٦:٢ ، المستقصى ٢٧٦ ، اللسان (غبس) واثبت بفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(١) الرجز في إصلاح المنطق ٣٩٣ ، وفصل المقال ٥٠١ : ، والأسان واللسان (غبس) بنسبته للأموى .

١٦٨٧ — المستقصى ٢٧٥ ، اللسان (شرق) والمثل بفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٦٨٨ — قولهم: ما أذرى أئ البر نساء هو

أى ما أذرى أئ الناس هو، وكذلك « ما أذرى أئ تُرْخَمَ هو » (١).

\* \* \*

١٦٨٩ — قولهم: ما أذرى أياً من أئ

يقال ذلك فى الأمرين يستويان، فلا يُفَرِّقُ بينهما، وفى الأمرين يختاطان  
فلا يتميزان.

• • •

١٦٩٠ — قولهم: من لك بأخيك كله

يراد أن كلَّ أحدٍ لا بدَّ أن يكون فيه بعضُ ما يُسكِّره، ونظمه أبو تمام  
فقال:

ما عُبِنَ الغُبُونُ مِثْلَ عَقْلِهِ      مَنْ لَكَ يَوْمًا بِأَخِيكَ كُؤْلُهُ (١)

ونحوه قولُ الشَّاعر:

وَمَنْ ذَا الَّذِي تَرْضَى سَجَايَاهُ كُلَّهَا      كَفَى الْمَرْءَ نُبْلًا أَنْ تُعَدَّ مَعَايِبُهُ (٢)

---

١٦٨٨ — فصل المقال ٤٠٣، المستقصى ٢٩٧.

١٦٨٩ — اللسان (أيا).

١٦٩٠ — الماخر ٢٦٥، فصل المقال ٣٩، الميعان ٢: ١٧٠، المستقصى ٣١٥.

(١) لم نجد في ديوانه.

(٢) زهر الآداب ٥٥، ونهاية الأرب ٣: ٩٠، والتبيل والمحاضرة ٩٣.

من غير نسبة.

وقول الآخر :

وخذ من أخيك العفو لا تجهدنه فعند بلوغ الكد رفق المشرب

\* \* \*

١٦٩١ — قولهم : مُبَشَّرٌ مُؤَدَمٌ

يقال : إنَّه مُبَشَّرٌ مُؤَدَمٌ ، إذا كان كاملاً يصلح للخير والشر ، والمفجع والضمير . ومعناه : أن له إين الأدمة ، وخُسُونَةَ البشرة ، والبشرة : ظاهر الجلد ، والأدمة : باطنه .

\* \* \*

١٦٩٢ — قولهم : مَعَ الْيَوْمِ غَدًا

يضرب مثلاً للنظر في العواقب ، قال الرَّاجِز :

لَا تَنْتَوَاهَا وَأَذِنُواهَا دَلُوا<sup>(١)</sup> إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدًا

والقلو : السير الخيث ، والدلو : السير الرفيق . يقول : ارفق بها ، ولا تقتلها اليوم بشدة السير ، فإنك تحتاج إليها غداً ، وقال : « غَدُوا » وأراد غداً ، فأقام الفعل مقام الاسم ، ونحوه

---

١٦٧١ — فصل المقال ١٣٥ ، المبدأي ٢ : ٢٣٩ ، اللسان (بسر ، آدم) .

١٦٧٢ — المبدأي ٢ : ٢٠ ، المستقصى ١٦٦ .

(١) الرجز في اللسان (غدا ، دلا) .

قولُ الشاعر :

خِفتَ مَأْتُورَ أَحَدِيْثِ غَدًا      وَغَدَّ أَذَى لِمُنْتَظِرٍ — رَهْ (١)

وقال النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

وَإِنَّ مَعَ الْيَوْمِ الَّذِي عَمُوا غَدًا      وَإِنَّ الْأُمُورَ بِالرِّجَالِ تَقَابُ (٢)

وقال غيره :

فَإِنَّ يَكُ صَدْرُ هَذَا الْيَوْمِ وَكَلَى      فَإِنَّ غَدًا لِنَاظِرِهِ قَرِيبُ (٣)

وهذا مثل لمن حُرِمَ مُرَادَهُ الْيَوْمَ ، فَوُعِدَهُ فِي غَدِهِ ، وَفِي خِلَافِهِ ،  
قولُ الرَّاجِزِ :

يَا عَجَبًا لِقَوْلِهِمْ : غَدٍ غَدٍ (٤)      قَوْلًا كَشَحْمِ الْإِرَةِ الْمُسْرَهْدِ

\* وَلَا يَجِيءُ دَسَمٌ عَلَى يَدٍ \*

وَلَا يَكَادُ الْأَعْرَابُ يُنْشِدُونَهُ « إِنْ غَدٍ غَدٍ » بِالْكَسْرِ .

• • •

(١) لأبي نواس ، ديوانه ٦٦ .

(٢) موضعه في ديوانه ١٠٠ :

وَلَا تَأْمَنُوا الدَّهْرَ الْخُلُثُونَ فَإِنَّهُ      عَلَى كُلِّ حَالٍ بِالْوَرَى يَتَقَلَّبُ

(٣) نسبه الميداني ١ : ٧٠ ، في المثل : « إن غدا لناظره قريب » ، إلى  
قراذير أجدع .

(٤) الثنائي في اللسان (أرى) .

١٦٩٣ — قولهم : ما يعرفُ قبيلًا مِنْ دَيْرٍ

قال أبو عمر : ما يعرف الإقبان من الإذبار ، قال : والقَيْبِلُ : ما أُقْبِلُ به من الفَتْلِ على الصَّدْرِ ، والدَّيْرُ ما أُدْبِرُ به .

قال الأصمعيّ ، مأخوذ من المُقابِلة والمُدابرة ، والمقابِلة : التي تُشَقُّ أذُنُها إلى قُدَّامٍ ، والمُدابرة : التي تُشَقُّ أذُنُها إلى خَلْفٍ .

\* \* \*

١٦٩٤ — قولهم : ما أَلْقَى له بالاً

أى ما اسْتَمَعَ له ، ولا تحفظه ، والبالُ : الخَلْدُ ، يقال : ما خَطَرَ ذلك بيالي ، أى فى خَلْدِي ، ويقال : أَلْقَى بالَكَ . أى اسْتَمَعَ وتَقَبَّهَمُ ، وفى القرآن : ( أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ) . (١)

والعربُ تَقُولُ : أَلْقَى سَمْعَكَ ، أى اسْتَمِعْ . والبالُ أيضاً : الحالُ ، يقال : أحسنَ اللهُ بالَكَ ، أى حالَكَ .

\* \* \*

---

١٦٩٣ — الميداني ٢ : ١٤٨ المستقصى ٣٠٧ ، اللسان ( دبر ، قبل ) وائثل بتفسيره

ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٦٩٤ — اللسان ( بول ) .

(١) سورة ق ٣٧ .

١٦٩٥ — قولهم : متى عهدك بأسفل فيك

قال الأصمعي : يقال ذلك في الأمر برى أنه كان قديماً ، ومعناه : متى  
أتمرت ؟

\* \* \*

١٦٩٦ — قولهم : ما كلُّ سوداءِ تمرّة

ومثله قولهم : « ما كلُّ بيضاءِ شحمة » (٢) قال زفر بن الحارث :  
وكنا حسبنا كلَّ سوداءِ تمرّة ليالي لاقيناً جذامٍ وحميراً

\* \* \*

١٦٩٧ — قولهم : ما الخوافي كالقلبة ولا الخناز كالقبة

القلبة : جمع قلبة ، أعنى قلب النخلة . والخوافي : مادون القلبة من  
سعف النخل ، ويسمونها أهل نجد العواهن . والخناز : الوزغة ، والشعبة :  
أغاط منها وأشدُّ غبرة ، تلسع لهما منكراً ، وربما قتلت ، يقول : ليس  
الصغير كالكبير .

\* \* \*

١٦٩٥ — الميداني ٢ : ١٦٩ ، المستقصى ٣٠٨ .

١٦٩٦ — العاخر ١٩٥ ، الميداني ٢ : ١٥٦ . المستقصى ٣٠٣ .

١٦٩٧ — الميداني ٢ : ١٥٧ ، المستقصى ٢٩٨ ، اللسان ( خنز ، ثعب ) والمثل بتفسيره

ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

## ١٦٩٨ - قولهم : مَنْ عَزَّ بَرٌّ

أى مَنْ غَلَبَ سَلَبَ ، وقيل : إِنَّ المثل لعبيد بن الأبرص ، وقد ذكرناه .  
وقيل : هو لجابر بن رَأْلَانَ ، وذلك أَنَّ المندَر بن ماء السماء لقيه فى يوم  
بُؤْسِهِ مع صاحِبَيْنِ له ، فقال لهم : اقْتَرِعُوا ، فاقْتَرِعُوا ، ففَرَعَهُمَا جَابِر ، فغَلَى  
سَبِيلَهُ ، وأمر بقتل صاحِبَيْهِ ، فقال جابر : « مَنْ عَزَّ بَرٌّ » وعزَّ : غَلَبَ ،  
وفى القرآن : ﴿ وَعَزَّ نِي فِي الخِطَابِ ﴾ (١) أى غلبنى ، والمعنى أَنَّ الغنِيمَةَ  
لِمَنْ غَلَبَ .

\* \* \*

## ١٦٩٩ - قولهم : سَحَا السَّيْفُ مَا قَالَ ابْنُ دَارَةَ أَجْمَعًا

يَضْرِبُ مثلاً للرجل يُجَازَى على المَكْرُوهِ بأكثر منه . وأصله أَنَّ سَالِمَ  
ابن دَارَةَ هَجَا أبِي فَرَاةَ ، فقال :

لَا تَأْمَنَنَّ فَرَارِيًّا خَلَوْتَ بِهِ عَلَى قَلْبِكَ وَأَكْتَبْتَهَا بِأَسْيَارِ (٢)  
لَا تَأْمَنَنَّهُ وَلَا تَأْمَنَنَّ بَوَائِقَهُ

بعد الَّذِي امْتَلَأَ أَيْرَ العَيْرِ فى النَّارِ

أَطْعَمْتُمُ الضَّيْفَ جُوفَانًا مُحَاثَلَةً فَلَا سَقَاكُمْ إِلهَى الخَالِقُ البَارِى

١٦٩٨ - الضى ٥٣ ، الفاخر ٨٩ ، الميدانى ٢ : ١٧٤ ، المستقصى ٣١٤ ، اللسان (بزز) .

(١) سورة ص ٢٣ .

١٦٩٩ - فصل المقال ٢٢ ، الميدانى ٢ : ١٥٤ ، المستقصى ٣٠٩ .

(٢) الشعر فى عيون الأخبار ٢ : ٢٠٣ ، والشعر والشعراء ٣٦٣ ، والمعانى

الكبير ٥٧٩ ، والحزاة ١ : ٥٥٧ ، واللسان والتاج ( مدر ) وانظر

السمط ٨٦٢ .



ففتك به بمضُ بنى فزارة ، فقال الكذبت :

فلا تُكثروا فيه الضجاج فإنه  
نحا السيفُ ماقال ابنُ دارَةَ أجمعا

\* \* \*

١٧٠٠ — قولهم : مِنَ الذَّوْدِ إِلَى الذَّوْدِ إِبْلُ

وقد مضى تفسيره .

\* \* \*

١٧٠١ — قولهم : مَنْ حَفَرَ مُغَوَّاةً وَقَعَ فِيهَا

والمُغَوَّاةُ : البئرُ تُحْفَرُ للسَّبْعِ ، يوضع عليها طعم ، فإذا أرادَه وقعَ فيها ،

قال ثعلب : ومثله قولهم :

\* وَمِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتَنَّ شَكِيرُهَا (١) \*

ومثله : تحمله عِضَّةٌ جَنَاهَا . وسنذكر هذا في باب الواو إن شاء

الله تعالى .

\* \* \*

---

١٧٠٠ — الميداني ١ : ١٨٦ ، المستقصى ١٢٩ ، اللسان ( ذود )

١٧٠١ — الميداني ٤ : ١٦٨ ، المستقصى ٣١٣ ، اللسان ( غوى )

والمثل بضميره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ .

(١) اللسان ( شكر ، عضه )

١٧٠٢ — قولهم: مِنْ أَيْنَ كَانَ عَقْبُكَ؟

أى من أين جِئْتَ .

\* \* \*

١٧٠٣ — قولهم: مَا دُونَهُ مَخْفَى وَلَا مَرْمَضٌ

أى ما دونه ما يُخْفِيهِ وَمَا يُرْمِضُنِي ، أى ما هو الذى يَضُرُّ وينفع والإحفاء: المبالغة فى البرِّ، أَحْفَى يُحْفَى ، وهو من قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا ﴾ (١) أى مبالغاً فى البرِّ ، والإرماض: الإحراق .

\* \* \*

١٧٠٤ — قولهم: مَا أَبَالِي أَنَاءَ صَبَبِكَ أَمْ نَضَجٍ ، وَمَا أَبَالِي

مَا نَهَيْءُ مِنْ صَبَبِكَ وَمَا نَضَجٍ

أى ما أبالى كيف كان أمرُك ، وناء اللحمُ: صار نبيئاً ، ونهىءُ ، ونهىءُ مثله ، الهاء مبدلة من الهمزة ، وَأَنَاءُ وَأَنْهَاءُ .

\* \* \*

---

١٧٠٢ — الناسا (عقب)

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ .

١٧٠٣ — لم نجد في ما ترجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه عن ص ، هـ .

(١) سورة مريم ٤٧

١٧٠٤ — الميداني ٣ : ١٤٦ ، المستقصى ٢٩٧

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ .

١٧٠٥ — قولهم : مَا رَزَاتُهُ زِبَالًا وَلَا قِبَالًا

وَالْقِبَالُ : الشَّعْخُ ، وَالزَّبَالُ : مَا تَحْمَلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيهَا ، يُقَالُ : اَزْدَبَلَهُ وَازْدَمَلَهُ ،  
وَالرُّزْمُ : النُّقْمَانُ .

\* \* \*

١٧٠٦ — قولهم : مَا تَنْهَضُ رَايَضَتُهُ

قَالَ ثَعْلَبُ : مَعْنَاهُ : لَا يَأْخُذُ شَيْئًا إِلَّا قَهْرًا .

\* \* \*

---

١٧٠٥ — الميعاني ٢ : ١٦٥ ، اللسان ( زبل )

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٧٠٦ — الميعاني ٢ : ١٥٥ ، واللسان ( ربيض ) والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ،

وأثبتناه من ص ، ه .

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الميم

(١) نذكر منه ما يشكّل ، وما لم يمرّ قبل (١) .

١٧٠٧ - أمضي من سليلك المقاب

وهو سليلك بن سلكة ، وقد مرّ ذكره (٢) .

\*\*\*

١٧٠٨ - أمرق من سهم

١٧٠٩ - وأنخط من سهم

ومروقه وإخطاه : خروجه من الرميّة .

\*\*\*

١٧١٠ - أمرئ من الألاء

وهي شجرة مّرة ، قال الشاعر :

فإيّاكم ومذحكم بجزيرا      أبا لجا كما امتدح الألاء (٣)  
يراه الناس أخضر من بعيد      وتثممه المرارة والإباء

\*\*\*

(١ - ١) ساقط من ص ، ه .

١٧٠٧ - الأصبهاني ١٦٩ ، الميداني ٢ : ١٨٦ ، المستقصى ١٤٧

(٢) انظر المثل ١٢٥٢

١٧٠٨ - الأصبهاني ١٧٠ ، الميداني ٢ : ١٨٦ ، المستقصى ١٤٦

١٧٠٩ - الأصبهاني ١٧٠ ، الميداني ٢ : ١٨٦ ، المستقصى ١٤٥

١٧١٠ - الأصبهاني ١٧٠ ، الميداني ٢ : ١٨٦ ، المستقصى ١٤٦

(٣) الشعر لبشر بن أبي خازم ، ديوانه ٣ ، وأمثالي الفالي ٣٢/٢ وانظر

١٧١١ — أَمْسَخُ مِنْ لَحْمِ الْحَوَارِ

١٧١٢ — وَأَمْلَخُ مِنْ لَحْمِ الْحَوَارِ

والمسيخُ والمليخُ : الذي لا طعمَ له .

\* \* \*

١٧١٣ — أَمْنَعُ مِنْ صَبِيٍّ

من المنع ، (الأنه إذا حصل في يده شيء من طعام أو غيره منعه ولم يسمع به<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٧١٤ — أَمْنَعُ مِنْ عُقَابِ الْجَوِّ

من المنعة .

\* \* \*

١٧١٥ — أَمْنَعُ مِنْ لَهَاءِ اللَّيْثِ

من قول أبي حنيفة :

فَأَصْبَحَتْ كَلَهَاءِ اللَّيْثِ فِي فَوْهِ وَمَنْ يُحَاوِلُ شَيْئًا فِي فَمِ الْأَسَدِ<sup>(٢)</sup>!

\* \* \*

---

١٧١١ — الأصبهاني ١٧٠ ، فصل المقال ٣٨٨ ، الميداني ٢ : ١٨٦ ، المستقصى ١٤٦

١٧١٢ — الأصبهاني ١٧٠ ، فصل المقال ٣٨٨ ، الميداني ٢ : ١٨٦

١٧١٣ — الأصبهاني ١٧١ ، الميداني ٢ : ١٨٧ ، المستقصى ١٤٧

(١ — ١) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه

١٧١٤ — الأصبهاني ١٧١ ، الضى ٦٥ ، الفاخر ٨ : ٢ ، الميداني ٢ : ١٨٥ ، المستقصى

١٤٨

١٧١٥ — الأصبهاني ١٧١ ، الميداني ٢ : ١٨٧ ، المستقصى ١٤٨

(٢) من قصيدة له في الأغاني ١٥/٦٢ (سأسي)

## ١٧١٦ - أَمْنَعُ مِنْ عِثْرٍ

وهو رجلٌ من عادٍ ، كان أشدَّ أهلِ زمانِهِ مَنَعَةً ، حتَّى نَشَأَ لِقَامُهُ  
فغَلَبَهُ ، قال الشاعر :

قد كانَ عِثْرُ بَنِي عادٍ وَأُثْمَرَتُهُ  
في النَّاسِ أَمْنَعُ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِهِ (١)

\*\*\*

## ١٧١٧ - أَمَطَلُ مِنْ عَقْرَبٍ

وقد مرَّ ذِكرُهُ (٢) .

\*\*\*

## ١٧١٨ - أَمْحَلُ مِنْ تَعْقَادِ الرَّثَمِ

وكان الرَّجُلُ من العرب إذا أرادَ سَفَرًا عَقَدَ خَيْطًا بِشَجَرَةٍ ، فإذا رَجَعَ  
ووجدَهُ مَعْقُودًا زَعَمَ أَنَّ امرَأَتَهُ لم تَخُذْهُ ، وإن وجدَهُ مَحْلُولًا زَعَمَ أَنَّها خَانَتْهُ  
واسمُ ذلك الخَيْطِ الرَّثَمِ ، قال الشاعر :

---

١٧١٦ - الأصبهاني ١٧١ ، الميداني ٢ : ١٨٧ ، المستقصى ١٤٧

(١) الشعر حسنة في الأصبهاني بنسبته لجزم بن إساف ، واسمه في معجم البلدان  
عبيدان (إلى جوين بن قطن .

١٧١٧ - الأصبهاني في ١٧٢ ، المستقصى ١٤٧

(٢) انظر المثل ٣٩٢

١٧١٨ - الأصبهاني ١٧٢ ، الميداني ٢ : ١٨٨ ، المستقصى ١٤٥ .

هَلْ يُنْفَعَنَّكَ الْيَوْمَ إِنْ هَمَّتْ بِهِمْ (١)  
كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقِدُ الرِّسْمُ

\* \* \*

### ١٧١٩ — أُنْحَلُ مِنْ تَسْلِيمِ عَلِيٍّ طَلَلٍ

وَالطَّلَلُ : مَا شَخَصَ مِنْ آثَارِ الدِّيَارِ ، مِنْ أُنْثَافِهَا وَحِجَارَةِ نُؤْيِهَا ،  
وغير ذلك .

وَالرِّسْمُ : مَا لَمْ يَشَخَصْ مِنْ آثَارِهَا ، مِنْ رِمَادٍ أَوْ بَعْرِ ، أَوْ نُؤْيٍ .

\* \* \*

### ١٧٢٠ — أُنْحَلُ مِنْ حَدِيثِ خُرَافَةِ

وهو رجل من بني عُذْرَةَ ، زعموا أنَّ الجنَّ استهوتته ، فلبث فيهم حيناً  
ثم رجع إلى قومه ، فأخذ يحدِّثهم بالأُ كاذيب ، وزعم بعضهم أنَّ خُرَافَةَ اسمٌ  
مُشْتَقٌّ مِنْ اخْتِرَافِ السَّمَرِ ، أَيْ اسْتِطْرَافِهِ .

\* \* \*

---

(١) البيت في اللسان والناج ( رتم ) والمعاني الكبير ٢٦٨ دون نسبة .

١٧١٩ — الأصبهاني ١٧٢ ، الميداني ٢ : ١٨٨ ، المستقصى ١٤٥

١٧٢٠ — الأصبهاني ١٧٣ ، الميداني ٢ : ١٨٨ ، المستقصى ١٤٥

## ١٧٢١ — أَتَّحَلُّ مِنَ التَّرَهَاتِ

وقد مضى تفسيرا (١) هكذا حكاه حمزة (٢) وغيره ، وَالْحِجَّةُ فِيهِ أَذَى  
أَخْرِجَ عَلَى لَفْظِ الْمُحَالِ وَتُرِكَ الْأَصْلُ .

كما قالوا : تَمَسَّكَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا صَارَ مَسْكِينًا ، وَأَصْلُ الْمَسْكِينِ مِنَ  
« سَكَنَ » ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، وَمِثْلُهُ تَمَنَّطَقُ ، وَأَصْلُهُ تَفَطَّقَ (١)

\* \* \*

---

١٧٢١ — الأصبهاني ١٧٣ ، الميداني ٢ : ١٨٨ ، المستقصى ١٤٤

(١ - ١) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ ،

(٢) يقصد حمزة بن الحسن الأصبهاني صاحب كتاب « الدررة الفاخرة » في أمثال

أفهن ، وهو الذي نشير إليه في الهامش بالأصبهاني .



## الباب الخامس والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله نون

فهرسته (١) :

نَعِيمَ عَوْفِكَ . النَّبِيعُ يَقْرَعُ بِنَفْسِهِ بِنَفْصًا . النَّسَاءُ لَخْمٌ عَلَى  
وَصَمٍ . النَّسَاءُ حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ . النَّاسُ أَخْيَافٌ . النَّاسُ لِلنَّاسِ  
بِقَدْرِ الْحَاجَةِ . النَّاسُ عَمِيدُ الْإِحْسَانِ . النَّاسُ أَعْدَاءُ مَا جَهِلُوا .  
نَسِيجٌ وَخِدِهِ . نَزْوُ الْفَرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارِ . نَفَخْتَ لَوْ تَدْفُخُ فِي  
فَخْمٍ . نَعَمَ كَلْبٌ فِي بُؤْسِ أَهْلِهِ . نَفْعٌ قَلِيلٌ وَفَضَحْتُ نَفْسِي . نَابٌ  
وَقَدْ يَقَطَعُ الدَّوْيَةَ النَّابُ . نَظْرَةٌ مِنْ ذِي عَلَقٍ . نَحْتٌ أَثَلْتَهُ .  
نَجْدَتُهُ الْأُمُورُ . نَجَى حَارًّا سَمْنُهُ . نَفْسِي تَعْلَمُ أَنِّي خَائِرٌ . نَارُ  
الْحَبَابِ . النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرَةِ . تَرَكَ وَلَسْتَ بِشَيْءٍ . نَفْسُ عِصَامٍ  
سَوَدَّتْ عِصَامًا .

## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الوافع في أوائل أصولها النون<sup>(١)</sup>

أَنَّمُ من صُبْحٍ . أَنَّمُ من ذُكَاةٍ . أَنَّمُ من التُّرَابِ . أَنَّمُ من  
جُبُلٍ . أَنَّمُ من جَرَسٍ . أَنَّمُ من كَأْسٍ عَلَى رَاحٍ . أَنَّمُ من حَوَازٍ  
فِي جُوالِقٍ . أَنتَى من الدَّمْعَةِ . أَنتَى من الرَّاحَةِ . أَنتَى من لَيْلَةٍ  
العَدْرِ . أَنتَى من مِرَاةِ العَرَبِيَّةِ . أَنتَى من طَسَّتِ العَرُوسِ .  
أَنكَدُ من كَلْبٍ أَحَصَّ . أَنكَدُ من تَالِي النَجْمِ . أَنكَدُ من أَحْمِرِ  
عَادٍ . أَنتَنُ من ظَرِبَانٍ . أَنتَنُ من رِيحِ جَوْرَبٍ . أَنتَنُ من مَرَقَاتِ  
العَمِّ . أَنتَنُ من العَدِرَةِ . أَنَسُ من العَلْفِ . أَنَسُ من الحَمَى .  
أَنحَى من دِيكٍ . أَنورُ من صُبْحٍ . أَنورُ من وَضَحِ النَّهَارِ . أَنصَرُ  
من رَوْضَةٍ . أَندى من البَحْرِ . أَندى من القَطْرِ . أَندى من الرِّيبِ .  
أَندى من اللَّيْلَةِ المَاطِرَةِ . أَنفَدُ من سِنَانٍ . أَنفَدُ من خَازِقٍ .  
أَنفَدُ من خِيَاطٍ . أَنفَدُ من إِبْرَةِ . أَنفَدُ من الدَّرْهَمِ . أَنفَى من  
السِّكْوَاكِ . أَنشطُ من ذِئْبٍ . أَنشطُ من عَيْرِ الفَلَاةِ . أَنشطُ من  
ظَبِي مُقْبِرٍ . أَنفَرُ من ظَبِيٍّ . أَنفَرُ من أَرْبٍ . أَنفَرُ من نَعَامَةٍ .  
أَنبَسُ من جَبَالٍ . أَنعَسُ من كَلْبٍ . أَنومُ من فَهْدٍ . أَنومُ من ظَرِبَانٍ .  
أَنومُ من غَزَالٍ . أَنومُ من عُبُودٍ . أَنسَبُ من كَثِيرٍ . أَنسَبُ من

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، هـ

قَطَاةٍ . أَنْسَبُ مِنْ دَغْفَلٍ . أَنْسَبُ مِنْ ابْنِ لِسَانَ الْحَمْرَةِ . أَنْطَقُ مِنْ  
سَخْبَانَ . أَنْعَمُ مِنْ خُرَيْمٍ . أَنْعَمُ مِنْ حَيَّانَ . أَنْكَحُ مِنْ ابْنِ الْفَزَّ .  
أَنْكَحُ مِنْ حَوْثَرَةَ . أَنْكَحُ مِنْ خَوَّاتٍ . أَنْكَحُ مِنْ أَعْمَى .  
أَنْزَى مِنْ ضَيَّوْنَ . أَنْزَى مِنْ عَصْفُورٍ . أَنْزَى مِنْ ظَبِيٍّ . أَنْزَى  
مِنْ تَيْسِ بْنِ حِمَّانَ . أَنْزَى مِنْ جَرَادٍ . أَنْهَمُ مِنْ كَلْبٍ . أَنْصَحُ  
مِنْ شَوَّلَةٍ . أَنْدَمُ مِنَ الْكُسَعِيِّ . أَنْدَمُ مِنْ أَبِي غُبْشَانَ . أَنْدَمُ مِنْ  
شَيْخِ مَهْوٍ . أَنْدَمُ مِنْ قَضِيبٍ . أَنْجَبُ مِنْ يَرَاعِيَةَ . أَنْجَبُ مِنْ  
مَارِيَةَ . أَنْجَبُ مِنْ بِنْتِ الْخُرْشُبِ . أَنْجَبُ مِنْ أُمَّ الْبَيْنِ .  
أَنْجَبُ مِنْ خَيْمَةَ . أَنْجَبُ مِنْ عَارِكَةَ . أَنْفَسُ مِنْ قُرْطَى  
مَارِيَةَ .

## التفسير

١٧٢٢ - قولهم: نَعِمَّ عَوْفُكَ

معناه: نَعِمَ بِأَلْكَ وَحَالَكَ . وقيل: العَوْفُ: الذَّكْرُ، وأنشدوا:

• يَا لَيْتَنِي أُدْخِلْتُ فِيهَا عَوْفِي • (١)

\* \* \*

١٧٢٣ - قولهم: النَّبْعُ يَقْرَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ يَلْقَى رَجُلًا مِثْلَهُ فِي الشَّدَّةِ . والمثل لزيادٍ ،  
قاله في نفسه وفي مُعَاوِيَةَ ، أَرَادَ أَنَّهُ وَإِيَّاهُ مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ صُلْبَةٍ ، يَضْرِبُ  
بِمِضْ أَعْصَانِهَا بِمِضًا فَيَنْثَبُتُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِلآخَرِ ، وَلَا يَنْقُصُفُ ، وقد  
ذَكَرْنَا حَدِيثَهُ . والنَّبْعُ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ ، وَأَخَذَهُ زِيَادٌ مِنْ قَوْلِ زُفَرٍ  
ابن الحارث :

فَلَمَّا قَرَعْنَا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ بَعْضُهُ  
بِبَعْضٍ أَبَتْ عِيدَانُهُ أَنْ تَكْهَمَرَا

\* \* \*

١٧٢٢ - فصل المقال ٧٦ ، الميداني ٣ : ١٩٣ ، المستقصى ٣١٩ ، اللسان (عوف)

(١) ضمن ثلاثة في اللسان (عوف) دون نسبة .

١٧٢٣ - فصل المقال ٥٨ ، ١٢٠ ، الميداني ٢ : ١٩٧ ، المستقصى ١٤١

١٧٢٤ - قولهم : النساء لحمٌ على وضمهم .

قاله عمر بن الخطاب رضى الله عنه . قال : ما بال رجال لا يزال أحدكم كاسيراً وساداً عند امرأةٍ مُغزِيةٍ ، يتحدث إليها ، وتحدث إليه ، عليكم بالجنبية ، فإنها عفافٌ ، وإنما النساء لحمٌ على وضم إلا ذب عنه ، والمغزِية : التى غزاز زوجها ، والجنبية : الوحدة والافراد عن النساء ، والوَضَم : الخوان الذى يوضع عليه اللحم عند الشواء ، وموضعه من الدكان مِيضَمَةٌ . وممنه أهن ضِفافٌ لا يبتنعن إلا إذا مُنِعن .

والذب : المنع ، شبهن باللحم ، وشبه الرجال بالذبان يقع عليه إلا يقع ماذب عنه ، أى طرد .

\*\*\*

١٧٢٥ - قولهم : نقي تقيقك ما أنت إلا حبارى

قال ثعلب : يضرب مثلاً للرجل يأخذ الحديث بحساب الطيب . وأصله أن رجلاً اصطاد هامةً فنقت في يده ، فقال هذا (١) .

\*\*\*

---

١٧٢٤ - الميدانى ٢ : ١٩١

١٧٢٥ - الميدانى ٢ : ١٩٨

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ

(٢) الهامة : طائر صغير يألف المقابر ، وهو من طير الليل .

## ١٧٢٦ — قولهم : النساء حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ

الحبائِلُ : الشَّبَاكُ التي تُنصَبُ للصَّيْدِ ، الواحدة حَبَالَةٌ . قالوا : والمثل لعبد الله بن مَسْعُودٍ ، ضَرَبَهُ لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَقَالَ عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ : أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي لَا أَقُومُ إِلَّا رِفْدًا ، وَلَا آكُلُ إِلَّا مَالُوقًا لِي ، وَإِنَّ صَاحِبِي أَصَمُّ أَعْمَى ، وَلَا يَسْرُنِي أَنِّي خَلَوْتُ بِامْرَأَةٍ لَا أَقُومُ إِلَّا رِفْدًا ، أَيْ لَا أَقُومُ إِلَّا بِإِعَانِهِ مُعِينٍ لِي ، وَأُوقُ ، أَيْ لَبِّنُ لِي . وَ « صَاحِبِي » يَعْنِي ذَكَرَهُ .  
(١) وَقَلْتُ :

لَا تُخْدَعَنَّ بِأَمْوَابٍ مُصَبَّغَةٍ نَصَبْتَهُنَّ شِبَاكًا لِلْعَدَائِبِ (١)

\* \* \*

## ١٧٢٧ — قولهم : النَّاسُ أَخْيَافٌ

أَيْ مُتَفَرِّقُونَ فِي أَحْسَابِهِمْ وَأَخْلَاقِهِمْ . (٢) وَأَصْلُهُ فِي الْفَرَسِ تَكُونُ إِحْدَى عَيْدِيهِ زَرْقَاءَ ، وَالْأُخْرَى كَحْلَاءَ وَاسْمُهُ الْخَيْفُ ، وَاجْتِلَافُ النَّاسِ فِي أَخْلَاقِهِمْ وَفِعَالِهِمْ (٢) هُوَ مِمَّا صُنِعَ لَهُمْ فِيهِ ، قَالُوا : لَا يَزَالُ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَبَايَنُوا ، فَإِذَا اسْتَوَوْا هَلَكُوا ؛ لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى النَّاسِ الشَّرُّ ، فَإِذَا اسْتَوَوْا فَإِنَّمَا يَسْتَوُونَ فِي الشَّرِّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٧٢٦ — الميداني : ١٩٨

(١ - ١) ساقط من ص ، ه .

١٧٢٧ — الميداني ٢ : ٢٠٢ ، المستقصى ١٤١ ، اللسان ( خيف )

(٢ - ٢) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

النَّاسُ أَخْيَافٌ وَشَتَّى فِي الشِّيمِ (١)  
فَكَلَّهُمْ يَجْمَعُهُمْ بَيْتُ الْأَدَمِ

يراد : أديمُ الأرض ، ومعناه أنهم يرجعون إلى آدم ، وآدم من الأرض ،  
وقيل : بيتُ آدم : بيتُ الإسكاف ، فيه من كل جلد رُقعة .

(٢) ويقولون : هم كبيتِ آدم ، وكنتمم الصدقة ، أى هم مختلفون ،  
ويقال للشَّيئين إذا اختلفا : خلفان وساقيهما ، أى دأوان ؛ أحدهما مُصعدة ،  
والأخرى مُنحدرة (٢) .

ومن أمثالهم في الناس قولهم : « النَّاسُ لِلنَّاسِ بِقَدْرِ الْحَاجَةِ » (٢) وقولهم  
« النَّاسُ عَيْبِدُ الْإِحْسَانِ » (٢) وقولهم : « النَّاسُ أَعْدَاءُ مَا جَهِلُوا » (٢) .

\* \* \*

### ١٧٢٨ - قولهم : نَسِيحٌ وَحْدِهِ

(٣) يقال : فلانٌ نَسِيحٌ وَحْدِهِ ، أى لا نظيرَ له ، وأصله التَّوْبُ النَّفِيسُ  
لا يُنْسَجُ عَلَى مَنْوَالِهِ غَيْرُهُ مَعَهُ ، بل يُنْسَجُ وَحْدَهُ (٣) .

وقالت عائشة في عمر رضى الله عنهما : كان والله الأَحْوَذِيُّ ، نَسِيحٌ وَحْدِهِ ،  
قد أعدُّ للأُمور أقرانها . والأَحْوَذِيُّ بالذَّال : المشمَّر الجادُّ العالِي على أمره ،  
من قولهم : حاذِ الإِبِلَ يَجْوِذُهَا ، إذا جَمَعَهَا وساقَهَا وغلَبَهَا ، قال العجَّاج :

---

(١) الرجز في اللسان ( آدم ) دون نسبة .  
(٢ - ٢) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .  
١٧٢٨ - المستقصى ٣١٩ ، اللسان ( نسج )  
(٣ - ٣) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .

• يَعُودُهُنَّ وَلَهُ حُوذَى • (١)

ومنه يقال : استَحُوذَ عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ ، إِذَا عَلَاهُ وَغَلَبَهُ ، وَالْأَحُوذِيُّ بِالزَّأْيِ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَازَ الشَّيْءُ يَحُوذُهُ ، إِذَا جَمَعَهُ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ الْجِدَّ وَالْتَشْبِيرَ فِي أَمْرِهِ ، وَلَمْ يَجِبْ « وَحْدِهِ » بِالكَسْرِ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ : نَسِيخٌ وَحْدِهِ ، وَجُحَيْشٌ وَحْدِهِ ، وَعُيَيْرٌ وَحْدِهِ ، وَعُيَيْرٌ : تَصْفِيرٌ عَيْرٌ ، وَهُوَ الْحِمَارُ الذَّكَرُ ، وَأَصْلُهُ أَنَّهُ لَا يَكُونُ فِي قَطِيعِ عَيْرَانِ .

وَجُحَيْشٌ : تَصْفِيرٌ جَحْشٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّهُ إِذَا وَلَدَتْهُ سَتَرَتْهُ عَنِ النَّيْرِ وَرَاءَ أَكْمَةٍ ، لِأَنَّهُ إِذَا عَلِمَ أَنَّهَا وَلَدَتْ ذَكَرًا اسْتَلَّ خُصْيَتَيْهِ فَرَبَّأَ مَا ت ، فَلَا يَزَالُ مُنْفَرِدًا حَتَّى يَشْتَدَّ ، فِيمَا أَنْ يَقْتُلَ الْعَيْرَ فَيَتَفَرَّدَ بِالْقَطِيعِ ، وَإِنَّمَا أَنْ يَقْتُلَهُ الْعَيْرُ إِذَا ظَفَرَ بِهِ ، فَجُعِلَ مِثْلًا لِكُلِّ مُتَفَرَّدٍ بِصِنَاعَةٍ لَا شَبِيهَ لَهُ فِيهَا ، وَتَصْفِيرُ الْجَحَيْشِ وَالْعَيْرِ بِمَعْنَى التَّكْثِيرِ ، وَقَدْ اسْتَقْصَيْنَا ذَلِكَ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ .

\* \* \*

١٧٢٩ — قَوْلُهُمْ : النَّشِيدُ مَعَ الْمَسْرَةِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلشَّيْءِ يُطْلَبُ فِي غَيْرِ حِينِهِ . وَالْمِثْلُ لِلشَّنْفَرِيِّ ، وَأَسْرَهُ بَنُو سَلَامَانَ ، وَأَرَادُوا قَتْلَهُ ، فَقَالُوا لَهُ : أَنْشِدْنَا . فَقَالَ : « النَّشِيدُ مَعَ اسْرَةِ » وَكَانَ حَافٍ لِيَقْتُلَنَّ مِنْهُمْ مَائَةً ، فَقَتَلَ تِسْعَةً وَتَسْعِينَ رَجُلًا ، ثُمَّ أَسْرَهُ وَقَتَلَهُ ، فَرَّ بِهِ رَجُلٌ مِنْهُمْ ، فَضْرَبَ هَامَتَهُ بِرِجْلِهِ ، فَطَارَتْ مِنْهَا قِطْعَةٌ فُعْقِرَتْ قَدَمُهُ فَاتَ ، وَكَانَ تَتِمَّةَ الْمَائَةِ .

(١) الشمر في اللسان ( حوذ ) دون نسبة .

١٧٢٩ — لم نجد في ما يرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه ، .



فقالوا له حين أرادوا قتله : أَيْنَ تَقْبُرُكَ ؟ فقال :

لا تَقْبُرُونِي إِنَّا تَقْبِرِي مُحَرَّمٌ  
عَلَيْكُمْ وَلَكِن أَبْشِرِي أُمَّ عَامِرٍ (١)

\* \* \*

١٧٣٠ - قولهم : نَزَوْا الْفُرَارِ اسْتَجْهَلُ الْفُرَارِ

يضرب مثلا للرجل الرديء ، تُكْرَهُ مُصَاحِبَتُهُ حَذَرًا مِنْ أَنْ يَأْتِيَ صَاحِبَهُ  
مِثْلَ فِعْلِهِ ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ يَفْعَلُ مِنَ الْفِعْلِ مَا يَفْعَلُهُ صَاحِبُهُ . وَالْفُرَارِ : وَالدُّ  
الْبَقَرِ الْوَحْشِيِّ ، وَهُوَ إِذَا شَبَّ وَقَوِيَ أَخَذَ فِي النَّزْوَانِ ، فَتَى رَأَى  
غَيْرُهُ نَزَامَعَهُ .

\* \* \*

١٧٣١ - قولهم : نَفَخْتُ لَوْ تَنْفُخُ فِي فَحْمٍ

يضرب مثلا للحاجة تُطَلَّبُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا ، أَوْ تَمَّنَّ لَإَيْرَى لِكَ تَضَاءِهَا  
قال الرَّاجِزُ :

\* قَدْ نَفَخُوا لَوْ يَنْفُخُونَ فِي فَحْمٍ \* (٢)

وَالْفَحْمُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَا يَجُوزُ إِسْكَانُهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

(١) البيت له ضمن أبيات في الحماسة ٢/٦٣ ، والأغانى ٢١/٨٩ ، والشعرية  
٣٦ ، وذيل الأمل ٣٦ .

١٧٣٠ - وصل المفعول ٢٥٦ ، الميداني ٢ : ١٩٥ ، المستقصى ٣١٩ .

١٧٣١ - الميداني ٢ : ٩٠ ، اللسان ( خم ) .

(٢) ضمن ثلاثة في اللسان ( خم ) بنسبتها للأغلب العجلي .

( ٢٠ - جمهرة الأمثال ٢ )

\* كَالْهَبْرَقِ تَنْحَى يَنْفُخُ الْفَحْمَا \* (١)

\* \* \*

١٧٣٢ — قولهم : نَعِمَ كَلْبٌ فِي مُبُؤْسِ أَهْلِهِ .

يضرب مثلاً للرجل يَنْتَفِعُ بضرر غيره . وأصله عند بعضهم ما ذكرناه في خبر أكرم<sup>(٢)</sup> . وقال آخرون : أصله أن بعض الأعراب كان له بَعِيرٌ يُكْرِيه فينتفع بما يعود منه ، وله كَلْبٌ يَقْصُرُ عن إطعامه ، وهو يَتَنَفَّ جُوعاً ، فمات البعير ، فدفع الرجل إلى سوء حال ، والكلب إلى خِصْب . وقال بعض الأعراب :

إِنَّ السَّعِيدَ مَنْ يَمُوتُ جَمَلُهُ يَأْكُلُ لَحْمًا وَيَقِلُّ عَمَلُهُ  
وهذا خلاف الأول ، يقول : إنه إذا رآه يموت نَحَرَهُ ، فأكل لحمه ، واستراح من العمل . وأخذ المتنبي معنى المثل ، فقال :

\* مَصَائِبُ قَوْمٍ عِنْدَ قَوْمٍ فَوَائِدُ \* (٣)

\* \* \*

١٧٣٣ — قولهم : نَفْسُ الْعَجُوزِ فِي الْقَبَةِ

أخبرنا أبو أحمد ، قل : القَبَةُ ما يكون في الفَحْث<sup>(٤)</sup> ، وهو الذي تستعمله

(١) ديوانه ٦٩ و صدره :

\* مَوْلَى الرِّيحِ رَوْقِيهِ وَجَبْهَتَهُ \*

١٧٣٣ — الضي ٨٢ ، ٢٢٥ ، ٢٩٦ ، الميداني ٢ : ١٩٥ ، الحيوان ١ : ٢٧١ .

(٢) انظر المثل ١٦٦٠ .

(٣) ديوانه ٢٧٦/١ و صدره :

\* بَذَا قَضَتِ الْأَيَّامُ مَا بَيْنَ أَهْلِهَا \*

١٧٣٣ — لم نجد فيها ترجع إليه من كتب الأمثال والملاحم .

والمثل بتفسيره - انقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، هـ .

(٤) قبة الشاة : ذات الأظباق ، أسفل الكرش إلى جنبها ، والفحْث والحفْث :

ذات الطرائق من الكرش .

النساء لتسمن ، فأرادت العرب أن المرأة تميل إلى ما يُسَمَّنُها ، فإذا عَجَزَتْ  
فهي إلى ذلك أميل .

يضرب مثلاً للشيء ، يَهْتَمُّ به الإنسان غاية الاهتمام .

\* \* \*

١٧٣٤ — قولهم : نَابٌ وَقَدِيقَطَعُ الدَّوِيَّةَ النَّابُ

يقول : إن المَسِنَّةَ تَبْقَى منه البَقِيَّةُ يُنْتَفَعُ بها ، ونحوه قولُ الشاعر :

\* وَالشَّيْخُ أَقْوَى عَصَبًا مِنَ الصَّبِيِّ \*

وقريبٌ منه قولُ الآخر :

يَامَسَدَ الْخُلُوصِ تَعَوَّذْ مِنِّي (١)    إِنْ تَكُ لَدُنَّا لَيْنًا فإِنِّي  
مَا شِئْتَ مِنْ أَشْمَطِ الْمُقْسِنِ    تَهْمُصُ كَفَاهُ بِحَبْلِ الشَّنِّ  
\* مِثْلَ قِاصِ الْأَحْرَدِ الْمُسْتِنِّ \*

والمُقْسِنُ : الذي قد اشتدَّ وذَهَبَ لِينُهُ ، وفي قريب من معنى هذا المثل

قولُ بعضِ نساءِ الأعراب :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّابَ تُحَلَبُ عَلَيْهِ  
وَيُتْرَكُ ثَلْبٌ لَا ضِرَابَ وَلَا ظَهْرَ (٢)

١٧٣٤ — المبدأى ٢ : ١٩٥ ، المستقصى ٣١٨

(١) الرجز في اللسان (قسن) دون نسبة .

(٢) في الكامل للبرد ٢٦٨ ، ٢٦٩ ما يلي : « نظر شيخ من الأعراب إلى

امرأته تصنع وهي عجوز فقال :

عجوزٌ تُرَجِّي أن تكون فتيةً

وقد لُحِبَ الجُنْبَانُ واحِدَوْدَبَ الظَّهْرِ

وَالنَّاقَةُ فِي أَوَّلِ بُزُولِهَا نَابٌ ، وَالْجَمْعُ نَيْبٌ ، وَالثَّلْبُ : الْبَعِيرُ الْمُسْنُ ، اسْمٌ يُخَصُّ بِهِ الذُّكُورَ دُونَ الْإِنَاثِ (١) وَمِثْلُ الْمَثَلِ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* قَدْ يَقَطَعُ الدَّوِيَّةَ النَّابُ الْخَلِيقَ \* (١)

\* \* \*

١٧٣٥ — قَوْلُهُمْ : نَظْرَةٌ مِنْ ذِي عَلَقٍ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُحِبُّ الشَّيْءَ فَيَجْتَرِيهِ مِنْ مَعْرِفَتِهِ بِالْقَلِيلِ .

وَالْعَلَقُ : الْحُبُّ ، عَلِقَهُ يَعْلِقُهُ ، إِذَا أَحَبَّهُ ، عَلَقًا وَعَلَاقَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَعْلَاقَةٌ أُمَّ الْوَلِيدِ بَعْدَمَا أَفْتَانُ رَأْسِكَ كَالثَّغَامِ الْمُخْلِيسِ؟! (٢)

\* \* \*

= تَدَسُّ إِلَى الْعِطَارِ سَلَمَةً بَيْنَهَا وَهَلْ يُصْلِحُ الْعِطَارُ مَا أَفْسَدَ الدَّهْرُ

وَمَا غَرَّنِي إِلَّا خِضَابُ بَكْفِهَا وَكُحْلُ بَعِينِهَا وَأَثْوَابُهَا الصُّفْرُ

وَجَاءُوا بِهَا قَبْلَ الْمُحَاقِّ بَلِيلَةَ فَكَانَ مُحَاقًّا كَلَّهُ ذَلِكَ الشَّهْرُ

قال : فقالت له امرأته :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الذَّابَّ تَحْلَبُ عُذْبَةً وَيُتْرَكُ ثَلْبٌ لِأَضْرَابٍ وَلَا ظَهْرُ

قال : ثم استغاثت بالنساء ، وطلب الرجال ، فإذا هم خُلوْفٌ ، فاجتمع

النساء عليه فضرِبته « .

(١ - ١) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .

١٧٣٥ — الميداني ٢ : ١٩٣ ، والمستقصى ٣١٩ .

(٢) البيت في اللسان ( علق ) بنسبته للمرار الأسدی .

١٧٣٦ — قولهم : نَحَتَ أَثْلَتَهُ

أى أُولِعَ بِشْتَمِهِ وَتَلَمَّهِ وَالْوَقِيعَةَ فِي أَصْلِهِ . وَالْأَثْلَةُ هَاهُنَا : الْأَصْلُ ،  
وَمِنْهُ قِيلَ : لَهُ نَجْدٌ مُؤَثَّلٌ وَمَالٌ مُؤَثَّلٌ ، أَيْ لَهُ أَصْلٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :  
• مَهْلًا بَنِي عَمَّنَا عَنْ نَحْتِ أَثْلَتِنَا •

\* \* \*

١٧٣٧ — قولهم : نَجَّدَتُهُ الْأُمُورُ

وَأَصْلُهُ مِنَ النَّاجِذِ ، وَهُوَ أَفْصَى الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَسَنَّ وَجَرَّبَ  
الْأُمُورَ : قَدْ عَضَّ عَلَى نَاجِذِهِ ، قَالَ سُوَيْدُ بْنُ وَثِيلٍ :  
أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشَدِّي وَنَجَّدَنِي مُدَاوِرَةُ الشُّؤُونِ (١)

\* \* \*

١٧٣٨ — قولهم : نَجَى حِمَارًا سَمَنَهُ

لَفْظُهُ لَفْظُ الْخَبَرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ الْأَمْرُ ، أَيْ لِيَنْجُ الْحِمَارُ بِسَمَنِهِ ، يَقُولُهُ الرَّجُلُ  
لِلرَّجُلِ يَرِيدُ أَنْ يَنْجُوَ وَهُوَ مَوْفُورٌ .

\* \* \*

---

١٧٣٦ — اللسان ( أنل ) .

١٧٣٧ — اللسان ( نجذ ) .

(١) البيت من الأصبعية الأولى التي مطالعها :

أنا ابنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَايَا      متى أضعُ العمامةَ تعرفوني

١٧٣٨ — اللسان ٢ : ١٩٥ ، المستقصى ٣١٨ ، وانظر فيه « نجى عبداً سمته » .

١٧٣٩ - قولهم : تَفَسَّى تَمَلَّمُ أَنِّي خَاسِرٌ

أى لَا تَلُدُنِي فَإِنِّي أَعْلَمُ بِجِنَائِي .

\* \* \*

١٧٤٠ - قولهم : نَارُ الْحَبَابِ

وقد ذكرونها فيما تقدم (١) .

\* \* \*

١٧٤١ - قولهم : النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرَةِ

ومعناه : أن النَّقْدَ عند السَّبْقِ ؛ وذلك أَنَّ الفَرَسَ إِذَا سَبَقَ أَخَذَ صَاحِبُهُ الرَّهْنَ ، وَالْحَافِرَةُ : الأَرْضُ الَّتِي حَفَرَهَا الفَرَسُ بِقَوَائِمِهِ ، فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، كَمَا قِيلَ : مَا لَا دَافِقٍ ، وَمِيرٌ كَاتِمٌ ، وَلَيْلٌ نَائِمٌ ، وَفِي القُرْآنِ : ﴿ أَتَيْنَا لِمَرْدُودُونَ فِي الحَافِرَةِ ﴾ (٢) يَعْنِي الأَرْضَ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : سَمِعْتُ العَرَبَ يَقُولُ : النَّقْدُ عِنْدَ الحَافِرِ ، أَيْ عِنْدَ حَافِرِ الفَرَسِ . وَأَصْلُ المَثَلِ فِي التَّخْيِيلِ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي غَيْرِهَا ، وَيُقَالُ : التَّقَى القَوْمُ ، فَاقْتَتَلُوا عِنْدَ الحَافِرَةِ ، أَيْ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ ، وَرَجَعَ فُلَانٌ فِي حَافِرَتِهِ ، أَيْ فِي أَمْرِهِ الأَوَّلِ ، يَعْنِي الحَيَاةَ بَعْدَ المَوْتِ (٣) وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَتَيْنَا لِمَرْدُودُونَ فِي الحَافِرَةِ ﴾ (أَيْ فِي الأَمْرِ الأَوَّلِ) (٣)

١٧٣٩ - المبدئي ٢ : ١٩٣ ، المستقصى ٣٢٠ .

١٧٤٠ - اللسان (حجب) .

(١) انظر المثل ٣٣٠ .

١٧٤١ - فصل المقال ٣١٥ ، المبدئي ٢ : ١٩٦ ، المستقصى ١٤٢ ، اللسان (حفر) .

(٢) سورة النازعات ١٠ .

(٣ - ٣) ساقط من ص ، ٥ .

وقال الشاعر :

أَحَافِرَةٌ عَلَى صَمْعِ وَشَيْبٍ ! مَعَادَ اللَّهِ مِنْ سَفَهٍ وَعَارٍ<sup>(١)</sup>

أى أَرْجِعُ إلى أَمْرِي الْأَوَّلِ ، من الصَّبَا وَاللَّعِبِ بعد الصَّلَعِ وَالشَّيْبِ !  
وقيل : « النَّقْدُ عند الحَافِرَةِ » معناه عند التَّقْلِيْبِ وَالرِّضَا ، وهو مَاخُوذٌ  
من حَفْرِ الْأَرْضِ ، وذلك أَنَّ الحَافِرَ يَحْفِرُ الْأَرْضَ اِيَنْظُرَ أَطْيِبَةً هِيَ  
أَمْ لَا .

\* \* \*

١٧٤٢ — قولهم : نَرَاكَ وَلَسْتَ بِشَيْءٍ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلأَمْرِ الَّذِي يُحَيِّلُ لَكَ إِذَا طَلَبْتَ حَقِيقَتَهُ لَمْ تَجِدْهَا .

وَأَصْلُهُ فِيمَا زَعَمُوا ، أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ لَهَا صَدِيقٌ يُعْجِبُهَا ، فَقَالَ لَهَا :  
لَا أَنْتَهِي حَتَّى آتِيكَ وَزَوْجُكَ يَرَانِي ، فَعَمِلَتْ سَرَبًا وَسَتَرَتْهُ ، فَخَرَجَ  
زَوْجُهَا إِلَى فِنَاءِ الدَّارِ يَرَعَى غَنَمًا لَهُ ، فَوَثَبَ عَلَيْهَا صَدِيقُهَا ، فَأَقْبَلَ زَوْجُهَا  
وَقَدْ ذَهَبَ عَقْلُهُ ، فَطَلَبَ فَلَمْ يَرَ شَيْئًا ، فَرَجَعَ إِلَى غَنَمِهِ ، فَوَثَبَ عَلَيْهَا  
صَدِيقُهَا ، فَرَجَعَ زَوْجُهَا يَطْلُبُ فَلَمْ يَرَ شَيْئًا ، فَقَالَ فِي الثَّلَاثَةِ : « نَرَاكَ  
وَلَسْتَ بِشَيْءٍ » .

\* \* \*

---

(١) البيت في اللسان ( حفر ) دون نية .

١٧٤٢ — لم نجد في ما ترجم إليه من كتب الأمثال والمعجم .

١٧٤٣ — قولهم : نَفْسُ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا

هو عِصَامُ بن شَهْبَرِ الجَرْمِيُّ ، وكان من أشدِّ النَّاسِ بَأْسًا ، وَأَبْيَنِهِمْ لِسَانًا ، وَأَحْزَمِهِمْ رَأْيًا ، وكان على جُلِّ أَمْرِ الثُّعْمَانِ ، ولم يكن في بَيْتِ قَوْمِهِ أَدْنَى مِنْهُ ، فقال له رجلٌ : كيف نَزَلَتْ هذه المنزلة من المَلِكِ وَأَنْتَ دَنَى الأَصْلُ ؟ ! فقال :

نَفْسُ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا (١) وَعَظْمَتُهُ الكَرَّةُ وَالْإِقْدَامَا  
\* وَجَمَلَتُهُ مَلَكًا هُمَا \*

والنَّاسُ يقولون لمن يفتخرُ بنفسِهِ : عِصَامِيٌّ ، ولمن يفتخرُ بِأَبَائِهِ عِظَامِيٌّ .  
(٢) وأخبرنا أبو أحمد ، قال : حدَّثنا عبدُ الله بن أحمد بن موسى ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بن الحسن العَلَّافُ ، قال : حدَّثنا أبو عَوَافَةَ ، عن الأعمش ، عن أبي صالح ، عن أبي هُرَيْرَةَ ، قال : قال رسولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ » وقال أبو العتاهية :

هَلْ يَنْفَعُ المَرءُ فِي فَبَاهَتِهِ مِنْ عَقْلِ جَدِّ مَضَى وَعَقْلِ أَبِ  
مَا المَرءُ إِلَّا ابْنُ نَفْسِهِ فَبِهَا يُعْرَفُ عِنْدَ التَّحْصِيلِ لا النَّسَبِ  
كُنِ ابْنَ مَنْ شِئْتَ وَاكْتَسَبِ أَدْبًا  
يُعْنِيكَ تَحْمُودُهُ عَنِ النَّسَبِ

١٧٤٣ — الضبي ٧٨ ، العاخر ١٧٧ ، فصل المقال ١٢٢ ، الميداني ٢ : ١٩٢ ، المستقصى

٣١٩ ، اللسان ( عصم ) .

(١) الرجز في اللسان ( عصم ) ، وينسب للناطقة ، ديوانه ٧٩ .

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه .



وكتب أبو الفضل ابنُ العميد : أَطْنُكَ يَمْنٌ لَا يَعْلَمُ أَنَّ الْمُتَعَلَّقَ  
بِالْأَنْسَابِ مُتَمَسِّكٌ بِأَضْعَفِ الْأَشْبَابِ ، وَأَنَّهُ لَنْ يُفْنِيَ عَنْكَ تَالِدٌ مَوْزُوثٌ  
إِذَا لَمْ يَشِدْهُ مِنْ جِهَتِكَ طَارِفٌ حَدِيثٌ (٢) .

\* \* \*

١٧٤٤ — قولهم : نَقَزُ أَتَاهُ خَصْمُهُ مِنْ عُلوِّ وَمِنْ عُلِّ

يضرب مثلاً للرجل الداهية ، يَتَفَقُّ لَه مِنْ يَظْلَمُهُ وَيَقْلِبُهُ . وَالنَّقَزُ :  
الدَّاهِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

\* \* \*

١٧٤٥ — قولهم : نَجَا مِنْهُ بِأَفُوقِ نَاصِلٍ

يضرب مثلاً للرجل ينجو من الرجل بعد ما أصابه بشرّ ، وأشد :

أَلَا هَلْ أَتَى قُضُوعَى الْعَثِيرَةَ أَنْنَا

رَدَدْنَا بِنِي كَدْبٍ بِأَفُوقِ نَاصِلٍ ؟ ! (١)

وَالْأَفُوقُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَكْسُورُ الْمُفُوقِ ، وَالنَّاصِلُ : الَّذِي قَدْ خَرَجَ  
نَصْلُهُ مِنْهُ ، فَبَقِيَ بِلَا نَصْلٍ .

---

١٧٤٤ — لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل وأثبتناه من ص ، ه .

١٧٤٥ — الميداني ٢ : ١٩٩ ، اللسان ( فوق ، نصل ) .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(١) البيت في اللسان ( نصل ) ينسبته إلى رزني بن لعط .

ويقولون : نَجَا مِنْهُ عَوْدًا ، إِذَا هَدَّاهُ ، أَي أَرَادَ ضَرْبَهُ فَلَمْ يَضْرِبْهُ ، أَوْ  
ضَرْبَهُ وَأَرَادَ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ .

\* \* \*

١٧٤٦ — قَوْلُهُمْ : النَّفْسُ تَعْلَمُ مَنْ أَخُوهَا النَّافِعُ

أَي الْإِنْسَانُ يَعْلَمُ مَنْ يَنْفَعُهُ وَيَضُرُّهُ .

\* \* \*

تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي  
الواقع في أوائل أصولها النون

---

١٧٤٧ - أَنَّمْ مِنْ الصَّبْحِ

لأنه يَهْتِكُ كُلَّ شَيْءٍ .

\* \* \*

١٧٤٨ - أَنَّمْ مِنْ التَّرَابِ

لأن الأترَ يَبْقَى عليه .

\* \* \*

١٧٤٩ - أَنَّمْ مِنْ جُلْجُلٍ

من قول أوس بن حجر :

وإِنَّكُمْ يَا ابْنَ جَنَابٍ وَجِدْتُمَا  
كَمَنْ دَبَّ يَسْتَخْفِي وَفِي الْعُنُقِ جُلْجُلٌ (١)

\* \* \*

---

١٧٤٧ - الأصبهاني ١٧٤ ، الميداني ٢ : ٢٠٦ ، المستقصى ١٦١ .

١٧٤٧ - الأصبهاني ١٧٤ ، الميداني ٢ : ٢٠٦ ، المستقصى ١٦٩ .

١٧٤٩ - الأصبهاني ١٧٤ ، الميداني ٢ : ٢٠٦ ، المستقصى ١٦١ .

(١) ديوانه ٢٧ .

١٧٥٠ - أَنْقَى مِنْ لَيْلَةِ الصَّدْرِ

لأنَّ أحداً لا يبقى فيها على الماء.

\* \* \*

١٧٥١ - أَنْقَى مِنْ مِرَاةِ الْغَرِيبَةِ

وهي التي تتزوج في غير قومها، فهي تجلو مِرَاتَهَا أبداً؛ لثلاثاً يخفى عليها من وجهها شيء. قال ذو الرمة:

لَمَّا أُذِنَ حَشْرٌ وَذِفْرَى أَسِيلَةٌ      وَخَدٌّ كَمِرَاةِ الْغَرِيبَةِ أُسْجَحُ (١)

\* \* \*

١٧٥٢ - أَنْكَدُ مِنْ تَالِيِ النَّجْمِ

والنجم: الثريا، وتاليه: الدبران، وهو نحس، قال الأسود ابن يعفر:

نَزَلَتْ بِحَادِيِ النَّجْمِ يَخْدُو قَرِيبَهُ  
وَبِالْقَلْبِ قَلْبِ الْعَقْرِبِ الْمُتَوَقِّدِ (٢)

\* \* \*

---

١٧٥٠ - الأصبهاني ١٧٧، الميداني ٢: ٢٠٧، المستقصى ١٦٠.

١٧٥١ - الأصبهاني ١٧٧، الميداني ٢: ٢٠٧، المستقصى ١٦٠.

(١) ديوانه ٨٨.

١٧٥٢ - الأصبهاني ١٧٧، الميداني ٢: ٢٠٧، المستقصى ١٦١.

(٢) البيت في الأصبهاني والميداني.

١٧٥٣ — أَنْتَنْ مِنْ رِيحِ الْجَوْزَبِ

من قول الشاعر :

أَثْبِي عَلَيَّ بِمَا عَظِمَتْ فَإِنِّي

مُنِنٌ عَلَيْكَ بِمِثْلِ رِيحِ الْجَوْزَبِ (١)

\*\*\*

١٧٥٤ — أَنْتَنْ مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ

جمع مرقة ، وهي الصوف الذي يُدْتَفُّ من الجلد قبل أن يدبغ .

\*\*\*

١٧٥٥ — أَنْشَطُ مِنْ ظَبِي مُقَمِّرِ

لأنَّ النَّشَاطَ بِأَخْذِهِ فِي الْقَمَرَاءِ فَيَلْمَبُ .

\*\*\*

١٧٥٦ — أَنْفَرُ مِنْ أَرْبٍ

قد مضى ذِكْرُهُ (٢) .

\*\*\*

---

١٧٥٣ — الأصبهاني ١٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٠٨ ، المستقصى ١٥٣ .

(١) البيت و تارة الفلوب ٤٨٧ ، وأساس البلاغة ( جرب ) دون نسبة .

١٧٥٤ — الأصبهاني ١٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٠٥ ، المستقصى ١٥٣ .

١٧٥٥ — الأصبهاني ١٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٠٨ ، المستقصى ١٥٧ .

١٧٥٦ — الأصبهاني ١٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٠٨ ، المستقصى ١٥٩ .

(٢) انظر المثل « كل أرب نفور » وهو المثل ١٤٣٤ .

١٧٥٧ — أَنْبَشُ مِنْ جَبَالٍ

وهي الضَّبُعُ تَنْبِشُ الْقُبُورَ ، وَتَسْتَخْرِجُ جِيْفَ الْمَوْتَى فَتَأْكُلُهَا .

\* \* \*

١٧٥٨ — أَنْعَسُ مِنْ كَلْبٍ

من قول رؤُوبية :

لَا قَيْتُ مَطْلًا كَنْعَاسِ الْكَلْبِ .<sup>(١)</sup>

وقد مرَّ فيما تقدَّم .

\* \* \*

١٧٥٩ — أَنْوَمٌ مِنْ فَهْدٍ

وهو أنومُ الحيوان ، ويقال : فَهَدَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكْثَرَ النَّوْمَ .

\* \* \*

١٧٦٠ — أَنْوَمٌ مِنَ الظَّرِبَانِ

لأنَّه طَرِبَالُ النَّوْمِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَنَامُ نَوْمَ الظَّرِبَانِ ، وَيَنْتَبِهُ انْتِبَاهَ الذَّبِّ .

\* \* \*

---

١٧٥٧ — الأصبهاني ١٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٠٨ ، المستقصى ١٥٢ .

١٧٥٨ — الأصبهاني ١٧٩ ، الميداني ٢ : ٢٠٨ ، المستقصى ١٥٨ .

(١) ديوانه ١٧ ، والمحيوان ٣١٧/١ ، والمنايا الكبير ٢٣٦ ، ونمار

القلوب ٣٩٥ .

١٧٥٩ — الأصبهاني ١٧٩ ، الميداني ٢ : ٢٠٨ ، المنتمص ١٧٠ ، اللسان (فهد) .

١٧٦٠ — الأصبهاني ١٧٩ .

١٧٦١ — أَنْوَمُ مِنْ غَزَالٍ

لأنه إذا رَضِعَ أمه فَرَوَى امتلاً نَوْمًا .

\* \* \*

١٧٦٢ — أَنْوَمُ مِنْ عَبُودٍ

وكان عبداً حطاباً ، بقى في مُحْتَطَبِهِ أسبوعاً لم يَنَمْ ، ثم انصرف ، وابتدى أسبوعاً تاماً .

\* \* \*

١٧٦٣ — أَنْسَبُ مِنْ كَثِيرٍ

من النسب .

\* \* \*

١٧٦٤ — أَنْسَبُ مِنْ قَطَاةٍ

من النسبة ، وذلك أنها تُصَوِّتُ باسم نفسها ، فتقول : قَطَا قَطَا .

\* \* \*

١٧٦٥ — أَنْعَمٌ مِنْ خُرَيْمٍ

وهو خُرَيْمٌ بن خَلِيفَةَ من ولد سِنَانِ بن حَارِثَةَ المُرِّي ، وكان مُتَنَعِّمًا

---

١٧٦١ — الأصبهاني ١٧٩ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٧٠ .

١٧٦٢ — الأصبهاني ١٨٠ ، الفاخر ١٣٥ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٧٠ .

١٧٦٣ — الأصبهاني ١٨٠ ، الميداني ٢ : ٢٠٣ ، المستقصى ١٥٧ .

١٧٦٤ — الأصبهاني ١٨٠ ، الميداني ٢ : ٢٠٣ ، المستقصى ١٥٧ .

١٧٦٥ — الأصبهاني ١٨٠ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٥٨ .

والثلث بفسيره ساقط من ص ، ه ،

فَسُمِيَ خُرَيْمًا النَّاعِمَ ، وَكَانَ لَا يَلْبَسُ جَدِيدًا فِي صَيْفٍ ، وَلَا خَلَقًا فِي شِتَاءٍ ،  
وَكَانَ يَقُولُ : النَّعْمَةُ الْأَمْنُ ؛ لِأَنَّ الْخَائِفَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشٍ ، وَالشَّبَابُ ؛ لِأَنَّ  
الشَّيْخَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشٍ ، وَالصَّحَّةُ وَالْفَيْ ، فَإِنَّ الْمَرِيضَ وَالْفَقِيرَ لَا يَنْتَفِعَانِ  
بِعَيْشٍ .

\* \* \*

### ١٧٦٦ — أَنْعَمُ مِنْ حَيَانَ

لأَنَّهُ كَانَ رَجُلًا مُنْعَمًا ، قَالَ فِيهِ الْأَعَشَى :

شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا      وَيَوْمُ حَيَانَ أَخِي جَابِرٍ<sup>(١)</sup>  
عَلَى كُورِهَا ، أَى عَلَى كُورِ الرَّاحِلَةِ .

\* \* \*

### ١٧٦٧ — أَنْكَحُ مِنْ ابْنِ الْفَزَرِ

وَهُوَ عُرْوَةُ بْنُ أَشِيمِ الْإِيَادِي ، وَكَانَ أَوْفَرَ النَّاسِ ذَكَرًا ، وَأَشَدَّهُمْ  
نِكَاحًا ، وَكَانَ إِذَا أَنْعَظَ وَاسْتَأْتَمَى جَاءَ الْفَصِيلُ الْأَجْرَبُ ، فَاحْتَكَّ بِذَكَرِهِ  
يَظُنُّهُ الْجَذْلُ ، وَالْجَذْلُ : عُودٌ يُنْصَبُ فِي الْعَطَنِ ، تَحْتَكُّ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرْبِي .  
وَأَصَابَ ذَكَرَهُ جَنْبَ عَرُوسٍ زُمَّتْ إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : أَتَهْدِدُنِي بِالرُّكْبَةِ ؟ !

\* \* \*

---

١٧٦٦ — الْأَصْبَهَانِيُّ ١٨٠ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٠٩ ، الْمُسْتَقْصَى ١٥٨ .

(١) دِيْوَانُهُ ١٢٧ .

١٧٦٧ — الْأَصْبَهَانِيُّ ١٨٠ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٠٣ ، الْمُسْتَقْصَى ١٦٠ .



## ١٧٦٨ - أَنْكَحُ مِنْ حَوَثْرَةَ

وهو رجل من عبد القيس ، واسمه ربيعة بن عمرو ، حضر عكاظ ، فأراد شراء عس من امرأة<sup>(١)</sup> ، فاستنامت عليه سبيمة غالية ، فقال : ماذا تغالين بئمن إناء أنا أملؤه بحوثرتي ! ثم كشف عن كمرته ، فملأ بها عس المرأة ، فنادت المرأة : يا للفليقة !

<sup>(٢)</sup> والفليقة : الداهية ، وكذلك الفلق<sup>(٣)</sup> ، فسمي حوثرة ، وألحوترة :

الكثرة .

\* \* \*

## ١٧٦٩ - أَنْكَحُ مِنْ خَوَاتٍ

وهو خوات بن جبير الأنصاري ، ومن حديثه ، أنه حضر سوق عكاظ ، فانتهى إلى امرأة من هذيل تبيع السمن ، فأخذ نخباً من ألتحائها<sup>(١)</sup> ففتح وذاقه ، ودفع فم النخى إليها ، فأخذته بإحدى يديها ، وفتح الآخر وذاقه ، ودفع فمه إليها ، فأمسكته بيدها الأخرى ، ثم غشيها وهي لا تقدر على الدفع عن نفسها ، لحفظها فم النخيين ، فلما قام عنها ، قالت : لاهنأك ، فرفع خوات عقيرته ، يقول :

١٧٦٨ - الأصبهاني ١٨١ ، الميداني ٢ : ٢٠٣ ، المستقصى ١٦٠ .

(١) العس : القدح الضخم .

(٢) (٢ - ٢) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٧٦٩ - الأصبهاني ١٨١ ، الميداني ٢ : ٢٠٣ ، المستقصى ١٦١ .

(٣) النخى بكسر النون : الرق الذي يجعل فيه السم خاصة .

(٢١ - جمهرة الأمثال ٢)

وَأُمُّ عِيَالٍ وَارْتَبِينَ بِكَسْبِهَا خَلَجَتْ لَهَا تِجَارَاتُهَا خَلَجَاتٍ<sup>(١)</sup>  
شَقَلَتْ يَدَيْهَا إِذْ أَرَدَتْ خِلَاطَهَا  
بِنِجْنِينَ مِنْ سَمْنٍ ذَوِي عُجْرَاتٍ  
وَأَخْرَجْتَهُ رِيَّانَ يَنْطَفُ رَأْسُهُ  
مِنَ الرَّامِكِ الْمَخْلُوطِ بِالْمِقَرَاتِ  
فَكَانَ لَهَا الْوَيْلَاتُ مِنْ تَرْكِ نِجْيِهَا  
وَوَيْلٌ لَهَا مِنْ شِدَّةِ الطَّعْنَاتِ  
فَسَدَّتْ عَلَى النَّحْيَيْنِ كَفَى شَحِيحَةً  
عَلَى سَمْنِهَا وَالْفَتَكُ مِنْ قَمَلَاتِي

فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ بِهِمَا الْمَثَلَ؛ فَقَالَتْ: «أَنْزَكْحُ مِنْ خَوَّاتٍ»، و«أَعْلَمُ  
مِنْ خَوَّاتٍ»<sup>(٢)</sup>، و«أَشْعَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ»<sup>(٣)</sup>، و«أَشْحُ مِنْ  
ذَاتِ النَّحْيَيْنِ»<sup>(٤)</sup>.

وَالرَّامِكُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّبِّيبِ، تَتَضَايَقُ بِهِ الْمَرَأَةُ، كَمَا تَتَضَايَقُ بَعَجَمِ  
الرَّيْبِ.

وَدَخَلَ خَوَّاتٌ فِي الْإِسْلَامِ، وَشَهِدَ بَدْرًا، وَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:  
«مَا فَعَلَ بَعِيرُكَ؟ أَيَبْشُرُ دُعَايَكَ؟» قَالَ: «أَمَّا مِذْدُقُ قَيْدِهِ الْإِسْلَامُ فَلَا».

\* \* \*

(١) الشعر في اللسان والتاج (نحا) وإصلاح المنطق ٣٢٣، والبكري  
٣٩٥، والفاخر ٨٧، والشارح ٢٩٣.

١٧٧٠ — أَنْزَى مِنْ ضَيَّوْنَ

وهو السَّنُورُ ، قال الشاعر :

يَدِبُ بِاللَّيْلِ لِجَارَاتِهِ كَضَيَّوْنَ دَبَّ إِلَى فِرْنَبِ (١)  
وَالْفِرْنَبُ : الفَاةُ .

\*\*\*

١٧٧١ — أَنْزَى مِنْ ظَبَى

١٧٧٢ — وَأَنْزَى مِنْ جَرَادٍ

من النَّزْوَانِ ، لا من النَّزْوِ .

\*\*\*

١٧٧٣ — أَنْصَحُ مِنْ شَوْالَةٍ

وهي خادمةٌ لبعضِ أهلِ الكُوفَةِ ، كانت تُرْسَلُ في كلِّ يومٍ لِتَشْتَرِيَ  
بِدرهمِ سَمْنًا ، فبينما هي ذاتَ يومٍ ذاهبةٌ إلى السُّوقِ وَجَدَتْ دِرْهَمًا ، فأضافته  
إلى الدرهمِ الذي كان معها ، واشترتُ بهما سَمْنًا ، فلما أتت مواليتها ضربوها ،  
وقالوا : كُنْتَ تَسْرِقِينَ كلَّ يومٍ نِصْفَ السَّنِّ ، أو نِصْفَ ثَمَنِهِ .

\*\*\*

- 
- ١٧٧٠ — الأصبهاني ١٨٣ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٥٧ .  
(١) البيت في اللسان والتاج ( فرنب ) دون نسبة .  
١٧٧١ — الأصبهاني ١٨٣ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٥٧ .  
١٧٧٢ — الأصبهاني ١٨٣ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٥٧ .  
١٧٧٣ — الأصبهاني ١٨٣ ، الميداني ٢ : ٢٠٩ ، المستقصى ١٥٧ .

## ١٧٧٤ - أُنْدَمُ مِنَ الْكُسَمِيِّ

واسمه مُحَارِبُ بنِ قَيْسٍ ، اتَّخَذَ قَوْسًا مِنْ نَبَقَةٍ ، وَأَتَى قُتْرَةَ عَلَى مَوَارِدِ الْحُمْرِ<sup>(١)</sup> ، فَمَرَّ بِهِ قَطِيعٌ مِنْهَا ، فَرَمَى عَيْرًا فَأَخْطَهَ السَّهْمُ ، أَيْ جَاذَهُ ، وَأَصَابَ الْجَبَلَ ، فَأَوْزَى نَارًا . فَظَنَّ أَنَّهُ أَخْطَأَ ، وَمَرَّ بِهِ قَطِيعٌ آخَرَ ، فَصَنَعَ صَنِيعَهُ الْأَوَّلَ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

لَا بَارَكَ الرَّحْمَنُ فِي رَمِي الْقُتْرَةِ<sup>(٢)</sup>      أَعْوَدُ بِالْخَالِقِ مِنْ سُوءِ الْقَدَرِ  
أَنْخَطَ السَّهْمُ لِإِرْهَاقِ الضَّرَزِ      أَمْ ذَاكَ مِنْ سُوءِ اخْتِيَالٍ وَنَظَرِ  
\* أَمْ لَيْسَ يُغْنِي حَذَرٌ عِنْدَ قَدَرٍ \*

ثُمَّ مَرَّ قَطِيعٌ آخَرَ ، ففَعَلَ فِعْلَهُ الْأَوَّلَ ، حَتَّى رَمَى تَحْسَنَ مَرَّاتٍ كَذَلِكَ ، وَقَالَ :

أَبْنَدُ تَحْسَنٍ قَدْ حَفِظْتُ عَدَّهَا<sup>(٣)</sup>      أَجِلُ قَوْسِي وَأُرِيدُ رَدَّهَا  
أَحْزَى إِلَاهُ لَيْنَهَا وَشَدَّهَا      وَاللَّهِ لَا تَسْلُمُ عِنْدِي بَعْدَهَا  
\* وَلَا أَرْحَى مَا حَبِيتُ رَفْدَهَا \*

ثُمَّ عَمِدَهَا فَكَسَرَهَا عَلَى حَجَرٍ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ رَأَى الْأَعْيَانَ الْخُمْسَةَ مُهْرَعَةً حَوْلَهُ ، فَندِمَ وَقَالَ :

---

١٧٧٤ - الأصبهاني ١٨٣ ، الفاخر ٩٠ ، الميداني ٢ : ٢٠٤ ، المستقصى ١٥٥ .

(١) القتره بضم فسكون : بيت يخفى فيه الصائد .

(٢) الشعر في اللسان والتاج ( كسع ) والفاخر ٩٢ ، والمحاسن والمساوي ٤٨٤/١ .

(٣) الشعر في اللسان والتاج ( كسع ) والفاخر ٩٢ ، والمحاسن والمساوي ٤٨٥/١ .

نَدِمْتُ نَدَامَةً لَوْ أَنَّ نَفْسِي (١) تَطَاوَعْنِي بِهَا لَقَطَعْتُ نَحْسِي  
تَبَيَّنَ لِي سِفَاهُ الرَّأْيِ مِنِّي لَعَزُّ أَبِيكَ حِينَ كَسَمْتُ قَوْسِي

وقال الفرزدق :

نَدِمْتُ نَدَامَةً الْكَسَمِيِّ لَمَّا غَدَتَ مِنِّي مُطَاقَةً نَوَارِ (٢)

\* \* \*

### ١٧٧٥ — أَنْجَبُ مِنْ بِنْتِ الْخُرْشُبِ

وهي فاطمة الأنمارية ، ولدت لزياد العبسي الكعابة : ربيعا الكامل ،  
وعمارة الوهاب ، وقيس الحفاظ ، وأنس الفوارس .

\* \* \*

### ١٧٧٦ — أَنْجَبُ مِنْ أُمِّ الْبَنِينِ

وهي بنت عمرو بن عامر ، فارس الصخياء ، ولدت لمالك بن جعفر  
ابن كلاب ملاعب الأسننة عامراً ، وفارس قرزُل طفيل الخيل والد عامر ،  
وربيع المُقْتَرين ربيعة ، ونزال المصبيق سامي ، ومعوذ الحكماء معاوية ،  
قال أبيد :

(١) الشعر في اللسان والناج ( كسج ) والفاجر ٩٣ ، والحاسن والمساوي  
٤٨٥ / ١ .

(٢) ديوانه ٣٦٣ ، والأول في اللسان والناج ( كسج ) والحاسن المساوي  
٤٨٥ / ١ .

١٧٧٥ — الأصبهاني ١٨٦ ، الميداني ٢ : ٢٠٥ ، المستقصى ١٥٤ .

١٧٧٦ — الأصبهاني ١٨٦ ، الميداني ٢ : ٢٠٥ ، المستقصى ١٥٤ .

• نَحْنُ بَنُو أُمِّ الْبَيْتَيْنِ الْأَرْبَعَةِ \* (١)

وقال : أربعة ، لضرورة الوزن ، وإنما هم خمسة .

\* \* \*

### ١٧٧٧ — أَنْجَبُ مِنْ خَبِيئَةٍ

وهي بنت رباح بن الأشلّ الفزويّة ، ولدت من جعفر بن كلاب خالد الأصبغ ، ومالك الطيّان ، وربيعة الأخصّ .

\* \* \*

### ١٧٧٨ — أَنْجَبُ مِنْ عَاتِكَةَ

وهي بنت هلال بن مرّة بن فالج بن ذكوان ، ولدت لعبد مناف بن قصى هاشمياً ، وعبد شمس ، والمطلب .

\* \* \*

### ١٧٧٩ — أَنْفَسُ مِنْ مُرْطَى مَارِيَةَ

ويقال في مثل آخر : « وَلَوْ بِمُرْطَى مَارِيَةَ » (٢) وقال ابن الكلابي : هي ماريّة بنت ظالم بن وهب الكنديّ ، أمّ الحارث الأعرج ابن الحارث الأكبر الغسانيّ ، ملك الشام ، وهي التي ذكرها حسّان ، فقال :

---

(١) من كلمة له في جوانه ٣٤١ ، والأغانى ٣٦٤/١٥ .

١٧٧٧ — الأصبهاني ١٨٦ ، الميداني ٢ : ٢٠٥ ، المستقصى ١٥٤ .

١٧٧٨ — الأصبهاني ١٨٦ ، الميداني ٢ : ٢٠٥ ، المستقصى ١٥٤ .

١٧٧٩ — الأصبهاني ١٨٦ ، الميداني ٢ : ٢١٠ .

\* قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةَ الْكَرِيمِ الْفَضِيلِ \* (١)

وقال الشاعر يخاطب الثعنان وقد اتهمه :

يَأْيُهَا الْمَلِكُ الَّذِي مَلَكَ الْأَنْفَامَ عِلَائِيَّةً (٢)  
الْمَالُ آخِذُهُ سِوَايَ وَكُنْتُ عَنْهُ نَاحِيَةً  
إِنِّي أُوَدِّيهِ إِلَيْكَ وَلَوْ بُقْرَظَنِي مَارِيَةَ

\* \* \*

---

(١) ديوانه ٢٤٧ ، والشعر والشعراء ٢٦٥ ، ومعجم البلدان (البرص)  
(٢) الشعر في الأصهباني دون نسبة .

## الباب السادس والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله واو

فهرسته (١) :

لَوْحَدَّةُ خَيْرٍ مِنْ جَابِسِ الشَّوْءِ . وَابْنُ أَبِي وُجُوهُ الْيَتَامَى . أُذْرِكِي  
وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَعْرُوفِينَ . وَقَعَ فِي سِنَّ رَأْسِهِ . وَمِنْ عَضِيَّةٍ مَا يَبْذُبْتَنُّ  
شَكِيرَهَا . وَجَدَّ تَمْرَةَ الْغُرَابِ . وَجَهَ الْحَجَرِ وَجْهَةً مَالَهُ . وَقَفُوا فِي  
أُمَّ جُنْدَبِ . وَنَّ حَارَهَا مِنْ تَوَلَّى قَارَهَا . وَنَحَى وَلَا حَبَلٍ . وَشَكَانَ  
ذِي إِهَالَةَ . وَدَفَّ الْعَيْزُ إِلَى الْمَاءِ . وَقَفُوا فِي سَلَا جَمَلٍ . وَقَعَا عِكْمَى  
عَيْرٍ . وَافَقَ شَنْ طَبَقَهُ . وَبُنَّ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ . وَرَبَّتْ بَكَ زِنَادِي .  
وَجَهَ الْحَرَّشِ أَقْبَحُ . وَطَنَهُ وَطَاءَةَ الْمُتَشَاغِلِ . وَقَعَ فِي حَيْصِ بَيْعَسَ .  
وَنُوَ بَقْرَطَانِي مَارِيَةَ . وَأَهْلُ عَمْرٍو قَدْ أَضَلُّوهُ . وَفَيْتَ وَتَهَّأَيْتَ .



## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الوانع في أوائل أصولها الواو<sup>(١)</sup>

أَوْفَى مِنَ السَّمَوَاتِ . أَوْفَى مِنْ أَبِي حَنْبَلٍ . أَوْفَى مِنَ الْحَارِثِ  
ابنِ نَظَّامٍ . أَوْفَى مِنَ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ . أَوْفَى مِنْ عَوْفِ بْنِ مُحَلِّمٍ .  
أَوْفَى مِنْ جُمَاعَةَ . أَوْفَى مِنْ أُمِّ جَمِيلٍ . أَوْفَدُ مِنَ الْمُجَبَّرِينَ . أَوْلَمُ مِنْ  
الْأَشْمَثِ . أَوْفَى فِدَاءٍ مِنَ الْأَشْمَثِ . أَوْحَى مِنْ عُقُوبَةِ الْفُجَاءَةِ . أَوْحَى مِنْ  
صَدَى . أَوْحَى مِنْ طَرْفِ الْمُوقِ . أَوْغَلُ مِنْ طُفَيْلٍ . أَوْغَلُ مِنْ ابْنِ  
فَوْضَعٍ . أَوْلَجُ مِنْ رِيحٍ . أَوْقَلُ مِنْ غُفْرِ . أَوْقَلُ مِنْ وَعِلٍ . أَوْتَبُ  
مِنْ فَهْدٍ . أَوْلَعُ مِنْ كَلْبٍ . أَوْلَعُ مِنْ قِرْدٍ . أَوْقَحُ مِنْ ذَنْبٍ .  
أَوْفَى لِدَمِهِ مِنْ عَيْرٍ . أَوْضَحُ مِنْ مِرَافِ الْغَرِيبَةِ . أَوْفَرُ مِنَ الرُّمَّانَةِ .  
أَوْفَى مِنْ كَيْلِ الزَّيْتِ . أَوْجَدُ مِنَ الْمَاءِ . أَوْجَدُ مِنَ التُّرَابِ . أَوْسَعُ  
مِنَ الدَّهْنِ . أَوْسَعُ مِنَ الْمَوْحِ . أَوْتَقَى مِنَ الْأَرْضِ . أَوْطَأُ مِنَ الْأَرْضِ .  
أَوْطَأُ مِنَ الرَّبَاءِ . أَوْهَى مِنْ بَيْتِ الْعُنْكَبُوتِ . أَوْهَى مِنَ الْأَعْرَاجِ .

\* \* \*

(١) هذا الفهرس - اقط من ص ، ه .

## التفسير

١٧٨٠ — قولهم : الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ الشَّوْءِ

أخبرنا أبو أحمد ، عن أبي بكر بن دُرَيْدٍ ، عن أبي حاتم ، عن مُحَمَّدِ بْنِ موسى ، عن مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادٍ ، قال : سَمِعْتُ الْأَخْنَفَ بْنَ قَيْسٍ يَقُولُ : أُتَيْتُ الْمَدِينَةَ ، فَبَدَأْتُ أَنَا بِهَا إِذْ رَأَيْتُ النَّاسَ يُسْرِعُونَ إِلَى رَجُلٍ ، فَفَرَرْتُ مَعَهُمْ ، فَإِذَا أَبُو ذَرٍّ ، فَجَلَسْتُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ لِي : مَنْ أَنْتَ ؟ قُلْتُ : الْأَخْنَفُ ، قَالَ : أَخْنَفُ الْعِرَاقِ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ لِي : يَا أَخْنَفُ ، الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ الشَّوْءِ ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : وَالْجَلِيسُ الصَّالِحُ خَيْرٌ مِنَ الْوَحْدَةِ ، أَمْ كَذَلِكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : وَتَكَلَّمُوا بِخَيْرٍ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَسْكُتَ ، أَمْ كَذَلِكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : وَالسُّكُوتُ عَنِ الشَّرِّ خَيْرٌ مِنَ التَّكَلُّمِ بِهِ ، أَمْ كَذَلِكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : خُذْ هَذَا الْعِطَاءَ مَا لَمْ يَكُنْ ثَمَنًا لَدَيْكَ ، فَإِذَا كَانَ ثَمَنًا لَدَيْكَ ، فَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ ! وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَوَحْدَةُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ الشَّوْءِ عِنْدَهُ

وَجَلِيسُ الصَّادِقِ خَيْرٌ مِنْ جُلُوسِ الْمَرْءِ وَوَحْدَهُ

وقيل : جَالِسُ الشَّوْءِ كَالْقَيْنِ الْأَصْحَرِ ، إِلَّا يُحْرِقُكَ بِشَرِّهِ يُؤْذِيكَ

بِدُحَانِهِ .

\* \* \*

## ١٧٨١ - قولهم : وَأَبِي وَجُوهُ الْيَتَامَى

يضرب مثلاً للرجل يَتَحَنَّنُ على أقاربه . والمثل لسعد بن القرقرّة ، رجلٌ من أهل هَجَرَ ، رَضِيَعٌ للأُمّانِ بنِ المُنذِرِ ، وكان النُّعمانُ يَضْحَكُ منه ، فدَعَا يوماً بِفَرَسِهِ الْيَحْمُومِ ، وقال له : ارْكَبْهُ ، واطْلُبْ عليه الوحشَ ، فقال سَعْدٌ : إِذْنُ وَاللَّهِ أَضْرَعُ ، فَأَبَى النُّعمانُ إِلَّا أَنْ يركبَهُ ، فلما ركبَهُ نظرَ إلى وَلَدِهِ ، فقال : « وَأَبِي وَجُوهُ الْيَتَامَى » . وأحضرَ به الفَرَسُ ، فتعلّقَ بعُرْفِهِ وصاح ، فضحك النُّعمانُ وأجازَهُ ، وأنشأ يقول :

نَحْنُ بِفَرَسِ الْوَدِيِّ أَعْلَمُنَا      مَنَّا بِرَكْضِ الْجِيَادِ فِي السَّلْفِ (١)  
يَا وَيْحَ نَفْسِي وَكَيْفَ أَطْعَمُهُ      مُسْتَمْسِكًا وَالْيَدَانِ فِي الْعُرْفِ  
قَدْ كُنْتُ أَدْرَكْتُهُ فَأَدْرَكَنِي      لِالصَّيْدِ جَدًّا مِنْ مَقَشَرِ عُفْ

• \* •

## ١٧٨٢ - قولهم : وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرُوبِينَ

يقول : افعلْ هذا ولو كان فيه المَرْتُ . وحديثُه قريبٌ من الحديثِ الأولِ ، وهو أنَّ رجلاً من أهل هَجَرَ ، ركبَ ناقةً صَعْبَةً ، فجالتَ به ،

١٧٨١ - فصل المقال ١٧٦ ، المستقصى ٣٢٠ .

(١) الشعر في فصل المقال ١٧٧ ، والأول في اللسان ( ودي ) .

١٧٨٢ - الضبي ٤٧ ، الميداني ١ : ١٧٨ ، المستقصى ٥٠ ، اللسان ( غرا ) وروايته

فيهما : « ادركني ولو بأحد المغروبين » .

فقال لأخيه وهو قائمٌ ينظر إليه ، وييده قوسٌ وسهمان : أنزلني عنها ولو بأحدِ  
المَعْرُوفَيْنِ ، فرماه أخوه فصرعه فمات .

والمَعْرُوفَانِ : السهمان ، يقال : غرّوتُ السهمَ ، إذا أصلحته بالزراء ،  
وهو مَعْرُوفٌ .

\* \* \*

١٧٨٣ — قولهم : وَمِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتُنْ شَكِيرُهَا

وقد تقدّم تفسيره (١) . ونحوه قولُ علقمة بن سيّار ، قاله يومَ ذِي قَارِ :

مَنْ فَرَّ مِنْكُمْ فَرَّ مِنْ حَرِيمِهِ (٢)

أَوْ ذَبَّ عَنْكُمْ ذَبَّ عَنْ حِمِيمِهِ

وَجَارِهِ الْأَدْنَى وَعَنْ نَدِيمِهِ أَنَا ابْنُ سَيَّارٍ عَلَى شَكِيمِهِ

\* إِنَّ الشَّرَّكَ كُودٌ مِنْ أَدِيمِهِ \*

\* \* \*

١٧٨٤ — قولهم : وَنَعَّ فِي مِزْنٍ رَأْسِهِ

يعنى : فى عددِ شعره من الخبز . وقريبٌ منه :

\* \* \*

---

١٧٨٣ — فصل المقال ١٨٤ ، المستقصى ٣٢٤ ، اللسان ( شكر ) .

(١) أنظر لكث ١٧٠١ . (٢) الأخران فى اللسان ( شكيم ) .

١٧٨٤ — فصل المقال ٢٢٦ ، الميداني ٢ : ٢١٢ ، المستقصى ٣٢٣ .

١٧٨٥ — قولهم : وَجَدت الدَّابَّةُ ظِلْفَهَا

يضرب مثلاً للرجل يجد ما يوافقه ، وقريب منه :

\* \* \*

١٧٨٦ — قولهم : وَجَدَ تَمْرَةَ الْعَرَابِ

(١) أى وجد ما طلب من الخير والسمة (١) ، وذلك أَنَّ الْعَرَابَ يَذْتَقِي أجودَ تَمْرَةٍ ، وَيَأْكُلُهَا .

\* \* \*

١٧٨٧ — قولهم : وَجَّهَ الْحَجَرَ وَجْهَهُ مَالَهُ

ويقال : وَجْهَةٌ ، بِالرَّفْعِ ، أى دَبَّرَ الْأَمْرَ عَلَى وَجْهِهِ الَّذِي يَنْبَغِي .

يضرب مثلاً فى حُسْنِ التَّدْبِيرِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَجْهَةٌ مَالَهُ ، يُرَادُ أَنْ لَهُ حَيْهَةٌ عَلَى حَالٍ مِنَ الْحَالِ ، وَأَنْتَ تَخْطُبُهَا ، وَمَعْنَاهُ : اسْكُلْ أَمْرٍ وَجْهٌ نُوجَّهَ إِلَيْهِ ، إِلَّا أَنَّ الْإِنْسَانَ رَبِّمَا عَجَزَ فَصَرَفَهُ عَنِ وَجْهِتِهِ .

\* \* \*

---

١٧٨٥ — فصل المقال ٢٢٦ ، الميداني ٢ : ٢١٣ ، المستقصى ٣٢١ .

١٧٨٦ — الميداني ٢ : ٢١٣ ، المستقصى ٣٢١ ، الحيوان ٣ : ٤٢٥ .

(١ — ١) ساذط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٧٨٧ — فصل المقال ٢٦٠ ، الميداني ٢ : ٢١٣ ، المستقصى ٣٢١ .

١٧٨٨ — قولهم : وَقَعُوا فِي أُمَّ جُنْدَبٍ

إذا وقعوا في مكروه ، واستمرَّ عليهم . ظُلم ، وَكَأَنَّ أُمَّ جُنْدَبٍ اسْمٌ مِنْ  
أَسْمَاءِ الْإِسَاءَةِ وَالظُّلْمِ ، وَقَرِيبٌ مِنْهُ :

\* \* \*

١٧٨٩ — قولهم : وَقَعُوا فِي حَيْصٍ بَيْصٍ

إذا وَقَعُوا فِي أَمْرٍ يُنْذِبُ بِهِمْ ، وَلَمْ نَعْرِفْ تَفْسِيرَ « حَيْصٍ بَيْصٍ »  
وَأَشَدَّ لِأُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِدِ الْهُدَلِيِّ :  
قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْجًا صَائِرًا  
لَمْ تَلْتَحِضْنِي حَيْصَ بَيْصٍ خَلَّاصِ

\* \* \*

١٧٩٠ — قولهم : وَلَّ حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَّهَا

أَيَّ وَلَّ مَكْرُوهَ الْأَمْرِ مَنْ تَوَلَّى مَحْبُوبَهُ . وَالْحَارُّ مَذْمُومٌ عِنْدَهُمْ ، وَالْبَارِدُ  
مَمْدُودٌ .

\* \* \*

١٧٨٨ — فصل المقال ٣٠١ ، الميداني ٢ : ٢١٢ ، المستقصى ٣٢٢ .

١٧٨٩ — اللسان ( بيمس ، حيمس ) .

( ١ ) البيت له في اللسان ( حيمس ) .

١٧٩٠ — فصل المقال ٢٦١ ، الميداني ٢ : ٢١٨ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأنبأه من س ، ه .

١٧٩١ — قولهم: وَنَحَى وَلَا حَبَلَ

يضرب مثلاً للطرفِ الشَّهْوَانِ، لا يُبْذَرُ كَرَّ لَه شَيْءٌ إِلَّا اشْتَهَاهُ . وَالْوِحَامُ  
شَهْوَةٌ الْحُبْلَى خَاصَّةً، يَقُولُ: بِهِ شَهْوَةٌ الْحُبْلَى وَلَا حَبَلَ بِهِ . يُقَالُ: وَحَمَتِ  
الْمَرْأَةُ، تَوَحَّمَتْ وَحَمًا، وَهِيَ وَحَمَى وَوَحَمَةٌ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

\* أَرْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحَمَى \* (١)

أَيُّ أَيَّامٍ كَانَتْ شَهْوَتِي وَإِرَادَتِي وَلَمْ يَكُنْ لِي عَنْهَا صَبْرٌ، كَمَا لَا يَكُونُ  
لِلْحُبْلَى صَبْرٌ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي تَشْتَهِيهِ .

\* \* \*

١٧٩٢ — قولهم: وَشَكَانَ ذِي إِهَالَةٍ

قَدْ مَرَّ الْقَوْلُ فِيهِ فِي الْبَابِ الثَّانِي عَشَرَ (٢)

\* \* \*

١٧٩٣ — قولهم: وَدَقَّ الْعَيْرُ إِلَى الْمَاءِ

يَضْرِبُ مَثَلًا لِلْجَبَانِ يَفْزَعُ فَيَسْتَكِينُ .

\* \* \*

---

١٧٩١ — الميداني ٢ : ٢١٤ ، المستقصى ٣٢١ ، اللسان ( وجم )

(١) اللسان ( وجم ) بدون نسبة .

١٧٩٢ — الميداني ١ : ٢٢٧ ، وروايته فيه « سرعان ذا إهالة » .

(٢) انظر انثلى ٩٤٢ .

١٧٩٣ - فصل المقال ٣٥٠ ، الميداني ٢ : ٢١٣ ، المستقصى ٣٢١ .

١٧٩٤ — قولهم : وَقَعُوا فِي سَلَا تَجَمَّلِ

مَثَلُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ الَّذِي لَا يُظِيرُ لَهُ فِي الشَّدَةِ . وَالسَّلَا إِذَا بَكَوْنَ لِلنَّاقَةِ  
دُونَ الْجَمَلِ ، وَهُوَ الَّذِي يَلْتَفُ فِيهِ وَلَدُ النَّاقَةِ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : « وَقَعُوا فِي مِثْلِ  
حَوْلَاءِ النَّاقَةِ » (٢) إِذَا صَارُوا فِي خِضْبٍ ، فَإِذَا وَصَفَتْ الْأَرْضُ بِالْخِضْبِ  
قَالُوا : كَانَتْهَا حَوْلَاءُ النَّاقَةِ .

\* \* \*

١٧٩٥ — قولهم : وَقَعَا عِكَمَى عَيْرِ

يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّيْئَيْنِ الْمُسْتَوْرَيْنِ . وَالْعِكَمَانُ : الْحِمْلَانُ ، وَإِذَا وَقَعَا عَنْ  
ظَهْرِ الدَّابَّةِ ، وَصَلَا إِلَى الْأَرْضِ مَعًا ، وَيَقُولُونَ فِي هَذَا الْمَعْنَى : « وَقَعَا  
كِرْكُمَتِي الْبَعِيرِ » (٣) لِأَنَّهَا إِذَا أَرَادَ الْبُرُوكَ وَقَعَتَا مَعًا . (١) تَقُولُ : هَا  
عَاكَمَا عَيْرِ ، أَيْ هَا سَوَاءٌ ، وَمَا وَقَعَا عِكَمَى عَيْرِ ، أَيْ لَيْسَا بِسَوَاءٍ (٤) .

\* \* \*

١٧٩٦ — قولهم : وَافَقَ شَنُّ طَبَقَةٍ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلشَّيْئَيْنِ يَتَّفِقَانِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخْضَنُ الشَّنُّ وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ ،  
كَانَ قَدْ تَشَّنَّ ، أَيْ تَقَبَّضَ ، فَجُمِّلَ لَهُ غِطَاءٌ فَوَافَقَهُ . وَقَالَ آخَرُونَ :

١٧٩٤ — الميداني ٢ : ٢١٢ ، المستقصى ٣٢٢ .

١٧٩٥ — الميداني ٢ : ٢١٤ ، الجبوان ٣ : ١٠ .

(١ — ١) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، هـ .

١٧٩٦ — الفاخر ٢٤٧ ، فصل المقال ٢١٥ ، الميداني ٢ : ٢١١ ، المستقصى ٣٢٠ .



طَبَقَةٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادٍ، كَانَتْ لَا تُطَاقُ، فَأَوْقَعَتْ بِهَا شَنَّ، وَهُوَ شَنَّ بْنُ أَقْصَى  
ابْنِ دُعْمَى بْنِ جَدِيدَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارٍ، فَانْتَصَفَتْ مِنْهَا، وَأَصَابَتْ  
فِيهَا، فَضْرَبْنَا مِثْلًا لِلْمَتَّفَقِينَ فِي الشَّدَّةِ وَغَيْرِهَا.

وَقَالَ الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ: كَانَ شَنَّ رَجُلًا مِنْ دُهَاهِ الْعَرَبِ، قَالَ: وَاللَّهِ  
لَأُطَوِّفَنَّ حَتَّى أَجِدَ امْرَأَةً مِثْلِي فَأَتَزَوَّجَهَا، فَسَارَ حَتَّى لَقِيَ رَجُلًا يَرِيدُ قَرْيَةً  
يُرِيدُهَا شَنَّ، فَصَحِبَهُ، فَلَمَّا انطَاقَا قَالَ لَهُ شَنَّ: أَنْتَحِمِلْنِي أَمْ أَحْمِلُكَ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ:  
يَا جَاهِلُ، كَيْفَ يَحْمِلُ الرَّاكِبُ الرَّاكِبَ! فَسَارَا حَتَّى رَأَيَا زَرْعًا قَدْ  
اسْتَحْصَدَ، فَقَالَ شَنَّ: أَتُرَى هَذَا الزَّرْعَ قَدْ أُكِلَ أَمْ لَا؟ فَقَالَ: يَا جَاهِلُ،  
أَمَا تَرَاهُ قَائِمًا! وَسَارَا فَاسْتَقْبَلْتَهُمَا جَفَازَةٌ، فَقَالَ شَنَّ: أَتُرَى صَاحِبَهَا حَيًّا  
أَمْ مَيِّتًا؟ فَقَالَ: مَا رَأَيْتُ أَجْهَلَ مِنْكَ! أَتُرَاهُمْ سَحَلُوا إِلَى الْقُبُورِ حَيًّا! ثُمَّ صَارَ  
بِهِ الرَّجُلُ إِلَى مَنْزِلِهِ، وَكَانَتْ لَهُ بِنْتُ يُقَالُ لَهَا طَبَقَةٌ، فَقَصَّ عَلَيْهَا قِصَّتَهُ، فَقَالَتْ:  
أَمَّا قَوْلُهُ: «أَنْتَحِمِلْنِي أَمْ أَحْمِلُكَ؟» فَإِنَّهُ أَرَادَ: أَتُحَدِّثُنِي أَمْ أَحَدِّثُكَ حَتَّى  
نَقْطَعَ طَرِيقَنَا. وَأَمَّا قَوْلُهُ: «أَتُرَى هَذَا الزَّرْعَ قَدْ أُكِلَ أَمْ لَا؟» فَإِنَّهُ أَرَادَ  
أَبَاعَهُ أَهْلُهُ فَأَكَلُوا ثَمَرَهُ، أَمْ لَا. وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْمَيِّتِ، فَإِنَّمَا أَرَادَ: أَتُرِكَ عَقَبًا  
يَحْيَا بِهِمْ ذِكْرُهُ أَمْ لَا!

نَخْرَجُ الرَّجُلَ لِحَادِثِهِ، ثُمَّ أَخْبَرَهُ بِقَوْلِ ابْنَتِهِ، فَخَطَبَهَا إِلَيْهِ، فَزَوَّجَهَا بِهَا،  
فَحَمَاهَا إِلَى أَهْلِهِ. فَلَمَّا عَرَفُوا عَقْلَهَا وَدُهَاهَا قَالُوا: «وَأَفَقَ شَنَّ طَبَقَةَ».



## ١٧٩٧ - قولهم : وَيَلُّهُ الشَّجِيُّ مِنَ الْخَلِيِّ

يضرب مثلاً لسوء مشاركة الرجل صاحبه ، يقول : إنَّ الخليَّ لا يُسَاعِدُ الشَّجِيَّ عَلَى مَا بِهِ ، وَيَلُّوْهُ . وَالْخَلِيُّ : الْخَلُوُّ مِنَ الْهَمِّ ، وَيَأْوُهُ مُشَدَّدَةٌ ، وَالشَّجِيُّ خَفِيفُ الْيَاءِ ، شَجِيٌّ يَشَجِي شَجِيًّا وَهُوَ شَجِيٌّ . وَأَجَازُ بَعْضُهُمْ أَشَدُّ يَدَهُ ، وَجَعَلَهُ مِنْ قَوْلِكَ : شَجَاهَ يَشَجِيهِ ، فَهُوَ مَشَجِيٌّ وَشَجِيٌّ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .  
والمثل لأكرم بن صيفي ، وذلك أنه سمع بذكر النبي صلى الله عليه وسلم ، فكتب إليه مع ابنه حُبَيْش :

« بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ ، مِنَ الْعَبْدِ إِلَى الْعَبْدِ ، أَمَا بَعْدُ : فَبَلَّغْنَا مَا بَلَّغَكَ اللَّهُ ، فَقَدْ بَلَّغْنَا عَنْكَ خَيْرَ خَيْرٍ مَا أَصَلُهُ ؟ إِنْ كُنْتَ أَرَيْتَ فَارِنَا ، وَإِنْ كُنْتَ عَلمْتَ فَعَدُّنَا ، وَأَشْرَكْنَا فِي خَيْرِكَ . وَالسَّلَامُ . »  
فكتب إليه النبي صلى الله عليه وسلم :

« مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى أَكْرَمِ بْنِ صَيْفِيٍّ : أَحَدُ اللَّهِ إِلَيْكَ ، إِنَّ اللَّهَ أَمَرَنِي أَنْ أَقُولَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، أَقُولُهَا وَلِيُقَرَّبَ بِهَا النَّاسُ ، وَأَخْلَقُ خَلْقَ اللَّهِ ، وَالْأَمْرُ كُلُّهُ لَهُ ، هُوَ خَلَقَهُمْ وَأَمَاتَهُمْ ، وَهُوَ يَنْشُرُهُمْ ، وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ، بِأَنْبِيَائِهِ الْمُرْسَلِينَ ، وَلَتَسْأَلُنَّ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ، وَلَتَمْلَأَنَّ نَبَاهُ بَعْدَ حِينٍ . »  
فقال لابنه : ما رأيت منه ؟ فقال : رأيتُه يأمرُ بكمالِ الأخلاقِ ، وينهى عن ملامتها .

فجمع أكرمُ بني تميم ، وقال : لا تحضروني سفيهاً ، فإنَّ مَنْ يَسْعَعُ يَحَلُّ ، وَإِنَّ مَنْ يَحَلُّ يَحُلُّ يَحُلُّ ، وَإِنَّ السَّفِيهَةَ وَاهِيَ الرَّأْيِ ، وَإِنْ كَانَ

قوى البدن ، ولاخيرَ فيمن عجز عن رأيه ، ونقص عقله . فمّا اجتمعوا دعاهم إلى اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقام مالك بن نويرة اليزيدي في نفر من بني يربوع ، فقال : خرف شيخكم ، إنه ليدعوكم إلى الفناء ، ويعرضكم للبلاء ، وإن تجيبوه تتفرق جماعتكم ، وتظهر أضغانكم ويذل عزكم ، فمَهْلًا مَهْلًا !

فقال أكرم : وبل للشجي من الخلي ! يا كهف نفسي على أمر لم أدر كه ! ولم ينتهي ما آسى عليك ، بل على العامة ، يا مالك ، إنك هالك ، وإن الحق إذا قام دفع الباطل ، وصرع صرعى قياماً .

فتبعه مائة من عمر و وحنظلة ، وخرج إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما كان في بعض الطريق عمد حبيش إلى رواخلهم فنحرها ، وشق ما كان معهم من قربة ومزادة وهرب ، فجهد أكرم العطش فمات ، وأوصى من معه باتباع النبي صلى الله عليه وسلم وأشهدهم أنه أسلم ، فأنزل الله فيه : ﴿ وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ (١) .

\* \* \*

١٧٩٨ — قولهم : وجدان الرقين يعطى على أفن الأفين

الرقين : جمع رقة ، مُحَفَّفَةٌ ، وهى الفضة ، كما تقول فى جمع برة : بُرِين .

(١) سورة النساء ١٠٠ .

والمعنى : أَنَّ الْمَالَ يُعْطَى عِيُوبَ صَاحِبِهِ ، وَمِثْلَهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَكَمْ مِنْ قَلِيلِ اللَّبِّ يَسْتَحِبُّ ذَيْلَهُ  
نَفَى عَنْهُ وَجِدَانُ الرَّقِيقِ الْمَخَازِيَا

\* \* \*

١٧٩٩ — قَوْلُهُمْ : وَرَيْتُ بِكَ زِنَادِي

أى أَنجَحَ اللهُ بِكَ أَمْرِي . لَفْظُهُ لَفْظُ الْخَلْبَرِ ، وَيُرَادُ بِهِ الدُّعَاءُ ، يُقَالُ :  
وَرَتَ النَّارُ تَرَى وَرِيًّا ، وَوَرَيْتُ الزِّنَادُ ، فَهِيَ وَارِيَةٌ ، وَأَوْرَى الْقَادِحُ ،  
وَفِي الْقُرْآنِ : ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴾ (٣) .

\* \* \*

١٨٠٠ — قَوْلُهُمْ : وَجْهُ الْمُحَرَّشِ أَقْبَحُ

يَقُولُ ذَلِكَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ يُخْبِرُهُ بِأَنَّهُ قَدْ شُتِمَ ، أَيْ وَجْهُكَ إِذَا لَقَيْتَنِي  
أَقْبَحُ مِنْ وَجْهِ الَّذِي قَالَه . وَنَحْوُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَعَمْرُكَ مَا سَبَّ الْأَمِيرَ عَدُوُّهُ      وَاسْكَنَّا سَبَّ الْأَمِيرِ الْمُبْلَغُ

وَمِنْ عَجِيبِ مَا جَاءَ فِي هَذَا الْمَعْنَى مَا أَخْبَرَنَا بِهِ أَبُو أَحْمَدَ ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ  
دُرَيْدٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَ : قَالَ رَجُلٌ لِعَمْرٍو بْنِ عَبِيدَةَ : أَنَّ الْأَسْوَارِيَّ

---

١٧٩٩ — الميداني ٢ : ٢١٦ .

(١) سورة الواقعة ٧١ .

١٨٠٠ — الميداني ٢ : ٢١٤ ، المستقصى ٣٢١ .

ما زال أُمسٍ يذكركَ في قصصه ، فقال عمرو : يا هذا ، مارَعَيْتَ حقَّ مُجالسةِ  
الرجل حينَ نَقَلتَ إلينا حديثه ، ولا أدَيْتَ حقِّي حينَ أَبْلَغْتَنِي عن أخٍ أعلمُهُ ،  
إنَّ الموتَ يَعْمُنَا . والبعثَ يُحْشِرُنَا ، والقيامةَ تَضُمُّنَا ، واللهُ يحْكُمُ بديننا .

وقال المسيحُ لأصحابه : أَحْسِنُوا المَحْضَرَ . فَمَرُّوا به على جيفةِ كلبٍ ،  
فقالوا : مَا أَنْتَنَ رِيحَهَا ! فقال : مَا أَشَدَّ بِياضَ أسنانِها ! أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ :  
أَحْسِنُوا المَحْضَرَ !

وأقْبَلَ المنصورُ برجلٍ جَنَى جنابَهُ ، وكان شيخاً كبيراً ، فتهدَّدَهُ المنصورُ ،  
فَأَنشد الشيخُ بصوتٍ ضعيفٍ حزينٍ :

وتَرَوْضُ عِرْسَكَ بعدما هَرِمْتَ

ومن العنساءِ رِياضَةُ الهَرِمِ (١)

فقال المنصورُ : ما يقولُ الشيخُ ؟ فقال الرَّبِيعُ : يقولُ يا أميرَ المؤمنين :

العَبْدُ عَيْبُكُمْ والمالُ مالُكُمْ

فهل عِقَابُكَ عَنِّي اليومَ مَصرُوفُ !

فقال : قد غفرتُ له ، فحَلَى صبيبه ، وأحسنَ إليه . والعامَّةُ تقولُ : من  
طابَ مولدهُ طابَ مَحْضَرُهُ . قال النَّابِغَةُ :

فإنَّ تَكُ قد بُلِّغْتَ عَنِّي خِيانَةً

لَمُبلِغِكَ الوَاشِي أغشُ وَأَكْذَبُ (٢)

(١) البيت في حناسة البحرى . ٣٢٥ ، والبيان ٢ : ٧٩ ، وانظر فصل المقال ١٥٧ .

(٢) ديوانه ١٣ .

ومن ها هنا أخذ الشاعر قوله :

\* ولكننا حبَّ الأمير المبلغُ \*

وسَمِعَ قَتَيْبَةُ بنَ مُسْلِمٍ رجلاً يُعْتَابُ رجلاً ، فقال : لقد تلمَّظتَ بِمُضْعَفَةَ طَالٍ  
ما لفظها الكِرام ، وقال الرَّاعِي :

هَجَوْتُ زُهَيْرًا ثُمَّ إِنِّي مَدَحْتُهُ

وَمَا زَالَتِ الْأَشْرَافُ تُهْجِي وَتُمدَحُ

وَلَمْ أَذِرْ يُعْنَاهُ إِذَا مَا مَدَحْتُهُ

أَبَالْمَالِ أُمُّ بِالْمَشْرِفِيَّةِ أَنْفَحُ

وَذِي كَلْفَةٍ أَغْرَاهُ بِي غَيْرُ ناصِحٍ

فَقُلْتُ لَهُ : وَجْهُ الْحَرَّشِ أَفْبَحُ

وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ الْمَسِيءُ فَإِنِّي

كَلَى كُلِّ حَالَتِي لَهُ مِنْهُ أَنْصَحُ

\*\*\*

١٨٠١ — قولهم : وَفَيْتَ وَتَعَلَّمْتِ

يقال ذلك للرجل يفعل الخيرَ وَيَزِيدُ . وأصله أن رجلاً كانت له صديقةٌ  
لها زوج غائب ، وكان يأتيها على طمأنينة ، فقدم زوجها ، ولم يعلم به الرجلُ ،

فجاء على عادته فوجدَه قائماً ، فحسبه المرأة ، فأخذ برجلَيْه ، فوثبَ إلى السَّيف ليقتله ، وكان في حيرانه معاويةُ بن مَيَّار بن جَعْنان ، فنادى المأخوذ : يا معاويةُ هل وَفَيْتُ ؟ يَوْمُ الزَّوْجِ أَنَّهُ جُمِعَ لَهُ عَلَى مَا فَعَلَ جُمُلاً ، وعلم معاويةُ أَنَّهُ مكروب ، فقال : نَعَمْ وَتَعَلَّيْتُ ، فَنَخَّلَهُ الزَّوْجَ .

\* \* \*

### ١٨٠٢ — قولهم : وَطَيْهَ وَطَاةَ الْمُتَشَابِلِ

مَثَلٌ لِمُتَحَامِلِ الشَّدِيدِ التَّحَامِلِ .

\* \* \*

### ١٨٠٣ — قولهم : وَأَهْلُ عَمْرٍو قَدْ أَضَلُّوهُ

يقوله الرجلُ يُصابُ بمكروه ، فيرمى مَنْ أُصِيبَ بِمِثْلِهِ ، فيريدُ أَنْ يُعَرِّفَهُ أَنْ حَالَهُ مِثْلُ حَالِهِ .

وأصلُه أَنَّ عَمْرَو بْنَ الْأَحْوَصِ الْعَامِرِيَّ غَزَا بَنِي حَنْظَلَةَ ، فَقَالَ الْأَحْوَصُ — وَهُوَ شَيْخُ بَنِي عَامِرٍ يَوْمئِذٍ — لِقَوْمِهِ : إِنَّ أَتَاكُمْ طُفَيْلُ بْنُ مَالِكٍ وَعَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ يَتَحَدَّثَانِ إِلَى عَرَصَةِ الْحَيِّ فَقَدْ ظَفِرَ أَصْحَابُكُمْ ، وَإِنْ

---

١٨٠٢ — لم نجدَه فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .

١٨٠٣ — الضبي ٢٣ ، الميداني ٢ : ٢١٨

جاءا يتسائرانِ إلى أذنى البيوت ، ثم تفرّقا فهي الفضيحة ، فجاءا إلى أذنى  
الحى ، ثم تفرّقا ، فعرف إليه أهلهما الشرّ ، فأرسل إليهما الأحوص ،  
فأخبراه أن عمراً أُقتل ، فكان أحبّ ولده إليه ، فبكاه حتى هلك ،  
فكان كلما سمع باكية قال : « وأهلُ عمرو قد أضلّوه » أى أُصيبَ أهلُ  
عمرو بمثل ما أُصيبَ به .

---



## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها الواو

#### ١٨٠٤ - أَوْفَى مِنَ السَّمَوَاتِ

وهو سموءل بن عادبَاءَ الْيَهُودِيَّ ، أودعه امرؤ القيس دُرُوعًا وَسُيُوفًا ،  
وخرج إلى الرُّومِ ، فقصدَه مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الشَّامِ ، فتحرَّرَ مِنْهُ السَّمَوَاتُ ،  
فأخذ الملكُ ابناً له كان خارجاً من الحِصْنِ ، وقال : إِنَّ سَلَمْتَ إِلَى الدَّرُوعِ  
والسُّيُوفِ ، وَإِلَّا ذَبَحْتُ ابْنَكَ ، فقال : سَأَنْكَ ، فَإِنِّي غَيْرُ مُخْفِرٍ ذِمَّتِي ،  
فدَبَّحَهُ وَأَنْصَرَفَ بِالْحَبِيبَةِ . (١) فقال الأعشى :

كُنْ كَالسَّمَوَاتِ إِذْ طَافَ الْمَمَامُ بِهِ

فِي جَعْفَلِ كَسَوَادِ اللَّيْلِ جَزَارِ (٢)

فَقَالَ تُكَلُّ وَغَدْرُ أَنْتَ بَيْدَهُمَا

فَاخْتَرْتِزَ وَمَا فِيهِمَا حَظٌّ لِمُخْتَارِ

فَشَكََّ غَسِيرَ طَوِيلِ ثُمَّ قَالَ لَهُ

اقْتُلْهُ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي (٣)

\* \* \*

١٨٠٤ - الأصبهاني ١٨٧ ، الميداني ٢ : ٢٢١ ، المستقصى ١٧٤

(١ - ١) سائط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(٢) من قصيدة في ديوانه ١٧٩ ، والأغانى ٩ : ١١٩ ، والشعر والشجراء ٢١٧ ،

والمحاسن والأضداد ٧٢ ، والمحاسن والساوى ١ / ١٧٤ ، والثمار ١٣٣

١٨٠٥ - أَوْفَى مِنْ أَبِي حَنْبَلٍ

وهو أبو حنبل الطائى ، وقد مضى حديثه فيما قبل .

\*\*\*

١٨٠٦ - أَوْفَى مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ

ويحى حديثه فيما بعد .

\*\*\*

١٨٠٧ - أَوْفَى مِنْ عَوْفِ بْنِ مُحَلِّمٍ

ومن وفائه أن رجلا من بكر بن وائل أسر مروان القرظي ، فافتدى نفسه بمائة بعير ، على أن يؤديه إلى جماعة بنت عوف بن محلم ، ودفع إليه بالمائة عوداً ، فمضى به إلى جماعة ، فبعت به جماعة إلى عوف ، فطلب عمرو ابن هند إلى عوف أن يسلم إليه مروان ، وذكر أنه حلف لا يقبل عنه حتى يضع يده في يده ، فقال عوف : تفعل ذلك على أن تكون كفى بين كفه وكف الملك عمرو ، فأدخله إليه على هذه الشريطة فعفا، عمرو عنه، وقال : « لا حرّ بوادى عوف » (٢) .

\*\*\*

---

١٨٠٥ - الأصبهاني ١٨٨ ، الميداني ٢ : ٢٢٣ ، المستقصى ١٧٣

١٨٠٦ - الأصبهاني ١٨٩ ، الميداني ٢ : ٢٢٣ ، المستقصى ١٧٣

١٨٠٧ - الأصبهاني ١٩٠ ، الميداني ٢ : ٢٢٢ ، المستقصى ١٧٥

## ١٨٠٨ — أَوْفَى مِنْ مُفَكِّهَةٍ

وهي بنت قتادة بن مشنوء ، خالة طرفة ، ومن وفائها أن سلمك بن  
سدكة غزا بكر بن وائل ، فرأى القوم أثر قدم على الماء ، فرصدوه ،  
حتى إذا ورد وشرب وذبوا عليه ، فعدا فأثقله بطنه ، فولج قبة مفكئة ،  
فاستجارها ، فأدخلته تحت درعها ، ونادت إخوتها ، فجاهاوا ومنعوه ، فقال  
سأيك :

لَعَمْرُو أَبِيكَ وَالْأَنْبَاءَ تَنْبِي  
لِنَعْمَ الْجَارُ أُخْتُ بَنِي عَوَارَا (١)  
عَنَيْتُ بِهِ مُفَكِّهَةً حِينَ قَامَتْ  
بِنَزْعِ السَّيْفِ فَاَنْتَزَعُوا الْجَمَارَا  
مِنْ الْخَفِرَاتِ لَمْ تَفْضَحْ أَخَاهَا  
وَلَمْ تَرْفَعِ لَوَالِدِهَا شَأْنًا نَارَا

\*\*\*

## ١٨٠٩ — أَوْفَى مِنْ أُمَّ جَمِيلٍ

وهي من رهط أبي هريرة ، ومن وفائها أن هاشم بن الوليد بن  
الغيرة قتل رجلاً من أزد شنوءة ، فلما بلغ قومه وثبوا على ضرار بن

---

١٨٠٨ — الأصبهاني ١٩٠ ، الميداني ٢ : ٢٢٤ ، المستقصى ١٧٥  
(١) الشعر في الأغاني ١٨ : ١٢٧ (ساحي) والحجر ٤٣٤ ، والحاسن  
والأضداد ٧٠ ، والحاسن والساوي ١ : ١٧٢  
١٨٠٩ — الأصبهاني ١٩١ ، الميداني ٢ : ٢٢٣ ، المستقصى ١٧٥

الخطاب ليقبلوه ، فاستعاذَ بأُمَّ جَمِيلٍ ، فمادَّته ، ونادت قومَهَا فمَنعوه ، فلما  
استُخِلَفَ عمرُ بن الخطَّابِ رضَى اللهُ عنه ظنَّتهُ أَخاً ضِرَّارَ ، فقصدتهُ ، فقال :  
لستُ بأخيه ، وأعطاها على أَنَّهَا بِنْتُ سَبِيلٍ .

\* \* \*

### ١٨١٠ — أَوْفَدُ مِنَ الْمَجْبَرِينَ

هم أولادُ عبدِ مَنَافِ بنِ مُقْصِيٍّ ، وكانوا أَكْثَرَ العَرَبِ وِفَادَةً عَلَى  
المَلُوكِ ، وقد ذَكَرْنَا حَدِيثَهُمْ فِي كِتَابِ الْأَوَائِلِ .

\* \* \*

### ١٨١١ — أَوْفَقُ لِلشَّيْءِ مِنْ شَنْ طَبَقَةٍ

وقد رَوَى ذِكْرُهُ (١) .

\* \* \*

### ١٨١٢ — أَوْ لَمْ مِنَ الْأَشْعَثِ

وهو أَشْعَثُ بنُ قَيْسِ السِّكِّدِيِّ ، ارتَدَّ فِي جُمْلَةِ أَهْلِ الرِّدَّةِ ، فَأَتَى بِهِ  
أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فَأَطْلَقَهُ ، وَزَوْجُهُ أُخْتُهُ أُمُّ قُرُوءَةَ ، بِنْتُ أَبِي قُحَافَةَ ،

---

١٨١٠ — الأصبهاني ١٩١ ، الميداني ٢ : ٢٢٤ ، المستقصى ١٧٥

١٨١١ — الأصبهاني ١٩١ ، الميداني ٢ : ٢٢٤ ، المستقصى ١٧٢

(١) في تفسير المثل « وافق شن طبقة » وهو المثل ١٧٩٦

١٨١٢ — الأصبهاني ١٩٢ ، الميداني ٢ : ٢٢٤ ، المستقصى ١٧٦

فخرج مُخْتَرِطاً سَيْفَهُ ، فَمَا مَرَّ بِذِي أَرْبَعٍ إِلَّا عَرَفْتَهُ ، وَقَالَ : إِنِّي رَجُلٌ غَرِيبٌ  
وَقَدْ أَوْلَمْتُ بِمَا عَرَفْتُ ، فَلْيَا كُلُّ كَلْبٍ إِنْسَانٍ مَارِجِدٍ مِنْهُ ، وَثَمَنُهُ فِي مَالِي .  
وقال الشاعر :

لَقَدْ أَوْلَمَ السِّكِنْدِيُّ يَوْمَ مِلَاكِه  
وَلَيْمَةَ سَحَالٍ لِثِقَلِ الْعِظَائِمِ (١)  
لَقَدْ سَلَّ سَيْفًا كَانَ مُذْ كَانَ مُعَمِّدًا  
لَدَى الْحَرْبِ مِنْهُ فِي الطَّلَا وَالْجَمَاجِمِ  
فَأَغْمَدُهُ فِي كُلِّ بَكْرٍ وَسَابِحِ  
وَعَيْرٍ وَثَوْرٍ فِي الْحِشَا وَالْقَوَائِمِ

\* \* \*

### ١٨١٣ — أَوْ تَى فِدَاءٍ مِنَ الْأَشْمَثِ

وذلك أن مَذْحِجًا أَسْرَتُهُ ، ففَدَى نَفْسَهُ بِثَلَاثَةِ آلَافٍ بَعِيرٍ .

\* \* \*

### ١٨١٤ — أَوْ حَى عُقُوبَةَ مِنَ الْفُجَاءَةِ

وهو رجل من بنى سُلَيْمٍ ، كان يقطعُ الطَّرِيقَ فِي زَمَنِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

---

(١) الشعر في الأصبهاني والميداني والمستقصى دون نسبة .

١٨١٣ — الأصبهاني ١٩٣ ، الميداني ٢ : ٢٢٥ ، المستقصى ١٧٢ ، وروايته فيها  
« أوفر »

١٨١٤ — الأصبهاني ١٩٣ ، الميداني ٢ : ٢٢٥ ، المستقصى ١٧٠

عنه ، فَأُتِيَ به أَبُو بَكْرٍ ، فَأَجْبَحَ له نَاراً وَقَذَفَه فِيهَا ، فَمَا مَسَّتْهُ النَّارُ حَتَّى صَارَ فَحْمَةً .

\* \* \*

### ١٨١٥ — أَوْغَلُ مِنْ مُطْفِيلٍ

وهو مُطْفِيلُ بن دَلَّالٍ ، من بنى عبد الله بن غطفان ، وكان يَأْتِي الوِلايَةَ من غير أن يُدْعَى إليها ، فصار أصلاً لكلِّ مَنْ فعلَ ذلك . فيقال : مُطْفَيْلِيٌّ . وقال الأصبهانيُّ : الطُّفَيْلِيُّ مشتقٌّ من الطَّفَلِ ، وهو إقبالُ اللَّيْلِ على النَّهارِ بِظُلْمَةِ حَتَّى يَفْشَاهُ .

\* \* \*

### ١٨١٦ — أَوْقَلُ مِنْ عُفْرِ

وهو وَلَدُ الأَرْوَبَةِ ، والتَّوَقُّلُ : الصُّعُودُ فِي الجَبَلِ .

\* \* \*

### ١٨١٧ — أَوْنَعُ مِنْ كَلْبٍ

بالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ .

\* \* \*

---

١٧١٥ — الأصبهاني ١٩٤ ، الميداني ٢ : ٢٢٥ ، المستقصى ١٧٢

١٧١٦ — الأصبهاني ١٩٤ ، الميداني ٢ : ٢٢٦ ، المستقصى ١٧٦ ، الامان (وقل)

١٧١٧ — الأصبهاني ١٩٤ ، الميداني ٢ : ٢٢٦ ، المستقصى ١٧٦

## ١٨١٨ — أولع من قرد

بالعين غير مُعْجَمَة .

\* \* \*

## ١٨١٩ — أَوْضِحُ مِنْ مِرَاةِ الْغَرِيبَةِ

وقد مرّ ذكرها (١) .

\* \* \*

## ١٨٢٠ — أَوْطَأُ مِنَ الرِّيَاءِ

قال المبرّد في تفسيره : إنَّ أَهْلَ كُلِّ صِنَاعَةٍ وَمِقَالَةٍ هُمْ أَحَدَقُ بِهَا تَمَنُّ سِوَاهُمْ ، وَمِنْ ذَلِكَ مَا يُرَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ وَائِلٍ أَنَّهُ قَالَ : الْإِنْقَاءُ عَلَى الْعَمَلِ أَشَدُّ مِنَ الْعَمَلِ ، يَعْنِي أَنَّهُ يُتَّقَى عَلَيْهِ أَنْ يُشَوِّبَهُ حُبُّ الرِّيَاءِ وَالسُّمْعَةِ . وَمِنْ ذَلِكَ مَا يُحْكِي عَنْ أَبِي مُرَّةِ الْجَائِعِ أَنَّهُ قَالَ : الْحَمِيَّةُ أَشَدُّ مِنَ الْعِلَّةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْمُحْتَمَى بِتَعْجَلِ الْأَذَى فِي تَرْكِ الشَّهْوَةِ . لِمَا يَرْجُو مِنْ تَعْقِبِ الْعَافِيَةِ .

---

١٨١٨ — الأصبهاني ١٩٤ ، الميداني ٢ : ٢٢٦ ، المستقصى ٧٦

١٨١٩ — لأصبهاني ١٩٥ ، الميداني ٢ : ٢٢٦ ، المستقصى ١٧٢

(١) انظر المثل « أنقى من مرآة الغريبة »

١٨٢٠ — الأصبهاني ١٩٥ ، الميداني ٢ : ٢٢٦

## الباب السابع والعشرون فيما جاء من الأمثال في أوله هاء

فهرسته (١) :

هَذُنْتُ وَلَا تُنْكِهِ . هَوَتْ أُمُّهُ وَهَبَتْ . هُوَقَفَا غَادِ شَرًّا . هَيْزُرُ أَهْتَارٍ .  
هُوَ الْعَبْدُ زَلَمَةٌ . هُوَ مَلِيٌّ قُوَّةٌ . هَلْمٌ جَرًّا . هُمَا كَرُكَبَتِي الْبَعِيرِ . هَلُّ  
مُنْتَبِجِ النَّاقَةِ إِلَّا لِمَنْ لَقِحتْ لَهُ . هَوْنٌ عَلَيْكَ وَلَا تُوَالِعْ بِإِسْفَاقٍ . هَذَا  
جَنَائِي وَخِيَارُهُ فِيهِ . هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِهِ . هُوَ عَلَى طَرْفِ النَّوَامِ . هَذِهِ  
بِتْلِكَ فَهَلْ جَزَيْتُكَ . هَذِهِ بِتْلِكَ وَالْبَادِي أَظْمٌ . هَانَ عَلَى الْأَمْسِ مَالِاقِي  
الدَّبْرِ . هُمُكَ مَا أَهْمَكَ . هَذَا أَوَانُ الشَّدِّ فَاشْتَدَّى زَيْمٌ . هَرَقَ عَلَى جَمْرِكَ .  
هَذَا أَوْلَاكَ تَرْدِي تِهَامَةً . هَلْ لَكَ فِي أَمِّكَ مَهْرُوْلَةٌ . هَجَمَ عَلَيْهِ نِقَابًا . هُوَ فِي  
مِلاءِ رَأْسِهِ . هَيْنٌ كَيْنٌ وَأودَتِ الْعَيْنُ . هُمَا كَنْدَمَانِي جَدِيْمَةٌ . هَلْ تَعْدُونَ  
الْحِيلَةَ إِلَى نَفْسِي . هَلْ بَرَمَلِكُمْ وَشَلُّ؟ هُوَ السَّمْنُ لَا يَخِيْمُ .



## فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتماهي

### الواقع في أوائل أصولها الهاء<sup>(١)</sup>

أَهْوَنُ مِنْ ذَبَابٍ . أَهْوَنُ مِنْ جُعَلٍ . أَهْوَنُ مِنْ نَعْلَةٍ . أَهْوَنُ مِنْ  
صُؤَابَةٍ . أَهْوَنُ مِنْ جُنْدُحٍ . أَهْوَنُ مِنْ دِحْنِدِحٍ . أَهْوَنُ مِنَ الشَّعْرِ السَّاقِطِ .  
أَهْوَنُ مِنْ قُرَاضَةِ الْجَلَمِ . أَهْوَنُ مِنْ حُثَالَةِ الْقَرَطِ . أَهْوَنُ مِنْ ضَرْطَةِ الْجَمَلِ .  
أَهْوَنُ مِنْ ضَرْطَةِ غَيْرٍ . أَهْوَنُ مِنْ ثَمَلَةٍ . أَهْوَنُ مِنْ طَلِيَةٍ . أَهْوَنُ مِنْ رِبْدَةٍ .  
أَهْوَنُ مِنْ مِعْبَأَةٍ . أَهْوَنُ مِنْ لَقَعَةٍ بِبَغْرَةٍ . أَهْوَنُ مِنْ تَبْنَةٍ عَلَى لِبْنَةٍ .  
أَهْوَنُ مِنْ ذَنْبِ الْجَارِ عَلَى الْبَيْطَارِ . أَهْوَنُ مِنْ تَبَالَةٍ عَلَى الْحَجَّاجِ .  
أَهْوَنُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتِهِ . أَهْوَنُ مِنَ النُّبَاحِ عَلَى السَّحَابِ . أَهْوَنُ مِنْ  
تُرْهَاتِ الْبَسَابِسِ . أَهْلَكُ مِنْ تُرْهَاتِ الْبَسَابِسِ . أَهْوَلُ مِنَ السَّيْلِ . أَهْوَلُ  
مِنَ الْحَرِيقِ أَهْرَمُ مِنْ لُبْدٍ . أَهْرَمُ مِنْ قَشْعَمٍ . أَهْنَأُ مِنْ كَنْزِ النَّطِيفِ .  
أَهْنَأُ مِنْ مِيرَاثِ الْعَمَّةِ الرَّقُوبِ . أَهْدَى مِنَ الْيَدِ إِلَى الْقَمِ . أَهْدَى مِنَ  
الْإِنْسَانِ إِلَى فِيهِ . أَهْدَى مِنَ النَّجْمِ . أَهْدَى مِنْ قِطَاةٍ . أَهْدَى مِنْ حَمَامَةٍ .  
أَهْدَى مِنْ جَمَلٍ . أَهْدَى مِنْ دُعَيْمِصِ الرَّمْلِ .

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .

## التفسير

١٨٢١ - قولهم : هَنَيْتَ وَلَا تُنْكَهُ

معناه : أَصَبْتَ خَيْرًا هَذَا كَهُ اللهُ ، وَلَا أَصَابْتَكَ نِكَايَةً تُسْقِطُكَ وَتُهَيِّنُكَ .

والهاء في « تُنْكَهُ » مثلها في قولهم « لَا تَهْنِئْ » من أَمْشَى ، و « ائْتَمِعْ » من السَّعَى .

\*\*\*

١٨٢٢ - قولهم : هَوَتْ أُمُّهُ ، وَهَيَّاتْ أُمُّهُ

يُقَالُ فِي مَوْضِعِ الْحَدِّ وَالْمَدْحِ . قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ الْقَمَوِيُّ :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْمَتْ الصُّبْحُ غَادِيًا

وَمَاذَا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يَبُؤُبُ<sup>(١)</sup>

وهو كقولهم : قَاتَلَهُ اللهُ ، وَأَخْزَاهُ اللهُ ، مَا أَحْسَنَ مَا جَاءَ بِهِ ! . وَأَصْلُ قَوْلِهِمْ : « هَوَتْ » أَيْ هَوَتْ مِنْ رَأْسِ جَبَلٍ ، فَهَلَكَتْ ، وَالْهَيْلُ : الدُّنْكَالُ ، وَالتُّكْلُ وَالتَّكْلُ مِثْلُ البُخْلِ وَالبَخْلِ .

١٨٢١ - فصل المقال ٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٣٢ ، المستقصى ٣٢٨

١٨٢٢ - فصل المقال ٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٣٢ ، المستقصى ٣٣٠ ، اللسان ( هوا )

(١) البيت له في اللسان ( هوا ) يرثي أخاه .

١٨٢٣ - قولهم : هَلُمَّ جَرًّا

معناه : سيرُوا على هَيْبَتِكُمْ ، ولا تَشْفُوا على أَنْفِسِكُمْ وِرْكَابِكُمْ .

وأصلُ الجِرِّ أنْ تُتْرَكَ الإِبِلُ والغَنَمُ تَرْعَى وتَسِيرُ ، قال الرَّاجِزُ :

قَدْ طَالَ مَا جَرَزْتُ كُنَّ جَرًّا<sup>(١)</sup> حَتَّى نَوَى الْأَعْجَفُ وَانْتَمَرًا

\* فَالْيَوْمَ لَا أُلُو الرِّكَابَ شَرًّا \*

نَوَى : سَمِنَ ، و « جَرًّا » نَضَبٌ على المصدر ، كقولهم : أَقْبَلَ رَكْبًا .

\* \* \*

١٨٢٤ - قولهم : هُوَ قَفَا غَادِرٍ شَرِّ

يضرب مثلًا للرجل الدميم الزري الذي له خِصَالٌ مَحْمُودَةٌ . وَيُرْوَى

« هَامَاقًا غَادِرٍ شَرِّ » .

<sup>(٢)</sup> وزعم الأصمعي : أن « القفا » مَوْنَةٌ ، وَرَوَى هذا المثل « هِيَ قَفَا

غَادِرٍ » ورواه غيره « هُوَ »<sup>(٢)</sup> .

وأصله أن امرأ القيس بن حُجْر الكِنْدِيِّ وَرَدَ على عامر بن جُوَيْنِ

الثُّعَلِيِّ ، فَأَجَارَهُ ، فقالت له ابنته : إِنَّهُ مَا كَوَّلُ فِكْلُهُ ، فَأَتَى عامرُ الرِّيَّانَ

---

١٨٢٣ - الميداني ٢ : ٢٤١

(١) الرجز في اللسان ( جرر ) دون نسبة ، وروايته « لطالما »

١٨٢٤ - فصل المقال ١٢٣ ، الميداني ٢ : ٢٢٨ ، المستقصى ٣٢٩ .

(٢ - ٢) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

وهو جَبَلِ فَصَاحٍ فِي أَصْلِهِ : إِنَّ عَامَرَ بْنَ جُوَيْنٍ قَدْ غَدَرَ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ الصُّدَى ، فَقَالَ : مَا أَفْبَحَ هَذَا ! ثُمَّ صَاحَ : إِلَّا أَنَّهُ قَدْ وَفَى ، وَرَدَّهُ الصُّدَى ، فَقَالَ : مَا أَحْسَنَهُ ! فَوَفَّى لَهُ ، ثُمَّ وَدَّعَهُ امْرَأَتُ الْقَيْسِ وَخَرَجَ فَشَيَّعَهُ عَامَرٌ ، وَرَأَتْ ابْنَتَهُ كَثْرَةَ مَالٍ امْرَأَةٍ الْقَيْسِ ، وَنَظَرَتْ إِلَى سَاقِي أَبِيهَا ، <sup>(١)</sup> وَكَانَتْ دَقِيقَتَيْنِ وَخَشَلَتَيْنِ <sup>(٢)</sup> فَقَالَتْ : لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ سَاقِي وَافٍ . فَقَالَ : « هُمَا سَاقَا غَادِرٍ شَرٌّ » وَقِيلَ : إِنَّهُ نَزَلَ بِأَبِي حَنْبَلٍ جَارِيَةً بِنِ مَرْثِ الثُّعَلِيِّ ، فَاسْتَشَارَ امْرَأَتَيْهِ ، فَأَشَارَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْوَفَاءِ لَهُ ، وَالْأُخْرَى بِالْعَدْرِ بِهِ ، فَأَمَرَ بِحَلْبِ جَذَعَةٍ مِنْ غَنَمِهِ ، وَشَرِبَ لِبَنَاهَا فَرَوَى ، ثُمَّ اسْتَلْقَى وَمَسَحَ بَطْنَهُ ، وَقَالَ : وَاللَّهِ لَا أُعْدِرُ مَا أَجْزَأْتَنِي جَذَعَةٌ ، ثُمَّ أَطْرَحَ ثَوْبَهُ وَقَامَ وَمَشَى ، وَكَانَ أَعْوَرَ سِنَاطًا <sup>(٣)</sup> قَصِيرًا قَبِيحَ السَّاقَيْنِ ، فَقَالَتْ ابْنَتُهُ : وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ سَاقِي وَافٍ ، فَقَالَ : « هُمَا سَاقَا غَادِرٍ شَرٌّ » ثُمَّ قَالَ :

لَقَدْ آلَيْتُ أُعْدِرُ فِي جَدَاعِ      وَإِنْ مُنَّيْتُ أُمَاتِ الرَّبَاعِ <sup>(٣)</sup>  
لَأَنَّ الْعَدْرَ فِي الْأَقْوَامِ عَارٌ      وَإِنَّ الْخُرَّ يَجْزَأُ بِالْكَرَاعِ

جَدَاعِ : سَنَةٌ شَدِيدَةٌ ، تَجْدَعُ كُلُّ شَيْءٍ ، وَيَجْزَأُ : يَكْتَفِي ، وَقَدْ جَزَأَتِ الْإِبِلُ وَالظُّبَاءُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، إِذَا اِكْتَفَتْ .



(١ - ١) ساقط من الأصل ، وأنبتهاه من ص ، ه .  
(٢) السنط بكسر السين وضمها : الذي لا لحيه له .  
(٣) الأول في اللسان ، (جدع) وها في فضل المقال ٢٤ .

١٨٢٥ — قولهم : هِتْرُ أَهْتَارٍ ، وَصِلُّ أَصْلَالٍ

يقال : هو هِتْرُ أَهْتَارٍ ، وَصِلُّ أَصْلَالٍ ، إذا كان داهية ، قال النَّابغة  
في الحارث بن كَلْدَةَ :

مَاذَا رَزِينَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ نَضْنَاضَةً بِالرَّزَايَا صِلُّ أَصْلَالٍ (١)  
وَالصِّلُّ : الْحَيَّةُ ، ومثله قولهم : إِنَّهُ عَضْلَةٌ مِنَ الْعَضْلِ ، وهو الذى  
يُعْضِلُ بِالنَّاسِ فَيَعْيِبُهُمْ .

\* \* \*

١٨٢٦ — قولهم : هو الْعَبْدُ زُلْمَةٌ

١٨٢٧ — وقولهم : هو مَلِيٌّ قُوبَةٌ

يضرب مثلاً لِلَّيْمِ ، ومعناه : أَنَّهُ زُلْمٌ تَزَلِيمَ الْعَبِيدِ ، أَيْ قُدَّ قَدَّهُمْ ، فَإِذَا  
نَظَرَ إِلَيْهِ الْمُتَفَرِّسُ عَرَفَ اللُّؤْمَ فِيهِ .

و « زُلْمَةٌ » غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، (٢) وَهُوَ عِنْدَ غَيْرِهِ نَصِبٌ عَلَى  
التَّمْيِيزِ (٣) وَ « هُوَ مَلِيٌّ قُوبَةٌ » أَيْ هُوَ مَلِيٌّ لَيِّمٌ ، فَخُذْ حَقَّكَ مِنْهُ ،  
وَالقُوبَةُ اللَّيِّمُ .

\* \* \*

---

١٨٢٥ — الميداني ١ : ١٨ ، المستقصى ١٦٩ ، اللسان ( هتار ، صلال )

(١) البيت في اللسان ( صلال )

١٨٢٦ — فصل المقال ١٥٩ ، الميداني ٢ : ٢٢٧ ، اللسان ( زلم )

١٨٢٧ — اللسان ( قوب )

( ٢ - ٢ ) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .

## ١٨٢٨ - قولهم: هُمَا كَرُ كَبْتِي البَعِير

يضرب مثلاً للرجلين المتساويين في خيرٍ أو شرٍّ ، قالوا : والمثل لهريم  
ابن قُطَيْبَةَ الفَزَارِيِّ ، قاله لعلامة بن عُلَايَةَ ، وعامر بن الطفيل الجعفرىين ، وقد  
تَنَافَرَا إليه ؛ لِيُنْفَرَا أَشْرَفَهُمَا ، فقال لهما : أنتما كَرُ كَبْتِي البَعِير ،  
تَقَعَانِ معاً . والصحيح أَنَّهُ خَافَ الشَّرَّ ، فلم يتكلم فيهما ، ولو قال : أنتما  
كَرُ كَبْتِي البَعِير لقال كلُّ واحدٍ منهما : أَنَا اليَمْنَى ، فكان الشرُّ حاضراً ،  
والدليلُ على ذلك أَنَّ عمرَ رضى اللهُ عنه قال له : لِمَنْ كُنْتَ تَحْكُمُ ،  
لَوْ كُنْتَ ؟ قال : لَوْ قُلْتُ شَيْئاً لَعَادَتْ جَدَّةً ، فَأَتَزَجَّجَ عَمْرُ عَقْلَهُ ،  
وقال : مِثْلَكَ فَمِ لِيَكُنْ حَكْماً . ومثل هذا المثل قولهم : « هُمَا كَفَرَسَى  
رِهَانِ » . (٢) ويقال في لَذَمِّ خَاصَّةٍ : « هُمَا زَنْدَانِ فِي وِعَاءِ » (٢) إِذَا كَانَا  
مَتَسَاوِيَيْنِ فِي الخِسَّةِ وَالدَّنَاءَةِ .

\* \* \*

## ١٨٢٩ - قولهم: هَلْ تُنْتَجِجُ النَّاقَةَ إِلَّا لِمَنْ أُلْقِيَتْ لَهُ

معناه : هل يُشْبِهُ القَرِيبُ إِلَّا القَرِيبُ !

\* \* \*

١٨٢٨ - المبدانى ٢ : ٢٢٣ ، المستقصى ٢٦٤ .

١٨٢٩ - المبدانى ٢ : ٢٢٧ ، المستقصى ٣٢٦ .

١٨٣٠ - قولهم : هَوْنٌ عَلَيْكَ وَلَا تُوَلِّعْ بِإِشْفَاقِ

يضرب مثلاً في التأسّي والتصبّر عند النّائبة ، يقول : هَوْنٌ عَلَيْكَ مَا لَقِيتَ  
من المكروه ، فإنه لا تخّاصّ لكّ منه في الدنيا ، وهو من شعرِ ليزيد بن  
خزّاق ، أوله :

هل للفتى من بِنَاتِ الدهر من وَاقِ  
أم هل له من حِمَامِ الموتِ من رَاقِ (١)  
قد زَجَلُونِي وما رُجِّلْتُ من شَعَثِ  
وَأَلْبَسُونِي ثِيَابًا غَيْرَ أَخْلَاقِ  
وَقَسَمُوا الْمَانَ وَارْفَضَتْ غَوَايُهُمْ  
وقال قائلهم مات ابنُ خَزَّاقِ  
هَوْنٌ عَلَيْكَ وَلَا تُوَلِّعْ بِإِشْفَاقِ  
فإنّما مالنا للوارثِ الباقِ  
كأنّي قد رماني الدهرُ عن عُرْضِ  
بِنَاتِ أَفْذَاتِ بِلَا رِيشِ وَأَنْوَاقِ  
وهي أولُ مَرثِيَةٍ ، رثي بها شاعرٌ نفسه .

\* \* \*

١٨٣٠ - فصل المقال ٢٠٠ ، الميداني ٢ : ٢٤٢ « المستقصى ٣٣٠ .  
(١) الشعر له في الشعر والشعراء ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، والسمط ٢١٣ ، ٢١٤ .

١٨٣١ — قولهم : هَذَا جَنَائٍ وَخِيَارُهُ فِيهِ

يضرب مثلاً لترك الاستئثار . والمثل لعمر وبن عدي ، ابن أخت جزيمة ، وكان جزيمة قد نزل منزلاً ، وأمر أصحابه باجتناء الكمأة ، وكان بعضهم إذا وجد شيئاً يعجبه استأثر به ، وكان عمرو يأتيه بجناه على وجهه ، ويقول :

هَذَا جَنَائٍ وَخِيَارُهُ فِيهِ<sup>(١)</sup> إِذْ كُلُّ جَانٍ يَدُهُ إِلَى فِيهِ

• • •

١٨٣٢ — قولهم : هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِهِ

يضرب مثلاً للرجل يُطِيعُ أَخَاهُ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ ، وللشيء الحاضر الذي لَا تَمْتَنِعُ حَيَاتُهُ . وَحَبْلُ الذَّرَاعِ : عِرْقٌ فِيهَا .

\* \* \*

١٨٣٣ — قولهم : هُوَ عَلَى طَرَفِ الشَّمَامِ

يضرب مثلاً للأمر يَسْهُلُ مَطْلَبُهُ ، والحاجة تُنالُ بلا مَشَقَّةٍ . والشَّمَامُ نَبْتُ لَا يَطُولُ ، فَيَشُقُّ عَلَى الْمُتَنَاوِلِ ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

---

١٨٣١ — الضي ٦٧ الميداني ٢ : ٢٢٧ ، المستقصى ٣٢٥ ، اللسان ( جي ) .

( ١ ) الشعر في الضي ٦٧ ، ولسان ( جي ) .

١٨٣٢ — فصل المنال ٢١٣ ، الميداني ٢ : ٢٣١ ، المستقصى ٣٢٩

١٨٣٣ — الميداني ٢ : ٢٣٨ .



نَعَمْ إِنْ قَاتَبَا فَمَعَ التُّرْبَا  
وعندك لا على طَرْفِ النَّامِ  
ومالكَ نِعْمَةٌ سَلَفَتْ إلينا  
فكيف وأنت تبخلُ بالسلامِ  
سَوَى أَنْ قَلتَ لى أهلاً وسهلاً  
فكانت رَمِيَّةً من غير رامِ



### ١٨٣٤ — قولهم : الهَيَّاطُ والمِيَّاطُ

يقال : وَقَعُوا فى هِيَّاطٍ ومِيَّاطٍ ، أى فى شدة واختلاط . قال الفراء :  
الهَيَّاطُ : أشدُّ السُّوقِ فى الوِردِ ، والمِيَّاطُ : أشدُّ السُّوقِ فى الصِّدَرِ . ومعنى ذلك  
الذَّهابُ والمُجىءُ ، وقال اللّخميّ : الهَيَّاطُ : الإقبالُ ، والمِيَّاطُ : الإدُّبارُ .  
وقال غيرُهُما : الهَيَّاطُ : اجتماعُ الناسِ للصُّلحِ ، والمِيَّاطُ : التفرُّقُ عن ذلك .

### ١٨٣٥ — قولهم : هَانَ عَلَى الأَمْسِ مَلاَقِ الدِّبْرِ

يُضْرِبُ مثلاً لقلّةِ اهتمامِ الرُّجُلِ بصاحبه . والأَمْسِ الذى لا دَبَرَ به ،  
فإذا أراد المَشْكُوهُ إليه أن يُخْبِرَ أَنَّهُ فى حانِ الشّاكِي قال : « إِنْ يَدُمَ  
أَظْلَاكَ ، فقد نَقِبَ حُنِّيٌّ » (٢) .

١٨٣٤ — اللسان ( ميط ، هيط ) .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأُنبِتاه من ص ، ه .

١٨٣٥ — الميداني ٢ : ٢٣٤ ، المستنصرى ٣٢٦ .

والأظْلَلُ : لحم أسفل الخُفِّ ، والنَّقَبُ : أن تاكل الأرضُ صلابةً الخُفِّ حتى يَرِقَ ، فلا يُتَمَكَّنَ من الوَطءِ عايه إلا بشدَّة .

\* \* \*

### ١٨٣٦ — قولهم : هَمُّكَ مَا هَمَّكَ

يضرب مثلاً للرجل يَهْتَمُّ بنفسه دون غيره ، و«ما» زائدة . ويقال : هَمُّكَ مَا أَهَمَّكَ ، معناه : قد اهتممت بالشئ اهتماماً أذا بك ، وأذهب لحمك ، يقال : هَمَّمتُ الشَّحْمَ ، إذا أذبتَه ، والهاموم : الشَّحْمُ المَذَابُ ، فإذا قيل : هَمُّكَ مَا أَهَمَّكَ فمعناه مثل معنى الأول .

\* \* \*

### ١٨٣٧ — قولهم : هذا أوانُ الشدِّ فاشتدَّى زَيْمٌ

يقول : هذا أوانُ الحدِّ ، فجِدِّى يازَيْمٌ ، وزَيْمٌ : اسم فرسٍ هاهنا ، وأصله من قولهم : لَحَمٌ زَيْمٌ ، أى متفرِّقٌ فى بدنه ، ليس يجتمع فى مكان فيندُرُ ، وهو من شعرٍ لابن رُمَيْضٍ :

نامَ الحدأةُ وابنُ هندٍ لم يَنَمِ (١)      بات يقاسيها غلامٌ كالزَيْمِ  
خَدَلَجُ السَّاقِينِ خَفَّاقُ التَّدَمِّ      ليس براعى إبلٍ ولا غَنَمِ  
ولا بَجَرَّارٍ على ظَهْرِ وَضَمِّ      هذا أوانُ الشدِّ فاشتدَّى زَيْمِ

١٨٣٦ — فصل المقال ٣١٥ ، الميداني ٢ : ٢٤١ ، المستقصى ٣٢٧ .

١٨٣٧ — فصل المقال ٣١٩ ، الميداني ٢ : ٢٣٣ ، المستقصى ٣٢٥ .

(١) الشعر لرشيد بن رميض في الحماسة بشرح المرزوق ١١٩ ، وفصل المقال ٣١٩ ، وبعض هذا الرجز في المسط ٧٢٩ ، واللسان ( حطم ، وضم ) .

١٨٣٨ — قولهم : هَرِقْ عَلَيَّ جَمْرَكَ

معناه : سَكَّنْ من غَضَبِكَ ، وكُفَّ من غَرَبِكَ . أخبرنا أبو أحمد ، عن الصُّوْلِيِّ ، عن محمد بن القاسم ، عن أبي زيد الأنصاري ، عن أبي أُجَابَةَ رَاوِيَهُ رُوْبَةٌ ، قال : جاءني رُوْبَةٌ عند قائم الظَّهيره ، فقال لي : أعلمتَ أن الأميرَ بلالاً غَضِبَ عَلَيَّ لشيءٍ بَاغَه عَنِّي ؟ ! فقلتُ : ما تشاء ؟ فقال : تمشى معي حتَّى أنشده شيئاً حَبَرْتُهُ فيه ، قال : فمَضَيْنَا ، فدخلنا إلى بلال ، فأنشده :

يا أيُّها الكاسرُ عينِ الأَغْضَنِ (١)	وقائلَ الأقوالِ ما لم يَلْقَني
هَرِقْ عَلَيَّ جَمْرَكَ أَوْ تَبَيَّنْ	بأى دَلْوٍ إنْ غَرَقْنَا نَسْتِني
إِنِّي وَقَدْ تَمَنِي أُمُورٌ تَعْتِني	عَلَى طَرِيقِ العُدْرِ إنْ عَدَرْتِني
فَلَا وَرَبِّ الأَمْنَاتِ القَطْنِ	يَهْمُرُنَّ أَمْنًا بِالْحَرَامِ المَأْمَنِ
بِشَعْرِ الهَدْيِ وَبَيْتِ المُسَدَنِ	ما آيَبُ سَرَكَ إِلَّا سَرَّتِني
إِنِّي إِذَا لَمْ تَرِنِي فَإِنِّي	أراكِ بِالغَيْبِ وَإِنْ لَمْ تَرِنِي
أخوكِ وَالرَّاعِي لَمَّا اسْتَرَعَيْتِني	مَنْ غَشَّ أَوْ تَوَّنِي فَإِنِّي لا أُنِي

\* عن مَدْحِكُمْ يَوْمًا بِكُلِّ مَوْطِنٍ \*

فرضى عنه ووصله .

\* \* \*

١٨٣٨ — الميراني ٢ : ٢٣٩ ، المستقصى ٦٠ ، وروايته « أرقب . »

(١) ديوانه ١٦١ .

١٨٣٩ — قولهم : هَذَا وَلَمَّا تَرَدِدِي تِهَامَةَ!

يضرب مثلاً للرجل يَجْزَع قبل أن يَسْتَحْكِمَ ما يَجْزَع منه . ونحوه قول  
الشاعر :

أشوقاً ولَمَّا تَمَضَّ بِي غَيْرُ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا سَارَ الْمَطِيُّ بِنَاعَشْرًا!؟

وقال المجنون :

أَشَوْقًا وَلَمَّا تَمَضَّ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ رُوِيَ الْهَوَى حَتَّى تَغِبَّ لِيَا لِيَا<sup>(١)</sup>

\* \* \*

١٨٤٠ — قولهم : هَلْ لَكَ فِي أُمِّكَ مَهْرُوْلَةٌ ، قال : إِنَّ مَعَهَا إِخْلَابَةٌ

قال الأصمعي . يضرب مثلاً للرجل يُخَضُّ على الحق من الحقوق يَأْزِمُهُ  
فَيَرْتَضِي عنه بالأمر المقارب ، ولا يَنْزِع عنه ، كما ينبغى أن يَنْزِع عنه .  
والإخْلَابَةُ : سِقَاءٌ فِيهِ لَبَنٌ .

\* \* \*

١٨٤١ — قولهم : هَجَمَ عَلَيْهِ نِقَابًا

أى هَجَمَ عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ ، فَأَهْتَدَى إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَجْزُ عَنْهُ

---

١٨٣٩ — الميداني ٢ : ٢٣٨ ، المستقصى ٣٢٥ .

(١) من قصيدة له في ديوانه ٣١٤ .

١٨٤٠ — الميداني ٢ : ٢٣٣ .

١٨٤١ — الميداني ٢ : ٢٢٨ .

<sup>(١)</sup> وقال الأصمعيُّ : ورَدَ الماءُ نِقَابًا ، إذا لم يَدَلِّمْ به حتى يقفَ عليه ،  
و « فَرَّخَانَ فِي نِقَابٍ » <sup>(٢)</sup> ، أى فى لون واحد . والنَّقَاب : جمع نَقَب ،  
وهو الطَّرِيقُ فى الموضع الغليظ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٨٤٢ — قولهم : هوفى مِلءِ رَأْسِهِ

أى فيما يَشْغَلُهُ .

\* \* \*

١٨٤٣ — قولهم : هذا ومَذْقَةُ خَيْرٍ

يقول : إن الذى تهواه مع قِلَّةِ خَيْرٍ ، خَيْرٌ مما تَسْتَخَطُّهُ مع كَثْرَةِ خَيْرٍ ،  
وقد ذكرنا حديثه <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٨٤٤ — قولهم : هما كَنْدَمَانِي جَذِيمَةٌ

قد مَضَى ذِكْرُهُ .

\* \* \*

---

(١ - ١) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٨٤٢ — الميداني ٢ : ٢٢٨ ، المستقصى ٣٢٩ .

١٨٤٣ — الضبي ٧ ، فصل المئال ٨٥ ، المستقصى ٣٢٦ .

(٢) انظر المثل « الصيف ضيبت اللبن » وهو المثل رقم ٦٠٧٨ .

١٨٤٤ — المستقصى ٢٧١ .

## ١٨٤٥ - قولهم : هَيْنُ آيْنُ وَأَوْدَتُ الْعَيْنُ

والمثل لدُغَةِ الْحُمَّاءِ ، وقيل : إنَّهَا بَعْدُ حُمُقِهَا صَدَّحَتْ ، فَخَرَجَتْ فِي سَفَرٍ مَعَ خَزَائِرِهَا ، فَرَأَى نُسُوعَ قَتَبِهَا حُمْرًا تَبْرِقُ وَتَتَطُّ فَحَسَدْنَهَا ، فَقَالَن لَهَا : إِنَّا نَخَافُ أَنْ يَمُرَّ بِنَا الرَّجَالُ ، فَيَسْمَعُوا هَذَا الْأَطِيظَ فَيُظَنُّوا أَنَّآ قَدْ أَحَدْنَا ، فَلَوْ دَهَنْتِ أَنْسَاعَكَ فَلَانَتْ وَذَهَبَ أَطِيظُهَا كَانَ ذَلِكَ أُمْتَلًا ، فَأَحْسَتُ أَنَّهُنَّ حَسَدْنَهَا ، وَخَافَتْ إِنْ دَهَنْتَهَا أَنْ تَسْوَدَّ ، فَدَهَنْتِ طَرْفَ نِسْعَةٍ ، فَلَمَّا اسْوَدَّتْ تَرَكَتَهُ . فَقَالَن : كَيْفَ رَأَيْتِ الدُّفْنَ لِلنِّسْعَةِ ؟ قَالَتْ : « هَيْنُ آيْنُ وَأَوْدَتُ الْعَيْنُ » أَيْ قَدْ ذَهَبَتْ عَنْهُ حِلَاوَةُ الْعَيْنِ .

١) وَرُوي أَنَّهَا دَهَنْتِ الْأَنْسَاعَ فَاسْوَدَّتْ ، وَلَانَتْ ، فَسَأَلْنَهَا عَنْهَا فَقَالَتْ : « هَيْنُ آيْنُ وَأَوْدَتُ الْعَيْنُ » ، أَيْ لَانَتْ إِلَّا أَنَّهَا ذَهَبَ حُسْنُهَا . وَالْعَيْنُ هَاهُنَا : مَا يُعَايِنُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَأَوْدَى : هَلَكَ . وَهُوَ مُودِرٌ ، أَيْ هَالِكٌ ١) .

\* \* \*

## ١٨٤٦ - قولهم : هل تَمَدُّونَ الْحَيْلَةَ إِلَى نَفْسِي ؟ !

يقول : هل أُمَلِّكُ إِلَّا نَفْسِي ؟ ! وهل يكون شيء بعد الموت ؟ !  
والمثل للحارث بن ظالم . وأصله أن عياض بن ديهش مرَّ برِعاء الحارث

١٨٤٥ - الضي ٨١ الميداني ٢ : ٢٢٧ ، المستنصر ٣٣١

( ١ - ١ ) - ناقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٨٤٦ - الضي ٤٦ .

وهم يَسْتَمُونَ . فَقَصَّرَ رِشَاؤُهُ فَاسْتَعَارَهُمْ رِشَاءً فَوَصَّلَ بِهِ رِشَاءَهُ ، وَأَرْوَى إِبْلَهُ ، فَأَغَارَ عَلَيْهَا بَعْضُ حَشَمِ النُّعْمَانِ ، فَصَاحَ عِيَاضُ : يَا حَارِ يَا جَارَاهُ ، فَقَالَ الْحَارِثُ : مَتَى كُنْتَ جَارِي ؟ ! فَقَالَ : وَصَلْتُ رِشَاءَكَ بِرِشَائِي ، فَسَقَيْتُ إِبْلِي ، فَأُغِيرَ عَالِمَهَا ، وَذَلِكَ الْمَاءُ فِي بَطُونِهَا ، فَقَالَ : جَوَارُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ ! فَأَتَى النُّعْمَانَ ، فَسَأَلَهُ رَدَّهَا . فَقَالَ النُّعْمَانُ : أَفَلَا تَشُدُّ مَا وَهَى مِنْ أَدِيمِكَ ! يَرِيدُ قَتْلَ الْحَارِثِ خَالِدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ فِي جِوَارِ الْأَسْوَدِ ابْنِ الْمَنْذَرِ ، أَخِي النُّعْمَانَ ابْنَ الْمَنْذَرِ . فَقَالَ الْحَارِثُ : « هَلْ تَعْدُونَ الْحَيْلَةَ إِلَى نَفْسِي ؟ ! » فَتَدَبَّرَ النُّعْمَانُ كَلِمَتَهُ ، فَرَدَّ عَلَى عِيَاضٍ إِبْلَهُ .

وحديثه مع الأسود بن المنذر أنه قتل خالد بن جعفر بن كلاب ، وهو في جوار الأسود ، فطلبه الأسود فهرب . فدل على جارات له من بلي فأغار عليهن فساقهن ، فبلغ ذلك الحارث ، ففكر من وجهه ذلك إلى مرعى إبانن فإذا ناقة يُقال لها : اللفَاع ، فقال :

إِذَا سَمِعْتَ حِنَّةَ الْفَاعِ<sup>(١)</sup> فَادْعُ أَبَا كَيْلَى فَنِعْمَ الرَّاعِي  
يُجِيبُكَ رَحْبَ الْبَاعِ وَالذَّرَاعِ مُنْصَلِتًا بِصَارِمٍ قَطَّاعِ

فَعَرَفَ الْبَائِنُ - وَهُوَ الْحَالِبُ - كَلِمَتَهُ فَحَبَّقَ . فَقَالَ الْحَارِثُ : « اسْتُ الْبَائِنِ أَعْلَمُ » (٢) فْجَمَعَهَا . وَرَدَّهَا إِلَى جَارَاتِهِ ، وَأَخَذَ شَيْئًا مِنْ رَحْلِ أَبِي حَارِثَةَ الْمُرِّي ، فَأَتَى بِهِ أُخْتَهُ سَلَى بِنْتَ ظَالِمٍ ، وَكَانَتْ تَبَيَّنَتْ شُرْحَبِيلَ بْنَ الْأَسْوَدِ . فَقَالَ : هَذِهِ عَلَامَةٌ بَعْلِكَ فَصَعِيَ ابْنُكَ حَتَّى آتَيْتِهِ . فَأَخَذَهُ وَقَتَلَهُ وَهَرَبَ . فَضْرَبَ بِهِ الْفَرَزْدَقُ الْمَثَلَ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ حِينَ وَفَى لِيَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ :

(١) الرجز في الأغاني ١١ : ١٠٥ ، والخزانة ٣ : ١٨٧ .

لَعَبْرَى لَتَدُ أُوْتَى فَرَادٍ وَفَاوُهُ  
على كلِّ جَارٍ جَارُ آلِ الْمَهَابِ (١)  
كَمَا كَانَ يَدْعُو إِذْ يُنَادِي ابْنَ دَيْهَشِ  
وَصِرْمَتِهِ كَالْمَغْنَمِ الْمُتَمَنَّبِ  
فَقَامَ أَبُو كَيْلَى إِلَيْهِ ابْنُ ظَالِمِ  
فَكَانَ مَتَى مَا يَسْأَلُ السِّيفَ يَضْرِبُ

\* \* \*

### ١٨٤٧ — قولهم: هَلْ بِرَمَلِكُمْ وَشَلْ!

يضرب مثلاً للأحمق الذي لا يعرف وجوه الأمور ، وذلك أن الوشل لا يكون في الرَّمْل ، وإنما هو ماء قليل ينحدر من الجبل . كذا قال أكثر أهل اللغة وقال الأمويُّ : هو الماء الكثير ينحدر من الجبل ، والحسي : ما ينبع من الرَّمْل ، وأنشد :

وَيْلٌ لَهَا لِقِحَّةَ شَيْخٍ قَدْ نَحَلَ  
أَيَّ جَوَادٍ دَرْدَقٍ مِثْلِ الْجَجَلِ  
بِالسِّيفِ حَسِيٌّ وَهُوَ فِي الْمَشْتَى وَشَلٌ  
عَقَلَهَا مُخَدَّعٌ يَبْغِي الْغَزَلَ

الدردق : الصغار ، والمخدع : الرخو ، وهو المضروب بالسيف أيضاً .

---

(١) ديوانه ١٧ ، والأغانى ١١ : ١٠٥ ، والخزانة ٣ : ١٨٥ .  
١٨٤٧ — الميداني ٢ : ٢٣٧ ، المستقصى ٣٢ ، اللسان (وشل) ولفظه في ثلاثها  
« هل بالرمل أوशल » .



١) وقال ثعلب : يُضْرَبُ مِثْلًا لِقَلَّةِ الْخَيْرِ ، وَلَا يَكُونُ فِي الرَّمْلِ أَوْ شَالٍ ،  
قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضًا لِلَّذِي لَا يُوْتَقُّ بِهِ . وَلِلْبَخِيلِ الَّذِي لَا يَجُودُ ١ .

• \* •

١٨٤٨ — قولهم : هُوَ أَبُو عُدْرِيهَا

يقال : هُوَ أَبُو عُدْرٍ هَذَا الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ ، أَيْ هُوَ أَوَّلُ مَنْ سَبَقَ إِلَيْهِ .  
وَأَصْلُهُ فِي عُدْرٍ الْجَارِيَةِ ، وَيُقَالُ لِمَنْ سَبَقَ إِلَيْهَا : هُوَ أَبُو عُدْرِيهَا ، وَقَالَ عَلِيُّ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنَّ الْمَرْأَةَ لَا تَنْسَى أَبَا عُدْرِيهَا ، وَلَا قَاتِلَ بَكْرِيهَا .

• \* •

١٨٤٩ — قولهم : هُمَا كَفَرَسَى رِهَانٍ

يَضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلَيْنِ يَتَسَابِقَانِ فِيمَا يُجَاهِدُ .

• \* •

١٨٥٠ — قولهم : هُوَ أَزْرَقُ الْعَيْنِ

يَضْرَبُ مِثْلًا لِلْعَدُوِّ ، وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَاهُ : هُوَ أَسْوَدُ الْكَبِدِ ، وَهُمْ صُهِبُ

---

( ١ - ١ ) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٨٤٨ — اللسان (عثر) .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٨٤٩ — الميداني ٢ : ٢٣٣ ، المستقصى ٢٦٥ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل وأثبتناه من ص ، ه .

١٨٥٠ — فصل المقال ٣٧٨ ، الميداني ٢ : ٢٢٨ ، المستقصى ٣٢٨ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

الدَّبَال ، وهم سُودُ الأَكْبَاد ، يَفْنُونُ الأَعْدَاءَ .

\* \* \*

١٨٥١ - قولهم : هَيْهَاتَ طَارَ عَرَادُهَا بِجَرَادَتِكَ

يضرب مثلاً للشئ يَغْلِبُ الشئ ، وَيَذْهَبُ ، وهو مِثْلُ قولِهِمْ : « إِنْ  
كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَأَقَيْتَ إِعْصَارًا » . (٢) .

---

١٨٥١ - الميداني ٢ : ٢٢٩ ، وروايته « هيهات طار غربانها بجرذانك » .  
والمثل بتضميره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .

## تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

### الواقع في أوائل أصولها الماء

#### ١٨٥٢ - أهون من نغلة

وَالنَّغَلُ : ما يقع في جلود الماشية ، وفي مثل لهم : « قَالَتِ النَّغْلَةُ : لَأُكُونَ وَحْدِي » (٢) وذلك أن الضائنة يُنْتَفِ صَوْفُهَا وهي حَيَّةٌ ، فَإِذَا دَبَّغُوا جِلْدَهَا لَمْ يَصْلَحْهُ الدَّبَاغُ ، فَيَنْغَلُ مَا حَوْلَ الْيَدِ .

ومعنى هذا المثل : أن الرجل إذا ظهرت فيه خصلة سوء ، لا تكون وحدها بل تقترن بها خصال أخرى من الشر .

\*\*\*

#### ١٨٥٣ - أهون من حنجدج

قالوا فيه : هي القملة .

\*\*\*

#### ١٨٥٤ - أهون من دحنديح

قيل : هي لعبة من لعب الصبيان .

١٨٥٢ - الأصبهاني ١٩٥ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستنقى ١٧٩ .

١٨٥٣ - الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستنقى ١٧٨ .

١٨٥٤ - الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستنقى ١٧٨ ، اللسان ( دحج ) .

١٨٥٥ — أَهْوَنُ مِنْ ضَرْطَةِ عَنَزٍ

من قول ابن جرّموز :

فَسَيَّانَ عِنْدِي قَتْلُ الزُّبَيْرِ وَضَرْطَةُ عَنَزٍ بِدِي الْجَحْفَةِ (١)

• \* •

١٨٥٦ — أَهْوَنُ مِنَ الثَّمَلَةِ

١٨٥٧ — أَهْوَنُ مِنَ الطُّلِيَّةِ

١٨٥٨ — أَهْوَنُ مِنَ الرَّبْدَةِ

١٨٥٩ — أَهْوَنُ مِنْ مِغْبَاءَةٍ

فأما الثَّمَلَةُ ، وَالطُّلِيَّةُ ، وَالرَّبْدَةُ ، فهي كلها أسماء خِرْقَةٍ ، تُطْلَى بها الإبلُ  
الجزْبي ، وَالْمِغْبَاءَةُ : خِرْقَةٌ الحائض .

\* \* \*

١٨٦٠ — أَهْوَنُ مِنْ لَقْمَةٍ يَبْعَرَةٌ

فاللَقْمَةُ : الرَّمِيَّةُ .

- 
- ١٨٥٥ — الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستقصى ١٧٨ .  
(١) ضمن ثلاثة في الثمار ٣٧٩ لابن جرّموز وقد قتل الزبير بن العوام .
- ١٨٥٦ — الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستقصى ١٧٨ .
- ١٨٥٧ — الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستقصى ١٧٨ .
- ١٨٥٨ — الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستقصى ١٧٨ .
- ١٨٥٩ — الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستقصى ١٧٨ .
- ١٨٦٠ — الأصبهاني ١٩٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٤ ، المستقصى ١٧٨ .

### ١٨٦١ — أهون من تبالّة على الحجّاج

وتبالّة: بلدٌ كان الحجّاجُ بن يوسفَ وإليها، فسار إليها، فمّا قرُبَ منها قال للدليل: أين هي؟ قال: قد سترتها عنك الأكمة، فقال: أهون على بعمل بلدة تسترها عنى أكمة، ورجع عنها.

• \* \*

### ١٨٦٢ — أهون من قُميسٍ على عمته

وقُميسٌ: رجلٌ من أهل الكوفة، [دخل دار عمته] (١) فأصابهم مطرٌ وقرٌّ، وكان بيتها ضيقًا، فأدخلت كلبها البيت، وأخرجت قُميسًا إلى المطر، فمات من البرد.

وقيل: هو قُميسُ بن مُقاعس بن عمرو، من بني تميم، مات أبوه فرهنته عمته على طعام، ولم تفكّه، فاستعبده الخنّاط.

• \* \*

### ١٨٦٣ — أهون من النباح على السحاب

وذلك أن الكلبَ بالبادية يبيت تحت السماء، فإذا ألحَّ عليه المطرُ والجهدُ جعل ينبحُ الغيمَ، وكلُّ غيمٍ رآه نبحه، وربما نبح القمر، لأن

١٨٦١ — الأصبهاني ١٩٦، الميداني ٢: ٢٤٥، المستقصى ١٧٨، الحيوان ١: ٣٢٣.

١٨٦٢ — الأصبهاني ١٩٨، الميداني ٢: ٢٢٤، المستقصى ١٧٨، اللسان (فص).

١٨٦٣ — الأصبهاني ١٩٧، الميداني ٢: ٢٤٥، المستقصى ١٧٨.

القمر إذا طلع من الشرق ، يكون مثل قطعة غيم .

\* \* \*

١٨٦٤ - أهون من ترهات البساس

وقد مضى تفسيره .

\* \* \*

١٨٦٥ - أهلك من ترهات البساس

وذلك أنه يقال : هلكت الشيء بمعنى أهلكته .

\* \* \*

١٨٦٦ - أهنا من كنز النطف

والنطف : رجل من بني يربوع ، كان يستقي الماء على ظمّره ، فينطف منه ، أي يقطر ، فأغارت بنو حنظلة على لطيمة كان قد بعث بها باذان من اليمن إلى كسرى أبرويز<sup>(١)</sup> فوقع النطف على كنز كان فيها ، مشتمل على جواهر ودنانير ، ف قيل : إنه أعطى منه يوماً حتى غابت الشمس ، ف ضرب به المثل .

---

١٨٦٤ - الأصبهاني ١٩٨ ، الميداني ٢ : ٢٤٥ ، المستقصى ١٧٨ .

١٨٦٥ - الأصبهاني ١٩٨ ، الميداني ٢ : ٢٤٥ ، المستقصى ١٧٧ .

١٨٦٦ - الأصبهاني ( مخلوطة ميونيخ ) الميداني ٢ : ٢٤٥ .

(١) باذان : عامل كسرى أبرويز على اليمن ، والحبرو سرح انعيون ٥٤ .

١٨٦٧ — أهدى من دُعَيْمِصِ الرَّمْلِ

وهو رجل من عبء القيس ، وكان دليلاً خربتاً ، ويقال : هو دُعْمُوص  
هذا الأمر ، أى العالمُ به .

\* \* \*

١٨٦٨ — أهونُ من صُوفَةٍ فى بُوهَةٍ

والبُوهة : ما طيرته الرِّيحُ من دَقِيقِ التُّرابِ ، والبُوهة أيضاً : الرَّجُلُ  
الذى لا حَيْرَ فيه .

---

١٨٦٧ — الأصبهاني ١٩٨ ، الميداني ٢ : ٢٤٥ ، المستقصى ١٧٧ .

١٨٦٨ — اللسان ( بوه ) والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

# الباب الثامن والعشرون

## فيما جاء من الأمثال في أوله لا

فهرسته<sup>(١)</sup> :

لا تَهْرِفْ بما لا تَعْرِفُ . لا تَبُلْ على أكمة . لا تَعْدَمْ خِرَافَه  
عِلَّة . لا يُحْسِنُ التَّعْرِيفَ إِلَّا تَلْبًا . لا يَفْجِرُ مَسْكُ السُّوءِ عن  
عَرَفِ السُّوءِ . لا تَقْتَنِ من كلبِ سُوءِ جَرَوْا . لا يَفْدَمُ الحُوارُ  
من أمّه حنّة . لا يَدُهَبُ العُرْفُ بين الله والناس . لا جديدا لمن  
لا خَلَقَ له . لا جَدًّا إِلَّا ما أَقْصَ عنكَ مَنْ تَكَرَّه . لا تَعْظِيئِي  
وَتَعْظِطِي . لا يُلْسَعُ المؤمنُ من جُحْرِ مَرَّتَيْنِ . لا يُرْسِلُ السَّاقَ  
إِلَّا مُمَسِّكًا سَاقًا . لا أَطْلُبُ أثراَ بعد عَيْنِ . لا ذَنْبَ لي قد قلتُ  
للقومِ اسْتَقُوا . لا نَأْتِي فيها ولا بَجَلِي . لا يَلْتَأُطُ بِصَفَرِي . لا يَنْفَعُكَ  
من جارِ سُوءِ تَوَقِّيهِ . لا تَجْعَلْ يَمِينَكَ جَرْدَ بَآنًا . لا تُبْطِرْ صاحِبَكَ  
ذَرَعَه . لا أبوكِ نُشِيرَ ولا الترابُ نَفَدَ . لا يُطاعِ لِقْصيرِ أمرٍ .  
لا تُنْقِشُ الشَّوْكَةَ بِمِثْلِها . لا تُحْبَأُ لِعَطْرِ بَدَدِ عَرُوسٍ . لا مُبْقِيًا  
لِلْحَمِيَّةِ . لا تُبْقِ إِلَّا على نَفْسِكَ . لا يَرْحَلَنَّ رَحْلَكَ مَنْ ليس

(١) هذا الفهرس ساقط من ص ، ه .



مَمَّكَ . لا يَعْرِفُ الْمَكْذُوبُ كَيْفَ يَا أَمْر . لا يُضْطَلِّي بِنَارِهِ .  
لا يَنْعَدَمُ شَيْءٌ مُنْهَرًا . لا تَعْدَمُ الْحَسَنَاءُ ذَا مًا . لا فِي الْعِيرِ وَلَا فِي  
التَّفِيرِ . لا تَسْخَرُ مِنْ شَيْءٍ فَيَحُورَ بِكَ . لا يَعْرِفُ هِرًا مِنْ بَرٍّ .  
لا تَدْرِي بِمَا يُوَلَعُ هَرْمُكَ . لا حَرِيْرَ مَعَ بَنِي . لا تَعْدَمُ مِنْ ابْنِ عَمٍّ  
نَصْرًا . لا يَمْتَطِحُ فِيهَا عَزَّانُ . لا إِخْلُوكَ بِاللَّيْمِ . لا حُمَّ وَلَا  
رُمَّ . لا تُوبِسِ التَّرَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ . لا حُرَّ بُوَادِي عَوْفٍ . لا رَأَى  
لِمَنْ لا يُطَاعُ . لا يُنَادِي وَلا يَدُهُ . لا يَهْلِكُ أَمْرٌ عَرَفَ قَدْرَهُ .  
لا أَفْعَلُهُ سِنَّ الْحَسَلِ . لا يَنْبَلِغُ هَمَّكَ الصَّبِيحَانُ . لا يَقُومُ بَبْطَنِ نَفْسِهِ .  
لا تَنْهَ عَنْ حُنُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ . لا تَكُنْ مُرًّا فَتُنْقَى وَلَا حُلْوًا  
فَتُنْزَدَرَدَ . لا طَامَّةَ إِلَّا وَفَوْقَهَا طَامَّةٌ . لا يُقَعِّمُ لَهُ بِالشَّنَّانِ .  
لا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ .

---

## التفسير

١٨٦٩ - قولهم : لا تهرف بما لا تعرفُ

يقال ذلك للرجل يُكثِرُ القولَ في وصفه الشيء ، والتهرف : الإطناب .

\* \* \*

١٨٧٠ - قواهم : لا تبُلْ على أكمةٍ

معناه : لا تفعل شيئاً يعود ضرره عليك . وأصله أن يبول الرجل على الأكمة ، فيردَّ الريحُ بوله ، فينتضح عليه أو ترده الأكمة لصلابتها .

والأكمة : الجبيل الصغير ، والجمع أكمٌّ وأكامٌ وآكامٌ . والمثل الحصن ابن حذيفة ، في وصية له يقول فيها : من استغنى كرم على أهله ، ألزموا النساء المهنة ، نعم لهم المرأة المغزل ، حيلة من لا حيلة له الصبر ، ليقترَّب بعضهم من بعض في المودة ، ولا تتكلموا على القرابة ، فتنقأطموا ، فإن القريب من يقرب نفسه ، الشرف الظاهر والرياش الفاخر ، لا تبولوا على أكمة ، ولا تفسحوا سراً إلى أمة ؛ بطلب المعالي يكون العز . في كلام أوردنا بعضه فيما تقدّم ، فتركناه هاهنا .

١٨٦٩ - فصل المقال ٢٩ ، الميداني ٢ : ١١٣ ، المستقصى ٢٧٩ .

١٨٧٠ - الميداني ٢ : ١١٠ .

١٨٧١ — قولهم : لَا تَعْدُمُ خِرْقَاهُ عِلَّةً ، وَلَا تَعْدَمُ  
صَنَاعُ تَمَلَّةً

يقول : إِنَّ الْعِلَالَ مَوْجُودَةٌ ، تُحَسِّنُهَا الْخِرْقَاءُ فَضْلًا عَنْ غَيْرِهَا ، وَأَخَذَ  
هَذَا لِلْمَثَلِ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ فَقَالَ : لَعَنَ اللَّهُ قَرَابَةَ لَيْسَ فِيهَا لَفْتِي يَطْلُبُ  
التَّعَالَ عِلَّةً . وَالصَّنَاعُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَعْمَلُ الثِّيَابَ وَغَيْرَهَا ، فَالَّتِي تَعْمَلُ الثِّيَابَ  
لَا تَعْدُمُ تَمَلَّةً ، أَيْ صُوفًا تَنْزِلُ مِنْهُ .

يضرب مثلا للحاذق بالشيء ، وأصل التَّمَلَّةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْغَنَمِ ، وَالشُّدَّةُ :  
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿ تَمَلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ ﴾ (١) .

• • •

١٨٧٢ — قولهم : لَا يُحْسِنُ التَّعْرِيضَ إِلَّا تَلْبَاً

يضرب مثلا للسفيه الممتزج للشر ، يقول : لَا يُحْسِنُ أَنْ يُعْرَضَ ،  
وَلَكِنَّهُ يَصْرَحُ . وَالتَّلْبُ : الطَّعْنُ فِي الذَّنْبِ ، ثُمَّ جُمِلَ كُلُّ طَاعِنٍ تَلْبَاً ،  
وَالْمَثَلَةُ : خِلَافُ الْمَنْقَبَةِ ، وَقَرِيبٌ مِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* وَلَا يُحْسِنُ الْكَلْبُ إِلَّا هَرِيرًا \*

\* \* \*

---

١٨٧١ — فصل المقال ٦٦ ، الميداني ٢ : ١٠٩ ، المستقصى ٢٧٨ .

(١) سورة الواقعة ١٣ .

١٨٧٢ — الميداني ٢ : ١٢٤ ، المستقصى ٢٨٢ .

١٨٧٣ — قولهم: لَا يَعْجِزُ مَسْكُ السُّوءِ عَنْ عَرَفِ السُّوءِ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَكْتُمُ لُؤْمَهُ وَعَيْبَهُ وَهُوَ يَظْهَرُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ  
الْجِلْدَ الرَّدِيءَ لَا يَخْلُو مِنَ الرَّيْحِ الْمُتَنَفِّهِ ، وَالْمَسْكُ : الْجِلْدُ ، فَارْسِيٌّ  
مَعْرَبٌ ، وَالْجَمْعُ مُسُوكٌ ، وَفَارْسِيَّتُهُ مَسْكٌ ، جُعِلَ الشُّيْنُ سَيْنًا ، كَمَا قَالُوا  
فِي شُوشٍ : سُوسٌ ، وَالْعَرَفُ : الرَّائِحَةُ .

\* \* \*

١٨٧٤ — قولهم: لَا تَقْتَنِي مِنْ كَلْبِ سُوءِ جَرَوَاءٍ

وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ: « كَيْفَ بَغْلَامِ أَعْيَانِي أَبُوهَ ! » (٢) يَعْنِي : إِذَا لَمْ يَصْلِحِ  
الْوَالِدُ لَمْ يَصْلِحِ الْوَلَدُ . وَيُقَالُ : اقْتَنَيْتُ الشَّيْءَ ، مِنْ الْقِنْيَةِ ، وَالْقِنْوَةُ وَالْقِنَى ،  
وَهُوَ الَّذِي يُقْتَنَى ، وَقَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ سُوَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ :

رُبَّ مَنْ أَنْصَجَتْ غِيظًا قَلْبَهُ      قَدْ تَمَنَّى لِي مَوْتًا لَمْ يُطْعَمْ<sup>(١)</sup>  
وَبِرَّانِي كَالشَّجِي فِي حَلْقِهِ      عَسِرًا مَخْرَجُهُ مَا يُنْزَعُ  
وَيُحْيِيَنِي إِذَا لَأَقَيْتَهُ      وَإِذَا يَخْلُو لَهُ لَحْمِي رَتَعُ  
وَرِثَ الْبَغْضَاءَ عَنْ آبَائِهِ      حَافِظُ الضُّغْنِ لِمَا كَانَ اسْتَمْعَمُ

وَقَرِيبٌ مِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

يَنْشُو الضَّغِيرُ عَلَى مَا كَانَ وَالِدُهُ      إِنْ الْأَصُولَ عَلَيْهَا يَنْبَتُ الشَّجَرُ

١٨٧٣ — المبدئي ٢ : ١٢١ ، المستقصى ٢٨٤ ، اللسان ( مسك ) .

١٨٧٤ — المبدئي ٢ : ١١٧ ، المستقصى ٢٧٨ .

(١) من الفضيلة ٤٠ .

١٨٧٥ — قولهم : لَا يَعْدَمُ الْخَوَارُ مِنْ أُمَّهِ حَتَّةَ

يراد أنه لا يعدم الرجل شَبَهًا من قَرِيْبِهِ ، ويجوز أن يكون معناه أن  
القريب لا يعدم محبَّة من قَرِيْبِهِ . والخوار : وُلْد الناقة ، والجمع حيران .

\* \* \*

١٨٧٦ — قولهم : لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ

مثل في اصطِناع المعروف ، وَالتَّرْغِيب فيه ، وهو من قول الخَطِيئَةِ :

مَنْ يَفْعَلُ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمُ جَوَازِيَهُ

لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ<sup>(١)</sup>

وَسُئِلَ بَعْضُهُمْ عَنْ أَصْدَقِ بَيِّنَاتِ قَيْلٍ ، فَقَالَ : هَذَا التَّيْبُ . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
بَلْ أَصْدَقُهُ قَوْلُ ابْنِ الْأَسْلَمِ :

\* كُلُّ امْرِيٍّ فِي شَأْنِهِ سَاعِرٌ \*

وقريب من هذا قولُ الشَّاعِرِ :

سَقَى اللَّهُ أَرْضًا يَعْلَمُ الضَّبُّ أَنَّهَا

كَثِيرَةٌ خَيْرٌ لِلنَّبْتِ طَيِّبَةٌ الْبَقُولُ<sup>(٢)</sup>

---

١٨٧٥ — الميداني ٢ : ١١٣ ، المستقصى ٢٨٤ ، اللسان ( حن )

١٨٧٦ — الميداني ٢ : ١٢٨ ، المستقصى ٢٨٣ .

(١) الأغاني ٢ : ١٧٤ ، ١٨٥ .

(٢) الحيوان ٣ / ٢٦ ، ١٧ / ٦ ، ١٨ / ٧ ، واللوحيات ١٩١ ، والسقط ٦٩١

بَيَّ يَنْتَهَ مِنْهَا عَلَى رَأْسِ كُدَيْتَةٍ  
وَكُلُّ امْرِئٍ فِي عَيْشِهِ نَاقِبُ الْعَقْلِ

وقيل : أصدقُ بيت قول الشاعر :

كَأَنَّ مُقِلًّا حِينَ يَبْغِدُو لِحَاجَتِهِ  
إِلَى كُلِّ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ مُدْنِبُ

وقيل : بل قولُ النابغة :

وَأَسْتَبْمُسْتَبْقِ أَخَا لَا تَلُهُ  
عَلَى شَمْتِ أَى الرِّجَالِ الْمُهْذَبِ<sup>(١)</sup>

وقيل : بل قولُ امرئ القيس :

اللَّهُ أَنْجَحَ مَا طَلَبْتَ بِهِ  
وَالْبِرُّ خَيْرُ حَقِيبَةِ الرَّحْلِ<sup>(٢)</sup>

وقولُ لبَّيد :

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَا اللَّهِ بَاطِلٌ  
وَكَلُّ نَعِيمٍ لَا تَحَالَةَ زَائِلٌ<sup>(٣)</sup>

<sup>(٤)</sup> وأخذ خالد بن عبد الله القسري قول الحطيئة :

\* مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَبْعُدُ جَوَازِيَهُ \*

فقال فيما أخبرنا به أبو أحمد عن الصولي عن الحسين بن فهم عن أبي معاوية<sup>(٥)</sup>

(١) الأغاني ١١ / ٥ .

(٢) ديوانه ٢٣٨ .

(٣) الخزانة ١ : ٣٤٠ ، وانظر الصمط ١٩٩ .

(٤ - ٤) ساقط من ص ٥٤ .

(٥) مكان النقط بالأصل لقب لأبي معاوية ظنه (الفلان) ولم نستطع التأكد منه .

والمدائني قالوا : خطبَ الناسَ خالدَ القسريُّ على منبرِ الكوفةِ فقال : أيُّها الناسُ ، عايكم باصطِناعِ المعروفِ ، فإن فاعله لا يَقدَمُ جَوازِيه ، ومهما ضَمَفَ الناسُ عن أدائه قَوى الله على جزائه ، ولا يُعدنَّ أحدٌ مَعروفًا كان منه لم يَبْدُلْهُ سَمًّا سَمًّا ، فإنكم والله لو رأيتمُ المعروفَ لرأيتموه حَسَنًا جَمِيلًا ، ولو رأيتمُ البُخلَ لرأيتموه وَحْشًا قَبِيحًا ، أعاذني الله وإيَّاكم من البُخلِ وَالجُبْنِ وَحِرْمَانِ المعروفِ وَكُفْرَانِ النِّعْمَةِ الْمُوجِبَةِ لِحُلُولِ النِّقْمَةِ .

\* \* \*

١٨٧٧ — قولهم : لِأَجْدِيدٍ لِمَنْ لَا خَلْقَ لَهُ

يقول : صُنْ خَلْقَكَ وَلَا تُضَيِّعْهُ لِيَكُونَ وَقَايَةً لِجَدِيدِكَ . وقال بعض الأعراب :

أَلْبَسُ قِيصَكَ مَا اهْتَدَيْتَ إِجْبِيه  
فَإِذَا أَضَلَّكَ جَنْبُهُ فَتَبَدَّلْ

وكان أحيحة بن الجلاح يقول : التمرَةُ إلى التمرَةِ تَمْرٌ ، كما قيل : « الذَّوْدُ إلى الذَّوْدِ إِبِلٌ » (٢) وَيُنشَد :

اسْتَقْنِ أَوْ مُتْ وَلَا يَغْرُرْكَ ذُو نَشَبٍ  
من ابن عمِّ وَلَا عَمِّ وَلَا خَالَ (١)

١٨٧٧ — الفاخر ٢٩٧ ، البيان ٢ : ١٢١ ، المستقوى ٢٨٠ .

(١) لأحيحة بن الجلاح ، معجم البلدان (زوراء) والزوراء : أرض كانت لأحيحة .  
وقدم الشعر ١ : ٢١٧ .

إِنِّي أَكْبُ عَلَى الزَّوْرَاءِ أَعْمُرَهَا  
إِن الْكَرِيمَ عَلَى الْإِخْوَانِ ذُو الْمَالِ

وكان عند عائشة رضي الله عنها طَبَقٌ فِيهِ عِنَبٌ ، فجاءها سائلٌ فدفعت إليه حَبَّةً واحدةً منه ، فضحك نساءٌ كنَّ عندها ، فقالت : إِنِّ فِيهَا تَرَيْنِ مَثَافِيلَ ذَرَّةٍ كَثِيرَةً . أرادت قول الله تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ (١) وَوَهَبَتْ عائشةُ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا مَالًا ، ثم أمرتُ بقميصها أن يُرَقَّعَ ، ففعل لها في ذلك ، فقالت : لا جَدِيدَ لِمَنْ لا خَلْقَ لَهُ ، وَنَظَّمَهُ شاعِرٌ فقال :

الْبَسُ جَدِيدَكَ إِنِّي لا بَسَ خَلَقِي  
ولا جَدِيدَ لِمَنْ لا يَلْبَسُ الخَلْقًا (٢)

وقال بعضهم في قوله : « لا جَدِيدَ لِمَنْ لا يَلْبَسُ الخَلْقَ » معناه مَنْ لَمْ يَقُمْ عَلَى مودَّةِ الصَّدِيقِ القَدِيمِ لَمْ يَقُمْ عَلَى مودَّةِ الصَّدِيقِ الجَدِيدِ ، واحتجَّ بقول العَرَجِيِّ :

سَمَّيْتَنِي خَلْقًا مِنْ خَلْقٍ قَدِمَتْ  
ولا جَدِيدَ لِمَنْ لا يَلْبَسُ الخَلْقًا

\* \* \*

(١) سورة الزلزلة ٧ .

(٢) البيت في مجموعة المعاني ١٢٧ ، وحاسة البحرى ٣١٥ لعدي بن زيد ، وفي

المفاخر ٢٩٧ لقبيلة الأشجعي .



١٨٧٨ - قولهم: لَا جَدَّ إِلَّا مَا أَقْعَصَ عَنْكَ مَنْ تَكَرَّهُ

يقول: الجُدُّ ما قَتَلَ مَنْ تُعَادِيهِ، فَاسْتَرَحَّتْ مِنْهُ. <sup>(١)</sup> والمثل معاويةَ رضى الله عنه، أخبرنا أبو أحمد، عن الجوهرى، عن أبي زيد، عن عبد الله ابن محمد بن حكيم، عن خالد بن سعيد، عن أبيه، قال: لَمَّا أَرَادَ معاويةُ أَنْ يَمْعِدَ ليزيدَ قال لأهل الشام: إِنَّ أميرَ المؤمنين قد كَبِرَ؛ وَدَنَا من أَجَلِهِ، فَمَا تَرَوْنَ وَقَدْ أَرَدْتُمْ أَنْ أُوَلِّيَ رَجُلًا بَعْدِي؟ فقالوا: عَلَيْكَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنِ خَالِدٍ، فَأَضْمَرَهَا، وَاشْتَكَى عَبْدُ الرَّحْمَنِ، فَأَمَرَ ابنُ أَثَالٍ - طَبِيبًا كان له من عِظْمَاءِ الرُّومِ - فَسَقَمَاهُ شَرِبَةً فَمَاتَ، فَبَلَغَ معاويةَ فَقَالَ: مَا الْجَدُّ إِلَّا مَا أَقْعَصَ عَنْكَ مَنْ تَكَرَّهُ. وَبَلَغَ حَدِيثَهُ ابنُ أَخِيهِ خَالِدُ بنُ المُهَاجِرِ، فَوَرَدَ دِمَشْقَ مَعَ مَوْلى لَهُ يُقَالُ لَهُ: نَافِعٌ، فَتَعَدَّ لابنِ أَثَالٍ، فَلَمَّا طَلَعَ مُنْصَرَفًا من عِنْدِ معاويةَ شَدَّ عَلَيْهِ، وَضَرَبَهُ خَالِدٌ، فَطَلَبَهُمَا معاويةُ، فَوَجَدَهُمَا، فَقَالَ معاويةَ: قَتَلْتَهُمَا لَعَنَكَ اللهُ! قَالَ: نَعَمْ قُتِلَ المأمورُ وَبَقِيَ الأمرُ، وَلَوْ كُنَّا على سِوَا ما تَكَلَّمْتَ بِهَذَا الكَلَامِ، وَفُضِيَ فى ابنِ أَثَالٍ بِالدِّبَةِ اثْنَى عَشَرَ أَلْفَ دِرْهَمٍ، وَأُدْخِلَ بَيْتَ المَالِ مِنْهَا سِتَّةُ أَلْفٍ، وَكانَ دِيَةَ العُعاهدِ، حَتى قامَ عُمرُ بنُ العَزيزِ فَأَبْطَلَ الذى كانَ السُّلطانُ يَأْخُذُهُ مِنْها، وَقَالَ خَالِدٌ حينَ رَجَعَ إلى المَدِينَةِ:

قَضَى لابنِ سَيْفِ اللهِ بِالحَقِّ سَيْفُهُ  
وَعُرِّيَ مِنْ حَمْلِ الذُّحُولِ رَواحِلُهُ  
فَإِنْ كانَ حَقًّا فَهُوَ حَقٌّ أَصَابَهُ  
وَإِنْ كانَ ظَنًّا فَهُوَ بِالظَّنِّ فَأَعْلَهُ

١٨٧٨ - الميداني ٢: ١١٠، السبعة ص ٢٧٩ .

(١ - ١) ساقط من ص، هـ .

سَلِ ابْنَ أُمِّئِلٍ هَلْ تَنَارَتْ ابْنَ خَالِدٍ  
وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُهُ !

يقوله لمروة بن الزبير؛ وَقَالَ كَعْبُ بْنُ جَعْفَلٍ :

أَلَا تَبْكِي وَمَا ظَلَمْتَ قُرَيْشٌ يَا عُوَالِ الْبُكَاءِ عَلَى فِتَاهَا  
فَلَوْ سُئِلَتْ دِمَشْقُ وَأَرْضُ حِمصٍ وَبُصْرَى مِنْ أَبَاحِ لَكُمْ قُرَاهَا  
فَسَنيفُ اللَّهِ أَدْخَلَهَا الْمَنَابِيَا وَهَدَمَ حِصْنَهَا وَحَمَى حِمَاهَا  
وَأَسْتَكْنَهَا مَعَاوِيَةَ بْنَ حَرْبٍ وَكَانَتْ أَرْضُهُ أَرْضًا سِوَاهَا  
وَالْإِقْعَاصُ : الْقَتْلُ ، يُقَالُ : ضَرَبَهُ فَأَقْعَصَهُ ، إِذَا قَتَلَهُ مَكَانَهُ .

• • •

١٨٧٩ - قولهم : لَا تَعْظِيْنِي وَتَعْظُمِي

كذا جاء هذا المثل . ومعناه : لا تُوصيني ، وأوصني نفسك . و «تَعْظُمِي»  
قالوا : معناه اتعظي .

١٨٨٠ - قولهم : لَا يُلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرِ مَرَّتَيْنِ

المثل للنجي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، <sup>(١)</sup> أخبرنا أبو أحمد ، قال : حدثنا عبد الله

---

١٨٧٩ - فصل المقال ٢٤٤ ، الميدان ٢ : ١٠٩ ، المستقصى ٢٧٨ .

١٨٨٠ - ٢ : ١١٠ ، المستقصى ٢٨٥ ، الحيوان ١ : ٢٣٥ ، اللسان ( لـ ) .

( ١ - ١ ) حافظ من ص ٥ .

ابن أحمد بن موسى قال : حدّثنا هشامُ بن خالد ، قال : حدّثنا الوليد بن مسلم قال : حدّثنا سعيد بن عبد العزيز بأن هشام بن عبد الملك قضى عن الزهريّ سبعة آلاف دينار ، وقال هشام للزهريّ : لا تعدّ لثلاثها ، فقال الزهريّ : يا أمير المؤمنين ، حدّثني سعيد بن المسيّب عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا يلسع المؤمن من جُحرٍ مرّتين »<sup>(١)</sup> . وقال ابن سلام : كلن أبو عزة شاعراً مُملقاً ذا عيال ، فأسير يومَ بدرٍ كافراً ، فقال : يا رسول الله ، إنني ذو عيالٍ وحاجة عرفتها فأمّنتُ عليّ ، فقال : عليّ ألاّ تُعين عليّ ؛ يُريد بشيئِهِ ، فعاهدته فأطلقه ، فقال :

أَلَا أَبْلِغَا عَنِّي النَّبِيَّ مُحَمَّدًا      فَإِنَّكَ حَقٌّ وَالْمَلِيكَ حَمِيدُ  
وَأَنْتَ أَمْرٌ وَتَدْعُو إِلَى الْحَقِّ      وَالْهُدَى  
عَلَيْكَ مِنْ اللَّهِ الْكَرِيمِ شَهِيدُ  
وَأَنْتَ أَمْرٌ وَبُؤْتَنَا فِينَا مَبَاهَةً      لَهَا دَرَجَاتٌ سَهْلَةٌ وَصَمُودُ  
وَإِنَّكَ مَنْ حَارَبْتَهُ لِحَارِبٍ      شَقِيَّةٍ وَمَنْ سَأَلْتَهُ لَسَمِيدُ  
وَلَكِنْ إِذَا ذُكِرْتُ بِدَرًا      وَأَهْلَهَا  
تَأَوَّبُ مِنِّي حَسْرَةً      وَتَفْـُـوْدُ

فلما كان يومُ أحدٍ ، دعاه صفوان بن أمية بن خلف الجُمحِيّ ، وهو سيّدُهم إلى الخروج ، فقال إن محمداً قد منّ عليّ ، وعاهدته ألاّ أعين عليه فلم يزل به ، وكان محتاجاً فأطعمه ، والمحتاجُ يُطعم ، فخرج فسار في بني كِنانة فخرّضهم ، فقال :

أَيَّا بَنِي عَبْدِ مَنَافِ الرَّزَامِ<sup>(١)</sup>      أَنْتُمْ مُحَاةٌ وَأَبْرَكُمْ حَامِ

(١) الرجز في اللسان (رزم) دون نسبة .

لَا تَعْدُونِي نَضْرِكُمْ بَعْدَ الْعَامِ لَا تُسَلِّمُونِي لَا يَحِلُّ إِسْلَامٌ

قال : فأسير يوم أحد فقال : يا رسول الله ، من عليّ ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا يُسَلِّمُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُجْرٍ مَرَّتَيْنِ ، لَا تَمَسُّحُ عَارِضِيكَ بِمَكَّةَ وَتَقُولُ : خَدَعْتُمُ مُحَمَّدًا مَرَّتَيْنِ » ، وَفَتَلَهُ . وَقِيلَ : إِنَّهُ أَسْرَهُ حِينَ خَرَجَ إِلَى حَمْرَاءِ الْأَسَدِ (١) .

\* \* \*

١٨٨١ — قولهم : لَا يُرْمِلُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِّكًا سَاقًا

يضرب مثلاً للرجل الحازم ، لا يترك شيئاً إلا إذا تعلق بآخر . وهو من شعري لأبي ذؤاد الإيادي يقول فيه :

رَمَوْا بَلِيلَ جِمَالِ الْحَيِّ فَانْجَذَبُوا      لَمْ يَنْظُرُوا بِاحْتِمَالِ الْحَيِّ إِشْرَاقًا (٢)  
يَحْمُهُمْ نَطِيسٌ ذُو نَجْدَةٍ شَرِيسٌ      أَوْصَى لِيُزَعِّمَهُمُ بِالظُّعْنِ سَوَاقًا  
أَنَّى أُتِيحَ لَهُ حِرْبَاهُ تَنْضُبَةٌ      لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِّكًا سَاقًا

يقول : أَنَّى أُتِيحَ لِلظُّعْنِ هَذَا النَّطِيسُ وَهُوَ الْحَازِقُ بِالْأُمُورِ . وَالْحِرْبَاءُ : دَابَّةٌ تَعْمَدُ إِلَى شَجَرَةٍ يُقَالُ لَهَا تَنْضُبَةٌ ، فَتَتَعَلَّقُ بِغُضُنَيْنِ مِنْهَا ، وَتَسْتَقْبِلُ

(١) حمراء الأسد : موضع على ثمانية أميال من المدينة ، إليه انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد في صلب المشركين .

١٨٨١ — فصل المقال ٢٧٨ ، الميداني : ٢ : ١١١ المستقصى ٢٨٣ .

(٢) ديوانه ٣٢٦ ، والمعاني الكبير ٦٦٢ ، والحيوان ٦ : ٣٦٧ ؛ وعيون

الأخبار ٣ : ١٩٢ : وبعضه في اللسان ( حرب : نضب ) .

الشمس بوجهها ، فإذا دارت الشمس من جهة إلى أخرى دارت معها ، وأخذت بفضنين آخرين منها ، فلا تزال كذلك حتى تغيب الشمس ، فإذا غابت نزلت قرعت . وهي فارسيّة معرّبة يقال لها « خربا » أى حافظ الشمس ، قال ذو الرّمّة :

يَظَلُّ بِهَا الحِرْبَاهُ للشمس مائلاً      عَلَى الجِدْلِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ كَبِيرٍ<sup>(١)</sup>

<sup>(٢)</sup> وقد أبدع ابن الرومى فى قوله يذُكر مُعْنِيَةً وَرَقِيْبَهَا :

مَا بَالُهَا قَدْ جُسِّنَتْ وَرَقِيْبَهَا      أَبَدًا قَبِيحٌ ، قُبْحُ الرُّقْبَا ؛ !  
مَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّهُا شَمْسُ الضُّحَى      أَبَدًا يَكُونُ رَقِيْبَهَا الحِرْبَاهُ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

١٨٨٢ — قولهم : لَا أَطْلُبُ أَثْرًا بَعْدَ عَيْنٍ

العَيْن : المعاينة ، ومعناه لا أترك الشئ ، وأنا أعاينهُ ، ثم أتدبِعُ أَثْرَهُ حين فَاتَنِ .  
وقيل : العَيْن هاهنا نفس الشئ ، يقول : لا أترك الشئ الذى أطلبه ،  
ثم أَتَبَعَهُ إِذَا فَاتَ ، وهو من قولهم : هُوَ دَرِهَى بَعِيْنِهِ .

والمثل للملك بن عمرو العاملى ، وذلك أن بعض ملوك غَسَّانَ طَلَبَ رَجُلًا  
مِنَ عَامِلَةِ فَنَاتِهِ ، فَأَحَدَ مِنْهُم رَجُلَيْنِ ، وَهُمَا مَالِكُ بْنُ عَمْرٍو ، وَأَخُوهُ سِمَاكُ  
بْنِ عَمْرٍو ، فَقَالَ : إِنِّي قَاتِلٌ أَحَدَكُمَا ، فَقَالَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : اقْتُلْنِي مَكَانَ

(٢) ديوانه رقم ٢٢٠ .

(٢ - ٢) ساقط من م ، ه .

١٨٨٤ — الصي ٦٣ ، فضل المقال ٢٩٢ ، الميداني ٢ : ١١٠ ، المستقصى ٢٧٤ .

أخى ، فعزم على قتل سماك ، فقال حين قدم للقتل :  
فَأَقْسِمُ لَوْ قَتَلُوا مَا لَكَ كَأَنَّ لَكَ لَمْ حَيَّةً رَاصِدَةً (١)  
فَقُتِلَ وَخُلِيَ مَالِكٌ ، فانصرف إلى أهله فابث زمانا ، ثم إن ركبا مروا  
وأحدهم يُعَنِّي :

فَأَقْسِمُ لَوْ قَتَلُوا مَا لَكَ كَأَنَّ لَكَ لَمْ حَيَّةً رَاصِدَةً

فسمعتهم أم سماك فقالت : يا مالاك ، قَبِّحَ اللهُ الحَيَاةَ بَعْدَ سِمَاكَ ! اخرج  
في الطَّلَبِ بِأَخِيكَ ، فخرج فلقى قاتل أخيه يسير في نفرٍ من قومه ، فلما رأوه  
عَرَفُوا الشَّرَّ فِي وَجْهِهِ . فقالوا له لَكَ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ وَكَفَّ ، فقال :  
«لَا أَطْلُبُ أَثْرًا بَعْدَ عَيْنٍ» ، وَحَمَلَ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ ، أَى لَا أَلْتَسُّ الْإِبِلَ  
وهي غائبة عني ، وأترك أثري وهو نصب عيني ، وقال الطائي في معنى  
هنا المثل :

قَالُوا أَتَبْكِي عَلَى رَنْمٍ فَقُلْتُ لَمْ  
مَنْ فَاتَهُ الْعَيْنُ هَدَى شَوْقُهُ الْأَثْرُ

\* \* \*

١٨٨٣ — قولهم : لَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ اسْتَقُوا

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلتَّبْرِيءِ مِنَ الْأَمْرِ ، يَقُولُهُ الرَّجُلُ يَعْظُمُ الْقَوْمَ فَلَا يَدْتَهُونَ .

\* \* \*

---

١٨٨٣ — الميداني ٢ : ١٢٠ ، المستقصى ٢٨٠ .

(١) من أبيات له في الضى ٦٣ .

١٨٨٤ - قولهم : لا نَأْتِي فِيهَا وَلَا جَمَلِي

والمثل للحارث بن عباد ، قاله حين قتل جَسَّسُ كَلْبِيَّابَا ، واعتزل الفريقين حتى قُتِلَ ابْنُهُ بُجَيْرٌ ، وقد مَضَى حديثه ، ومنه قولُ الرَّاعِي :

وَمَا هَجَرْتُكَ حَتَّى قُلْتَ مُعَلِمَةً لَا نَاقَةَ لِي فِي هَذَا وَلَا جَمَلُ

وقال أبو سعيد الخزومي :

أَدْعِبْ بِنَ عَلِيٍّ دَعِ مَفَاخِرِي

فَلَسْتَ ذَا نَاقَةٍ فِيهَا وَلَا جَمَلِ

\* \* \*

١٨٨٥ - قولهم : لا يَنْفَعُكَ مِنْ جَارٍ سُوءُ تَوَقِّي

أى لا تقدرِ على الاحتراس منه لقربه منك ، وقيل : أعودُ بالله من جارٍ عينه تراني ، وقلبه يرعاني ، إن رَأَى حَسَنَةً كَتَمَهَا ، وإن رَأَى سَيِّئَةً نَشَرَهَا .

\* \* \*

١٨٨٦ - قولهم : لا يَلْتَأُ هَذَا بِصَفْرِي

معناه : لا يَلْصِقُ بقلبي . والائْتِيَاطُ : الأَصْوَقُ ، والصَّفْرَاهَا هنا : القلبُ ،

---

١٨٨٤ - الضي ٥٦ ، فصل المقال ٣٠٨ ، الميدان ٢ : ١١٣ ، المستقصى ٢٨٢ .

١٨٨٥ - الفاخر ٢٦٤ ، الميدان ٢ : ١٢٤ ، المستقصى ٢٨٦ .

١٨٨٦ - فصل المقال ٣١١ ، الميدان ٢ : ١١٨ ، المستقصى ٢٨٥ ، اللسان ( صفر ) .

وفي موضع آخر دابة تكون في البطن ، تعض على الشرايف عند الجوع ،  
وهكذا تزعم العرب ، وقال الشاعر :

لَا يَتَأَرَى لِمَا فِي الْقَلْبِ يَرْقُبُهُ وَلَا يَبْضُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّنْفَرُ<sup>(١)</sup>

<sup>(٢)</sup> وقال نعلب: معناه أنه لا يوافقني ، قال : والصنفر دابة يكون في البطن ،  
لا يذفع معه الطعام<sup>(٣)</sup> .

ومن أمثالهم في عدم الموافقة قولهم : « لَا يُجْمَعُ السَّيْفَانِ فِي غِمْدٍ » (م) ،  
وهو من قول أبي ذؤيب :

تُرِيدِينَ كَيْمًا تَجْمَعِينِي وَخَالِدًا  
وَهَلْ يُجْمَعُ السَّيْفَانِ وَيَحْكُ فِي غِمْدٍ!<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

١٨٨٧ — قولهم : لَا تَبْطِرْ صَاحِبَكَ ذَرَعُهُ

أى لا تحمله ما لا يطيق .

\* \* \*

١٨٨٨ — قولهم : لَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانًا

وهو أن يؤاكلك الرجل فيأكل بييمينه ، ويسرق بشماله . يضرب مثلاً

---

(١) لأعشى باهلة ، من مرثية له في الأصمعيات رقم ٢٤ ، والبيت في الأمالي ٢ :

٢٠١ ، والسقط ٨٢١ ، واللسان ( صفر ) .

(٢) ( ٢ - ٢ ) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(٣) ديوان الهذليين ١ : ١٥٩ .

١٨٨٧ — الميداني ٢ : ١١١ ، المستقصى ٢٧٧ .

١٨٨٨ — فضل المقال ٣٢٣ ، الميداني ٢ : ١١١ ، المستقصى ٢٧٧ .



للحَرِيصِ الذي يريد الشيء كله لنفسه ، قال الشاعر :

إذا ما كنتَ في قومٍ شَهَايَ      فلا تجعلُ شِمَالَكَ جَرْدَ بَانَاً<sup>(١)</sup>  
ومن أمثالهم في نحو هذا المثل قولهم : « أرَادَ أن يَأْكُلَ بَيْدَيْنِ » .

\* \* \*

١٨٨٩ — قولهم : لَأَمَّاكَ أَبْقَيْتِ وَلَا حَرَكِ أَنْتَبَّتِ

يضرب مثلاً لطالب الشيء بإضاعة غيره ، حتى يفوته جميعاً . وأصله أن  
مَن رجلاً كان في سَفَرٍ ومعه امرأته ، وكانت عارِكَاً<sup>(٢)</sup> ، فحَضَرَ طَهْرُهَا ومعه  
ماءٌ يسير ، فقبل لها : أَحْرَى الاغتسالِ إلى وقتِ وُرُودِ الماءِ ، فأبَتْ واغتسلت  
بالماء الذي كان معها ، فبقيت هي وزوجها عطشاً فَمِنَ من غير أن تبلغ حاجتها  
من الطهر ، وقريب منه قولهم :

\* \* \*

١٨٩٠ — قولهم : لا أَبوكُ نُشِيرَ ، ولا التُّرابُ نَقِدَ

وأصله أن رجلاً قال : لو علمتُ أين قُتِلَ أَبِي لأخذتُ من ترابِ موضعه  
فجعلته على رأسي ، فقبل له ذلك . والمعنى : أنك لم تُدْرِكْ بِنَارِ أَبِيكَ ، ولو  
اقتصرتَ من الطلبِ بِنَارِهِ على وضعِ التُّرابِ على رأسِكَ وجدتَ التُّرابَ حاضراً  
بكلِّ مكانٍ غيرِ نافدٍ ، وَالنَّافِدُ . الفَانِي . يضرب مثلاً لتكلفِ الإنسانِ  
الشيءَ لا جَدْوَى له .

\* \* \*

(١) البيت في اللسان ( جردب ) دون نسبة .

١٨٨٩ — الفاخر ١٤٦ ، الميداني ٢ : ١١٢ ، المستقصى ٢٨٢ .

(٢) عارِكا : حائضاً .

١٨٩٠ — الميداني ٢ : ١١٢ ، المستقصى ٢٧٣ .

١٨٩١ — قولهم : لا يُطَاعُ لِقْصِيرِ أَمْرٍ

يضرب مثلا للذي يُسْتَشَارُ وَيُعَصَى ، وَلِلنَّصِيحِ يُتَّبَعُ ، وقد مرَّ حديثه (١).

\* \* \*

١٨٩٢ — قولهم : لا تَنْقُشِ الشَّوْكََةَ بِمِثْلِهَا فَإِنْ ضَلَعَهَا مَعَهَا  
وَإِزَّاتَهَا لَهَا

يقول : لا تَسْتَعِينِ فِي حَاجَتِكَ بِمَنْ هُوَ لِلْمَطْلُوبِ أَنْصَحَ مِنْهُ لَكَ (٢) .  
وَالضَّلْعُ : الْمَيْلُ ، يَقُولُ : إِنْ الشَّوْكََةَ إِذَا نَقَشْتَ بِهَا شَوْكَةً أُخْرَى لَمْ تُخْرِجْهَا  
وَانكَسَرَتْ مَعَهَا ، فَصَارَ أَمْرُ الشَّوْكََةِ أَشَدَّ تَفَاقُمًا . وَقَدْ نَقَشْتُ الشَّوْكََةَ إِذَا  
اسْتَخْرَجْتَهَا ، وَأَصْلُ النَّقْشِ الْاسْتِقْصَاءُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الشَّوْكََةَ يُسْتَقْصَى عَلَيْهَا  
فِي الْكَشْفِ عَنْهَا حَتَّى تُسْتَخْرِجَ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « مِنْ نُوقِشَ فِي الْحِسَابِ  
عُدَّ بِ » أَيْ مِنْ اسْتَقْصَى عَلَيْهِ فِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَنْقُشَنَّ بِرِجْلِ غَيْرِكَ شَوْكَةً

فَتَقِي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قَدْ شَاكَهَا (١)

وَتَقُولُ : شَاكَنِي الشَّوْكَُ إِذَا دَخَلَ فِيكَ ، وَشُكْتُ الشَّوْكََ ؛ إِذَا  
أَدْخَلْتَ فِيهِ .

\* \* \*

---

١٨٩١ — الضي ٦٤ ، الميداني ٢ : ١٢٦ ، المستقصى ٢٨٤ .  
(١) انظر المثل ٣٠١ .

١٨٩٢ — الميداني ٢ : ١٢٠ ، المستقصى ٢٧٩ ، اللسان ( ملح ) .  
(٢) في الميداني « بمن هو المطلوب منه الحاجة أنصح منه لك » .  
(١) البيت في اللسان ( نقش ) دون نسبة .

١٨٩٣- قولهم : لا تَخْبَأَ لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ

يضرب مثلاً للشيء يُسْتَعَجَلُ عند الحاجة إليه . وأصله أن رجلاً تزوج امرأة ، فهديت إليه ، فوجدها تَفَلَّةً ، فقال : أين الطَّيِّب ! فقالت : خَبَأَتْهُ ، فقال : « لا تَخْبَأَ لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ » ، والعروس : اسمٌ للرجل والمرأة ، فإذا كان الرجل فجمعه عُرُوسٌ ، وإذا كانت المرأة فالجمع العرائس .

١٨٩٤- قولهم : لا بُقِيَا لِلْحَمِيَّةِ بَعْدَ الْحُرَامِ

قاله مُحَكَّمُ الِيامَةِ يَوْمَ مُسَيِّلَةٍ ، وجعل يقول : الآن تُسْتَخْفُ الكُرَامُ غير حَفِيَّاتٍ ، وَيُنْكَحْنَ غير رَضِيَّاتٍ ، فما كان عندكم من حَسَبٍ فَأَخْرِجُوهُ ، فلا بَقِيَا لِلْحَمِيَّةِ بَعْدَ الْحُرَامِ . ومعناه أن الكَرِيمَ لا يَسْتَنْبِقِي الْحَمِيَّةَ عند انتهاك الحرمة .

\* \* \*

١٨٩٥- قولهم : لا تُبْقِ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ

معناه مَعْنَى قَوْلِهِمْ : « اجْهَدْ جَهْدَكَ » ، أَيْ لَيْسَ كُنْ بُقِيَاكَ عَلَيْكَ ، فَأَمَّا عَلَى فَلَا .

\* \* \*

---

١٨٩٣ - الفاخر ٢١١ ، فصل المقال ٣٣٧ ، الميداني ٢ : ١٠٨ ، المستقصى ٢٨٠ .

١٨٩٤ - الميداني ٢ : ١٢٤ ، المستقصى ٢٧٦ .

١٨٩٥ - الميداني ٢ : ١٢٦ ، المستقصى ٢٨٧ .

١٨٩٦ — قولهم : لا يَرْحَلَنَّ رَحْلَكَ مَنْ لَيْسَ مَعَكَ

قال الأصمعي : معناه لا يَدْخُلُ في أَمْرِكَ مَنْ لَيْسَ ضَرْرُهُ ضَرْرَكَ ، وَنَفْعُهُ نَفْعَكَ ، يُقَالُ : رَحَلَتْ الْبَعِيرَ ، إِذَا وَضَعْتَ عَلَيْهِ الرَّحْلَ ، فَهُوَ رَاحِلَةٌ ، فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، وَفِي مَعْنَاهُ قَوْلُهُمْ : لَسْتُ لِمَنْ لَيْسَ لِي . وَقَالُوا : مَنْ لَمْ يَكُنْ كُفْلُهُ لَكَ كَانَ كُفْلُهُ عَلَيْكَ .

\* \* \*

١٨٩٧ — قولهم : لا يَعْرِفُ الْمَكْذُوبُ كَيْفَ يَأْتِمُرُ

معناه أن المكذوبَ يُعْطَى عَلَيْهِ الشَّأْنُ ، فَلَا يَدْرِي كَيْفَ يَنْفَعُ فِيهِ وَوَيْدَبْرَهُ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ تَدْبِيرُ الْأَمْرِ عَلَى قَدْرِ الْمَعْرِفَةِ بِوَجْهِهِ ، فَأَمَّا مَنْ طَوَى عَنْهُ ، فَلَمْ يَعْرِفْهُ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَدْبِيرِهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ : « لَا رَأْيَ لِمَكْذُوبٍ » (٢)

أَي لَيْسَ لَهُ رَأْيٌ يَنْفَعُ .  
١) وَمَنْ أَمْثَلُمْ فِي الْكَذِبِ : « إِذَا كُنْتَ كَذُوبًا فَكُنْ ذَكُورًا » (٢) قَالَ الشَّاعِرُ :

تَكْذِبُ الْكَذِبَةَ جَهْلًا      ثُمَّ تَنْسَاهَا قَرِيبًا  
كُنْ ذَكُورًا لِلَّذِي      تَحْكِي إِذَا كُنْتَ كَذُوبًا<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : قَدِ اثْتَمَرَتْ أَمْرِي ، إِذَا تَدَبَّرْتَهُ وَأَنْفَعْتَهُ .

\* \* \*

١٨٩٦ — الميداني ٢ : ١٢٥ ، المستقصى ٢٨٣ .

١٨٩٧ — الميداني ٢ : ١٢٣ ، المستقصى ٢٨٢ .

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ه .

١٨٩٨ — قولهم : لَا تُحَمِّدُ الْعَرُوسُ عَامَ هِدَائِهَا

يُرَادُ أَنْ كُلَّ مَنْ اسْتَأْنَفَ أَمْرًا عَمَلَهُ ، وَإِنَّمَا يَتَّبَعُ صِلَاحَهُ مِنْ فِسَادِهِ .  
لَهُ إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ مِنْهُ ، وَأَدْرَكَتْهُ الْمَلَالَةُ مِنْ صُحْبَتِهِ ، فَإِنَّ كُلَّ مَنْ طَالَتْ  
صُحْبَتُهُ لِلشَّيْءِ مَلَهُ .

\* \* \*

١٨٩٩ — قولهم : لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ

يُرَادُ أَنَّهُ لَا يُتَعَرَّضُ لَشَرِّهِ ، وَمِثْلُهُ : « لَا يُعْوَى وَلَا يُنْبَحُ » (٢) (١) وَقَالَ  
صَاحِبُ الْمَقْصُورَةِ :

لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ عِنْدَ الْوَعَى وَيُصْطَلَى بِنَارِهِ عِنْدَ الْقَرَى (١)  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : « لَا يُعْوَى وَلَا يُنْبَحُ » ، مَثَلٌ لِلرَّجُلِ الذَّلِيلِ الْمُهَيَّنِ الَّذِي  
لَا يُؤْتِيهِ لَهْ ، وَلَا يُعْتَرِّضُ بِهِ مِنْ ضَعْفِهِ وَمِهَانَتِهِ .

\* \* \*

١٩٠٠ — قولهم : لَا يَعْدَمُ شَقِيٌّ مُنْهَرًا

مَعْنَاهُ : لَا يَعْدَمُ شَقِيٌّ عِنَاءً (٢) وَذَلِكَ أَنْ صَنَعَةَ الْمُنْهَرِ ، وَالْقِيَامَ عَلَيْهِ حَتَّى  
يَكُونُ وَبِيمَ عِنَاءً (٢) وَنَحْوَهُ قَوْلُهُمْ :

١٨٩٨ — الفَاخِرُ ٢٦٥ ، الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٠٩ ، الْمُسْتَقْصَى ٢٧٧ .

١٨٩٩ — الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١٤٢ ، الْمُسْتَقْصَى ٢٨٣ .

(١ - ١) سَاقَطَ مِنْ س ، ه .

١٩٠٠ — الْمِيدَانِيُّ ٢ : ١١٣ .

(٢ - ٢) سَاقَطَ مِنَ الْأَصْلِ ، وَأَثْبَتَاهُ مِنْ ، ه .

• إِنَّ الشَّمَاءَ عَلَى الْأَشْقَيْنِ مَصْبُوبٌ<sup>(١)</sup> •

وهو من قول امرئ القيس :

• وبالأشقين ما كان العقابُ<sup>(٢)</sup> •

\* \* \*

١٩٠١ — قولهم : لا تعدمُ الحسنةَ ذاماً

معناه : لا يخلو أحدٌ من شيء يُعاب به ، وقلت :

عَزَّ الكَالُ فَمَا يَحْظَى به أَحَدٌ

فكلُّ خَلْقٍ وإن لم يَذِرْ ذُو عَابٍ

ويمكن أن يكون معناه : لا يَسْلَمُ أَحَدٌ من أن يُعاب ، وإن لم يكن ذا عيب

قال الشاعر :

كضرائرِ الحسنةِ قلنَ لوجهِها حَسَدًا وَبِفِيأِ إِنَّه لَدَمِيمٌ<sup>(٣)</sup>

وَبُرُوى بَيْتُ الأعشى :

وقد قالت قُتَيْبَةُ إذ رَأَتْني وقد لا تعدمُ الحسنةَ ذاماً<sup>(٤)</sup>

---

(١) لامرئ القيس ، ديوانه ٢٢٧ ، صدره :

صُبَّتْ عليه وما تنصبُ من أمم

(٢) ديوانه ١٣٨ ، صدره :

• وَقَامَ جَدِّهم بَيْنِي أَيْهمُ •

١٩٠١ — الفاخر ١٥٥ ، فصل المقال ٣٩ ، المياني ٢ : ١٠٩ ، اللسان ( ذم ) .

(٣) لأبي الأسود الدؤلي ، ديوانه ٥٤ ، وانظر فصل المقال ٤٠ .

(٤) ديوانه ١٩٥ .

وقلت :

وفي كلِّ شيءٍ حينَ تَخْبُرُ أمرَه معايبُ حتَّى البدرُ أَكْتَفُ أُسْفَعُ  
، قال آخر :

إِنَّ الرُّجَالَ مَعَادِنٌ وَلَقَلَّمَا تَلَقَى المَهْدَبَ لا يَفَارِقُ ذَامَا

\* \* \*

١٩٠٢ — قولهم : لا تَكُنْ أذَنِي العَيْرِينَ إلى السَّهْمِ .

معناه : لا تَعْرِضْ للشرِّ من بين أصحابك ، فتكونَ أقربهم إلى المكروه ،  
ونحوه قولهم : « لا تَكُنْ كالباحث عن الشَّفْرة »<sup>(٢)</sup> ، وقد تقدَّم القولُ فيه .

\* \* \*

١٩٠٣ — قولهم : لا فِي العَيْرِ ولا فِي النَّفِيرِ

يُضْرَبُ مثلاً للرَّجُلِ يُحْتَقَرُ لِقَلَّةِ نَفْعِهِ . وَالعَيْرِ : الإِبِلُ تَحْمِلُ التِّجَارَةَ ،  
وَيُعْنَى بِهِ هَاهُنَا عَيْرُ قُرَيْشٍ الَّتِي خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَخْذِهَا ،  
وَوَقَعَتْ وَقْعَةُ بَدْرٍ لِأَجْلِهَا ، وَالنَّفِيرُ يُعْنَى بِهِ وَقْعَةُ بَدْرٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ مَنْ  
تَخَلَّفَ عَنِ العَيْرِ وَعَنِ النَّفِيرِ لِبَدْرِ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ كَانَ مُسْتَضْمَرًا حَقِيرًا فِيهِمْ ،  
ثُمَّ جُعِلَ مَثَلًا لِكُلِّ مَنْ هَذِهِ صِفَتُهُ .

\* \* \*

١٩٠٢ — الميداني ٢ : ١١٦ ، المستقصى ٢٧٨ .

١٩٠٣ — الفاخر ١٧٧ ، للميداني ٢ : ١١٤ ، المستقصى ٢٨١ ، لسان (نهر) .

١٩٠٤ — قولهم : لَا تَسْخَرْ مِنْ شَيْءٍ فَيَحْوِرَ بِكَ

١٩٠٥ — وقولهم : لَا تَسْخَرْ مِنْ قَرْنِي وَعَلِيٍّ أَنْ يَحْوِلَا بِكَ

يقول : لَا تَسْخَرْ فُتَبَتَلَى ، <sup>(١)</sup> أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا الزبيني قال :  
حدثنا محمد بن عبد الأعلى قال : حدثنا يزيد بن زريع ، قال : حدثنا عبد الله بن  
بكر المزني عن أبيه أن أبا موسى قال : رأيت رجلاً يرضع شاةً ، فسخرت منه ،  
فخشيتُ أَلَّا أموتَ حتى أرضعها ، وقوله : « أَنْ يَحْوِلَا بِكَ » ، أي لثلاثاً يحولابك ،  
يقال : ضربته أَنْ يعودَ ، أي لثلاثاً يَعودُ ، وفي القرآن الكريم ( يُبَيِّنُ اللَّهُ  
لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا ) <sup>(٢)</sup> أي لثلاثاً تَضِلُّوا ، ومعناه أَنْ يَتَحَوَّلَا إِلَى الْآخِرِ ،  
فيصيرَ ذاقراً نين . كذا يقول قومٌ من النحويين .

وأصل الحَوْلِ التغيُّرُ من حالٍ إلى حالٍ ، وبه سُمِّيتِ الْمَحَالَةُ التي يُسْتَقَى  
عليها ؛ لأنها تدورُ حتى ترجعَ إلى ما كانت فيه .

وَالْحَوْلُ مِنَ الرَّجَالِ مِنْ ذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ  
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ، وتقول في الدعاء : بِكَ أَحْوَلُ ، وَبِكَ أَضْوَلُ .

\* \* \*

---

١٩٠٤ — فصل المقال ٨٦ ، الميداني ٢ : ١٢٥ ، المستقصى ٢٧٧ .

١٩٠٥ — لم نجده فيها نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .

( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ٥ .

( ٢ ) سورة النساء ١٧٦ .



١٩٠٦ - قولهم : لا يَعْرِفُ هَرًّا مِنْ بَرٍّ

قال الأصمعيُّ : معناه لا يَعْرِفُ شيئاً من شيء ، وقيل : معناه لا يَعْرِفُ من يَبْرُهُ ممن يَكْرِهُهُ . يقال : هَرَرْتُ الشيء إذا كرهته ، قال عَنَتْرَةُ :

\* وَنَضَعُهُمْ حَتَّى يَهْرُوا الْعَوَالِيَا \* (١)

وقيل : معناه أَنَّهُ لا يعرف السَّنُورَ من الفَأْرِ ، وَالِهَرُّ : السَّنُورُ ، قيل : وَالْبَرُّ : الفَأْرَةُ ، ولا نَعْرِفُ صحَّةَ ذلك .

\* \* \*

١٩٠٧ - قولهم : لا تَدْرِي بما يُؤَلِّعُ هَرْمُكَ

يقول : لا تدرى ما يكونُ في آخرِ أمرِك ، ونحوه قولُ زُهَيْرٍ :  
وَأَعْلَمَ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلَسَكِنِّي عَن عِلْمِ مَا فِي غَدِ عَمٍ (٢)  
وقولُ الآخرِ :

وَمَا تَدْرِي وَإِنْ أَرْمَعْتَ أَمْرًا بَأَى الْأَرْضِ يُذِرُكَ الْمَقِيلُ

---

١٩٠٦ - الفاخر ٤٣ ، الميداني ٢ ، ١٤٨ ، المستقصى ٣٠٧ ، اللسان (هرر) -  
(١) اللسان (هرر) والبيت بتمامه فيه .

حَلَفْنَا لَهُمُ وَالْخَيْلُ تُرَدِّي بِنَا مَعًا نُرَايِلِكُمْ حَتَّى تَهْرُوا الْعَوَالِيَا  
١٩٠٧ - المستقصى ٣٠٠ .

(٢) من مطلقته ، ديوانه ٢٩ .

هو نال ائمتب :

وَمَا أُذْرِي إِذَا يَمَّمْتُ أَرْضًا أُرِيدُ الْخَيْرَ أَيُّهَا بِلِينِي<sup>(١)</sup>  
الْخَيْرُ الَّذِي أَنَا أَبْتَفِيهِ أَمْ الشَّرُّ الَّذِي هُوَ يَدْبَعُنِي

\* \* \*

١٩٠٨ - قولهم : لأحريز مع بيع

يراد : لا تأمن أن تبيع ما لا تريد بيعه ، وقريب منه قول الشاعر :

وقد تُخْرِجُ الْحَاجَاتُ يَا أُمَّ مَالِكٍ كِرَامًا مِنْ رَبِّ بَهَنٍ ضَنِينٍ<sup>(٢)</sup>  
ومن أمثالهم في الابتياح قولهم :

\* وما كلُّ مُبْتَاعٍ مِنَ النَّاسِ يَرْبَحُ \*

وقولهم :

\* وَبَعْضُ الْغَلَاءِ فِي الْبِضَاعَةِ أَتَجْرُ \*

وهي خلاف ذلك قولهم :

وَعَلَا عَلَى طَلَابِهِ وَالْدَّرُّ يُتْرَكُ مِنْ غَلَانِهِ

\* \* \*

---

(١) من الفضلية ٧٦ .

١٩٠٨ - الميداني ٢ : ١٢٢ ، المستقصى ٢٨٠ ، لفظه فيهما « من بيع » .

(٢) البيت في ذيل الأمل ١٩٠ ، وانظر السمت ٨٩/٣ ، وعيون الأخبار

. ٣٣٧/١

١٩٠٩ — قولهم : لا تَعْدَمُ من ابنِ عمِّ نصرًا

يقول : إنك تجدُ ابنَ عمِّك نصرًا لك على ما فيه من حسدٍ وبغضاء ،  
هو قيل لبعضهم : ما تقولُ في ابنِ العمِّ ؟ فقال : عدوُّك وعدوُّ عدوِّك .

\* \* \*

١٩١٠ — قولهم : لا يَنْتَطِحُ فيها عَنزَانِ

يضرب مثلا للأمرِ يَبْطُلُ وَيَذَهَبُ فلا يكون له طالبٌ . وأوَّلُ من قاله  
النبيُّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم . أخبرنا أبو أحمد قال : حدَّثنا يحيى بن محمد مولى بنى  
هاشم قال : حدَّثنا بكرُ بن عبد الوهاب قال : حدَّثنا الواقدى قال : حدَّثنا  
عبد الله بن الحارث بن فضيل ، عن أبيه قال : كانت عصماء بنت مروان من  
بنى أمية بن زيد ، قال : وزوجها يزيدُ بن حِضْنِ المَطْمِي ، وكانت تُحَرِّضُ  
على المسلمين وتُؤذِيهم ، وتقولُ الشَّعْرَ ، فجعل عُمَيْرُ بن عدى عليه نَدْرًا لله ،  
لئن رَدَّ اللهُ عزَّ وجلَّ رسولَه سالمًا من بدرٍ لَيَقْتُلَنَّهَا ، قال : فعدا عُمَيْرُ في  
جوف الليل فقتلها ، ثم لحق بالنبيِّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم ، فصلى معه الصُّبْحَ ،  
وكان النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلم يتفحصهم إذا قام يدخلُ منزله ، فقال لعُمَيْرِ بن  
عدى : أقتلتِ عصماءَ ؟ قال : نعم ، قال : فقلتُ : يا نبيَّ اللهُ ، هل علىَّ  
في قتلها شيءٌ ؟ فقال رسولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عليه وسلم : « لا يَنْتَطِحُ فيها عَنزَانِ »  
قال : فهي أولُ ما سَمِعْتُ منه .

١٩٠٩ — فصل المقال ١٢٨ ، الميداني ٢ : ١٠٩ ، المستقصى ٢٧٨ .

١٩١٠ — الفاخر ٣١٢ ، الميداني ٢ : ١١٧ ، المستقصى ٢٨٥ ، الحيوان ١ : ٣٣٥ .

ومثل ذلك قولهم : « لا تَنْفِطُ فِيهَا عَنَاقٌ » (٢) . وَتَكْفَلُ رَجُلٌ بِقَوْمٍ .  
فَأَخْفَرُوهُ فَحَضَّضَ عَلَيْهِمْ ، فَقَالَ :

سَيَمْنَعُ عَجَلٌ سَنِيهَا فِي بُيُوتِهَا وَيَحْمِي بُجَيْرًا وَابْنَ أُمِّ مَدَّ بَارِدُ  
فَكَيْفَ وَلَمْ تَنْفِطِ عَنَاقٌ وَلَمْ تُرْعَ  
سَوَامَ بِأَكْنَافِ الْأَحْرَةِ مَا جَدُ  
أَي كَثِيرٌ ، وَنَفِطُ الْعَنَاقُ شَدِيدٌ بِالْمُعَاسِ .

ولما قُتِلَ عَثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ عَدِيُّ بْنُ حَاتِمٍ : « لَا يَنْتَطِحُ فِيهَا  
عَنْزَانٌ » فَقُتِلَ ابْنُهُ ، وَفُتِمَتْ عَيْنُهُ بِصَفِينٍ ، فَقِيلَ لَهُ : انْتَطِحْ فِيهَا عَنْزَانٌ ،  
قَالَ : نَعَمْ ، وَالتَّيْسُ الْأَمْجَمُ (١) .. وَيَقُولُونَ فِي سَكُونِ النَّاسِ : « لَا تَنْتَطِحْ  
بِحِمَامِهِ وَذَاتَ قَرْنٍ » (٢) .

\* \* \*

١٩١١ — قَوْلُهُمْ : لَا أَكُونُ كَالضَّبْعِ ، تَسْمَعُ الدَّمَ

حَتَّى تُصَادَ

أَي أَغْفَلُ عَمَّا يَجِبُ لَهُ التَّنْقِيطُ . الدَّمُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ، وَإِذَا ضَرَبَ  
عَلَى وَجَارِ الضَّبْعِ بِالْيَدِ كَبَدَتْ بِالْأَرْضِ فَتُؤَخِّدُ .

\* \* \*

---

(١) الضمج بالتحريك : عوج في الأنف يميله إلى أحد جانبي الوجه .  
١٩١١ — المياني ٢ : ١٢٨ . والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من م ، ه ، ه .

١٩١٣ — قولهم : لا تُرَاهِنَ عَلَى الصَّعْبَةِ

يضرب مثلاً في التَّحْذِيرِ .

\* \* \*

١٩١٣ — قولهم : لا أَخَالَكَ بِاللَّئِيمِ

يُرَادُ بِهِ النَّهْيُ عَنِ إِكْرَامِ اللَّئِيمِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّكَ إِذَا قَلْتَ لِلَّئِيمِ : يَا أَخِي  
جَهْلٌ قَدْرَهُ ، وَرَأَى أَنَّهُ فَوْقَكَ <sup>(١)</sup> وَقَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ صَالِحِ بْنِ  
عَبْدِ الْقُدُّوسِ :

إِذَا وَلَّيْتَ مَعْرُوفًا لَيْئِمًا      فَمَدَّكَ قَدْ قَتَلْتَ لَهُ قَتِيلًا  
فَكُنْ مِنْ ذَلِكَ مَعْتَدِرًا إِلَيْهِ      وَقُلْ إِنِّي أُتَيْتُكَ مُسْقِيلاً  
فَإِنْ يَغْفِرْ فَلَمْ يَغْفِرْ صَغِيرًا      وَإِنْ عَاقَبْتَ لَمْ تَطْلَمْ قَتِيلًا <sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي خِلَافِ ذَلِكَ : إِنْ عَاقَبْتَ الْكَرِيمَ  
صَدِيقٌ لِكُلِّ أَحَدٍ ، إِلَّا لِمَنْ ضَرَّهُ ، وَالْجَاهِلُ اللَّئِيمَ عَدُوٌّ لِكُلِّ أَحَدٍ ، إِلَّا  
لِمَنْ نَفَعَهُ .

\* \* \*

---

١٩١٢ — الضِّي ٦٢ ، المبدأى ٣ : ١١٥ ، المستقصى ٢٧٧ .  
والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه ، .  
١٩١٣ — لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعاجم .  
( ١ - ١ ) ساقط من ص ، ه ، .

## ١٩١٤ - قواهم : لَأَحْمُ وَلَا رُمٌّ

معناه : لا بُدَّ من الأمر ، « ولا حُمَّ » معناه : لا بُدَّ ، و « رُمٌّ » إتياعٌ

\* \* \*

## ١٩١٥ - قولهم : لا توبسِ الثرى يئني وَيِنَّكَ

أى لا تقطع للوَدَّ الذى بيننا . وَالثرى هاهنا مَثَلٌ ، وأصله النُدَى ، وقال الشاعر :

ولا توبسُوا بَيْنِي وبينكمُ الثرى  
فإنَّ الذى بَيْنِي وبينكمُ مُثْرِي<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## ١٩١٦ - قولهم : لا حُرَّ بوادى عَوْفٍ

يُقَالُ ذلك للرجل يسود القومَ ، فلا يُنازعُه أحدٌ منهم سيادته ، وهو عَوْفُ بنُ مُحَلَّمٍ ، وقد مرَّ حديثه<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

---

١٩١٤ — الميدانى ٢ : ١٢٧ ، اللسان (٣م) .  
١٩١٥ — الميدانى ٢ : ١١٩ ، المستقصى ٢٧٩ ، اللسان (ثرا) .  
(١) لجرير ، اللسان (ثرا) وانظر السمعاني ٢٩٢ ، ٢٩٣ .  
١٩١٦ — الفاخر ٢٣٦ ، فصل المقال ١٩٥ ، ٢٦٨ ، الميدانى ٢ : ١٢٤ ، المستقصى ١٧٨ ، الحيوان ١ : ٣٢٠ .  
(٢) انظر المثل « ما يوم حليلة بسر » .

## ١٩١٧ — قولهم : لا يُنادى وليدهُ

قال أبو العباس : معناه أنه أمرٌ عظيمٌ لا يدعى فيه الصغارُ . وإنما يُدعى فيه الكبارُ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : يُعنى أنه أمرٌ كاملٌ قد باغَ ، وما فيه خللٌ ولا اضطرابٌ ، قد قام به الكبارُ فاستغنى بهم عن الصغارِ .

وقال الفراء : هذه لفظةٌ تستعملها العربُ إذا أرادت الغايةَ ، وأنشد :

لقد شرعتُ كفاً يزيدُ بنَ مزيدي

شرائعَ جودٍ لا يُنادى وليدها<sup>(١)</sup>

وقال الكلابيُّ : هذا مثلٌ يقوله القومُ إذا أخذوا وكثرتُ أموالهم ، فإذا أومأ الصغيرُ إلى شيءٍ لم يُصّاح عليه ، ولم يُنه عنه ، جعل مثلاً لكلِّ كثيرةٍ وسعةٍ . .

وقال الأصمعيُّ : أصله في الشدةِ والجذبِ يُصيبُ القومَ حتى يشغلَ الأممُ عن ولدها فلا تُناديه ، ثم جعل مثلاً لكلِّ شدةٍ وأمرٍ عظيمٍ .

\* \* \*

## ١٩١٨ — قولهم : لا يُطارُ غرابُه

يُجعل مثلاً في الكثرةِ ،<sup>(٢)</sup> حتى إن الغرابَ إذا وقع على شيءٍ يأكله لم يُنفَر<sup>(٣)</sup> .

---

١٩١٧ — الفاخر ١٢ ، المستقصى ١٤٥ ، اللسان (ولد) .

(١) البيت في الفاخر ١٣ دون نسبة .

١٩١٨ — المستقصى ٣٢٩ ، اللسان (طير) .

(٢ - ٢) ساقط من الاصل ، وأثبتناه من ص . ه .

١٩١٩ - قولهم : لا دَرَيْتَ وَلَا ائْتَلَيْتَ

قال الفرّاء : ائْتَلَيْتَ افْتَعَلْتَ ، من أَلَوْتُ ، إذا قَصَّرْتَ ، فتقول : لا دَرَيْتَ وَلَا قَصَّرْتَ فِي الطَّلَبِ ، فيكون أَشَقِي لَكَ .

وقال الأصمعيُّ : ائْتَلَيْتَ افْتَعَلْتَ ، من أَلَوْتُ الشَّيْءَ ، إذا اسْتَطَعْتَهُ ، تقول : لا دَرَيْتَ ، ولا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَدْرِي ، ولا تَلَوْتَ ، أي لا أَحْسَنْتَ أَنْ تَتَلَوْا ، فَتَقَلُّبُوا الوَاوِيَاءَ لِللازِدِ وَاجٍ .

وهذا يَجْرِي مَجْرَى المثل ، فأوردته هَاهُنَا .

\* \* \*

١٩٢٠ - قولهم : لا رَأَى لِمَنْ لا يُطَاعُ

أَوَّلُ من قاله عُنْبَةُ بن رَبِيعَةَ ، وَتَمَثَّلَ بِهِ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وقاله عُنْبَةُ حينَ أَجْمَعَتْ قَرِيشُ المَسِيرَ إلى بَدْرٍ ، وهو مأخوذٌ من قول  
الشَّاعر :

أَمْرُهُمْ أَمْرِي بِمَنْعَرَجِ اللّوِي      ولا أَمْرَ لِمَعْصِيٍّ إِلَّا مُضَيِّعًا

\* \* \*

---

١٩١٩ - الميداني ٢ : ١٢٤ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل وأثبتنا من ص ، هـ .

١٩٢٠ - الميداني ٢ : ١٢٨ .



١٩٢١ - قولهم : لا أفعله سِنَّ الحِسلِ

أى لا أفعله أبداً ، وقد مرّ تفسيره فى الباب الخامس<sup>(١)</sup>.

• \* •

١٩٢٢ - قولهم : لا يبلُغُ همَكَ الصَّبْحَانُ

يُحْتُّ به على البُكورِ فى الحوائج ، ومعناه : أنكَ إذا تَصَبَّحتَ لم تُدْرِكْ ما همُّهمُ به . وقيل للأعمش : مالنا نرى حديثك مُنقى ! قال : لما فَاتَنى من العَصائدِ بالغدوات . وقيل : لَبزُرُ جِهْمُ : بيم نلت ما نلت من هذا العلم ؟ قال : يُبْكورِ كبُكورِ الغراب ، وَحِرْصِ كِحْرِصِ الخنزير ، وَصَبْرِ كَصَبْرِ الحمار .

• \* •

١٩٢٣ - قولهم : لا تُبَلِّمُ عَلَيْهِ

معناه : لا تُقَبِّحْ عليه فِعْلَهُ ، من قولك : أبلتِ النَّاقَةُ ، إِذْ وَرِمَ حَيَاها من شَرَّةِ الضَّبعةِ ، قاله الأصمعى . وقيل : لا تُبَلِّمُ عليه ، أى لا تَجْمَعُ عليه أنواعاً من المكروه ، كجمْع الأبلَّةِ أنواعَ المُقلِّ .

١٩٢١ - فصل المقال ٤٠٢ ، الميدانى ٢ : ١١٧ ، المستقصى ٢٧٤ ، الحيوان ٦ : ٢٣٨ .  
(١) انظر المثل ٥٤١ .

١٩٢٢ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعام .

١٩٢٣ - اللسان ( بلم ) .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، .

وَالْأَبْلُغَةُ : خُوصَةُ الْمَقْل ، وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : لَا تُجَلِّحْ ، فَمَعْنَاهُ لَا تُكَاشِفْ ،  
مَأْخُودٌ مِنَ الْجَلْحِ ، وَهُوَ انْحِسَارُ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ .

وقولهم : لَا تَبْسُقْ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَعْنَاهُ لَا تَطْوَلْ ، مِنَ الْبُسُوقِ ، وَهُوَ  
الطُّوْلُ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ ﴾ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٩٢٤ — قَوْلُهُمْ : لَا تُبْرِقِلْ عَلَيْنَا

وَالْبُرْقَلَةُ : الْكَلَامُ بِلا فِعْلٍ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْبَرَقِ بِلا مَطَرٍ ، وَهُوَ مِثْلُ  
الْحَوْقَلَةِ ، مِنْ « لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ » وَالْبَسْمَلَةُ مِنْ قَوْلِكَ : بِسْمِ اللَّهِ .  
وَحَكَى الْخَلِيلُ : حَيْعَلٌ حَيْعَلٌ ، مِنْ قَوْلِ الْمُؤَذِّنِ : حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ .

\* \* \*

١٩٢٥ — قَوْلُهُمْ : لَا يَقُومُ بِطَنٍ نَفْسِهِ

أَيُّ بَقْوَتِهَا وَمُؤَوَّتِهَا ، وَأَصْلُ الطَّنِّ : الْجِسْمُ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ عَظِيمُ الْعُنِّ  
أَيُّ عَظِيمُ الْجِسْمِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمَّا رَأَوْنِي وَاقِفًا كَأَنِّي بَدْرٌ تَجَلَّى مِنْ دُجَى الْأُجُنِّ

(١) سورة ق ١٠ .

١٩٢٤ — الميداني ٢ : ١٢٤ .

والمثل بغيره - اقط من الأصل ، وأثبتنا من ص ، ه .

١٩٢٥ — المستقصى ٢٨٥ . ، اللسان (طنن) .

غَضَّانَ أَهْدَى بِكَلَامِ الْجِنِّ فَبَعْضُهُ مِنْهُمْ وَبَعْضٌ مِنِّي  
بِجَهَةِ جِبْهَاءِ كَالْجِنِّ صَخَمَ الذَّرَاعَيْنِ عَظِيمِ الطُّنِّ

وقال تغلب: الطن: التزوار الذي بين الجوارقين، يقول: لا يقوم  
بهذا المقدار.

• • •

### ١٩٢٦ — قواهم: لاشحَمَ وَلَا نَفَسَ

وقال بعضهم: إن لم يكن شحَمَ فنَفَسٌ. وقال ابن الأعرابي:  
إن لم يكن ففعلٌ فرياءً، والنفس: الصوف، والنفس أن تبتعث الماشية  
بأئيل فترعى، وفي القرآن الكريم: ﴿إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَمُّ الْقَوْمِ﴾ (١).

• • •

### ١٩٢٧ — قولهم: لَاتَنَّهُ عَنِ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ

أي لَانْجَمَعَ بين هذين. كما تقول: لا تأكل السمك وتشرّب اللبن.  
وهو من شعر المتوكل بن عبد الله الليثي، أوله:

---

١٩٢٦ — المستقصى ٢٨٠، القسار (نفس) وروايته فيه «إن لم يكن شحَمَ فنفس» .  
والمثل بفسيره ساقط من الأصل، وأثبتناه من ص، ه، .  
(١) سورة الأنبياء ٨٧.

١٩٢٧ — اليداني ٢: ١٢٦، المستقصى ٢٧٩.

للغانياتِ بذى المَجازِ رُسومُ      فَبِطَنِ مَكَّةَ عَهْدُهُنَّ قَدِيمٌ<sup>(١)</sup>  
فالهمُّ مالم تُمضِهِ لِسبيلِهِ      دالا تَضَمَّنَهُ الضُّلوعُ مُقِيمٌ  
لا تَتَّبِعَنَّ سُبُلَ السَّفَاهَةِ واقتَصِدِ      إِنَّ السَّفِيهَ مُضَعَّفٌ مَذْمومٌ  
وأقِيمِ لمن صافيتَ وَجْهًا واحداً      إِنَّ اللِّحَاطَ على الضَّميرِ تَمومٌ  
لا تَنَنَّ عن خُلُقٍ وتَأْتِي مِثْلَهُ      عارٌ عَلَيْكَ إِذا فَعَلْتَ عَظِيمٌ

\* \* \*

### ١٩٢٨ — قولهم: لَا يُقَمِّعُ لَهُ بِالشَّنَّانِ

يضرب مثلاً للرجل الشَّهْم لا يُفَزِّعُ بالوَعِيد . وقريبٌ منه قولٌ بعضهم:  
الْبَعْلُ لَا تُفَزِّعُهُ الْجَلالُ ، وَالشَّنَّانُ : جمعُ شَنَّ ، وهو الجلد اليابس .

\* \* \*

### ١٩٢٩ — قولهم: لا قَرارَ على زَأرٍ مِنَ الأَسَدِ

يضرب مثلاً للمتوَعَّد القادر على الانتقام ، وقول من قول النابغة:  
نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا قَابوسَ أَوْعَدَنِي      ولا قَرارَ على زَأرٍ مِنَ الأَسَدِ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

---

(١) الشعر في الأغاني ١٢/١٦٠، الخزانة ٣/٦١٨، واطظر السمط ٦٠٥ .  
١٩٢٨ — الميداني ٢: ١٤٢، المستقصى ٢٨٤، اللسان (شبن) .  
١٩٢٩ — الميداني ٢: ١١٧، المستقصى ٣٢٣ .  
(٢) شرح القصائد العشر للتبريزي ٤١٠ .

١٩٣٠ — قولهم : لا قَبِيلَ اللهُ مِنْهُ صَرَفًا وَلَا عَدْلًا

قال الأصمعيُّ : الصَّرْفُ : التَّطَوُّعُ ، وَالْعَدْلُ : الفَرِيضَةُ . وقال أبو عُبَيْدَةَ : الصَّرْفُ : الحِيلَةُ ، وَالْعَدْلُ : الفِدَاءُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعَدَّلْتَ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا ﴾ (١) .

وَالصَّرْفُ أَيْضًا : الكَسْبُ ، يقال : رجلٌ مُصْطَرِفٌ مُحْتَرِفٌ .

\* \* \*

١٩٣١ — قولهم : لا طَائِمَةً إِلَّا وَفَوْقَهَا طَائِمَةٌ

المثل لأبي بكر الصَّدِّيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (٢) أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ فِي خَبَرٍ طَوِيلٍ نَزَرْدُهُ لِحُسْنِهِ وَكَثْرَةِ فَوَائِدِهِ . أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ : حَدَّثَنَا صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي مُقَاتِلِ الْبَغْدَادِيِّ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ كَثِيرِ بْنِ سَيَّارِ التَّمِيمِيُّ أَبُو إِسْحَاقَ ، قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشْرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصَّنَعَانِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيُّ ، عَنْ أَبَانَ بْنِ تَعْلَبَ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ (٣) : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَمَرَ اللهُ رَسُولَهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَعْزِضَ نَفْسَهُ عَلَى قِبَائِلِ الْعَرَبِ خَرَجَ وَأَنَا مَعَهُ وَأَبُو بَكْرٍ ، حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى مَجْلِسٍ مِنْ مَجَالِسِ الْعَرَبِ فَتَقَّامَ أَبُو بَكْرٍ فَسَلَّمَ ، وَوَقَفْتُ أَنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : وَكَانَ

١٩٣٠ — اللسان ( صرف ) .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأنبأه من ص ، ه ، .

(١) سورة الأنعام ٧٠ .

١٩٣١ — اللسان ( طامم ) .

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه ، .

أبو بكر مُقَدِّمًا في كل خَيْر ، وكان رجلاً نَسَابَةً ، فقال : يَمِّنُ القَوْمُ ؟ ، قالوا : من رَبِيعَةَ ، قال : وأى ربيعة أتم ؟ ، قالوا : ذُهلُ الأَكْبَرِ . قال أبو بكر : من هَامَتِهَا أم من هَلَازِمِهَا ؟ قالوا : بل من هَامَتِهَا العُظْمَى ، قال : فَمِنْكُمْ عَوْفُ الذِي يُقَالُ لَهُ : « لا حُرَّ بَوَادِي عَوْف » (٢) ؟ قالوا : لا ، قال : فَمِنْكُمْ بِسْطَامُ بن قَيْسِ أَبُو اللِّوَاءِ ، وَمُنْتَهَى الأَحْيَاءِ ؟ قالوا : لا ، قال : فَمِنْكُمْ جَسَّاسُ ابن مُرَّةَ حَامِي الذَّمَارِ ، وَمَانِعُ الجَارِ ؟ قالوا : لا ، قال : فَمِنْكُمْ أَحْوَفَزَانُ ، قَاتِلُ المُلُوكِ ، وَسَالِبُهَا أَنفَسَهَا ؟ قالوا : لا ، قال فَمِنْكُمْ أَبُو دُفِّ صَاحِبُ العِمَامَةِ الفَرْدَةِ ؟ قالوا : لا ، قال : فَمِنْكُمْ أَحْوَالُ المُلُوكِ مِنْ كِفْدَةٍ ؟ قالوا : لا ، قال : فَمِنْكُمْ أَصْهَارُ المُلُوكِ مِنْ لَخْمِ ؟ قالوا : لا ، قال : فَلَسْتُمْ ذُهَلًا الأَكْبَرِ ، أَنْتُمْ ذُهَلُ الأَصْغَرِ ، فقام إليه غلامٌ من شيبان يُقالُ لَهُ : دَغْفَلٌ حين بَقَلَ وَجْهَهُ ، فقال :

إِنَّ عَلَى سَائِلِنَا أَنْ نَسْأَلَ وَالْعِبَّ لَا تَعْرِفُهُ أَوْ تَحْمَلَهُ

يا هذا ، إِنَّكَ قد سَأَلْتَنَا فأخبرناكَ ، ولم نَكْتَمِكَ شيئًا ، فَمِمَّنِ الرَّجُلُ ؟ فقال أبو بكر : أَنَا مِنْ قُرَيْشٍ ، فقال الفَقِي : بَخِ بَخِ ، أَهْلُ الشَّرَفِ والرِّيَاسَةِ ، (١) فَمِنْ أَى قُرَيْشٍ أَنْتَ ؟ قال : مِنْ وَلَدِ تَيْمِ بن مُرَّةَ ، فقال الفَقِي : أَمَكَنْتَ وَاللهَ الرَّايِمِيَّ مِنْ سِوَاءِ الثَّغْرَةِ ، فَمِنْكُمْ قُصَيُّ الذِي يَجْمَعُ القَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ وَكَانَ يُدْعَى فِي قُرَيْشٍ مُجْمَعًا (٢) الذِي قِيلَ فِيهِ :

أَبُونَا قُصَيُّ كَانَ يُدْعَى مُجْمَعًا بِهِ جَمَعَ اللهُ القَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ (٢)

(١) بَخِ بَخِ بَسْكَبِنِ المَاءِ أَوْ تَحْرِيكُهَا : كَلِمَةٌ تَقَالُ عِنْدَ تَعْظِيمِ شَيْءٍ أَوْ التَّحَبُّ مِنْهُ أَوْ مَدْحِهِ .

(٢ - ٢) سَاقِطَةٌ مِنَ الأَصْلِ وَأَبْتَنَاهُ مِنْ س ، ه ، وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ ( جَم ) دُونَ نِسْبَةٍ .

قال : لا ، قال : فمنكم هاشمٌ الذي هشم الثريدَ لقومه ، فقيل فيه :

عَمْرُو الْعَلَا هَشَمٌ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرَجَالُ مَكَّةَ مُسْتَدِينُونَ عَجَافٌ<sup>(١)</sup>

قال : لا ، قال : فمنكم نَيْبَةُ الْحَمْدِ ، مُطَمِّمِ طَيْرِ السَّمَاءِ الَّذِي كَانَ وَجْهُهُ يُضِيءُ فِي اللَّيْلَةِ الظَّالِمَاءِ ؟ قال : لا ، قال : أَمِنْ أَهْلِ النَّدْوَةِ أَنْتَ ؟ قال : لا ، قال : أَمِنْ أَهْلِ الْحِجَابَةِ أَنْتَ ؟ قال : لا .<sup>(٢)</sup> قال : أَمِنْ أَهْلِ السَّقَايَةِ أَنْتَ ؟ قال : لا ،<sup>(٣)</sup> قال : أَمِنْ أَهْلِ الْإِفَاضَةِ بِالنَّاسِ أَنْتَ ؟ قال : لا ، قال : فَأَنْتَ إِذَا مِنْ زَمَعَاتِ قُرَيْشٍ<sup>(٤)</sup> . قال : فَاجْتَذِبَ أَبُو بَكْرٍ زِمَامَ نَاقَتِهِ ، وَرَجَعَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ الْغَلَامُ :

صَادَفَ دَرَاهُ السَّيْلِ دَرَأً يَدْفَعُهُ<sup>(٥)</sup> يَهَيِّضُهُ حِينًا وَحِينًا يَصْرَعُهُ

أما والله لو تَدَبَّتْ لأعلمته أنه من زَمَعَاتِ قُرَيْشٍ ، قال : فَتَبَسَّمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قال عليٌّ : فَقُلْتُ : يَا أَبَا بَكْرٍ : لَقَدْ وَقَعْتَ مِنَ الْأَعْرَابِيِّ عَلَى بَاقِعَةِ طَائِفَةٍ ، قُل : أَجَلٌ يَا أَبَا الْحُسَيْنِ ، مَا مِنْ طَائِفَةٍ إِلَّا وَفَوْقَهَا طَائِفَةٌ ، « وَالْبَلَاءُ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ »<sup>(٦)</sup> .

<sup>(٥)</sup> قال : ثُمَّ دُفِعْنَا إِلَى مَجْلِسٍ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ ، فَتَقَدَّمَ أَبُو بَكْرٍ

(١) نسبة في اللسان ( هشم ) إلى ابنة عمرو بن عبد مناف تقول في أبيها حين هشم الثريد ، ونسب في الطبري ١٠٨٨/١ وأمالى المرتضى ٢/٢٦٩ ، والتاج ( هشم ) لابن الزبيري ، ويرد غير منسوب في لطائف المعارف ١٠ والبلدان لياقوت ( مكة ) والمحاسن والمساوي ١٢١/١ ؛ وسيرة ابن هشام ١٤٧/١ .

(٢) ( ٢ - ٢ ) ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ه .

(٣) الزمعة بالتحريك : التلعة الصغيرة ، أي لعت من أشرفهم .

(٤) الأول في اللسان ( درأ ) .

(٥) من هنا إلى آخر تفسير المثل ساقط من ص ، ه .

فَسَلَّمَ وَدَنَا ، فَقَالَ : يَمِّنُ الْقَوْمُ ؟ قَالُوا : مِنْ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا وِرَاءَ هَؤُلَاءِ مِنْ قَوْمِهِمْ شَيْءٌ ، هَؤُلَاءِ غُرَرُ النَّاسِ ، وَفِيهِمْ مَفْرُوقُ ابْنِ عَمْرٍو ، وَهَانِيَةُ بِنْتُ قَبِيصَةَ ، وَالْمُثَنَّى بْنُ حَارِثَةَ ، وَالنُّعْمَانُ بْنُ شَرِيكٍ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَيْفَ الْعَدَدُ فِيكُمْ ؟ فَقَالَ مَفْرُوقٌ : يَزِيدُ عَلَى أَلْفٍ ، وَلَنْ يُغْلَبَ الْأَلْفُ مِنْ قَوْلَةٍ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَكَيْفَ الْمَنَعَةُ فِيكُمْ ؟ قَالَ : عَلَيْنَا الْجَهْدُ ، وَلِكُلِّ قَوْمٍ . . . . (١) فَقَالَ : كَيْفَ الْحَزْبُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ عَدُوِّكُمْ ؟ قَالَ : إِنَّا لِأَشَدُّ مَا نَسْكُونُ غَضَبًا حِينَ نَلْقَى ، وَأَشَدُّ مَا نَسْكُونُ لِقَاءَ حِينَ نَغْضَبُ ، وَإِنَّا لِنُؤْتِرُ الْجِيَادَ عَلَى الْأَوْلَادِ ، وَالسَّلَاحَ عَلَى اللَّقَاحِ ، وَالنَّصْرُ مِنَ اللَّهِ ، يُبْعِلُنَا مَرَّةً ، وَوَيْدِيلُ عَلَيْنَا مَرَّةً أُخْرَى ، لَعَلَّكَ أَخُو قُرَيْشٍ ؟ قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَقَدْ بَلَغَكُمْ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهِ ، فَهَا هُوَ ذَا ، فَقَالَ مَفْرُوقٌ : قَدْ بَلَغْنَا أَنَّهُ يَذُكُرُ ذَاكَ ، فَإِلَآمَ يَدْعُو قُرَيْشًا ؟ فَتَقَدَّمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَلَسَ ، وَقَامَ أَبُو بَكْرٍ يُظِلُّهُ بِتَوْبِهِ ، فَقَالَ : أَدْعُوكُمْ إِلَى شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، وَإِلَى أَنْ تُؤْوُوا نِي وَتَنْصُرُونِي ، فَإِنَّ قُرَيْشًا قَدْ تَظَاهَرَتْ عَلَى أَمْرِ اللَّهِ ، وَكَذَّبَتْ رُسُلَهُ وَاسْتَعْتَمَتْ بِالْبِاطِلِ عَنِ الْحَقِّ ، وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ، فَقَالَ مَفْرُوقٌ : وَإِلَآمَ تَدْعُو أَيْضًا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ﴿ تَعَالَوْا أَتْلُ عَلَيْكُمْ مِمَّا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢) ، فَقَالَ مَفْرُوقٌ : وَإِلَآمَ تَدْعُو أَيْضًا ؟ فَوَاللَّهِ مَا سَمِعْتُ كَلِمًا هِيَ أَجْمَلُ مِنْ هَذَا ، وَلَوْ كَانَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْأَرْضِ لَفَهِمْنَاهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ﴿ إِنْ كَانَ اللَّهُ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾ (٣)

(١) مكان النقط كلمة مطبوعة في الأصل لم نستطع قراءتها .

(٢) سورة الأنعام ١٥١ .

(٣) سورة النحل ٩٠ .



فقال مَفْرُوقٌ : دعوتَ الله إلى مَسْكَرِمِ الأخلاق ، ومحاسنِ الأعمال ، ولقد أفكَ قومٌ كَذَّبوكَ ، وظَاهَرُوا عليكَ ، وهذا هانيُ بن قبيصةَ شيخنا وصاحبُ ديننا . فقال هانيُ : قد سمعتُ مقاتلَكَ يا أخا قريش ، وإني أرى أن ترُكنا ديننا واتباعنا إياكَ على دينك - لِمَجْلِسِ جَلَسْتَهُ إلينا ليس له أولٌ ولا آخرٌ - زَلَّةٌ في الرَّأْيِ ، وَوَقْلَةٌ نَظَرٍ في العاقبة ، وإِنَّمَا تكونُ الزَّلَّةُ مع العَجَلَةِ ، ومن ورائنا قومٌ نكره أن نَعْقِدَ عليهم ، ولكن تَرَجِّعُ وتَرَجِّعُ ، وتَنظُرُ وتَنظُرُ ، وهذا المثنى بن حارثة شيخنا وصاحبُ حَرَبِنَا . فقال المثنى : قد سميتُ مقاتلَكَ قريشٌ ، والجوابُ جوابُ هانيُ بن قبيصة ، وإنما نزلنا بين الصَّريَّينِ <sup>(١)</sup> اليمامةَ والسَّمامةَ ، فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ما هذان الصَّريَّانِ ؟ قال : مِيَاهُ العربِ ما كان منها يلى أنهارَ كِئْسَرِي فذَنبُ صاحبه غيرُ مَغْفُورٍ ، وَعُدْرُهُ غيرُ مَقْبُولٍ ، وَأَمَّا ما كان يلى مِيَاهِ العربِ فذَنبُ صاحبه مَغْفُورٌ ، وَعُدْرُهُ مَقْبُولٌ ، وَإِنَّمَا نزلنا على عهدِ أَخَذَهُ كِئْسَرِي علينا ألاَّ نَحْدِثَ حَدِيثًا ، ولا نُؤْوِي مُخَدِّثًا . وأنا أرى أن هذا الذي تدعو إليه تَسْكُرْهُ الملوكُ ، فإن شئتَ أن نُؤْوِيكَ وَنَنصُرَكَ مِمَّا يلى مِيَاهِ العربِ فَعَلْنَا . فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : ما أَسَأْتُمُ الرَّدَّ إِذْ أَفْصَحْتُمُ بِالصِّدْقِ ، وَإِنَّ دِينَ اللهِ لَنْ يَنْصِرَهُ إِلَّا مَنْ حَاطَهُ مِنْ جِوَانِبِهِ ، أَرَأَيْتُمْ إِنْ لَمْ تَلْبَسُوا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يُؤْوِيَكُمْ اللهُ أَرْضَهُمْ وديارهم وأموالهم ، وَيُفْرِشَكُمْ نساءهم ، أَسْبِجُونَ اللهُ وَتَقْدُونَهُ ؟ فقال النعمانُ بن شريك : اللَّهُمَّ لَكَ ذَلِكَ ، ثُمَّ تَلَا رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَدَاعِيًا إِلَى اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴾ <sup>(٢)</sup> ، ثُمَّ نَهَضَ قَابِضًا عَلَى يَدَيْ أَبِي بَكْرٍ يَقُولُ : يَا أَبَا بَكْرٍ ، أَيُّهُ أَخْلَافٌ للعربِ كانت في الجاهليَّةِ ! ما أشرَفَها ! بها يدفعُ اللهُ بأسَ بعضهم عن بعض ،

(١) لصري : الماء المجتمع . وانظر اللسان .

(٢) سورة الأحزاب ٤٦ .

وبها يتحاجزون فيما بينهم . ثم نهضنا إلى مجلس الأوس وألخزج ، فما برحنا حتى بأيعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكانوا صدقاً صبراً .

\* \* \*

### ١٩٣٢ — قولهم : لا ترضى شائنة إلا بجزرة

قال المبرد : تأويل ذلك أن الشائنة لا ترضى فيمن أبدعته إلا بالاستئصال ؛ وأصل ذلك أن السيف الجزاز هو الذى لا يُبقي من الضريبة شيئاً ، والجزور هو الذى إذا قعد على زاد أفناه ، ومن هذا أرض جرز ، وأرضون أجزاز ، إذا كانت لا تنبت شيئاً ، وتأويل ذلك أنها تأكل نبتها .

وفى القرآن الكريم : ﴿ نَسُوقُ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ ﴾ <sup>(١)</sup> . وجميع ذلك يرجع إلى الاستئصال .

\* \* \*

### ١٩٣٣ — قولهم : لا تبلى فى قلب شربت منه

حكاه ثعلب ، قال : ومعناه : لا تدم من أسدى إليك معروفاً .

\* \* \*

### ١٩٣٤ — قولهم : لا ينام ولا ينيم

قال الأصمعي : « ينيم » يكون منه ما يرفع الشهر فينام معه ، فكأنه أتى بالنوم . وقال غيره : إنه يأتي بسرور ينام معه .

\* \* \*

١٩٣٢ — الميداني ٢ : ١٠٨ ، المستقصى ٢٧٧ ، اللسان ، ( جزر ) .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .

(١) سورة السجدة ٢٧ .

١٩٣٣ — الميداني ٢ : ١٠٨ ، المستقصى ٢٧٧ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .

١٩٣٤ — الفاخر ٤٢ ، ٢٠٢ ، والمثل بتفسيره ساقط من الأصل وأثبتناه من س ، ه .

١٩٣٥ — قولهم : لَا يَعْرِفُ الْحَيَّ مِنَ اللَّيِّ

الْحَيُّ : الكلام الظاهر ، وَاللِّيُّ : الكلام الخفي ، ومثله : « لَا يَعْرِفُ  
«الْوَحْيَ مِنَ السَّفَرِ» (٢) ، الْوَحْيُ : الإشارة ، وَالسَّفَرُ : الكشف ، قال الشاعر :

أَلَا رُبَّ سِرِّ عِنْدَنَا غَيْرُ ضَائِعٍ لَنَا مَا ذَكَرْنَاهُ بِوَحْيٍ وَلَا سَفَرٍ  
أى لم نسفر ، فيضيع لمن سمعه ، ولم ينبئ به إلى من يكلمه ،  
و « لَا يَعْرِفُ الْحَيُّ مِنَ اللَّيِّ » (٢) . الْحَيُّ : نَعَم ، وَاللُّوُّ : لَا .

وقيل : لَا يَعْرِفُ مَا حُورِيَ بِمَا لُوِيَ . وقيل : الْحَيُّ مِنَ اللَّيِّ ، الْحَيُّ : الْحَوِيَّةُ ،  
وهي الكساة يُخَاطُ وَيُجْعَلُ مَرْكَبًا مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ ، وَاللِّيُّ : لِيُّ الْحَبْلِ  
وَقَتْلُهُ . قال ابن الأعرابي : الْحَيُّ : الْحَقُّ ، وَاللِّيُّ : الْبَاطِلُ ، يقال ذلك للأحمق  
الذي لَا يَعْرِفُ شَيْئًا .

## الباث الئاسع والعشرون فما جاء من الأمثال في أوله باء

فهرسته (١) :

يَشُوبُ وَيَرْوُبُ . بِاللَّعْضِيَّةِ وَيَاللَّأَفِيكَةَ ! يَنْعَلُ مِنْ أَيْنَ يُؤَلِّ  
الْكَيْفُ . يَابْغِضِي دَعْ بَعْضًا . ياحَرْزِي وَأَبْتغِي التَّوَالِفَا . ياطَبِيبُ طَبَّ  
لِنَفْسِكَ . يَرْقُمُ فِي المَاءِ . يَذْهَبُ يَوْمُ الغَيْمِ وَلَمْ يُشْعَرْ بِهِ . يَجْرِي مُبْلِقُ  
وَيُذَمُّ . يَحْمِلُ شَنْنٌ وَيُفَدِّي لُكَيْزٌ . يامُهْدِي المَالِ كُلِّ ما أَهْدَيْتَ . يُؤْتِي  
عَلَى يَدِي الخَرْبِصِ . يارُبُّ شَدَّةً فِي الكَرْزِ . ياعاقِدُ اذْ كُرِّ حَلَأُ . اليمِينُ  
حِنْثٌ وَمَنْدَمَةٌ . يَدَاكَ أَوْ كَذَا وَفُوكَ نَفَخَ . يَأْكُلُ وَسَعًا وَيَرْبِضُ حَجْرَةً .  
اليَوْمَ خَمْرٌ وَغَدًا أَمْرٌ . يَحْفُ لَهُ وَيَرْفُ . يَوْمٌ بِيَوْمِ الخَفِضِ المَجْوَرِ .  
اليَوْمَ ظَلَمَ . يَدَبُ الضَّرَاءِ . يُسِرُّ سَوَا فِي ارْتِغَاءِ . يُرِيكَ بَشَرٌ ما أَحَارَ مِشْفَرٌ .  
يُرِيكَ يَوْمَ بَرِأَيْهِ . يَأْكُلُ بِيَدَيْنِ . يُعَدُّ لِكَلْبِ الشَّوِّ كَلْبٌ يُعَادِلُهُ .

فهرست الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي

الواقع في أوائل أصولها الباء (٢)

أَيَقُظُ مِنْ ذَنْبٍ . أَيَبَسُ مِنْ صَخْرٍ . أَيَأْسُ مِنْ غَرِيقٍ . أَيُسْرُ مِنْ أَلْمَانِ .

(١) هذا الفهرس سه قط من ص ٥٤ .

(٢) هذا الفهرس ساقط من ص ٥٤ .

## التفسير

١٩٣٦ - قولهم : يَشُوبُ وَيُرُوبُ

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجْلِ يُصِيبُ مَرَّةً وَيُخْطِئُ ، أُخْرَى . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ : « يَشُجُّ وَيَأْسُو » (٢) ؛ قَالُوا : وَ « يَشُوبُ » مَعْنَاهُ يَخْلِطُ ، وَ « يَرُوبُ » يَبْخَسُ ، وَالرُّوبُ : الْبَخْسُ ، وَيَقُولُونَ فِي الْبَيْعِ : لَأَشُوبَ وَلَا رُوبَ ، الشُّوبُ : الْخَلْطُ ، وَهُوَ أَنْ يَخْلِطَ الرَّجُلُ الْجِدَّ بِالْهَزْلِ لِيَخَادِعَهُ ، وَالرُّوبُ أَنْ يَبْخَسَهُ ، وَلَتَبْنُ مُرُوبٌ ، تَقِيْعٌ قَدِ أَتَتْ عَلَيْهِ سَاعَاتٌ ، وَالرُّوبُ : الرَّجُلُ الَّذِي نَامَ حَتَّى شَبِعَ ، وَالْجَمْعُ رُوبِيٌّ ، كَمَا تَقُولُ : مَرِيضٌ وَمَرْمِيٌّ ، قَالَ بَشْرٌ :

\* فَأَلْفَاؤُهُمُ الْقَوْمُ رُوبِيٌّ نِيَامًا (١) \*

وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ : « يَشُوبُ وَلَا يَرُوبُ » قَالَ : وَمَعْنَاهُ : يَخْلِطُ ، وَيَأْسُو : يُضَايِحُ ، وَأَصْلُهُ فِي إِصْلَاحِ الْجُرْحِ .

\* \* \*

١٩٣٧ - قولهم : يَا لَمَعْضِيَةِ !

١٩٣٨ - قولهم : يَا لَلْأَفِيكَةِ !

إِذَا فَتَحْتَ اللَّامَ ، فَإِنَّكَ تَدْعُو إِلَيْهَا ، كَأَنَّكَ تُرِيدُ : يَا عَضِيَّةُ مَا أَعْجَبَكَ ! وَيَقُولُونَ : يَا لَمَاءِ ! يَرِيدُونَ : يَا مَاءَ مَا أَكْثَرَكَ !

١٩٣٦ - فصل المقال ٤٢ ، الميداني ٢ : ٢٤٠ ، المستقصى ٣٣٤ ، اللسان (روب، شوب) (١) اللسان (روب) وصدرة :

\* فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنِ مَرٍّ \*

١٩٣٧ و ١٩٣٨ - فصل المقال ٨٨ ، الميداني ٢ : ٢٤٧ ، المستقصى ٢٣٢ .

فإذا كسرت اللّامَ فإنّك تريد: بأبيها الناسُ تمالّوا فاعجبوا لهذمه  
المضيهة . وَالْمُضِيهَةُ: الكلامُ القبيحُ ، وَالْأَفِيكَةُ من الإفك ، وهو الكذب .  
وأصله من صرّفِ الشئِ عن وجهه ، ومنه أفكوا ، أى صرّفوا عن الحقِّ .

\* \* \*

### ١٩٣٩ — قولهم: يَعْلَمُ من أين يُؤكلُ الكتِفُ

ويجوز أن يُورَدَ في باب التّاء ، وباب الألفِ « أَعْلَمَ ، وَتَعَلَّمَ » ولكن  
هكذا قرأناه في كُتِبِ الأمثال . قال الأصمعيُّ : تقول العربُ للرّجل الضّيفِ  
الرّأى : إنّه لا يُحسِنُ أكلَ لحمِ الكتِفِ ، وقال الشّاعر :

إنّي على ما نرّين من كبرى أعلم من أين يؤكل الكتف (١)

وقيل : إن لحم الكتف إذا نزعته من إحدى جهاته انزع مجلّة ،  
وإذا نزعته من الجهة الأخرى تفرّق ، وَيَعْنُونَ بالمثل ذلك .

\* \* \*

### ١٩٤٠ — قولهم: يركبُ الصّعبَ من لا ذلُولَ له

أى يَحْمِلُ نفسه على الشّدائدِ من لا يجد ما يناله في سهولة . والصّعب من  
الإبل : الذى لم يُرَضْ ، وذلك أنشطُ له ، والذلُولُ : السّهْلُ ، والمعنَدُ الذلُّ  
بكسر الدال ، وأما الذلّ فالهوان .

\* \* \*

---

١٩٣٩ — فصل المقال ١٢٦ ، الميداني ١ : ٣٢٩ ، المستقصى ٣٣٥ ، اللسان (كتف) .

(١) البيت في فصل المقال ١٢٦ دون نسبة .

١٩٤٠ — الميداني ٢ : ٢٥٢ ، المستقصى ٣٣٤ .

١٩٤١— قولهم : يَا بَعْضِي دَعْ بَعْضًا

يضرب مثلاً في التعاطف على الأرحام ، وَتَحَنَّنْ بِهَضِهَا عَلَى بَعْضٍ . والمثل لزُرَّارَةَ بْنِ عُدْسِ التَّمِيمِيِّ ، وكانت ابنته تحت سُؤْيِدَ بْنِ رَبِيعَةَ ، ولها منه تسعةُ بنين ، فقتل سُؤْيِدٌ أَخًا لعمرو بن هندٍ المَلِكِ صَغِيرًا وَهَرَبَ ، فلم يَقْدِرْ عَلَيْهِ ، فَأرسل عمرو إلى زُرَّارَةَ : أَنْ ائْتِنِي بِوَلَدِهِ مِنْ ابْنَتِكَ ، فَأَتَاهُ بِهِمْ فَأَمَرَ بِقَتْلِهِمْ ، فَتَعَلَّقُوا بِجَدِّهِمْ زُرَّارَةَ ، فقال : « يَا بَعْضِي دَعْ بَعْضًا » ، فسارت مثلاً في التَّحَنُّنِ عَلَى الْأَقْرَابِ إِذَا نَزَلَ بِهِمْ مَا لَا مَدْفَعَ لَهُ .

\* \* \*

١٩٤٢— قولهم : يَلْدَعُ وَيَعِيءُ

يضرب مثلاً للرجل يَظْلِمُ وَيَشْكُو . يقال : صَاءَ الْفَرَسُ يَعْجِيءُ صَيْئًا ، وكذلك يقال للتعقرب : صَاتَ تَصَائِي . واللدغ ما يكون بإبرة ، والنهش بالقمير .

١٩٤٣— قولهم : يَا حِرْزِي وَأَبْنِي النَّوَافِلِ

يقول : قد أحرزتُ ما أريده ، وأنا أبتغي الزيادة .

\* \* \*

١٩٤٤— قولهم : يَا طَيْبُ طَبِّ لِنَفْسِكَ

يضرب مثلاً للرجل يدعى العِلْمَ ، وهو جاهل ، أو ينتحل الصِّلَاحَ وهو

١٩٤١ — فصل المقال ١٧٦ ، الميداني ٢ : ٢٤٦ ، ، المستقصى ٣٣١ .

١٩٤٢ — اللسان ( صياً ، صأى ) .

والمثل بفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ٨ .

١٩٤٣ — فصل المقال ٢٣٨ ، الميداني ٢ : ٢٥٢ .

١٩٤٤ — الميداني ٢ : ٢٤٧ ، المستقصى ٣٣٢ .

مُفْسِدٌ وَأَصْلُ الطَّبِّ الْعِلْمُ ، وَهُوَ السَّحْرُ أَيْضًا . وَطُبُّ نَفْسِكَ ، وَطَبٌّ . وَقَالَتْ  
الْحِكْمَاءُ : ثَلَاثَةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَقْبَحُ مِنْهَا فِي غَيْرِهِمْ : الْبُخْلُ مِنْ ذَوَى الْأَمْوَالِ ،  
وَالْفُحْشُ مِنْ ذَوَى الْإِحْسَانِ ، وَالْعِلَّةُ فِي الْأَهْلِيَاءِ .

\* \* \*

### ١٩٤٥ - قولهم : يَرْقُمُ عَلَى الْمَاءِ

يقال ذلك للرجل الحاذق ، أى من حَذَقَهُ يَرْقُمُ حيث لا يَنْبُتُ الرِّقْمُ .  
ويضرب ذلك مثلاً أيضاً للشئ لا يَنْبُتُ ، ولا يُؤَثِّرُ ، وقال ابن الرومي :  
وكم قارعٍ سَمِعِي بَوْعَظٍ يُجِيدُهُ      ولـكـنـه في المـاءِ يَرْقُمُ مـارَـقَمَ  
أى لا يَدْخُلُ وَعَظُهُ سَمِي ، ولا يُؤَثِّرُ في قَلْبِي .

\* \* \*

### ١٩٤٦ - قولهم : يَذْهَبُ يَوْمُ الْعَيْمِ وَلَا يُشْعَرُ بِهِ

يضرب مثلاً للسَّاهِي عن حاجته حتى تَفُوتَهُ ، ولا يَعْلَمُ . والشُّعُورُ : عِلْمٌ  
مَا يَدِيقُ وَيَذُطُفُ ، واشتقاقه من الشُّعْرِ ، ومن مَمَّ قِيلَ للشَّاعِرِ : شَاعِرٌ ،  
لأنه يَفْطِنُ لِدَقِيقِ الْمَعَانِي .

\* \* \*

### ١٩٤٧ - قولهم : يَجْرِي مُبْلَيْقٌ وَيُذْمُ

يضرب مثلاً للرجل يُجَسِّنُ وَيُلَامُ ، وَبُلَيْقٌ : اسم فرسٍ كان يَسْبِقُ  
وَيُعَابُ .

١٩٤٥ - فصل المقال ٢٤٧ ، الميداني ٢ : ٢٣٨ ، المستقصى ٢٣٤ .

١٩٤٦ - الميداني ٢ : ٢٥٠ ، المستقصى ٣٣٤ .

١٩٤٧ - الميداني ٢ : ٢٤٩ ، المستقصى ٢٣٣ .



ومثله : « الشَّعِيرُ يُؤْكَلُ وَيُدَّمُ » (٢) . والعامَّة تقول : أكلًا ودمًا ،  
وقريبٌ من ذلك قولُ بعضهم : إذا أرسلتَ لتحَمِلَ البَعْرَ ، فلا تحمِلِ التَّمْرَ ،  
فَيؤْكَلِ تَمْرُكَ ، وتُعْتَفُ على الخِلافِ . وقال عبدُ الله بنُ جُدعانَ :  
أَلَامٌ وَأُعْطَى وَاللَّائِمُ مُجَاوِرِي لَهُ مِثْلُ مَالِي لَا يُبْلَامُ وَلَا يُعْطَى

\* \* \*

١٩٤٨ - قولهم :

يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلِيْقَةِ هَلْ تَغْلِبُ الْقَوَابِءَ الرَّيْقَةَ

قال ثَعَابٌ : أى هل تغلب القوابء الريقة ، فتذهب بها وهى ريقة والقوابء  
غليظة شديدة ، يريد : إنكم تستخفون بهذه الداهية وهى الفليقة ، وتستصغرونها  
وقد أشقيتم منها على الهلاك ؛ يحضهم على التحرز . وقيل : معناه أن الضعيف  
يغلب القوى إذا دامت ممارسته له . والفليقة : الداهية ، وأفلق الرجلُ ،  
إذا جاء بالداهية .

\* \* \*

١٩٤٩ - قولهم : يَحْمِلُ شَنْئِي وَيُقَدِّى لِكَيْزِي

يضرب مثلاً للرجلين يهان أحدهما ، ويُكْرَمُ الآخرُ . وَشَنْئِي وَلِكَيْزِي :  
ابنا قُصَيِّ بنِ عَبْدِ الْعَيْسِ ، وكانا مع أمهما فى سَمَرٍ ، فَنَزَلُوا إِذَا طَوَى (١) ،  
فَقَالَتْ : يَا لِكَيْزِي ، قُمْ فَدَيْتُكَ حَتَّى تَرَحَّلَ ، وَقَالَتْ لَشَنْئِي : تَعَالَ فَاجْلِسْ ،

١٩٤٨ - اللسان ( قوب ) والمثل رجز لابن قنان اراجز .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من س ، .

١٩٤٩ - فصل القال ٣٣١ ، الميداني ٢ : ٢٤٨ ، المستقصى ٣٣٣ .

(١) ذو طوى : واد بعة .

فَقِيلَ لَهَا : « بِحَمَلِ شَنْ وَ يُفَدِّي لَكِيز ! » وَمِنْ هَاهُنَا أَخَذَ الشَّاعِرُ قَوْلَهُ :

وَإِذَا تَبْكُونُ كَرِيهَةً أَدْعَى لَهَا

وَإِذَا يُحَاسُ الْخَلِيسُ يُدْعَى جُنْدُبٌ<sup>(١)</sup>

وَالْعَامَّةُ تَقُولُ فِي مَعْنَى هَذَا اللَّثْلِ : يَشْرَبُ عَجْلَانُ ، وَ يَسْكُرُ مَيْسِرَةٌ .

• • •

١٩٥٠ - قَوْلُهُمْ : يَا مُهْدِيَ الْمَالِ كُلِّ مَا أَهْدَيْتَ

يَضْرِبُ مِثْلًا لِلْبَخِيلِ يَمْنَعُ النَّاسَ ، وَ يُوسِّعُ عَلَى نَفْسِهِ وَ يَدْبَجُّ بِذَلِكَ .

يَقُولُ : إِنَّمَا تُهْدِي إِلَى نَفْسِكَ ، فَدَعْ ذِكْرَهُ . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ لِلْمَمْتِنِّ : عَلَى

نَفْسِكَ فَلْيَكُنِ الْمُنُّ .

\* \* \*

١٩٥١ - قَوْلُهُمْ : يُؤْتِي عَلَى يَدَيِ الْحَرِيصِ

يَضْرِبُ مِثْلًا فِي هَلَاكِ الشَّيْءِ عَلَى ضِنِّ صَاحِبِهِ بِهِ . يَقُولُ : إِنْ مَالَ

الْحَرِيصِ لَا يَنْبَغِي عَلَى شِدَّتِهِ وَ حِدْرِهِ وَ حِفْظِهِ لَهُ ، حَتَّى يُؤْتِيَ عَلَى يَدَيْهِ ،

إِى عَلَى مَافِي يَدَيْهِ ،<sup>(١)</sup> وَ نَظِيرُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* سَيَاتِي عَلَى مَاعِنْدَهُ وَعَانِيَهُ<sup>(١)</sup> \*

• • •

(١) لَهْيُ بْنُ أَحْمَرَ ، مِنْ كَلِمَةِ لَهُ فِي ذَيْلِ الْأَمَالِ ٨٤ ، وَالسَّمَطُ ٤١/٣ ، وَاللِّسَانُ

(حَيْسُ) وَ قَدْ مَرَّتِ الْأَبْيَاتُ فِي ٤٢٤/١ .

١٩٥٠ - الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٢٤٧ ، الْمُسْتَقْصَى ٣٣٢ .

١٩٥١ - الْمِيدَانِيُّ ٢ : ٣٧ ، الْمُسْتَقْصَى ٢٥٦ ، وَ لَفْظُهُ فِيهَا « قَدْ يُؤْتِي » .

(١ - ١) سَاقِطٌ مِنَ الْأَصْلِ ، وَ أُتْبِقَاهُ مِنْ س ، ه .

## ١٩٥٢ - قولهم : يَا وَبِلْتَا رَأَى رَبِيعَةَ !

يضرب مثلاً لشيءٍ يُشْتَمَى أن يُعْرَفَ مكانه ، وهو يُخْفَى ذلك . وأصله  
أنَّ امرأةً مَرَّ بها رجلٌ ، يقال له رَبِيعَةٌ ، فَأَحَبَّتْ أن يَرَاهَا ، وهو مار  
لَا يَلْتَمِثُ إليها ، فقالت : يَا وَبِلْتَا ! رَأَى رَبِيعَةَ ، فالتفتَ فَرَأَاهَا . وقريب  
منه قولهم : « أَعْنِ صَبُوحَ تَرْقُونِ ! » (٢) .

\* \* \*

## ١٩٥٣ - قولهم : يَا عَاقِدُ إِذْ كُرَّ حَلَاً

(١) وقد يقال : ياحاملُ إِذْ كُرَّ حَلَاً<sup>(١)</sup> يضرب مثلاً للنظر في العواقب .  
وأصله أنَّ الرجلَ يَشُدُّ حِمْلَهُ على بعيره ، فيُسْرِفُ في الاستِثْنَاءِ فيُضِرُّ ذلك  
به وبتبعيره عند الحلول<sup>(٢)</sup> وأخذ المثلَ أبو نُؤاسٍ فقال :

يا عَاقِدَ القَلْبِ مِئِّي هَلَا تَدَكَّرْتَ حَلَاً  
تَرَكْتَ مِئِّي قَلِيلًا من القليلِ أَقَلًا  
يَكَادُ لَا يَتَجَزَّى أَقَلُّ في القَوْلِ مِنْ لَأ<sup>(٣)</sup>

ومن جيد ما قيل في النظر في العواقب قولُ أبي حازمٍ : النَّظْرُ في العواقبِ

١٩٥٢ - الميداني ٢ : ٢٥٢ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه ،

١٩٥٣ - الضبي ٧٩ ، الميداني ٢ : ٢٤٧ ، المستقصى ٣٣١ .

(١ - ١) ساقط من ص ، ه ،

(٢ - ٢) ساقط من ص ، ه ، والشعري ديوانه ٣٥١ ( مصورة

للجامعة العربية ) يعاتب عمرا الوراق .

تَدْمِيحُ الْعُقُولِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : خَيْرُ الْأُمُورِ أَحَدُهَا مَعْبِيَّةٌ ، وَقِيلَ : لَيْسَ لِلْأُمُورِ  
بِصَاحِبٍ مَنْ لَمْ يَنْظُرْ فِي الْعَوَاقِبِ .

\* \* \*

١٩٥٤ — قَوْلُهُمْ : يَعُودُ عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِيهِ

يَضْرِبُ مَثَلًا لِلْمُخْطِئِ ، فِي تَدْبِيرِهِ .

\* \* \*

١٩٥٥ — قَوْلُهُمْ : يَا ضَلَّ مَا تَجْرِي بِهِ الْعَصَا !

يَضْرِبُ مَثَلًا لِلْجِدِّ لَا يَنْفَعُ وَالْعَصَا : فَرَسٌ جَدِيْمَةٌ ، وَقَدْ مَرَّ حَدِيثُهُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٩٥٦ — قَوْلُهُمْ : يُدَالُ مِنَ الْبِقَاعِ كَمَا يُدَانُ مِنَ الرَّجَالِ

يَضْرِبُ مَثَلًا فِي اخْتِلَافِ أَحْوَالِ الْبِقَاعِ وَغَيْرِهَا .

\* \* \*

---

١٩٥٤ — المبدأى ٢ : ٢٥٧ ، المستقصى ٣٣٥ .

والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأنبأه من ص ، ه .

١٩٥٥ — الضبي ٦٥ ، المبدأى ٢ : ٢٤٧ ، المستقصى ٣٣٢ . والمثل بتفسيره ساقط

من الأصل . وأنبأه من ص ، ه .

(١) انظر المثل ٣٠١ .

١٩٥٦ — المستقصى ٣٣٤ . والمثل بتفسيره ساقط من الأصل ، وأنبأه من ص ، ه .

١٩٥٧— قولهم : يَكْفِيكَ نَصِيْبِكَ شُحَّ الْقَوْمِ

يضرب مثلاً في القناعة بما تيسر .

• • •

١٩٥٨— قولهم : يُخْبِرُ عَنْ مَجْهَوْلِهِ مِرَّاتُهُ

يضرب مثلاً للشيء يدلُّ ظاهره على باطنه .

• • •

١٩٥٩— قولهم : يَا بَيْتَ لِي نَمْلَيْنِ مِنْ جِلْدِ الضَّبْعِ

يضرب مثلاً للرضا بالخصيس ، وبعده :

وَشُرْكَاءَ مِنْ اسْتِهَا لَا تَبْقَطِعُ<sup>(١)</sup>

كُلُّ الْخِذَامِ يَخْتَدِي الْخَافِي الْوَقْعُ

وَالْوَقْعُ : الَّذِي احْتَكَّ لَحْمُ قَدَمِهِ مِنَ اللَّشَى ، وَقَدْ رَقَعَ يَوْقَعُ رَقْعًا .

• • •

---

١٩٥٧ — الميدان ٢ : ٢٥١ ، المستقصى ٣٣٥ .

والمثل بفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٩٥٨ — الميدان ٢ : ٢٥٠ . والمثل بفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

١٩٥٩ — اللسان ( وقع ) .

والمثل بفسيره ساقط من الأصل ، وأثبتناه من ص ، ه .

(١) الرجز في اللسان ( وقع ) بنسبه لل أبن المقدم جاس بن قطيب .

### ١٩٦٠ — قولهم: اليمِينُ حِنْتٌ أَوْ مَنْدَمَةٌ

قالوا: معناه أنك إذا حننت حننت ، أو فعلت ما لا تشتهي كراهة الحنث فندمت .

\* \* \*

### ١٩٦١ — قولهم: يَدَاكَ أَوْ كَتَا وَفُوكَ نَفَخَ

يقال ذلك لمن يُوقِع نفسه في مكروه . وأصله أن رجلاً أراد أن يعبُر نهرًا على سقاء ، فلم ينفخها ولم يوكها على ما ينبغي ، فلما توسَّط النهر انحلَّ وكأوها ، فصاح : الغرق ! فقيل له : « يَدَاكَ أَوْ كَتَا وَفُوكَ نَفَخَ » ، أى أنك من قبل نفسك أتيت ، والوكاء : التخليط الذى يشدُّ به رأسُ السقاء ..

\* \* \*

### ١٩٦٢ — قولهم: يَأْكُلُ وَسَطًا وَيَرْبُضُ حَجْرَةً

يضرب مثلاً لمشاركة الرجل أخاه فى الرِّخاء ، ومُجانبة إِيَّاه عند البلاء ، ومثله قولُ الشاعر :

مَوَالِينَا إِذَا افْتَقَرُوا إِلَيْنَا      وَإِنْ أَثَرُوا فَلَيْسَ لَنَا مَوَالِي  
والموَالِي هاهنا : بُنُو الأعمام ، و « يَرْبُضُ حَجْرَةً » أى ناحيةً لا يُعِينُ على عمل ، وَحَجَرَاتُ الشَّىءِ : نَوَاحِيهِ .

١٩٦٠ — الميداني ٢ : ٢٥٣ ، المستقصى ١٤٣ .

١٩٦١ — الضبي ٤٨ ، فصل المقال ٣٦١ ، الميداني ٢ : ٢٤٨ .

١٩٦٢ — الميداني ٢ : ٢٥٠ ، المستقصى ٣٣٤ ، اللسان (حجر) وانظره في الميداني والمستقصى

« يربض حجرة ويرتعى وسطا »

١٩٦٣ — قولهم : الْيَوْمَ خَرُّهُ وَغَدًا أَمْرٌ

معناه : اليوم استزسال ولهو ، وغداً الجدُّ والتَّشِير . والمثل لهمام  
 ابن مُرَّة ، وقد ذكرنا حديثه في الباب الأوَّل . وقيل : إنَّه لامرئ القيس  
 ابن حُجر ، قاله حين أراد الإيقاع بيني أسد لقتلهم أباه ، ومن حديثه أن  
 قُبَادَ مَلَكِ الحارث بن عمرو بن حُجر على العرب ، فمَلَكَ ابنه حُجراً على بني  
 أسد وكِمانه ، ومَلَكَ ابنه شُرْحَبِيلاً على بني تميم ، فلما هلك قُبَادُ ، وَوَلِيَ  
 أنو شِروانُ مَلَكَ عليهم المنذِر بن ماء السماء ، فلما أقبل المنذِرُ هَرَبَ  
 الحارثُ ، وأنبمته خيل المنذِر فقاتلهم ، وأدركوا ابنه عمراً فقتلوه ، وبلغ  
 الحارثُ مُسجِلان<sup>(١)</sup> فقتلته كَلْبٌ ، فَتَشَتَّ وَلَدُهُ واختلَفُوا ، فتكرت بنو أسدٍ  
 لحُجْرٍ ، فخافهم فرحل إلى قومه ، ثم بدا له الرجوع إليهم ، فأقبل نحوهم  
 مُدلاً بنفسه وبجنده ، فلما قَرَّبَ منهم تدامرت بنو أسد ، وقالوا : والله لئن  
 تمكَّن منكم ليتحكَّنَ عليكم تحكُّمُ الصَّبِيِّ ، فساروا إليه فاقتتلوا ، وكان العلباء  
 رئيسهم ، فتقدَّم فطعن حُجراً فقتله ، وانهزمت كِنْدَةُ ، وهرب امرؤ القيس ،  
 فأعجزهم ، فلحق بذي جَدَنٍ فاستمدَّه ، فبعث معه جيشاً ، فسار إلى بني أسد ،  
 فارتحلوا عن منزلهم ، وبقي فيهم ناسٌ من بني كِنْدَةَ لا يعلمون مسير امرئ  
 القيس ، فجاء حتى أوقع بهم فقالوا : يالثراتِ الهمام ! فقالوا : لسنَّا بئارك ،  
 فكفَّ بعد أن قتل منهم ، فندم فقال :

أَلَا يَا لَهْفَ نَفْسِي إِثْرَ قَوْمِ - هُمُ كَانُوا الشِّفَاءَ فَلَمْ يُصَابُوا<sup>(٢)</sup>  
 وَقَاهُمْ جَاءَهُمْ دُمُ بَنِي أَبِيهِمْ وَبِالْأَشْقَيْنِ مَا كَانَ الْمِقَابُ

١٩٦٣ — الضي ٥٤ ، الميدان ٢ : ٢٥١ ، المستقصى ١٤٣ .

(١) مسجلان : اسم موضع بعينه ، ويوم مسجلان من أيامهم .

(٢) ديوانه ١٣٨ .

وَأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءُ جَرِيضًا      ولو أذَرَ كَفَنَهُ صَفِرَ الْوِطَابُ

ثم أتبع بنى أسد، فلما كان فى الليلة التى يُغير فى صبيحتها عليهم نزل منزلاً، فربيع القَطَا، فقالت بنتُ عِلْبَاءَ: ما رأيتُ كالأيلة قَطُ قَطًا! فقال: «لو ترك القَطَا لَنَامَ» (٢) وَعَرَفَ أن جيشاً قريبٌ منه، فارتحل بنو أسد إلا بقايا منهم، فصَبَّحهم امرؤ القيس فقتلهم قَتلاً ذريعاً، وقال:

\* يَادَارَ مَا وِيَّةَ بِالْحَالِلِ (١) \*

إلى أن قال:

قَدَّ قَرَّتِ الْعَيْنَانِ مِنْ مَالِكٍ      ومن بنى غَنَمٍ ومن كَاهِلِ  
نَطَعُنُهُمْ سُلْكِي وَنَحْجُ لُوجَةً      لَفَتَكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلِ  
حَتَّى تَرَ كَدَاهُمْ لَدَى مَعْرَكِ      أَرْجُلُهُمْ كَالنَّشْبِ الشَّائِلِ

وقال بعضهم: لم يكن امرؤ القيس مع أبيه حُجْرٌ؛ فبلغه خبره وهو على الشَّراب، فقال: «اليومَ حَمْرُ وَغَدَا أَمْرُ».

\* \* \*

## ١٩٦٤ — قولهم: يَحِفُّ لَهُ وَيَرِفُّ

أى يقومُ له وَيَقْعُدُ، وَيَنْصَحُ وَيُشْفِقُ، و«يَحِفُّ» معناه: يُسَمِعُ له حَفِيفٌ، و«يَرِفُّ» من قولهم: رَفَّ الشَّجَرُ، إذا اهتزَّ من النَّصَارَةِ، وَرَفَّ رَفِيفًا، وَوَرَفَّ وَرِيفًا.

(١) ديوانه ١١٩، وعجزه:

\* فَالْسُّهْبِ فَالْحُبَّتَيْنِ مِنْ عَائِلِ \*

١٩٦٤ — اللسان (حفف، رفف)



## ١٩٦٥ — قولهم : يَوْمُ بِيَوْمِ الْحَفْضِ الْمُجَوَّرِ

يراد أن هذا الذي قَمَلْتُ بك هو بما قَمَلْتُ بي قبلَ اليوم . وأصله أن شيخاً من الأعراب كان له بَنُو عَمِّ ، فوثبوا عليه وضرَبوه ، وهدموا خِباءه ، فلما كبر بنوه ووثبوا على عَمِّهم ، فهدموا خِباءه ، فشكا ذلك إلى أخيه فقال : « يَوْمُ بِيَوْمِ الْحَفْضِ الْمُجَوَّرِ » .

والْحَفْضُ : البيتُ من الشَّعَرِ وَالصُّوفِ ، وما حَوَى من أ كَسِيَّتِهِ وَعُمْدِهِ . وَالْمَجَوَّرُ : المَقْلُوع من أصله ، وكثر استعمالهم للحَفْضِ حتى سموا البعيرَ الذي يُحْمَلُ عليه المَتَاعُ حَفْضًا ، قال رُوَيْبَةُ :

\* يَا بِنَ قُرُومٍ لَسْنَا بِالْأَحْفَاضِ \* (١)

\* \* \*

## ١٩٦٦ — قولهم : اليومُ ظَلَمَ

يقال ذلك للرجل يُؤمِّرُ أن يَفْعَلَ الشَّيْءَ قد كان يَأْبَاهُ . ومعناه : اليوم وَضَعُ الأَمْرِ في غير مَوْضِعِهِ ، وذلك أن رجلاً قَدِمَ فُرَّاطًا ، فقَرَّوا له في حَوْضٍ ، فلَمَّا وَرَدَ بَابِلَه وَجَدَ قَوْمًا قد سَبَّهوه إلى الوِردِ فسَقَوْا إِيْلَهُمْ وَمَنَعُوهُ ، فقال : خَلَّ سَبِيلَ الوِردِ ، واليومُ ظَلَمَ ، أى أَرْضَى اليومَ بما لم أكن أَرْضَى به ، فصار مثلاً لسكِّلٍ من جَرَى عليه ظَلَمَ ، ولم يكن له امتِناع .

---

١٩٦٥ — فصل المقال ٣٠٣ ، الميداني ٢ : ٢٤٩ ، المستقصى ٣٣٥ ، اللسان ( حفص )  
(١) اللسان ( حفص ) وبعده :

\* مِنْ كُلِّ أَجْأَى مِعْدَمٍ عَضَّاضِ \*

١٩٦٦ — فصل المقال ٢٩٧ ، الميداني ٢ : ٢٥٠ ، المستقصى ١٤٤  
( ٢٨ — جهرة الأمثال ٢ )

١٩٦٧ — قولهم : يَا كَلُّ يَدَيْنِ

يضرب مثلاً للرجل تكون له أكلة من وجهه ، فيشره لوجه آخر ،  
فذهب الأولى .

\* \* \*

١٩٦٨ — قولهم : يُرِيكَ بَشْرَهُ مَا أَحَارَ مِشْفَرَهُ

يضرب مثلاً للرجل يحسن جسمه لشدة ضرسه ؛ وجودة أكله .  
ويقال أيضاً للرجل يرى في حال حسنة ، فيستدل بها على خضبه وسعة  
عينه .<sup>(١)</sup> وقال بعضهم : رأيت أعرابياً جيد الكدنة فقلت له : إني لأرى  
عليك قميصاً صفيقاً من نسج ضرسك ، قال : ذاك عنوان نعم الله عندي<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٩٦٩ — قولهم : يَرِيكَ يَوْمٌ بِرَأْيِهِ

يُراد به أن كل يومٍ يظهر لك فيه ما ينبغي من الرأي .

\* \* \*

---

١٩٦٧ — لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والمعجم .  
١٩٦٨ — فصل المقال ٢٤٥ ، الميداني ١ : ١٩٥ ، المستقصى ٥٨ ، اللسان ( شفر )  
وروايته فيها « أراك » وقد تقدم المثل ٦١ بهذه الرواية .  
( ١ - ١ ) سافط من الأصل ، وأثبتناه من س ، ه .  
١٩٦٩ — الميداني ٢ : ٢٥٠ ، المستقصى ٣٣٤ .

١٩٧٠ - قولهم: يُعَدُّ لِكَلْبِ السُّوءِ كَلْبٌ يُعَادِلُهُ

يقال ذلك عند الاستعانة بالسفيه، ليدفع به شرُّ مثله، وهو من شعر  
لعمر بن أوس، وأوله:

فَرُخْتُ بِخَلْفِي يَوْمَ بَرَكٍ وَرُبَمَا  
يُعَدُّ لِكَلْبِ السُّوءِ كَلْبٌ يُعَادِلُهُ

ومثله قول الآخر:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْتَنْبِقِ وَدَّ صَحَابَةٌ  
طَلَى عَنَّتِ أَكْثَرَتْ بَثَّ الْمَعَاتِبِ  
وَإِنِّي لَأَسْتَنْبِقِي امْرَأَ السُّوءِ عُدَّةً  
نَعْدُوهُ عَرِيضٍ مِّنَ النَّاسِ عَائِبِ  
أَخَافُ كَلَابَ الْأَبْعَدِينَ وَنَبَحَهَا  
إِذَا لَمْ تُجَاوِبْهَا كَلَابُ الْأَقَارِبِ

\* \* \*

١٩٧١ - قولهم: يَا عَمَاهُ هَلْ يَتَمَطَّطُ لِبُنُكُمُ كَمَا

يَتَمَطَّطُ لِبُنَانًا

وذلك أنه في غني، وعنه في فقر، وتمططه: خثورته، إذا أخذته بيدك  
سال من بين أصابعك، كالخطمي الموحف (١).

١٩٧٠ - لم نجده فيما نرجع إليه من كتب الأمثال والعاجم.

١٩٧١ - الميداني ٢: ٢٥٥.

وللثل بتفسيره ساقط من الأصل وأثبتناه من م، ه.

(١) الخطمي بفتح الحاء وكسرهما: ضرب من النبات يفسل به، والموحف:

المضروب باليد في الطشت ليصير غسولا.

# تفسير الأمثال المضروبة في المبالغة والتناهي الواقع في أوائل أصولها الياء

١٩٧٢ — قولهم : أيسر من لقمان

يعني لقمان بن عباد ، وكان أضرب الناس بالقداح . والأيسار : القوم يجتمعون  
فيضربون بالقداح ، وأحدهم يسر . والعرب تقول : هم كأيسار لقمان ، للقوم  
يكون لهم شرف . قالوا : وهم ثمانية ، بيض ، ومحممة ، وطقيل ، وذفافة ،  
وفرزعة ، ومالك ، ومتميل ، وعمار . قال طرفة :

وهم أيسار لقمان إذا أغلت الشتوة أبدأ الجزر<sup>(١)</sup>

\* \* \*

تم ماشرطنا إيراده في أول الكتاب ، ونحن نسأل الله الانتفاع به  
ولله الحمد ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين

وكتب في شهر سنة خمس وثمانين وخمسمائة

وحسبنا الله وحده ، ونعم المعين

\* \* \*

١٩٧٢ — الأصبهاني ١٩٨ ، الميداني ٢ : ٢٥٨ ، المستقصى ١٧٩ .

(١) ديوانه ٨٥ ، المعاني الكبير ١١٥٢ ، واللسان ( بدأ ، يسر )

## الفهارس العامة

- ١ — فهرس الأمثال
- ٢ — « الآيات القرآنية
- ٣ — « الأحاديث النبوية
- ٤ — « اللغة
- ٥ — « الشعر
- ٦ — « الرجز
- ٧ — « الأعلام
- ٨ — « الأمم والقبائل



# (١) فهرس الأمثال\*

(الهجرة)

٢٩٨ : ٢ - أنس من الطيف	٢٠٠ : ١ - آبل من حنيف الخناتم
٣١٧ - أبأى ممن جاء برأس خاقان .	٢٤٧ - آبل من مالك بن زيدمئة : ١٠٠
٢٤٢ : ١	١٦٨ - آثرا ما ١٦٣ : ١
٣١٥ - أبأى من حنيف الخناتم .	١٢٦ - آخر البزعل القلوص ٢٣٤ : ١
٢٤١ : ١	٨٤ - آخر الداء الكى ٤٢٦ ، ٩٧ : ١
٤٤ : ١ - أبى أبو عمرة إلا ما أتاه	٦٥ - آخرها أفلها شربا ٨١ : ١
١٣٥ - أبى أبى اللبأ ١٤٤ : ١	١٢٤ - آكل لحمى ولا أدهه لآكل .
١٢ - أبى الحقين العذرة ٢٨ : ١	٣٥٩ ، ١٣١ : ١
٢٢٩ - أبى العبد أن ينام حتى يحلم بربته	٢٤٨ - آكل من حوت ٢٠٠ : ١
١٩٤ : ١	٢٤٩ - آكل من سوس ٢٠١ : ١
١٩٢ - أباد غضراءهم ١٧٦ : ١	٢٥٢ - آكل من ضرس ٢٠٢ : ١
١٧٦ - أباد الله خضراءهم ١٧٦ : ١	٢٥٠ - آكل من الفأر ٢٠١ : ١
٣٤٣ - أبجر من صقر ٢٥١ : ١	٢٥٠ - آكل من الفيل ٢٠١ : ١
٣٤٤ - أبجر من فهد ٢٥١ : ١	٢٥١ - آكل من لقمان ٢٠١ : ١
٣٤٠ - أبجل من أبى جباحب ٢٤٦ : ١	٢٥٠ - آكل من النار ٢٠١ : ١
٣٣٠ - أبجل من جباحب ٢٤٦ : ١	٢٥٤ - آلف من الحمى ٢٠٢ : ١
٣٣٣ - أبجل من ذى معذرة ٢٤٧ : ١	٢٤٤ آلف من حمام مكة ١٩٩ : ١
٣٣١ - أبجل من صبي ٢٤٧ : ١	٢٤٥ - آلف من غراب عقدة ١٩٩ : ١
٤٣٤ - أبجل من الضنين بجال غيره .	٢٥٣ - آلف من كلب ٢٠٢ : ١
٢٤٨ : ١	٢٤٣ - آمن من الأرض ١٩٩ : ١
٢٤٧ : ١ - أبجل من كلب ٣٣٢	٢٤٤ - آمن من حمام مكة ١٩٩ : ١
	٢٩٨ : ٢ - أنس من الحمى

\* اتبعنا في وضع هذا الفهرس ما يلي :

- ١ - عدم الاعتداد بالألف واللام في ترتيب الأمثال .
- ٢ - الاعتداد بلفظ ( ابن ) و ( بنت ) .
- ٣ - اعتبار الحرف المشدد حرفاً واحداً .
- ٤ - الأرقام التي عن يمين المثل ( أرقام تسلسلية ) أما الأرقام التي عن يساره فتشير إلى مكان المثل في الكتاب ( الجزء والصفحة ) .
- ٥ - الأمثال التي عن يمينها رقم هي الأمثال التي أوردتها أبو هلال مشروحة ، أما الأمثال التي وردت بدون رقم عن يمينها ؛ فهي الأمثال التي ساقها أثناء الشرح مستشهداً بها ، أو التي وردت في فهارس الأبواب ، ولم يشرحها لوضوح معانيها .

- ٣٠٧ - أبعد من يبض الأنوق ١ : ٢٣٨  
 ٣٠٥ - أبعد من النجم ١ : ٢٣٨  
 أبعد العنوق النوق ٢ : ٥٧  
 ٣٠٦ - أبعد من العيوق ١ : ٢٣٨  
 أبعد النوق العنوق ٢ : ٥٧  
 ١٥٧ - أبعد الوهى ترقعين وأنت  
 مبصرة ١ : ١٥٨  
 ٣٢١ - أبغض من الطلياء ١ : ٢٤٤  
 ٣٢٣ - أبغض من الفدح الأول  
 ٢٤٤ : ١  
 ٣٢٢ - أبغض من قدح الليلاب  
 ٢٤٤ : ١  
 أبغى من إبرة ١ : ٢٥٤  
 أبغى من شدق ١ : ٢٥٤  
 أبغى من غلق ١ : ٢٥٤  
 أبغى من فأس ١ : ٢٥٤  
 ٣٤٨ - أبقى من الدهر ١ : ٢٥٢  
 ٢٤٩ - أبقى من انفاريق العصا  
 ٢٥٢ : ١  
 ٣٤٧ - أبقى من حجر ١ : ٢٥٢  
 ٣٤٧ - أبقى من وحى فى حجر  
 ٢٥٢ : ١  
 أبك أم بالذئب ١ : ١٦٨  
 أبكر من الخزير ١ : ٢٤٣  
 ٣٢٠ - أبكر من الغراب ١ : ٢٤٣  
 ٣٤١ - أبكى من يتيم ١ : ٣٥١  
 ٣٣٨ - أبلد من الثور ١ : ٢٥٠  
 ٣٣٧ - أبلد من السلخفاة ١ : ٢٥٠  
 ٢٣٥ - أبلغ من سحجان ١ : ٢٤٨  
 ٣٢٩ - أبخل من مادر ١ : ٢٤٦  
 ٢٢٢ - أبدأهم بالصرخ يفرؤا ١ : ١٩١  
 ١٥٤ - أبلح ودييح ١ : ١٥٥  
 ١٠ - أبدى الصرح عن الرغوة .  
 ٢٧ : ١  
 ٣٤٠ - أبدى من مطلقة ١ : ٢٥٠  
 ٣٢٤ - أبرد من الثلج ١ : ٢٤٥  
 ٣٢٨ - أبرد من جرياء ١ : ٢٤٦  
 ٤٢٦ - أبرد من حبقر ١ : ٢٤٥  
 ٣٢٦ - أبرد من عبقر ١ : ٢٤٥  
 ٣٢٥ - أبرد من عضرس ١ : ٢٤٥  
 ٣٢٧ - أبرد من غب المطر ١ : ٢٤٦  
 أبرما قرونا ٢ : ٢٢٠  
 ٣١٨ - أبر من الذئبة ١ : ٢٤٣  
 أبر من العملس ١ : ٢٤٢  
 ٣١٧ - أبر من فلحس ١ : ٢٤١  
 ٣١٩ - أبر من الهرة ١ : ٢٤٣  
 ٣١٣ - أبصر بالليل من الوطواط  
 ٢٤٠ : ١  
 ٣١٤ - أبصر من الزرقاء ١ : ٢٤١  
 أبصر من عقاب ١ : ٢٣٩ ، ١٦٧  
 أبصر من عقاب ملاح ١ : ٢٣٩  
 ٣١١ - أبصر من غراب ١ : ٢٤٠  
 ٣٠٨ - أبصر من فرس ١ : ٢٣٩  
 ٣١٣ - أبصر من السكب ١ : ٢٤٠  
 ٣١٠ - أبصر من نسر ١ : ٢٣٩  
 ٤٨ - أبصر وسم قدحك ١ : ٧١  
 ٣٣٩ - أبظاً من فند ١ : ٢٥٠  
 ٣٥٠ - أبطش من دوسر ١ : ٢٥٣



٤٣ : ١	ابن الحارث	٣٧ : ١	ابن آوى
٣٦ : ١	ابن خلاوة	٣٥ : ١	ابن اجلى
٣٧ : ١	ابن داية	٣٨ : ١	ابن إحداهما
٣٨ : ١	ابن درزة	٣٦ : ١	ابن أحذار
٤٠ : ١	ابن ذكاه	٤٠ : ١	ابن الأرض
٣٨ : ١	ابن السبيل	٣٦ : ١	ابن أقوال
٣٨ : ١	ابن سرسورها	٣٨ : ١	ابن الأنس
٤٠ : ١	ابن سمير	٣٧ : ١	ابن انقد
٣٨ : ١	ابن سوبانها	٤٠ : ١	ابن أوبر
٤٠ : ١	ابن طاب	٣٥ : ١	٢١ - ابن الأيام
٣٨ : ١	ابن الطريق	٣٨ : ١	ابن مجدتها
٣٨ : ١	ابن عذرها	٣٧ : ١	ابن بريح
٣٧ : ١	ابن عرس	٣٨ : ١	ابن بعطها
٣٨ : ١	ابن غبراء	٣٨ : ١	ابن بلدتها
٣٨ : ١	ابن فرتى	٣٩٠٤٨ : ١	ابن البوح
٤٢ : ١	ابن فهلى	٤٢ : ١	ابن بى
٣٧ : ١	ابن ققرة	٤٢ : ١	ابن بيان
٤٢ : ١	ابن قل	٣٦٠٣٥ : ١	ابن بيض
٣٩ : ١	ابنك من دى عقيبك	٣٧ : ١	ابن تمره
٣٧ : ١	ابن اللبون	٣٧ : ١	ابن ثاداء
٣٧ : ١	ابن ماء	٣٨ : ١	ابن ثاطاء
٣٧ : ١	ابن مخاض	٣٨ : ١	ابن ثاطان
٣٧ : ١	ابن الخدش	٤٠ : ١	ابن ثمير
٣٨ : ١	ابن مدينتها	٤٢ : ١	ابن شهلى
٤٠ : ١	ابن مزنة	٣٥ : ١	ابن جلا
٣٥ : ١	ابن المدة	٤٠٠٣٩ : ١	ابن حمير
٣٦ : ١	ابن النعامه	٣٦ : ١	ابن حبة

٤٣ : ١	أبو قلدون	٤٢ : ١	ابن هي
٤٣ : ١	أبو لبلى	٤٢ : ١	ابن هيان
٤٤ : ١	أبو مالك	٤٢ : ١	ابن واحد
٤٨ : ١	أبو المضاء	٣٧ : ١	ابن وردان
٤٨ : ١	أبو اليقظان	٣٦ : ١	ابن يم
٢٥٢ : ١	٣٤٥ - أبول من كلب	٣٩ : ١	ابنا جدير
٢٥١ : ١	٣٤٢ - أبيض من دجاجة	٣٨ : ١	ابنا دخان
٢٥٢ : ١	٣٤٦ - أئين من فلق الصبح	٣٩ : ١	ابنا سمير
٢٤٩ : ١	٣٣٦ - أئين من قس	٣٩ : ١	ابنا شمام
٢٥٢ : ١	٣٤٦ - أئين من وضع الصبح	٣٩ : ١	ابنا عيان
١٢٦ : ١	١١٩ - آنى أبد على لبد	٣٧ : ١	ابنا ملاط
٣١١ : ١	آنى يفرى ويقد	٤٣ : ١	أو أدراس
٧٢ : ١	٥١ - أناك ريان بلبنه	٤٣ : ١	أبو أدراس
٢٨٥ : ١	٤٠٢ - أتب من أبى لهب	٤٦ : ١	أبو أسد
٩٢ : ١	٧٨ - أتبع الفرس لجامها	٤٣ : ١	أبو براقش
٢٨٢ : ١	٣٩٥ - أتبع من تولب	٤٣ : ١	أبو جحداب
	١١٤ - أتك بجائن رجلاه	٤٣ : ١	أبو جمعة
٣٦٠ : ١	١١٩ : ١	٤٣ : ١	أبو الحارث
٢٨١ : ١	٣٩٢ - أنجر من عقرب	٤٣ : ١	أبو حياحب
٦٤ : ١	٤٠ - أتخذت عنده يد أبيضاء	٤٣ : ١	أبو الحصين
٦٤ : ١	٤٠ - أتخذت عنده يد أغراء	٤٨ : ١	أبو خدش
٨٨ : ١	٧٤ - أتخذ الليل جملا	٤٣ : ١	أبو زنه
٢٨٦ : ١	٤٠٤ - أنخم من فصيل	٤٤ : ١	أبو زيد
٢٨٦ : ١	٤٠٦ - أترف من ريبب نعمة	٤٣ : ١	أبو ضوطرى
١٧٣ : ١	١٨٨ - انرك الثمر كما يتركك	٤٦ : ١	أبو العجب
	١٦٤ - انسع الحرق على الراقع	٤٤ : ١	أبو عمرة
١٦٠ : ١		٤٣ : ١	أبو قبيس

- ٤٢٨ - أثقل من رحا البزر ١ : ٢٩٥  
 ٤٢٣ - أثقل من الزاوق ١ : ٢٩٣  
 ٤٢٢ - أثقل من الزواقي ١ : ٢٩٣  
 ٤٢٥ - أثقل من الزئبق ١ : ٢٩٤  
 ٤٢٤ - أثقل من الطود ١ : ٢٩٤  
 أثقل من العدول ٢ : ٢٣١  
 ٤١٧ - أثقل من عماية ١ : ٢٩٢  
 ٤٢٦ - أثقل من كانون ١ : ٢٩٤  
 ٤٢٨ - أثقل من نصف رحابزر  
 ١ : ٢٩٥  
 ٤١٦ - أثقل من تضاد ١ : ٢٩٢  
 ٤١٦ - أثقل من النضار ١ : ٢٩٤  
 ٤٨١ - أجبن من ثرملة ١ : ٣٢٦  
 ٤٨٢ - أجبن من الرياح ١ : ٣٢٦  
 ٣٢٥ : ١ - أجبن من صافر  
 ٤٧٦ - أجبن من صفرود ١ : ٣٢٥  
 ٤٧٧ - أجبن من كروان ١ : ٣٢٥  
 ٤٧٩ - أجبن من ليل ١ : ٣٢٦  
 ٤٧٤ - أجبن من المزوف شرطاً  
 ١ : ٣٢٤  
 ٤٨٠ - أجبن من النهار ١ : ٣٢٦  
 ٤٨٣ - أجبن من الهجرس ١ : ٣٢٦  
 ٤٧٨ - أجبن من الوطواط ١ : ٣٢٦  
 ٧٥ - أجر الأمور على أذلالها ١ : ٨٩  
 ٤٨٩ - أجرأ من أسامة ١ : ٣٢٩  
 ٤٩٣ - أجرأ من الأيممين ١ : ٣٢٩  
 ٤٨٧ - أجرأ من خاصى الأسد  
 ١ : ٣٢٨

- ٣٩٤ - أعب من راكب فضيل  
 ١ : ١٨٢  
 ٣٩٣ - أعب من رائض مهر  
 ١ : ٢٨١  
 ٥٨ - أعلني بضب أناحرشته ١ : ٧٦  
 ٣٩٦ - أتل من الشعري ١ : ٢٨٢  
 ٣٩٨ - أتل من سلف ١ : ٢٨٢  
 ٤٠٣ - أتم من قمر التم ١ : ٢٨٦  
 ٤٠٥ - أتمك من سنام ١ : ٢٨٦  
 ٣٩٧ - أتوى من دين ١ : ٢٨٢  
 ٤٠٧ - أئيس من تيوس تويت  
 ١ : ٢٨٦  
 ٣٩٩ - أتم من المرقش ١ : ٢٨٣  
 ٤٠١ - أنيه من أحرق ثقيف ١ : ٢٨٥  
 ٤٠٠ - أنيه من فقيد ثقيف ١ : ٢٨٤  
 ٤٣٣ - أثار من قصير ١ : ٢٩٦  
 ٤٣١ - أثبت في الدار من الجدار  
 ١ : ٢٩٥  
 ٤٢٩ - أثبت من قراد ١ : ٢٩٥  
 ٤٣٠ - أثبت من الوشم ١ : ٢٩٥  
 ٤٣٢ - أثقف من سنور ١ : ٢٩٦  
 ٤١٨ - أثقل من أحد ١ : ٢٩٢  
 ٤١٥ - أثقل من ثملان ١ : ٢٩٢  
 ٤١٩ - أثقل من حضن ١ : ٢٩٢  
 ٤٢١ - أثقل من حمل الذهب  
 ١ : ١٣٥٠٢٩٣  
 ٤٢٠ - أثقل من دمخ ١ : ٢٩٢

- ٤٨٦ - أجرأ من حاصى خفاف  
 ٣٢٨ : ١  
 ٤٨٦ - أجرأ من ذباب ٣٢٧ : ١  
 ٤٨٨ - أجرأ من ذى ليلدة ٣٢٩ : ١  
 ٤٩٥ - أجرأ من السيل ٣٣٠ : ١  
 ٨٥ : - أجرأ من فارس خفاف  
 ٣٢٧ : ١  
 ٥٢٠ - أجرأ من قائل عقبة ٣٢٩ : ١  
 ٤٩١ - أجرأ من قسورة ٣٢٩ : ١  
 ٢٩٢ - أجرأ من ليث بختان ٣٢٩ : ١  
 ٤٩٤ - أجرأ من الليل ٣٣٠ : ١  
 ٤٩٠ - أجرأ من الماشى بترج ٣٢٩ : ١  
 ٥١٤ - أجرأ من جراد ٣٣٥ : ١  
 ٥١٢ - أجرأ من سخرة ٣٣٥ : ١  
 ٥١٣ - أجرأ من صلعة ٣٣٥ : ١  
 ٥٠٤ - أجمع من أسرى الدخان  
 ٣٣٣ : ١  
 ٥٠٥ - أجمع من كلب ٣٣٣ : ١  
 أجمع من وفد تميم ١٩٧ : ٢  
 ١٠٤ - أجمع كلبك يجمعك ١١١ : ١  
 ٥٠٢ - أجل من الحرش ٣٣٢ : ١  
 ٥١٠ - أجمع من ذرة ١ : ٣٣٤ ، ١٦٧  
 ٥١١ - أجمع من نالة ٣٣٤ : ١  
 ٥١٥ - أجمل من ذى العمامة ٣٣٥ : ١  
 ١٨٣ - أجن الله جباله ١٧١ : ١  
 ١٠٦ - أجنأؤها أبنأؤها ١١٢ : ١  
 أجمل من أسرى الدخان  
 ١٩٧ : ٢
- ٥٠٧ - أجهل من حمار ٣٢٤ : ١  
 ٥٠٩ - أجهل من راعى ضأن ١ : ٣٣٤  
 ٥٠٨ - أجهل من عقرب ١ : ٣٣٤  
 ٥٠٦ - أجهل من فراشة ١ : ٣٣٤  
 ٥١٦ - أجود من الجواد المبرأ ١ : ٣٣٦  
 ٥١٧ - أجود من حاتم ١ : ٣٣٦  
 ٥١٨ - أجود من كعب بن مامة  
 ٣٢٨ : ١  
 ٥١٩ - أجود من هرم ١ : ٣٣٨  
 ٥٠٣ - أجور من سدوم ١ : ٣٣٣  
 ٥٠٠ - أجوع من الذئب ١ : ٤٦١ ، ٣٣٢  
 ٤٩٨ - أجوع من زرعة ١ : ٣٣١  
 ٥٠١ - أجوع من قراد ١ : ٣٣٢  
 ٤٩٧ - أجوع من كلية حومل ١ : ٣٣١  
 ٤٩٩ - أجوع من لعوة ١ : ٣٣١  
 ٤٩٦ - أجول من قطرب ١ : ٣٣٠  
 ٢٠٨ - أحب حبيبك هونا ماعنى أن  
 يكون بفيضك يوماماً ١ : ١٨٣  
 ٦٥٥ - أحد من ضرس ١ : ٤٠٢  
 ٦٥٦ - أحد من ليطه ١ : ٤٠٢  
 ٢٠٢ - إحدى بنات طبق ١ : ١٨٠  
 ١٤٤ - إحدى حظيات لقمان ١ : ١٥٠  
 ١٢٠ - إحدى ليالك فهيسى هيسى  
 ١٢٨ : ١  
 ٢٣٧ - إحدى نواده البكر ١ : ١٩٧  
 ٧٢ - احذر الصبيان لاتصيبك بأعقائها  
 ٨٧ : ١  
 ٦٢١ - احذر من ذئب ١ : ٣٩٦  
 ٢٢٦ - احذر من ظليم ١ : ٣٩٧

- ٤٨٦ - أجرأ من حاصى خفاف  
 ٣٢٨ : ١  
 ٤٨٦ - أجرأ من ذباب ٣٢٧ : ١  
 ٤٨٨ - أجرأ من ذى ليلدة ٣٢٩ : ١  
 ٤٩٥ - أجرأ من السيل ٣٣٠ : ١  
 ٨٥ : - أجرأ من فارس خفاف  
 ٣٢٧ : ١  
 ٥٢٠ - أجرأ من قائل عقبة ٣٢٩ : ١  
 ٤٩١ - أجرأ من قسورة ٣٢٩ : ١  
 ٢٩٢ - أجرأ من ليث بختان ٣٢٩ : ١  
 ٤٩٤ - أجرأ من الليل ٣٣٠ : ١  
 ٤٩٠ - أجرأ من الماشى بترج ٣٢٩ : ١  
 ٥١٤ - أجرأ من جراد ٣٣٥ : ١  
 ٥١٢ - أجرأ من سخرة ٣٣٥ : ١  
 ٥١٣ - أجرأ من صلعة ٣٣٥ : ١  
 ٥٠٤ - أجمع من أسرى الدخان  
 ٣٣٣ : ١  
 ٥٠٥ - أجمع من كلب ٣٣٣ : ١  
 أجمع من وفد تميم ١٩٧ : ٢  
 ١٠٤ - أجمع كلبك يجمعك ١١١ : ١  
 ٥٠٢ - أجل من الحرش ٣٣٢ : ١  
 ٥١٠ - أجمع من ذرة ١ : ٣٣٤ ، ١٦٧  
 ٥١١ - أجمع من نالة ٣٣٤ : ١  
 ٥١٥ - أجمل من ذى العمامة ٣٣٥ : ١  
 ١٨٣ - أجن الله جباله ١٧١ : ١  
 ١٠٦ - أجنأؤها أبنأؤها ١١٢ : ١  
 أجمل من أسرى الدخان  
 ١٩٧ : ٢

- ٦٣٠ - أحسن من الزون ١ : ٣٩٩  
 ٦٢٧ - أحسن من الشمس ١ : ٣٩٨  
 ٦٣٠ - أحسن من شنف الأنضر  
 ٣٩٨ ١  
 ٦٢٨ - أحسن من القمر ١ : ٣٩٨  
 ٦٢٩ - أحسن من النار ١ : ٣٩٨  
 ٨٨ - أحشفا وسوء كيلة ! ١ : ١٠١  
 ١٠٣ - أحشك وتروثو! ١ : ١١٠  
 ٦٦٠ - أحضر من التراب ١ : ٤٠٣  
 ٦٥٤ - أحطم من الجراد ١ : ٤٠٣  
 ٦٥٧ - أحفظ من الأرض  
 ١٩٩٤٤٠٣ : ١  
 ١٤٠ - احفظي بيتك ممن لاتشدين  
 ١٤٩ : ١  
 أحق شوء بسجن لسان ١ : ٢٢  
 ٦٦١ - أحقد من جل  
 ١٦٧٤٤٠٣ : ١  
 ٦٥٩ - أحقر من التراب ١ : ٤٠٣  
 ٦٧٣ - أحكم من الزرقاء ١ : ٤٠٥  
 أحكم من فرخ الطائر ١ : ٤٠٦  
 ٦٧٦ - أحكم من فرخ العقاب  
 ٤٠٦ : ١  
 ٦٧٢ - أحكم من لقمان ١ : ٤٠٥  
 ٦٧٤ - أحكم من هرم ١ : ٤٠٦  
 ٦٦٣ - أحكى من قرد ١ : ٤٠٤  
 ٥٦ - احلب حلبا لك شطره  
 ٥٥٠٤٧٤ : ١  
 ٢٢٣ - احلب واشرب ١ : ١٩١

- ٦١٩ - أحذر من عقق  
 ١٦٧٤٣٩٦ : ١  
 ٦١٨ - أحذر من غراب ١ : ٣٩٦  
 ٦٢٠ - أحذر من قرلى ١ : ٣٩٦  
 ٦٢٣ - أحذر من يد في رحم ١ : ٣٩٧  
 ٦٢٥ - أحرم من الحجر ١ : ٣٩٧  
 ٦٢٦ - أحرم من القرع ١ : ٣٩٨  
 ٦٢٥ - أحرم من الرجل ١ : ٣٩٧  
 ٦٢٥ - أحرم من النار ١ : ٣٩٧  
 ٦٥٣ - أحرس من كلب  
 ١٦٧٤٤٠٢ : ١  
 ٦٥١ - أحرس من خنزير ١ : ٤٠٢  
 ٦٥٠ - أحرس من ذئب ١ : ٤٠٢  
 ٦٥٢ - أحرس من كلب ١ : ٤٠٢  
 أحزم الفريقين الركين  
 ٤٩٤٠١٩ : ١  
 ٦٨٣ - أحزم من الحرباء ١ : ٤٠٨  
 ٦٨١ - أحزم من سنان ١ : ٤٠٨  
 ٦٧٧ - أحزم من فرخ العقاب  
 ٤٠٦ : ١  
 ٨٠ - أحزم من القرلى ١ : ٤٠٧  
 ١١٧ - أحس وذق ١ : ١٢٤  
 أحسن حفاظا من كلب ١ : ٥٦٣  
 ٦٣٣ - أحسن من بيضة في روضة  
 ٣٩٩ : ١  
 ٦٣١ - أحسن من الدمية ١ : ٣٩٩  
 ٦٣٤ - أحسن من درهم الموقفة  
 ٣٩٩ : ١

- ١١ - أحق من حمامة ٣٩٣ : ١  
 ٦٠٠ - أحق من الداغ على التحلية  
 ٣٩١ : ١  
 ٥٩٠ - أحق من دغة ١ : ٣٨٩ ، ٥٤  
 ٦٠١ - أحق من راعي ضأن ثمانين  
 ٣٩١ : ١  
 ٦٠٦ - أحق من الربع ١ : ٣٩٢  
 ٥٨٧ - أحق من ربيعة البكاء  
 ٣٨٩ : ١  
 ٦١٦ - أحق من رجلة ١ : ٣٩٥  
 ٦٠٧ - أحق من الرخل ١ : ٣٩٢  
 ٦١٣ - أحق من رخة ١ : ٣٩٤  
 ٥٨٠ - أحق من شر نبت ١ : ٣٨٦  
 ٥٨٦ - أحق من شيخ مهبو ١ : ٣٨٨  
 ٦٠٣ - أحق من الضبع  
 ٤١٦ ، ٣٩٢ : ١  
 ٦٠٢ - أحق من طالب ضأن ثمانين  
 ٣٩١ : ١  
 ٦١٥ - أحق من طريق ١ : ٣٩٥  
 ٥٩١ - أحق من عجل ١ : ٣٩٠  
 ٨٨ - أحق من عدى بن جناب  
 ٣٨٩ : ١  
 ٦١٤ - أحق من عقق ١ : ٣٩٥  
 ٥٩٥ - أحق من القابض على الماء  
 ٣٩٠ : ١  
 ٥٩٤ - أحق من لاق الماء ١ : ٣٩٠
- ٦٧٩ - أحلم من الأحف ١ : ٤٠٧  
 ٦٨٢ - أحلم من سنان ١ : ٤٠٨  
 ٦٧٨ - أحلم بمن قرعت له العصا  
 ٤٠٦ : ١  
 ٦٦٧ - أحلى من النمر الجنى ١ : ٤٠٤  
 ٦٦٦ - أحلى من الجنى ١ : ٤٠٤  
 ٦٦٤ - أحلى من الشهد ١ : ٤٠٤  
 ٦٦٥ - أحلى من العسل ١ : ٤٠٤  
 ٦٦٩ - أحلى من ميراث العممة الرقوب  
 ٤٠٤ : ١  
 ٦٦٨ - أحلى من النشب ١ : ٤٠٤  
 ٦٧١ - أحلى من الولد ١ : ٤٠٥  
 ١٧٧ - أحق بلغ ١ : ١٦٨  
 ٥٨٥ - أحق من أبي غبشان  
 ٣٨٧ : ١  
 ٦٠٥ - أحق من أم طريق ١ : ٣٩٢  
 ٦٠٤ - أحق من أم عامر ١ : ٣٩٢  
 ٦٠٩ - أحق من أم الهنبر  
 ٤٤٦ ، ٣٩٣ : ١  
 ٥٨١ - أحق من ييس ١ : ٣٨٦  
 ٦١٧ - أحق من شرب العقدة ١ : ٣٩٥  
 ٥٨٤ - أحق من جحا ١ : ٣٨٧  
 ٦١٠ - أحق من الجهبزة ١ : ٣٩٣  
 ٥٨٣ - أحق من حجينة ١ : ٣٨٧  
 ٥٨٢ - أحق من حذنة ١ : ٣٨٦

- ٤٠٠ : ١ - ٦٢ - أحيا من بكر
- ٤٠١ : ١ - ٦٤٧ - أحيا من الضب
- ٤٠١ : ١ - ٦٤٤ - أحيا من فتاة
- ٤٠٠ : ١ - ٦٤ - أحيا من كعاب
- ٤٠١ : ١ - ٦٤٥ - أحيا من نجاة
- ٤٠١ : ١ - ٦٤٦ - أحيا من مخدرة
- ٤٠١ : ١ - ٦٤٦ - أحيا من هدى
- ٤٠٠ : ١ - ٦٣٨ - أحيى من الضب
- ٤٠٠ : ١ - ٦٣٨ - أحيى من الليل
- ٤٠٠ : ١ - ٦٣٩ - أحيى من الورل
- ٣٩٧ : ١ - ٦٢٤ - أحيى من يدى رحم
- ٤٣٩ : ١ - ٧٦١ - أحيى من ثعالة
- ٤٣٩ : ١ - ٧٥٩ - أحيى من الذئب
- ٤٣٩ : ١ - أحيى من ذى ضب
- ٤٣٩ : ١ - ٧٦٠ - أحيى من ضب
- ٤٦٢ : ١ - أحيى من الذئب
- ٧٥٦ - أحيى من ذئب الحجر
- ٤٣٨ : ١
- ٧٥٦ - أحيى من ذئب الغضا
- ٤٣٨ : ١
- ١٠٥ : ١ - ٩٤ - أحيى من ثقله
- ٤٤٨ : ١ - أحيى من بجرى وبجرى
- ٤٤١ : ١ - ٧٧١ - أحيى من حاطب ليل
- ٤٤١ : ١ - ٧٧٢ - أحيى من عشواء
- ٤٣٩ : ١ - ٧٦١ - أحيى من ثعالة
- ٤٣٩ : ١ - ٧٥٧ - أحيى من الذئب
- ٣٩٠ : ١ - ٥٩٦ - أحيى من ماضغ الماء
- ٢٩٠ - ٥٩٧ - أحيى من ماطخ الماء
- ٥٩٨ - أحيى من لاطم الأرض بخديه
- ٣٩١ : ١
- ٥٨٩ - أحيى من مالك بن زيد مائة
- ٣٨٩ : ١
- ٥٩٩ - أحيى من المتخطة بكوعها
- ٣٩١ : ١
- ٥٩٢ - أحيى من المهوراة إحدى خدمتها
- ٣٩٠ : ١
- ٥٩٣ - أحيى من المهوراة من نعم أبيها
- ٣٩٠ : ١
- ٦١٢ - أحيى من نعامه
- ٣٩٤ : ١ - ٦٠٨ - أحيى من نعمة على حوض
- ٣٩٢ : ١
- ٥٧٩ - أحيى من هبنقة
- ٣٨٥ : ١ - ٦٥٨ - أحيى من الأرض
- ١٩٩٠ : ٤٠٣ : ١
- ٦٨٤ - أحيى من است النمر
- ٤٠٨ : ١
- ٦٨٥ - أحيى من أنف الأسد
- ٤٠٨ : ١
- ٦٨٦ - أحيى من مجير الجراد
- ٤٠٨ : ١
- ٦٨٧ - أحيى من مجير الظعن
- ٤٠٩ : ١
- ٦٦٢ - أحيى من شارف
- ٤٠٣ : ١
- ٦٧٠ - أحيى من الوالد
- ٤٠٥ : ١
- ٦٤٨ - أحيى من أبى براقش
- ٤٠١ : ١
- ٦٤٩ - أحيى من الذئب
- ٤٠١ : ١

- ٧٣٤ - أخسر من أبي غبشان  
٣٨٧ ، ٤٣٢ : ١
- ٧٣٣ - أخسر من حمالة الخطب  
٤٣١ : ١
- ٧٣٥ - أخسر من شيع مهو : ١ ٤٣٢
- ٧٣٦ - أخسر من مقبون : ١ ٤٣٢
- أخسر من الناقضة غزلها : ١ ٤٢٤
- ٧٧٨ - أخشن من الجذيل المحمك  
٤٤٢ : ١
- ٧٧٥ - أخشن من شوك : ١ ٤٤٢
- ٧٧٧ - أخشن من شيم : ١ ٤٤٢
- ٢٣٥ - أخطأت استه الحفرة : ١ ١٩٧
- ٧٦٨ - أخطأ من ذباب : ١ ٤٤٠
- ٧٠ - أخطأ من صبي : ١ ٤٤١
- ٧٦٩ - أخطأ من فراشة : ١ ٤٤١
- ٧٧٩ - أخطب من قس : ١ ٤٤٢
- ٧٧٤ - أخطف من برق : ١ ٤٤١
- ٧٧٣ - أخطف من عقاب : ١ ٤٤١
- ٧٧٦ - أخطف من قرلى : ١ ٤٤٢
- ٧١٩ - أخف حلاماً من بعير : ١ ٤٢٩
- ٧١٨ - أخف حلاماً من العصفور  
٤٢٩ : ١
- ٧١٦ - أخف رأساً من الذئب  
٤٢٨ : ١
- ٧١٧ - أخف رأساً من الطائر : ١ ٤٢٨
- ٧٢١ - أخف من يراعة : ١ ٤٣٠
- ٧٢٠ - أخف من الجراح : ١ ٤٢٩
- ١٠٣ - احتلط الحابل بالنابل : ١ ١١٠
- ١٠١ - احتلط الحائر بالزباد : ١ ١١٠
- ١٠٠ - احتلط المرعى بالهمل : ١ ١١٠
- ٢٤١ - اخلفت رءوسها فرتعت  
١٩٨ : ١
- ٧٣٧ - أوجل من مقمور : ١ ٤٣٢
- أخدع من ضرب : ١ ٤١٥ ، ٤٤٠ ،  
١٠٥ : ٢
- أخذ يقوف رقبته : ١ ١٩٤
- ١٩٠ - أخذت الأرض زخارها  
١٧٥ : ١
- ١٨١ - الأخذ سريط ، والقضاء سريط  
١٧٠ : ١
- الأخذ سريطى والقضاء سريطى  
١٧١ : ١
- الأخذ سلجان والقضاء ليان  
١٧١ ، ٤٩٦ : ١
- ٧٤٩ - أخذل من يلعب : ١ ٤٣٥
- ٧١ - أخذنا في الدوس : ١ ٨٦
- ١٨٢ - أخذه أخذ سبعة : ١ ١٧١
- ٧٣٠ - أخرج من أمة : ١ ٤٣١
- ٧٢٩ - أخرج من الحمامة : ١ ٤٣١
- ٧٣١ - أخرج من صبي : ١ ٤٣١
- ٧٣٢ - أخرج من ناكثة غزلها  
٤٣١ : ١
- ٧٣٨ - أجزى من ذات النحين  
٤٣٢ : ١



٢٠٥ - أخوك من آسك ١ : ١٨٢  
 ٥٠ - أخوك من صدقك ١ : ٧٢  
 ٧٥٨ - أخون من الذئب

٤٦٢ ، ٤٣٩ : ١

٧٤١ - أخيب من حين ١ : ٤٣٣  
 ٧٣٩ - أخيب من القابض على الماء

٤٣٢ : ١

٧٤٠ - أخيب من ناتج سقب من حائل

٤٣٢ : ١

٧٦٦ - أخيل من ثعلب في استه عهنة

٤٤٠ : ١

٧٦٣ - أخيل من ديك ١ : ٤٣٩

٧٦٢ - أخيل من غراب ١ : ٤٣٩

٧٦٤ - أخيل من مذالة ١ : ٤٤٠

٧٦٥ - أخيل من واشمة استها

٤٤٠ : ١

الأدب رفق و لرفق بمن ١ : ٤٩٥

٨٠٧ - أدب من الشمس إلى العسق

٤٥٦ : ١

٨٠٥ - أدب من ضيون ١ : ٤٥٥

٨٠٤ - أدب من عقرب ١ : ٤٥٥

٨٠٣ - أدب من قراد ١ : ٤٥٥

٨٠٦ - أدب من قرني ١ : ٤٥٦

ادرعوا الليل ، فإن الليل أخفى للويل

٨٨ : ١

٢١١ - أدرك أرباب النعم ١ : ١٨٦

٨١٠ - أدفاً من شجرة ١ : ٤٥٦

( ٢٩ - جبهة الأمثال ٢ )

٧٢٢ - أخف من ريشة ١ : ٤٣٠

٧١٥ - أخف من عقيب ملاح ١ : ٤٢٨

٧١٤ - أخف من فراشة ١ : ٤٢٨

٧٢٣ - أخف من النسيم ١ : ٤٣٠

٧٢٤ - أخف من الهباء ١ : ٤٣٠

٧٢١ - أخف من براءة ١ : ٤٣٠

٧٢٨ - أخفى من الذرة ١ : ٤٣٠

٧٢٥ - أخفى من السحر ١ : ٤٣٠

٧٢٧ - أخفى مما يخفى الليل ١ : ٤٣٠

٧٢٦ - أخفى من الماء تحت الرقة

٤٣٠ : ١

٨٢ - أخلف رويعبا مظه ١ : ٩٥

٧٤٤ - أخلف من بول الجمل ١ : ٤٣٤

٧٤٥ - أخلف من ثيل الجمل ١ : ٤٣٤

٧٤٣ - أخلف من شرب الكمون

٤٣٤ : ١

٧٤٨ - أخلف من الصقر ١ : ٤٣٤

٧٤٢ - أخلف من عرقوب ١ : ٤٣٣

٧٤٧ - أخلف من نار الحاحب

٤٣٤ : ١

٧٤٦ - أخلف من ولد الحمار ١ : ٤٣٤

٧٥١ - أخلى من جوف حمار ١ : ٤٣٥

٧٥٠ - أخلى من جوف غير ١ : ٤٣٥

٧٥٤ - أخث من دلال ١ : ٤٣٧

٧٥٣ - أخث من طويس ١ : ٤٣٦

٧٥٥ - أخث من مصفر استه ١ : ٤٣٨

٧٥٢ - خث من هيت ١ : ٤٣٥

١٧٨ - أخوك أم الذئب ١ : ١٦٨

- إذا جاء القدر عشى البصر ١ : ١١٨  
 ١٣٦ - إذا حككت قرحة أديمها  
 ١ : ١٤٤  
 ١٨٠ - إذا رأيت الريح عاصفا فتطامن  
 ١ : ١٧٠  
 ٦ - إذا سمعت بسرى القين فإنه مصحح  
 ١ : ٢٣  
 ٤١ - إذا عز أخوك فهن ١ : ٦٥  
 ١٥٢ - إذا قطعن علما بدا علم  
 ١ : ١٥٤  
 إذا كنت كذوبا فكن ذكورا  
 ٢ : ٣٩٦  
 ٤٢ - إذا لم تغلب فأخلب ١ : ٦٦  
 إذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون  
 ١ : ٣٠٥  
 ١١٦ - إذا ما القارظ الغزى آبا  
 ١ : ١٢٣  
 ٨٥ - إذا نام ظالم الكلاب  
 ١ : ٩٧  
 ٣٨ - إذا نزا بك الشرفاقد  
 ١ : ٦٣  
 ٨٣٩ - أذل من بنج ١ : ٤٧٠  
 ٨٣٧ - أذل من يعير السانية ١ : ٤٦٩  
 ٨٤٧ - أذل من بيضة البلد ١ : ٤٧١  
 ٨٤٤ - أذل من الخداء ١ : ٤٧٠  
 ٨٤٠ - أذل من حمار قبان ١ : ٤٧٠  
 ٨٣١ - أذل من حمار مقيد ١ : ٤٦٨  
 ٨٠٢ - أذق من حد الجلم ١ : ٤٥٥  
 ٨٠٠ - أذق من حد السيف ١ : ٤٥٥  
 ٨٠١ - أذق من حد الشفرة ١ : ٤٥٥  
 ٧٩٦ - أذق من خيط ١ : ٤٥٤  
 ٧٩٧ - أذق من خيط باطل ١ : ٤٥٤  
 ٧٩٨ - أذق من الشخب ١ : ٤٥٤  
 ٧٩٤ - أذق من الشعر ١ : ٤٥٤  
 ٧٩٩ - أذق من الطحين ١ : ٤٥٥  
 ٧٩٥ - أذق من الهباء ١ : ٤٥٤  
 ٨١١ - أذل من خفيف الخنام  
 ١ : ٤٥٦  
 ٨١٢ - أذل من دميم الرمل ١ : ٤٥٧  
 ٨١٤ - أذف من التمنى  
 ١ : ٤٥٧ ، ٥٨٩  
 ٢٤٠ - أدنى حماريك ازجري ١ : ١٩٨  
 ٨٠٩ - أدنى من جبل الوريد ١ : ٤٥٦  
 ٨٠٨ - أدنى من الشح ١ : ٤٥٦  
 ٨١٣ - أدهى من قيس بن زهير  
 ١ : ٤٥٧  
 ٩٢ - إذا ادعيت الباطل أنجح بك  
 ١ : ١٠٤  
 ٣٩ - إذا ارجحن شاصيا فارفع يدا  
 ١ : ٦٤  
 ٦٧ - إذا أردت المحاجة قبل المناجزة  
 ١ : ٨٣  
 ١١٣ - إذا جاء الحين حار العين  
 ١ : ١١٨

- ٤٦٩ : ١ - ٨٣٥ - أذل من حوار
- ٤٧١ : ١ - ٨٤٥ - أذل من الرداء
- ٤٧٠ : ١ - ٨٤٣ - أذل من الشسع
- ٤٦٨ : ١ - ٨٣٢ - أذل من عير
- ٤٦٩ : ١ - ٨٣٤ - أذل من فقع بقرقرة
- ٤٦٩ : ١ - ٨٣٣ - أذل من قراد بمنسم
- ٤٧٠ : ١ - ٨٤١ - أذل من قرملة
- ٤٧٠ : ١ - ٨٤٢ - أذل من قمع
- ٤٦٩ : ١ - ٨٤٦ - أذل من قيسى بحمص
- ٤٧١ : ١ - ٨٤٣ - أذل من النعل
- ٤٦٩ : ١ - ٨٣٨ - أذل من التقد
- ٤٦٨ : ١ - ٨٣٠ - أذل من وتدبقاع
- ٤٦٩ : ١ - ٨٣٦ - أذل من اليعر
- ٣٨٢ : ١ - اذهبي فلا أندك سربك
- ٣٩٣ : ٢ - أراد أن يأكل بيدين
- ٦٦ - أراك بشر ما أحرار مشفر
- ٧٨ : ١ ، ٧٧ : ١ - ١٩١ - أراه عبر عينه
- ١٧٥ : ١ - ١٣٤ - أرتعن أجلى أنى شئت
- ١٤٣ : ١ - ٩٠٤ - أرجل من حافر
- ٥٠٠ : ١ - ٩٠٣ - أرجل من خف
- ١٨٧ - أرخ يدك واسترخ ، إن الزناد
- ١٧٣ : ١ - ٨٨٩ - أرق من غرقىء البيضة
- ٥٠١ : ١ - ٩١٠ - أرخص من الراب
- ٥٠٠ : ١ - ٩٠٦ - أرزن من أبان
- ٥٠٠ : ١ - ٩٠٧ - أرزن من النضار
- ٥٠٠ : ١ - ٩٠٥ - أرسب من حجارة
- ٥٠١ : ١ - ٩١١ - أرسح من ضفدع
- ٨٦ - أرسل حكيمًا ولا توصه
- ٩٨ : ١ - ١٩٨ - أرض من العشب بالحوصة
- ١٧٨ : ١ - ٧٦ - أرض من المركب بالعلق
- ٩٠ : ١ - ١٩٥ - أرطى إن خيرك فى الرطيط
- ١٧٧ : ١ - ٨٧ - أرغوا لها حوارها تقر
- ٩٩ : ١ - ٩١٢ - أرفع من السماء
- ٥٠١ : ١ - ١١٢ - أرق على ظلمك واقدر بذرعك
- ١١٧ : ١ - ٨٩٣ - أرق من دمع الغمام
- ٤٩٨ : ١ - ٨٩١ - أرق من رداء الشجاع
- ٤٩٧ : ١ - ٨٩٤ - أرق من رقرق المراب
- ٤٩٨ : ١ - ٨٩٢ - أرق من ريق النحل
- ٤٩٨ : ١ - ٨٩٠ - أرق من سحاء الفيض
- ٤٩٧ : ١ - ٨٨٩ - أرق من غرقىء البيضة

- ٥٠٦ : ١ - ٩١٩ - أزي من سجاح  
 ٥٠٦ : ١ - ٩١٦ - أزي من قرد  
 ٥٠٦ : ١ - ٩١٧ - أذي من هجرس  
 ٥٠٦ : ١ - ٩١٨ - أزي من هر  
 ٥٠٧ : ١ - ٩٢٠ - أزي من غراب  
 ٩٢٢ - أزي من واثمة استها  
 ٥٠٧ : ١  
 ٥٠٧ : ١ - ٩٢١ - أزي من وعل  
 ٥٣٢ : ١ - ٩٧٢ - أسأل من فلحس  
 ٥٣٢ : ١ - ٩٧٣ - أسأل من قرئع  
 ١١٢ : ١ - ١٠٥ - أساء رعيًا فسقى  
 أساء رعيًا فسقى مقصبا  
 ١١٢ : ١  
 ٧ - أساء سمعا فأساء جابة  
 ٤٩٤ ، ٢٥ : ١  
 ٢٣٦ - أساء كاره ما عمل  
 ٣٥٧ ، ١٩٧ : ١  
 ٨٣ - أسائر اليوم وقد زال الظهر  
 ٩٦ : ١  
 ٢٠٩ - أساف حتى ما يشتكي السواف  
 ١٨٤ : ١  
 ٩٨٢ - أسبيح من نون  
 ٥٣٤ : ١  
 ١٣٠ - است البائن أعلم  
 ١٣٨ ، ١٤٢ : ٢٠  
 ٣٦٧ : ٢٠  
 ١٣٧ - است لم تعود الحجر  
 ٤١٥ ، ١٤٢ ، ١٤٥ : ١  
 ١٣٢ - است المرأة أحق بالحجر  
 ١٤١ : ١  
 ٩٤٢ : ١ - است السئول أضيق  
 ٤٩٧ : ١ - أرق من الماء  
 ٤٩٧ : ١ - أرق من الهواء  
 ٥٠١ : ١ - أرمي من ابن تقن  
 ٥٠١ : ١ - أرمي من فطرة  
 ١٧٧ : ١ - أزي غيا أزد فيه  
 ٢٨ - أرنها تمره أركها مطرة  
 ٥٤ : ١  
 أرها أجلى أنى شامت  
 ١٤٣ : ١  
 ٥٠٠ : ١ - أروغ من ثعالة  
 ٩٠٣ - أروغ من ثعلب  
 ١٦٧ ، ٥٠٠ : ١  
 ٨٩٩ - أروى من بكر هبنقة  
 ٤٩٩ : ١  
 ٨٩٨ - أروى من الحوت  
 ٤٩٩ ، ٣١ : ٢٠٣٠١  
 ٨٩٧ - أروى من حية  
 ٤٩٩ : ١  
 ٨٩٦ - أروى من صنّب  
 ٤١٥ ، ٢٠١ ، ٤٩٨ : ١  
 ٩٠٠ - أروى من مهجل أسعد  
 ٤٩٩ : ١  
 ٨٩٥ - أروى من نعامة  
 ٤٩٨ : ١  
 ١٣٣ - أريها السها وتريني القمر  
 ١٤٢ : ١  
 ٩٢٣ - أركن من إياس  
 ٥٠٧ : ١  
 ١٦ - أزمت شجعات بما فيها  
 ٣٠ : ١

- ٩٦٣ - أسرع من لمع الأصم ١ : ٥٢٨  
 ٩٥٨ - أسرع من المهشمة ١ : ٥٢٧  
 ٩٦٤ - أسرع من نكاح أم خارجة  
 ١ : ٥٢٩  
 ٩٧٥ - أسرق من برجان ١ : ٥٢٣  
 ٩٧٦ - أسرق من تاجة ١ : ٥٢٣  
 ٩٧٧ - أسرق من زبابة ١ : ٥٢٣  
 ٩٧٤ - أسرق من شظاظ ١ : ٥٢٢  
 ١٧٢ - أسرى عليه بليل ١ : ١٦٤  
 ٩٨٥ - أسرى من أنقد ١ : ٥٣٥  
 ٩٨٤ - أسرى من جراد ١ : ٥٣٥  
 ١٢٢ - اسع بجد أودع ١ : ١٢٩  
 ١٥٣ - أسعد أم سعيد ؟  
 ١ : ١٥٥ ، ٣٧٧  
 ٩٨٦ - أسعى من رجل ١ : ٥٣٥  
 ٨١ - اسق أخاك النمرى ١ : ٩٤  
 ٣٢ - اسق رقاش إنها سقاية  
 ١ : ٥٦  
 ٩٨٠ - أسلح من جبارى ١ : ٥٣٤  
 ٩٨١ - أسلح من دجاجة ١ : ٥٣٤  
 ٩٧٨ - أسلط من سلقة ١ : ٥٣٤  
 ٩٧٠ - أسمح من لافظة ١ : ٥٣١  
 ٩٧١ - أسمح من عمة الزير  
 ١ : ٥٣٢  
 ١٦١ - اسمح يسمع لك  
 ١ : ١٥٩ ، ٤٨٩  
 ١٥٥ - أسمحت قروته وقربته  
 ١ : ١٥٥

- ١٣٩ - استراح من لا عقل له  
 ١ : ١٤٧  
 ٢١٩ - استغذت التفه عن الرفة  
 ١ : ١٩٠  
 ٢١٠ - استقدمت رحالته ١ : ١٨٥  
 ٥٢ - استكرمت فاربط ١ : ٧٣  
 ٩٨ - استنتت الفصال حتى الفرعى  
 ١ : ١٠٨ ، ٢ : ٦٣  
 ٢٩ - استنوق الجمل ١ : ٥٤  
 ١٢٥ - استه أضيح ١ : ١٣٢  
 استوى الماء والخشبة ١ : ١٩٦  
 ١٢٩ - استى أخبثى ١ : ١٣٧ ،  
 ١٤٢  
 أسخى من لافظة ١ : ١٦٧  
 ٢٢١ - اسروقر لك ١ : ١٩٠  
 ٩٦١ - أسرع ضبا من فاسية ١ : ٥٢٨  
 ٩٥٧ - أسرع من تلمظ الورد  
 ١ : ٥٢٧  
 ٩٦٥ - أسرع من حداجة ١ : ٥٢٩  
 ٩٦٠ - أسرع من الخذروف  
 ١ : ٥٢٨  
 ٩٥٦ - أسرع من السم الوحى  
 ١ : ٥٢٧  
 ٩٥٥ - أسرع من عدوى الثؤباء  
 ١ : ٥٢٦  
 ٩٦٢ - أسرع من العير ١ : ٥٢٨  
 ٩٥٩ - أسرع من فريق الخيل  
 ١ : ٥٢٧

- ١٥١ - أسمع جمجمة ولا أرى طحنا  
١٥٤ : ١
- ٩٦٦ - أسمع من دلدل ٥٣٠ : ١
- ٩٦٨ - أسمع من سمع ٥٣٠ : ١
- ٩٦٧ - أسمع من فرس  
١٦٦ ، ٥٣٠ : ١
- ٩٦٩ - أسمع من قراد ٥٣١ : ١
- ٩٨٩ - أسمن من يعر ٥٣٦ : ١
- ٩٨٨ - أسهر من جد جد ٥٣٦ : ١
- ٩٨٧ - أسهر من قطرب ٥٣٦ : ١
- ٩٧٩ - أسهل من جلدان ٥٣٤ : ١
- أسوأ القول الإفراط ٢٠ : ١
- ٩٨٣ - أسير من شعر ٥٣٥ : ١
- ١١٨ - أشئت عقيل إلى عقلك  
١٢٥ : ١
- ١٠٣٢ - أشأم من أحمر عاد  
٥٥٨ : ١
- ١٠٣٥ - أشأم من الأخيل  
٥٥٩ : ١
- أشأم من براقتش ٥٢ : ٢
- ١٠٢٣ - أشأم من البسوس  
٥٥٦ : ١
- ١٠٢٨ - أشأم من خميرة ٥٥٧ : ١
- ١٠٢٩ - أشأم من خوتعة  
١٣٥ ، ٥٥٧ : ١
- ١٠٢٥ - أشأم من داحس ٥٥٦ : ١
- ١٠٣١ - أشأم من رغيف الحولاء  
٥٥٧ : ١
- ١٠٣٨ - أشأم من زحل ٥٥٩ : ١
- ١٠٢٧ - أشأم من زرقاء ٥٥٩ : ١
- ١٠٣٣ - أشأم من الزماح ٥٥٨ : ١
- ١٠٢٤ - أشأم من سراب ٥٥٦ : ١
- ١٠٢٧ - أشأم من الشقراء على نفسها  
٥٥٦ : ١
- أشأم من طويس ٥٣٨ : ١
- ١٠٣٤ - أشأم من طير العراقيب  
٥٥٨ : ١
- ١٠٣٦ - أشأم من غراب البين  
٥٥٩ : ١
- ١٠٢٦ - أشأم من قاشر ٥٥٦ : ١
- أشأم من قدار ١٥٦ : ٢
- ١٠٣٠ - أشأم من منشم ٥٥٧ : ١
- ١٠٦٨ - أشأى من فرس ٥٦٦ : ١
- ١٠٥٤ - أشبق من حي ٥٦٢ : ١
- أشبق من هرة ٥٢٨ : ١
- ٨ - أشبه امرؤ بعض بزه  
٥٠٤ ، ٢٥ : ١
- أشبه به من التمرة بالتمر ٦٣ : ١
- أشبه به من الحرة بالحرة ٦٣ : ١
- أشبه به من العراب بالعراب ٦٣ : ١
- أشبه به من القذة بالقذة ٦٣ : ١
- أشبه به من الليلة بالليلة ٦٣ : ١
- أشبه به من الماء بالماء ٦٣ : ١
- ٣٧ - أشبه شرج شرجاً لو أن أصبحرا  
٦٢ : ١

- أشدة عصية من الجحاف ٢ : ٣٤  
 ١٠٦٩ - أشد قويس سهما ١ : ٥٦٦  
 أشد من الأسد ١ : ٥٣٨  
 أشد من الحجر ١ : ٥٣٨  
 ١٠٦٧ - أشد من الفرس ١ : ٥٦٥  
 ١٠٦٦ - أشد من الفيل ١ : ٥٦٥  
 ١٠٦٥ - أشد من لقمان العادي  
 ١ : ٥٦٥  
 أشد من ناب جائع ١ : ٥٣٨  
 أشد من وخن الأثافي ١ : ٥٣٨  
 أشد حياز يك للأمر ١ : ٣٠٤  
 ٥٣ - أشد يدك بغرزه ١ : ٧٣  
 ١٠٧١ - أشرب من الرمل  
 ١ : ٥٦٦  
 أشرب من عقد الرمل ١ : ٥٣٨  
 أشرب من التمع ١ : ٥٣٨  
 ١٠٧٠ - أشرب من الهيم ١ : ٥٦٦  
 ١٠٥٥ - أشرد من خفيد ١ : ٥٦٣  
 أشرد من ظليم ١ : ٥٣٨  
 ١٠٥٦ - أشرد من ورن ١ : ٥٦٣  
 ١٠٥٢ - أشره من الأسد ١ : ٤٦٢  
 ١٠٥٩ - أشره من وافد البراجم  
 ١ : ٥٦٤  
 ١٠٦٤ - أشعث من قتادة ١ : ٥٦٥  
 أشعث من وتد ١ : ٥٣٨  
 ١٠٦٣ - أشفل من ذات النحين  
 ١ : ٣٢٢

- ١٠٥٠ - أشبه من البيضة بالبيضة  
 ١ : ٥٦١  
 ١٠٤٦ - أشبه من الخرة بالخرة  
 ١ : ٥٦١  
 أشبه من الذباب بالذباب ١ : ٥٣٨  
 ١٠٤٨ - أشبه من الغراب بالغراب  
 ١ : ٥٦١  
 ١٠٤٩ - أشبه من الليلة بالليلة  
 ١ : ٥٦١  
 ١٠٤٧ - أشبه من الماء بالماء  
 ١ : ٥٦١  
 ٦٤ - اشترنفسك والسوق ١ : ٨٠٠٧٩  
 أشجع من أسامة ١ : ٥٣٨  
 أشجع من ديك ١ : ٥٣٨  
 أشجع من صبي ١ : ٥٣٨  
 أشجع من ليث بخفان ١ : ٥٣٨  
 أشجع من ليث عريسة ١ : ٥٣٨  
 ١٠٥١ - أشجع من ليث عفرين  
 ١ : ٥٦٢  
 أشجى من حمامة ١ : ٥٣٨  
 أشح من ذات النحين ٢ : ٣٢٢  
 أشح من صبي ١ : ٥٣٨  
 أشد إقداما من الأسد ١ : ١٦٧  
 ٦٣٧ - أشد حمرة من بنت المطر  
 ١ : ٤١٠٠٠  
 ٦٣٥ - أشد حمرة من الصريرة  
 ١ : ٣٩٩  
 ٦٣٦ - أشد حمرة من النكمة ١ : ٤٠٠

- ١٠٧٢ - أشهى من الحمر ١ : ٥٦٦  
 ١٠٥٣ - أشهى من كلبة حومل  
 ٥٦٢ : ١  
 أشوار عروس ترى! ١ : ٢٣٤  
 أصاب الصواب فأخطأ الجواب  
 ١٩٧ ، ٤٩١ : ١  
 ١١١٠ - أصب من التمنية ١ : ٥٨٨  
 ٢٢٥ - أصبح ليل ١ : ١٩٢  
 أصبر من الأثافي على النار  
 ٥٦٨ : ١  
 أصبر من الأرض ١ : ٥٦٨  
 أصبر من جدل الطعان ١ : ٥٦٨  
 أصبر من حجر ١ : ٥٦٨  
 ١١٠٨ - أصبر من حمار ١ : ٥٨٨  
 ١١٠٥ - أصبر من ذى ضاغط  
 ٥٨٧ : ١  
 ١١٠٧ - أصبر من ضب  
 ١٦٧ ، ٥٨٨ : ١  
 ١١٠٦ - أصبر من عود بجنيه جلب  
 ٥٨٧ : ١  
 أصح رعاية من كلب ١ : ٥٦٣  
 أصح من بيض النعام ١ : ٥٦٨  
 أصح من ذئب ١ : ٥٦٨  
 أصح من ظبي ١ : ١٦٧ ، ٥٦٨  
 أصح من ظليم ١ : ٥٦٨  
 أصح من غير ١ : ٥٦٨  
 ١١٠٩ - أصح من غير أبي - يارة  
 ٥٨٨ : ١  
 أصح من غير الفلاة ١ : ٥٦٨  
 ١٠٦٢ - أشغل من مرضع بهم ثمانين  
 ٥٦٤ : ١  
 أشفق من أم على ولده ١ : ٥٣٨  
 ١٠٦١ - أشقى من راعي بهم ثمانين  
 ٥٦٤ : ١  
 أشقى من راعي ضأن ثمانين  
 ٣٩١ : ١  
 ١٠٦٠ - أشقى من واعد البراجم  
 ٥٦٤ : ١  
 ١٠٥٧ - أشكر من بروقة ١ : ٥٦٣  
 ١٠٥٨ - أشكر من كلب ١ : ٥٦٣  
 ١٠٤٠ - أشم من ذئب ١ : ٥٦٠  
 ١٠٤١ - أشم من ذرة ١ : ٥٦٠  
 ١٠٣٩ - أشم من النعام ١ : ٥٦٠  
 ١٠٤٢ - أشم من هقل ١ : ٥٦١  
 أشمس من عروس ١ : ٥٣٨  
 أشهر من راية البيطار ١ : ٥٣٨  
 أشهر من الشمس ١ : ٥٣٨  
 أشهر من علائق الشعر ١ : ٥٣٨  
 أشهر من العلم ١ : ٥٣٨  
 ١٠٤٥ - أشهر من فارس الأبلق  
 ٥٦١ : ١  
 ١٠٤٤ - أشهر من فرق الصبح  
 ٥٦١ : ١  
 ١٠٤٣ - أشهر من فلق الصبح  
 ٥٦١ : ١  
 أشهر من القمر ١ : ٥٣٨  
 أشهر ممن قاد الحمل ١ : ٥٣٨



- أصغر من قراد ٥٦٨ : ١  
 ١١١١ - أصغر من وصعة ٥٨٩ : ١  
 ١١٠٣ - أصغر من ليلة الصدر  
 ٥٨٧ : ١  
 أصفق من ظفر ٥٦٨ : ١  
 أصفق من وجه ٥٦٨ : ١  
 ١٠٩٤ - أصفى من جنى النحل  
 ٥٨٤ : ١  
 أصفى من الدمع ٥٦٧ : ١  
 أصفى من عين الديك  
 ٥٣٨ : ١  
 أصفى من عين العراب  
 ٥٦٧ : ١  
 ١٠٩٥ - أصفى من لعاب الجراد  
 ٥٨٥ : ١  
 أصفى من لعاب الجندب  
 ٥٦٧ : ١  
 أصفى من الماء ٥٣٨ : ١  
 ١٠٩٣ - أصفى من ماء المفاصل  
 ٥٨٤ : ١  
 أصلب من الجندل ٥٦٧ : ١  
 أصلب من الحجر ٥٦٧ : ١  
 أصلب من الحديد ٥٦٧ : ١  
 أصلب من عود النبع  
 ٥٦٧ : ١  
 أصلب من النضار ٥٦٧ : ١

## أصعب قروته

- ٦ : ٢٠١٥٥ : ١  
 ١٠٩٣ - أصدق ظنا من ألعى  
 ٥٨٤ : ١  
 ١٠٩١ - أصدق من قطة ٥٨٤ : ١  
 ١٠٩٦ - أصدرد من جرادة ٥٨٥ : ١  
 ١١٠٠ - أصدرد من خازق ورقة  
 ٥٨٦ : ١  
 ١٠٩٩ - أصدرد من السهم ٥٨٥ : ١  
 ١٠٩٧ - أصدرد من عنز جرباء  
 ٥٨٥ : ١  
 ١٠٩٨ - أصدرد من عين الحرباء  
 ٥٨٥ : ١  
 أصعب من رد الجموح  
 ٥٦٨ : ١  
 ١١٠١ - أصعب من رد الشخب فى  
 الضرع ٥٨٦ : ١  
 أصعب من قضم قث  
 ٥٦٨ : ١  
 أصعب من نقل الصخر  
 ٥٦٨ : ١  
 ١١٠٣ - أصعب من وقوف على وتد  
 ٥٨٦ : ١  
 أصغر من بلبل ٥٦٨ : ١  
 أصغر من حبة ٥٦٨ : ١  
 أصغر من صؤابة ٥٦٨ : ١  
 أصغر من صعوة ٥٦٨ : ١

- أضلف من جوز في غرارة  
 ٥٦٨ : ١  
 ١٣١ - أضلف مما ساءه سميع  
 ١٤٠ : ١  
 ١٠٨٨ - أضلف من تنوط ٥٨٣ : ١  
 ١٠٩٠ - أضلف من دودة القز  
 ٥٨٣ : ١  
 ١٠٨٧ - أضلف من سرفة ٥٨٣ : ١  
 ١٠٨٩ - أضلف من نحل ٥٨٣ : ١  
 ٧٧ - أضلف صفة من طب ابن حبه  
 ٩١ : ١  
 ٢٣٨ - أضلف عليها صوص  
 ١٩٨ : ١  
 ١١٠٤ - أضلف من حمل ٥٨٧ : ١  
 ١٥٦ - أضلف القنفذ أم لقطعة ؟  
 ١٥٦ : ١  
 أضلف من ضيون ٥٦٨ : ١  
 أضلف من ليش عهرين  
 ٥٦٨ : ١  
 ٣١ - أضلف لي أندح لك ٥٦ : ١  
 أضلف من أعمى ٤ : ٢  
 ١١٢٩ - أضلف من ذرة ١٢ : ٢  
 أضلف من صبي ٤ : ٢  
 ١١٣١ - أضلف من عائشة بن عم  
 ١٢ : ٢  
 ١١٣٠ - أضلف من نخله ١٢ : ٢
- أضلف من عنز ٣ : ٢  
 أضلف من غير ٣ : ٢  
 أضلف من غول ٣ : ٢  
 ١٤٥ - أضلف آخر اليوم !  
 ١٥٠ : ١  
 ١٢٣ - أضلف وأنت الأعلى !  
 ١٣٠ : ١  
 ١٨٦ - أضلفه السيل إلى العطش  
 ١٧٣ : ١  
 أضلف من بعوضة ٣ : ٢  
 أضلف من بقعة ٣ : ٢  
 أضلف من فراشة ٣ : ٢  
 أضلف من قارورة ٣ : ٢  
 أضلف من يد في رحم ٣ : ٢  
 أضلف من سنان ٣ : ٢  
 ١١٢٦ - أضلف من ضب  
 ٤١٥ : ١٠١١ : ٢  
 أضلف من قارظ عنزة ٣ : ٢  
 ١١٢٤ - أضلف من موهودة ١٠ : ٢  
 ١١٢٥ - أضلف من ورن ١١ : ٢  
 ١١٢٧ - أضلف من ولد اليربوع  
 ١١ : ٢  
 ١١٢٨ - أضلف من يد في رحم  
 ١١ : ٢  
 ١١٣٢ - أضلف من ابن ذكاء ١٢ : ٢  
 أضلف من صبح ٤ : ٢

- أضلف من جوز في غرارة  
 ٥٦٨ : ١  
 ١٣١ - أضلف مما ساءه سميع  
 ١٤٠ : ١  
 ١٠٨٨ - أضلف من تنوط ٥٨٣ : ١  
 ١٠٩٠ - أضلف من دودة القز  
 ٥٨٣ : ١  
 ١٠٨٧ - أضلف من سرفة ٥٨٣ : ١  
 ١٠٨٩ - أضلف من نحل ٥٨٣ : ١  
 ٧٧ - أضلف صفة من طب ابن حبه  
 ٩١ : ١  
 ٢٣٨ - أضلف عليها صوص  
 ١٩٨ : ١  
 ١١٠٤ - أضلف من حمل ٥٨٧ : ١  
 ١٥٦ - أضلف القنفذ أم لقطعة ؟  
 ١٥٦ : ١  
 أضلف من ضيون ٥٦٨ : ١  
 أضلف من ليش عهرين  
 ٥٦٨ : ١  
 ٣١ - أضلف لي أندح لك ٥٦ : ١  
 أضلف من أعمى ٤ : ٢  
 ١١٢٩ - أضلف من ذرة ١٢ : ٢  
 أضلف من صبي ٤ : ٢  
 ١١٣١ - أضلف من عائشة بن عم  
 ١٢ : ٢  
 ١١٣٠ - أضلف من نخله ١٢ : ٢

- أطهر من برغوث ١٣ : ٢  
 ١١٥٨ - أطهر من الغفر ٢٤ : ٢  
 أطفل من شيب على شباب ١٤ : ٢  
 أطفل من طفيل ١٤ : ٢  
 أطفل من ليل على نهار  
 ١٤ : ٢  
 ٥٤ - اطاب تظفر ٧٣ : ١  
 ١٨٥ - اطع عليهم ذو عينين  
 ١٧٢ : ١  
 ١١٦٢ - اطمع من اشعب ٢٥ : ٢  
 اطمع من طفيل ١٤ : ٢  
 اطمع من فلحس ١٤ : ٢  
 ١١٦١ - اطمع من قلب الصخرة  
 ٢٤ : ٢  
 اطمع من قرلى ١٤ : ٢  
 اطمع من مقمور ١٤ : ٢  
 ١١٦٣ - اطوع من ثواب ٢٦ : ٢  
 اطوع من فرس ١٤ : ٢  
 اطوع من كلب ١٤ : ٢  
 ١١٤٧ - أطول ذماء من الأفعى  
 ٢٠ : ٢  
 ١١٤٨ - أطول ذماء من الحية ٢٠ : ٢  
 ١١٤٩ - أطول ذماء من الخفاش  
 ٢١ : ٢  
 ١١٤٦ - أطول ذماء من الضب  
 ٢٠ : ٢

- أضوا من نهار ٤ : ٢  
 أضيع من بيضة البلد ٣ : ٢  
 أضيع من تراب في مهب ربح  
 ٣ : ٢  
 ١١٢٣ - أضيع من دم سلاغ ١٠ : ٢  
 ١١٢٢ - أضيع من غمد بغير فصل  
 ١٠ : ٢  
 أضيع من لحم على وضم  
 ٣ : ٢  
 أضيع من مودة ٣ : ٢  
 أضيع من وصية ٣ : ٢  
 أضيق من تسعين ٣ : ٢  
 أضيق من خرت الإبرة  
 ٣ : ٢  
 أضيق من زج ٣ : ٢  
 أضيق من سم الحياط ٣ : ٢  
 أضيق من ظل الرمح ٣ : ٢  
 أضيق من مبعج النصب ٣ : ٢  
 أطب من ابن حديم ١٤ : ٢  
 ٢٢٨ - أطرق كرا إن النعام في القرى  
 ٣٩٥ ، ١٩٤ : ١  
 ١٤٣ - أطرق أم عاسر ١٥٠ : ١  
 ٢١٨ - أطرق وميشى ١٨٩ : ١  
 ٢٤ - أطرى فإنك ناعلة ٥٠ : ١  
 أطرى من السيل ١٣ : ٢  
 أطرى من اللبل ١٣ : ٢

١٣ : ٢ أطير من جرادة  
 ٢٣ : ٢ ١١٥٥ - أطير من جبارى  
 ٢٣ : ٢ ١١٥٤ - أطير من عقاب  
 ٢٣ : ٢ ١١٥٧ - أطيش من ذباب  
 ٢٣ : ٢ ١١٥٦ - أطيش من فراشة  
 ٢٧ : ٢ أظلم من حجر  
 ٣٠ : ٢ ١١٦٨ - أظلم من أفعى  
 ٣٠ : ٢ ١١٧١ - أظلم من التمساح  
 ٣١ : ٢ ١١٧٢ - أظلم من الجلندى  
 ٢٧ : ٢ أظلم من جبارى  
 ٢٩ : ٢ ١١٦٧ - أظلم من حية  
 ٢٧ : ٢ أظلم من حية الوادى  
 ٣٠ : ٢ ١١٧٠ - أظلم من الذئب  
 ٢٧ : ٢ أظلم من شيب  
 ٢٧ : ٢ أظلم من صبي  
 ٣١ : ٢ ١١٧٣ - أظلم من فلحس  
 ٣١ : ٢ ١١٧٤ - أظلم من ليل  
 ٣١ : ٢ ١١٧٥ - أظلم من ليل  
 ٣٠ : ٢ ١١٦٩ - أظلم من ورن  
 ٢٧ : ٢ أظلماً من حجر  
 ٣١ : ٢ ١١٧٦ - أظلماً من حوت  
 ٢٧ : ٢ أظلماً من رمل  
 ٧٢ : ٢ ١١٦٤ - أعبت من قرد  
 ٣٤ : ٢ أعتق من البر  
 ٣٣ : ٢ أعتق من الريح  
 ٧٧ : ٢ ١٢٨٥ - أعجب من أم ماطل  
 ١١٨٢ - أعجز عن الشيء من الثعلب  
 ٧٦ : ٢ عن العنقود

١١٥٢ - أطول صحبة من ابى شمام  
 ٢١ : ٢  
 ١١٥١ - أطول صحبة من الفرقدين  
 ٢١ : ٢  
 ١١٥٣ - أطول صحبة من نخاتى حلوان  
 ٢٢ : ٢  
 ١١٤٣ - أطول من جبل الحرقاء  
 ١٩ : ٢  
 ١٣ : ٢ أطول من الدهر  
 ٢٠ : ٢ ١١٤٤ - أطول من السكاك  
 ١٣ : ٢ أطول من السنة الجديدة  
 ١٣ : ٢ أطول من شهر الصوم  
 ١١٤١ - أطول من طناب الحرقاء  
 ١٩ : ٢  
 ١١٤٠ - أطول من ظل الرمح  
 ١٩ : ٢  
 ١١٥٠ - أطول من فراسخ دير كعب  
 ٢١ : ٢  
 ١١٤٣ - أطول من الفلق  
 ٢٠ : ٢ ١١٤٥ - أطول من اللوح  
 ١٣ : ٢ أطول من يوم الفراق  
 ١٣ : ٢ أطيب من الحياة  
 ١٣ : ٢ أطيب من الماء على الظمأ  
 ١١٥٩ - أطيب نثرا من الروضة  
 ٢٤ : ٢  
 ١١٦٠ - أطيب نثرا من الصوار  
 ٢٤ : ٢

- ١٦٧ - أعذر من أنذر ١ : ١٦٢  
 أعرب من ابن لسان الحمرة  
 ٣٤ : ٢  
 ١٦٢ - أعرض ثوب الملبس ١ : ١٥٩  
 أعرضت القرقة ١ : ١٥٩  
 ٥١ : ٢  
 ١٢٦١ - أعرض من الدهناء ٢ : ٧١  
 أعرى من إصبع ٢ : ٣٤  
 ١٢٦٨ - أعرى من إيم ٢ : ٧٣  
 أعرى من حية ٢ : ٣٤  
 أعرى من مغزل ٢ : ٣٤  
 ١٢٣٧ - أعز من الأبلق العقوق  
 ٦٤ : ٢  
 أعز من ابن الخصى ٢ : ٣٣  
 أعز من است النحر ٢ : ٣٣  
 ١٢٤٤ - أعز من أم قرقة ٢ : ٦٦  
 أعز من أنف الأسد ٢ : ٣٣  
 ١٢٣٦ - أعز من بيض الأنوق  
 ٦٤ : ٣  
 أعز من الترياق ٢ : ٣٣  
 ١٢٤٣ - أعز من حليلة ٢ : ٦٦  
 أعز من الدرة اليتيمة ٢ : ٣٣  
 ١٢٤٢ - أعز من الزباء ٢ : ٦٦  
 أعز من عقاب الجو ٢ : ٣٣  
 أعز من عنقاء مغرب ٢ : ٣٣  
 ١٢٣٨ - أعز من القراب الأعمص  
 ٦٤ : ٢  
 ١٢٣٩ - أعز من قنوع ٢ : ٦٥  
 أعز من الكبريت الأحمر  
 ٣٣ : ٢

- ١٢٨٤ - أعجز من جاني العنب من  
 الشوك ٢ : ٧٧  
 ١٢٨٣ - أعجز من مستطعم العنب من  
 الدفلى ٢ : ٧٧  
 ١٢٨١ - أعجز من قبل السخان  
 ٧٦ : ٢  
 ١٢٨٠ - أعجز من هلباجة ٢ : ٧٦  
 أعجل من كلب إلى ولوغه  
 ٣٣ : ٢  
 ١٢٦٣ - أعجل من معجل أسعد  
 ٧٢ : ٢  
 ١٢٦٢ - أعجل من نةجة إلى حوض  
 ٧٢ : ٢  
 أعدل من الميزان ٢ : ٣٤  
 ١٢٥٠ - أعدى من الثوباء ٢ : ٦٧  
 ١٢٤٩ - أعدى من الجرب ٢ : ٦٧  
 ١٢٤٦ - أعدى من الحية ٢ : ٦٦  
 ١٢٤٧ - أعدى من الدثب ٢ : ٦٧  
 ١٢٥٢ - أعدى من السليك ٢ : ٦٨  
 ١٢٥١ - أعدى من الصفري ٢ : ٦٧  
 ١٢٤٥ - أعدى من ظليم ٢ : ٦٦  
 ١٢٤٨ - أعدى من العقرب ٢ : ٦٧  
 أعدى من فرس ٢ : ٣٣  
 ١٢٥٩ - أعذب من ماء البارق  
 ٧١ : ٢  
 أعذب من ماء الحشرج ٢ : ٣٣  
 ١٢٦٠ - أعذب من ماء القادية ٢ : ٧١  
 أعذب من ماء المفاصل ٢ : ٣٣

١٢٥٣ - أعق من ضب  
 ٢٤٣ : ١ ، ٦٩ : ٢  
 أعق من الهرة ٢٤٣ : ١  
 ١٢٧٠ - أعقد من ذنب الضب ٧٤ : ٢  
 ١٧٧ - أعقل من ابن تقن ٧٥ : ٢  
 أعقم من بقله ٣٤ : ٢  
 أعلق من الحناء ٣٤ : ٢  
 أعلق من قراد ٣٤ : ٢  
 ٢١٦ - اعلل تحظب ١٨٨ : ١  
 ١٧٠ - أعلم بهامن غص بها ١٦٣ : ١  
 أعلم من دعى ٣٤ : ٢  
 أعلم من دغفل ٣٤ : ٢  
 ١٤٣ - أعلاها ذافوق ١٧٦ : ١  
 ١٢٧٤ - أعمر من حية ٧٤ : ٢  
 ١٢٧٣ - أعمر من ضب ٧٤ : ٢  
 ١٢٧٢ - أعمر من قراد ٧٤ : ٢  
 أعمر من لبد ٣٤ : ٢  
 ١٢٧٥ - أعمر من نسر ٧٥ : ٢  
 أعمر من نصر ٣٤ : ٢  
 ١٢٧٦ - أعمر من معاد ٧٥ : ٢  
 أعمرق من البحر ٣٤ : ٢  
 ١٣ - أعن صبوخ ترقق! ٢٩ : ١  
 ٢٢٧ : ٢  
 ٦٩ - أعندى أنت أم في الرقق ؟  
 ٨٥ : ١  
 ٦٩ - أعندى أنت أم العكم ؟ ٨٥ : ١  
 ٧٣ - أعور عينك والحجر ٨٧ : ١  
 ١٢٦٦ - أعيا من باقل ٧٢ : ٢  
 ١٢٦٧ - أعيا من يد في رحم ٧٣ : ٢

أعز من كليب ١٣٢ : ١  
 ١٢٤٠ - أعز من كليب وائل  
 ٦٥ : ٢  
 أعز من مخ البجوز ٣٣ : ٢  
 ١٢٤١ - أعز من مروان القرظ  
 ٦٥ : ٢  
 ١٢٧١ - أعزب رأيا من حاقن  
 ٧٤ : ٢  
 عزب عقلا من صارب ٣٤ : ٢  
 اعصبه عصب السلمة ١١٣ : ٢  
 ٢٠٦ - أعظ أخاك من عققل الضب  
 ١٨٢ : ١  
 ٥٩ - أعظ القوس باربها ٧٦ : ١  
 ١٢٥٥ - أعطش من ثعالة ٧٠ : ٢  
 ١٢٥٨ - أعطش من حوت ٧٠ : ٢  
 أعطش من رمل ٣٣ : ٢  
 ١٢٥٦ - أعطش من النفاقة ٧٠ : ٢  
 ١٢٥٨ - أعطش من الخلل ٧١ : ٢  
 ٩٦ - أعطى العبد كراعا فطلب ذراعا  
 ١٠٧ : ١  
 ١٢٦٩ - أعطى من عقرب ٧٣ : ٢  
 ٢٢٧ - أعطاه إياه بقوف رقبته  
 ١٩٤ : ١  
 أعظم في نفسه من فلحس ٣٤ : ٢  
 ١٢٨٦ - أعظم في نفسه من مزقياء  
 ٧٨ : ٢  
 ١٢٥٤ - أعق من ذئبة ٦٩ : ٢

- ١٢٦٥ - أعيث من جعار ٧٢ : ٢  
 أعيث من ذئب ٣٤ : ٢  
 أعيث من عث ٣٤ : ٢  
 ٢٧ - أعيتي بأشرف كيف بدر در !  
 ٥٣ : ١  
 أعيتي من شب إلى دب ٥٣ : ١  
 ٩٠ - أغدة كعدة البعير وموت في بيت  
 سلوايه ! ١٠٢ : ١  
 أغدر من ذئب  
 ٧٩ : ٢ ، ١٦٧ : ١  
 ١٣١٠ - أدر من عتبية بن الحارث  
 ٨٧ : ٢  
 ١٣٠٧ - أدر من غدير ٨٦ : ٢  
 ١٣٠٩ - أدر من قيس بن عاصم  
 ٨٧ : ٢  
 ١٣٠٨ - أدر من كناة الغدر  
 ٨٦ : ٢  
 ١٣٠١ - أدر من الأمانى ٨٥ : ٢  
 ١٣٩٩ - أدر من الدباء ٨٤ : ٢  
 ١٣٠٠ - أدر من سراب ٨٤ : ٢  
 ١٣٠٤ - أدر من ظبي مقمر ٨٥ : ٢  
 أدر من غراب ٧٩ : ٢  
 أدر من امرئ القيس ٧٩ : ٢  
 ١٣٠٥ - أدر من سرفة ٨٦ : ٢  
 ١٣٠٤ - أدر من عنكبوت ٨٦ : ٢  
 ١١٠٦ - أدر من فرعل ٨٦ : ٢  
 أدر من السيل ٧٩ : ٢  
 أدر من جبل الجسر ٧٩ : ٢
- ١٣١٤ - أدر من تيس بن حمان  
 ٨٨ : ٢  
 أدر من خوات ٢ : ٧٩ ، ٣٢٢  
 ١٣١٣ - أدر من سجاح ٨٨ : ٢  
 ١٣١٥ - أدر من ضيون ٨٨ : ٢  
 أدر من هجرس ٧٩ : ٢  
 ١٣١٢ - أدر فداء من بطام بن قيس  
 ٨٨ : ٢  
 ١٣١١ - أدر فداء من حاجب بن  
 زرارة ٨٨ : ٢  
 أدر من مفتح ٧٩ : ٢  
 ١٢٩٧ - أدر عن الشيء من الأفرع  
 عن المشط ٨٤ : ٢  
 ١٢٩٨ - أدر عن الشيء من النقة عن  
 الرقة ٨٤ : ٢  
 أدر من قرلى ٧٩ : ٢  
 ١٣٠٣ - أدر من غوغاء الجراد  
 ٨٥ : ٢  
 أدر من حمل ٧٩ : ٢  
 أدر من ديك ٧٩ : ٢  
 أدر من غير ٧٩ : ٢  
 أدر من الفحل ٧٩ : ٢  
 ٩١ - أدر وجينا ! ١٠٣ : ١  
 ١٣٥٤ - أدر من البراض ١١٠ : ٢  
 ١٣٥٥ - أدر من الجحاف  
 ١١١ : ٢  
 ١٣٥٦ - أدر من الحارث بن ظالم  
 ١١٢ : ٢

١٣٣٥ - أفسد من أرضة ٢ : ١٠٤

أفسد من أرضة بلجبل

٨٩ ٢

١٣٣٨ - أفسد من بيضة البلد ٢ : ١٠٥

١٣٣٤ - أفسد من الجراد ٢ : ١٠٤

١٣٣٦ - أفسد من الدوس

١٠٤ : ٢

١٣٣٧ - أفسد من الضبع ٢ : ١٠٤

أفسد من القمل ٢ : ٨٩

١٣٤٠ - أفسى من خنفساء

١٠٦ : ٢

١٣٣٩ - أفسى من ظربان ٢ : ١٠٥

أفسى من عدى ٢ : ٨٩

١٣٤١ - أفسى من نمس ٢ : ١٠٦

١٣٥٨ - أفصح من العضين

١١٣ : ٢

أفضيت إليه بشقورى

٢٤٨ ١

١٢٠٢ - أفعل ذلك على ماخيلت

٤٨ : ٢

أفعله آتاما ١ : ١٦٣

أفعله أول صوك وبوك ١ : ١٦٣

١٣٤٨ - أفقر من العريان ٢ : ١٠٨

١١٠ - أفلت بجريرة الذقن

١١٥ : ١١٦

١٠٩ - أفلت وانحص الذنب

١١٥ : ١

١٣٥٧ - أفنك من عمرو بن كلثوم

١١٢ : ٢

١٣٤٣ - أفنخ من فاسية ٢ : ١٠٦

١٣٤٢ - أفنخ من فالية الأفاعى

١٠٦ : ٢

١٣٤٤ - أفنخ من كلب ٢ : ١٠٦

٧٠ - أفرخ روعك ١ : ٨٥

١١ - أفرخ القوم بيضهم ١ : ٢٧

١٣٥٢ - أفرس من بسطام بن قيس

١٠٩ ٢

١٣٥٣ - أفرس من الزبير بن العوام

١١٠ : ٢

١٣٤٩ - أفرس من سم الفرسان

١٠٨ : ٢

أفرس من صياد الفوارس

٨٩ : ٢

١٣٥١ - أفرس من عامر بن الطفيل

١٠٩ : ٢

١٣٥٠ - أفرس من ملاعب الأمتة

١٠٨ : ٢

١٣٤٦ - أفرغ من حجام ساباط

١٠٧ : ٢

أفرغ من فؤاد أم موسى

٨٩ : ٢

١٣٤٥ - أفرغ من يد تفت اليرمع

١٠٧ : ٢

٥ - أفرط. فاسقط ١ : ١٩



- أقرب من عصا الأعرج  
١١٥ : ٢
- ١٣٩٧ - أفرش من المجرين  
١٣٣ : ٢
- ١٤٠٣ - أقرى من آكل الحبز  
١٣٤ : ٢
- ١٤٠٢ - أقرى من أرقام القوين  
١٣٤ : ٢
- ١٣٩٩ - أقرى من حاسى الذهب  
١٣٣ : ٢
- ١٣٩٨ - أقرى من زاد الركب  
١٣٣ : ٢
- ١٤٠٠ - أقرى من غيث الضربك  
١٣٣ : ٢
- ١٤٠١ - أقرى من مطاعيم الريح  
١٣٤ : ٢
- أقنى من الصخرة ١١٥ : ٢
- ٤٨٨ : ١ اقتشعت ذوائبه
- ٤٨٨ : ١ اقتشعت شوائه
- أقصد من اليد إلى الفم  
١١٥ : ٢
- أقصدى تصيدى ٢٥٩ : ١
- ٢١٣ - أقصر لما أبصر ١ : ١٨٧
- ٦٢ : ٢
- أقصر من إبهام الخبارى  
١١٥ : ٢
- ( ٣٠ - جمهرة الأمثال - ٢ )
- أفلت وله حصاص ١ : ١١٥
- ١٣٤٧ - أفلس من ابن المذلق  
١٠٧ : ٢
- ٦٠ - أفواهاها مجاسها ١ : ٧٧
- ١٣٥٩ - أفيل من رأى الدبرى  
١١٣ : ٢
- أقبح آثارا من الحدنان  
١١٥ : ٢
- أقبح من تيه بلا فضل  
١١٥ : ٢
- أقبح من خنزير ١١٥ : ٢
- أقبح من زوال النعمة  
١١٥ : ٢
- أقبح من السحر ١١٥ : ٢
- أقبح من الغول ١١٥ : ٢
- أقبح من قرد ١١٥ : ٢
- أقبح من قول بلا عمل  
١١٥ : ٢
- أقبح من من على نيل  
١١٥ : ٢
- أقتل من السم ١١٥ : ٢
- أفد من شفرة ١١٥ : ٢
- أقدم من البر ١١٥ : ٢
- ١٣٩٥ - أفذر من معبأة ١٣٢ : ٢
- أقرب من البغت ١١٥ : ٢
- أقرب من جبل الوريد  
١١٥ : ٢

أقسط من تيس بنى حمان  
 ١١٥ : ٢  
 أقسط من تيسو البياح  
 ١١٥ : ٢  
 أقل في القول من لا  
 ١١٥ : ٢  
 أقل من تينة في لبنة ١١٥ : ٢  
 أقل من لا شيء في العدد  
 ١١٥ : ٢  
 أقل من واحد ١١٥ : ٢  
 ١٤٧ - أقلب قلاب ١٥١ : ١  
 ١٣٩٢ - أقود من ظلمة ١٣١ : ٢  
 ١٣٩٣ - أقود من ظلمة ١٣٢ : ٢  
 ١٢٩٤ - أقود من ليل ١٣٢ : ٢  
 ١٣٩١ - أقود من مهر ١٣١ : ٢  
 ١٤٨٩ - أكبر من لبد ١٧٦ : ٢  
 أكثر من الأرض  
 ١٣٧ : ٢ ، ١٩٩ : ١  
 ١٤٩٠ - أكثر من تفاريق العصا  
 ١٧٦ : ٢  
 أكثر من السباء ١٣٧ : ٢  
 أكثر من الرمل ١٣٧ : ٢  
 أكثر من الغوغاء ١٣٧ : ٢  
 أكثر من النمل ١٣٧ : ٢  
 ١٤٦٧ - أكذب أحدىثة من أسير  
 ١٧١ : ٢

أقصر من إبهام الضب  
 ١١٥ : ٢  
 أقصر من إبهام القطاة  
 ١١٥ : ٢  
 أقصر من حبة ١١٥ : ٢  
 أقصر من زب المملة  
 ١١٥ : ٢  
 ١٣٨٨ - أقصر من ظاهرة الفرس  
 ١٣٠ : ٢  
 ١٣٨٧ - أقصر من غب الحمار  
 ١٣٠ : ٢  
 أقصر من فتر الضب  
 ١١٥ : ٢  
 أقصر من نملة ١١٥ : ٢  
 ١٣٩٩ - أقصف من بروقة ١٣٠ : ٢  
 ١٣٩٠ - أقضى من الدرهم ١٣٠ : ٢  
 أقطع من البين ١١٥ : ٢  
 أقطع من جلم ١١٥ : ٢  
 أقطف من أرنب ١١٥ : ٢  
 أقطف من حلماة ١١٥ : ٢  
 أقطف من ذرة ١١٥ : ٢  
 أقطف من فريخ الذر  
 ١١٥ : ٢  
 أقطف من نملة ١١٥ : ٢  
 أقفر من أبرق العزاف  
 ١١٥ : ٢  
 ١٣٩٦ - أقفر من برية خساف ١٣٢ : ٢

- ١٤٧٣ - أكذب من مجرب  
١٧٣ : ٢
- ١٤٨٠ - أكذب من المهلب بن أبي  
صفرة ١٧٤ : ٢
- ١٤٦٥ - أكذب من يلمع  
١٧١ : ٢
- ١٤٦٦ - أكذب من اليمير  
١٧١ : ٢
- ٢٥ - أكذب نفسك إذا حدثتها  
٥١ : ١
- أكرم من الأسد ١٣٧ : ٢
- ١٤٩٣ - أكرم من العذيق المرجب  
١٧٧ : ٢
- ١٤٩٤ - أكره من خصلق الضبع  
١٧٧ : ٢
- ١٤٨٥ - أكسب من ذئب ١٧٥ : ٢
- ١٤٨٢ - أكسب من ذر ١٧٥ : ٢
- ١٤٨٤ - أكسب من فأر ١٧٥ : ٢
- ١٤٨٦ - أكسب من فهد ١٧٥ : ٢
- ١٤٨٣ - أكسب من نعل ١٧٥ : ٢
- ٨٩ - أكسفا وإمساكاً! ١٠١ : ١
- أكسى من البصل ١٣٧ : ٢
- ١٤٩٢ - أكفر من حمار ١٧٧ : ٢
- ١٤٩١ - أكفر من ناشرة ١٧٦ : ٢
- ٤٧ - أكلت يوم أكل الثور الأسود  
٧٠ : ١

- ١٤٦٩ - أكذب من أخيد  
١٧٢ : ٢
- ١٤٧٠ - أكذب من أخيد الجيش  
١٧٢ : ٢
- أكذب من أخيد الديلم  
١٣٧ : ٢
- ١٤٧١ - أكذب من الأخيد الصباحان  
١٧٢ : ٢
- ١٤٦٨ - أكذب من أسير السند  
١٧١ : ٢
- أكذب من برق لاسحاب  
١٣٧ : ٢
- ١٤٧٩ - أكذب من حجينة  
١٧٤ : ٢
- ١٤٧٥ - أكذب من دب ودرج  
١٧٣ : ٢
- ١٤٧٤ - أكذب من السائلة  
١٧٣ : ٢
- ١٤٧٢ - أكذب من الشيخ الغريب  
١٧٢ : ٢
- ١٤٧٨ - أكذب من صبي ١٧٤ : ٢
- ١٤٧٧ - أكذب من صنع ١٧٤ : ٢
- ١٤٧٦ - أكذب من فاخنة  
١٧٣ : ٢
- ١٤٨١ - أكذب من قيس بن عاصم  
١٧٤ : ٢

- ١٨٠ : ٢ ألع من الحمى  
 ١٨٠ : ٢ ألع من الخفساء  
 ١٨٠ : ٢ ألع من الذباب  
 ٢١٨ : ٢ - ألع من الكلب  
 ١٥٩٦ - ألعن من الجرادتين  
 ٢٢٤ : ٢  
 ١٥٩٥ - ألعن من قيفتي يزيد  
 ٢٢٤ : ٢  
 ١٥٨٨ - ألعن من إغفاء الفجر  
 ٢٢٢ : ٢  
 ١٥٨٩ - ألعن من زبد بزب  
 ٢٢٢ : ٢  
 ألعن من زبد بنرسيان  
 ١٨٠ : ٢  
 ١٨٠ : ٢ ألعن من غادية  
 ١٥٨٦ - ألعن من الفنيمة الباردة  
 ٢٢١ : ٢  
 ألعن من قبلة على عجل  
 ١٨٠ : ٢  
 ألعن من مذاق الحمر  
 ١٨٠ : ٢  
 ١٥٨٧ - ألعن من المني  
 ٢٢١ : ٢  
 ألعن من نومة الضحى  
 ١٨٠ : ٢  
 ١٥٦٨ - ألعن من برام  
 ٢١٧ : ٢  
 ١٥٧١ - ألعن من جعل  
 ٢١٧ : ٢  
 ألعن من حمى الربيع  
 ١٨٠ : ٢  
 ١٨٠ : ٢ ألعن من دبق  
 ١٨٠ : ٢ ألعن من ريش على غراء  
 ١٨٠ : ٢

- ١٤٨٨ - ألعن من حبارى  
 ١٧٦ : ٢  
 ألعن من الرخمة  
 ٣٩٤ : ١  
 ١٤٨٧ - ألعن من قشة  
 ١٧٥ : ٢  
 ١٥٧٨ - ألعن من ابن قوضع  
 ٢١٩ : ٢  
 ١٥٨١ - ألعن من أسلم  
 ٢١٩ : ٢  
 ١٥٨٣ - ألعن من البرم  
 ٢٢٠ : ٢  
 ١٥٨٤ - ألعن من البرم القرون  
 ٢٢٠ : ٢  
 ١٥٧٩ - ألعن من جذرة  
 ٢١٩ : ٢  
 ألعن من الجوز  
 ١٨٠ : ٢  
 ١٥٨٢ - ألعن من راضع  
 ٢٢٠ : ٢  
 ١٥٨٥ - ألعن من سقب ريان  
 ٢٢٠ : ٢  
 ألعن من صبي  
 ١٨٠ : ٢  
 ١٥٨٠ - ألعن من ضبارة  
 ٢١٩ : ٢  
 ألعن من كلب على عرق  
 ١٨٠ : ٢  
 ألعن من مادر  
 ١٨٠ : ٢  
 ٢٣٤ - ألعن من حالة لبوسها  
 ١٩٧ : ١  
 ٢١٥ - ألعن من البطان والحقب  
 ١٨٨ : ١  
 ٢٠٧ - ألعن من الثريان  
 ١٨٢ : ١  
 ١٨٥ : ٢  
 ٢١٥ - ألعن من حلقنا البطان  
 ١٨٨ : ١

- ١٥٩٠ - ألوط من دب ٢ : ٢٢٣  
 ١٥٩١ - ألوط من راهب ٢ : ٢٢٣  
 ١٨ - ألوى بعيد المستمر ١ : ٣٢  
 ٤٥ - إلى أمه يلهمف اللهمفان ١ : ٦٨  
 ٩ - إليك يساق الحديث ١ : ٢٦  
 ١٥٧٧ - ألين من خرنق ٢ : ٢١٨  
 ألين من خميرة ٢ : ١٨٠  
 ألين من الزبد ٢ : ١٨٠  
 أم أدراص ١ : ٤٧  
 أم أريق ١ : ٤٧  
 أم أوعال ١ : ٤٦  
 أم البليل ١ : ٤٧  
 أم تسعين ١ : ٤٥  
 أم جابر ١ : ٤٦  
 أم الجيان لا نفرح ولا نخزن  
 ١ : ٤٨٨  
 أم جندب ١ : ٤٧  
 أم جوكرى ١ : ٤٧  
 أم حنين ١ : ٤٥  
 أم الحرب ١ : ٤٧  
 أم حلس ١ : ٤٤  
 أم حمارس ١ : ٤٥  
 أم حنين ١ : ٤٥  
 أم الحوار ١ : ٤٤  
 أم خراسان ١ : ٤٦  
 أم خشاف ١ : ٤٧  
 أم خنشفير ١ : ٤٧  
 أم خنشور ١ : ٤٧
- ١٥٧٣ - ألزق من شعرات القص  
 ٢ : ٢١٨  
 ١٥٦٩ - ألزق من عل ٢ : ٢١٧  
 ألزق من قار ٢ : ١٨٠  
 ١٥٧٢ - ألزق من قونبي ٢ : ٢١٧  
 ١٥٧٠ - ألزق من الكشوث ٢ : ٢١٧  
 ألزق من اللقب ٢ : ١٨٠  
 ١٥٧٥ - ألزم للمرء من ذنبه ٢ : ٢١٨  
 ألزم للمرء من طباءه  
 ٢ : ١٨٠  
 ١٥٧٤ - ألزم المرء من ظله ٢ : ٢١٨  
 ألص من برجان ٢ : ١٨٠  
 ألص من شظاظ ٢ : ١٨٠  
 ألص من عتق ٢ : ١٨٠  
 ألص من فأرة ٢ : ١٨٠  
 ١٤١ - ألقى الحس بالأس ١ : ١٤٩  
 ٥٥ - ألقى دلوك في الدلاء ١ : ٧٣  
 ١٨٩ - ألقى عليه بعاة ١ : ١٧٤  
 ألقى عليه شرابره ١ : ١٧٤  
 ٢٢٦ - ألقى عليه يديه الأزم الجذع  
 ١ : ١٩٣  
 ١٥٩٣ - ألهمف من أبى غبشان  
 ٢ : ٢٢٣  
 ١٥٩٤ - ألهمف من قالب الصخرة  
 ٢ : ٢٢٤  
 ١٥٩٢ - ألهمف من قضيب ٢ : ٢٢٣  
 ألوة الفقى هيرة ١ : ٣٦٠  
 ألوط من ثفر ٢ : ١٨٠

٤٦ : ١	أم العيال	٤٤ : ١	أم خنور
٤٦ : ١	أم غياث	٤٦ : ١	أم درزة
٤٥ : ١	أم فيلان	٤٦ : ١	أم دفر
١٥٢ : ١	١٤٧ - أم فرشت فأنامت	٤٥ : ١	أم الدماغ
٤٤ : ١	أم فروة	٤٧ : ١	أم الدهيم
٤٥ : ١	أم القراد	٤٥ : ١	أم الرأس
٤٥ : ١	أم القردان	٤٦ : ١	أم راشد
٤٦ : ١	أم القرى	٤٧ : ١	أم الرئيس
٤٧ : ١	أم قشعم	٤٧ : ١	أم الريق
٤٧ : ١	أم قوب	٤٤ : ١	أم رغم
٤٦ : ١	أم القوم	٤٧ : ١	أم الرقم
٤٥ : ١	أم السكب	٤٧ : ١	أم الرقوب
٤٨ : ١	أم الكتاب	٤٤ : ١	أم رمال
٤٦ : ١	أم كفات	٤٥ : ١	أم الرمح
٤٥ : ١	أم كلب	٤٥ : ١	أم رياح
٤٧ : ١	أم كلواذ	٤٥ : ١	أم سكين
٤٧ : ١	أم اللهم	٤٦ : ١	أم السماء
٤٥ : ١	أم ليلي	٤٥ : ١	أم سويد
٤٨ : ١	أم المؤمنين	٤٦ : ١	أم شملة
٤٦ : ١	أم المثوى	٤٦ : ١	أم الطفل
٤٦ : ١	أم معمر	٤٦ : ١	أم الظاء
٤٧ : ١	أم ملدم	٤٤ : ١	أم عار
٤٦ : ١	أم المنزل	٤٦ : ١	أم العجب
٤٧ : ١	أم نآد	٤٥ : ١	أم عجلان
٤٦ : ١	أم النجوم	٤٥ : ١	أم عرم
٤٤ : ١	أم الندامة	٤٥ : ١	أم عزمل
٤٦ : ١	أم الهبرزي	٤٤ : ١	أم عمرو
٤٥ : ١	أم الهدير	٤٥ : ١	أم عوف

- ٢٢٧ : ٢ أمر من المقر  
 الأمر يأتيك لم يخطر على بال  
 ١٧٩ : ١  
 الأمر بيدك في التدبر ١٧٩ : ١  
 الأمر يحدث بعده الأمر ١٧٩ : ١  
 ١٧٠٨ - أمرق من سهم ٢ : ٢٩٢  
 ١٧١١ - أمسخ من لحم الحوار  
 ٢٩٣ : ٢  
 ٣٠٣ : ١ امش بدائك ما حملك  
 أمض من ترحة بعد فرحة ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من الأجل ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من الدرهم ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من الريح ٢ : ٢٢٧  
 ١٧٠٧ - أمضى من سليك المقاب  
 ٢٩٢ : ٢  
 أمضى من سنان ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من السهم ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من السيف ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من السيل تحت الليل ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من الشفرة في الوتين ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من القدر المتاح ٢ : ٢٢٧  
 أمضى من النصل ٢ : ٢٢٧  
 ١٧١٧ - أمطل من عقرب ٢ : ٢٩٤  
 ٢٢٤ - إمعة وإمرة ١ : ١٩٢  
 أمعنا أنت أم في الجيش ؟ ١ : ٨٥  
 ٢٠ - أمكرا وانت في الحديد ! ١ : ٣٤  
 ١٧١٢ - أملخ من لحم الحوار  
 ٢٩٣ : ٢

- أم الهربزي ١ : ٤٦  
 أم الهنبر ١ : ٤٤  
 أم الهنيم ١ : ٤٤  
 أما بالعبير من قماش ! ٢ : ٢٣٧  
 أمحل من بكاء على رسم منزل  
 ٢٢٧ : ٢  
 ١٧٢١ - أمحل من الترهات  
 ٢٩٦ : ٢  
 ١٧١٩ - أمحل من تسليم على طائل  
 ٢٩٥ : ٢  
 ١٧١٨ - أمحل من تعقاد الرتم  
 ٢٩٤ : ٢  
 ١٧٢٠ - أمحل من حديث خرافة  
 ٢٩٥ : ٢  
 ١٧٠٩ - أمخط من سهم ٢ : ٢٩٢  
 الأمر تحقره وقد ينمى ١ : ١٧٩  
 ١٧٣ - أمر دون عبيدة الوزم  
 ١٦٥ ١  
 الأمر قد يغزى به الأمر ١ : ١٧٩  
 أمر عمل بديل ١ : ١٦٤  
 أمر الله يطرق كل ليلة ١ : ١٧٩  
 ٦٦ - أمر مبكياتك لأمر مضحكاتك  
 ٨٢ : ١  
 ١٧١٠ - أمر من الألاء ٢ : ٢٩٢  
 أمر من الحنظل ٢ : ٢٢٧  
 أمر من الدفلى ٢ : ٢٢٧  
 أمر من الصبر ٢ : ٢٢٧  
 أمر من العلقم ٢ : ٢٢٧

- ١٢١ - إن الحماة أو لعنت بالسكنة  
١٢٨ : ١  
إن السفية إذا لم يته مأمور ١ : ٥١٢  
٢٣٩ - إن سوادها قوم لى عنادها  
١٩٨ : ١  
١٩٤٠ - إن شئت فارجع فى فوق  
١٧٦ : ١  
٤٩ - إن الشفيق بموء ظن مولع  
٧١ : ١  
إن الشقاء على الأشقين مصبوب  
١٣٧ : ١  
إن الشقى بكل جبل يخنق  
١٣٧ : ١  
١٢٨ - إن الشقى ترى له أعلاماً  
١٣٦ : ١  
١١٥ - إن الشقى وأند البراجم ١ : ١٢١  
١٠٧ - إن ضج فزده وقرا ١ : ١١٣  
إن على أختك تطردى ١ : ٣٤٥  
٢٥٣ - إن الغنى رب غفور ٢ : ٢٥٣  
٢٤٢ - إن الغنى طول النديل مياس  
١٩٨ : ١  
٤٤ - إن فى الشر خياراً ١ : ٦٧  
١٩٩ - إن القنوع الغنى لا كثرة للمال  
١٧٩ : ١  
إن قول الحق لم يدع لى صديقا  
٤٩٣ : ١  
٢٢٠ - إن كنت بى تشدأزرك فأرخه  
١٩٠ : ١
- أمنع من است التمر ٢ : ٢٢٧  
أمنع من أنف الأسد ٢ : ٢٢٧  
١٧١٣ - أمنع من صبي ٢ : ٢٩٣  
١٧١٦ - أمنع من عتر ٢ : ٢٩٤  
١٧١٤ - أمنع من عقاب الجو  
٢٩٣ : ٢  
١٧١٥ - أمنع من لهاة الليث  
٢٩٣ : ٢  
أمنهن من ذباب ٢ : ٢٢٧  
٢٠١ - الأمور وصلات ١ : ١٧٩  
١٤٢ - إن أضاخا منهل مورود  
١٥٠ : ١  
إن أعيا فزده نوطا ١ : ١١٣  
١٧١ - إن ألبهاها ١ : ١٦٤  
٢٣٣ - إن البغاث بأرضيا يستنسر  
١٩٧ : ١  
٣٥ - إن بنى صبية صيفيون ١ : ٥٩  
٦٣ - أن ترد الماء بقاء أكيس  
٢٨٢ : ٣ ، ٧٩ : ١  
أن تسمع بالعبدى خير من أن تراه  
٢٦٦ : ١  
١٥٩ - إن تنفرى فقد رأيت نفرا  
١٥٨ : ١  
١٠٨ - إن الجبان حتفة من فوقه  
٥٤٠ ، ١١٤ : ١  
إن جرجر فزده ثقلا ١ : ١١٣  
٧٨ : ١ - إن الجواد عينه فراره



- ١٧٥٣- أنتن من ريج الجورب  
٣١٧ : ٢  
٢٩٨ : ٢ أنتن من طربان  
٢٩٨ : ٢ أنتن من العذرة  
١٧٥٤- أنتن من مركات الغنم  
٣١٧ : ٢  
انج ولا إخالك ناجيا ١ : ٢٧٦  
١٧٧٦- أنجب من أم البنين ٢ : ٣٢٥  
١٧٧٥- أنجب من بنت الخرشب  
٣٢٥ : ٢  
١٧٧٧- أنجب من خبيثة ٢ : ٣٢٦  
١٧٧٨- أنجب من عاتكة ٢ : ٣٢٦  
أنجب من مارية ٢ : ٢٩٩  
أنجب من يراعة ٢ : ٢٩٩  
٦٢ - أنجد من رأى حضنا ١ : ٧٨  
١٥ - أنجز حرما وعد ١ : ٣٠  
أنجى من ديك ٢ : ٢٩٨  
أندم من طربان ٢ : ١٠٥  
أندم من أبي غبشان ١ : ٣٨٧  
٢٩٩ : ٢  
أندم من شيخ مهو ٢ : ٢٩٩  
أندم من قضيب ٢ : ٢٩٩  
١٧٧٤- أندم من الكسعي ٢ : ٣٢٤  
أندى من البحر ٢ : ٢٩٨  
أندى من الرباب ٢ : ٢٩٨  
أندى من الفطر ٢ : ٢٩٨

- ١٧- إن كنت ريحا فقد لاقيت إعصارا  
٣٧٠ : ٢٤٣١ : ١  
٤٣- إلا حظية فلا آية ١ : ٦٧  
٨٠- إلا ده فلا ده ١ : ٩٤  
٢٠٤- إن من ابتغاء الخير اتقاء الشر  
١٨١ : ١  
١- إن من البيان لسحرا ١ : ١٣  
٢- إن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطا أو يلم  
١٦ : ١  
٦٨- إن الموصين بنو سهوان ١ : ٨٣  
٩٩- إن هلك غير فمير في الرباط  
١٠٩ : ١  
١٥٠- إن وجدت إليه فاكرش  
١٥٣ : ١  
١٤٩- إن وجدت لشفرة محزا  
١٥٣ : ١  
١٩- إن يبع عليك قومك لا يبع القمر  
٣٤ : ١  
إن يدم أظلك فقد تقب خفي  
٣٦١ : ١  
٩٥- أناتق، وصاحبي مثق، فكيف  
تتفق !  
١٠٦ : ١  
٥٧- أناغريك من الأمر ١ : ٧٥  
٢٣٠- أنا من غزية ١ : ١٩٥  
أنأى من الكواكب ٢ : ٢٩٨  
٢١٢- إنباض بغير توتير ١ : ١٨٦  
١٧٥٧- أنبش من جبال ٢ : ٣١٨

١٧٥ - أنف في السماء واست في الماء

١٦٦ : ١

أنفذ من إبرة ٢ : ٢٩٨

أنفذ من خازق ٢ : ٢٩٨

أنفذ من خيال ٢ : ٢٩٨

أنفذ من الدرهم ٢ : ٢٩٨

أنفذ من سنان ٢ : ٢٩٨

١٧٥٦ - أنقر من أزب ٢ : ٣١٧

أنقر من ظبي ٢ : ٢٩٨

أنقر من نعامه ٢ : ٢٩٨

١٧٧٩ - أنقس من قرطى مارية

٣٢٦ : ٢

أنقه في أسلوب ٢ : ٩٩

١٦٠ - انقطع السلي في البطن ١ : ١٥٩

١٦٠ - انقطع قوى من قاوية ١ : ١٥٩

٢٧٣ : ٢

أنقى من الدمعة ٢ : ٢٩٨

أنقى من الراحة ٢ : ٢٩٨

أنقى من طبات العروس ٢ : ٢٩٨

١٧٥٠ - أنقى من ليلة الصدر ٢ : ٣١٦

١٧٥١ - أنقى من مرآة القرية

٣١٦ : ٢

٩٣ - إنك لاتجنى من الشوك العنب

١٠٥ : ١

٩٧ - إنك لاتشكو إلى مصمت

١٠٨ : ١

١٤٨ - إنك من طير الله فانطقى

١٥٢ : ١

أندى من الليلة الماطرة

٢٩٨ : ٢

أزى من تيس بنى حمان

٢٩٩ : ٢

١٧٧٢ - أزى من جراد ٢ : ٣٢٣

١٧٧٠ - أزى من ضيون ٢ : ٣٢٣

١٧٧١ - أزى من ظبي ٢ : ٣٢٣

أزى من عصفور ٢ : ٢٩٩

أنسب من ابن لسان الحمرة

٢٩٩ : ٢

أنسب من دغفل ٢ : ٢٩٩

١٧٦٤ - أنسب من قطاة ٢ : ٣١٩

١٧٦٣ - أنسب من كثير ٢ : ٣١٩

أنشط من ذئب ٢ : ٢٩٨

١٧٥٥ - أنشط من ظبي متمر ٢ : ٣١٧

أنشط من غير الفلاة ٢ : ٢٩٨

١٧٧٣ - أنصح من شولة ٢ : ٣٢٣

٣٤ - انصر أخاك ظالما أو مظلوما

٥٨ : ١

٣٠ - أنصف القارة من رامها

٥٥ : ١

١٣٨ - أنضج أخوك ثم رمده ١ : ١٤٧

أنضر من روضة ٢ : ٢٩٨

أنطق من سحبان ٢ : ٢٩٩

١٧٥٨ - أنقس من كلب ٢ : ٣١٨

١٧٦٦ - أنعم من حيان ٢ : ٣٢٠

١٧٦٥ - أنعم من خريم ٢ : ٣١٩

- ٩٤٧ - إنه لساكن الريح ١ : ٥٢٢  
 إنه لنعكد الحظيرة ١ : ٤٨٧  
 أنهم من كلب ٢ : ٢٩٩  
 إنهما ليتجاذبان جلد الظربان  
 ١٠٥ : ٢  
 إنهما ليماسان ظربانا ٢ : ١٠٥  
 أنور من صبح ٢ : ٢٩٨  
 أنور من وضع النهار ٢ : ٢٩٨  
 ١٧٦٥ - أنوم من الظربان ٢ : ٣١٨  
 ١٧٦٢ - أنوم من عبود ٢ : ٣١٩  
 ١٧٦١ - أنوم من غزال ٢ : ٣١٩  
 ١٧٥٩ - أنوم من فهد ٢ : ٣١٨  
 أهدى من الإنسان إلى فيه  
 ٣٥٣ : ٢  
 أهدى من حمل ٢ : ٣٥٣  
 أهدى من حمامة ٢ : ٣٥٣  
 ١٨٦٧ - أهدى من دميميس الرمل  
 ٣٧٥ : ٢  
 أهدى من قطة ١ : ١٦٧  
 ٣٥٣ : ٢  
 أهدى من النجم ٢ : ٣٥٣  
 أهدى من اليد إلى القم  
 ٣٥٣ : ٢  
 أهرم من قشع ٢ : ٣٥٣  
 أهرم من لبد ٢ : ٣٥٣  
 أهل القليل يلونه ١ : ١٨٦  
 ١٨٦٥ - أهلك من ترهات البساسب  
 ٣٧٤ : ٢

- ١٧٦٧ - أنكح من ابن أنز  
 ٣٢٠ : ٢  
 أنكح من أعمى ٢ : ٢٩٩  
 ١٧٦٨ - أنكح من حوثة ٢ : ٣٢١  
 ١٧٦٩ - أنكح من خوات ٢ : ٣٢١  
 ١٧٤ - أنكحنا الفرافسرى ١ : ١٦٥  
 ١٧٩ - أنكحبي وانظرى ١ : ١٦٩  
 أنكح من أحمرعاد ٢ : ٢٩٨  
 ١٧٥٢ - أنكح من تالى النجم  
 ٣١٦ : ٢  
 أنكح من كلب أحص ٢ : ٢٩٨  
 ١٧٤٨ - أنم من التراب ٢ : ٣١٥  
 أنم من جرس ٢ : ٢٩٨  
 ١٧٤٩ - أنم من جلجل ٢ : ٣١٥  
 أنم من جوز فى جوالق  
 ٢٩٨ : ٢  
 أنم من ذكاء ٢ : ٢٩٨  
 ١٧٤٧ - أنم من الصبح ٢ : ٣١٥  
 أنم من كأس على راح ٢ : ٢٩٨  
 ٣٣ - إننا يجرى النقى ليس الجمل  
 ٥٧ : ١  
 ٢٣ - إننا يرضن بالضنين ١ : ٤٩  
 ٤٦ - إننا يعاتب الأديم ذو البشرة  
 ٦٩ : ١  
 ٢٠٣ - إننى لن أضيره ، إننا أطوى  
 مصيره ١ : ١٨٠

- أهون من ذنب الحمار على البيطار  
٣٥٣ : ٢
- ١٨٥٨ - أهون من الربذة ٣٧٢ : ٢
- أهون من الشعر الماقت ٣٥٣ : ٢
- أهون من صؤابة ٣٥٣ : ٢
- ١٨٦٨ - أهون من صوفة في بوهة  
٣٧٥ : ٢
- أهون من ضرطة الجمل ٣٥٣ : ٢
- ١٨٥٥ - أهون من ضرطة عنز  
٣٧٢ : ٢
- ١٨٥٧ - أهون من الطلية  
٣٧٢ : ٢
- أهون من قراضة الجلم ٣٥٣ : ٢
- ١٨٦٢ - أهون من قعيس على عمته  
٣٧٣ : ٢
- ١٨٦٥ - أهون من لقعة بيعة  
٣٧٢ : ٢
- ١٨٥٩ - أهون من معبأة ٣٧٢ : ٢
- ١٨٦٣ - أهون من النباح على السحاب  
٣٧٣ : ٢
- ١٨٥٢ - أهون من نغلة ٣٧١ : ٢
- ١٦٥ - أهون هالك عجوز في عام سنة  
١٦١ : ١
- أومرساما أخرى ١٥٨ : ١
- ١٥٨ - أومرنا ١. أخرى ١٥٨ : ١
- أوثب من فهد ١٦٧ : ١ ، ٢٢٩ : ٢
- أوثق من الأرض ٣٢٩ : ٢
- أوجد من التراب ٣٢٩ : ٢
- أوجد من الماء ٣٢٩ : ٢

- ٢٣١ - أهلك والليل ١٩٦ : ١
- ١٨٦٦ - أهنا من كثر النطف  
٣٧٤ : ٢
- أهنا من ميراث العممة الرقوب  
٣٥٣ : ٢
- أهول من الحريق ٣٥٣ : ٢
- أهول من السيل ٣٥٣ : ٢
- أهون السقى التثريب  
٩٣ : ١
- ١٦٦ - أهون مظلوم سقاء مرؤب  
١٦١ : ١
- أهون مظلوم عجوز مقومة  
١٦١ : ١
- أهون مقتول أم تحت زوج  
٣٨٩ : ١
- ١٨٦١ - أهون من تبالة على الحجاج  
٣٧٣ : ٢
- أهون من تبنة على لبة  
٣٥٣ : ٢
- ١٨٦٤ - أهون من ترهات البسابس  
٣٧٤ : ٢
- ١٨٥٦ - أهون من التلمة ٣٧٢ : ٢
- أهون من جمل ٣٥٣ : ٢
- أهون من حثالة القرظ ٣٥٣ : ٢
- ١٨٥٣ - أهون من حنجد ٣٧١ : ٢
- ١٨٥٤ - أهون من دحنجد  
٣٧١ : ٢
- أهون من ذباب ٣٥٣ : ٢

- ١٨٠٥ - أوفى من أبي حنبل  
٣٤٦ : ٢
- ١٨٠٩ - أوفى من أم جميل : ٢ : ٣٤٧
- ١٨٠٦ - أوفى من الحارث بن ظالم  
٣٤٦ : ٢
- أوفى من نخاعة . : ٢ : ٣٢٩
- ١٨٠٤ - أوفى من السموءل  
٣٤٥ : ٢
- ١٨٠٧ - أوفى من عوف بن محلم  
٣٤٦ : ٢
- ١٨٠٨ - أوفى من فسكية : ٢ : ٣٤٧
- أوفى من كيل الزيت : ٢ : ٣٢٩
- أوقع من ذئب : ٢ : ٣٢٩
- ١٨١٦ - أوقل من غفر : ٢ : ٣٥٠
- أوقل من وعل : ٢ : ٣٢٩
- أوقى لدمه من غير : ٢ : ٣٢٩
- ٢١٤ - أول الحزم المشورة : ١ : ١٨٧
- ١٦٩ - أول صوك وبوك : ١ : ١٦٣
- ٤ - أول العى الاحتلاط : ١ : ١٨
- ٢٢ - أول الغزو أخرج : ١ : ٤٨
- أولاد درزة : ١ : ٤٦
- أولج من ربح : ٢ : ٣٢٩
- ١٨١٨ - أولج من قرد : ٢ : ٣٥١
- ١٨١٧ - أولج من كلب : ٢ : ٣٥٠
- ١٨١٢ - أولم من الأشعث : ٢ : ٣٤٨
- أوهى من الأعرج : ٢ : ٣٢٩
- أوهى من بيت العنكبوت : ٢ : ٣٢٩

- ١٩٧ - أوجرما أنا من سلمة  
١٧٨ : ١
- ١٨١٤ - أوحى عقوبة من الفجاءة  
٣٤٩ : ٢
- أوحى من صدى : ٢ : ٣٢٩
- أوحى من طرف الموق : ٢ : ٣٢٩
- ١٧٦ - أودى درم : ١ : ١٦٧
- ٢٦ - أودى العير إلا شرطاً : ١ : ٥٣
- ٧٩ - أوردتها سعد وسعد مشتمل  
٩٣ : ١
- أوسع من الدهناء : ٢ : ٣٢٩
- أوسع من اللوح : ٢ : ٣٢٩
- ١١١ - أوسعتهم سبا وأودوا بالإبل  
١١٦ : ١
- أوضح الصبح لندى عينين : ١ : ٢٧
- ١٨١٩ - أوضح من مرآة الغريبة  
٣٥١ : ٢
- أوطأ من الأرض : ٢ : ٣٢٩
- ١٨٢٠ - أوطأ من الرياء : ٢ : ٣٥١
- أوغل من ابن قوضع : ٢ : ٣٢٩
- ١٨١٥ - أوغل من طفيل : ٢ : ٣٥٠
- ١٨١٠ - أوفد من المجبرين : ٢ : ٣٤٨
- أوفر من الرمانة : ٢ : ٣٢٩
- ١٨١١ - أوفق للشيء من شن الطبقة  
٣٤٨ : ٢
- ١٨١٣ - أوفى فداء من الأشعث  
٣٤٩ : ٢

١٧ : ١	إياكم وعقيلة الملح	١٦٣ -	أوهيت وهيا فارقه
٤٢٠ : ٢	أبيس من صخر	١٦٠ : ١	
١٣٥ : ١	١٢٧ - إيت فقد أنى لك	٢١٧ -	أى الرجال المهذب ؟ !
٤٣٦ : ٢	١٩٧٢ - أيسر من لقمان	١٨٨ : ١	
٤٢٠ : ٢	أيقظ من ذئب	٤٢٠ : ٢	أياس من غريق
١٩٦ : ١	٢٣٢ - الإيناس قبل الإيناس	١٤ -	إياك اعنى واسمعى ياجارة
٦١ : ١	٣٦ - أينما أوجه ألقى سعدا	٢٩ : ١	
		١٧ : ١	٣ - إياكم وخضراء الدمن

## (الباء)

٢٠٥ : ١	٢٥٦ - برح الحفاء	٢٢٦ : ١	بؤبشسع كليب
٢٧٤		٢٢٦	٢٩١ - باءت عرار بكحل
	٢٧١ - برد غداة غر عبدا من ظمأ	١٥٦ : ١	بات بليلة أفتد
٢١٨ : ١		٣٦٨ ، ٢٣٠ :	٢٩٧ - البادىء أظلم
٣٦٩ ، ٢٠٦ ، ١	٢٥٧ - بالرفاء والبنين	٢١٦	٢٦٧ - بأذن السماع سميت
٢١١ : ٢	٢٦٠ - برق الخلب		البئر أبقي من الرشاء
٢١٩ : ١	٢٧٣ - برقى لمن لا يعرفك	٢٥٢ :	٢٨٢ - بئس مقام الشيخ أمرس أمرس
٢١٥	٢٦٦ - بالساعة تبطن السكف	٢٢٣ : ١	
٢٢٦ : ١	٢٩٠ - بسالم كانت الوقعة		بؤسى لمن لم يرض بالسكفاف
٢٨٨ -	بصبصن بالأذباب إذ حدين	١٧٨ : ١	
٣٢٥		٢٧٧ -	بالت بينهم الثعالب
٣٠٢ -	البضاعة تيسر الحاجة	٢٣١	٢٩٨ - بيطنه يعدو الذكر
٢٢٧ : ١	٢٩٢ - بطى فعطرى	٢٣٢ : ١	٣٠٩ - بيقعة صرم الأمر
٢٧٢ -	بعت جارى ولم أبع دارى	٢٢٨ : ١	٢٩٥ - بجنبه فلتكن الوجبة
٢١٩ : ١		٢٥٥ -	بدا نحيث القوم
٢٢٧ : ١	٢٩٣ - بعد خيرتها يحتفظ	٢٧	
٢٢٣ : ١	٢٨٣ - بعد اللثا والتي	٢٢٩ : ١	٢٩٦ - بدل أعور
٢٢٣ : ١	٢٨٤ - بعد الهياط والمياط		

- ٤١ : ١ بنات الطريق  
 ٤٢ : ١ بنات طهار  
 ٤٢ : ١ بنات غير  
 ٤٢ : ١ بنات قين  
 ٤٢ : ١ بنات الليل  
 ٤١ : ١ بنات معمر  
 ٤٢ : ١ بنات مسند  
 ٤٢ : ١ بنات نعش  
 ٤١ : ١ بنت أدحية  
 ٤١ : ١ بنت الأرض  
 ٤١ ، ٢١٤ : ١ - بنت الجبل  
 ٤١ : ١ بنت الحية  
 ٤١ : ١ بنت دم  
 ٤١ : ١ بنت الشفة  
 ٤١ : ١ بنت الفكر  
 ٤١ : ١ بنت قضاة  
 ٤١ : ١ بنت المطر  
 ٤١ : ١ بنت المنية  
 ٤٢ : ١ بنو الحرب  
 ٤٢ : ١ بنو القلاة  
 ٤٢ : ١ بنو الهم  
 ٢٢٢ : ١ - به تقرن الصعبة  
 ٢١٣ : ١ - به داء الظبي  
 ٢٥٩ - به لا بظبي بالصرائم أعفرا  
 ٢٠٧ : ١  
 ٢٦٥ - بيتي يينخل لا أنا : ١  
 ٢٨٩ - يدي لا بيد عمرو : ١ ، ٢٢٦ ،  
 ٢٣٥
- ٣٠٣ - بعين ما أرينك ٢٣٦ : ١  
 ٢٩٩ - البعاث بأرضنا يستنمر : ١  
 ٢٦٩ - بق نعلك ، وابذل قدميك  
 ٢١٧ : ٥  
 ٢٨٧ - بقطيه بطبك ١ ، ٢٢٥ ، ١٣٨  
 ٢٠٠ - البكرى أخوك فلا تأمنه  
 ١٧٩ : ١  
 ٢٥٨ - البلاء موكل بالمنطق : ١ ، ٢٠٧  
 ٤١٥ : ٢  
 ٢٧٥ - بلغ الحزام الطيبين : ١ ، ٢٢٠  
 ٥٥ : ٢ ، ٣٦٠ ،  
 ٢٧٤ - بلغ السيل الزبي : ١ ، ٢٢٠  
 ٢٩٤ - بلغ الله بك أكلأ العمر  
 ٢٢٨ : ١  
 ٢٧٠ - بلغ من العلم أطوريه : ١ ، ٢١٨  
 ٢٧٦ - بلغ منه الخنق : ١ ، ٢٢٠  
 ٣٠٤ - بما كنت لا أخشى التئيب  
 ٢٣٧ : ١  
 بمثل جارية فلتزن الزانية سرا  
 ٦٠ : ٢ وعلاية  
 ٤١ : ١ بنات بحنة  
 ٤١ : ١ بنات بحر  
 ٤٢ : ١ بنات برج  
 ٤١ : ١ بنات رباط  
 ٤١ : ١ بنات السحاب  
 ٤١ : ١ بنات الشمس  
 ٤١ : ١ بنات صعدة  
 ٤٢ : ١ بنات طبق

- ٢٦٢ - بالدين ما أوردها زائدة  
٢١٣ : ١  
٣٠٠ - بيضة البلد  
٢٣١ : ١  
٢٨٥ - بيضة العقر  
٢٢٤ : ١  
٢٦١ - بين حاذف وقاذف  
٢١٢ : ١  
٢٧٩ - بين الحذيا والحلسة  
٢٢١ : ١  
٢٨٦ - بين سم الأرض وبصرها  
٢٢٤ : ١  
٢٦٨ - بين العصا ولحائها  
٢١٦ : ١  
٢٨٠ - بين المطيع وبين الدبر العاصي  
٢٢٢ : ١  
٢٧٨ - بينهم داء الضرائر  
٢٢١ : ١

## (التاء)

- ٢٨٤ - النائب من الذنب كمن لأذنب  
له  
٢٧٨ : ١  
٣٨٨ - تأمته لولا عتقه لقد بلى  
٢٨٠ : ١  
٣٥٥ - تبلدى تصيدى  
٢٥٩ : ١  
٣٨٥ - التجارب ليست لها نهاية ،  
والراء منها في زيادة  
٢٧٨ : ١  
٣٨٧ - تجاوزت شبيثا والأحص  
وماءها  
٢٧٩ : ١  
التجرد لغير نكاح مثله  
٤١٧ : ١  
٣٧١ - تجشأ لقمان من غير شبع  
١٨٦ ، ٢٦٩ : ١  
٣٧٦ - التجلد ولا التبلد  
٢٧٣ : ١  
تجمع بين الأروى والنعام  
١٦٩ : ٢  
٣٥٦ - تجنب روضة وأحال يعدو  
٢٥٩ : ١  
٣٥٩ - تجوع الحرة ولا تأكل بثديها  
٤٩٤ ، ٢٦١ : ١  
٣٧٣ - تحت الرغوة الصريح  
٢٧٠ : ١  
٢٥٤ - تحت طريقته عندأوة  
٢٥٤ : ١  
٣٥٢ - تحسبها حقاء وهي باخس  
٢٥٨ : ١  
٣٧٢ - تحفظ أخاك إلا من نفسه  
٢٨٩ : ١  
٣٥٣ - تحقرة وينتأ  
٢٥٨ : ١  
٣٨١ - تحلل غيل  
٢٧٥ : ١  
٣٩١ - تخاصت قايبة من قوب  
٢٨٠ : ١  
٣٦٩ - ترك الخداع من أجرى من  
مائة  
٣٠٠ ، ٢٦٨ : ١  
٣٨٢ - ترك الخداع من كشف القناع  
٥٧٠ ، ٢٨٧ : ١  
٣٥٨ - ترك ظبي ظله  
٢٦٠ : ١  
تركت الراى بثنى بقة  
٢٣٤ : ١  
تركنه على مثل حد السيف  
٢٦٥ : ١  
تركنه على مثل حرف السيف  
٢٦٥ : ١



- ٣٨٣ - تقطع أعناق الرجال المطامع  
٢٧٧ : ١
- ٣٨٠ - تقلدها طوق الحمامة ١ : ٢٧٥
- ٣٧٠ - تقيس الملائكة إلى الحدادين  
٢٦٨ : ١
- ٣٧٨ - تكذيب النور أحاديث الضع  
اسنها ٢٧٤ : ١
- تلبدى تصيدى ٢٥٩ : ١
- ٣٧٩ - تلك بتلك عمرو ٢٧٥ : ١
- ٣٦١ - تمام الربيع الصيف ١ : ٢٦٤
- ٣٦٢ - التمر فى البئر ١ : ٢٦٤
- ٣٥١ - تمررد وارد وعز الأبلق  
٢٥٧ : ١
- ٣٥٧ - تمضى رويداً وتكون الأولوا  
٢٦٠ : ١
- تمضى وتدوم خير من أن تصلو  
ولا تقوم ٤٨٢ : ١
- ٣٨٦ - تنزو وتلين ١ : ٢٧٩
- ٣٧٥ - تنهانا أمانا عن النى وتندو فيه  
٢٧٢ : ١
- التوائى والعجز ينتجان الهلكة  
٤٩٤ : ١
- ٣٩٠ - التوائى ينتج الهلكة ١ : ٢٨٠

- تركته على مثل خد القرس  
٢٦٦ : ١
- تركته على مثل شرك النحل  
٢٦٥ : ١
- ٣٦٦ - تركته على مثل مشفر الأمد  
٢٦٥ : ١
- ٣٦٥ - تركه أنقى من الراحة ١ : ٢٦٥
- ٣٦٤ - تركه على مثل ليلة الصدر  
٢٦٥ : ١
- ٣٦٣ - تركه على مثل مقلع الصمغة  
٢٦٥ : ١
- ٣٧٧ - ترهات البسابس ١ : ٢٧٣
- ٣٧٤ - ترى الفتيان كالنخل ، وما  
يدريك ما الدخل ١ : ٢٧١
- ١٦٩
- ٣٦٠ - تسألنى برامتين سلجما  
٢٦٣ : ١
- ٣٦٧ - تسمع بالمعدي لا أن تراه  
٢٦٦ : ١
- ٣٦٨ - تطعم تطعم ١ : ٢٦٧
- ٥٨ : ٢
- ٣٨٩ - الثغري مفتاح البؤس ١ : ٢٨٠
- ٤٩٤

## (النساء)

- ٤١٢ - الشكل أرامها ١ : ٢٩٠
- ٤٠٩ - نار حابلهم على نابلهم ١ : ٢٨٨
- ٤٠٨ - نأطة مدت بجاء ١ : ٢٨٨
- ٤١٤ - ثبت لبده ١ : ٢٩١
- ( ٣١ - جبهة الأمانال - ٢ )

- ٤١٣ - ثل عرشه ٢٩٠ : ١  
 ٤١٠ - الثور يضرب للماعانف البقر : ٢٨٨

## (الجيم)

- ٤٥٥ - جاء يتبرسن ٣١٣ : ١  
 ٤٥٤ - جاء يتهي ٣١٣ : ١  
 ٤٤٩ - جاء يجر بقره ٣١٢ : ١  
 جاء يجر رجليه ٣١٨ : ١  
 جاء يجر عطفيه ٣١٨ : ١  
 جاء يضرب أصدره  
 ٣٢٠ : ١  
 جاء يفرى القرى ٣١١ : ١  
 ٤٤٨ - جاء يفرى ويقد ٣١١ : ١  
 ٤٦٢ - جاء ينفض مذرويه ٣١٨ : ١  
 جاءوا بأزملهم ٣١٦ : ١  
 جاءوا بمخذا فيرهم ٣١٦ : ١  
 جاءوا جما غفيرا ٣١٦ : ١  
 جاءوا فى الحرشف والدخيس  
 والعرمم ٣١٦ : ١  
 ٤٥٩ - جاء واقضهم بقضيتهم  
 ٣١٥ : ١  
 جاءوا على بكرة أبيهم  
 ٩١ : ٢٤٤٦ : ١  
 جابر ابن حبة ٣٦ : ١  
 ٤٣٨ - جاحش عن خيط رقبته  
 ٣٠٤ : ١  
 ٤٧٠ - جارى بيت بيت ٣٢٢ : ١
- جاء بأبدح وديح ١٥٥ : ١  
 ٤٥٣ - جاء بالأربى ٣١٣ : ١  
 جاء بأم الربيق على أريق  
 ٤٧ : ١  
 ٤٥٦ - جاء بالحظر الرطب ٣١٤ : ١  
 جاء بنحى حنين ٤٣٣ : ١  
 ٤٦٧ - جاء بالضح والريح ٣٢١ : ١  
 ٤٥٨ - جاء بالطم والرّم ٣١٥ : ١  
 ٤٥٧ - جاء جائرة عين ٣١٤ : ١  
 جاء بما صاه وصمت  
 ٣٢٠ : ١  
 ٤٦٦ - جاء بالهيل والهيلان ٣٢٠ : ١  
 ٤٥١ - جاء بوركى خبر ٣١٢ : ١  
 ٤٦٠ - جاء تضب لثاته ٣١٦ : ١  
 جاء ثانيا عطفه ٣٢٠ : ١  
 جاء ثانيا من عنانه ٣٢٠ : ١  
 ٤٥٢ - جاء سهلا ٣١٣ : ١  
 ٤٦٣ - جاء صكة عمى ٣١٨ : ١  
 جاء كخاصى العير ٣٢٠ : ١  
 جاء وقد قرض رباطه  
 ٣٢٠ : ١  
 ٤٦٥ - جاء وقد لفظ لجامه ٣٢٠ : ١  
 ٤٥٠ - جاء وعلى حاجبه صوفة  
 ٣١٢ : ١

- جری الفرار استجیل المرار  
١٤٧: ٢  
٤٣٤ - جری المذکیات غلاب  
٢٩٩: ١  
جری للمذکیات غلاء  
٢٩٩: ١  
٤٧٧ - جری منه مجری اللدود  
٣١١: ١  
٤٦٩ - جری الوادی نطم علی القرى  
٣٢٢: ١  
٤٤١ - جزاء سنهار ٣٠٥: ١  
جزاء حدو النمل بالنمل والقنذة  
بالقنذة ٣٨١: ١  
جعلته بظهرى ٣١٧: ١  
جعلته دبر أذنى ١٨٤: ٢  
٣١٧  
٤٦١ - جعلته نصب عینی ٣١٧: ١  
٤٤٤ - جلت المهاجن عن الولد  
٣٠٧: ١  
٤٦٨ - جلی محب نظره ٣٢١: ١  
٤٣٩ - جمع جرامیزك ٣٠٤: ١  
٤٤٦ - الجواد یثر ٣٠٨: ١

## جازاه مجازاة التماسح

- ٣٠٦: ١  
٤٤٢ - جانبك من یحیی علیك  
٣٠٦: ١  
٤٣٥ - جاور بحراً أو ملکا  
٣٠١: ١  
٤٤٥ - جاوز الحزام الطیین ١: ٣٠٨  
٤٧٣ - جباب فلا تن آبراً ١: ٣٢٣  
٤٧١ - جبات القلوب علی حب من  
أحسن إليها ٣٢٢: ١  
٤٤٠ - الجعش لما بذك الأعیار  
٣٠٥: ١  
٤٤٣ - جدح جوبن من سوبق غیره  
٣٠٧: ١  
٤٣٦ - جدك لا كدك ٣٠٢: ١  
٤٦٤ - جذها جذ العیر الصلیانة  
٣١٩: ١  
جرحه حیث لا یضع الراقی  
أنفه ٣٦٥: ١  
الجرع أروى ٤٨٤: ١  
٤٧٣ - الجرع أروى ، والرشف  
أشرب ٣٢٤: ١  
٤٣٧ - جروا له الخطیر ما انجر ١: ٣٠٣

## ( الحاء )

- ٥٥٤ - الحاج والداج ٣٧٠: ١  
٥٤٠ - حال الجریض دون القریض  
٣٥٩: ١  
٥٧٦ - حب شئ إلى الإنسان ما متع  
٣٨٣: ١  
٥٧٧ - حب اللدح رأس الضیاع  
٤٩٤ ، ٣٨٤ : ١  
٥٦٥ - جذأ التراث لولا اللذة  
٢٧٥: ١

٥٦٧ - حدث حديثين امرأة ، فإن لم

نهم فأربعة ١ : ٣٧٨ ، ٣٦٨

الحديث أذى من الطي

٣٧٨ : ١

٥٦٦ - الحديث ذر شجون

٣٧٧ : ١

الحديث يجر بعضه بعضا

٣٧٧ : ١

٥٢٢ - الحديد بالحديد يفلح

٣٤٥ ١

٥٧٣ - حذو النعل بالنعل ، والهدنة بالهدنة

٣٨١ : ١

٥٥٢ - حر انتصر

الحر حر وإن مسه الضر

٩٢ ٢

الحر في كل زمان حر

٣٦٣ : ١

الحر يعطى والعبد تيجع استه

٣٥٩ ، ١٤٢ : ١

٥٣٩ - الحر يعطى والعبد يألم قلبه

٣٥٩ : ١

٥٦٠ - حرا أخاف على جاني الكفاة

٣٧٣ : ١

٥٧١ - حراما يركب من لا حلال له

٣٨٠ : ١

٥٣٨ - الحرب غشوم

٣٥٨ : ١

حبذا للمتعاون من قيام

٣٤٧ ، ١٠٤ : ١

٥٤٣ - حبة حبة ، ترق عين بقة

٣٦٣ : ١

٥٣٦ - حيك الشيء يعمى ويصم

٣٥٦ : ١

٥٦٢ - جبل فلان يقتل

٣٧٤ : ١

٥٧٥ - حلك على غارك

٣٨٢ : ١

٥٦٤ - حبيب إلى عبد سوء محمده

٣٧٥ : ١

٥٤٧ - حبيب جاء على فاقة

٣٦٥ : ١

٥٤٤ - حنفا تبحث شأن بأظلافها

٣٦٣ : ١

٥٤٢ - حتى يؤوب النخل

٣٦١ : ١

٥٤١ - حتى يجتمع معزى الفزرا : ٣٦٠

٥٥٧ - حتى يرجع سهم على فوقه

٣٧١ : ١

حتى يرجع مصقلة من طبرستان

٣٦٢ : ١

حتى يرجع نسيط من مرو

٣٦١ : ١

حتى يزول عوارض

٣٦٣ : ١

حتى يشيب الثراب

٣٦٣ : ١

٥٦٨ - حدا حدا وراءك بندقة

٣٧٨ : ١

- ٥٣٤ - حلات حالة عن كوعها  
٣٥٥ : ١
- ٥٢٣ - حلب الدهر أشره  
٤٩٣ ، ٣٤٦ : ١
- ٥٥١ - حلبت حلبتها وأقلمت  
٣٦٧ : ١
- ٥٢٤ - حلبتها بالساعد الأشد  
٣٤٦ : ١
- ٥٥٣ .. حلف بالمر والتمر  
٣٦٩ : ١
- حلم الأديم  
٤٢٠ : ١
- حلو جنيت  
٣٦٨ : ١
- ٥٣٠ - الحليم مطية الجهول  
٣٥١ : ١
- ٥٢٦ - حمار استأتن  
٣٤٨ : ١
- ٥٣١ - الحمد مغنم  
٣٥١ : ١
- ٥٢٧ - الحى أضرعتى إليك  
٣٤٨ : ١
- ٥٧٢ - حمير الحاجات  
٣٨١ : ١
- ٥٢٩ - حميم الرجل أصله  
٣٥٠ : ١
- ٥٥٦ - حن قدح ليس منها  
٣٧٠ : ١
- ٥٧٠ - حنت فلاتهنت  
٤٣٨٠ : ١
- ٢٧٦
- الحور بعد الكور  
٥٦ : ٢
- ٥٢٥ - حور في محارة  
٣٤٧ : ١
- ٥٣٥ - حرة تحت قرة  
٣٥٥ : ١
- ٥٤٩ - حرك خشاشه  
٣٦٦ : ١
- حرك لها حولها نحن  
١٠٠ : ١
- ٥٣٧ - الحريص يصيدك لا الجواد  
٣٥٧ : ١
- ٥٣٣ - الحزم حفظ ما وليت ، وترك  
٣٥٤ : ١
- ٥٧٤ - حسبتنى مضلا كعامر  
٣٨٢ : ١
- حسبك ما ييلفك المحل  
٢٦٦ : ٢
- ٥٢٢ - حسبك من شر سماعه  
٢٦٥ : ٢ ، ٣٤٤ : ١
- ٥٦٩ - حسبك من غنى شيع ورى  
٣٧٩ : ١
- ٥٥٠ - الحسن أحرر  
٣٦٦ : ١
- حظ نفسه بنى  
٣٦٨ : ١
- ٥٢٨ - الحفائظ تحلل الأحقاد  
٣٤٩ : ١
- حفظ ما فى الوعاء شد الوكاه  
٤٧ : ٢
- ٥٤٥ - الحق أبلج والباطل للبلج  
٣٦٤ : ١
- ٥٤٦ - الحق مغضبة  
٣٦٥ : ١
- ٥٦٣ - حكمتك مسمطا  
٣٧٤ : ١
- ٤٥١ ،

- ٥٤٨ - حيث لا يضع الراقي أنه  
٣٦٥ : ١
- ٥٥٩ - حيل بين العير والنزوان  
٣٧١ : ١
- ٥٣٢ - حيلة من لاحيلة له الصبر  
٤٩٤ ، ٣٥٢ : ١
- ٥٧٨ - حولها نندن ١ : ٣٨٤  
٤٦ : ٢
- ٥٥٥ - حياء كحياء مارخة  
٣٧٥ : ١
- ٥٥٨ - حياك من خلافوه ١ : ٣٧١

## ( الخلاء )

- ٧١٥ - خرقاء وجدت صوفاً  
٤٢٤ : ١
- ٧١٣ - الحروف يتقلب على الصوف  
٤٢٧ : ١
- الخطبة مشوار كثير الشار  
١٨٧ : ١
- خفت نعامهم ١ : ٣٩٧
- ٧١٢ - خفيف الشفة  
٤٢٧ : ١
- ٦٩١ - خل سبيل من وهى سقاؤه  
ومن هريق بالفلاة ماؤه  
٤٩٠ ، ٤١٤ : ١
- ٧٠٧ - خلاك الجو فيضى واصفري  
٤٢٢ : ١
- ٧١١ - الخلاء بلاء ١ : ٤٢٤
- ٧٠٨ - خلاؤك آتني لحياك  
٤٢٢ : ١
- ٦٩٥ - خلع الدرع بيد الزوج  
٤١٧ : ١
- خاب قوم لا سفيه لهم  
٥١٢ : ١
- ٧٠١ - خالط راعيك بطرائث  
٤٢٥ : ١
- ٦٩٤ - خامرى أم عامر ١ : ٤١٦
- خب صب ١ : ٤١٥
- ٦٩٨ - خذ الأمر بقوابله  
٤١٨ : ١
- ٧٠٣ - خذ ما طف لك ١ : ٤٢١
- ٧٠٤ - خذ ما قطع البطحاء  
٤٢١ : ١
- ٧٠٥ - خذ من جنح ما أعطاك  
٤٢١ : ١
- ٧٠٦ - خذ من الرضفة ما عليها  
٤٢٢ : ١
- خرئت بينهم الضبع ١ : ٢٢١
- ٦٩٦ - خرقاء ذات نيقة ١ : ٤١٨
- ٦٩٣ - خرقاء عيابة ١ : ٤١٥

- ٧٠٢ - خير قوس سهما ١ : ٤٢٠  
 خير ماجات به الصا ١ : ٢٣٥  
 ٦٨٨ - خير مارذ فى أهل ومال  
 ٤١٣ : ١  
 خير من تفاريق الصا ١ : ٢٥٢  
 ٦٩٧ - الخيل أعرف بفرسانها  
 ٤١٨ : ١  
 ٦٩٠ - الخيل تجرى على مساويها  
 ٤١٤ : ١  
 ٦٩٩ - الخيل يامين ١ : ٤١٩

- الحلف ثلث النفاق ١ : ٣١  
 ٦٩٢ - خله درج الضب ١ : ٤١٥  
 ٣٨٢  
 ٧٠٠ - خير الأمور أوساطها  
 ٤٩٥ ، ٤١٩ : ١  
 خير إناء بك تكفين ١ : ٤٢٣  
 ٧٠٩ - خير حاليك تنطحين  
 ٤٢٣ : ١  
 ٦٨٩ - خير العلم ما حوضر به  
 ٤١٣ : ١

## ( الدال )

- دعى وخلاك ذم ١ : ٢٣٥  
 ٧٨٤ - دقت لهم شقورى ١ : ٤٤٨  
 ٧٨٢ - دقوا بينهم عطر منشم  
 ٤٤٤ : ١  
 دم سلاغ جبار ٢ : ١٠  
 ٧٨٠ - دمت لنفسك قبل النوم مضطجعا  
 ٤٤٤ : ١  
 ٧٨٥ - دهدرين سعد القين ١ : ٤٤٨  
 ٧٩٠ - دهنت وأحفت ١ : ٤٥٢  
 ٧٨٣ - دواء الشق حوصه ١ : ٤٤٧  
 ٧٨٧ - دون ذاوينفق الحمار ١ : ٤٥٠

- ٧٩٣ - الدال على الخير كفاعله  
 ٤٩٤ ، ٤٥٣ : ١  
 ٧٨٨ - داهية القبر ١ : ٤٥٠  
 ٧٩٢ - دب له الضراء ١ : ٤٥٣  
 ٧٨١ - دردب لما عضه الثقاف  
 ٤٤٤ : ١  
 ٧٩١ - دع عنك نهباً صيح في حجراته  
 ٤٥٢ : ١  
 ٧٨٦ - دعاهم القرى ١ : ٤٤٩  
 ٧٨٩ - دعنى من سوداء بيضاء  
 ٤٥١ : ١

## ( الدال )

- ٨١٥ - الذئب يكنى أبا جعدة ١ : ٤٥٩  
 ٨٢٧ - ذكر ولا حساس ١ : ٤٦٧  
 ٨٢١ - ذكرتى الطعن وكنت ناسيا  
 ٤٦٣ : ١

- ٨١٦ - الذئب خالياً أسد ١ : ٤٥٩  
 ٨٢٣ - الذئب يأدو للغزال ١ : ٤٦٤  
 ٨١٩ - الذئب يبيط بذي بطنه  
 ٤٦١ : ١

- ٨٢٩ - ذهب بين الصحوه والسكره  
٤٦٧ : ١  
٨٢٨ - ذهب دماؤهم درج الرياح  
٤٦٧ : ١  
ذهب ريحه ٥٢٢ : ١  
٨١٨ - ذهب هيف لأديانها ١ : ٤٦٠  
٨٢٠ - التود إلى التود ابل ١ : ٤٦٢

- ٨٢٣ - ذكرني فوك حمارى أهلى  
٤٦٣ : ١  
٨١٧ - ذل لو أجد ناصر ١ : ٤٦٠  
٨٢٤ - ذل من بالت عليه الثعالب  
٤٦٥ : ١  
٨٢٦ - الذلة مع القلة ١ : ٤٦٦ ، ٤٩٤  
٨٢٥ - ذليل عاذ بقرملة ١ : ٤٦٦

## (الراء)

- رب طمع يهدى إلى طبع  
٢٤ : ٢  
٨٦٢ - رب عجلة تهب ريثا  
٤٩٤ ، ٤٨٢ : ١  
رب غيث لم يكن غيثا  
٤٨٢ : ١  
٨٧١ - رب فرق خير من حب  
٤٨٧ : ١  
رب فروقة يدعى ليثا  
٤٨٢ : ١  
٨٥٢ - رب قول أشد من صول  
٤٧٦ : ١  
رب قول أتقد من صول  
٩٢ : ٢  
رب مالا يعينك سيعينك  
٤٢٥ : ١  
٨٥٠ - رب ملوم لأذنب له ١ : ٤٧٤  
٨٧٥ - الرباح مع السماح ١ : ٤٨٩

- ٨٤٨ - الرائد لا يكذب أهله  
٤٧٤ : ١  
٨٧٣ - رأس برأس وزيادة خمسمائة  
٤٨٨ : ١  
رأى الشيخ أحب إلى من مشهد  
الغلام ٥٠٢ : ١  
٨٦١ - رب أخ لم تلد أمك ١ : ٤٨١ ،  
٤٢٥  
رب أكلة تمنع أكالات  
٢٦٦ : ٢ ، ٤٩١ ، ٢٧١ : ١  
رب داعية لواعية ١ : ٤٢٥  
٨٧٩ - رب رمية من غير رام  
٤٩١ : ١  
٨٥٩ - رب ساع لقاعد ١ : ٤٧٩  
٨٤٩ - رب سامع بجبرى لم يسمع  
بعذرى ١ : ٤٧٤ ، ٤٩٣  
٨٨٥ - رب شدفى الكرز ١ : ٤٩٦ ،  
٢٦٥  
٨٦٩ - رب صلف تحت الراعدة  
٤٨٧ : ١



## ركب أصول السخبر

- ١٢٦ : ٢  
 ٤٩٠ : ١ - ٨٧٧ - ركب للمغضة  
 ٤٧ : ١ - ركبوا أم جندب  
 ٤٧٨ : ١ - ٨٥٦ - رماه بأقحاف رأسه  
 ٤٧٨ : ١ - ٨٥٥ - رماه بثلاثة الأثافي  
 ٤٧٨ : ١ - ٨٥٧ - رماه بمكاته وصماته  
 رماه الله بالحرّة تحت القرّة  
 ١٧٣ ، ٣٥٦ : ١  
 رماه الله بدهاء الذئب : ١ ، ٤٦١ ،  
 ٣٣٢  
 ٨٥١ - رمى بدأها وانسلت  
 ٤٧٥ : ١  
 ٨٦٠ - رمى فلان بحجره : ١ ، ٤٨٠  
 ٨٨٤ - رمى منه في الرأس : ١ ، ٤٩٦  
 ٨٥٨ - رميته بأفوق ناصل : ١ ، ٤٧٩  
 ٨٧٠ - رهباك خير من رغباك  
 ٤٨٧ : ١  
 ٨٧٢ - روفى جمار وانظري أين المفر  
 ٤٨٨ : ١  
 ٨٥٣ - رويد الشعر يغب : ١ ، ٤٧٧  
 ٨٦٣ - رويد الفزق ينمرق : ١ ، ٤٨٣  
 ٨٧٤ - رويد يلون الجدد : ١ ، ٤٨٩

- ٨٧٨ - ربما أعلم فأذر : ١ ، ٤٩٠  
 ٢٦٥ : ٢  
 ٨٥٤ - الرثية تفتأ الغضب : ١ ، ٤٧٧  
 ٨٦٦ - رجع على قرواه : ١ ، ٤٨٥ ،  
 ٤٩ : ٢  
 ٨٦٧ - رجح في حافرته : ١ ، ٤٨٥  
 ٨٨٦ - رجلا مستعير أخف من رجلى  
 مؤد : ١ ، ٤٩٦  
 رد كعب إنك وراذ : ١ ، ٩٥  
 ٨٧٦ - رزق الله لا كدك : ١ ، ٤٩٠  
 الرسول مبلغ غير ملوم  
 ٤٩٤ : ١  
 الرشف أتفع : ١ ، ٤٨٤  
 ٨٦٤ - الرشيف أشرب : ١ ، ٤٨٤  
 ٨٨٢ - رضا الناس غاية لا تبلغ  
 ٤٩٣ : ١  
 ٨٦٥ - رضيت من التنيمة بالإياب  
 ٤٨٤ : ١  
 ٨٨٣ - رضيت من الوفاء بالثناء  
 ٤٩٥ : ١  
 ٨٨١ - رعى فأقصب : ١ ، ٤٩٢ ،  
 ١١٢  
 ٨٦٨ - الرغب شؤم : ١ ، ٤٨٦ ،  
 ١٢٢

## (الزاي)

- ٩١٣ - زاحم يعود أودع : ١ ، ٥٠٢  
 ٩١٤ - زرغبا تزدد حبا : ١ ، ٥٠٥  
 ٩١٤ - زوج من عود خير من قعود  
 ٥٠٣ : ١  
 زين في عين والده ولله : ١ ، ٣٥٠

## (السين)

- ٩٥١ - سأ كفيك ما كان قولاً  
٥٢٤ : ١
- ٩٤٦ - سامعا دعوت  
١٩٥ : ٢
- ٩٣٢ - سامه سوم عالة  
٥٢١ : ١
- ٩٣٠ - ساواك عبد غيرك  
٥١٣ : ١
- ٩٣٨ - سبق درته غراره  
٥١٢ : ١
- ٩٢٨ - سبق السيف العذل  
٥١٦ : ١
- ٣٧٧ ، ٥١١ : ١
- سبق سيله مطره  
٥١٧ : ١
- ٩٢٤ - سبق واصدق  
٥٠٩ : ١
- سماق إلى ماأنت لاق  
٤٩٣ : ١
- ٩٤٣ - سد ابن ييض الطريق  
٥١٩ : ١
- ٩٥٤ - سداد من عوز  
٥٢٦ : ١
- سذك به جعل  
٢١٧ : ٢
- ٩٢٦ - السر أمانة  
٥١٠ : ١
- السراج مع النجاح  
٥٤٧ : ١
- ٩٤٢ - سرعان ذى إهالة  
٥١٩ : ١
- ٩٣٦ - سرق السارق فاتحجر  
٥١٥ : ١
- ٩٢٧ - سرك من دمك  
٥١٠ : ١
- ٩٣١ - السعيد من وعظ بغيره  
٥١٢ : ١
- ٩٢٩ - سيفه لم يجد مسافها  
٥١١ : ١
- ٩٣٥ - سقط العشاء به على سرحان  
٤٦٤ ، ٥١٤ : ١
- ٩٢٥ - سكت ألفا ونطق خلفا  
٥٠٩ : ١
- ٩٤٧ - سكتت ريمه  
٥٢٢ : ١
- ٩٤٤ - السكوت أخو الرضا  
٥٢١ : ١
- ٩٥٠ - سلسكي ومخلوجة  
٥٢٤ : ١
- ٩٥٢ - سين كليك يا كلك  
٥٢٥ : ١
- ٩٣٩ - سنهم في أديهم  
٥١٧ : ١
- ٩٣٣ - سميت هائنا انتهنا  
٥١٣ : ١
- سميما دعوت  
٣٦٨ : ١
- ٩٤٨ - سهم عليك وسهم لك  
٥٣٩ ، ٥٢٢ : ١
- ٩٥٣ - سوء الاستمساك خير من حسن  
٥٢٥ : ١
- ٩٣٧ - سواء علينا قاتلاه وسأله  
٥١٥ : ١
- سواء كأسنان المشط  
٥٢٢ : ١
- ٩٤١ - سواء هو والعدم  
٥١٨ : ١
- ٩٤٩ - سواسية كأسنان الحر  
٥٢٢ : ١
- ٩٤٥ - سيد القوم أشقاهم  
٥٢١ : ١
- ٩٣٤ - سيرين في خرزة  
٥١٤ : ١
- ٩٤٠ - سيلبه وهو لا يدري  
٥١٨ : ١

## (الشين)

- ١٠٠٧ - شر ما أجاك إلى محبة عرقوب  
٥٤٩: ١
- ١٠٠٣ - شر مانالك امرؤ مالم ينل  
٥٤٦: ١
- شر مرغوب إليه فضيل ريان  
٢٢٠: ٢
- ١٠١١ - الشرييدو صفاره ١: ٥٥٠
- ٩٩١ - شر يومها وأغواه لها ١: ٥٣٩
- ١٠٠٤ - الشراح مع النجاج ١: ٥٤٦
- ١٠٠٨ - شرق ما بينهم بشر  
٥٤٩: ١
- الشعير يؤكل ويندم ٢: ٤٢٥
- شغل الحلى أهله أن يعارا ١: ٥٤٣
- ٩٩٧ - شغلت شعاب جدواى  
٥٤٣: ١
- شغلك بنفسك لا شغلك بفيرك  
٤٢٥: ١
- ١٠١٥ - شفيت نفسى وجدعت أنفى  
٥٥٢: ١
- ١٠٢١ - الشفيق بسوء ظن مولع  
٥٥٥: ١
- ١٠٠٢ - شر ذبلا وادرع ليلا  
٨٩٠ ٥٤٥: ١
- ٩٩٥ - شنشنة أعرها من أخزم  
٥٤١: ١
- ١٠١٤ - شاركة شركة عنان ١: ٥٥٢
- شالت نعمتهم ١: ٣٩٧
- ١٠٠٩ - شاهد البخس اللحظ  
٥٤٩: ١
- ١٠١٧ - شاهد الثعلب ذنبه ١: ٥٥٣
- ١٠١٠ - شب شربالك بضه ١: ٥٥٠
- ١٠٠٥ - شب عمرو عن الطوق  
٥٤٧: ١
- ١٠١٣ - شبر فقتبر ١: ٥٥١
- ٩٩٤ - شق ثوب الحلبة ١: ٥٤١
- ٩٩٣ - الشجاع موقى ١: ٥٤٠
- ١٠٢٢ - شحمتى فى قلعى ١: ٥٥٥
- ٩٩٨ - الشحيح أعند من الظالم  
٥٤٤: ١
- ١٠٢٠ - شخب طمع ١: ٥٥٥
- ٩٩٠ - شخب فى الإناء وشخب فى الأرض  
٥٣٩: ١
- ١٠٠١ - شدله حزيمة ١: ٥٤٥
- ٩٩٢ - شراب بأقع ١: ٥٤٠
- ٩٩٦ - الثر أخبث ما أوعيت من زاد  
٥٤٢: ١
- ٩٩٩ - شر الرأى الدبرى ١: ٥٤٤
- ١٠٠٦ - شر الرعاء الحطمة ١: ٥٤٨
- ١٠٠٠ - شر السير الحفحة  
٢١٠ ٥٤٤: ١
- ١٠١٨ - شر الشدائد ما يضحك  
٥٥٤: ١

١٠١٢ - شيئا ما يريد السوط إلى الشقراء	٥٥٤ : ١
٥٥١ : ١	٥٥٣ : ١ - شولان البروق

## (الصاد)

١٠٨٠ - صفقة لم يشهد لها خاطب	١٠٨٤ - صار الرمي إلى الزعة
٥٧٧ : ١	٥٧٩ : ١
١٠٨٥ - صكا ودرهمك ذلك ١ : ٥٧٩	١٠٨٦ - صحيفة المنلمس ١ : ٥٧٩
١٨٢٥ - صل أصلال ٢ : ٣٥٧	١٠٧٧ - صدرك أوسع لسرك
٥٧٨ : ١ - صمت حصة بدم	٥٧٥ : ١
١٠٧٣ - الصمت حكم وقليل فاعله	١٠٨١ - الصدق يني عنك لا الوعيد
٥٦٩ : ١	٥٧٨ : ١
١٠٨٣ - صمى ابنة الجبل ١ : ٥٧٨	١٠٧٦ - صدقي سن بكره ١ : ٥٧٥
١٠٨٢ - صمى صمام ١ : ٥٧٨	صرح الأمر عن محضه ٢ : ٩٢
١٠٧٩ - صيدك إن لم تحرمه ١ : ٥٧٦	صرح الحق عن محضه ١ : ٢٧
٥٧٦ : ١ - صيدك فلا تحرمه	١٠٧٤ - صرح المحض عن الزبدة
٥٧٦ : ١ - صيدك لا تحرمه	٥٦٩ : ١
١٠٧٨ - الصيف ضيقت اللبن	١٠٧٥ - صرى عزم من أبي سمال
٣٢٤ ، ٥٧٥ : ١	٥٧٢ : ١

## (الضاد)

٦ : ٢ - ضرب في قبه	١١٢١ - الضبع تأكل العظام ولا تعرف
١٨٤ : ٢ - ضرب الله على أذنه	قد استها ٢ : ٩
١١١٨ - ضربه ضرب غرائب الإبل ٢ : ٨	١١١٩ - الضجور تحلب الطبة ٢ : ٨
١١٢٠ - ضرح الشموس ناجزا بناجز	١١١٥ - ضح رويدا ٢ : ٦
٨ : ٢	١١١٢ - ضرب أخماس لأسداس
٦ : ٢ - ضفت على إبالة	٤ : ٢
٤٢ : ١ - ضل ابن ضل	١١١٤ - ضرب عليه جروته ٢ : ٦
٧ : ٢ - ضل فديص نفقه	١١١٣ - ضرب في جهازه ٢ : ٥

## ( الطاء )

١٤ : ٢	١١٣٤ - الطمن يظّار	١٥ : ٢	طاح مرقّة
١٥ : ٢	١١٣٥ - طمح مرقّة	١٦ : ٢	١١٣٦ - طارت بهم العتقاء
٥٦ : ٢	طويت عليه كشحي	١٧ : ٢	١١٣٨ - طال الأبد على لبد
١٤ : ٢	١١٣٣ - طويته على بلالته	٤٢ : ١	طامر ابن طامر
١٧ : ٢	١١٣٧ - طير الله لا طيرك	١١٣٩ - الطريف خفيف ، والتليد بليد	
		١٨ : ٢	

## ( الظاء )

٢٨ : ٢	١١٦٥ - ظهر بحاجته	٢٨ : ٢	١١٦٤ - الظلم مرتعه وخيم
		٢٩ : ٢	١١٦٦ - ظم حمار

## ( العين )

١٢١٦ - عيشة تفرم جلد أملسا	٨٣ : ٢	عاد غيث على ما أفسد	
٥٤ : ٢	١٢٠٥ - عاد في حافرته	٤٩ : ٢	
٥٥ : ٢	١٢١٧ - عاد القارص فخر	١١٩١ - عادة السوء شر من العرم	
٤٩ : ٢	١٢٠٤ - عادوك إذ أنت ربع	٤٣ : ٢	
١٢٣٥ - عذرت القردان فما بال الحلم	٤٩ : ٢	١٢٠٦ - عادت لعترها ليس	
٦٣ : ٢	عر فقره بفيه لعله يلهمه	٤٣ : ٢	١١٩٢ - عارك بجد أودع
٦٣ : ٢	١٢١٠ - عرض ثوب الملبس	٥٧ : ٢	١٢٢٥ - العاشية تسبح الآية
٥١ : ٢	١٢٠١ - عرض ساربي	٤٦ : ٢	١١٩٧ - عاط بنير أنواط
٤٨ : ٢	١٢٠٧ - عرف حميق جملة	٥٤ : ٢	عبد أرسل في سومه
٥٠ : ٢	١١٧٩ - عرفني نساها الله	٥٤ : ٢	عبد أرسل في يديه
٣٧ : ٢	عرق السوء ينجث ولو بعد حين	٤٠ : ٢	١١٨٥ - عبد صريحه أمة
١٨ : ١	١٢١٩ - عركته بجنبي	٤٣ : ٢	١١٩٣ - عبد ملك عبدا
٥٥ : ٢	١٢٣٢ - عره بنقره	٥٦ : ٢	١٢٢٠ - العبد من لا عبده
		٥٤ : ٢	١٢١٥ - عبد وخلي في يديه
		٤٣ : ٢	١٢٠٣ - عثرت على القزلي بأخرة فلم
		٤٨ : ١	تدع بنجد فرودة

- ١١٩٤ - عند جفينة الخبر لليقين  
٢٤ : ٢
- ١١٨٩ - عند الصباح بمحمد القوم السرى  
٤٢ : ٢
- عند غيرةى نامى ١٩٥ : ٢
- ١١٩٩ - عند النطاح يطلب الكبش  
الأجم ٢ : ٤٧ ، ١ : ٤٤٤
- ١١٧٧ - عند النوى يكذبك الصادق  
٣٥ : ٢
- ١١٨٢ - غزا استقيمت ٣٩ : ٢
- ١٢٣٣ - غزها كل داء ٦٣ : ٢
- ١٢٢٢ العنوق بعد النوق ٥٦ : ٢
- ١٢٢٦ - عينه تشفى الجرب ٥٨ : ٢
- ١١٨١ - العوان لاتعلم الخثرة ٣٨ : ٢
- ١١٨٨ - العود أحمد ٤١ : ٢
- ١١٨٤ عود يعلم العنج ٣٩ : ٢
- ١١٨٣ - عود يطلع ٢ : ٣٩
- ٣٩٨ : ١
- ١١٩٠ - عودث كندة عادة فاصبر لها  
٤٣ : ٢
- ١٢٢٣ - عودى إلى مباركك ٥٧ : ٢
- ١٢٢٩ - عوف يزناً فى البيت ٥٩ : ٢
- عنى الصمت أحمد من عى  
الناطق ١ : ٢٩٤
- ١٢١٨ - العير أوقى لسمه  
٥٥ : ٢
- ١١٨٠ - عير بغير بجره ، نسى بغير خبره  
٣٨ : ٢
- ١٢٠٨ - العزيمة حزم ٥٠ : ٢
- ١٢٠٩ - عسى العوير أبوسا ٥٠ : ٢
- ١٢١٤ - عش رجبا زعجبا ٥٣ : ٢
- ١١٩٨ - عش ولا تنقر ٤٦ : ٢
- عشب ولا بغير ٢٥٤ : ٢
- ١٢١١ - عصا الجبان أطول ٥١ : ٢
- ١١٨٦ - العصا من الصية  
٢ : ٤٠ ، ١ : ٤١
- ١٢٢٤ - عصبه عصب السلمة ٥٧ : ٢
- ١٢٣١ - عطر وريح عمرو ٦١ : ٢
- ١٢٢٨ - عقده بأنشوطة ٥٩ : ٢
- ١٢٢٧ - عقرا حلقا ٥٨ : ٢
- عقرى حلقى ٥٨ : ٢
- ١١٨٧ - العنوق نكل من لم يشكل  
٤١ : ٢
- علقت دلوك دلوا أخرى ٢٣ : ٢
- ١٢٣٠ - علقت معاقها وصر الجندب  
٦١ : ٢
- ١٢٣٤ - علم السيل الدرج ٢ : ٦٣
- ٤٣٧ : ١
- ١٢١٣ - على أهلها دات براش  
٥٢ : ٢
- ١١٩٦ - على الخبير سقطت ٤٦ : ٢
- ١١٩٥ - على هذا دار القعمم ٤٥ : ٢
- ١٢٠٠ - عمك خرجك ٤٧ : ٢
- ١٢٢١ - عن ظهرها تحمل وقرا  
٢ : ٥٦ ، ١٠ : ٣٠٤

العيش بالهين خير من الأكل

بالدين ٤٢٦ : ١

١١٧٨ - عيل ما هو عائله ٣٦ : ٢

عير بعير وزيادة عشرة

٤٨٩ : ١

١٢١٣ - عير عاره وتده ٥٢ : ٢

## ( الفين )

١٢٩٦ - غل يدآ مطلقها ٨٣ : ٢

١٢٨٧ - غلبت جلتها حواشها ٨٠ : ٢

١٢٨٨ - الفمرات ثم ينجلين ٨٠ : ٢

غمضت عليه عيني ٥٦ : ٢

١٢٩٤ - الفنى طويل القليل مياس

٨٣ : ٢

١٢٩٣ - الفيث مصلح ماخبل ٨٢ : ٢

غادر وهيا لايرقع ١ : ٣٦٥

٨١ : ٢

١٢٨٩ - غنك خير من صمين غيرك

٩٢٤٨١ : ٢

١٢٩١ - غرنان فاربكوا له ٨٢ : ٢

١٢٩٢ - غشمشم ينشى الشجر

٨٢ : ٢

١٢٩٥ - غل قمل ٨٣ : ٢

## ( الفاء )

١٣٣٣ - فرخان فى نقاب ٢ : ١٠٣

٣٦٥

١٣٢٥ - فرق ما بين معد تحاب

٩٩ : ٢

٢٢١ : ١ فساينهم الظربان

١٣٢٣ - فى اسها مالانرى ٩٨ : ٢

٩٩ : ٢ فى أنه خزوانه

١٣٢٧ - فى بطن زهمان زاده

١٠٠ : ٢

١٣٣٠ - فى بيته يوتى الحكم

١٠١ : ١ ، ٣٦٨

٩٢ : ٢ فى الجريرة تشترك العشرة

١٣٢٢ - فى رأس فلان خطة ٩٨ : ٢

١٣٣٢ - الفانت لا يستدرك ٢ : ١٠٢

١٣٣٤ - فالج ابن خلاوة ٢ : ١٠٢

١٣٢٩ - فاه إلى فى ٢ : ١٠١

١٣١٦ - فاهالنيك ٢ : ٩٠

١٣٢٤ - فتل فى الندوة والغارب

٩٨ : ٢

١٣١٨ - فنى ولا كمالك ٢ : ٩١

١٣١٧ - الفحل يحمى شوله معقولا

٩١ : ٢

١٣٢٨ - فخر البنى بمجدج ربتها

١٠٠ : ٢

١٣٢١ - الفرار بقراب ا كيس

٩٣ : ٢

في كل واد بنو سعد ١ : ٦١  
 ١٣٢٠ - في وجه اللال تعرف أمرته  
 ٩٣ : ٢

١٣٢٦ - في رأسه نهرة ٢ : ٩٩  
 ١٣١٩ - في كل شجرة نار واستمجد  
 المرخ والغفار ٢ : ٩٢  
 ١٧٣ : ١

## ( القاف )

قد صرحت بجلذان ١ : ٤٣٤  
 قد علفت دلوك دلو أخرى  
 ٩٦ : ١  
 ١٣٦٢ - قد قيل ذلك إن حقا وإن  
 كذبا ٢ : ١١٦  
 ١٣٦٤ - قد لا يقاد بي الجمل  
 ١١٨ : ٢  
 قد يبلغ الحضم بالقضم  
 ٩٢ : ٢  
 ١٣٧٣ - قد يضطر العير والمكواة في  
 النار ٢ : ٩٢٣  
 ١٣٦٧ - قدح ابن مقبل ٢ : ١٢٠  
 ١٣٧٧ - القراد يعيش بظهره عاما  
 ويطنه عاما ٢ : ١٢٤  
 ١٣٨٣ - قرارة تسفدت قرارا  
 ١٢٧ : ٢  
 ١٣٨٢ - قرب الوساد وطول السواد  
 ١٢٦ : ٢  
 ١٣٧٢ - قرع له ساقه ٢ : ١٢٣  
 ٤١ : ٢ القرم من الأنيل  
 ١٣٦١ - قدرت له السا ٢ : ١١٦

١٣٨١ - قاسه شق الأبلمة ٢ : ١٢٦  
 قالت الذئلة لا أكون وحدي  
 ٣٧١ : ٢  
 ١٣٧٦ - قبح الله معزى خيرها خطة  
 ١٢٤ : ٢  
 ١٣٧٥ - قبل البكاء كان وجهك عابسا  
 ١٢٤ : ٢  
 ١٣٧١ - قبل الرماء تلاء الكنائن  
 ٤٤٤ : ١ ، ١٢٢ : ٢  
 ١٣٧٠ - قبل الرمي يراش السهم  
 ١٢٢ : ٢  
 ١٣٦٩ - قبل هير وما جرى ٢ : ١٢١  
 ١٣٧٤ - قبل الناس كنت مصفرة  
 ١٢٤ : ٢  
 ١٣٦٣ - قبلك ماجاء الخبر ٢ : ١١٨  
 ١٣٦٨ - قتل أرضا عالمها ٢ : ١٢١  
 ١٣٨٠ - قد بين الصبح لذي عينين  
 ١٢٦ : ٢  
 ١٣٨٥ - قد تخرج الحمر من الضنيق  
 ١٢٨ : ٢  
 ١٣٨٤ - قد جد أشياكم جودا  
 ١٢٧ : ٢



- ١٣٦٦ - قلة ماقرت به العين صالح  
١١٩ : ٢  
١٣٦٠ - القول ما قالت حذام  
١١٦ : ٢  
١١٦ : ٢  
قيل للبغل من أبوك؟ قال خالي  
١٠٠ : ٢ الفرس

- ١٣٨٦ - قضى نجبه ٢ ١٢٩  
١٣٦٥ - القطوف يبلغ الواسع  
١١٩ : ٢  
١٣٧٨ - قف الحمار على الردهة ولا تقل  
له : سأ ٢ ١٢٥  
١٣٧٩ - قلب له ظهر الهجن  
١٢٥ : ٢

## (الكاف)

- ١٤٢٤ - كاقابض على الماء  
١٤٨ : ٢  
١٤٦٠ - كما تدين تدان ٢ ١٦٨  
١٤٢٨ - كعبتي الصيدي عريسة الأسد  
١٥٠ : ٢  
كاستبضع نمر إلى أهل خير  
١٥٣ : ٢  
١٤٤٥ - كاستغثت من الرمضاء بالنار  
١٦٠ : ٢  
١٤٣٣ - كعامة أمها البضاع  
١٥٣ : ٢  
كالمهورة إحدى خدمتها  
١٣٨ : ٢  
١٤٠٤ - كالمهورة من نعم أيها  
١٣٨ : ٢  
١٤٥٨ - كالمهد في العنة ٢ ١٦٨  
( ٣٢ - جهرة الأمثال ٢ )

- ١٤٥٩ - كالأرقم إن يقتل يتم وإن  
يترك يلتم ٢ ١٦٧  
كالأشقر ، إن تقدم نحر ، وإن  
تأخر عقر ٢ ١٥٢  
١٤٦١ - كبارح الأروى ٢ ١٦٩  
١٤٢٣ - كالحادي وليس له بعير  
١٨٦ : ١ ، ١٤٧ : ٢  
١٤٤٢ - كحاطب الليل ٢ ١٥٩  
١٤٤٨ - كحافن الإهالة ٢ ١٦٢  
كحماوى العبادى ٢ ١٥١  
١٤٤١ - كدابة وقد حلم الأديم  
١٥٨ : ٢  
١٤٣٧ - كراغية البكر ٢ ١٥٦  
١٤٦٤ - كاسيل تحت الدمن  
١٧٠ : ٢  
١٤٢٧ - كطالب القرن فجدعت أذنه  
١٥٠ : ٢

- ١٤٣٦ - كالنازي بين القرينين  
١٥٥ : ٢
- ١٤١٤ - كأن على رؤوسهم الطير  
١٤٣ : ٢
- ١٤٠٥ - كأنما أفرغ عليه ذنوب  
١٣٨ : ٢
- ١٤٤٣ - كأنما قد سيره الآن  
١٥٩ : ٢
- كأنهم في كوفان ١٣٦ : ٢  
كاد يشرق بالريق ٤٨٨ : ١
- ١٤٥٣ - كان بين الأميلين محل  
١٦٤ : ٢
- كان جرحا فبرىء ١٣٥ : ٢  
١٤١٠ - كان جوادا فخصى
- ١٤١ : ٢  
١٤٠٩ - كان كراءا نصار ذراعا
- ١٤١ : ٢  
١٤١٨ - كانت وقرة في حجر
- ١٤٥ : ٢  
١٤٤٦ - كثير النصح يهجم على كثير  
الظنة ٢ : ١٦١ ، ١ : ٢١ ، ٤٩٥
- ١٤٢٦ - كسدمت غير مكدم  
١٤٩ : ٢
- ١٤٥٦ - كذب العير وإن كان برح  
١٦٦ : ٢
- ١٤٣٠ - كسير وعبير ١٥١ : ٢
- ١٤٥١ - كفا مطلقة تفت اليرمع  
١٦٣ : ٢
- ١٤٣١ - كفت إلى وثية ١٥٢ : ٢  
١٤٢٩ - كفى برغائها مناديا  
١٥١ : ٢
- ١٤١٥ - كفى حربا جانبيها  
١٤٤ : ٢
- ١٤٢٢ - كفى قوما بصاحبهم خيرا  
١٤٧ : ٢
- ١٤٣٤ - كل أزب تقور ١٥٤ : ٢  
١٤٣٨ - كل امرئ سيعود مرثا  
١٥٦ : ٢
- ١٤١٧ - كل امرئ في بيته صبي  
١٤٥ : ٢
- ١٤٥٢ - كل الخذايمحتذى الحافي الوقع  
١٦٣ : ٢
- ١٤٤٠ - كل ذات جعل ستيم  
١٥٧ : ٢
- كل ذات ذيل تختال  
٢٥٣ : ٢
- ١٤٠٨ - كل ذات صدار خالة  
١٤٠ : ٢
- ١٤٣٢ - كل شاة تناط برجلها  
٣٠٦ : ١ ، ١٥٢ : ٢
- ١٤٦٣ - كل شيء أخطأ الأنف جال  
١٧٠ : ٢

- ١٤٥٥ - الكلب أحب أهله إليه الظاعن  
١٦٥ : ٢
- ١٤٢٠ - كلب عس خير من أسد ربيض  
١٤٦ : ٢
- كم ظاهر دل على باطن  
٩٣ : ٢
- ١٤٥٤ - كمش ذلاله  
١٦٤ : ٢
- ١٤١٦ - كن وسطا وامش جانبا  
١٤٤ : ٢
- ١٤١١ - كيف بسلام أعيان أبيه !  
٣٨٠ ، ١٤١ : ٢
- ١٤٣٥ - كيف توقي ظهر ما أنت راكبه  
١٥٤ : ٢
- ١٤٤٤ - كيف الطلا وأمه ؟  
١٦٠ : ٢
- ١٤٥٧ - كيف ظنك ببارك ، قال :  
كظني بنفسى  
١٦٦ : ٢
- كيف وهي أمتع من عقاب الجوى  
٢٣٥ : ١
- ١٤٠٦ - كل شيء مهه ما خلا النساء  
وذكرهن  
١٣٩ : ٢
- ١٤٤٧ - كل شيء ينفع المكاتب إلا  
الحنق  
١٦١ : ٢
- ١٤٥٠ - كل الصيد في جوف الفرا  
١٦٥ : ١ ، ١٦٢ : ٢
- ١٤٣٩ - كل ضب عنده مرداته  
١٥٧ : ٢
- ١٤١٣ - كل فتاة بأبيها معجبة  
٣٥٠ : ١ ، ١٤٢ : ٢
- ١٤١٩ - كل لأم مليم  
١٤٥ : ٢
- ١٤١٢ - كل مجر في الخلاء يسر  
١٤٢ : ٢
- ١٤٠٧ - كل نجار إبل نجارها  
١٣٩ : ٢
- ١٤٢٥ - كلا جانبي هرشي لمن طريق  
١٤٨ : ٢
- ١٤٤٩ - كلا زعمت أنه خصر  
١٦٢ : ٢
- ١٤٢١ - كلاهما وعمرا  
١٤٧ : ٢
- ١٤٦٢ - الكلاب على البقر  
١٦٩ : ٢

## ( اللام )

- ١٥٢٨ - لأطعن في حوصه  
١٩٩ : ٢
- ١٥ - لأرينه لحماً باصراً  
١٩٩ : ٢

لا أفعله ما اختلف العصران  
 ٢٨٢ : ٢  
 لا أفعله ما سمر ابنا سمير  
 ٢٨٢ : ٢  
 لا أفعله ما كر الجديدان  
 ٢٨٢ : ٢  
 لا أفعله ما كر الملوان  
 ٢٨٢ : ٢  
 ١٩١١ - لا أكون كالضبع تسمع اللدم  
 حق تصاد ٤٠٤ : ٢  
 لا الإنسان في شيء ولا اليربوع  
 ٣٢٧ : ١  
 ١٨٩٤ - لا بقيا للحمية بعد الحرائم  
 ٣٩٥ : ٢  
 ١٩٢٤ - لا تبرقل علينا ٤١٠ : ٢  
 ١٨٨٧ - لا تبطر صاحبك ذرعه  
 ٣٩٢ : ٢  
 ١٨٩٥ - لا تبقي إلا على نفسك  
 ٣٩٥ : ٢  
 ١٨٧٠ - لا تبلي على أكمة ٣٧٨ : ٢  
 ١٩٣٣ - لا تبلي في قلب شربت منه  
 ٤١٨ : ٢  
 ١٩٢٣ - لا تبلي عليه ٤٠٩ : ٢  
 ١٨٨٨ - لا تجعل شمالك جردبانا  
 ٣٩٢ : ٢

١٥٣٤ - لأقيمن صررك ٢٠٢ : ٢  
 ١٥٣٣ - لأقيمن لك الأمور على عرارها  
 ٢٠١ : ٢  
 ١٥٦٤ - لأجلنك لجاما معذبا  
 ٢١٥ : ٢  
 ١٥٦٦ - لألحنن حواقنه بذراقتنه  
 ١٩٩ : ٢  
 ١٥٤٣ - لألحنن تطوفها بالمناق  
 ٢٠٥ : ٢  
 ١٥٢٧ - لأمدن غضنه ١٩٩ : ٢  
 لا آتيك سن الحسل  
 ٤١٥ : ١  
 لا آتيك ورد الحسل ٤١٥ : ١  
 ١٨٩٠ - لا أبوك نشر ولا التراب نقد  
 ٣٩٣ : ٢  
 ١٩١٣ - لا أخالك باللثيم ٤٠٥ : ٢  
 ١٨٨٢ - لا أطلب أنرا بعد عين  
 ٣٨٩ : ٢  
 لا أفعل ذاك حتى يرجع السهم  
 على فوته ٣٧١ : ١  
 لا أفعل ذلك حتى يرد وجه  
 السيل ٣٣٠ : ١  
 لا أفعل ذلك ما غبا غيبس  
 ٨٠ : ١  
 ١٩٢١ - لا أفعله سن الحسل  
 ٤٠٩ : ٢

- لا تسكن مرا فتعق ولا حلوا  
 فزرد ٣٧٧ : ٢  
 لا تنطع جماء وذات قرن  
 ٤٠٤ : ٢  
 لا تنطع جماء ذات قرن  
 ٩٢ : ٢  
 لا تنفط فيها عناق ٤٠٤ : ٢  
 ١٨٩٢ - لا تنقش الشوكة بمثلمها فإن  
 ضامها معها وإزالتها لها  
 ٣٩٤ : ٢  
 ١٩٢٧ - لا تنه عن خلق وتأتى مثله  
 ٤١١ : ٢  
 ١٨٦٩ - لا تهرف بما لا تعرف  
 ٣٧٨ : ٢  
 ١٩١٥ - لا توبس الثرى بينى وبينك  
 ٤٠٦ : ٢  
 ١٨٧٨ - لا جد إلا ما أقص عنك من  
 تكره ٣٨٥ : ٢  
 ١٨٧٧ - لا جديد لمن لا خلق له  
 ٢٨٣ : ٢  
 ١٩١٦ - لاجر بوادى عوف  
 ٤١٤ ، ٣٤٦ ، ٦٥ ، ٤٠٦ : ٢  
 ١٩٠٨ - لا حريز مع بيع  
 ٤٠٢ : ٢  
 ١٩١٤ - لاجم ولارم ٤٠٦ : ٢

- ١٨٩٨ - لا محمد العروس عام هداها  
 ٣٩٧ : ٢  
 ١٩٠٧ - لا تدرى بما يولع هرمك  
 ٤٠١ : ٢  
 ١٩١٢ - لا تراهن على الصعبة  
 ٤٠٥ : ٢  
 ١٩٣٢ - لا ترضى شائنة إلا بجزرة  
 ٤١٨ : ٢  
 ١٩٠٤ - لا تسخر من شيء فيحوربك  
 ٤٠٠ : ٢  
 ١٩٠٥ - لا تسخر من قرنى وعل أن  
 يحولاك ٤٠٠ : ٢  
 ١٩٠١ - لا تعدم الحساء ذاما  
 ٣٩٨ : ٢  
 ١٨٧١ - لا تعدم خرقاء علة ، ولا تعدم  
 صناع ثلة ٣٧٩ : ٢  
 ١٩٠٩ - لا تعدم من ابن عم نصرنا  
 ١٣٢ : ٢ ، ٤٠٣ ، ١٠٣  
 ١٨٧٩ - لا تعظني وتعظني  
 ٣٨٦ : ٢  
 لا تقفن من كلب سوء جروا  
 ٣٨٠ ، ١٤١ : ٢  
 ١٩٠٢ - لا تسكن أدنى العيرين إلى  
 السهم ٣٩٩ : ٢  
 لا تسكن كالباحث عن الشفرة  
 ٣٩٩ : ٢

## لا يجمع السيفان في غمد

- ٣٩٢ : ٢  
 ١٨٧٢ - لا يحسن التعريض إلا تلبا  
 ٣٧٩ : ٢  
 لا يدري أي محترام يذيب ١ : ١١٠  
 ١٨٧٦ - لا يذهب العرف بين الله والناس  
 ٣٨١ : ٢  
 ١٨٩٦ - لا يرحلن رحلك من ليس معك  
 ٣٦٠ : ١ ، ٣٩٦ : ٢  
 ١٨٨١ - لا يرسل الساق إلا مسكا ساقا  
 ٣٨٨ : ٢  
 ١٨٩٩ - لا يصطلى بناره  
 ٢٣٧ ، ٣٩٢ : ٢  
 ١٩١٨ - لا يطار غرابه ٢ : ٤٠٧  
 ١٨٩١ - لا يطاع لتصير أمر  
 ٢٣٤ : ١ ، ٣٩٤ : ٢  
 ١٨٧٣ - لا يعجز مسك السوء عن عرف  
 السوء ٢ : ٣٨٠  
 ١٨٨٥ - لا يعدم الحوار من أمه حنة  
 ٣٨١ : ٢  
 ١٩٠٠ - لا يعدم شقى مهرا ٢ : ٣٩٧  
 لا يعرف الخو من اللو  
 ٤١٩ : ٢  
 ١٩٣٥ - لا يعرف الحى من الحى  
 ٤١٩ : ٢  
 ١٨٩٧ - لا يعرف المكذوب كيف يأتي  
 ٣٩٦ : ٢

## لا دريت ولا اتلبيت

- ٤٠٨ : ٢  
 ١٨٨٣ - لا ذنب لي قد قات للقوم استقوا  
 ٣٩٠ : ٢  
 لا رأى لمكذوب  
 ٣٩٦ : ٢ ، ٢٧٦ : ١  
 ١٩٢٠ - لا رأى لمن لا يطاع  
 ٤٠٨ : ٢  
 ١٩٢٦ - لا شحم ولا نقش ٢ : ٤١١  
 ١٩٣١ - لا طامة إلا فوقها طامة  
 ٤١٣ : ٢  
 ١٩٠٣ - لا فى العير ولا فى النفير  
 ٣٩٩ : ٢  
 ١٩٣٠ - لا قبل الله منه صرفا ولا عدلا  
 ٤١٣ : ٢  
 ١٩٢٩ - لا قرار على زار من الأسد  
 ٤١٢ : ٢  
 ١٨٨٩ - لا ماء أكأبيت ولا حرك أبيت  
 ١٤٢ : ١ ، ٣٩٣ : ٢  
 ١٨٩٣ - لا نجبا لعطر بعد عروس  
 ٣٩٥ : ٢  
 ١٨٨٤ - لا نائق فيها ولا جلي  
 ٣٩١ : ٢  
 ١٩٢٢ - لا يبلغ همك الصبحان  
 ٤٠٩ : ٢

- ١٥٢٥ - لبست له جلد الثمر  
١٩٩ : ٢
- ١٥٦٠ - لتجدني بقرن الكلا  
٢١٤ : ٢
- لتحلبها مصرا ١٩٩ : ٢
- ١٥٤٠ - ليج فنج ٢٠٤ : ٢
- لج مال ولجت الرجم ١ : ١٣٧
- ١٥٣١ - لحسن ما أرضمت إن لم ترشفي  
٢٠٠ : ٢
- ١٥٥٠ - لست من أحلاسها ٢ : ٢٠٨
- ١٥٥٧ - لعب به ذنب الكلبة  
٢١١ : ٢
- لعل له عذرا وأنت تلوم  
٤٧٤ : ١
- ١٥٦٦ - لقد رأيت رجلا سمى لك  
مرجلا حسبته ترجيلك ٢ : ٢١٦
- ١٤٩٧ - لقد كنت وما أخشى بالذنب  
١٨٢ : ٢
- ١٥٠٣ - لقوة لاقت قديماً ٢ : ١٨٤
- ١٥١٣ - اللقوح الربعية مال وطعام  
١٩٠ : ٢
- ١٥٢٤ - لقيت منه عرق القرية  
١٩٨ : ٢
- ١٥٦٢ - لقيته عين عنة ٢ : ٢١٤
- ١٥٥٢ - لقيته كفة لكفة ٢ : ٢٠٩
- ١٥٥٤ - لك ما أبكي ولا عبرة لي ٢ : ٢١٠
- ١٥٠٨ - لكل أناس في جيرهم خبر  
١٤٧ ، ١٨٧ : ٢

- ١٩٠٦ - لا يعرف هرا من ير  
٤٠١ : ٢
- لا يعرف الوحى من السفر  
٤١٩ : ٢
- لا يعوى ولا ينبج ٢ : ٣٩٧
- ١٩٢٨ - لا يقنع له بالشنان  
٢٣٧ ، ٤١٢ : ٢
- ١٩٢٥ - لا يقوم بطن نفسه ٢ : ٤١٠
- ١٨٨٦ - لا يئاط هذا بصفري  
٣٩١ : ٢
- ١٨٨٠ - لا يسلم المؤمن من جحر مرتين  
٣٨٦ : ٢
- ١٩١٧ - لا ينادى وليده ٢ : ٤٠٧
- ١٩٣٤ - لا ينام ولا ينيب ٢ : ٤١٨
- ١٩١٠ - لا ينتطح فيها عنزان  
٤٠٣ : ٢
- ١٨٨٥ - لا ينفعك من جار سوء توق  
٣٩١ : ٢
- لا يهلك امرؤ عرف قدره  
٣٧٧ : ٢
- ١٨٤ - الله أعلم ما حطها من رأس يوم  
١٧٢ : ١
- ١٥٠٧ - لبث رويدا يلحق الداريون  
١٨٦ : ٢
- ١٥٤٦ - لبث قليلا يلحق الهيجا حمل  
٢٠٦ : ٢
- ١٥٠١ - لبست عليه أذنى ٢ : ١٨٣

١٥٢٣ - لم يفت من لم يمت ٢ : ١٩٨  
لم يهلك من مالك ما وعظك

٤٩٣ : ١

١٥٠٤ - لمثل ذا كنت أحسبك الحسا

١٨٥ : ٢

١٥٣٨ - لو غير الماء غصصت

٢٠٣ : ٢

١٥١٨ - لو ترك القطا لنام

٤٣٢ ، ١٩٤ : ٢

١٥٣٢ - لو تمت أقصرت ٢ : ٢٠٠

١٥٠٠ - لو خيرت لاخترت

٢٩٠ : ١٦٢١٢ ، ١٨٣ : ٢

١٥١٦ - لو ذات سوار لطمتي

١٩٣ : ٢

١٥٢٢ - لو كان ذا حيلة تحول

٧٦٦ ، ١٩٧ : ٢

١٥٦٧ - لو كان في العصاير !

٢٠٢ ، ٢١٦ : ٢

١٥٥٦ - لو كنت مناخذوناك ٢ : ٢١١

١٥١٤ - لو لك عويت لم أعو ٢ : ١٩١

١٥٢٠ - لو نهيت عن الأولى لم تعد للأخرى

٢٦٠ : ١٦١٩٧ : ٢

١٥٦٥ - لو وجدت إليه فاكرش

٢١٥ : ٢

لولا الوثام هلك الأنام

١٨٤ : ٢

١٥٠٢ - لولا الوثام هلك اللثام

١٨٤ : ٢

١٨ : ٢ لكل جديد لذة

١٥٥٨ - لكل جواد كبوة

٣٠٨ : ١٦٢١١ : ٢

٣٠٨ : ١ لكل حسام نبوة

٣٠٨ : ١ لكل حلیم هفوة

١٥٤٩ - لكل ساقطة لاقطة

٢٠٧ : ٢

٣٠٨ : ١ لكل كريم صبوة

١٤٩٨ - لكن بشعفين أنت جدود

١٨٢ : ٢

١٤٩٩ - لكن على بلدح قوم عجنى

١٨٣ : ٢

١٥٥٩ - لكن لحام بشرمة لآجن

٢١٢ : ٢

للمنخرين

٩١ : ٢

١٥٥٥ - لله دره

٢١٠ : ٢

للدين وللقم

١٥٣٥ - لم أجد لشفرة محزا ٢ : ٢٠٢

١٥٣٠ - لم تبين البيوت على الهبة

٢٠٠ : ٢

١٥٦٣ - لم ترع حضاجر ٢ : ٢١٥

١٥٤٤ - لم وله عصيت أى الكلمة !

٢٠٥ : ٢

١٥١٧ - لم يهرم من فصله

١٩٣ : ٢

١٥٢٦ - لم يذهب من مالك ما وعظك

٢٠٢ : ٢



- ١٥٠٦ - ليس عليك نسجه فاسحب وجر  
١٨٦ : ٢
- ١٥٣٧ - ليس قطاً مثل قطى ٢ : ٢٠٢  
ليس كل أوان أحلب وأشرب  
١٩١ : ١
- ١٥٣٩ - ليس لقصير أمر ٢ : ٢٠٣  
١٤٩٥ - ليس لمكذوب رأى  
١٨١ : ٢
- ١٥٥٣ - ليس له هارب ولا قارب  
٢٠٩ : ٢
- ١٥٥١ - ليس لها رعاء ولا تكن حلية  
٢٠٨ : ٢
- ١٥١٥ - ليس من العدل سرعة العدل  
٩٢ ، ١٩٢ : ٢
- ١٥١٠ - ليس الهناء بالدس ٢ : ١٨٨  
١٤٩٦ - الليل أخفى للويل ٢ : ١٨١ ،  
٤٩٤ : ١
- ١٥١١ - الليل طويل وأنت مقمر  
١٣٠ : ١ ، ١٨٩ : ٢
- ١٥٠٩ - الليل وأهضام الوادى ٢ : ١٨٨
- ١٥٤١ - لوى عنه عذاره ٢ : ٢٠٤  
١٥٦١ - لوى مغل إصبه ٢ : ٢١٤  
١٥٤٨ - ليتنا فى بردة أحماس  
٢٠٦ : ٢
- ١٥٤٢ - ليس أخو الطين من توفة  
٢٠٤ : ٢
- ١٥٤٧ - ليس أمير القوم بالحلب الخدع  
٢٠٦ : ٢
- ١٥٤٥ - ليس أوان يكره الخلاط  
٢٠٥ : ٢
- ١٥١٩ - ليس بعد الإيسار إلا القتل  
١٩٦ : ٢
- ١٥٢١ - ليس بعشك فادرجى  
١٩٧ : ٢
- ١٥١٢ - ليس الرى عن التشاف ٢ : ١٩٠  
ليس العاقل من يعرف الخير  
من الشر ، وإنما العاقل من يعرف خير  
الشرين ١ : ٦٨
- ١٥٠٥ - ليس عبد بأخ لك ٢ : ١٨٥

## (الميم)

- ١٧٠٤ - ما أبالي أناء ضبك أم نضج  
٢٩٠ : ٢
- ما أبالي مانضج من ضبك  
٢٦٢ : ٢
- ١٧٠٤ - ما أبالي مانهى من ضبك وما نضج  
٢٦٢ ، ٢٩٠ : ٢
- ١٦٥٥ - ما أباليه عبكة ٢ : ٢٦٢  
١٦٢٤ - ما أخاف إلا من سبل تلعق  
٢٤٥ : ٢
- ١٦٨٨ - ما أدرى أى البر نساء هو  
٢٨٣ : ٢
- ما أدرى أى ترخم هو  
٢٨٣ : ٢
- ١٦٨٨ - ما أدرى أى البر نساء هو  
٢٨٣ : ٢
- ١٦٨٨ - ما أدرى أى البر نساء هو  
٢٨٣ : ٢
- ١٦٨٨ - ما أدرى أى البر نساء هو  
٢٨٣ : ٢
- ١٦٨٨ - ما أدرى أى البر نساء هو  
٢٨٣ : ٢

- ١٦٧٩ - ما الذباب وما مرثته  
٢٧٨ : ٢  
١٦٨٧ - ماذر شارق ٢ : ٢٨٢  
١٧٠٥ - مارزأته زبالا ولا قبالا  
٢٩١ : ٢  
١٦٦١ - ما عنده خل ولا خمر  
٢٦٦ : ٢  
ما عنده خير ولا مير ٢ : ٢٦٦  
١٦٨٦ - ما غبا غيبس ٢ : ٢٨٢  
١٦٣٣ - ما في الحجر مبعي ولا عند فلان  
٢٥١ : ٢  
ما كل يضاء بشحمة  
٢٨٧ : ٢  
١٦٩٦ - ما كل سوداء عمرة ٢ : ٢٨٧  
١٦٨٥ - ما لأت الفور بأذناها  
٢٨١ : ٢  
١٦١٧ - ماله أكل ٢ : ٢٣٩  
ماله إمر ولا إمرة ١ : ١٩٢  
١٦١٥ - ماله بنم ٢ : ٢٣٩  
ماله ناغية ولا راغية  
٢٦٧ : ٢  
ماله دار ولا عقار ٢ : ٢٦٧  
ماله دقيقة ولا جلية ٢ : ٢٦٧  
١٦٦٢ - ماله سبد ولا لبد ٢ : ٢٦٧  
١٦١٦ - ماله صبور ٢ : ٢٣٩  
ماله عافطة ولا نافطة ٢ : ٢٦٧  
ماله هبع ولا ربع ٢ : ٢٦٧  
١٦٥٤ - مالي لإذنب صحر ٢ : ٢٦١

- ما أدرى أى الجراد عاره  
٥٣ : ٢  
١٦٨٩ - ما أدرى أيا من أى  
٢٨٣ : ٢  
١٦٢٨ - ما أشبه الليلة بالبارحة  
٢٤٧ : ٢  
ما أصبت منه أقد ولا مريشا  
٣٨١ : ١  
١٦٩٤ - ما ألقى له بالا ٢ : ٢٨٦  
١٦٧٦ - ما بال العلاوة بين الفودين  
٢٧٧ : ٢  
ما بالدار ديار ٢ : ٢٤٦  
١٦٢٥ - ما بالدار صافر ٢ : ٢٤٦  
١٦١١ - ما بالعين من قماش  
٢٣٧ : ٢  
١٦١٠ - ما بلت من فلان بأفوق ناصل  
٢٣٦ : ٢  
ما بلت منه بأعزل ٢ : ٢٣٧  
ما به صوك ولا بوك ١ : ١٦٣  
١٦٤٥ - ما به قلبة ٢ : ٢٥٧  
٢١٤ : ١  
ما تفرن به الصعبة ٢ : ٢٣٧  
١٧٠٦ - ما تنهض رابضته ٢ : ٢٩١  
ما حج ولكنه دج ١ : ٣٧٠  
١٦٣٤ - ما حلت بيطن تباله لبحرم  
الأضياف ٢ : ٢٥١  
١٦٩٧ - ما الخواف كالقلبة ولا الخناز  
كالثعبة ٢ : ٢٨٧  
١٧٠٣ - ما دونه محفي ولا مرض  
٢٩٠ : ٢

- ١٦٩٥ - متى عهدك بأسفل فيك ؟  
 ٢٨٧ : ٢  
 ١٦٥٩ - متى كان حكم الله في كرب  
 النخل ! ٢ : ٢٦٤  
 ١٦١٤ - مثل استمان بذقنه  
 ٢٣٨ : ٢  
 ١٦٩٩ - مما اليف ما قال  
 ابن داره أجمعا ٢ : ٢٨٨  
 ١٦٤٢ - محسنة فهيلي ٢ : ٢٥٥  
 ١٦٨٤ - مخزنيق لينباع ٢ : ٢٨١  
 ١٦٥٧ - مذكية تقاس بالجداع  
 ٢ : ٢٦٣  
 ١٦٧٢ - مر الصعاليك بأرسان الحيل  
 ٢ : ٢٧٥  
 ١٦٣٥ - المرء بخليله ٢ : ٢٥١  
 ١٦٧٣ - المرء يعجز لا المحالة ٢ : ٢٧٥  
 ١٦٨٢ - مرا بلي ٢ : ٢٨٠  
 ١٦٦٨ - مرة عيش ومرة جيش  
 ٢ : ٢٧٢  
 ١٦٤٠ - مرعى ولا أكوثة ٢ : ٢٥٤  
 مرعى ولا كالسعدان ٢ : ٢٤٢  
 ١٦٠٣ - المزاج لقاح الضغائن  
 ٢ : ٢٣١  
 ١٦٦٤ - مع الخواطيء سهم صائب  
 ٢ : ٢٦٩ ، ١ : ٤٩١  
 ١٦٩٢ - مع اليوم عذ ٢ : ٢٨٤  
 المعاذر مكاف ١ : ٢٩

- ١٦٥٣ - ما هو إلا شرف أو غرق  
 ٢ : ٢٦١  
 ١٦٤١ - ما وراءك يا عصام ٢ : ٢٥٥ ،  
 ١ : ٥٧٠  
 ١٦٧٤ - ما يبض حجره ٢ : ٢٧٦  
 ١٦٥٨ - ما يجعل قدك إلى أديك  
 ٢ : ٢٦٣  
 ما يحجز فلان في العسك  
 ٢ : ٢٣٣  
 ما يحزنك من دم ضيعه  
 أهله ١ : ٢٣٥  
 ١٦٨١ - ما يدري أسعد الله أكثر  
 أم جذام ٢ : ٢٨٠  
 ١٦٠٧ - ما يدري أي طرفه أطول  
 ٢ : ٢٣٤  
 ١٦١٢ - ما يشبع طأثره ٢ : ٢٣٧  
 ١٦٠٤ - ما يشق غباره ٢ : ٢٣٢  
 ١٦٩٣ - ما يعرف قبلا من دبير  
 ٢ : ٢٨٦  
 ١٦٠٨ - ما يكظم على الجرة ٢ : ٢٣٤  
 ما يندى الرضفة ٢ : ٢٧٦  
 ١٦٠٦ - ما يوم حليلة بسر ٢ : ٢٣٣  
 ١٦١٩ - ماء ولا كصداء  
 ٢ : ٢٤١ ، ٩١٠  
 ١٦٦٥ - مات عريض البطان  
 ٢ : ٢٦٩  
 ١٠٦١ - مأربة لا حفاوة ٢ : ٢٣٠  
 ١٦٩١ - مبشر مؤدم ٢ : ٢٨٤  
 متى أمكنت منك الذئب خانا  
 ١ : ٤٦٤

١٧٠٢ - من أين كان عقبك ؟  
 ٢٩٠ : ٢  
 ١٦٨٣ - من باع بعرضه أنفق  
 ٢٨١ : ٢  
 ١٥٩٩ - من حب طب ٢ : ٢٢٨  
 ١٦٣٦ - من حظك موقع حقا  
 ٢٥٢ : ٢  
 ١٧٠١ - من حفر مقواة وقع فيها  
 ٢٨٩ : ٢  
 ١٦٠٠ - من حفنا أورفا فلترك  
 ٢٢٩ : ٢  
 ١٦٣٢ - من حقر حرم ٢ : ٢٤٩  
 ١٦٧٥ - من خاصم بالباطل أنجح به  
 ٢٧٦ : ٢  
 ١٧٠٠ - من الذود إلى الذود إبل  
 ٢٨٩ : ٢  
 ١٦٧٧ - من سبك ؟ قال : من بلغك  
 ٢٧٧ : ٢  
 ١٦٢٦ - من سره بنوه ساءتة نفسه  
 ٢٤٦ : ٢  
 ١٦٤٣ - من سلك الجدد أمن العثار  
 ٢٥٦ : ٢  
 ١٦٤٤ - من سمع سمع به ٢ : ٢٥٦  
 ١٦٦٣ - من شر ما ألقاك أهلك  
 ٢٦٧ ٢  
 من صانع بالمال لم يستحي من  
 طلب الحاجة ١ : ٢٣٦

١٦٧٨ - معاود السقي سقي ميلا  
 ٢٧٧ : ٢  
 ١٦١٨ - العزى تهبى ولا تهبى  
 ٢٤٠ : ٢  
 ١٥٩٧ - مقتل الرجل بين فكيه  
 ٤٩٣ : ١٠٢٢٨ : ٢  
 ١٥٩٨ - المكثار كعاطب الليل  
 ٤٩٤ : ١٠٢٢٨ : ٢  
 ١٦٢٠ - مكره أخوك لا بطل  
 ٢١٣٠٢٤٢ : ٢  
 ١٦٠٥ - ملحه على ركبته ٢ : ٢٣٢  
 ١٦٤٧ - الملسى لعهدة له ٢ : ٢٥٨  
 ١٦٣٧ - ملك ذا أمر امره ٢ : ٢٥٢  
 ١٦٢٧ - الملك عقيم ٢ : ٢٤٧  
 ١٦٢٩ ملكت فأسجج  
 ٤٦٠ : ١٠٢٤٨ : ٢  
 من أبعده أدواؤها تكوى الإبل  
 ٩٧ : ١  
 من ادعى الباطل أنجح به  
 ٣٧٤ : ١  
 ١٦٦٠ - من استرعى الذئب ظلم  
 ٢٦٥ : ٢  
 ١٦٢٢ - من أهبه أباه فما ظلم  
 ٨٢٠٢٤٤ : ٢  
 ١٦٤٩ - من اشترى اشترى  
 ٢٥٨ : ٢  
 من أكثر أسقط ١ : ٤٩٤

١٦٥٠ - من لى بالسائح بعد البارح !

٢٥٩ : ٢

١٦٦٧ - من مأمنه يؤتى الخذر

١١٨ : ١٠ ، ١٥٥ ، ٢٧١ : ٢

١٦٥١ - من يأت الحكم وحده يطلع

٢٥٩ : ٢

١٦٣٠ - من يبيع في الدين يصف ٢ : ٢٤٨

١٦٧٠ - من يجتمع تتققع عمده

١٥٦ ، ٢٧٣ : ٢

١٦٦٩ - من يريوما يربه ٢ : ٢٧٢

١٦٥٦ - من يسمع يخل ٢ : ٢٦٣

١٦٤٦ - من يشتري سيني وهذا اثره

٢٥٧ : ٢

من يطل ابرأيه ينتطق به

٢٥٤ : ٢

١٦٣٩ - من يطل ذيله ينتطق به

٢٥٣ : ٢

من يكن الخذاء أباه يجد نملاه

٢٢٦ : ٢

من يمدح العروس إلا أهلها !

٣٥٠ : ١

١٦٤٨ - من ينكح الحسناء يعط مهرها

٢٥٨ : ٢

١٦٧١ - المنايا على البلايا ٢ : ٢٧٤

المنايا على الحوايا

٢ : ٢٧٥ ، ٣٥٩

النح أوجز : ١ : ٤٧٥

١٦٥٢ - من عال بعدها فلا يجبر

٢٦٠ : ٢

١٦٢٣ - من عالج الشوق لم يستبعد العذار

٢٤٥ : ٢

من عجز عن الجواب ضحك

من غير عجاب ١ : ١٩

١٦٩٨ - من عزبز

٢ : ٢٨٨ ، ١ : ٢٥٧ ، ٣٦٠

١٦٨٠ - من العناء رياضة الهرم

٢٧٩ : ٢

١٦٦٦ - من غاب غاب نصيبه ٢ : ٢٧٠

من فسدت بطانته كان كمن غص بالماء

١ : ٤٩٤

١٦٠٩ - من قل ذل : ومن أمر فل

٢ : ٢٣٥

من قنع بما هو فيه قرت عينه

١ : ٤٩٣

من لا يملك فلا يهلك

١ : ٥١٢

١٦٠٢ - من لا حاك فقد عاداك

٢ : ٢٣٠

١٦٩٠ - من لك بأخيك كله

٢ : ٢٨٣ ، ١ : ٣١٠

١٦٣١ - من لم يأس على ما فات ودع نفسه

٢ : ٢٤٩ ، ١ : ٤٩٣

من الله عليك واستك

١ : ١٤٢

منك ربضك وإن كان مزارا  
٢٤٣ : ٢  
١٦٢١ - منك عيصك وإن كان أشبا  
٢٤٣ : ٢  
منك لبنك وإن كان مزارا  
٢٤٣ : ٢  
١٦٣٨ - المنية ولا الدنية ٢ : ٢٥٣  
مواعيد عرقوب ١ : ٤٣٣

١٦١٣ - منع الجميع أرضي للجميع  
٢٣٨ : ٢  
منك أفتك وإن كان أجدع  
٢٤٣ : ٢  
منك حيصك فأغسله  
٢٤٣ : ٢  
منك حيصك ولا تـلكينه  
٤٢٣ :

## ( النون )

١٧٣٦ - نحت أثلته ٢ : ٣٠٩  
١٧٤٢ - نراك ولست بشيء  
٣١١ : ٢  
١٧٣٠ - نزو الفرار استجهل الفرار  
١٢٧ ، ٣٠٥ : ٢  
١٧٢٦ - النساء حباثل الشيطان  
٣٠٢ : ٢  
١٧٢٤ - النساء لحم على وضم  
٣٠١ : ٢  
١٧٢٨ - نسيج وحده ٢ : ٣٠٣  
١٧٢٩ - النشيد مع المسرة ٢ : ٣٠٤  
١٧٣٥ - نظرة من ذى علق  
٣٠٨ : ٢  
١٧٢٢ - نعم عوفك ٢ : ٣٠٠  
١٧٣٢ - نعم كلب في بؤس أهله  
٢٦٥ ، ٣٠٦ : ٢

١٧٣٤ - ناب وقد يقطع الدوية الناب  
٣٠٧ : ٢  
١٧٤٠ - نار الجبابغ ٢ : ٣١٠  
النار ولا العار ٢ : ٢٥٣  
١٧٢٧ - الناس أخياف ٢ : ٣٠٢  
الناس أعداء ما جهلوا  
٣٠٣ : ٢  
الناس عبيد الإحسان  
٣٠٣ : ٢  
الناس للناس بقدر الحاجة  
٣٠٣ : ٢  
١٧٢٣ - النبع يقرع بعضه بعضا  
٣٤٥ ، ٨٥ : ١ ، ٣٠٠ : ٢  
١٧٣٨ - نجى حمارا منه ٢ : ٣٠٩  
١٧٤٥ - نجما منه بأفوق ناصل  
٣١٣ : ٢  
١٧٣٧ - نخذته الأمور ٢ : ٣٠٩

نفع قليل ونضعت نفسي  
 ٢٩٧ : ٢  
 التقد عند الحافر ١ : ٤٨٥  
 ١٧٤١ - التقد عند الحافرة  
 ٣١٠ : ٢  
 ١٧٤٤ - نقرأناه خصمه من علو ومن عل  
 ٣١٣ : ٢  
 ١٧٢٥ - نقي تقيك ما أنت إلابارى  
 ٣٠١ : ٢

١٧٣١ - نفخت لو تنفخ في فحم  
 ٣٠٥ : ٢  
 ١٧٤٦ - النفس تعلم من أخوها النافع  
 ٣١٤ : ٢  
 ١٧٣٣ - نفس العجوز في القبة  
 ٣٠٦ : ٢  
 ١٧٤٣ - نفس عصام سودت عصاما  
 ٣١٢ : ٢  
 ١٧٣٩ - نفسي تعلم أنى خاسر  
 ٣١٠ : ٢

## (الماء)

١٨٣٩ - هذا ولما تردى تهامة ا  
 ٣٦٤ : ٢  
 ١٨٤٣ - هذا ومذقة خير ٢ : ٣٦٥ ،  
 ٥٧٦ : ١  
 ١٨٣٨ - هرق على جبرك  
 ٣٦٣ : ٢  
 ١٨٤٧ - هل برملاكم وشل !  
 ٣٦٨ : ٢  
 ١٨٤٦ - هل تعدون الحيلة إلى نفسي ا  
 ٣٦٦ : ٢  
 ١٨٢٩ - هل تنتج الناقة إلابن ألصحت له  
 ٣٥٨ : ٢  
 ١٨٤٠ - هل لك في أمك مهزولة ،  
 ٣٦٤ : ٢  
 قاله إن معها إحلابة ٢ : ٣٦٤

١٨٣٥ - هان على الأملس مالاتى الدبر  
 ٣٦١ : ٢  
 ١٨٢٢ - هبلت أمه ٢ : ٣٥٤  
 ١٨٢٥ - هتر أهتار ٢ : ٣٥٧  
 ١٨٤١ - هجم عليهم نقابا ٢ : ٣٦٤  
 هذا أمر لا تبرك عليه الإبل  
 ٢٦١ : ١  
 ١٨٣٧ - هذا أو ان الشد فاشتدى زيم  
 ٣٦٢ : ٢  
 ١٨٣١ - هذا جناى وخياره فيه  
 ٣٦٠ : ٢  
 هذا خبر إن كان له أثر  
 ٩٢ : ٢

- هو أعلم بها أم من غص بها  
٣٤ : ٢
- ١٢٧٩ - هو أعلم من أين يؤكل الكف  
٧٦ : ٢
- هو الجواد عينه فراره  
١٥١ : ٢
- هو السمون لا يخم  
٣٥٢ : ٢
- ١٨٢٦ - هو العبد زلة  
٣٥٧ : ٢
- ١٨٣٢ - هو على جبل ذراع  
١٤٩ ، ٣٦٠ : ٢
- ١٨٣٣ - هو على طرف الثمام  
١٤٩ ، ٣٦٠ : ٢
- ١٨٤٢ - هو في ملء رأسه  
٣٦٥ : ٢
- ١٨٢٤ - هو قفا غادر شر  
٣٥٥ : ٢
- ١٨٢٧ - هو مليء قوبة  
٣٥٧ : ٢
- ١٨٢٢ - هوت أمه  
٣٥٤ : ٢
- ١٨٣٠ - هون عليك ولا تولع بإشفاق  
٣٥٩ : ٢
- ١٨٣٤ - الهياط والياط  
٣٦١ : ٢
- الهيبة خيبة ١ : ٤٨٨
- ١٨٤٥ - هين لين وأودت العين  
٣٦٦ : ٢
- ١٨٢٣ - هلم جرا  
٣٥٥ : ٢
- هما خطنا خسف  
١٥٢ : ٢
- هما زندان في وعاء  
٣٥٨ : ٢
- هما ساقا غادر شر  
٣٥٥ : ٢
- ١٨٢٨ - هما كركبتي البعير  
٣٥٨ : ٢
- ١٨٤٩ - هما كفرسى رهان  
٣٥٨ ، ٣٦٩ : ٢
- ١٨٤٤ - هما كندمانى جذية  
٣٦٥ : ٢
- ١٨٣٦ - همك ما همك  
٣٦٢ : ٢
- ١٨٢١ - هنت ولا تنكه  
٣٥٤ : ٢
- ١٨٤٨ - هو أبو عندها  
٣٦٩ : ٢
- هو أجل من الحرش ١ : ٧٦
- ١٨٥٠ - هو أزرق العين  
٣٦٩ : ٢
- هو أشبه به من التمرة بالتمر  
٢٤٧ : ٢
- هو أشبه به من العراب بالعراب  
٢٤٧ : ٢
- هو أشبه به من الليلة بالليلة  
٢٤٧ : ٢
- هو أشبه به من الماء بالماء  
٢٤٧ : ٢
- هو أعلم بضب حرشه  
٣٤ : ٢
- ١٢٧٨ - هو أعلم بمنبت القصيص  
٧٥ : ٢



## (الواو)

- ١٧٨١ - وابأبي وجوه اليتامى  
٣٣١ : ٢  
واحد ابن واحد ٤٢ : ١  
١٧٩٦ - وافق، شن طبقة ٢ : ٣٣٦  
وأمر مغويتهن يتبعن  
١٩٢ : ١ ، ٥٠٤  
١٨٠٣ - وأهل عمرو قد أضلوه  
٣٤٣ : ٢  
وبالاشقين ما حل العقاب  
١٣٧ : ١  
١٧٨٦ - وجدتمرة الغراب ٢ : ٣٣٣  
١٧٩٨ - وجدان الرقين يغطى على أفن  
الأفنين ٢ : ٣٣٩  
١٧٨٥ - وجدت الهذابة ظلفها  
٣٣٣ : ٢  
١٧٨٧ - وجه الحجر وجهة ماله  
٣٣٣ : ٢  
١٨٠٠ - وجه المحرش أفتح  
٣٤٠ : ٢  
١٧٨٠ - الوحدة خير من جليس السوء  
٣٣٠ : ٢  
١٧٩١ - وحى ولا حبل ٢ : ٣٣٥  
١٧٩٣ - ودق العير إلى الماء ٢ : ٣٣٥  
١٧٩٩ - وريث بك زنادى ٢ : ٣٤٠  
١٧٩٢ - وشكان ذى إهالة  
٥١٩ : ١ ، ٣٣٥ : ٢  
١٨٠٢ - وطئه وطأة المثائل  
٣٤٣ : ٢  
١٨٠١ - وفيت وتعليت ٢ : ٣٤٢  
وقع فى أم أدراس مضللة  
٤٧ : ١  
١٧٨٤ - وقع فى سن رأسه ٢ : ٣٣٢  
١٧٩٥ - وقما عكوى غير ٢ : ٣٣٦  
وقما كركبى البعير ٢ : ٣٣٦  
١٧٨٨ - وقعوا فى أم جنذب  
٤٧ : ١ ، ٣٣٤ : ٢  
١٧٨٩ - وقعوا فى حيص ييس  
٣٣٤ : ٢  
١٧٩٤ - وقعوا فى سلاجمل  
٦٤ : ٢ ، ٣٣٦ : ٢  
وقعوا فى مثل حولاء الناقة  
٣٣٦ : ٢  
٤٨٨ : ١ وقف شعره  
١٧٩٠ - ول حارها من تولى قارها  
٣٣٤ : ٢  
ول المال ربه ٢ : ٢٥٢  
ولذلك من دى عقبيك  
٣٩ : ١  
والله لا أرهاها سن الحسل  
٣٦٠ : ١  
( ٣٣ - جمهرة الأمثال ٢ )

وهانىء من العدد ١ : ٤٢٥  
 ١٧٩٧ - ويل للشجى من الخلى  
 ٣٣٨ : ٢  
 ويل امام امر من جاهله  
 ٤٩٣ : ١

١٧٨٣ - ولو بأحد العروين  
 ٣٣١ ٢  
 ولو بقرطى مارية ٢ : ٣٢٦  
 ١٧٨٣ - ومن عضة ماينتين شكيرها  
 ٣٣٢ : ٢

## (الياء)

١٩٥٢ - ياويلنارآنى ربيعة  
 ٤٢٧ : ٢  
 ١٩٥١ - يؤتى على يدى الحرص  
 ٤٢٦ : ٢  
 ١٩٦٧ - يأكل يدين ٢ : ٤٣٤  
 ١٩٦٢ - يأكل وسطا ويربض حجرة  
 ٤٣٠ : ٢  
 ١٩٤٧ - يجرى بليق وينم  
 ٤٢٤ : ٢  
 ١٩٦٤ - يحف له ويرف ٢ : ٤٣٢  
 ١٩٤٩ - يحمل شن ويفدى لكبير  
 ٤٢٥ : ٢  
 ١٩٥٨ - يجبر عن مجهوله مرآة  
 ٤٢٩ : ٢  
 ١٩٦١ - يداك أو كتا وفوك نفخ  
 ٢٤٣، ٤٣٠ : ٢  
 ١٩٥٦ - يدال من البقاع كما يدال  
 من الرجال ٢ : ٤٢٨  
 ١٩٤٦ - يذهب يوم النيم ولا يشعربه  
 ٤٢٤ : ٢  
 ١٩٤٥ - يرقم على اللاء ٢ : ٤٢٤

١٩٤١ - يابعضى دع بعضا ٢ : ٤٢٣  
 ياخذنا التراث لولا الفلاة  
 ٢١٢ : ٢  
 ١٩٤٣ - ياحرزى وأبتغى النوافلا  
 ٤٢٣ : ٢  
 ١٩٥٥ - ياضل مايجرى به العصا  
 ٢٣٤ : ١٠، ٤٢٨ : ٢  
 ١٩٤٤ - ياطيب طب لنفسك  
 ٤٢٣ : ٢  
 ١٩٥٣ - ياعاقد اذكر حلا  
 ٢٦٦، ٤٢٧ : ٢  
 ١٩٤٨ - ياعجبا لهذه الفليقة !  
 ٤٢٥ : ٢  
 ١٩٧١ - ياعماه هل يتمطظ لبنكم كما  
 يتمطظ لبننا ٢ : ٤٣٥  
 ١٩٣٨ - يانلا فيكة ٢ : ٤٢١  
 ١٩٣٧ - ياللعضية ٢ : ٤٢١  
 ١٩٥٩ - ياليتلى نملين من جلد الضبع  
 ٤٢٩ : ٢  
 ١٩٥٠ - يامهدى المال كل ما اهديت  
 ٤٢٦ : ٢

- ١٩٤٥ - ركب الصعب من لاذلول له  
٤٢٢ : ٢
- ١٩٦٨ - يريك بشر ما أحرار مشفر  
٤٣٤ : ٢
- ١٩٦٩ - يريك يوم برأيه  
٥٣ ، ٤٣٤ : ٢
- يسير الفرس شوى مع كثيره  
٤٢٦ : ١
- يشج ويأسو ١ ، ٥٣٩ : ٢ ، ٤٢١ : ٢  
١٩٣٦ - يشوب ويروب
- ٥٣٩ : ١ ، ٤٢١ : ٢
- ١٩٧٠ - يد لكلب السوء كلب يعادله  
٤٣٥ : ٢
- ١٩٣٩ - يعلم من أين يؤكل الكتف  
٤٢٢ : ٢
- ١٩٥٤ - يعود على المرء ما يآتمر  
٤٢٨ : ٢
- يفنيك عن مجهوله مرآته  
١٥١ : ٢
- ١٩٥٧ - يكفيك نصيبك شح القوم  
٤٢٩ : ٢
- ١٩٤٢ - يلدغ ويعصى ٢ : ٢ ، ٤٢٣ : ٢
- ١٩٦٠ - اليمين حنت أو مندمة  
٤٣٠ : ٢
- ١٩٦٥ - يوم بيوم الحفص المجور  
٤٣٣ : ٢
- ١٩٦٣ - اليوم خمر وغدا أمر  
٢٧٢ ، ٤٣١ : ٢
- ١٩٦٦ - اليوم ظلم ٢ : ٢ ، ٤٣٣ : ٢

## ٢ - فهرس الآيات القرآنية \*

السورة	رقم الآية	الجزء	الصفحة
الفاتحة :	٣	٢	١٦٨
البقرة :	٢٠	١	٤٤١
	٢٦	١	٣
			ما بَعُوضَهُ فَمَا فَوْقَهَا
	١٨٩	١	٧٩
	٢٥٥	٢	١١
	٢٦٦	١	٣١
آل عمران :	٣١	٢	٢٢٩
	١٥٢	١	١٤٩
	١٦٧	٢	١٠١
	١٨٥	١	٩٦
النساء :	٣	٢	٣٦
	٨١	١	١٦٤
	٨٥	٢	١٦٩
	١٠٠	٢	٣٣٩

\* ١ - قدمنا فهرس الأمثال على فهرس الآيات القرآنية ، لأن الكتاب كتاب أمثال .  
 ٢ - رتبنا الآيات التي من سورة واحدة حسب ورودها في تلك السورة ، بعد أن رتبنا السور كما وردت في المصحف الشريف .

السورة	رقم الآية	الجزء	الصفحة
	١٧٦	٢	٤٠٠
المائدة : ٦٤	١	١	٢١٣
الأنعام : ٤٦	٢	٢	٢٧٥
	٧٠	٢	٤١٣
	١٢٠	١	١٦٠
	١٥١	٢	٤١٦
	١٥٢	١	٢٠
الأعراف : ٤٠	١ : ٢٦٣، ٢٧١		
	١٢٩	١	١٦٥
	١٧١	١	٢٩٠
	١٨٧	٢	٢٣٠
الأطفال : ٤٦	١ : ١٣٠، ٢٢٢		
	٦٠	١	١٠٩
التوبة : ٣٨	١	١	١٥٨
	٩٠	١	١٦٢
	٩٤	١	١٦٢
هود : ٩٢	٢ : ٢٩، ٣١٧		
يوسف : ٢٠	١	١	٢٥٨
	٨٢	١	٢٢٥

السورة	رقم الآية	الجزء	الصفحة
الرعد	١٤ :	٢	١٤٨ ، ٣٩٠
إبراهيم	٢٥ :	٢	٣
الحجر	٤٧ :	١	١٨٤
النحل	٧٥ :	١	٣
	٧٦	١	٣
	٩٠	٢	٤١٦
	٩٢	١	٤٢٤
	١١٢	٢	٣
الكهف	١١ :	٢	١٨٤
	٥٧	٢	٥٦
	٦٠	١	٢٠٥
	٧٩	٢	٣١
مريم	٢٣ :	١	٥٤٩
	٤٧	٢	٢٩٠ ، ٢٣٠
	٩٨	١	١٤٩
طه	٣١ :	١	١٩٠
الأنبياء	٤٣ :	١	١٥٦

السورة	رقم الآية	الجزء	الصفحة
	٨٧	٢	٤١١
الحج	: ٣٦	١	٢٢٨
	٧٣	١	٣
المؤمنون	: ١	١	٣٤٥
	٦٧	١	٤٠
النور	: ٤	١	٤٧٥
الفرقان	: ١٨	١	٣٤٧
	٥٥	٢	٢٩
	٥٩	٢	٤٦
	٧٢	١	٣٩٩
الشعراء	: ١٦٨	١	١٠٥
السجدة	: ١٠	٢	١١، ٨
الأحزاب	: ٢٣	٢	١٢٩
	٥٧	١	١٦٥
فاطر	: ١٤	٢	٤٦
	٤٥	٢	٩٠
يس	: ٣	٢	٤٠
الصفات	: ٤٧	١	٣٨٥
	١٤٢	٢	١٤٦
ص	: ٢٣	٢	٢٨٨
	٣٦	١	٤٩١، ١٩٧
الزمر	: ٥٦	١	٢٢٨
الزخرف	: ٢٦	٢	١٠٢

السورة	رقم الآية	الجزء	الصفحة
	٦١	١	١٥٥
ق	١٠ :	٢	٤١٠
	٣٧	٢	٢٨٦
الذاريات	٢ :	٢	٥٦
	٥٩	٢	١٣٨
الججم	٤٨ :	١	٤٢٣
	٥١	١	٥٥٨
القمم	١٤ :	١	٣١٧
الرحمن	٢٤ :	١	١٥٤
الواقعة	١٣ :	٢	٣٧٩
	١٧	١	١٤٩
	٧١	٢	٣٤٠
	٧٣	٢	١٣٤
المجادلة	١٩ :	١	٥٨٤
الطلاق	٦ :	١	١٧١
الحاقة	٥ :	٢	٢٦٢
نوح	١٤ :	١	٢١٨
	٢١	١	٣٩
المزمل	٦ :	١	١٦٤
النازعات	١٠ : ١ : ٤٨٥ ، ٢ : ٣١٠		
الضحى	٨ :	٢	٣٦
الزلزلة	٧ :	٢	٣٨٤
الهمزة	٤ :	١	٥٤٨
المسد	١ :	١	٢٨٥



### ٣ - فهرس الأحاديث \*

ص	المحدث
	أدعوكم إلى شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأني
٤١٦ : ٢	رسول الله . . . . .
٥٢٤ : ١	إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه . . . . .
٥٢٦ : ١	إذا تزوجت المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز . . . . .
١٨٣ : ١	الأرواح جنود مجنّدة . . . . .
٤٨٦ : ١	استميدوا بالله من الرغب . . . . .
٧٧ : ١	استعينوا على كل صناعة بأهلها . . . . .
٨١ : ٢	اشتدّي أزمه تفنّرجي . . . . .
٤٧ : ٢	اعقلها وتوكل . . . . .
٨٦ ، ٨٥ : ١	أفرخ روعك . . . . .
٥٤٥ ، ٢١ : ١	ألا إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق . . . . .
٤٨٦ : ١	إن الرغب من الشؤم . . . . .
١٥ ، ١٤ ، ١٣ : ١	إن من البيان لسحراً . . . . .
١٥ : ١	إن من العلم جهلاً . . . . .
١٦ : ١	إن مما أخاف عليكم ما يفتح لكم من زهرة الدنيا وزينتها . . . . .
١٦ : ١	إن مما يُنبئ الربيع كما يقتل حبطاً أو يُبلم . . . . .

## الحديث

- انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً . . . . . س  
 ٥٨ : ١ . . . . .  
 إِنَّكَ وَذَلِكَ يَا أَبَا سُهَيْبٍ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ أَوْ كَمَا قَالَ الْأَوَّلُ : كُلُّ الصَّيِّدِ  
 فِي جَوْفِ الْفَرَا . . . . .  
 ١٦٣ : ٢ . . . . .  
 إِنَّمَا النَّاسُ كَأَسْنَانِ الشُّطِّ وَإِنَّمَا يَتَفَاضِلُونَ بِالْعَافِيَةِ . . . . .  
 ٥٢٣ : ١ . . . . .  
 لِمَ نَهَا بِضْعَةَ مِئَةٍ . . . . .  
 ١٤٠ : ٢ . . . . .  
 أَيْ شَيْءٌ خَيْرٌ لِلنِّسَاءِ ؟ . . . . .  
 ١٤٠ : ٢ . . . . .  
 يَا كُمْ وَخَضْرَاءُ الدَّمَنِ . . . . .  
 ١٧ : ١ . . . . .  
 الْبِلَاءُ مَوَكَّلٌ بِاللَّنْطِقِ . . . . .  
 ٢٠٧ : ١ . . . . .  
 التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ ، وَالْمُسْتَغْفِرُ مِنَ الذَّنْبِ وَهُوَ مُتَّقِمٌ  
 عَلَيْهِ كَالْمُسْتَهْزِئِ بِرَبِّهِ . . . . .  
 ٢٧٨ : ١ . . . . .  
 الْحَرْبُ خُدْعَةٌ . . . . .  
 ٦٦ : ١ . . . . .  
 الْحَسَبُ الْمَالُ ، وَالكَرَمُ التَّقْوَى . . . . .  
 ٥٢٤ : ١ . . . . .  
 حَوْلَهَا نَدَانِدُنُ . . . . .  
 ٤٦ : ٢ ، ٣٨٤ : ١ . . . . .  
 خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ . . . . .  
 ١٤٥ : ٢ . . . . .  
 رَأَيْتُ النَّاسَ اجْتَمَعُوا فَمَقَامَ أَبُو بَكْرٍ فَنَزَعَ ذُنُوبًا أَوْ ذُنُوبَيْنِ وَفِي  
 نَزْعِهِ ضَعْفٌ وَاللَّهُ يَغْفِرُ لَهُ ، ثُمَّ قَامَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَاسْتَحَالَتْ  
 غَرْبًا فَمَا رَأَيْتُ عِبْقَرِيًّا مِنَ النَّاسِ يَغْفِرِي قَرْيَةً حَتَّى ضَرَبَ النَّاسُ  
 بِعِطْنِ . . . . .  
 ٣١٢ : ١ . . . . .  
 زُرْغَبًا تَرْدُدُ حَبًّا . . . . .  
 ٥٠٥ : ١ . . . . .  
 السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دِيَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ، أَنْتُمْ لِنَاسِلَفٍ وَنَحْنُ لَكُمْ تَبِيعٌ ،  
 أَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلِكُمُ الْعَافِيَةَ . . . . .  
 ٥٢٣ : ١ . . . . .

- الحديث
- س
- لصنعتُ حُكْمٍ وَقَلِيلٌ فَاعِلُهُ . . . . . ٥٦٩ : ١
- للعبد حر إذا قَنِعَ ، والحر عبد إذا طَمِعَ . . . . . ٢٧٨ : ١
- عليكم بالأبكار فإنهن أطيب أفواها وأنثى أرحاما . . . . . ٢٨٩ : ١
- كلكم بنو آدم طَفُّ الصَّاعِ ليس لأحدكم على أحد فضل إلا بالتقوى
- والناس كإبل مائة ليس فيها راحلة . . . . . ٥٢٣ : ١
- لا حلِيم إلا ذو أناة ، ولا عليم إلا ذو عثرة ، ولا حكيم إلا ذو تجربة ٣١١ : ١
- لا يَجْنِي عليك ولا تَجْنِي عليه . . . . . ٣٠٦ : ١
- لا يُلْسَعُ المؤمن من جُحْرِ مَرَّتَيْنِ . . . . . ٣٨٧ : ٢
- لا يَنْتَطِحُ فيها هَنْزَانِ . . . . . ٤٠٣ : ٢
- لن يهلك الناس حتى يُفْذِرُوا . . . . . ١٦٢ : ١
- لِيَ الْوَاجِدِ ظَمٌّ . . . . . ١٧١ : ١
- مَالِكَ سَبَّكَ اللهُ ! كُنْتُ أَحْسِبُكَ من غير أولى الإِزْبَةِ من الرجال
- فلذا ما كنتُ أَحْجُبُكَ عن نسائي . . . . . ٤٣٦ : ١
- ما وقى الرجلُ به عَرْضَهُ كُتِبَ له به صدقة . . . . . ١٨١ : ١
- الْمُنْشَبِعُ بما لم يُعْطَ كلابس ثَوْبِي زُور . . . . . ٢٦٩ : ١
- مَنْ أَبْطَأَ به عَمَلُهُ لم يُسْرِعْ به نَسْبُهُ . . . . . ٣١٢ : ٢
- من علامات المنافق : أن يكذب إذا حَدَّثَ . . . الحديث ٣١ : ١
- من كثر كلامه كثر سَقَطُهُ . . . . . ١٩ : ١
- من محمد رسول الله إلى أكنم بن صيفي : أحمد الله إليك ، إن الله
- أمرني أن أقول : لا إله إلا الله ، أقولها وأُيَقِرُّ بها الناس ، والخلق
- خلق الله ، والأمر كله له . . . . . ٣٣٨ : ٢

س	الحديث
٣٩٤:٢	حَنْ نُوقِشَ فِي الْحِسَابِ عَذَابٌ . . . . .
٥٤٥:١	مَنْ يُشَادَّ هَذَا الدِّينَ يَمْلِكْهُ . . . . .
٣٤٧:١	نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَوْزِ بَعْدَ الْكَوْزِ . . . . .
٢٢٥:١	هَذَا جَبَلٌ يَمْحِبُنَا وَنَحْبُهُ . . . . .
٥٢٤:١	هَذَا سَيِّدُ أَهْلِ الْوَبْرِ . . . . .

---

٤ - فهرس اللغة

أسس : الأسن ١ : ١٤٩	(أ)
أسا : الأسنو ١ : ٥٣٩	أبد : أبْدُ ١ : ١٣٦ الأبد ٢ : ١٧ ،
أشر : أشر ، مؤشّر ١ : ٥٣	مؤبْدُ ١ : ١٢٦
أفل : الأفيل ٢ : ٤١	أبل : آبل ، الإبالة ١ : ٢٠٠ ، الإبالة
أكل : الأكل ٢ : ٢٣٩	٦ : ٢
ألب : الألب ١ : ١٦٤	أثر : آثرأما ، أثرأما ، آثرذى أثير
ألا : أليّة ١ : ٦٧ آلى ١ : ١٧٧ ،	١٦٣ : ١
آلى ١ : ٣٦١	أتل : الأتلة ، مؤتلّ ٢ : ٣٠٩
أمد : الأمد ٢ : ١٧	أخذ : أخيدّ ٢ : ١٧٢
أمر : إمرة ١ : ١٩٢ أمير ٢ : ٩٣	أدم : الأديم ١ : ٦٩ ، ٥١٨ ،
أنق : الأنوق ١ : ٢٣٨	٢ : ٢٦٤ الأدمة ١ : ٦٩ ،
أنى : أنى ١ : ١٣٥	٢ : ٢٨٤ أدم ١ : ٥٠٤ مؤدم
أيم : آم ، أيم ٢ : ١٥٧	٢٨٤ : ٢
(ب)	أدا : يادُو ، آدى ١ : ٤٦٤
بأس : البؤس ١ : ٢٨٠	أرب : الإرب ، المأربة ٢ : ٢٣٠
بأى : البأو ١ : ٢٤١	أرض : ابن الأرض ١ : ٤٠ بنت
بجر : البجرا ١ : ٤٤٨ الأبتجر ٢ : ٣٨	الأرض ١ : ٤١
بحن : بناتُ بَحْنَة ١ : ٤١	أرل : أرل ١ : ٣٩٦
بخر : بناتُ بَخْر ١ : ٤١	أرى : الأرية ١ : ٣٥٣
بخص : البخص ١ : ٢٥٨	أزر : أزرَكَ ١ : ١٩٠
بدن : بدن ، البدنة ، البدن ٢ : ١٨٧	أزمت : أزمت ١ : ٣١ الأزيمة ٢ : ٨١

الباقور، الباقور، الباقور : ٢٨٩

بقط : البقط : ٢٢٥

بكر : البكر : ٥٧٥

بلد : التبلا : ٢٥٩

بلق : الأبلق : ٢٥٧ ، ٢ : ٦٤

بلم : أبلم ، لا تبلم عليه ، الأبلمة

٤٠٩ : ٢

بني : أبناؤها : ١ : ١١٢ ، بُنيات

الطريق : ١ : ٢٧٤ ، التبنّي

٤٣٦ : ١

بوا : البواء : ٢٢٦

بوح : البوح ، ابن بوحك : ١ : ٣٩

بوع : يذباوع : ٢ : ٢٨١

بيض : بيضتهم : ١ : ٢٧

بيبي : ابن بي ، ابن بيان : ١ : ٤٢

(ت)

تاق : تائق : ١ : ١٠٦

تبيب : التباب : ١ : ٢٨٥

ترف : الترفة : ١ : ٢٨٦

تره : ترهه : ١ : ٢٧٣

تفف : التفة : ١ : ١٩٠

تلع : التلعة : ٢ : ٢٤٥

تمك : تامك ، أتمك : ١ : ٢٨٦

بذج : البذج : ١ : ٤٧٠

بذذ : بذذ : ١ : ٣٠٥

بذا : البذاء : ١ : ٢٥٠

برج : برح : ١ : ٢٠٥ ، بنات برح ،

٤٢ : ١

برق : البارق : ٢ : ٧١ ، البروق ،

المبرق : ١ : ٥٥٣

برقس : البرقشة : ١ : ٤٠١ ، براقس

٥٢ : ٢

برقل : البرقلة : ٢ : ٤١٠

برز : البرز : ١ : ١٣٥

بسبس : بسبس : ١ : ٢٧٤

بسس : الإيساس : ١ : ١٩٦

بسق : البسوق ، تبسق : ٢ : ٤١٠

بشر : البشيرة : ١ : ٦٩ ، ٢ : ٢٨٤

بصبص : البصبصة : ١ : ٢٢٥

بببض : البببض : ١ : ٣١٨

بضع : البضاع ، المبيضع ، المستبضع : ٢ : ١٥٣

بطح : البطحاء : ١ : ٤٢١

بطن : البطان : ١ : ١٨٨ ، ٢ : ٢٧٠

بمئط : المئط ، ابن بمئطها : ١ : ٣٨

بمع : البماع : ١ : ١٧٤

ببني : الببني : ٢ : ١٠٠ ، المبنى : ٢ : ٢٥١

بهر : البهر : ١ : ٣١٢ ، الباهر ،

جعش: جُعَيْش، الْمَجَاحِشَةُ ٢: ٣٠٤  
 جدجد: جُدُّدٌ ١: ٥٣٦  
 جدح: الْجُدْحُ ١: ٣٠٧  
 جدد: الْجُدُّ ١: ١٨٤، ١٢٩، ٣٠٢،  
 الْجُدُودُ ٢: ١٨٢  
 جدع: الْجُدْعُ ٢: ١٥٠ جَدَاع  
 ٢: ٣٥٦  
 جذع: الْجَذْعُ ٢: ٢٦٣  
 جذل: جَذَلٌ ١: ٤٤٢  
 جرجر: الْجُرْجَرَةُ ١: ١١٣  
 جرز: الْجُرْزَةُ ٢: ٧  
 جرع: الْجُرْعَةُ ١: ٥٠٤  
 جزل: جَزَلٌ ١: ٣٩٦  
 جرمز: الْجُرْمُوزُ ١: ٣٠٤  
 جرا: الْجِرْوَةُ ٢: ٦  
 جزأ: جَزَأٌ، يَجْرَأُ ٢: ٣٥٦  
 جشع: الْجَشْعُ ١: ٣٣٣  
 جمجع: جَمَّعَ بِهِ، الْجُمَّعَةُ  
 ١: ١٥٤  
 جعر: جِعَارٌ ١: ٤٨٨، ٢: ٧٢  
 جعل: الْجَعَالُ ١: ٢٣  
 جفر: الْمَجْفَرَةُ ١: ٨٩  
 جنل: الْإِنْجَالُ ١: ٤٤٩

تمم: التَّمُّ ١: ٢٨٦  
 توى: التَّوَى ١: ٢٨٢  
 تيه: التَّيَّةُ ١: ٢٨٤  
 (ث)  
 ناط: النَّاطَةُ ١: ٢٨٨  
 ثرم: الْأَثْرَمَانِ ١: ٣٣٠  
 تری: التَّرِيَانُ ١: ١٨٢  
 ثغر: الثَّغُورُ ٢: ٦٣  
 ثغر: اسْتَثَغَرَ ١: ٥٤٠  
 ثفا: أَثْفِيَّةٌ، الْأَثْفِيَّةُ ١: ٤٧٨  
 ثقف: الثَّقَافُ ١: ٤٤٤  
 ثكل: الثَّكَلُ ٢: ٣٥٤  
 ثلب: الثَّلْبُ ٢: ٣٠٨، ٣٧٩  
 ثلث: الثَّلَثُ ١: ٢٠٠  
 ثلل: الثَّلَلُ ١: ٢٩٠ الثَّلَّةُ، الثَّلَّةُ  
 ٢: ٣٧٩  
 ثمر: ابنِ ثَمِيرٍ ١: ٤٠  
 ثنى: الثَّنَائِيَا ١: ٣٥  
 ثهل: ابنِ ثَهَلٍ ١: ٤٢  
 ثيل: الثَّيْلُ ١: ٤٣٤  
 (ج)  
 جبر: الْجُبَارُ ٢: ١٠  
 جبل: بنتِ الْجَبَلِ ١: ٤١ جِبَالٌ،  
 جِبَالَةٌ ١: ١٧١ الْجَبَلَةُ ١: ٤٣٦

- جلب : الجلبية ١ : ٥٨٧  
 جلبح : لا تُجَلِّحُ ٢ : ٤١٠  
 جلد : جلدان ١ : ٥٣٤  
 جلل : جَلَّلَ ١ : ٣٠٧ ، ٢ : ١٧٠  
 الجَلَّةُ ٢ : ٨٠ الجَلِيلَةُ ٢ : ٢٦٧  
 جمح : مُجَمَّحٌ ١ : ٤٢٩  
 جمر : ابن جَمِيرٍ ١ : ٤٠  
 جبل : الجَبَلِ ٢ : ١٩٨  
 جم : الأَجْمُ ٢ : ٤٧ ، ٤٤٤  
 جما : الجَمَاءُ ١ : ٣٧٦  
 جنب : الجَنْبَةُ ٢ : ٣٠١  
 جنن : جَنَّ ١ : ٥٥٠ المِجَنُّ ٢ : ١٢٥  
 جنى : أَجْنَأُهَا ١ : ١١٢ الجَنَى ،  
 الجَنَى ١ : ٤٠٤  
 جهجه : جَهَّجَهَتْ ٢ : ٦٠  
 جهز : جَهَّزَهُ ١ : ٣٩٣ الجَهَّازُ ٢ : ٥  
 جوب : جَابَتَهُ ١ : ٢٥  
 (ح)  
 حبجب : حُبَّجِبَ ١ : ١٤٦  
 حبر : الحَبِيرُ ١ : ٢١٤  
 حبط : حَبَطَتْ ، الحَبِطُ ١ : ١٦  
 حبل : الحَبَلِ ١ : ١١٠ ، ٢٨٨  
 حتى : نَحَى ، بَعَثِي ١ : ١٧٧  
 حجز : الحَاجِزَةُ ١ : ٨٣  
 حجل : الحِجْلُ ١ : ١٧٥  
 حدج : الحِدَجُ ٢ : ١٠٠  
 حدد : الحَدَّادُونَ ١ : ١٦٨  
 حدا : الحُدُو ٢ : ١٤٧  
 حذا : الحُدُوَّةُ ١ : ٢٢٢ الحُدَيَا  
 ٢٢١ : ١  
 حرب : بَعُو الحَرْبُ ١ : ٤٢  
 حرر : الحِرَّةُ ١ : ٩٥ ، ١٧٣ ، ٣٥٥  
 حرش : حَرَشَ (حَرَشْتُهُ) ١ : ٧٦  
 الحُرْشُ ١ : ٧٦ ، ٣٣٢  
 حرض : ابن الحَارِضِ ١ : ٤٢  
 حرم : الحِرَامُ ٢ : ٨٨  
 حزر : الحَازِرُ ٢ : ٣٥  
 حزم : الحَزِيمُ ، الحَزِيمُومُ  
 ١ : ٣٠٤ ، ٥٤٥  
 حسر : حَسَرَ ، حَاسِرٌ ، حَسَّرَ  
 ٢٩٩ : ١  
 حسس : الحَسْسُ ، أَحَسَّ ١ : ١٤٩  
 الحَسُّ ، حَسَّ ١ : ٣٥٠



حكر : الحَكِيرُ ١ : ٥٠٤  
 حكم : الحُكْمُ ، الحِكْمَةُ ، أَحْكَمْتُ  
 ٥٦٩ : ١

حلا : حَلَّاتٌ ، الحَلَاءُ ، حَالِيَةٌ  
 ٣٥٥ : ١

حلب : الإِخْلَابَةُ ٢ : ٣٦٤

حلس : الحِلْسُ ٢ : ٢٠٨

حلط : الإِخْتِلَاطُ ١ : ١٨

حلق : حَلَقَى ٢ : ٥٨

حلم : الحِلْمُ ١ : ٤٠٦

حم : الحَمِيمُ ، أَحْمَمْتُ ١ : ٣٥٠ الحَمَّةُ  
 ٩٧ : ٢

حنا : الحُنُوُّ ١ : ٤٠٥ ، ٢ : ٨٨

حوذ : الأَحْوَذِيُّ ١ : ٥٨٤ ، ٣٠٣

حور : حَارَ ، الحُورُ ، الحُورُ ، حَمَارَةٌ

١ : ٣٤٧ حُورٌ ١ : ٤٦٩ ،

٢ : ٣٨١

حوص : الحُوصُ ١ : ٤٤٧

حول : حَالَ ١ : ٤٠١ تَحَوَّلَ ٢ : ٧٦

الحَوْلُ ٢ : ٤٠٠ حَوْلًا ١ : ١٥٩

حوى : حَوَيْتُ ، حَاوَيْتُ ، الحَوَايَا

٢ : ٢٧٥

(٣٤ - جبهة الأمثال ٢)

حشد : أَهْلُ المَحَاشِدِ ١ : ١٥٣  
 حشش : حَشَّ (أَحْشَكَ) الحَشُّ ،

الحَشِيشُ ١ : ١١١

حشف : أَحْشَفَ (أَحْشَفَا)

١ : ١٠١

حشا : الحَاشِيَّةُ ١ : ٥٣٣ ، الحَوَاشِي

٢ : ٨٠

حصاص : الحِصَاصُ ١ : ١١٥

حطب : الحَاطِبُ ٢ : ١٥٩

حطم : الحَطْمُ ١ : ٤٠٢ ، ٥٤٨ ،

الحَطَامُ ، الحَطْمَةُ ١ : ٥٤٨

حظب : حَظَبَ ، تَحَظَّبُ ، حُظُوبًا

١ : ١٨٨

حظر : الحَظِيرَةُ ١ : ٤٨٧

حظا : الحُظُوءَةُ ١ : ٢٥٣

حفر : الحَافِرُ ، الحَافِرَةُ ٢ : ٣١٠

حفظ : الحِفْظَةُ ٢ : ٣٤٩

حفف : الحَفُّ ٢ : ٢٢٩

حفا : الإِخْفَاءُ ٢ : ٢٩٠

حقب : الحَقَبُ ١ : ١٨٨

حقق : الحَقِيقَةُ ١ : ٥٤٤

حقن : حَقَنَ ٢ : ٧٤ ، الحَوَاقِنُ

٢ : ١٩٩

- خيز : حَارَا ١ : ١١٨  
 حيل : الْمَحَالَّة ١ : ٨٤  
 حين : الْحَيْن ١ : ١١٨ ، الحائن  
 ١٢٠ : ١  
 حيا : بِنْتُ الْحَيَّة ١ : ٤١
- ( خ )
- خبب : أَحَبُّ ١ : ٤٣٩ خَبُّ . خِبُّ  
 ٢٠٦ : ٢  
 خير : الْخَيْرُ ، الْخَيْرَةُ ، الْخَيْرِير ٢ : ٤٦  
 خبط : الْخَبْطُ ١ : ٤٤١  
 خبل : الْخَبِيلُ ١ : ١٢٠ التَّخْبِيلُ  
 ٨٣ : ٢  
 ختل : الْخَتْلُ ١ : ٤٣٩  
 خدع : التَّخْدَعُ ، الْمُدْعَ ١ : ٤٤٠  
 الْمُدْعَ ٢ : ٣٦٨  
 خدم : الْخِدْمَةُ ٢ : ١٣٨  
 خذرف : الْخَذْرُوفُ ١ : ٥٢٨  
 خرج : الْخُرْجُ ، خِرْجَةٌ ، أَخْرَاجُ  
 ٤٧ : ٢  
 خرص : الْخَرْصُ ٢ : ١٦٢  
 خرع : الْخَرْعُ ١ : ٨٤  
 خرق : الْخُرْقَاؤُ ١ : ٤١٨
- خزق : انْخَزَقَ ١ : ٥٨٦  
 خزا : خَزَوْتُ ، اخْزُهَا ١ : ٥٢  
 خشش : انْخَشَّشَ ، انْخَشَّاشُ  
 ٣٦٦ : ١  
 خصر : انْخَصَرَ ، خَصِرٌ ٢ : ١٦٢  
 خطب : انْخَطَبَ ١ : ٥٢٩  
 خطط : خَطَّطَ ٢ : ١٢٤ ، ٩٨  
 حلب : اخْلَبَ ، انْخَلَابَةٌ ، حُلْبٌ ،  
 خَلُوبٌ ١ : ٦٦  
 خلج : الْمَخْلُوجَةُ ١ : ٥٢٤  
 خلد : انْخَلَدَ ، الْمَخْلَدُ ، مُخَلِّدُونَ  
 ١٤٩ : ١  
 خلف : انْخَلَفَ ١ : ٥٠٩  
 خلا : ابنُ خَلَاوَةَ ، خَلَاءٌ ٢ : ٢ : ١  
 خمر : خَامِرِي ١ : ٤١٦ ، انْخَمَرَ  
 ٤٣٨ : ١  
 خنز : انْخَنَزَ ٢ : ٢٨٧  
 خنق : الْمُخَنَّقُ ١ : ٢٢١  
 خول : الْمَخْوَلُ ١ : ١٧٤  
 خيف : أَخْيَافٌ ، انْخَيْفَ ٢ : ٣٠٢  
 خيل : خَيَّلْتُ ، تَخَيَّلْتُ ، انْخَالَ  
 ٤٨ : ٢ : ٤٣٩ أخيل ١ : ٤٣٩

دمث : التَّدْمِيثُ ١ : ٤٤٤  
 دمسم : دَمَمٌ . دَمَمٌ ١ : ١١٩  
 دمن : الدَّمْنَةُ ، الدَّمْنُ ١ : ١٧  
 ١٧٠ : ٢  
 دما : بنت دَمٍ ١ : ٤١ ، الدَّمِيَّةُ ،  
 الدَّمِي ١ : ٣٩٩  
 دوس : الدَّوْسُ ١ : ٨٦  
 دين : دَيْنٌ ، الأَدْيَانُ ١ : ٤٦٠ ،  
 الدين ٢ : ١٦٨

## (ذ)

ذال : الذَّالُّانُ ، الذَّوَالَةُ ٢ : ٧  
 ذبب : الذَّبُّ ٢ : ٣٠١ ، ذَبَّتْ  
 شَبَّتَهُ ١ : ٣١٧  
 ذرر : الذَّرَّةُ ١ : ٣٣٤  
 ذرع : الذَّرْعُ ، ذَرَعِيٌّ ، بذَّرَعِكَ ،  
 ذَرَعْتُ ١ : ١١٧  
 ذرا : الذَّرْوَهُ ٢ : ٩٨  
 ذعر : الذَّعْرُ ١ : ٤٦١  
 ذفف : ذَفَّ ١ : ٤٢١  
 ذكا : الذَّكَاءُ ، ذَكِّيٌّ ، المُذَكِّيُّ ،  
 المُذَكِّياتُ ١ : ٢٩٩ ، المُذَكِّيةُ  
 ٢ : ٢٦٣ ، ذُكَاةٌ ١ : ٤٠

## (د)

دبر : الدَّبْرِيُّ ١ : ٥٤٤ ، ٢ : ١١٣  
 الدَّبِيرُ ، المُدَابِرَةُ ٢ : ٢٨٦  
 دجج : دَجَجٌ ، الدَّاجُ ١ : ٣٧٠  
 دحا : بَدَتْ أُدْحِيَّةٌ ١ : ٤١  
 دخل : الدَّخْلُ ، مَدْخُولٌ ١ : ٢٧١  
 درج : الدَّرَجُ ١ : ٤١٥  
 درذب : الدَّرْدَبَةُ ١ : ٤٤٤  
 دردر : الدَّرْدُرُ ١ : ٥٣  
 دردق : الدَّرْدَقُ ٢ : ٣٦٨  
 درر : دَرَّةُ اللَّبَنِ ١ : ٥١٧ ، الدَّرُّ ،  
 اللَّهُ دَرَّهُ ، دَرٌّ ، دَرُّورٌ ٢ : ٢١٠  
 درس : أبو أَدْرَاسٍ ١ : ٤٣  
 درص : الدَّرِصُ ٢ : ٧ ،  
 أبو أَدْرَاصٍ ١ : ٤٣  
 درم : دَرِمٌ ١ : ١٦٧  
 دسر : الدَّسْرُ ١ : ٢٥٤  
 دسم : الدَّيْسَمُ ١ : ٥٣٠  
 دفا : الدَّفَاءُ ١ : ٤٥٦  
 دقق : الدَّقِيقَةُ ٢ : ٢٦٧  
 دلدل : الدُّلدُلُ ١ : ٥٣٠  
 دلطط : الدَّلَنْطِيُّ ١ : ٣٧٨  
 دلا : الدَّلَاةُ ٢ : ٢٨٤

رجب : المرَجَّب ، رَجَب ، الرُّجْبَة

١٧٧ : ٢

رجح : ارْجَحَنَّ ، مُرْجَحِنٌ ١ : ٦٤

رجع : ارْجَعَنَّ ١ : ٦٤

رجن : ارْتَجَنَ ٢ : ١٧٣

رحل : الرَّحَالَة ١ : ١٨٥

رخا : رَخِيَ ٢ : ٥٣

ردف : أَرْدَفَتْ ١ : ١٢٣

رده : الرَّدْهَة ٢ : ١٢٥

ردا : المِرْدَاة ٢ : ١٥٧

رزن : أَرْزَنَ ١ : ٥٠٠

رسح : الرَّسَحَ ١ : ٥٠١

رسس : الرَّسَّ ، رَسَّ ١ : ١٥٣

رسم : الرَّسْمَ ٢ : ٢٩٥

رشق : إِرْشَقَ ، أَرْشَقَ ، أُرْشِقَات

٢٢٦ : ١

رضع : الرَّاضِعَ ٢ : ٢٢٠

رضف : الرِّضْفَة ١ : ٤٢٢ ، ٢ : ٢٧٦

رطط : الرَّطِيطَ ، أَرِطِي ١ : ١٧٧

رعد : الرَّاعِدَة ١ : ٤٨٧

رغب : الرَّغْبَ ، رَغِبْتُ ١ : ٤٨٦

رغغ : الرَّغْرَغَة ١ : ٢٠٠

ذلل : الذَّلَالُ ٢ : ١٦٤ الأذلال

(أذلالها) ١ : ٨٩

ذنب : الذَّنُوبَ ٢ : ١٣٨

ذود : الذَّوْدَ ١ : ٤٦٢

ذوق : ذَاقَ السَّيْفَ ١ : ٢٤ ،

المُسْتَذَاقَ ١ : ٢٣

(ر)

رأل : الرَّأَلَ ٢ : ١٥٧

رأم : الرَّئِمَانُ ١ : ٢٩٠

ربب : رَبَّبْتُهُ ١ : ١٩٤ أَرَبَّ

بالمكان ١ : ٣٩٤

ربض : الرَّبْضَ ٢ : ٢٤٣ الرَّبِضُ

١٥٣ : ٢

ربط : الرَّبَاطَ ١ : ١٠٩ ، ٣٢٠

بِنَاتِ رَبَاطَ ١ : ٤١

ربع : الرَّبْعَ ١ : ٣٩٢ ، ٢ : ٤٩ ،

٢٦٧ ، الرَّبِيعَ ١ : ٦٠ الرَّبِيعِيَّة

١٩١ : ٢

ربق : الرَّبْقَ ١ : ٨٥

ربك : الرَّبِكَ ، الرَّبِيكَة (ارْبُكُوَالِه)

٨٢ : ٢

روع : الرَّوْع ١ : ٨٥ الرَّوْع

٨٦ : ١

روغ : الرَّوْغَان ١ : ٤٨٨

روا : الْأَرْوَى ٢ : ١٦٩

ريث : الرَّيْثُ ١ : ٤٨٢

ريش : بُرَاشُ ٢ : ١٢٣

(ز)

زيب : اللَّزْبُ ٢ : ٢٢٢ الْأَزْبُ

١٥٤ : ٢

زبرق : الْمَرْبَرِقُ ١ : ٤٢٧

زبل : الزَّبَالُ ، اَزْدَابِلُ ٢ : ٢٩١

زبا : الزَّبِيَّةُ ١ : ٢٢٠

زخر : الزُّخُورُ ، زُخَارِيُّ الْأَرْضِ ،

زَاخِرُ ١ : ١٧٥

زرر : الزَّرَرُ ١ : ٣٠٥

زقا : الزُّقَاءُ ، الزُّوَايُ ١ : ٢٩٣

زكن : التَّزْكِينُ ، زَكْنٌ ، الزَّكْنُ ،

زَكِنَ ١ : ٨٦ ، ٥٠٧

زمع : الزَّمْعُ ١ : ٥٥٨

زنا : زَنَى ١ : ١٢٠ يُزْنَانَا ٢ : ٥٩ ،

زَنَاءُ ٢ : ٦٠

رغا : الرَّغْوَةُ ١ : ٢٧

رفأ : الرَّفَاءُ ، رَفَأُ ١ : ٢٠٦ ،

رفف : الرَّفْفَةُ ١ : ١٩٠ ، ٤٣٠ ،

الرَّفُّ ٢ : ٢٢٩

رفه : الرَّفْهُ ١ : ٢٠٠

رقع : الرَّقْعُ ، رَقَعَ ، الرَّاقِعُ

١ : ١٦٠

رقق : تَرَقَّقَ ، الرَّقِيقُ ١ : ٢٩

رقم : الْأَرْقَمُ ٢ : ١٦٧

رقا : ارْقَا ١ : ١١٧ ، تَرَقَّقَ

١ : ٣٦٣ ، رِقَّةٌ ، الرَّقِيفُ

٢ : ٣٣٩

رمض : رَمِضَ ، الرَّمَضَاءُ ، رَمَضَانَ

٢ : ١٦٠

رمك : الرَّامِكُ ٢ : ٣٢٢

رسم : الرَّسْمُ ١ : ٣١٥

روب : التَّرْوِيبُ ، الرَّوْبَةُ ، رَائِبٌ ،

مُرَوَّبٌ ١ : ١٦١ ، ٥٣٩

روح : الرَّيْحُ ١ : ١٣٠ ، ٥٢٢

رود : رُودٌ ، إِرْوَادٌ ، رُؤَيْدًا

١ : ٤٨٣

سرح : السَّرَاح ، سَرِيح : ٥٤٧ : ١  
 سرط : السَّرَط ، سُرَيْطٌ : ١٧٠ : ١  
 سُرَيْطَى : ١٧١ : ١  
 سرف : السَّرْفَة ، سُرِفَتِ الشَّجَرَة  
 ٥٨٣ : ١  
 سرا : السَّرَى : ١ : ٢٤ سَرَوِيَّة  
 ٤٤ : ١  
 سعد : السَّعْدَان : ٢ : ٢٤٢  
 سفه : السَّفَه ، سَفَّهَتْ : ٢ : ١٢٧  
 سقب : السَّقْب : ١ : ٤٣٢  
 سقط : السَّقُوط ، سَقَطَتْ : ٢ : ٤٦  
 سقى : سَقَايَة ، سَقَاة : ١ : ٥٦  
 سلا : السَّلَاة : ٢ : ١٧٣  
 سلج : السَّلْجَان : ١ : ١٧١  
 سلجم : السَّلْجَم : ١ : ٢٦٣  
 سلك : السَّلْكَى : ١ : ٥٢٤  
 سلل : الانْسِلَال : ١ : ٤٧٦ ، انْسَلَّت  
 ٤٧٥ : ١  
 سلم : السَّلْمَة : ١ : ١١٣ ، ٥٧ : ٢  
 سلا : السَّلَى : ١ : ١٥٩  
 سمح : الإِسْمَاح ، أَسْمَحَتْ : ١ : ١٥٥  
 السَّمَاح ، السَّمَاحَة ، سَمَح  
 ١٥٦ : ١

زور : الزُّور : ١ : ٣٩٩  
 زوق : زَوَّقَ ، الزَّوْءُوق : ١ : ٢٩٣  
 زون : الزُّون : ١ : ٣٩٩  
 زوا : زَوَّ الْمَنِيَّة : ١ : ٩٥  
 زها : الزُّهْو : ١ : ٥٠٧  
 (س)

سبب : السَّبَب : ١ : ٤٢٧  
 سبد : السَّبْد : ٢ : ٢٦٧  
 سير : السَّابِرِيُّ : ٢ : ٤٨  
 سبع : سَبَعَة : ١ : ١٧١  
 سجع : السَّجِيع ، أَسْجِجَ ،  
 السَّجِيع ، سَجَّاح : ١ : ٤٦٠ ،  
 ٢ : ٢٤٨  
 سجن : السَّجْن ، السَّجْن : ١ : ٢٢  
 سجب : السَّجْب ، السَّجَاب ، اسْجَبْ  
 ٢ : ١٨٦ بنات السَّجَاب : ١ : ٤١  
 سخب : السَّخْبَر : ٢ : ١٢٦  
 سدد : السَّدَاد ، السَّدَاد : ١ : ٥٢٦  
 سلق : سَلِقَة : ١ : ٥٣٤  
 سدم : سَدُوم : ١ : ٣٣٣  
 سرب : السَّرْب ، مَرَبَك : ١ : ٣٨٢

شبل : أشبَل ٢ : ٢٥٤  
 شجع : الشُّجَاع ١ : ٤٩٧  
 شجن : الشَّجْن ، شُجُون ١ : ٣٧٧  
 شخب : الشُّخْب ١ : ٤٥٤ ،  
 ٥٣٩ : ١  
 شدد : الشَّد ، الشَّدَّة ١ : ٥٦٥  
 شرر : الشَّرْشَرَة ١ : ١٧٥ ،  
 الشَّرَاشِير ١ : ١٧٤  
 شرق : الشَّرْق ، شَرِقْ بِالْمَاء ، أَحْمَر  
 شَرِقْ ، شَرَقْتُ الثَّمْرَةَ ، أُذِن  
 شَرِقَاء ١ : ٥٤٩ ، أُشْرِقْ ،  
 الشَّارِق ٢ : ٢٨٢  
 شرى : الشَّرِيَّة ١ : ٣٥٣  
 شزر : الشُّزْر ١ : ٨٤  
 شصا : الشَّاصِي ١ : ٦٤  
 شطر : الشُّطْر ، الأَشْطُر ، الشُّطِير  
 ٣٤٦ ، ٧٤ : ١  
 شظاظ : الشُّظَّاط ١ : ٢٥٣  
 شعب : الشُّعَاب ١ : ٥٤٣  
 شعث : الشُّعْث ١ : ٥٦٥  
 شفر : الشُّفْر ، الأَشْفَار ، شَفْر  
 ٣٧٨ : ١

سم : السَّمَر ١ : ٤٠ ، ٣٦٩ الأَسْمِير  
 ١ : ٦٢ السَّمَار ٢ : ٢٤٣ ابن سَمِير  
 ٤٠ : ١  
 سمع : السَّمْع ١ : ٥٣٠  
 سماق : سَمَاقَة ، السَّمَلَق ١ : ١٧٨  
 سفد : بِنَات مُسَنَد ١ : ٤٢  
 سنن : اسْتَنْت ١ : ١٠٨ ، الأَشْدِنَان  
 ١٠٩ : ١  
 سود : سِوَاد الثِّيء ، سِوَادَهَا ،  
 السُّوَاد ، سَاوَدَه ١ : ١٩٨ ،  
 ١٢٧ : ٢  
 سوف : السُّوَاف ، سَاف ، أَسَاف ،  
 السَّيْف ١ : ١٨٤  
 سوا : سَوَاسِيَّة ١ : ٥٢٢

## (ش)

شأى : الشَّأُو ١ : ١٢٥ ، ٥٦٦ ،  
 شَاءَه ، أَشَاءَه ( أَشَيْتَ ) شَاءَه  
 ١٢٥ : ١  
 شبر : الشُّبْر ، شَبْرَتُ ، شُبْرٌ ، نَشْبِر  
 ٥٥١ : ١

شول : الشَّوْلُ ، شَالَ ٢ : ٩١  
 شيع : الأشْيَاعُ ، شَيَّعَ ، شَابَعَ  
 ١٢٧ : ٢

(ص)

صبح : الصَّبُوحُ ١ : ٢٩ ، مُصْبِحٌ  
 ٢٣ : ١

صحب : أَصْحَبْتُ ١ : ١٥٥  
 أَصْحَبْتُ ١ : ١٥٦

صدر : الصَّدَارُ ٢ : ١٤٠

صرب : صَرَبَ ، الصَّارِبُ ٢ : ٧٤  
 صرخ : الصَّرَاخُ ، الصَّرَاخَةُ ،  
 الصَّارِخُ ١ : ١٩١ ، الصَّرِيخُ ،  
 المُسْتَصْرِخُ ، المُصْرِخُ ٢ : ٤٠  
 صرد : الصَّرْدُ ١ : ٥٨٥

صرر : الصَّرُورَةُ ١ : ٢١٣  
 صرف : الصَّرْفُ ، مُصْطَرِفٌ  
 ٤١٣ : ٢

صرم : الصَّرِيمَةُ ١ : ٢١١ ، ٢٣٢ ،  
 الصَّرَامُ ١ : ٢١١ ، صُرِمَ  
 ٢٣٢ : ١

صعد : بنات صَعْدَةَ ١ : ٤١

شفر : الشَّفْرَةُ ١ : ٣٦٣ ، ٢ : ٢٠٢  
 شفف : الشَّفَافُ ، الشَّفَافَةُ ٢ : ١٩٠  
 شفه : بنت الشَّفَّةِ ١ : ٤١

شقر : الشَّقُورُ ١ : ٤٤٨

شقق : الشَّقِيقَةُ ٢ : ١٦٤

شكر : الشَّكِيرُ ١ : ٣٩٤

شكل : الشُّكُولُ ١ : ٤٣٦

شكه : شَاكِيَةٌ ، المُشَاكِهُ ١ : ٤٥٠

شمت : شَامَتِهِ ، الشَّوَامِتُ ١ : ١٧٥

شمر : النَّشْمِيرُ ، شَمَّرَ ذَيْلًا ، شَمِيرٌ ،

شَمْرِيٌّ ، شَرَّ شَمْرِيٌّ ١ : ٥٤٦

شمس : بنات الشَّمْسِ ١ : ٤١

شنف : الشَّنْفُ ١ : ٣٩٨

شنن : الشَّنَانُ ٢ : ٢٣٧ ، ٤١٢ ،

الشَّنْشِنَةُ ١ : ٥٤٢

شهب : الشُّهْبَةُ ، الأشْهَابُ ١ : ٢٥٣ ،

٢٥٤

شوب : الشَّوْبُ ، الشَّيْبُ ١ : ٥٥٠

شور : العُشُورَةُ ، الشَّوَارُ ، المُشَوَارُ ،

شَارَ الدَّابَّةَ ١ : ١٨٧



(ض)

- ضبر : ضَبَّار ١ : ٤٦٤  
 ضبع : الضَّبْعَة ٢ : ٨٨  
 ضجر : الضَّجُور ٢ : ٨  
 ضحج : الضَّحْجُ ١ : ٣٢١  
 ضحا : الضَّحَاء ، ضَحَّ ٢ : ٦  
 ضرح : الضَّرْح ٢ : ٨  
 ضرك : الضَّرْبِك ٢ : ١٣٣  
 ضغيس : الضَّغَائِيس ٢ : ١٥٦  
 ضفت : الضَّفْث ٢ : ٧  
 ضمن : الضَّغِينَة ، الضَّمَان ٢ : ٢٣١  
 ضلع : الضَّلْع ٢ : ٣٩٤  
 ضلل : الضَّلَال ٢ : ٨ ضَلَّ ، أَضَلَّ  
 ٧ : ٢  
 ضوا : ضَوَى ، تَضَوَّى ، أَضَوَى ،  
 ضاوى ، ضَاوِيُونَ ١ : ٦٠  
 ضيح : الضِّيَاح ١ : ٤١٦

(ط)

- طلب : طَبَّ ، طَبَّ ، الطَّبَّ  
 ٩١ : ١  
 طعن : الطَّعْن ، الطَّعْن ١ : ١٥٤

- صمر : الصَّمَر ٢ : ٢٠٢ الصَّمِيرِيَّة  
 ١ : ٥٥ الصَّمْرُور ٢ : ٢٣٠  
 صفر : الصَّافِر ١ : ٢٤٦ ، ٢٣٢٥ ، ٢٤٦  
 الصَّفَر ٢ : ٣٩١  
 صلف : الصَّلْف ١ : ٤٨٧ ، ٢ : ٢٤٨  
 يَصْلَفُ ٢ : ٢٤٨  
 صلل : الصَّلُّ ، صِلُّ أَضْلَال  
 ٢ : ٣٥٧  
 صلا : الصَّلِيَانَة ١ : ٣١٩  
 صمت : الصَّمْت ١ : ١٠٨  
 صنع : الصَّنَاع ٢ : ٣٧٩  
 صوب : الصُّوب ، صَاب ، أَصَاب ،  
 الصَّائِب ، الصَّيْب ٢ : ٤٩١  
 صور : الصُّوَار ٢ : ٢٤  
 صوص : الصُّوَص ١ : ١٩٨  
 صوك : صَوَّك ١ : ١٦٣  
 صول : الصُّوَل ١ : ٤٧٦ ، الصَّوْلَة ،  
 صَالَ ١ : ٥٨٧  
 صيف : أَصَاف ، صَيَّفِي ١ : ٦٠ ،  
 صَيَّفِيُونَ ١ : ٥٩  
 صيق : الصَّيْق ٢ : ٧

ظلل : الأَطْلُ ٢ : ٣٦٢  
 ظلم : الظُّلْمُ ، ظَلَمَ ، مَظْلُومٌ ، ظَلَامُونَ

١٦١ : ١

ظنن : الظَّنُّ ، ظَنَّ ، ظَنِينٌ ، مَظْنَةٌ

١٢٨ : ١

ظهر : ظَهَرَ ، ظَهَرَ ٢ : ٢٨ ، ظَاهِرٌ ،  
 اسْتَظْهَرَ ، ظَهْرِيًّا ، الظَّهْر

٢ : ٢٩ ، الظَّاهِرَةُ ١ : ٢٠٠

(ع)

عبأ : المَعْبَأَةُ ٢ : ١٣٢ ، ٣٧٢

عبر : العَبْرُ ، العَبْرَةُ ، العَابِرُ ، اسْتَعْبَرَ

١٧٥ : ١

عبط : العَابِطُ ٢ : ١٤٩

عبقر : العَبْقَرَةُ ، عَبَقَرَ ١ : ٢٤٥

عبك : العَبَكَةُ ٢ : ٢٦٢

عتر : العَتْرُ ٢ : ٤٩ ، ١٥٣ ، العِتْرُ

٢ : ٤٩ ، ١٥٣ ، العِتْرَةُ ٢ : ٤٩

العَتِيرَةُ ٢ : ١٥٣

عثق : العِثْقُ ١ : ٢٨٠ ، العَاثِقُ

١ : ٣٤٩

عثث : عَثَثَ ٢ : ٥٤

عجر : العُجْرُ ١ : ٤٤٨

عجل : المُعْجَلُ ، مُعْجِلٌ ١ : ٤٩٩

طرر : الإِطْرَارُ ، الأَطْرَارُ ، أُطِرِّي ،

طُرِّرَ ١ : ٥٠

طرق : أُطْرِقُ ١ : ١٩٤ ، الطَّرِيقَةُ ،

مَطْرُوقٌ ١ : ٢٥٨ ، الطَّرُوقَةُ

١ : ٢١٣ ، طَرِيقٌ ، طَرِيقٌ ١ : ٢٥٩

الطَّرِيقُ ٢ : ١٤٩ ، بنات الطَّرِيقِ

١ : ٤١

طفب : الطَّافُ ، أَطَفَ ، اسْتَطَفَ ،

طِفَافٌ ١ : ٤٢١

طلل : الطَّلَلُ ٢ : ٢٩٥

طلا : الطَّلِيَاءُ ١ : ٢٤٤

طمح : طَمَحَ ١ : ٥٥٥ ، ٢ : ١٥

طمر : ابن طَامِرٍ ١ : ٤٢

طنن : الطَّنُّ ٢ : ٤١٠ ، ٤١١

طمم : الطَّمُّ ١ : ٣١٥

طور : الطَّوْرُ ، طُرْتُ ، الأَطْوَارُ ،

أَطْوَرَبَهُ ١ : ٢١٨

طيب : ابن طَابٍ ١ : ٤٠

طير : الطَّيْرُ ٢ : ١٧

(ظ)

ظار : يَظَارُ ، تَظَارُ ، الظَّيْرُ

١ : ٢٩٠ ، ٢ : ١٥

ظعن : الظَّعْنَانُ ٢ : ١٥٤

ظلع : الظَّلْعُ ١ : ٩٨ ، ظَلَمِكٌ ١ : ١١٧

عصب : العَصْبُ، العِصَابَةُ ، العِصَابُ

١١٣ : ١

عصر : الإِعْصَارُ ١ : ٣١

عضرس : عَضْرَسٌ ١ : ٢٤٥

عضض : العِضُّ ، العِضَّانُ ٢ : ١١٣

عطا : العَاطِي (عَاطٍ) ٢ : ٤٦

عفر : العَفَّارُ ٢ : ٩٣

عقب : العُقْبَةُ ، اعْتَقَبَ ١ : ٩٠

عقد : العُقْدَةُ ١ : ١٩٩

عقر : العُقْرُ ، بَيْضَةُ العُقْرُ ، المَاقِرُ

١ : ٢٢٤ العُقْرُ ، عَقَّرَى ٢ : ٥٨

العُقَّارُ ٢ : ٢٦٧

عقق : أَعَقَّتْ ١ : ٢٣٩ ، عُقَّقُ

١ : ١٢٤ العُقُقُوقُ ١ : ٢٣٩ ،

٢ : ٦٤

عقل : عُقَيْلٌ ١ : ١٢٥ ، المَعْقُولُ

٢ : ٩١

عقم : العَقِيمُ ، المَعْقُومَةُ ١ : ١٦١

عقا : العُقَى ، العِقَى ، الأَعْقَاءُ ١ : ٨٧

عكد : العَكْدَةُ ١ : ١٦١

عكم : العَمَكُ ، العَمِكُ ١ : ٨٥

علب : العُلْبَةُ ٢ : ٨

علق : العَلَقُ ، عَلَاقَةٌ ٢ : ٣٠٨

عدل : العَدْلُ ٢ : ٤١٣

عذب : أَعَذَّبُوا ، المَعَذِبُ ، العَازِبُ

٢ : ٢١٥

عذر : العُذْرُ ، العِذْرَةُ ١ : ٢٨ ،

أَعَذَّرَ ، عَذَّرَ ، تَعَذَّرَ ، اعْتَذَرَ ،

المُعَذِّرُونَ ، العَذِيرُ ، عَذِيرِي ،

العَذْرَاءُ ١ : ١٦٢

عدل : العَدْلُ ٢ : ١٩٢ ، العَدَلُ

٢ : ١٩٣

عرج . العُرْجَاءُ ١ : ٢٠٠

عرز : العُرُؤُ ٢ : ١٥٣ العِرَارُ ٢ : ٢٠١ ،

عَرَارٍ ١ : ٢٢٦

عرس : العَرِيْسَةُ ٢ : ١٥١

عرش : العَرْشُ ، العُرْشُ ١ : ٢٩١

عرف : العَرَفُ ٢ : ٣٨٠ عَرُوفُ

٢ : ٩٢

عرا : العُرْيَانُ ٢ : ١٠٨

عزز : العَزُّ ٢ : ١٥٥ عَزَّ ، اشْتَعَزَّ ،

العَزَّازُ ١ : ٦٥

عزم : العَزْمُ ، العَزِيْمَةُ ٢ : ٥٠

عسبر : العِسْبَارُ ١ : ٥٣٠

عسس : عَسَّ ، اعْتَسَسَ ، العَسَسُ

٢ : ١٤٦

عير: العَيْرُ ١: ٤٦٨ ، ٤٨٩ ، ٥٢٨ ،

١٢٢: ٢

عيص: العَيْصُ ( عَيْصُكَ )

٢٤٣: ٢

عيل: العَيْلَةُ ، عَالٍ ، عَائِلٌ ، عَيَّالٌ

٣٦: ٢

عيم: العَيْمَةُ ، عَامٌ ، العَيْمَانُ ٢: ١٥٧

( غ )

غيب: الغَيْبُ ١: ٢٠٠ ، ٥٠٥ ، غَيْبًا ،

الإغْبَابُ ، مَغْبِيَةٌ ، أَغْبَى ، الغَابُ

٥٠٥: ١

غبر: الغَبْرُ ، غَبْرٌ ، ١: ٤٥٠

غيس: غَيْسٌ ٢: ٢٨٢

غبط: غَبَطَ ، غَابَطَ ٢: ١٤٩

غبا: غَبَا ، غَبِيَ ١: ٨٠

غدر: غَادَرَ ، أَغْدَرَ ٢: ٨١ ، الغَدِيرُ

٨٦: ٢

غدا: الغَادِيَةُ ٢: ٧١

غرب: الغَرْبُ ١: ٣١٢ ، الغَارِبُ

٩٨: ٢ ، ٣٨٢: ١

غرث: الغَرَثُ ، الغَرَثَانُ ٢: ٨٢

علل: العَلَلُ ١: ١٨٨ ، ٥١٣ ، اُعْلُنْ

١٨٨: ١

علم: العِلْمُ ١: ١٥٤

عمل: الإِعْمَالُ ، يَعْمَلُهُ ٢: ٢٠١

علمس: العَمَلَسَةُ ، العَمَلَسُ ١: ٢٤٢

عمم: العِمَامَةُ ، العِمَامُ ، مُعَمِّمٌ ١: ٣٣٦

العَمِيمُ ١: ٥٠٤

عما: عُمَى ١: ٣١٨ ، الأَعْمِيَانُ

٣٣٠: ١

عنج: العَنْجُ ٢: ٤٠

عنن: العِنَانُ ، العِنَانُ ١: ٥٥٢ ،

العِنَةُ ، المُعَنَّى ٢: ١٦٧

عود: العَوْدُ ١: ٥٨٧ ، ٢: ٤٠

عَوَدَتْ ٢: ٤٠

عور: عُرْتُ ، عَائِرَةٌ عَيْنٌ ١: ٣١٤

عوز: العَوَزُ ، أُعْوِزُ ١: ٥٢٦ ،

المَعَاوِزُ ١: ٣٧٦

عوف: العَوْفُ ٢: ٣٠٠

عول: العَوْلُ ، عَوَّلَ ، عَيْلٌ

٣٦: ٢

عون: العَوَانُ . عَوَّنتُ ٢: ٣٨ ، ٣٩ ،

عيث: العَيْثُ ، أُعَيْثُ ٢: ٧٢ ،

عَاثٌ ٢: ٢١٥

فرط : التَّفْرِيطُ ، فَرَطْتُ ١ : ٢٢٩  
 فرنب : الفَرْنَبُ ١ : ٤٥٥ ،  
 ٣٢٣ : ٢  
 فرا : الفَرَى ، يَفْرِى ١ : ٣١١  
 فسط : الفَسَيْطُ ١ : ٤٠  
 فصل : الفَصِيلُ ١ : ٢٨٢  
 فضخ : الفَضِيخُ ٢ : ١٩١  
 فطم : الفُطْمُ ١ : ٥٠٤  
 قمع : القَمْعُ ١ : ٢٤٧ ، ٤٦٩ ، فَمِيعُ  
 ٤٦٩ : ١  
 فكر : بنت النِّسْكَرِ ١ : ٤١  
 فلج : فَلَجٌ ، فَالِجُ ابن خِلاوَةَ  
 ١٠٢ : ٢  
 فلح : الفَلْحُ ، الفَلْحُ ، الفَلْحُ ، الفَلْحُ ، فَلَحٌ ،  
 أَفْلَحٌ ، يُفْلِحُ ، الفَلَّاحُ ، الأَفْلَحُ ،  
 الفَلْحَاءُ ، المُفْلِحُ ١ : ٣٤٥ فَلَحٌ ،  
 يَفْلِحُ ٢ : ٢٥٩  
 فلحس : الفَلْحَسُ ١ : ٥٣٢  
 فلل : الفَلْلُ ، فَلَ ٢ : ٢٣٥  
 فلا : بنو الفَلَاةِ ١ : ٤٢  
 فهلل : ابن فَهْلِلِ ١ : ٤٢  
 فوق : الفُوقُ ١ : ١٧٦ ، الأَفُوقُ  
 ٤٧٩ ، ٢ : ٢٣٦ ، ٣١٣

غرر : التَّغْرِيرُ ١ : ٢٨٠ ، الغَرَارُ  
 ٥١٧ : ١  
 غرز : الغَرَزُ ، اغْتَرَزَ ١ : ٧٣  
 غرل : الغُرْلَةُ ١ : ٣٩٦  
 غزا : المُغْزِيَّةُ ٢ : ٣٠١  
 غسق : الغَسَقُ ١ : ٤٥٦  
 غشم : غَشْمٌ ، غَشْمٌ ، غَشْمٌ ٢ : ٨٢  
 غضر : الغَضْرَاءُ ، الغَضْرَاءُ ، غَضْرَاءُهُمْ  
 ١٧٦ : ١  
 غضض : التَّمْغِضُ ٢ : ٢٧٠  
 غضن : الغَضْنُ ، التَّمْغِضُ (غَضْنَكَ)  
 ٢٠٠ : ٢  
 غلل : غَلٌّ ١ : ٥٢٩ ، المُغْلُ ٢ : ٢١٤  
 غلم : الغُلْمَةُ ، أُغْلِمُ ٢ : ٨٨  
 غمر : الغَمْرَاتُ ٢ : ٨٠  
 غور : الغُورُ ٢ : ٥٠  
 غير : بنات غَيْرِ ١ : ٤٢  
 (ف)  
 فتأ : فَتَأْتُ ، فَتَأْتُ ١ : ٤٧٨  
 فرأ : الفَرَأُ ١ : ١٦٥ ، ٢ : ١٦٢  
 قرر : الفُرَارُ ٢ : ١٢٧ ، ٣٠٥ الفُرِيرُ  
 ١٢٧ : ٢

قرر: القِرَّة ١ : ١٧٣ ، ٣٥٥ قَرَارَة ،

القَرَار ٢ : ١٢٧

قرش : القَرَش ، أَقْرَشُ ، قُرَيْشُ

٢ : ١٣٣

قرظ : القَارِظُ ١ : ١٢٣

قرع : القَرَع ١ : ١٠٩ ، ٣٩٨ ،

التَّقْرِيع ١ : ٣٩٨ ، قَرَعْتُ ،

القَرَعَى ١ : ١٠٩

قرف : القِرْفَة ، القَرْفُ ، القِرْفُ ،

قَرَفْتُ ، أَقْرَفْتُ ١ : ١٦٠

قرقر : القَرَقَرَة ١ : ٥٣٣

قرم : القَرَمُ ٢ : ٤١ ، ٥٥ ، تَقْرِمُ

٢ : ٥٤

قرمل : القَرْمَلَة ١ : ٤٦٦

قرن : قَرَوْنَتُهُ ، قَرَيْنَتُهُ ١ : ١٥٥

القِرَان ، القَرِينَان ٢ : ١٥٥

قرا : القِرَى ، أَقْرَى ٢ : ١٣٣

قشر : قَاشِرٌ ، قَاشُورَة ، القَاشُور

١ : ٥٥٦

(ق)

قَبب : القَبْبَة ٢ : ٣٠٦

قَبَح : قَبَحَ ، قَبَّحَ ، المَقْبُوح

٢ : ١٢٤

قَبس : القَبِيس ، القَابِس ٢ : ١٨٥

قَبِل : القَبِيل ، المَقَابِلَة ٢ : ٢٨٦ ،

القَبِيَال ٢ : ٢٩١

قَبَا : قَابِيَة ، قُوبٌ ، قَبَا ، القُبَاء

١ : ٢٨٠

قَمَت : القَمَتُ ١ : ١٣١

قَدَح : القَدْح ١ : ٧١ ، ٣٧٠ قَدَحَكَ

١ : ٧١ القَدُوح ، الأَقْدَح

١ : ٣٢٧

قَدَد : القَدُّ ، قُدُّ ٢ : ١٥٩ القَدُّ ،

الأَقْدُ ، القَدَاد ٢ : ٢٦٤

قَدَذ : القُدَّة ، أَقْدُ ، مَقْدُودُ ١ : ٣٨١

قَذَف : القَذْفُ ١ : ١٦٠

قَرَب : قُرَاب ٢ : ٩٧

قَرْنَع : قَرْنَعُ ١ : ٥٣٢

قَرَد : قَرَدَة ، القَرَدَة ٢ : ٤٨

قلع : الْقَلْع ، قَلْعِي ، الْقَلْع

٥٥٥ : ١

قلل : ابن قُلَيْبٍ : ١ : ٤٢

قلا : الْقَلَى (تَقْلَى) : ١ : ١٠٥ ، الْقَلْو

٢٨٤ : ٢

قع : قِمَعٌ : ١ : ٤٧٠

قل : قَلَيْتُ ، أَقَمَلْتُ : ٢ : ١٢٦

قنع : الْمُتَنُوعُ : ١ : ١٧٩

قنعس : قِنْعَاسٌ ، الْقِنَاعِيسُ

١٥٦ : ٢

قنا : قِنَى ، قِنَى ، أَقْنَيْتُ ، أُقْنَى

١ : ٤٢٣ ، الْقِنْيَةُ : ٢ : ١٤٢

قود : الْقَوْدُ : ٢ : ١٤٨

قور : الْقَارَةَ ، قُورٌ : ١ : ٥٥ ، ٥٦

قوف : الْقُوفُ ، قُوفٌ رَفِيبَةٌ

١ : ١٩٤

قوا : الْقَوَاءُ ، الْمُقْوَى ، الْمُقْوِينَ ،

أَقْوَى : ٢ : ١٣٤

قيض : الْقَيْضُ ، قَائِضٌ : تَقْيِضَتْ

الْبَيْضَةُ : ١ : ٤٩٧

قين : الْقَيْنُ : ١ : ٢٣ ، قِيَانَةٌ ، قَانَ ،

قصب : أَقْصَبٌ ، قَاصِبٌ ، مُقْصِبٌ

١ : ١١٢ ، ٤٩٢

قصر : الْإِقْصَارُ ، أَقْصَرَ ، الْقُصُورُ ،

قَصُرٌ ، قَاصِرٌ : ١ : ١٨٧

قصص : الْقَصِصُ : ٢ : ٧٥ الْقَصُّ

٢ : ٢١٨

قضض : قَضَضَ بِقَضِضِهِمْ : ١ : ٣١٥

القَضُّ ، الْقَضِيزُ ، قَضَضٌ ،

أَقْضَى : ١ : ٣١٦

قضم : بِنْتُ قُضَامَةَ : ١ : ٤١

قطط : الْقَطُّ ، قَطَّ : ٢ : ١٥٩

قطف : الْقَطُوفُ : ٢ : ١١٩

قمص : الْإِقْمَاصُ : ٢ : ٣٨٦ ،

أَقْمَصُ : ٢ : ٣٨٥ ، ٣٨٦

قمع : الْقَمْعَةُ : ٢ : ٢٣٧ التَّمَقُّعُ ،

يَتَمَقَّقُ : ٢ : ٢٧٣

قما : الْقَمَوَانُ : ١ : ٢٢٣

قلب : الْقَلْبُ ، قَلَابٌ : ١ : ١٥١ قَلْبَةٌ ،

الْقَلَابُ : ٢ : ٢٥٧ ، الْقَلْبَةُ : ٢ : ٢٨٧

قلح : الْقَلْحُ : ١ : ٣٩٨ ، ٢ : ٣٩ ،

التَّقْلِيحُ : ٢ : ٣٩ ، قَلَّحَ ، يُقْلِحُ

١ : ٣٩٨ ، ٢ : ٣٩

كأ: الكمأة ١ : ٤٦٩  
 كبن: الكبنة ١ : ١٢٨ ، الكبنانة  
 ٢ : ١٢٢ ، الكانون ١ : ٢٩٤  
 كور: الكور ١ : ٣٤٨  
 كوع: الكوع ١ : ٣٥٥

## (ل)

لب: ألب بالكان ١ : ٣٩٤  
 لبد: لبد ١ : ١٢٦ ، ٢ : ١٧٦ ،  
 اللب ٢ : ٢٦٧  
 لبح: اللبح ، تلبح ، لبح  
 ١ : ٣٦٤  
 لحا: اللحاء ١ : ٢١٦ ، لحت ،  
 لحت ١ : ٢١٦ ، ٢ : ٢٣١ ،  
 الملاحة ٢ : ٢٣٠ ، ألحى  
 ٢ : ٢٣١  
 لد: اللدود ، يلد ، اللدبان ،  
 يتلدد ، اللدة ١ : ٣١١  
 لدم: أم ملدم ، اللدم ١ : ٤٦ ،  
 ٤٧  
 لدع: اللوذعي ١ : ٥٨٤

تقينت ، قينة ١ : ٢٤ ، بنات  
 قين ١ : ٤٢

## (ك)

كتف: كتفة ، الكتائف ١ : ٣٤٩  
 كدم: الكدم ، كدمت ، مكدم  
 ٢ : ١٤٩  
 كذب: كذب ، كذب ١ : ٥٢  
 كرز: الكرز ١ : ٤٩٦  
 كرسع: الكرسوع ١ : ٣٥٥  
 كرا: الكرى ١ : ١٩٤  
 كسر: كسر البيت ، مكاسري  
 ٢ : ٢٣٩  
 كعب: الكعاب ١ : ٤٠٠  
 كفا: كفا ، تكفئين ١ : ٤٢٤  
 كفت: الكفت ٢ : ١٥٢  
 كفر: كافر ١ : ٥٨١  
 كفف: كفة ، كفة ، كفة  
 ٢ : ٢٠٩  
 كلاً: الكلاءة ، كلاً ، الكلاً ،  
 أكلأ العمر ١ : ٢٢٨



(م)

مَأَق : مَثِقٌ ١ : ١٠٦  
 مَتَح : أَلْتَح : ٣١٢ ، ١٦٣١ ، المَاتِح ، المَاتِح  
 ١٦٣ : ١  
 مَجَد : أَلْمَجْد ، اسْتَمَجَد ١ : ١٧٣  
 مَخَر : بَنَاتٌ مَخْرٍ ١ : ٤١  
 مَخَط : أَمْخَطَ ١ : ١٤٤  
 مَرِخ : أَلْمَرِخ ١ : ١٧٣ ، ٢ : ٩٣  
 مَرَد : تَمَرَّدٌ ، مَارِدٌ ، أَمْرَدٌ ، مَرْدَاءُ  
 ٢٥٧ : ١  
 مَرَس : أَلْمَرَس ١ : ١٥٨ ، ٢٢٣ ،  
 أَلْمَرِس ، مَرَسًا ١ : ١٥٨ ،  
 مَرَسٌ ، أَمْرِس ، أَمْرَس  
 ٢٢٣ : ١  
 مَرَن : أَلْمَرَن ، مَرِنًا ، مَرَن ١ : ١٥٨  
 مَرَح : أَلْمَرَاح ، الْمُرَاحَة ٢ : ٢٣١  
 مَرَع : أَلْمُرْعَة ١ : ٥٠٤  
 مَرَن : ابْنُ مَرْنَة ١ : ٤٠  
 مَسَك : أَلْمَسْك ، مَسُوك ٢ : ٣٨٠  
 مَصْر : أَلْمَصْر ، مَصْر ٢ : ١٩٩ ،  
 أَلْمَصِير ١ : ١٨١  
 مَطَر : بَنَاتُ الْمَطَر ١ : ٤١  
 مَعَد : مَعَيْدٌ ، أَلْمَعَيْدِي ١ : ٢٦٦  
 ( ٣٥ - جَهْرَة الْأَمْثَال ٢ )

لَذِم : أَللَّذِم ، أُمٌّ مَلَذِم ١ : ٤٦ ، ٢٧  
 لَدَا : لَعَوَة ، لَعَى ١ : ٣٣١  
 لَفَت : أَللَّفَت ١ : ٥٢٤  
 لَفَظ : أَللَّفَظ ، لَفَظُ الْكَلَام ، لَفَظَ  
 لِيَجَامَهُ ١ : ٣٢٠ لَافِظَة ١ : ٥٣١  
 لَفَح : أَللَّفُوح ٢ : ١٩٠ ، لِقِحَّة ،  
 لِقَاح ٢ : ١٩١  
 لَفَع : أَللَّفَعَة ٢ : ٣٧٢  
 لَقَط : أَللَّقَطَة ١ : ١٥٦  
 لَقَا : أَللَّقَوْه ٢ : ١٨٤  
 لَمَظ : أَلتَّلَمَّظ ، مَلَامِظ ، لَمَظَ ١ : ٥٢٧  
 لَمَع : أَلتَّلَمَّع ١ : ٥٨٤ ، يَلْمَع ٢ : ١٧١  
 لَهَف : أَللَّهْفَان ، أَللَّهْف ، لَهَفَ  
 ٦٨ : ١  
 لَوْص : تَلَوَّصَ ١ : ٣٩٦  
 لَوْم : لَأْتَمُّ ، مُلِيم ٢ : ١٤٥  
 لَوَا : أَللَّوَى ١ : ٣٣ أَللَّيَان ، أَللَّيْ ،  
 أَلرَّوَى ، لَوَى ١ : ١٧١ ، ٢ : ١٥٠  
 لِيَط : لِيِطَة ، لِيِطَ ١ : ٤٠٢  
 نِيل : بَنَاتُ اللَّيْلِ ١ : ٤٢ ، اللَّيْلِ  
 ٤٠٠ : ١

نَجِث : يُنَجِّثُ ١ : ١٨ ، نَجِيثٌ ،  
 مَنَجُّوْثٌ ، نَجَاثٌ ١ : ٢٧ ، ٢٠٥  
 نَجَز : الْمُنَاجِزَةُ ١ : ٨٣ الْفَاجِزُ ، أَنْجَزَ ،  
 تَفَاجَزَ ٢ : ٩  
 نَجْم : النَّجْمُ ١ : ٢٣٨  
 نَحَب : النَّحْبُ ، قَضَى نَحْبَهُ  
 ١٢٩ : ٢  
 نَحْر : الْأَنْتَحَارُ ، النَّحْرُ ، انْتَحَرَ  
 ١٠٥ : ١  
 نَزَع : النَّزْعُ ١ : ٣١٢ النَّازِعُ  
 ١ : ١٦٣ ، ٥٧٩ النَّزْعَةُ  
 ٥٧٩ : ١  
 نَزَف : النَّزْفُ ١ : ٤٣٦  
 نَسَأ : نَسَأَهَا ، أَنْسَأَ ، انْتَسَأَ ،  
 مُنْتَسِئِي ٢ : ٣٧  
 نَسْر : يَسْتَنْسِرُ ١ : ٢٣١  
 نَسْم : الْمَسْمِمْ ١ : ٤٦٨  
 نَشَأ : فَاشْتَأُ اللَّيْلُ ١ : ١٦٤  
 نَشِد : النَّشْدَانُ ، النَّشِيدُ ، الْمُنَشِدُ ،  
 أَنْشُدُكَ اللهُ ، تَنْشُدِينَ ١ : ١٤٩

مَلَخ : الْمَلَخُ ١ : ٣١٨  
 مَلَس : الْمَلَسَى ٢ : ٢٥٨ الْأَمْلَسُ  
 ٣٦١ : ٢  
 مَلَع : الْمَلَاعُ ، مَلُوعٌ ، مَتِيلَعٌ ١ : ٢٣٩  
 مَنَا : بِنْتُ الْمَنْيَةِ ١ : ٤١  
 مَه : الْمَهَاءُ ، الْمَهَاءُ ، الْمَهَةُ ٢ : ١٣٩  
 مِيح : الْمَسَاحُ ، مَاحٌ ، اسْتَمَاحٌ ١ : ١٦٣  
 مِير : الْمَيْرُ ، الْمَيْرَةُ ٢ : ٢٦٦  
 مِيس : الْمَيْسُ ، مَاسٌ ٢ : ٨٣  
 مِيش : مِيشِي ١ : ١٨٩  
 مِيط : الْمَيْطُ ، الْمَيْطُ ١ : ٢٢٤ ،  
 ٣٦١ : ٢  
 مِيل : الْأَمْيَلَانُ ٢ : ١٦٤  
 (ن)  
 نَبِض : الْإِنْبَاضُ ١ : ١٨٦  
 نَبِع : النَّبِيعُ ٢ : ٣٠٠  
 نَبِل : النَّابِلُ ١ : ١١٠ ، ٢٨٨  
 نَبَا : نَبَأٌ ، يُبْدِي ١ : ٥٧٨  
 نَبَأ : يَنْبَأُ ١ : ٢٥٨  
 نَبَق : النَّبَقُ ، نَبَقٌ ، نَاتِقٌ ١ : ٢٩٠

نفع : نَفَعَ ، أُنْفَعُ ١ : ٤٨٤ ،  
 يَنْفَعُن ١ : ٥٠٥ ، نَفَعُ ، الْأَنْفَعُ  
 الْجَنَافِعُ ١ : ٥٤٦  
 نكد : النُّكْدُ ، الْأَنْكَدُ ،  
 الْأَنْكَادُ ، نَكِدُ نَكِيدُ الْحَطِيرَةُ  
 ٤٨٧ : ١  
 نكم : النُّكْمَةُ ١ : ٤٠٠  
 نمر : النَّمِرَةُ ١ : ٣٤٩  
 نهل : النَّهْلُ ، أَنْهَلَ ، نَوَلَ  
 ٥١٣ : ١  
 نور : النَّارُ ١ : ٨١ ، ٢ : ١٤٠  
 نوط : النَّوْطُ ، الْأَنْوَاطُ ١ : ١١٣ ،  
 ٢ : ٤٦ ، مَنُوطٌ ، مَنَاطٌ ، النَّوْطَةُ  
 ١ : ١١٣ ، تُنَاطُ ٢ : ١٥٢  
 نوق : النَّيْقَةُ ١ : ٤١٨  
 نون : نُونٌ ١ : ٥٣٤  
 نوا : النَّوَى ٢ : ٣٥ ، ٣٦ ،  
 نَوَيْتُ ٢ : ٣٥ ، نَوَاتُ  
 ٣٦ : ٢  
 نيب : النَّيْبُ ، نَيْبٌ ٢ : ٣٠٨

نشر : النَّشْرُ ٢ : ٢٤  
 نشط : النَّشْطَةُ ، أَنْشَطَ ، نَشَّطَ  
 ٥٩ : ٢  
 نشم : مَنَشِمٌ ١ : ٤٤٤ ، ٤٤٥  
 نصل : النَّاصِلُ ١ : ٤٧٩ ، ٢ : ٣١٣  
 نضر : الْأَنْضَرُ ، النَّضْرُ ، النَّضَارُ  
 ٣٩٨ : ١  
 نعر : النَّعْرَةُ ، نُعِرَ ، نَعِرٌ ٢ : ٩٩  
 نغش : نَبَاتٌ نَغَشِيٌّ ١ : ٤٢  
 نفل : النَّفْلَةُ ٢ : ٣٧١  
 نفر : نَفَرًا ، النَّفَرُ ، النَّفَرُ ، نَافِرَةٌ  
 الرَّجُلُ ١ : ١٥٨  
 نفس : النَّفْسُ ، نَفَسٌ ٢ : ٤١١  
 نفق : أَنْفَقَ ٢ : ٢٨١  
 نقب : النَّقَابُ ٢ : ١٠٣ ، ٣٦٥ ،  
 النَّقِيبَةُ ٢ : ١٠٣ ، النَّقْبُ  
 ٢ : ١٨٩ ، النَّقْبُ ٢ : ٣٦٢  
 نقد : الْأَنْقَدُ ١ : ١٥٦ ، النَّقْدُ  
 ٤٦٩ : ١  
 نفر : النَّفَرُ ٢ : ٣١٣  
 نفض : الْإِنْفَاضُ ١ : ٥٤٣

( ه )

هون : هَيْنٌ ، هَيْنٌ ، هُنٌّ : ١ : ٦٥  
 هيح : الهَيْجَاءُ ٢ : ٢٠٦  
 هيس : الهَيْسُ ، هَاسٌ ، هَيْسِي  
 ١٢٨ : ١  
 هيط : الهَيْطُ ، الهِيَاطُ ١ : ٢٢٤ ،  
 ٣٦١ : ٢  
 هييف : الهَيْيفُ ، هَيْيفٌ ، الهَيْيفُ ،  
 مَيْيَافٌ ١ : ٤٦٠  
 هييق : الهَيْيِقُ ٢ : ١٥٠  
 هيل : الهَيْلُ ، الهَيْلِمَانُ ١ : ٣٢١ ،  
 ٣٢٢  
 هيم : الهَيْمُ ١ : ٥٦٦  
 هيا : ابن هَيٍّ ، ابن هَيَّانَ ١ : ٤٢  
 ( و )  
 وأد : مَوْدَةٌ ، آدَةٌ ٢ : ١٠٠  
 وأم : الوِثَامُ ، وَءَامٌ ٢ : ١٨٤  
 وبر : ابن أَوْبَرَ ١ : ٤٠  
 وجب : الوَجْبَةُ ، وَجَبٌ ، وَجِيبٌ  
 ٢٢٨ : ١  
 وجد : الوُجْدُ ، الواجد ١ : ١٧١  
 وجر : أَوْجَرُ ١ : ١٧٨ ، الوِجَارُ  
 ٤١٦ : ١

هبر : الهَبْرُ ، هَبَارٌ ١ : ٨٤  
 هبع : الهَبْعُ ١ : ٣٩٢ ، ٢ : ٢٦٧  
 هبل : الهَبْلُ ، هَبِلَتْ أُمُّهُ ٢ : ٣٥٤  
 هبنق : الهَبْنَقُ ١ : ٣٨٦ ، هَبْنَقَةٌ  
 ٣٨٥ : ١  
 هبا : الهَبَاءُ ، الهَبْوَةُ ، الإهْبَاءَةُ  
 ٤٣٠ : ١  
 هنت : المَهْنَةُ ١ : ٥٢٧  
 هنث : المَهْنَةُ ١ : ٥٢٧  
 هجج : هَجَجَ ٢ : ٦٠  
 هجن : الهاجِنُ ، هَوَاجِنٌ ، اهْتَجَجْتِ ،  
 مُهَنْجِنَةٌ ، ١ : ٣٠٨  
 هرف : الهَرْفُ ، لَاهَرْفٌ ٢ : ٢٧٨  
 هزم : الهَزْمَةُ ٢ : ١٤٥  
 هضم : الهَضْمُ ، أَهْضَامٌ ٢ : ١٨٨  
 هلب : الهَلْبُ ١ : ١١٦  
 هلبج : هَلْبَاجَةٌ ٢ : ٧٦  
 همم : بَنُو الهَمِّ ١ : ٤٢  
 هنا : الهَانِيُّ ، الهِنَاءُ ، هَنَا ١ : ٥١٣  
 هنبر : الهَنْبَرُ ، أُمُّ الهَنْبَرِ ١ : ٤٤ ،  
 ٣٩٣ ، أبو الهَنْبَرِ ١ : ٣٩٣

وشم : الوشم ، الواشمة ، الموشمة ،  
 المُشْتَوِشِمَةُ ١ : ٢٩٥  
 وصع : الوصعة ، الوصقان ١ : ٥٨٩  
 وصى : الموصون ١ : ٨٤  
 وضع : الواصيحة ٢ : ٢٤٧  
 وضم : الوضم ، مبيضة ٢ : ٣٠١  
 وعل : الوعلة ، الوعل ١ : ٥٠٧  
 وغل : الإيغال ، أوغل ، الوغول ،  
 وَغَلَ ١ : ٥٤٥  
 وقد : وقدي ١ : ٩٥  
 وقر : الوقر ١ : ٣٠٤ ، ٢ : ٥٦ ،  
 الوقر ٢ : ٥٦ ، الوقرة ٢ : ١٤٥  
 وقل : التوقل ، أوقل ٢ : ٣٥٠  
 ولول : وآولت المرأة ٢ : ٦١  
 ونى : وننت ١ : ٢٣  
 وهن : الوهن ١ : ٨٤  
 وهى : الوهى ١ : ١٦٠ ، ٤١٤ ،  
 ٢ : ٨١ ، أوهيت ١ : ١٦٠ ،  
 ٤١٤ ، وهى ١ : ٤١٤

وحد : ابن واحد ، واحد ابن واحد  
 ٤٢ : ١  
 وحر : الوحره ، وحر ١ : ٤١٥  
 وحم : الوحام ، الوحم ، ونهى ،  
 وَحِمَةٌ ٢ : ٣٣٥  
 وحا : الوحي ، وحي ، أوحى ،  
 الوحي ١ : ٥٢٧  
 وخم : الوخامة ، الوخيم ، الوخم ،  
 التَّخْمَةُ ٢ : ٢٨  
 وذم : التوذيم ، التوذم ، الوذام  
 ١٦٥ : ١  
 ودع : الدعة ، ودع ٢ : ٢٤٩  
 ودق : الوداق ٢ : ٨٨  
 ودا : التودية ١ : ٢٥٣  
 وسع : الوساع ٢ : ١١٩  
 وسم : الوشم ١ : ٧١  
 وسى : آسالك ١ : ١٨٢  
 وشل : الوشل ، أوشغال ٢ : ٣٦٨

## ٥ - فهرس القوافي

٢٠٣:٢	...	بماء	(أ)	
٤٩٦:١		الوفاء	القافية	القائل الجزء والصفحة
		جحظة	التواء	٨٢:١ ...
	***		سواء	٥١٨:١ ...
٤٠٢:٢	...	غَلَاثِيَه		
٢١٦:١	...	ولحائِها		***
		(ب)		
٩٩:١		باللعب	فقاءوا	معبد بن مسلم ١١:١
١٢٨:١	...	الملوب	وذَكَاه	١٤٥:١ ...
١٣٩:١		تشذيب	بَرَاه	٣٥٨، ١٧٤:١ ...
٥٨٨:١		والحَقْب	دَاه	٣٦٤:١ زهير
١٦٤:٢	...	رَكِب	وآه	٥٦٠:١ ...
١٨١:٢		الحبيب	سواء	١٦:٢ أبو هلال
١٨١:٢		تَخَرَّب	الظباء	١٥٣:٢ الحارث بن حلزة
١٩٨:٢	...	ذهب	الداه	٢٣١:٢ أبو نواس
٢٣٢:٢	...	الرَّكَب	الألاء	٢٩٢:٢ بشر
	***		الرقباء	٣٨٩:٢ ابن الرومي
٥٣:١	...	هَرَبَا		***
٤١٠٥:١	...	عَقَبَا	صَمَام	بشار ١٨٣:٢، ١٤٠:١
٧٧:٢			الدلاء	أبو الأسود الدؤلي ٧٤:١
١١٩:١		كَسُوبَا	بالدَّهَاء	أبو زبيد ١٩٦:١

يُرْتَكَبُ إبراهيم بن المهدي ١: ١٠٤	أَبَا بشر بن أبي خازم ١: ١٢٤
الوِطَابُ امرؤ القيس ١: ١١٦	شَقْبَا أبو هلال ١: ١٧٠
الجِوَابُ . . . ١: ١٢١	أَصْحَبَا امرؤ القيس بن مالك ١: ١٩٢
تَلَعَبُ ابن المفرغ ١: ١٢٥	الطُّنْبَا مرة بن محكان ١: ٢٤٠
تَصِيبُ الزبان ١: ١٣٦	٢: ١٦١
العِقَابُ امرؤ القيس ١: ١٣٧	مَشْرَبَا الأَعشى ١: ٢٨٩
مُضْطَحَبُ . . . ١: ١٥٦	مِلْحَبَا » ١: ٣٠٤
مِصْلُوبُ ابن الرومي ١: ١٦٩	واغترابا جرير ١: ٣١٣
الفَائِبُ معقل بن خويلد ١: ١٨٩	ذَبًّا . . . ١: ٣١٧
المِهْدَبُ النابغة ١: ١٨٩	عَقْرَبَا . . . ١: ٤٤٠
الشُعَالِبُ . . . ١: ٢٢١	تَنَسَّبَا الأَعشى ١: ٤٨١
كُوكِبُ . . . ١: ٢٤٧	غَيْبَا . . . ١: ٥٠٥
الرِّكَابُ حاجب بن زرارة ١: ٢٦١	الكَدْبَا مالك بن أسماء ١: ٥٢٥
الإِهَابُ . . . ١: ٢٦٥	أَدْبَا أم ثواب الهزانية ٢: ٤٠
الجُرْبُ ذؤيب بن كعب ١: ٣٠٧	يَذْهَبَا الحصين بن الحمام ٢: ٤٥
الثَّمَلُ . . . ١: ٣٤٨	الأُدْبَا . . . ٢: ٢٧٩
الشَّبَابُ النابغة ١: ٣٥١	صاحبَا . . . ٢: ١٨٢
مَذْهَبُ . . . ١: ٣٥٣	مَشْرَبَا ضرار بن عبيد ٢: ٢٤٢
التَّجَارِبُ الجمدي ١: ٣٥٨	قَرِيبَا . . . ٢: ٣٩٦
وَالْخِلَابُ . . . ١: ٣٦٤	***
تُصِيبُ صخر بن عمرو ١: ٣٧٢	مُعْجِبَةٌ ابن الرومي ١: ١٠٥
تَشَعَبُ ساعدة بن جؤية ١: ٣٨٣	***
	كذوبُ العباس بن الأحنف ١: ٣٠

٢٣٣:٢	كوكبُ أبو هلال	٤٢٤:١	هني بن أحر	الأخيبُ
٢٥٤:٢	عُشْبُ أبو تمام	٤٦٠:١	ذو الرمة	نَكَبُ
٢٧٠:٢	يَتَجَنَّبُ عباس بن الأحنف	٤٦١:١	عوف القوافي	وَيَمِيبُ
٢٧٩:٢	الأدبُ صالح بن عبد القدوس	٤٦٥:١	...	مكذوبُ
٢٨٥:٢	تَقَلَّبُ الجعدي		العباس بن مرداس أو غيره	الثعالبُ
٢٨٥:٢	قريبُ قراد بن أجدع	٤٦٥:١		
٣٥٤:٢	وأكذبُ النابغة	٤٦٦:١	عمرو بن الأهم	الثعالبُ
٣٥٤:٢	يؤوبُ كعب بن سعد	٤٨٨:١	...	الهيوبُ
٣٨٢:٢	المهذبُ النابغة	٥١٠:١	عمر الخزرجي	المعجائبُ
٣٨٢:٢	مُذَنَّبُ		عمرو بن الأسود الطهموي	مَذَهَبُ
٣٩٨:٢	مصبوبُ امرؤ القيس	٥٢٠:١		
٣٩٨:٢	المعقابُ	٥٢٨:١	بشر	مُحَلِبُ
٤٢٦:٢	جندبُ هني بن أحر	٥٤١:١	...	المطبُ
٤٣١:٢	يُصَابُوا امرؤ القيس	١٥:٢	...	مُجَرَّبُ
	***	١٧:٢	...	مُجَيَّبُ
		٣٠:٢	...	رَيِّبُ
		٣٩:٢	...	أَعْجَبُ
		٤٣:٢	...	يُنْسَبُ
		٥٦:٢	كثير	عاتبُ
		٦٢:٢	أم جليحة أو غيرها	مفلوبُ
		٦٩:٢	سليك بن سلركة	أَكْذَبُ
		١٢٩:٢	...	الْمُنْحَبُ
		١٣٨:٢	...	دَنُوبُ
٥١:١	راكبةُ أبو النشاش			
٥١:١	هائبةُ			
٧٩:١	يعائبةُ			
٨٩:١	تواكبةُ أبو هلال			
١٠٢:١	شاربةُ			
١١١:١	ضاربةُ البحتري			



٦٠ : ١	...	القرايب	٢٠٨ : ١	الفرزدق	مخاربه
٦٣ : ١	أبو هلال	شحوب	٢٣٨ : ١	جرير	طالبه
٧٢ : ١	»	عاب	٣١٠ : ١	...	مضاربه
	فضالة بن شريك	الخطب	٣٦٥ : ١	أبو هلال	واجبه
٧٤ : ١			٤٢٣ : ١	...	صاحبه
١١١ : ١	أبو هلال	الضرب	٤٢٤ : ١	...	أقاربه
١١٤ : ١	»	المتوب	٤٨٣ : ١	...	نادبه
١٢٥ : ١	طفيل	والتحوب	٤٨٩		
١٢٩ : ١	...	بالقلب	٥١٦ : ١	الوليد بن عقبة	ونجائبه
١٤٥ : ١	أبو هلال	المواقب	٥١٦ : ١	...	صاحبه
١٦٦ : ١	الأعشى	أستلوب	١٠٢ : ٢	...	مذاهبه
٩٩ : ٢			١٥٤ : ٢	المتمس	راكبه
١٧٣ : ١	...	الحيائب	٢٠٥ : ٢	أبو النشاش	راكبه
١٨١ : ١	هدبة العذري	أزكب	٢٧٠ : ٢	أبو هلال	مغيبه
	سلامة بن جندل	الظنايب	٢٧٣ : ٢	...	كواكبه
١٢٣ : ٢ ، ١٩١ : ١			٢٨٣ : ٢	...	معايبه
٢١٢ : ١	أبو هلال	خلب	***		
٢٤٧ : ١	...	الكلاب	١١٠ : ١	بشر	تدبيرها
٢٦٥ : ١	أبو تمام	شحوب	١٢٣ : ١	المجنون	غروبها
٢٧٨ : ١	...	لأرقاب	٢٤٨ : ١	سحبان	خطيبها
٣٠٦ : ١	...	ذنب	٨١ : ٢	مرار بن منقذ	اجتنابها
			٨٣ : ٢	...	خطوبها
			***		

٢١ : ١	...	كَنْفِ	٣١٤ : ١	...	الرُّطْبِ
٢٦ : ٢	شهاب بن	ثَوَابِ	٣٢١ : ١	...	والذُّنُوبِ
٤٩ : ٢	جرير	والصَّفَابِ	٣٥٦ : ١	...	والقَلْبِ
٦٠ : ٢	مقمم بن	المُرَبِّبِ	٣٥٨ : ١	أبو تمام	الحَرْبِ
١٠٨ : ٢	ربيعة بن	شهابِ	٣٦٢ : ١	يحيى بن منصور	كاذِبِ
١٢٩ : ٢	جرير	نَحْبِ	٣٦٣ : ١	مصعب بن هبيرة	غالبِ
١٤٩ : ٢	...	الذَّنْبِ	٣٨٨ : ١	الأخطل	الضَّيْبِ
١٦٦ : ٢	...	العيوبِ	بذَنُوبِ	حنف بن أحنف الكناني	
١٦٨ : ٢	...	كَلَابِ	٤١٠ : ١	...	
١٧١ : ٢	...	الثعلبِ	٤٣١ : ١	...	الحطْبِ
١٧٣ : ٢	...	الكَرْبِ	٤٤٥ : ١	قيس بن الخطيم	مُحَارِبِ
١٨٨ : ٢	دريد بن الصمة	جُرْبِ	٤٤٦ : ١	جرير	بمخاطِبِ
٢٠٣ : ٢	...	الطيبِ	٤٥٥ : ١	...	قُرْنِبِ
٢٣٢ : ٢	أبو تمام	المَوَكِبِ	٣٢٣ : ٢	...	
٢٦٩ : ٢	...	بصوابِ	٤٦٥ : ٢	ابن الرومي	الصَّحَابِ
٢٧٠ : ٢	...	كالأقربِ	٤٧٥ : ١	الفزاري	الجيوبِ
٢٧٩ : ٢	...	لتأديبِ	٤٨٤ : ١	امرؤ القيس	بالإيَابِ
٢٨٤ : ٢	...	المشاربِ	٥٥٠ : ١	...	القلوبِ
٣١٧ : ٢	...	الجُورَبِ	٥٦٣ : ١	ابن هرمة	أم كلابِ
٣٦٨ : ٢	الفرزدق	المُهَلَّبِ	٥٨٦ : ١	...	المِلابِ
٣٩٨ : ٢	أبو هلال	عابِ			
٤٣٥ : ٢	...	المعابِ			

٢٤٩:٢	...	فَيْعِيحُ	١١٥:١	المتنبى	فى طَبِيرِ
٣١٩:١	...	عَلَاجُهَا		(ت)	
	***		٨٠:٢	...	تَوَلَّتْ
١٠٣:١	جرير	الأزواج		***	
٥٨٩:١	فريضة بنت همام	حَجَّاجِ	٢١٤:١	أبو هلال	بَنَكْتُ
٦٠:٢	ذو الرمة	هِيجِ	٥٢١:١	السموئل	البيوتُ
	(ح)			***	
٢٣٣:١	...	وَصَحَّحْ	٨٤:١	دويد بن زيد	بَيْتُهُ
٤٨٥:١	...	تَصَطَّلِحْ	٤٩١:١	...	رِشْتَهَا
١٦٦:٢	أبو دواد الإيادى	بَرَّحْ		***	
	***		١٠٨:١	...	مَصَّتْ
١٦:١	الذابضة	ذُبَاخَا	١٥٢:١	...	فَأَنَامَتْ
٢٤٩:٢، ٤٩٢			١٥٢:١	طفيل الغنوى	فَوَلَّتْ
٣٩٤:١	ابن هرمة	جَنَاحَا	٣٧٢:٢	ابن جرmoz	الْجُحْفَقِرْ
٥١١:١	...	نَصِيحَا	٤٤:١	...	حَجْرَتِي
	***		١٦٩:١	الشنفرى	سُرَّرِيَّتِي
٦١:١	...	وَاضِحَةٌ		(ث)	
٢٤٧:٢	طرفة بن العبد	فَادِحَةٌ		عائشة بنت سعد بن	تُفَيْثُ
	***		٢٥٠:١	أبى وقاص	
٨٠:١	جران العمود	وَأُنْجِحُ		(ج)	
٢٢٩:١	نهار بن توسعة	مَفْتُوحُ	٣٦٤:١	...	لَجَلْبَا
٥٤٧:١	أبو هلال	مُرْبِحُ		***	

بنافخ إبراهيم بن العباس ٢ : ١٦٠	قيس بن الخطيم ١ : ٥٥٨
(د)	يَضْرَحُ ... ٨ : ٢
تَبْتَرِدُ عمر بن أبي ربيعة ١ : ٣٥٧	القبيح مسافر بن عبدالعزيز ٢ : ١١٠
حدّ الوتد ... ١ : ٥٨٦	طامح أخزر بن زيد ٢ : ١١٩
والكتد ... ٢ : ١٩١	تَلْمَحُ ابن مقبل ٢ : ١٢٠
نَفَقَةٌ ... ٢ : ٢٣٥	تأح ... ٢ : ١٢٥
***	وأمدح عمارة بن عقيل ٢ : ١٦١
ويبدأ دويد بن زيد ١ : ٨٤	مازح ... ٢ : ٢٣١
قعودا أبو تمام ١ : ٨٨	صُوحُ عون بن عبدالله ١ : ٢٣٤
وردا مامة الإيادي ١ : ٩٥	وفضوح ... ٢ : ٢٥٣
جدا الحارث بن حلزة ١ : ١٢٩	أسجح ذو الرمة ٢ : ٣١٦
٢ : ٣٠٢	وتمدح الراعي ٢ : ٣٤٢
غدا دريد ١ : ١٤٧	***
ولودا أيمن بن خريم ٢ : ٢٣١	الأقدح ... ٢ : ٢٤ ، ٢٢٧ : ١
ويبدأ الزباء ١ : ٢٣٥	النجاح ... ١ : ٥٤٧
يسودا مسلم بن الوليد ١ : ٢٤٨	بمباح أبو الشمقمق ٢ : ٢٢٢
تترددا ... ٢ : ٥٠	سلاح مسكين الدارمي ٢ : ٢٥٢
مبзда جرير ٢ : ٦٣	(خ)
الولدا ... ٢ : ١٤١	يُوبِغُ ... ٢ : ٢٣١
وقدا عمرو بن معد يكرب	***
٢ : ١٩٩	
للقنع ٢ : ٢٠٦	
تحدا	

٣٤٦:١	...	الحديدُ	٢٢١:٢	...	رَغْدَا
٣٥٠:١	عريف القوافي	الأحقادُ	***		
٣٥٢:١	...	أَخْلَدُ	٣٥٩:١	عبيد بن الأبرص	الواردةُ
٣٥٩:١	عبيد بن الأبرص	يُمَيْدُ	٣٦٠:١	» »	أبا جَمْدَةَ
٣٨٨:١	...	نَكَادُ	٥٠٥:١	...	اسْتَجَدَّةُ
٤١٤:١	...	الجوادُ	٣٣٠:٢	...	عِنْدَهُ
٤١٩:١	...	أَبْقَدُ	٣٩٠:٢	سماك بن عمرو	راصدَهُ
٥١٧:١	أبو تمام	يَبْدُو	***		
٥٤٠:١	المتلمس	عَضُدُ	٢٤٣:١	ابن المعتز	أولادها
٤١:٢	...	أَحَدُ	٣٢٤:٢	محارب بن قيس	رَدَّها
٤٢:٢	مالك بن نويرة	أَحَدُ	***		
٤٢:٢	...	أَحَدُ	٢٤:١	كثير	المجودُ
٤٢:٢	ابن المعتز	أَحَدُ	٦٢:١	أبو تمام	هِنْدُ
٨١:٢	...	شَدَائِدُ	١٣٢:٢٤٨٨:١	ابن المعتز	قَوَادُ
١٦٥:٢	...	بَارِدُ	٤٦٨، ٩٠:١	المتلمس	والوتدُ
٢٥٠:٢	بشار	مَقْقُودُ	١٠٢:١	أبو هلال	شَاهِدُ
٣٠٦:٢	المتنبي	فَوَائِدُ	١٦٥:١	جرير	شِهْودُ
٣٨٧:٢	أبو عزة	حَمِيدُ	٢١٠:١	الفرزدق	البريدُ
٤٠٤:٢	...	بَارِدُ	٢١١:١	مسكين الدارمي	زِيَادُ
			٢٩١:١	...	المهْنَدُ
			٣٣٩:١	زهير	ما وَلَدُوا

١٤٣ : ١	زهير	المتمم	٧٦ : ١	أبي بن حمام	ذائده
١٧٨ : ١	قتادة بن التوم	وباليد	١١١ : ١	...	ميسدة
١٩٥ : ١	دريد بن الصمة	الغد	٣٥٠ : ١	...	ولده
٢١٠ : ١	الفرزدق	سعيد	٤٨١ : ١	أبي بن حمام	والده
٢٣٢ : ١	المتلس	الأبد			
٣٣٥ : ١	...	ولد		***	
٣٤٤ : ١	قيس بن زهير	زياد	١١٤ : ١	طهمان	زيدها
٣٥٢ : ١	زهير	بمخلد	٢٤٦ : ٢	...	أعضاؤها
٣٧٥ : ١	...	بالسودد	٤٠٧ : ٢	...	وليدها
٣٨٥ : ١	...	الوليد			
٣٨٧ : ١	...	البادي			
٤٠٥ : ١	النافقة	الشم			
٤٠٧ : ١	...	من عاد			
	أهبان بن كعب أو غيره	موسد	٣٨ : ١	طرفة	المدد
٤١٠ : ١			٦٤ : ١	...	المكلك
٤٦٦ : ١	خالد بن علقمة	أنجد	٧١ : ١	قيس بن عاصم	لم يمدد
٤٨٠ : ١	يزيد بن معاوية	لقاعد	٧٩ : ١	التمر بن تولب	المرد
٤٨٠ : ١	...	حامد	٨٩ : ١	قيس بن الخطيم	تمدد
٤٨٠ : ١	النافقة	قاعد	٩٥ : ١	مسلم بن الوليد	الجود
٤٩٢ : ١	ابن العلاف	الجسد	١٢٢ : ١	أبولهوش النعسي	بزاد
	بنت ذى الإصبع العدواني	حقلد	١٢٦ : ١	النافقة	على كبد
٥٠٣ : ١			١٢٩ : ١	...	بالجدود
٥٤٢ : ١	الأنفوه	زاد	١٣٠ : ١	سليك بن السلكة	أذواد

٥٠ : ١	البَشْرُ	مسكين الدارمي	٥٤٢ : ١	زائِد	عبيد بن الأبرص
١٠٦ : ١	السَّقَرُ	...	٨٦ : ٢	سَعْد	التمر بن تولب
١٣٦ : ١	بَصْرُ	المرقس	١٢١ : ٢	تُرُود	طرفة
١٤٣ : ١	البَقَرُ	...	١٥١ : ٢	الأسد	ابن الرقاع
٢٤١ : ١	الشَّجَرُ	الزرقاء (اليمامة)	١٥١ : ٢	مَرْدُود	ابن الرومي
٢٥٤ : ١	فاستقر	المتقب العبدى	١٦٥ : ٢	تَتَجَدَّد	أبو تمام
٢٩٩ : ١	لِخْمُرُ	...	١٦٧ : ٢	بعيد	المتقب العبدى
٣٤٧ : ١	شَعْرُ	العجاج	٢١٠ : ٢	لِحْدُود	...
٤٠٩ : ١	سَيَّاز	ربيعة بين مكدم	٢٥٢ : ٢	يقتدى	عدى بن زيد
٤١٧ : ١	أَذْرُ	امرأة يشكرية	٢٧٤ : ٢	الحدود	أبو زبيد
٤٥٠ : ١	القَبْرُ	كذاب الحرمازي	٢٨٥ : ٢	غَد	...
٤٧٦ : ١	الإبر	طرفة	٢٩٣ : ٢	الأسد	أبو حية النميري
٤٨٧ : ١	الخطائر	الكميت	٣١٦ : ٢	المتوقد	الأسود بن يعفر
٥٥١ : ١	الشَّيْرُ	العجاج	٣٩٢ : ٢	غَمِد	أبو ذؤيب
٥٧٤ : ١	القَدْرُ	النجاشي	٤١٢ : ٢	الأسد	النايفة
٣٠ : ٢	لَانْحَتَفِرُ	...	(ذ)		
٧٥ : ٢	الكِبْرُ	...	٣٠٧ : ١	مأخوذ	...
٨٥ : ٢	غَرَزُ	...	١٨ : ٢	لذيذ	الخطيئة
٩٩ : ٢	والنَّعْرُ	امرؤ القيس	(ر)		
١١٤ ، ١٠٦ : ٢	يَهْرُ	...	خَزَرُ	طفيل الغنوي	أوغیره ١ : ٣٣

٥٥١ : ١	الكبير	عدي بن زيد	١٨٧ : ٢	عمر بن شاش	خَبْرَ
٥٧٤ : ١	المطرا	النجاشي	١٨٧ : ٢	»	انْتَمَرَ
٥٧٦ : ١	خَيْرًا	عمر بن عدس	٢٦٠ : ٢	عمر بن كلثوم	انْجَبَرَ
١٨ : ٢	كثُرًا	مسلم بن الوليد	١٩٤ : ٢	...	انْمَصَرَ
١٤٧ : ٢	خَيْرًا	جثامة بن قيس		محارب بن قيس (الكسبي)	الْقَتْرَ
١٥٣ : ٢	خَيْرًا	حسان	٣٢٤ : ٢		
٢٠٥ : ٢	وَشْمَرًا	...	٤٣٦ : ٢	طرفة	الْجُرْزُ
٢٢٨ : ٢	مُغِيرًا	...		***	
٢٤٥ : ٢	الدَّارِ	أبونواس	٨٢ : ١	أبو هلال	مَتَقَفَرًا
٢٨٧ : ٢	وَحَمِيرًا	زفر بن الحارث	٨٩ : ١	الجمدي	وَشْمَرًا
٣٠٠ : ٢	أَنْ تَكْتَمِرًا	»	١٤٦ : ١	حاتم الطائي	فَبِكْرًا
٣٤٧ : ٢	عُورًا	سليمان بن سلكة		قيس بن جلان أو غيره	شَزْرًا
٣٥٥ : ٢	جَرًّا	...	١٥٧ : ١		
٣٦٤ : ٢	عَشْرًا	...	٢٠٥ : ١	الأعشى	جَارًا
			٢٠٩ : ١	الفرزدق	وَفْرًا
			٢١١ : ١	»	فَتَحَدَّرًا
			٢٣٧ : ١	الأعشى	بَصِيرًا
	جَارَةٌ	سيار بن مالك الفزاري		الربيع بن ضبع الفزاري	نَفْرًا
٢٩ : ١			٢٣٧ : ١		
١٣٤ : ١	ناشِرَةٌ	...	٤٢٧ : ١	الحبل	المزْعَفَرًا
٢٦٣ : ١	الإِشَارَةَ	...	٤٦٤ : ١	...	ضَبَّارًا
٢٨١ : ١	التَّاجِرَةَ	الفضل بن عباس	٤٦٤ : ١	...	حَدِيرًا
٣٨٩ : ١	بَيْدَرَةَ	...	٥٤٣ : ١	...	السَّمَارًا



٣١٠ : ١	... يُفَصِّرُ	٥٣٣ : ١	شَهْبَرَةُ شظاظ الضبي
٣٤٨ : ١	ابن الزبيري	***	
٣٥٣ : ١	... أَتَصَبَّرُ	٥٤٣ : ١	مَطْرَةٌ
٣٦٧ : ١	... أَمْرُ	***	
٣٨٩ : ١	... الشَّجَرُ	٤٧ : ١	وَكَيْبِرُ العجيز السلولى
٤١٩ : ١	... يُدْبِرُ	٨٥ : ١	لَذَكُورُ
٤٢٩ : ١	للبيزُرُ عباس بن مرداس	١٠٩ : ١	وَالنَّزْرُ أبو هلال
٤٣٤ : ١	... خُضِرُ	٤٨٧، ١٢٢ : ١	الْمَمْرُ أعشى باهلة
٤٣٧ : ١	سمير؟	١٣٦ : ١	تَطَهَّرُ
٤٤٧ : ١	... الأشجارُ	١٧٢ : ١	الكِبَارُ الأعشى
٤٧٥ : ١	البحترى	١٧٥ : ١	عابِرُ الحارث بن وعله
٤٧٧ : ١	الأخطل	١٧٩ : ١	مُفْتَقِرُ
٤٨٨ : ١	... يُكْسَرُ	١٩٢ : ١	وغديرُ
٤٩٠ : ١	... للعمُرُ	٢٥٧ : ٢	
٥٠٣ : ١	والجزرُ بنت ذى الإصبع العدوانى	٢١٤ : ١	الْبَيْطَارُ حميد الأرقط
٥١٢ : ١	البصِرُ الحارث بن كلدة	٢٥٧ : ٢	
٥٢١ : ١	... مأمورُ	٢٢٩ : ١	أَعورُ نهار بن توسعة
٥٤١ : ١	ونهارُ جرير	٢٣١ : ١	نَزورُ عباس بن مرداس
٥٤٧ : ١	الزجرُ حاتم الطائى	٢٣٥ : ١	قَصِيرُ نهشل بن حرى
٥٥٧ : ١	أوفرُ بشر بن أبى خازم	٢٥٢ : ١	بُكْرُ أبو هلال
٥٧٤ : ١	بشرُ النجاشى	٢٦٠ : ١	... تطيرُ
		٢٧١ : ١	الطَّيرُ عباس بن مرداس
		٣٠٩ : ١	... يَمْتَرُ

طَائِرُهُ ... ٢٣٧ : ٢

حَجَرُهُ ... ٢٧٦ : ٢

\* \* \*

نَصِيرُهَا ... ٢٦ : ١

لَا يَطُورُهَا ... ٥٢ : ١

نَارُهَا أَبَانُ بْنُ لَقِيْطٍ أَوْ غَيْرِهِ

١٤٠ : ٢ ، ٨١ : ١

بِحُورِهَا ... ٢٦٦ : ١

تُشِيرُهَا ... ٣٦٤ : ١

تَسْتَشِيرُهَا ... ٣٦٤ : ١

تُطِيرُهَا مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ ٢ : ٣٧

\* \* \*

تَجْرِي نَهْشَلُ بْنُ حَرِيٍّ ١ : ٣١

وَتُرِي السَّكْمِيَّةَ ١ : ٣٧

الظُّفْرُ ابْنُ الْمُعْتَزِ ١ : ٤٠

ابْنُ جَمِيْرٍ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهَلِيَّ

١ : ٤٠

خِنْصِرٍ عَمْرُو بْنُ قَمِيْثَةَ ١ : ٤٠

أُمُّ حُوَارٍ ... ٤٤ : ١

لَا يَدْرِي ... ٥٨ : ١

الْخُدُورِ ... ٦٥ : ١

أَيْسَارٍ ... ٦٥ : ١

تَخُوْرُ طَرْفَةَ ١ : ٥٨٠

يَطِيرُ الْأَخْطَلُ ١ : ٥٨٥

... ١٧ : ٢

... ٨١ : ٢

... ١١٣ : ٢

أَبُو هَلَالٍ ٢ : ٢٧١

... ٣٠٧ : ٢

نَوَارُ الْفَرَزْدَقِ ٢ : ٣٢٥

... ٣٨٠ : ٢

لَا يَسْكَبِرُ ذُو الرِّمَّةِ ٢ : ٣٨٩

الطَّائِي ٢ : ٣٩٠

أَعْشَى بِأَهْلَةٍ ٢ : ٣٩٢

\* \* \*

غُبَارُهُ ... ٧٨ : ١

أَخْرَهُ بَرَجُ بْنُ مَسْهَرٍ ١ : ٨٢

شَرَّاشِرُهُ بَلْعَاءُ بْنُ قَيْسٍ ١ : ١٧٥

كَامِرُهُ الْفَرَزْدَقِ ١ : ٢١٠

عَاذَرُهُ نَهْشَلُ بْنُ حَرِيٍّ ١ : ٣٠٥

سَائِرُهُ ابْنُ طَاهِرٍ ١ : ٤١٤

صَفَارُهُ مَسْكِينُ الدَّارِمِيِّ ١ : ٥٥٠

حَاذَرُهُ أَبُو سَدْرَةَ الْمَجِيْمِيِّ ٢ : ٩٠

٤٢٢:١	...	الذَّرُّ	٨١:١	...	جاننار
٤٢٢:١	طرفة	بَعْمَر	٨٣:١	أبو هلال	الضَّرَر
٤٢٩:١	...	البعير	٨٧:١	»	من عنبر
٤٤٨:١	المجاج	عَذِيرِي	٩٩:١	...	غرور
٤٦٤:١	الفرزدق	البَشْرِي	١٠٢:١	...	والبَشْرِي
٤٨٦:١	...	وعار		ابن مقبل	للجَزْرِ
٣١١:٢			٢٨:٢، ١٦١:١		
٤٩٢:١	...	دَهْر	١٦٣:١	عروة بن الورد	أَثِير
٤٩٢:١	...	عصفور	١٦٩:١	حسان	المصافير
	بنت ذى الإصبع العدواني	والعَطْرِ	٤٢٩		
٥٠٣:١			١٨٢:١	أبو هلال	الكثير
٥١٣:١	...	أبا محرز		أبو العتاهية أو غيره	الصَّبْر
٥١٣:١	عدي بن زيد	الكِبَارِ	١٨٥:١		
٥٢٣:١	الفرزدق	الحارِ	٢١٨:١	...	الفقير
٥٢٥:١	مجبر الضبع؟	أم عامر	٢٥١:١	...	نَشْرِي
٥٢٦:١	المرجى	نَقْر			والكِبَرِ
٥٣٩:١	...	النَجْرِ		الحارث بن سليل الأسدي	
٥٥٠:١	...	الشَّرْرِ	٢٦٣:١		
٥٧٧:١	الفرزدق	الْقَطْرِ		سعد بن ناشب	وماتدري
	»	إزارى	٢٧٣:١		
١٤:٢	...	نَشْرِي	٢٩٥:١	...	نهار
١٦:٢	...	مادر	٣٥٣:١	نهشل بن حري	بالصبر
١٦:٢	الكميث بن ثعلبة	الخيار	٣٦١:١	شبيب بن البرصاء	الفِزْرِ

٣٤٥:٢	الأعشى	جرار	ابن الطرية	١٩:٢	المزاهر
٤٠٦:٢	جرير	مثرى	... ١٤١، ٣٩:٢		البعير
٤١٤:٢	...	زهر	٥٠:٢	زهير	لايفرى
٤١٩:٢	...	سفر	٧٥:٢	...	الدهر
٤١:٢	أبو هلال	أمريه	١٠١:٢	...	مستعار
٢٨٥:٢	أبو نواس	لمنتظرة	١١١:٢	الأخطل	وعامر
	(ز)		١١١:٢	الجفاف	الخواطير
١٣٥:١	...	وبرا	١٢٤:٢	المديل بن فروخ	النار
١٥:١	ابن الرومي	التحرز	١٢٦:٢	...	السخبير
١٧٠:١	أبو الطمجان	وأحرز	١٣٦:٢	عمران بن حطان	بدار
١٨٦:١	الشاخ	الجنائز	١٥٢:٢	الأعشى	لختار
٢١٠:٢	للقنخل الهذلي	مكنوز	١٦٠:٢	...	بالنار
	(س)		٢٠٣:٢	عدي بن زيد	اعتصاري
٧٩:١	مكيستا على كرم الله وجهه	مكيستا	٢٠٨:٢	...	مقاصير
٣١٨:١	...	فوارسا	٢١٣:٢	بيس الفزاري	وصبري
٤٢٣:١	امرؤ القيس	وملبسا	٢٢٢:٢	الجنون	بكر
١٩٢:٢	عمرو بن ميسم	ملادسا	٢٣٠:٢	...	بصعور
٧٩:١	زيد الخليل	المكيس	٢٤٩:٢	...	عن صبر
٢٨٢:٢، ١٨٠:١	...	قيس	٢٥١:٢	...	أبا بجر
٢٣٠:١	نهار بن توسعة	الحبس	٢٦٢:٢	خفاف بن ندبة	صخر
٢١٣:٢، ٢٣٥:١	التمس	بينس	٢٨٨:٢	سالم بن دارة	بأسيار
٥٨١:١	»	الأنفس	٣٠٢:٢	أبو هلال	للتداير
٥٨١:١	»	شوس	٣٢٠:٢	الأعشى	جابر

أنسٍ ... ٢٧٣ : ٢  
المُخْلِيسِ المرار الأسدي

٣٠٨ : ٢

خمسٍ محارب بن قيس (الكسعي)

٣٢٥ : ٢

في غرَسيدٍ صالح بن عبد القدوس

٢٧٩ : ٢

(ش)

بالتَّرْقِيشِ رؤبة ١٨٩ : ١

(ص)

بصَابِصٍ أبو دواد الإيادي

٢٢٥ : ١

\*\*\*

لَبْلَهَاصًا ... ١٥٤ : ١

وقَيْصًا جحظة ٢٢٧ : ١

\*\*\*

ولا تُوصِيهِ الزبير بن عبد المطلب

٩٨ : ١

من شَخْصِيهِ عبد الله بن معاوية

٢٧٢ : ١

جالسٌ نهيك بن إساف ١٦٥ : ٢

أَكْيَسٌ ... ٢٨٢ : ٢

\*\*\*

بأحلاسٍ ... ١٨ : ١

بالكَيْسِ ... ٨٠ : ١

كالياسٍ الخطيئة ٩٧ : ١

مع الياسٍ ... ٩٧ : ١

هَيْبِي ... ١٢٨ : ١

المُوَابِي ... ١٨٢ : ١

أمرسٍ ... ٢٢٣ : ١

أَقْعَنْسِ ... ٢٢٣ : ١

نَفِي هانيء؟ ٤٢٦ : ١

الكَايِي الخطيئة ٥١٧ : ١

١٦٥ : ٢

والناس » ٥٤٢ : ١

٣٨١ : ٢

عَبَّاسٍ خريم بن فاتك ٤ : ٢

لَأَسْدَاسٍ ... ٥ : ٢

الضَّمَّائِيَسِ جرير ١٥٥ : ٢

الياسِ العباس بن الأحنف

٢٤٩ : ٢

سدوسٍ ... ٢٥٤ : ٢

(ع)	
٩٧:١	الطمع
...	الضبع
جساس بن قطيب	
٤٢٩٠١٦٤:٢	
١٩٦:٢	الجزع
...	الشجاع
٢٨١:٢	لم يطع
سويد بن أبي كاهل	
٣٨٠:٢	
...	
٤٤:١	معا
...	استماعا
٧٢:١	القطامي
١٠٧:١	متعم بن نويرة
١٧٧:١	القطامي
٢٤١:١	الأعشى
٣٤٦:١	لقيط بن بمر
٣٨٣:١	اللس عبد الرحمن
٤١٩:١	القطامي
عوف بن الأحوص	مظالما
٥٢٠:١	
٢٨٩:٢	الكيت
٤٠٨:٢	...
...	مضيمًا
...	

(ض)	
٥٦:١	قروض
...	غامض
٢٤٥:٢	برج بن مسهر
...	
٦٧:١	من بعض
...	طرفه
٢٤٤:١	بغيبض
...	ابن بيض
٥٢٠:١	الخبيل
...	عريضي
٥٨٢:١	طرفه
...	بالمخض
...	مسلم بن الوليد
١٥٠:٢	
٤٣٣:٢	بالأخاض
...	زوبة
...	
...	(ط)
٢٠٧:٢	أبو هلال
...	
...	
٢١:١	والإفراط
...	فالتقط
٧٧:٢	...
...	وأنماط
١٠٧:٢	...
...	عبد الله بن جدعان
...	يُعطي
٤٢٥:٢	
...	
...	(ظ)
٥٣:٢	أبو هلال
...	مالفظ

٣١٦:١	أبو ذؤيب	المُضَجَعُ	أبو الأسود الدؤلي	مَنْزَرَعَةٌ
٣٦٥:١	...	يَنْفَعُ	٢١٢:١	
٣٩٧:١	حميد بن ثور	هاجِعُ	١١٧:٢	مُقَرَّعَةٌ
٤١٩:١	...	ما لا يستطيعُ	٣٢٦:٢	الأربعة
٤٥٤:١	...	وَيَمْنَعُ	•••	
٤٦١:١	...	جائِعُ	العباس بن مرداس	فينصدعُ
٣٨:٢	...	أصلعُ	٣٢:١	
	سعيد بن عبد الرحمن بن حسان	الأقرعُ	٣٩:١	مولعُ
٨٤:٢			٤٨:١	ومسموعُ
٨٤:٢	...	أصلعُ	٨٣:١	منافعُ
	العباس بن مرداس	الصَّبِيعُ	٩٨:١	ظالعُ
٩٥:٢			عمرو بن معد يكرب	ما تستطيعُ
١٥٣:٢	النايفة	رائعُ	١١٧:١	
١٦٣:٢	الجنون أو غيره	مولعُ	١٢٥:١	أضيقُ
٢١٥:٢	...	تَفَجَّعُ	١٨٩:١	ويظلمُ
	بيهس الفزاري	وأودعُ	عباس بن مرداس	الجدعُ
٢١٣:٢			١٩٣:١	
٢٣٣:٢	...	يستطعُ	٢١٥:١	إصبعُ
٢٤٣:٢	أبو تمام	مَهْمِيعُ	٢٢٥:١	رائعُ
٢٤٥:٢	...	وساعُ	٢٢٨:١	تقطعُ
	الصلتان العبدي	مُجاشعُ	٢٥٩:١	الجوعُ
٢٦٤:٢			٢٧٧:١	المطامعُ

١٤٩:٢ ...	في مَنْعِي	٣٩٩:٢	أبو هلال
٢٠٣:٢	ابن الأست	...	***
٢٦٦:٢	التمر بن تواب	١٦٥:٢	مَضَجَّة
٢٧٣:٢	أبو هلال	٤١٥:٢	يَذْفَعُهُ
	أبو حنبل الطائي	٢١٥:١	فلا يَسْتطِيعُهَا
٣٦٥:٢			***
	(غ)	٥٨:١	لم يَفْعَمَ
٣٤٠، ٢٧٧:٢ ...	المَبْلُغُ		الْفَاعِ
	(ف)	٣٦٧:٢، ١٣٩:١	الحارث بن ظالم
٣٣:١ ...	لا تَنْقَدِفُ		يَجْعَجَاعُ
	***	١٥٤:١	
١٠١:١ ...	والْحَشْمَا		الصانع
	***	١٦٠:١	
٩٦:١ ...	يُخْلِفُ	١٦٨:١ ...	الباع
١٨٣:١	أبو نواس	٣١٩:١ ...	الأشجع
	طوائفُ		الضَّيَاعُ
	مالك بن نويرة		طريح بن إسماعيل
٢٢٥:١		٥١٤:١	
	أَكْلَفُ	٥٣٠:١ ...	من سَمِعَ
٢٣٣:١	طريف بن سودة	٥٣:٢	لم تَسْمَعْ
٣٤٩:١	الكتائفُ	٨٧:٢	الودائعُ
٤٣٦:١	النزفُ	٩٨:٢	بمستطاع
٥٨:٢	قيس بن الخطيم	١١٨:٢	المتاع
٣٤١:٢ ...	يَدَسِّيْفُ	١٤٨:٢	الأصابعُ
	صروفُ		مجنون ليلي



أَخْلَقًا عدى بن زيد أو غيره  
 ٣٨٤ : ٢  
 أَخْلَقًا العرجى  
 ٣٨٤ : ٢  
 إِشْرَاقًا أبو دواد الإيادى  
 ٣٨٨ : ٢

\*\*\*

الْخُلُقُ سالم بن وابصة ٢٠ : ١  
 الشَّقُّ وضاح الين ٧٢ : ١  
 الدَّقِيقُ جحظة ١٠٢ : ١  
 بَدَقُ ابن حبناء ٢٣٣ : ١  
 ضَبِقُ ابن الرومى ٣١٩ : ١  
 أَضِيقُ ... ٥٧٥ : ١  
 صديق ... ٢٥ : ٢  
 يَابِئِدَقُ أبو تمام ١٤١ : ٢  
 طَرِيقُ عقيل بن علفة ١٤٨ : ٢

\*\*\*

مُسْتَدَاقٍ نهشل بن حرى ٢٣ : ١  
 الْأَزْرَقِ أرطاة بن سهمية ٣٢ : ١  
 الْأَزْرَقِ زمل بن أبير ٣٢ : ١  
 بَانِطَلَاقِ أبو هلال ٤٩ : ١  
 الْخِنَاقِ عمر بن عبد الملك ٤٩ : ١

عجافُ ابن الزبيرى أو غيره  
 ٤١٥ : ٢  
 الكَتِيفُ ... ٤٢٢ : ٢

\*\*\*

وخائفِ طاهر بن الحسين ٧٥ : ١  
 كَالِخَصَفِ أبو كبير الهذلى

٢٥٧ : ١  
 للحتوفِ ... ٣٤٧ : ١  
 الأمانى خفاف بن ندبة ٤٧٩ : ١  
 غير الخفي ... ٥١١ : ١  
 القَرَافِ ... ٢٠٧ : ٢  
 عَوْفِي ... ٣٠٠ : ٢

(ق)

ابن الصَّعِقِ ... ١٢٤ : ١  
 البَبَاقِ ... ٢٣٣ : ١

\*\*\*

خَنْفَقِيًّا شميم بن خويلد ١٦٤ : ١  
 خُلُقًا زهير ٣٣٩ : ١  
 ساقا أبو دواد الإيادى  
 ٤٠٨ : ١  
 وانطلقا ... ٢٨١ : ٢

من راقِ يزيد بن خذاق ٢ : ٣٥٩	٦٨ : ١	القطامي	الأوثقِ
• • •	١١٣ : ١	...	يزَاقِ
ذوقه عمرو بن مامة ١ : ١١٤ ،	١٣٢ : ١	المزق المبدى	أمزقِ
١٩٥ : ٢	٢٢٠		
(ك)	١٧٧ : ١	...	في فوقِ
٥٨ : ١	٢٠٧ : ١	...	بالمناطقِ
لا يفوتكِ	٢٠٧ : ١	...	بالتحقيقِ
٤٩٠ : ١	٢١٦ : ١	تأبط شرا	تخرقِ
أبو هلال ٢ : ١٩٠	٢٣٠ : ٢		
شتمكِ	٢١٩ : ١	المطوى	رفيقِ
• • •	٢٣٩ : ١	...	الأنوق
لديكِ	٦٤ : ٢		
أبو العتاهية ١ : ٩٠	٢٧٤ : ١	أبو الهندي	فُسوقِ
فلا يهتكِ	٣٠٢ : ١	زهير	تزلقِ
أبو هلال ١ : ١٢٩	٣٦٢ : ١	...	الوثيقِ
أذا كا	٥١٠ : ١	أبو محجن الثقفي	خلقى
لا قيكِ على كرم الله وجهه ١ : ٣٠٤	٦٨ : ٢	تأبط شرا	ابن براقِ
٥٠٥ : ٢	١٠٧ : ٢	...	المذاقِ
مسلتكِ	١٢٩ : ٢	...	ما بقي
وخالِكِ	١٥٥ : ٢	أبو هلال	تنقى
حسن ٢ : ٢٤٤		عيلان بن شعاع	ومشرقِ
من نداكا	٢٢٩ : ٢		
أبو هلال ٢ : ٢٤٧	٢٧٣ : ٢	...	يفاقِ
شاكها			
٣٩٤ : ٢			
• • •			
مدركِ			
١٨ : ١			
ملكِ			
زهير ١ : ١١٦			
ترتكِ أبو دلف المجلى ١ : ٥٥٤			
• • •			

٥٩ : ١ أبو هلال فتيلًا  
 ٤١٤٨ : ١ ... نقيلا  
 ١٤٦ : ٢  
 ٢٠٩ : ١ الفرزدق حلالا  
 ٣٣٧ : ١ بشر بن أبي خازم رجلا  
 ٣٣٧ : ١ الخطيئة وعقلا  
 ٣٦٦ : ١ مسلم بن الوليد مقبلا  
 ٤٨٤ : ١ ... أكلحلا  
 ٥٢٠ : ١ بشامة بن الغدير السببلا  
 ٥٣٢ : ١ أعشى بنى تغلب سؤالا  
 ٥٣٩ : ١ امرأة من طسم جملا  
 ٥٥٩ : ١ الفرزدق أخبلا  
 ١١٧ : ٢ الربيع بن زياد طولا  
 الأباطيليا النعمان بن المنذر  
 ١١٨ : ٢  
 ٢٠١ : ٢ ... عملا  
 عمرو بن كلثوم والجمالا  
 ٢٦٠ : ٢  
 صالح بن عبد القدوس قتبلا  
 ٤٠٥ : ٢  
 ٤٢٧ : ٢ أبو نواس حلا

\*\*\*

ابن مالك أم ربيعة بن مكدم  
 ٤٠٩ : ١  
 ٥٨٧ : ١ سعد بن أبان مبرك  
 ١٠٩ : ٢ متمم بن نويرة فالد كادك

(ل)

الطول ... ٤٥ : ١  
 بالأمل ابيد ٥٢ : ١  
 وعجل » ٥٧ : ١  
 العمل » ٥٧ : ١  
 لم تنزل ابن الرومي ٥٧ : ١  
 مشتمل ... ٩٣ : ١  
 الإبل ... ٩٣ : ١  
 ينزل الأغلب المجلي أو غيره  
 ٥٤٦ ، ٢٦٤ : ١  
 بالثلث جرير أو غيره ٢٩١ : ١  
 وصيل البحري ٤٦٢ : ١  
 الأمل الأغلب أو غيره ٥٤٦ : ١  
 ينفصل أبو هلال ٥٥٢ : ١  
 يحل البحري ٢٦٣ : ٢  
 نحل ... ٣٦٨ : ٢

\*\*\*

١١٠:١      بَدَلُ      كثير  
 ١٢٣:١      الزَّيْجِيلُ      خزيمة بن نهد  
 ١٤٠:١      التَّعَاقُلُ      أبو هلال  
 ١٧٠:١      وطولُ      ابن الرومي  
 ٢٠٨:١      يَمِيلُ      الفرزدق  
 ٢١٢:١      بَلِيلُ      زياد الأعجم  
 ٢١٤:١      فَمَحْوُلُ      طفيل الغنوي  
 ٢١٦:١      وَيَفْعَلُ      أبو هلال  
 ٢١٧:١      والجَمَالُ      ...  
 ٢٤٨:١      باخِلُ      أبو تمام  
 ٢٩٣:١      يَتَحَلَّلُ      الفرزدق  
 ٣٠١:١      ظِلُّ      أبو العتاهية  
 ٣٣١:١      حَوْمَلُ      الكميث  
 ٢٦١:١      المُنْخَلُ      النمر بن تولب  
 ٤٧٨:١      البَغْيِيلُ      ابن الرومي  
 ٤٨٢:١      الزَّلَلُ      القطامي  
 ١١٩:٢  
 أُحْيِجَةُ بن الجلاح      يُؤْوَلُ  
 ٥٠٤:١  
 ٥١٧:١      طَائِلُ      أبو العالية  
 مسلم بن الوليد      النَّضْلُ  
 ١٠:٢

جَبَلَةٌ      ابن العيف العبدي  
 ٥٩:٢، ١٢٠:١  
 المَشْمَلَةٌ      ...      ٢٥٠:١  
 نَحْيَلَةٌ      أبو نجيعة      ٥١٨:١  
 إِبَالَةٌ      أسماء بن خارجة      ٧:٢  
 كُشَعَاءَةٌ      ...      ٧٦:٢  
 لا المَحَامَةَ      أبو دواد الإيادي  
 ٢٧٥:٢  
 \*\*\*  
 صِلَةٌ      أبو العالية الشامي  
 ٢٦٠:١  
 نَبْلَةٌ      كشاجم      ٣٠١:١  
 خَبْلَةٌ      ...      ٤٨٤:١  
 أن نَسَانَةٌ      دغفل      ٤١٤:٢  
 \*\*\*  
 سِبَاها      الشماخ      ٣١٦:١  
 سَجَاهَا      ...      ٤٣:٢  
 مَاهَا      الشماخ      ١٢٢:٢  
 \*\*\*  
 النزولُ      المرار      ٢١:١  
 مَالْنَضْلُ      زهير      ٦٢:١  
 وَيَسْهُلُ      أبو هلال      ٩٠:١  
 جَلِيلُ      أبو خراش الهذلي      ١٠٨:١

جَمَلَةٌ ... ٣٠٦:٢  
 رَوَّاحَةٌ خالد بن المهاجر ٣٨٥:٢  
 يعادلهُ عمرو بن أوس ٤٣٥:٢

° ° °

مُذَلَّلِ أبو الأسود الدؤلي ٢٢:١  
 هَدِيبِ ... ٢٥:١  
 بالتَّغْلِ أبو نخيلة ٦٣:١  
 وَحَمَلِ ... ٦٥:١  
 ابن مُقْبِلِ النجاشي ٨١:١  
 علي رَجَلِي ... ١٠٣:١  
 النَّقَالِي زهير ١٠٦:١  
 ٩٩:٢  
 بِمَعَزِلِ عفرة ١١٤:١  
 من الآجَالِ ... ١١٨:١  
 لَوَائِلِ أبو ذؤيب ١٢٤:١  
 عن حِيَالِ الحارث بن عباد

١٣٣:١  
 بأَوْجَالِ امرؤ القيس ١٤٨:١  
 صَالِي الحارث بن عباد ١٧٤:١  
 الحَوَّلِ امرؤ القيس ١٧٤:١  
 كَوَائِلِ ... ١٩٠:١

لم يَحْفَلُوا الأسدی ٥٢:٢  
 قائلُ حميد بن ثور أو غيره  
 ٧٣:٢  
 تَضْلِيلُ كعب بن زهير ٨٥:٢  
 شَلُوا دختنوس بنت القبيط

١٠٠:٢  
 والمعوَّلُ الأخطل ١١٢:٢  
 ودَ غَفْلُ القطامي ١١٣:٢  
 عاملُ ... ١٢٩:٢  
 العملُ القطامي ٢٠١:٢  
 الجُعَلُ ... ٢١٨:٢  
 مَرَحَلُ ... ٢٥٣:٢  
 جُلُجَلُ أوس بن حجر ٣١٥:٢  
 زائلُ لبيد ٣٨٢:٢  
 جَمَلُ الراعي ٣٩١:٢  
 المَقِيلُ ... ٤٠١:٢

\* \* \*

سائِلَةٌ زهير ١٠٢:١  
 قابِلَةٌ ... ٣٥٥:١  
 آكَلَةٌ ابن مقبل ٣٧٣:١  
 أَنَامَلَةٌ ... ٣٩١:١  
 آكَلَةٌ المعجير السلولي ٦٩:٢

٤٧٦ : ١	العقلِ اللعين المنقري	٢٠٨ : ١	الفرزدق	بقليل
٤٨٣ : ١	... الأَعْجَلِ	٢٠٩ : ١	نصيب	مِثَالِ
٤٩٠ : ١	... مَحْتَالِ	٢١٥ : ١	أبو نواس	بِخَيْلِ
٥١٢ : ١	... بِأَجْنَهْلِ		أحيعة بن الجلاح	خَالِ
٥٢٤ : ١	امرؤ القيس	٣٨٣ : ٢ ، ٢١٧ : ١		
٥٥٣ : ١	... لَانِبَالِي	٢٣٣ : ١	...	نُجُولِي
٥٧٣ : ١	أبو تمام	٢٤٥ : ١	...	الأوَّلِ
٥٨١ : ١	المثلث	٢٤٧ : ١	...	بِالْحَالِ
٥٨٦ : ١	اللعين المنقري	٣٠٣ : ١	...	مِن فَتِيلِ
١٦ : ٢	أبو نواس	٣٠٣ : ١	...	فَتَبَدَّلِ
٤٤ : ٢	... جندل	٣٠٣ : ١	...	عَقْلِ
٦٥ : ٢	أبو تمام	٣١٥ : ١	رؤبة	لِإِي
٧٠ : ٢	جرير	٣١٧ : ١	امرؤ القيس	مُرْسَلِ
٨٧ : ٢	قيس بن عاصم	٣٣٨ : ١	حاتم الطائي	شَكْلِي
٩٧ : ٢	أوفى بن مطر	٣٧٦ : ١	...	طُوَالِ
١١٨ : ٢	البرجمي	٣٧٩ : ١	امرؤ القيس	مِن المَالِ
١٢١ : ٢	الكهيت	٣٨٠ : ١	جربية بن أوس	كَأَنَّيَمَلِ
١٥٦ : ٢	عروة بن الورد	٣٩٧ : ١	ذو الرمة	المَغْفَلِ
٢٠١ : ٢	... عَجَلِ	٤١٥ : ١	...	السُّيُولِ
٢٠٧ : ٢	... المَحْجَلِ	٤٢٣ : ١	عنتره	أَفْعَلِ
٢٠٩ : ٢	امرؤ القيس	٤٥٢ : ١	امرؤ القيس	الرواحِلِ
	بأجذال	٤٧٠ : ١	البعيث	النَّعْلِ

٥٤٤: ١	ابن الرومي	بَدَلِهِ	٢١١: ٢	...	الرَّجَالِ
	(م)		٢٦٤: ٢	جرير	النَّخْلِ
			٢٦٥: ٢	الصلتان العبدي	ذَا نَخْلٍ
١٠٩: ١	بشار	أَمَمَ	٢٧٣: ٢	...	يَجْهَلِ
١٢٨: ١	رشيد بن رميض	زَيْمٌ	٣١٣: ٢	رزين بن لعط	ناصِلِ
١٦٨: ١	الأعشى	دَرَمَ	٣٥٧: ٢	الفابعة	أَصْلَالِ
٢٢٣: ١	بشار	الْمَقَامَ	٣٨١: ٢	...	الْبَقْلِ
٢٨٣: ١	المرقش الأكبر	قَلَمَ	٣٨٢: ٢	امرؤ القيس	الرَّحْلِ
٢٨٣: ١	»	عَفَمَ	٣٨٣: ٢	...	فَتَبَدَّلِ
٢٨٣: ١	»	يَعْلَمَ			جَمَلِ
٢٨٤: ١	بالتدوم المرقش الأصغر	بِالتَّدْوَمِ		أبو سعيد الخزومي	
٣٢٨: ١	سمير بن ربيعة؟	خَضِمَ	٣٩١: ٢		
٤٥٦: ١	...	الظَّلَمَ	٤٣٠: ٢	...	مَوَالِي
١٠١: ٢	...	كَالْحَدَثِمْ	٤٣٢: ٢	امرؤ القيس	كَاهِلِ
١٤٩: ٢	الأغاب العجلي	فَحَمَ			
٣٠٥				***	
١٨٣: ٢	...	صَمَمَ			
٢٤٤: ٢	كعب بن زهير	يَلَمَ	١٢٥: ١	ابن الرومي	بِأَفْعَالِهِ
٢٩٥: ٢	...	الرَّتَمَ	٢٧٣: ١	...	مِثْلِهِ
٣٠٣: ٢	...	الشِّيمَ	٣١٠: ١	أبو تمام	عَقْلِهِ
	رشيد بن رميض	يَنْمَ	٢٨٣: ٢		
٣٦٢: ٢			٣٨١: ١	...	مِثَالِهِ

١٢٢:٢	قأبط شرا	يَفَامَا	٣٨٧:٢	أبو عزة	الرَّزَامُ
١٢٩:٢	البحترى	تَكَرَّمَا	٤٢٤:٢	ابن الرومي	رَقَمَ
٣٠٦:٢	النافقة	الفَحَمَا			
٣١٢:٢	»	عِصَامَا			* * *
٣٩٨:٢	الأعشى	ذَامَا	٧٣:١	إبراهيم بن العباس	رَزَمَا
٣٩٩:٢	...	ذَامَا	٩٩:١	...	حَكِيمَا
	بشر بن أبي خازم	نِيَامَا		يزيد بن عمرو السكلابي	الطَامَا
٤٢١:٢			١٢٢:١		
			١٤٨:١	أبو هلال	أَرْحَامَا
			١٧٧:١	المرقش الأصغر	لَأَمْنَا
٢٦٣:١	ابن المفرغ	الْمَلَامَةُ	١٨٤:١	النمر بن تولب	تَصْرِمَا
٢٧٥:١	...	الْحَامَةُ	١٩٣:١	ابن الزبير	أَزَلَمَا
٥٤٩:١	...	عَلَامَةُ	٢٤٧:١	...	دِرْهَمَا
٩٦:٢	الأسدي	فِي غُمَّةٍ	٢٦٤:١	...	سَلْجَمَا
٩٧:٢	أوفى بن مطر	إِمَامَةُ	٢٨٤:	المرقش الأصغر	الْمَجَاسِمَا
١٣١:٢	ابن سيار	الْفُلْمَةُ	٣٠٦:١	...	قَدَمَا
			٤٠٦:١	المتلس	كَيْعَلَمَا
			٤٢٠:١	خالد بن معاوية	عِلْمَا
١٤٨:١	...	يَتْرَنَمُ	٥٤٥:١	ليل العاصرية؟	وَحَزِيمَا
١٤٨:١	المعني	يَنْعَمُ	٥٨٠:١	طرفة	أَهْضَمَا
١٦١:١	...	الظَّلِيمُ	٢٢:٢	...	شَقَا كَمَا
١٦٥:١	...	الْوَدَمُ	٣٠:٢	...	وَيَظْمَا
١٨٢:١	...	يَتَحَامُ			



٥٥١ : ١	... الكلامُ	١٨٥ : ١	... كِرَامُ
٥٥٧ : ١	شيطان بن مدالج	بشر بن أبي خازم	للظلامُ
٢٨ : ٢	... وخيمُ	١٩٣ : ١	مُ مُمُ
٩١١ : ٢	خداش بن زهير	أبو خراش الهذلي	مُ مُمُ
٩١٢ : ٢	والإظلامُ الأشجع السلمي	٢٠٦ : ١	وخصومُ
١٢٧ : ٢	عائمة بن عبدة	أبو الأسود الدؤلي	وخصومُ
١٥٧ : ٢	امرؤ القيس	٢٢١ : ١	عظيمُ
١٥٨ : ٢	الوليد بن عقبة	المتوكل الليثي أو غيره	عظيمُ
١٦٧ : ٢	»	٣٨ : ٢ : ٢٧٢ : ١	رأثمُ
١٧٦ : ٢	أبو الأسود الدؤلي	سويد بن كراع	رأثمُ
٢١٩ : ٢	الجرمي	٢٩٠ : ١	وخيمُ
٢٥٥ : ٢	النايفة	قيس بن زهير	وخيمُ
أبو الأسود الدؤلي	لدميمُ	٣٠١ : ١	هَرِمُ
٣٩٨ : ٢	قديمُ	٣٣٨ : ١	هَرِمُ
٤١٢ : ٢	المتوكل الليثي	أبو مريم أو غيره	ضِرَامُ
***		٣٥٦ : ١	أَلَامُ
٧١ : ٢ ، ٢٠١ : ١	رؤية	٣٧١ : ١	... الإعدامُ
٩ : ٢	... ما قرَّحه	أبو دواد الإيادي	الإعدامُ
٤٩ : ١	لييد	٣٧٦ : ١	تَلِيمُ
١٤٢ : ٢	البعيث	٤١٥ : ١	... ولن تدوموا
***		خالد بن معاوية	ولن تدوموا
		٤٢٠ : ١	بتصرمُ
		٤٦٢ : ١	الفرزدق
		عبد الرحمن بن حسان	الكرِيمُ
		٥٩١ : ١	

٣٢٠ : ١	... بالندم-	أوس بن حجر	يترَمَرَم
	دريد بن الصمة	١٥٩ : ٢ ، ٢٦ : ١	السقيم-
٣٢١ : ١	الأجذم-	٥٥ : ١	مُكْدَم
٣٢٧ : ١	عنترة	٦١ : ١	لثيم-
٣٣٠ : ١	... لهُمدِم-	٩١ : ١	المُكْرَم-
٣٤٦ : ١	... لأقوام-	٩٢ : ١	الجهام
٣٥١ : ١	... الكَرَم-	١٢٠ : ١	أجزم
٣٥٨ : ١	معن بن أوس	١٢٩ : ١	جَاقِم-
	الحارث بن وعله الجرمي	١٥٦ : ١	لم يَنَم-
٤٠٧ : ١	والإثم-	١٦٤ : ١	مُظَلِم
٤٠٧ : ١	النابغة	١٨٥ : ١	مكَلَم-
٤١٦ : ١	... ظَلَم-	٢١٥ : ١	للقوادم-
٤٦٢ : ١	الفرزدق	٢٢٦ : ١	بالدم-
٧٠ : ٢	الدم-		كابن مُسَلِم
٤٦٥ : ١	... الغنم-	٢٣٠ : ١	نهار بن توسعة
٤٧٦ : ١	طرفة	٢٣٦ : ١	بمَنَسِم-
٤٧٧ : ١	البعثري	٢٤١ : ١	بالسلام-
٥١٢ : ١	الفرزدق		يَنسِي
٥٤٠ : ١	الزبرقان بن بدر	٤٤٧ ، ٢٥٨ : ١	الحارث بن وعله الجرمي
	أبو أخزم الطائي	٢٧٩ : ١	بالدم-
٥٤٢ : ١	الحامي		بالمَنَم-
٥٥٢ : ١	بالدم		بشر بن أبي خازم
	أبو هلال	٣١٦ : ١	يَنَدَم

( ن )

صَيْفِيُونُ سليمان بن عبد الملك  
٦٠ : ١

أُمِّ مَسْكِينِ يزيد بن معاوية  
٤٧٩ ، ٩٦ : ١

أَبَا حَسَنَ عمرو بن العاص  
١٥٧ : ١

تَضَجِّينَ يزيد بن معاوية  
٤٧٩ : ١

وَالْعَيْنَ شفاء بن نصر الدارمي  
٥٥٢ : ١

يَنْجَلِينَ ... ٨٠ : ٢

الْمَجْنُ ... ١٢٥ : ٢

الداربُونُ مالك بن المتفق  
١٨٦ : ٢

المَكْفِيُونُ ... ١٨٦ : ٢

\* \* \*

مِنْهُ أبو هلال ١ : ٦٣

\* \* \*

هَانَا ... ٥١ : ١

٢٠٤ : ٢

ابن عاصم- النجاشي ٥٧٣ : ١

شمام- لييد ٢١ : ٢

الحكام- أبو العتاهية ٣٩ : ٢

الهرم- ... ٤٠ : ٢

٣٤١ ، ٢٧٩

بنو سمام- ... ٤٥ : ٢

حذام اللجيم بن صعب

١١٦ : ٢

كفرام- ... ١٢١ : ٢

لم يكلم- عنبرة ١٢٨ : ٢

الدرهم- أبو هلال ١٣١ : ٢

ابن عاصم- زيد الخليل

١٧٤ : ٢

دوام- جرير ١٩٣ : ٢

مَلُوم- ... ٢٤٤ : ٢

العظام- ... ٣٤٩ : ٢

الثمام- ... ٣٦١ : ٢

هم- زهير ٤٠١ : ٢

٥٥٥

ولجامه- البحري ٩٢ : ١

وحزمه- أبو هلال ١٤٦ : ٢

من حريمه- عظمة بن سيار

٢٣٢ : ٢

١٢٨:١	...	بِالسَّكْنَةِ	أَخْرَبْنَا	فروة بن مسيك
٢٨٤:١	...	أَرْزُهُنَّ	٩١:١	
٨٠:٢	...	وَمَهَانَةَ	١٠٧:١	عمرو بن كلثوم
	***		١١٤:١	المتنبى
٨٣٠٥١:١	...	يَكُونُ	١١٤:١	شقيق بن سليك
٢٧١:٢			٢٠٦:١	
٨٦:١	...	زَكِينُوا	٣٠٥:١	ما كانا
٨٦:١	...	الزَّكْنَ	٥:٢	تكونا الكميت بن زيد
١٠٤:١	...	وَالْجَبْنَ	١٥٣:٢	ما كَوِينَا
١٢١:١	...	الْحَائِنُ	١٥٥:٢	مَقْرُونَا
٢٠٧:١	...	فِيَكُونُ		الأشعرينا
٢٧٩:١	...	يَكُونُ		النايفة الجمدي
٣٥٠:١	أبو تمام	مَمْتُونُ	١٥٦:٢	
٣٧٧:١	الفرزدق	بَطِينُ	٢٠١:٢	جميل
٣٧٨:١	...	سَمِينُ	٢١٧:٢	...
٥٤٣:١	...	مِيزَانُ	٢٣٥:٢	...
٤٤:٢	عمير بن حنى	الْيَقِينُ	٢٣٦:٢	ابن أحر
	***			عمر بن كلثوم
٢٤:١	...	يَقِينُهَا	٢٦٠:٢	
٢٠٨:١	الفرزدق	دِينُهَا		الكميت بن زيد
١٦٦:٢	الجنون	هُونُهَا	٢٧٢:٢	
٢٧١:٢	....	عَصُونُهَا	٣٩٣:٢	...
	***			...

٥١٨:١	امتحان	أبو هلال	١٥:١	.....	المهزجان
٥٤١:١	.....	الألوان	٢٢:١	امرؤ القيس	مخزبان
٥٤٣:١	.....	الجديدان	٢٣:١	.....	لسان
٥٤٧:١	جذيمة الأبرش	لهجين	٤٩:١	المتعب	يميني
٥٥٣:١	قيس بن زهير	بنائي	٥٨:١	.....	الحدثان
٥٥٤:١	أبو هلال	نقصان		كعب بن سعد الغنوي	يدان
	عمر بن معد يكرب	الفرقدان	٢١٣، ١١٧:١		
٢١:٢				الحارث بن خالد المخزومي	بالأظعان
٢٢:٢	.....	فتقرقان	١٢٥:١		
٢٢:٢	مطيع بن إياس	الزمان	١٢٦:١	.....	تريان
٢٣:٢	.....	دعاني	١٣٣:١	الحارث بن عباد	اليدان
٥٥:٢	علي بن الجهم	دين	١٥٩:١	الطرماح	الجنين
٨٠:٢	.....	الزمان	١٨٣:١	ابن الرومي	لا تعرفوني
١١٠:٢	.....	الجاني	٢١١:١	الفرزدق	مجي
١٣٩:٢	أبو تمام	الزمن	٢١٣:١	عروة بن حزام	يدان
١٤٤:٢	.....	الأذقان	٢٢٢:١	المتعب	سميني
١٥٠:٢	أبو العتاهية	اللبن	٢٩٢:١	طهمان أو غيره	فما يريان
١٥٠:٢	بشار	الدين	٣٠٠:١	بدر بن مالك	وهوان
١٥٤:٢	النايفة	الظعان	٣١٤:١	.....	المن
	يزيد بن الصمق أو غيره	يختلفان	٣٧٢:١	صخر بن عمرو	ومكاني
١٦٨:٢			٣٧٣:١	.....	النون
١٩٣:٢	.....	عبد المدان	٤٨٥:١	.....	كفاني
١٩٥:٢	.....	تراني		ابن يزيد بن رويم	الأشجان

٤٤٤٧:١	...	جَانِبَهَا	٢٢١:٢	...	بِالْتَمَعِ
٥٥٠			٢٣٣:٢	الأحوص	مَكَانِ
١٢٠:٢	...	رُبَاهَا	٢٣٣:٢	بشار	وَاللَّذَانِي
٣٨٦:٢	كعب بن جعيل	فَتَاهَا	٢٤٦:٢	...	عَنِّي
٩٤:١	رؤبة	فَلَادَهُ	٣٠٧:٢	...	مِنِّي
	(و)		٣٠٩:٢	سحيم بن وثيل	الشُّوونِ
			٣٦٣:٢	رؤبة	الْأَغْضَنِ
٢٨٤:٢	...	دَلُّوا	٤٠٢:٢	المثقب	بِلَيْبِي
٢١٢:٢	...	رَبْوَةٌ	٤٠٢:٢	...	خَنِينِ
	***		٤١٠:٢	...	كَأَنِّي
				***	
	عبد الرحمن بن الحكم	بِمُسْتَوَى	٥٥٢:١	...	لَمْ يَمْنِدْ
١١١:١				(هـ)	
١٧٧:١	...	إِلَى غَاوٍ			
٥٥٠:١	...	دَوَى	٢٤:١	...	فَلَاهَا
	(ي)		٥٣:١	...	أَذَاهَا
٣٠٧:٢	...	الصَّبِيِّ	٥٦:١	...	رَأَاهَا
٩٧:١	زفر بن الحارث	كَاهِيَا	٧٦:١	...	بَارِيهَا
٥٠:١	المتنبي	حَافِيَا		غيلان بن مالك	نَدِيهَا
٧٤:١	أبو هلال	وَأَنِيَا	٢٧٦:١		
١٧١:١	ذو الرمة	التَّقَاضِيَا	٣٨٣:١	...	لَدِينَهَا
١٨١:١	القرزوق	هَجَانِيَا	٣٨٨:١	...	مُبْدِيهَا

انتقاليا	جرير	٢٤٩ : ١	شَرِيَّ	الفضل بن العباس
الخلواليا	عنقرة	٢٧٤ : ١		٥٤٦ : ١
ناحيا	...	٢٧٧ : ١		(١)
عو اطيا	...	٣١٧ : ١		
المساويا	عبد الله بن معاوية		الشَّرِيَّ	١٠٨ : ١ ...
		٣٥٦ : ١	بُرْتَجَى	١١٩ : ١ أبو هلال
ليا	الجنون	٤٨٥ : ١	المُنَى	١٢٧ : ١ ابن دريد
بَوَاتِيَا	عبد يغوث	٢٤٨ : ٢	تَرَى	٥١٤٥ : ١ ...
المخازيا	...	٣٤٠ : ٢	عَجَلَى	٢١٤ : ٢
لياليا	الجنون	٣٦٤ : ٢	والصَّمَا	٢٢٧ : ١ أبو هلال
المعواليا	عنقرة	٤٠١ : ٢	المصَا	٢٥٣ : ١ غنية الأعرابية
				٣٥٢ : ١
			نَى	٣٥٢ : ١ سمية لليهودى
			وَعَى	٣٥٢ : ١ ابن دريد
لَيْه	الزرقاء	٤٠٥ : ١	الرُّوْبَا	٥١٧ : ١ ...
عَلَانِيَه	...	٣٢٧ : ٢	أى فَتَى	٢٤ : ٢ الجميع
			مِنَى	١٠٢ : ٢ ...
			وَدَى	١٨٥ : ٢ الأغلب المعجلى
المصَى	امرؤ القيس	٣٧٩ : ١	الوَعَى	٤٢٣٧ : ٢ ابن دريد
			وَحَى	٣٩٧
				٣٣٥ : ٢ المعجاج

## ٦ - فهرس أنصاف الآيات

٧٧ : ١	...	بَلَّانَ حِينَ تَعَاطَى الْقَوْسَ بَارِيهَا
٤٨٧ : ١	ابن الرومي	إِذَا غَمَرَ الْمَاءَ الْحِجَاةَ تَصَلَّبُ
٢٧١ : ٢	...	أَرَى الْبَيْنَ مَبْعُوثًا عَلَى مَنْ يُحَادِرُ
٤٢١ : ١	عدي بن زيد	أَطَفَ لِأَنْفِهِ الْمَوْسَى قَصِيرُ
٥١١ : ١	سابق البربري	أَلَا كُلُّ مِيرَةٍ جَاوَزَا اثْنَيْنِ شَائِعُ
٥٤٦ : ١	...	أَلَا مَنْ يَدْفَعُ الشَّرَّ الشَّمِيرَا
٣٧٣ : ١	...	أَلَمْ تَدْرِ أَنَّ اللَّهَ فَوْقَ الْمَعَاوِلِ
١٣٧ : ١	امرؤ القيس	إِنِ الشَّقَاءُ عَلَى الْأَشْقَيْنِ مَضْبُوبُ
١٣٧ : ١	...	إِنِ الشَّقَى بِكُلِّ حَبْلٍ يُخَفَّقُ
٢٢٠ : ١	...	إِنِ الْوَعِيدَ سِلَاحُ الْعَاجِزِ الْوَرِيعِ-
٣٥ : ١	سحيم بن وثيل	أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَابَا
٣٠٢ : ١	...	إِنَّمَا عَيْشُ مَنْ تَرَى بِالْجُدُودِ
١٩٣ : ١	...	إِنِّي أَخَافُ عَلَيْهِ الْأَزْلَمَ الْجَدْعَا
٣٨ : ١	...	أَوْلَادُ دَرْزَةَ أَسْلُوكَ وَطَارُوا
٢٠٥ : ١	...	بِجَنَّةٍ قَدْ أَخْكَمَتْهَا الصِّيَاقِلُ
٤٥٥ : ١	...	تَرَكَتَهُمْ أَدَقَّ مِنَ الطَّاجِينِ
٨٦ : ١	ذو الرمة	جَدْلَانُ قَدْ أَفْرَحَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكَرْبُ
١١٥ : ١	...	حَتَّى نَجَوْتَ وَمَا عَلَيْكَ قَمِيصُ
١١٩ : ١	...	ذَهَبَ الْقَضَاءُ بِحِمْلَةِ الْخِتَالِ
١٨٥ : ١	...	رُوعْتُ بِالْبَيْنِ حَتَّى مَا أَرَاعُ بِهِ



٦١ : ١	...	سواسيةً كأسنان الحمارِ
٢٥٨ : ١	...	الشرُّ يبدوهُ صِغَارُهُ
٢٥٨ : ١	...	الشرُّ يبدوهُ في الأصلِ أَصْفَرُهُ
٥٤٦ : ١	...	شَعْرٌ فَإِنَّكَ ماضى الهممِ شَمِيرٌ
٣١٨ : ١	...	عَبْدًا نَهْمٌ بِكُنْ أَقْبَّ نَهْدِ
٣٦٧ : ١	...	فَادْخُلِي فِي لُحْمِ إِنْ لُحْمِ إِنْ أَحْمَرِ
٤٦٤ : ١	...	فَقُلْتُ لَهَا السَّاجورُ خَيْرٌ مِنَ الكَلْبِ
١٩٢ : ١	...	فليس في كل يومٍ يَنْجَحُ الطَّلَبُ
٢٣٢ : ٢	النابعة	فما شَقَقْتَ عُبَارِي
٢٤ : ١	ليبيد	قال هَجْدُنَا فقد طال الشَّرِي
٣٢٧ : ٢	حسان	قَبْرَ ابنِ ماريةَ الكَرِيمِ المُفْضِلِ
٣٠٨ : ٢	...	قَدْ يَمُطِعُ الدَّوِيَّةَ النَّابُ الخُلُقِ
٤٥٩ : ١	امرؤ القيس	قَفَانَبِكَ مِنْ ذِ كَرِي حَيْبٍ وَمَنْزِلِ
٣٥١ : ١	أبو نواس	كان الشبابُ مطيةَ الجُهْلِ
٦٧ : ١	...	كأنَّ على مَشافرها قَبِيضًا
١٥٥ : ١	الخفساء	كَأَنَّهُ عَلمٌ في رأسه نارُ
٤٨٣ : ١	الجموح الظفري	كَأَنَّهَا مِثْلُ مَنْ يَمِشِي على رُودِ
٢٣٩ : ١	...	كَبِيضِ الأَنْوقِ لا تَنالُها وَكُرا
١٥٢ : ٢	...	كَذِي العَرِّ يُكْوِي غَيْرَهُ وَهُوَ راتِعُ
٣٨١ : ٢	ابن الأسلت	كُلُّ امرئٍ في شأنه ساعِ
٢٧٢ ، ٥٣ : ٢	...	كل مَنْ عَاشَ يَرى ما لَمْ يَرَهُ
٥٨ : ١	...	لا أَحَا العَرءِ إلاَّ مَنْ نَفَعُ
٢٥٤ : ٢	...	لا بَارَكَ اللهُ بَعْدَ العَرُضِ في المَالِ

٣٠٣ : ١	...	لا جَدَلِي فَالْجَدُّ لَيْسَ يَنْفَعُ
٢٥٤ : ٢	...	لَا يَبْدِلُ الْمَالُ عِنْدِي صِيحَةَ الْجَسَدِ
٢٣٢ : ٢	...	لَسْتُ مِنْ خَيْلِ ذَلِكَ الْمَيْدَانِ
منصور النمرى ١ : ٤٧٤ ، ٢ : ١٤٦		لَعَلَّ لَهُ عُدْرًا وَأَنْتَ تَلُومُ
٢٢٩ : ٢	...	لَوْ صَحَّ مِنْكَ الْهَوَى أُرْشِدْتَ لِاحْتِيَالِ
٣٥٢ : ١	...	لَوْلَا الثَّنَاءُ كَانَهُ لَمْ يُوَلَّدِ
٢٧٨ : ١	...	لَيْسَ النِّجَاحُ مَعَ الْحَرِيصِ الطَّامِعِ
٥٤٢ : ١	...	مَا ضَاعَ عُرْفٌ وَإِنْ أَوْلَيْتَهُ حَجَرًا
٢١٢ : ١	...	مَا كُلُّ بَارِقَةٍ تَجُودُ بِمَا هِيَ
٧٢ : ١	...	مَا كُلُّ جُودِ الْفَتَى يُدْنِي مِنَ الْكَرَمِ
٤٦٤ : ١	...	مَتَى أَمْسَكْتَ مِنْكَ الدَّابَّ خَانَا
٢٧٣ : ١	...	مَنْ تَرَاهُ تَجُنْدَبِ
٣٨٢ : ٢	الخطيئة	مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَمْدَمُ جَوَازِيَهُ
٣٠٩ : ٢	...	مَهْلًا بَنِي عَمْدًا عَنْ نَحْتِ أُمَّتِنَا
٣٣٤ : ١	...	هَذَا الْحِمَارُ مِنَ الْحَمِيرِ حِمَارُ
١٠٩ : ١	أبو تمام	هَيْهَاتَ مِنْكَ غُبَارُ ذَلِكَ الْوَكْبِ
٣٦ : ١	عنقرة	وَإِنَّ النِّعَامَةَ يَوْمَ ذَلِكَ مَرَّ كَيْبِ
٥٦٠ : ١	...	وَأَبَيْنَ شُؤْمًا فِي الْكُوكَبِ مِنْ زُحَلِ
٢١٧ : ١	...	وَاقْدِفْ بِنَفْسِكَ حَيْثُ يُرْجَى الدَّرَمُ
٩٦ : ١	...	وَالْأَمْرُ يَخْذُتُ بَعْدَهُ الْأَمْرُ
٣٥٢ : ١	...	وَإِنَّ قَلِيلَ الدِّمِّ غَيْرُ قَلِيلِ
٤٠٢ : ٢	...	وَبَقِضُ الْمَلَاءِ فِي الْبِضَاعَةِ أَتَجْرُ
٣١٤ : ١	...	وَجَاءَتْ بَنُو عَجْلَانَ بِالْحُظْرِ الرُّطْبِ

٤٧: ١	أبو تمام	والحزبُ مشتقَّةُ المعنى من الحزبِ
٢٥٨: ٢	...	والحدُّ لا يُشترى إلا بأثمانِ
٢٦٦: ٢	...	وأنخلٌ وأنخلٌ الذي لم يُمنعِ-
٣٩٤: ١	...	والرأسُ قد صار له شكيرٌ
٣١٠: ١	...	والسيفُ ينسكلُ وهو بادى الزونقِ
٤٣: ٢	...	وشديدٌ عادةٌ مُنترعةٌ
١٥١: ١	الحارث بن ولاة	والشيءُ تحقيرُهُ وقد ينمى
١٥٦: ١	...	وصاحبى من دواعى الشرِّ مُضطحَبُ
١٣٦: ١	...	وعلى المرِبِ شواهدٌ لا تُدفعُ
١١٨: ١	...	والعينُ بالإئتمِدِ الحارىِّ مكحولُ
٩١: ١	الفرزدق	وقد علموا أنى أطبُّ وأعزُّ
٢٧٠: ٢	...	وقد يُدنا منى الشيءِ وهو حديبُ
٤٨: ١	...	وقد ينقعُ المرءُ اللبيبَ تجاربهُ
٢٢٠: ١	...	وكثرةُ الصَّوتِ والإبعادِ من فِشَلِ
٢٢٤: ١	...	وكفيتُ جانبيها اللتيماً والتي
٥٥: ٢	...	وكلُّ امرئٍ فى عيشِهِ ثاقبُ العقِلِ
٣٧: ١	...	وكم فرَّ الغرابُ من ابنِ ماء
١١٨: ١	...	وكيف توتقُ ظَهْرَ ما أنت راكبهُ
٥٢: ١	ذوالإصبعِ العدوانى	ولا أنت دَلِمَ لى فتخزُونى
٣٥٧: ١	...	ولا يبلُغُ الحاجاتِ إلا المُتأبِرُ
٣٧٩: ٢	...	ولا يُخسِنُ الكلبُ إلا هَرَبَرا
١٠٢: ١	محمد بن حازم الباهلى	ولا يُفنعُ الرَّاجينَ أهلٌ ومَرَحَبُ
١٩٠: ٢	...	وللأرضِ من سُورِ الكَرِيمِ نصيبُ

٢٧٧ : ١	...	وَالْيَاسُ أُذُنِي لِلْعَفَافِ مِنَ اللَّطَمِ
٩١ : ١	أبو تمام	وَمَا إِنْ طِئِبَهَا إِلَّا الْأُغُوبُ
٤٠٢ : ٢	...	وَمَا كُلُّ مُبْتَاعٍ مِنَ النَّاسِ يَرْبِحُ
٢٥٣ : ٢	...	وَمَا الْمَرْوَةُ إِلَّا كَثْرَةُ الْمَالِ
٥٥ : ٢	...	وَمَظْلَمَةٌ مِنْهُ بِجَنَّتِي عَرَكَتْهَا
١٩٠ : ١	...	وَمَنْ تَكُنْ أَنْتَ رَاعِيَهُ فَقَدْ هَلَكَ
١٠٤ : ١	أبو نواس	وَمَنْ دُونَ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ غَيُورُ
١٦٢ : ١	ليبيد	وَمَنْ يَبِيكَ حَوْلًا كَلِمَلًا فَقَدْ اعْتَدَرَ
٢٥٩ : ٢	...	وَمَنْ يُعْطِ أَمَانَ الْحَامِدِ يُحْمَدُ
٥٥٥ : ١	...	وَنَحْنُ نَحْمِلُ مَا لَا يَحْمِلُ الْقَلْعُ
٣٥٣ : ١	...	وَهَلْ جَزَعُ بَجْدِي عَلَى مَا أَجْزَعُ
١٨٦ : ١	...	وَهَلْ يَنْهَضُ الْبَارِزِيُّ بِغَيْرِ جَنَاحٍ
٢٠٠ : ٢	...	وَهُمُومٌ بِيَدَيْكَ إِنْ نَظَرْتَ أَقْلَهَا
١٦٦ : ٢	...	وَيَأْخُذُ عَيْبَ النَّاسِ مِنْ عَيْبِ نَفْسِهِ
٦٦ : ١	...	وَيَبْقَى الْوُدُّ مَا بَقِيَ الْعِتَابُ
٤٢٣ : ١	...	وَيَقْتِي الْحِيَاءُ الْمَرْءَ وَالرَّمْعُ شَاجِرَهُ
٢٧٢ : ١	...	وَيَنْفَعُ أَهْلَهُ الرَّجُلُ الْقَبِيحُ
٤٣٣ : ١	...	الْيَاسُ أَيْسَرُ مِنْ مِيعَادِ عُرُقُوبِ

## ٧ - فهرس الأعلام

ابن أحرار ١ : ٣١٣  
 ابن الأحنف = عباس بن الأحنف  
 الأحنف بن قيس ١ : ٢٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٤ ،  
 ٢٠٨ ، ٣٥٤ ، ٥١٠ / ٢ : ٥٤  
 ٣٣٠  
 الأحموس ٢ : ٢٣٣  
 أحيحة بن الجلاح ١ : ٢١٧ / ٢ : ٣٨٣  
 أحرز بن زيد بن صقر ٢ : ١١٩  
 الأخطل ١ : ٤٧٧ ، ٥٨٥  
 ابن أذينة ١ : ٢١٩  
 أردشير بن بابك ١ : ٢٣٣  
 أرطاة بن سهية ١ : ٣١  
 أبو إسحاق ( الراوي ) ١ : ٢٠٧  
 إسحاق بن أبي حسان ١ : ٥٢٢  
 أسد بن جذيمة ٢ : ١٥٤  
 أسد بن مدرك الخثعمي ٢ : ١٥ ، ٩٦  
 ابن الأسلت ٢ : ٢٠٢ ، ٣٨١  
 أسلم بن زرعة ٢ : ٢١٩  
 أسماء بنت عوف بن مالك ١ : ٢٨٣  
 إسماعيل ( عليه السلام ) ١ : ٣٨٧  
 إسماعيل بن إسحاق ( الراوي ) ٢ : ١٦٣  
 إسماعيل بن رافع ١ : ٤٨٦  
 إسماعيل بن يعقوب الصفار ١ : ١٦  
 أبو الأورد الدولي ١ : ٢٢ ، ٢٨ ، ١١١

( ١ )  
 أبان بن ثعلب ٢ : ٤١٣  
 أبان بن عبد الله البجلي ٢ : ٤١٣  
 إبراهيم بن الحسن العلاف ٢ : ٣١٢  
 إبراهيم بن العباس ٢ : ١٦٠  
 إبراهيم بن محمد المقدسي ١ : ٢٦٩  
 إبراهيم بن محمد بن المنتشر ١ : ٥٥٤  
 إبراهيم بن المهدي ١ : ١٠٤  
 إبراهيم النخعي ١ : ٧٩  
 أبي بن حماد بن جابر ١ : ٤٨١  
 أنال بن لجيم ١ : ٣٢٤  
 أبو أحمد = الحسن بن عبد الله بن سعيد  
 أحمد بن إبراهيم القطان ١ : ٤٨٦  
 أحمد بن أبي إسحاق ١ : ٣٢٢  
 أحمد بن أبي بكر ١ : ٢١  
 أحمد بن جعفر الجمال ١ : ٢٠٧  
 أحمد بن الحارث الجزاز أبو جعفر  
 ١ : ١٣ ، ١٤١  
 أحمد بن الحواري ١ : ٥٢٢  
 أحمد بن الخليل البرجلاني ١ : ١٧  
 أحمد بن أبي خيثمة ١ : ١٨٦  
 أحمد بن زهير ١ : ٢٠٧  
 أحمد بن عمرو ٢ : ٢٧٨  
 أحمد بن محمد بن الحسين ١ : ٥٤٥  
 أحمد بن يحيى أبو العباس المعروف بثعلب  
 ١ : ٢٠ ، ٢٤ ، ١٥٤ ، ١٧٧ ،  
 ١٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٧٥ ، ٥٧٢ / ٢ : ٤٢٥

، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٧ ، ٢٨٩ ،  
 ٣٠٤ ، ٤٨١ / ٢ : ١٥٢ ، ٤٣٢٠ ،  
 ٣٩٨ ، ٣٤٥  
 الأعمش ١ : ٣٢٣ ، ٢ / ٣٦٨ ، ٤٠٩  
 الأغلب بن جشم العجلي ١ : ٤٩ ، ٢٦٤  
 ٢ / ١٤٢ ، ١٨٥  
 ابن الأنطس ١ : ١٦٩  
 الأنوم ١ : ٥٤٢  
 أكرم بن صيفي ١ : ١١٨ ، ١١٧ ، ١٠٥ ،  
 ١١٥ ، ١١٨ ، ١٨٧ ، ٢٨٠ ،  
 ٣٤٥ ، ٣٨٤ ، ٤٥٣ ، ٤٩٣ /  
 ١٠٩ ، ١٠٥ ، ١٦١ ، ١٨١ ،  
 ١٩٢ ، ١٩٨ ، ٢٢٨ ، ٢٥٢ ، ٢٥٦ ،  
 ٢٦٥ ، ٢٧١ ، ٣٣٨  
 أمامة بنت سلمة بن الحارث ٢ : ١٩٤  
 امرؤ القيس بن حجر ١ : ٢٢ ، ١١٦ ، ١٤٨ ،  
 ١٧٤ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٣١٧ ، ٣٧٩ ،  
 ٤٢٣ ، ٤٥٢ ، ٤٥٩ ، ٤٨٤ ، ٥٢٤ ،  
 ٥٣٣ / ٢ : ١٩٤ ، ١٩٤ ، ٢٠٩ ، ٢٤٢ ،  
 ٣٥٥ ، ٣٨٢ ، ٣٩٨ ، ٤٣١ ، ٤٣٢  
 امرؤ القيس بن عمرو بن النضر  
 ٢ : ١٢١  
 الأموي ( الراوي ) ١ : ١٥٣  
 أمية بن أبي عاقل الهذلي ٢ : ٣٣٤  
 أبو أمية بن المغيرة ٢ : ١٣٣  
 ابن الأنباري = أبو بكر بن الأنباري  
 أنس بن الحجير ١ : ٤٦٠ / ٢ : ١٩٧ ، ٢٤٨

الأسود بن المطلب ٢ : ١٣٣  
 الأسود بن النذر ٢ : ١١٢ ، ٣٦٧  
 الأسود بن يعفر ٢ : ٣١٦  
 أشعب بن جبير ٢ : ٢٥  
 أشعث بن قيس الكندي ٢ : ٣٤٨  
 الأشناداني ٢ : ٢١٢  
 الأصمعي ١ : ٨٢٠٧٧ ، ٨٦ ، ٨٨ ،  
 ٩٤ ، ١٣٦ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ،  
 ١٧١ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ،  
 ٢٧٤ ، ٢٨٨ ، ٣٠٥ ، ٣١٥ ،  
 ٣١٨ ، ٣٤٥ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ،  
 ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٤١٤ ، ٤٤٥ ،  
 ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩٥ ،  
 ٥١٣ ، ٥١٨ ، ٥٢٠ ، ٥٢٢ ،  
 ٥٥١ / ٢ : ١٥ ، ٣٨ ، ٥٦ ، ٩٣ ،  
 ١٠٣ ، ١١٨ ، ١٤٨ ، ١٦٨ ،  
 ٢٤٦ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٧ ،  
 ٣٥٠ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ، ٣٦٤ ،  
 ٣٦٥ ، ٣٩٦ ، ٤٠١ ، ٤٠٧ ،  
 ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤١٨ ،  
 ٤٢١ ، ٤٢٢  
 الأضبط بن قريع السدي ١ : ٦١  
 ابن الأعرابي ١ : ١٧١ ، ٣٢١ ، ٣٤٨ ،  
 ٣٧٥ / ٥٧٢ ، ٢ : ٥ ، ٤١٩  
 أعشى باهلة ١ : ١٢٢ ، ٤٨٦  
 أعشى قيس ١ : ١٦٦ ، ١٦٧

برد الفؤاد ١ : ٤٣٨  
 بزرجهر ١ : ٢٤٣ ، ٤٠٩  
 بسطام بن قيس ١ : ٤٤٦ / ٢ : ٨٨  
 ٤١٤ ، ١٠٩  
 بشار بن برد ١ : ١٠٩ ، ١٤٠ ،  
 ٢١٥ ، ٢٢٣ / ٢ : ١٨٣ ، ٢٣٣  
 بشر بن أبي خازم ١ : ٣١٦ ، ٣٢٧  
 ٥٥٦  
 البعث ٢ : ١٤١  
 بغض بن شماس ١ : ٥٢٠  
 بكار بن شعيب ١ : ٥٢٢  
 أبو بكر الأنباري ١ : ٨٢ ، ٢٦٠ ،  
 ٣٨٣ ، ٤٨٣ ، ٥٤٣ / ٢ : ٥٥٤  
 ١٦٣  
 أبو بكر بن دريد ١ : ٢٠ ، ٣٩ ،  
 ٥٠ ، ٥٤ ، ٧٠ ، ١٨٠ ، ٢١٩ ،  
 ٢٢٤ ، ٢٧٠ ، ٢٨٠ ، ٣١٤ ،  
 ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٦٧ ، ٣٧٢ ،  
 ٤٢٤ ، ٤٣٨ ، ٤٥٠ / ٢ : ٤ ،  
 ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٤ ، ١٦١ ، ١٨٩ ،  
 ٢١٢ ، ٣٣٠ ، ٣٤٠  
 أبو بكر الصديق ١ : ٥٠ ، ٥٥ ، ١٥٢ ،  
 ١٦٣ ، ١٦٧ ، ٣٠٥ ، ٣١٢ ،  
 ٤٣٧ ، ٥٥٣ / ٢ : ٩١ ، ١٩٧ ،  
 ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٤١٣ ، ٤١٥ ،  
 ٤١٦ ، ٤١٧

أبو شروان بن قباذ ١ : ٥٤٨  
 أنيس بن مرة بن مرداس ٢ : ٨٧  
 أهبان بن كعب بن أمية ١ : ٤١٠  
 الأهمم للنقري ٢ : ١٩٢  
 الأوزاعي ١ : ٢٦٩  
 أوس بن حجر ١ : ٢٦ ، ١٤٤ /  
 ٢ : ٥٩ ، ٣١٥  
 أوس بن حارثة بن ثعلبة ١ : ١١٩ /  
 ٢ : ١٥٥ ، ٢٣٥ ، ٢٥٣  
 أوس بن حارثة بن لأم ١ : ١٤٦  
 أوفى بن مطر ٢ : ٩٦  
 إياد بن نزار ١ : ٤٨٣  
 إياد بن معاوية ١ : ٣٦٩ ، ٥٠٧  
 أيمن بن خريم ١ : ٢٣١  
 أيوب بن سويد ١ : ٢٦٩

## (ب)

بادة بنت غيلان بن سلمة ١ : ٤٣٥  
 باعث بن حويص ١ : ٤٥٢  
 البحري ١ : ٩٢ ، ١١١ ، ٤٦٢  
 ٤٧٥ ، ٤٧٧ / ٢ : ١٢٨  
 ٢٦٣  
 أبو براء - عامر بن مالك  
 البراء بن قيس الكناني ٢ : ١١٠  
 البرج بن مسهر الطائي ١ : ٨٢ /  
 ٢ : ٢٤٥

## (ج)

- جابر بن رالان ٢ : ٢٨٨  
 جابر بن عبد الله ١ : ١٨١  
 جابر بن عمر المازني ٢ : ٩٦  
 الجاحظ ١ : ٤٤٣ ، ٣٩١ / ٢ : ٢٤٠  
 جارية بن سليط بن الحارث ٢ : ٦٠  
 جارية بن قدامة ١ : ١٤١ ، ٢٠٨  
 جالينوس ١ : ١١٥  
 جبيلة بن عبد الله القريني ١ : ٣٨٠  
 جثامة بن قيس ٢ : ١٤٧  
 الجحاف بن حكيم ٢ : ١١١ ، ١١٢  
 جحظة ١ : ١٠٢ ، ٢٢٧ ، ٤٩٦  
 جنبل الطمان ١ : ٣٩٣  
 جذيمة بن مالك الأبرش ١ : ١٠٧ ،  
 ٢٣٣ ، ٢٣٢  
 جرثومة الغزلي ١ : ٣٩٠  
 ابن جرموز ١ : ١٤١ ، ٣٧٢  
 الجرمي = أبو عمر  
 جرية بن أوس ١ : ٣٨٠  
 جرير بن عطية بن الخطفي ١ : ١٠٣ ،  
 ١٦٥ ، ٢٣٨ ، ٢٤٩ ، ٢٩٠  
 ٤٤٦ ، ٥٤١ / ٢ : ٤٩ ،  
 ٧٠ ، ١٥٥ ، ١٩٢ ، ١٩٣  
 ٢٦٤  
 أبو جزء ( الراوي ) ١ : ١٧٦  
 جزء بن مالك ١ : ٣٧٥

- بكر بن عبد الوهاب ٢ : ٤٠٣  
 أبو بكر بن أبي مريم ٢ : ٤٠٣  
 أبو بكر الهذلي ١ : ٢٨  
 بلال بن أبي الدرداء ١ : ٣٥٦  
 بلعاء بن قيس ١ : ١٧٤ ، ٢٣٣ /  
 ١٤٧ : ٢  
 ابن بهلول القاضي ١ : ٢٠٧  
 بهيس المزاري ١ : ١٩٧ ، ٢٩٠ / ٢ : ٢١٢

## (ت)

- تأبط شرا ١ : ١٦٨ / ٢ : ٦٧ ، ١٢٢ ،  
 ٢٣٠  
 أبو تمام ( حبيب بن أوس ) ١ : ٦٢ ، ٦٨ ،  
 ٩١ ، ١٠٩ ، ٢٤٨ ، ٢٦٥ ،  
 ٣١٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٨ ، ٥١٧ ،  
 ٥٥٣ ، ٥٧٣ / ٢ : ٦٢ ، ١٣٩ ،  
 ١٤١ ، ١٦٥ ، ٢٠٢ ، ٢٣٢ ،  
 ٢٤٣ ، ٢٥٤ ، ٢٨٣  
 التوزي ١ : ٤٥٠ / ٢ : ٢١٢

## (ث)

- أبو ثابت اللذي ٢ : ٦٥  
 ثوب بن سحمة العبدي ٢ : ١٣٤  
 أبو ثور الأسدي ١ : ٣٧٢  
 أبو ثور بن ربيعة ١ : ٤٦٣



- الحارث بن جبلة القسائي ١ : ١١٩ ،  
١٣٠ / ٢ : ٥٩
- الحارث بن حلزة ١ : ١٢٩ ، ٣٠٢ /  
١٥٣ : ٢
- الحارث بن سدوس ٢ : ٢٥٤
- الحارث بن سليل الأسيدي ١ : ٢٦٢
- الحارث بن أبي شمر القسائي ١ : ٤٦٠
- الحارث بن ظالم المري ١ : ١٣٩  
٢ / ٣٦٦
- الحارث بن عباد ١ : ١٣٣ ، ١٧٤  
٣٩١
- الحارث بن عمرو ١ : ٣٠ ، ٥٤٨  
٥٦٩ / ٢ : ٤٣١
- الحارث بن كعب ١ : ٢٧٦ ، ٣٧٧
- الحارث بن كلدة ١ : ٢٨٤ ، ٥١٢ /  
٢ : ٢٦٨ ، ٣٥٧
- الحارث بن همام الشيباني ١ : ٣٤٥
- الحارث بن ورقاء الصيداوي ١ : ١١٦
- الحارث بن وعلة ١ : ٤٠٦
- حارثة بن بدر الغداني ٢ : ٥٤
- حارثة بن لأم الطائي ١ : ٩٩
- أبو حارثة المري ٢ : ٣٦٧
- أبو حازم ٢ : ٤٢٧
- حاطب بن أبي بلتعة ١ : ٥٧٨
- أبو حامد الحزاعي ٢ : ٢٧٨
- حبان بن سلمى ٢ : ١٠٩  
( ٣٨ = جبهة الأمثال )

- جساس بن مرة ١ : ١٣٢ ، ١٣٣ ،  
٢٧٩ / ٢ : ٣٩١ ، ٤١٤
- جشم بن زيد مناة ١ : ٤٢٠
- أبو جعفر ( الراوي ) ١ : ١٠٠ ، ١٤٢ ،  
١٥٣ ، ١٧٦ ، ٢٢٩ ، ٣٣٠
- جعيد ١ : ١١٤
- جفينة بن أبي حمل ٢ : ٤٤
- أم جليحة ٢ : ٦١
- حجرة بن نوفل ١ : ٥٢٤
- أم جميل ( أخت أبي سفيان ) ١ : ٤٣١
- أبو جندب ٢ : ٢٣٥
- جنيد بن خلف العبسي ١ : ٣٠٠
- أبو جهل ١ : ٢٦٨ ، ٤٣٨
- الجوهري ١ : ١٥٢ ، ١٨٣ ، ٣٦٨

## ( ح )

- أبو حاتم السجستاني ١ : ٣٦٧ ، ٣٧٢ ،  
٤٩٠
- حاتم بن الله بن الحشرج ١ : ٥٤١
- حاتم بن عبد الله الطائي ١ : ١٤٥ ،  
١٨١ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٦٣
- حاتم بن قبيصة ٢ : ٩٣
- حاجب بن زرارة ١ : ٢٦١ ، ٤٠٧ /  
٢ : ٨٨
- الحارث بن جابر العجلي ١ : ٥٧٧

الحسن بن عبد الله بن سعيد أبو أحمد  
العسكري ١ : ١٣ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ،  
١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٧٤ ، ٧٧ ،  
١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٨٣ ، ١٩٥ ،  
٢٠٧ ، ٢٧٠ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ،  
٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٣١٤ ، ٣٢٢ ،  
٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٦٨ ،  
٣٧٥ ، ٣٨٣ ، ٤٥٠ ، ٤٧٩ ،  
٤٨٦ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠٥ ،  
٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٦٩ ، ٥٧٢ ،  
٥٧٣ / ٢ : ٤ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٤ ،  
٩١ ، ٩٣ ، ١٢٥ ، ١٦٨ ، ١٨٩ ،  
٢١٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٦ ،  
٢٦١ ، ٢٦٥ ، ٢٧٣ ، ٢٧٨ ،  
٣١٢ ، ٣٣٠ ، ٣٦٣ ، ٣٨٦ ،  
٤٠٠  
الحسن بن علي بن أبي حفص ١ : ٢٥ ،  
الحسن بن علي بن أبي طالب ١ : ١٤١ ،  
٥١١ ، ٥٥٥  
الحسن بن عمار ١ : ٣٢٣  
أبو الحسين الطوسي ١ : ٢٣٨  
الحسين بن علي بن أبي طالب ١ : ٢٧ ،  
الحسين بن فهم ٢ : ٣٨٢  
الحسين بن محمد النخعي ١ : ٥٠٥  
حصن بن حذيفة ١ : ٤٠٧  
حصين بن حمام ٢ : ٤٥  
الخصرمي بن عامل بن مواله الأسدي  
١ : ٣٧٥

ابن جناب ١ : ٢٣٢  
ابن حبيب ١ : ٢٠٠ ، ٢٩١  
حيث بن إبراهيم ١ : ٢٨  
الحفان بن يزيد بن صمصمة ١ : ١٤١ ،  
٢٠٨  
الحجاج بن محمد بن عقبة الهدادي  
١ : ٤٩٣  
الحجاج بن نصير ١ : ٢٠  
الحجاج بن يوسف الثقفي ١ : ١٠٣ ،  
١١٣ ، ١٤٠ ، ١٥٣ ، ٢٤٩ ،  
٣٠٨ ، ٥٨٨ / ٢ : ٣٧٣  
حجر بن الحارث ٢ : ٤٣٢  
حذيفة بن بدر الفزاري ١ : ١٥٣ ،  
٢٩٩  
حرب بن أمية ٢ : ١١٠  
الخرمزي ١ : ٤٥٠  
حريث بن حسان الشيباني ١ : ٣٦٣  
حسان بن إسحاق ٢ : ٢٢  
حسان بن تبع ١ : ٢٤١  
حسان بن ثابت ١ : ١٦٩ ، ٥٢١  
أبو الحسن الأخفش ١ : ٢٠ ، ٥٧٣  
الحسن بن أبي جعفر ١ : ٦٦  
الحسن بن الحسين الأزدي ٢ : ٢٣٨  
الحسن بن خضر ١ : ٢٠  
الحسن بن سهل ١ : ٧٤

خالد بن عبد الله القسري ١ : ٥٧٧ /

٢ : ١٢٠ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣

خالد بن قطن ١ : ٥١٦

خالد بن كلثوم ١ : ٤٣

خالد بن معاوية ١ : ٤٢٠

خالد بن المهاجر ٢ : ٣٨٥

أم خالد بنت أبي هاشم ١ : ٤٧٩

خالد بن الوليد ١ : ٣٦٨ / ٢ : ٥١

خبيثة بنت رياح بن الأشل ٢ : ٣٢٦

خداش بن زهير ٢ : ١١١

خریم بن فاتك الأسدي ٢ : ٤

خریم بن خليفة ٢ : ٣١٩

خزاعة بن نهد ١ : ١٢٣

خفاف بن ندبة ١ : ٤٧٩ / ٢ : ٢٦٢

خلاد بن يحيى ١ : ٥٤٥

خلف الأحمر ١ : ٢٤٥

خلف بن خليفة ١ : ٨٦

خلف بن محمد الثقفي ١ : ٣٥٦

الخلنجي القاضي ٢ : ٣٩

الخليل بن أحمد ١ : ٢٢٤

خناعة بنت عوف بن محم ٢ : ٣٤٦

الخنساء ١ : ١٥٤ ، ٣٧٢

خوات بن جبير الأنصاري ٢ : ٣٢٦

خيصة ( الراوي ) ١ : ٣٢٣

(د)

داود بن طي ١ : ٥١٤ ، ٥٧٧

دختوس بات تعيط بن زرارة ١ : ٥٧٦

ابن حطان ٢ : ١٣٩

الخطيئة ١ : ٩٧ ، ٣٣٧ ، ٥١٧ ، ٥٤٢

٢ / ١٨ ، ٩٨ ، ١٦٥ ، ٣٨١

حلحلة بن قيس بن أشيم ١ : ٥٨٨

حليمة بنت الحارث بن جبلة ٢ : ٢٣٣

حماد بن إسحاق ١ : ٣١٠

حماد الراوية ١ : ٧٧

ابن حمام الأزدي ١ : ١٦٠

حمزة الأصفهاني ١ : ١٨٥ ، ٦

حمزة بن عبد المطلب ١ : ١٢٤

حمل بن بدر الفزاري ١ : ٣٠٠ ،

٣٤٤ ، ٤٧٥

حميد بن ثور ١ : ٣٩٦

أبو حنبل الطائي ٢ : ٣٤٦

حنيف الخناعم ١ : ١٤٣

أبو حنيفة الدينوري ١ : ٤٥

حواء ١ : ١٢٧

أبو الحويرث ١ : ٤١٧

أبو حيوة ١ : ٣٥٦

أبو حية ٢ : ٣٩٣

(خ)

خاقان ( ملك الترك ) ١ : ٢٤٢

خالد بن جعفر بن كلاب ٢ : ١١٢ ،

١٥٤ ، ٣٦٧

خالد بن سدوس النهدي ١ : ٤٥٢

خالد بن سعيد ٢ : ٣٨٥

خالد بن صفوان ١ : ١٤٠ ، ١٩٥ ،

( ر )

- رافع بن الحارث ٢ : ٢٦٨  
 أبو الربيع الحارثي ١ : ٥٦٩  
 الربيع بن زياد ١ : ٣٤٤ ، ٤٥٧ ،  
 ١١٦ : ٢ / ٥٣٠  
 ربيعة ( رجل ) ٢ : ٤٢٧  
 ربيعة الأحوص ٢ : ٣٢٦  
 ربيعة بن عامر بن ربيعة ١ : ٣٨٩  
 ربيعة بن عمرو ٢ : ٣٢١  
 ربيعة بن محاشن التيمي ١ : ٤٠٦  
 أبو الرجال ١ : ٤٨٦  
 رؤف بن عمرو بن غنم ١ : ٤١٧  
 ابن رميص ٢ : ٣٦٢  
 رهم ابنة الخزرج ١ : ٤٧٥  
 رهم بن عامر العمري ١ : ١٦٤  
 رؤبة بن العجاج ١ : ٩٤ ، ١٨٩ ،  
 ٣٠١ ، ٣١٤ ، ٣١٥ / ٢ : ٣١٨ ،  
 ٤٣١  
 ابن الرومي ١ : ٥٧ ، ١٠٥ ، ١٢٥ ،  
 ١٦٩ ، ١٨٣ ، ٣٩١ ، ٤٦٥ ،  
 ٤٧٨ ، ٤٨٧ ، ٥٤٤ / ٢ : ١٥١ ،  
 ٤٢٤  
 رياح بن الأشل الغنوي ١ : ٤٤٦  
 رياح بن ربيعة ٢ : ٩١  
 الرياشي ١ : ٢٣ ، ٧٧ ، ٣١٩ ،  
 ٣٥٤

الدرارودي ( الراوي ) ١ : ٤٨٦

- أبو الدرداء ١ : ١٠٥  
 ابن درستويه ١ : ١٩٦  
 درم بن دب بن مرة ١ : ١٦٧  
 ابن دريد = أبو بكر بن دريد  
 دريد بن الصمة ١ : ١٤٧ ، ١٨٨ ، ١٩٥ ،  
 ٣٢١  
 دغفل ٢ : ١١٣  
 أبو دلف العجلي ٢ : ٥٥٤ / ٢ :  
 ٢٧٢  
 دهدر بن سعد القين ١ : ٤٤٨  
 ابن أبي دواد ١ : ١٤ ، ٣٥٦ ،  
 أبو دواد الإنادي ١ : ٢٢٥ ، ٣٣٨ /  
 ٢ : ١٦٦ ، ٣٨٨  
 دويد بن زيد بن نهدي ١ : ٨٢

( ذ )

- أبو ذر الغفاري ١ : ٣٦٥  
 أبو ذكوان ٢ : ١٦١  
 ذو الأصح العدواني ١ : ٢٥ ، ٥٠٣  
 ذو جدن ٢ : ٤٣٢  
 ذو الرمة ١ : ٣٩ ، ٨٥ ، ١٧١ ، ٣٩٧ /  
 ٢ : ٣١٦ ، ٣٨٩  
 ذؤيب بن كعب بن عامر ١ : ٣٠٧  
 أبو ذؤيب الهذلي ١ : ١٢٤ ، ٣١٦ /  
 ٢ : ٣٩٢

ابن الزيات ١ : ٢١٩  
 زياد بن أبيه ١ : ٢٠٩  
 زياد بن حدير ١ : ٤٩٦  
 زياد بن يحيى الحساني ١ : ١٦  
 ابن زيادة ١ : ٤٦٣  
 زيد بن أجدم ١ : ٣٢٢  
 أبو زيد الأنصاري ١ : ١٥٢ ، ٢١٨ /  
 ٣٦٣ : ٢  
 زيد بن أنيسة ١ : ١٨٣  
 زيد الخيل ١ : ٧٩ ، ١٤٦  
 زيد بن علي ١ : ٤٦ ، ٥٩  
 زيد بن الكيس ٢ : ١١٣  
 الزينقي ٢ : ٤٠٠

## (س)

سابق البربري ١ : ٥١١  
 ساعدة بن جؤية ١ : ٣٨٣  
 سالم بن داره ٢ : ٢٨٨  
 سالم بن عبد الله ٢ : ٢٥  
 سجاح ١ : ٥٠٦  
 سحبان وائل ١ : ٢٤٨ / ٢ : ١١٠  
 سحيم بن وثيل ٢ : ٣٠٩  
 سرحة النفاري ١ : ٣٤٨  
 سعد بن أبان بن عينة ١ : ٥٨٧  
 سعد الجرمي ١ : ١٤  
 سعد بن زيد مناة ١ : ١٢٧ ، ٣٦٠ /  
 ١١٨ : ٢  
 سعد بن القرقر ٢ : ٣٣١

## (ز)

الزباء (صاحبة جذيمة) ١ : ٢٢٦  
 الزباء بنت علقمة بن الحضنة ١ : ٢٦٢  
 الزباء بنت عمرو بن طريف ١ : ٢٣٣ ،  
 ٢٥٧ ، ٣٢٠  
 الزبرقان بن بدر ٢ : ١٩٢  
 ابن الزبيري ١ : ٣٤٧  
 ابن الزبير = عبد الله  
 الزبير بن عبد المطلب ١ : ١٩٣  
 الزبير بن العوام ٢ : ١١٠  
 الزجاج ١ : ٦٦  
 زرادشت ١ : ٤١٣  
 زرارة بن عدس ١ : ٤٠٧ / ٢ : ٢٤١  
 ٤٢٣  
 أبو زرعة ١ : ٤٨٦  
 زرقاء اليمامة ٢ : ٤٠٥  
 ابن زغبة ٢ : ٣٧  
 زفر بن الحارث ١ : ١٧ / ٢ : ٢٨٧ ،  
 ٣٠١  
 زمل بن أبيير ١ : ٣١  
 زهير بن جذيمة العبسي ٢ : ١٥٤  
 زهير بن جناب الكلبي ١ : ١٥١ /  
 ١٣٨ : ٢  
 زهير بن أبي سلمى ١ : ٦٢ ، ١٤٣ ،  
 ٢٣٦ ، ٣٠٢ ، ٣٣٨ ، ٣٢٩ ، ٣٥١ ،  
 ٥٦٠ / ٢ : ١٢٨ ، ٩٩ ، ٥٠ ،  
 ٤٠١

سلمى بنت ظالم ٢ : ٣٦٧  
 سلمى بنت عمرو بن زيد ١ : ٥٢٩  
 سلمى بنت وائل ١ : ٩٢  
 السليك بن السلكة ١ : ١٣٠ / ٢ : ٥٧  
 ١٨٩ ، ٢٩٢ ، ٣٤٧  
 سليمان بن صرد ١ : ٥٥٥  
 سليمان بن عبد الملك ١ : ٥٩ ، ٦٠  
 ١٤٢ ، ٤٣٧ ، ٥٧٧ / ٢ : ٣٦٧  
 سماك بن عمرو ٢ : ٣٨٩  
 أبو سماك الأسدي ١ : ٥٧٢  
 السمومل بن عاديان ١ : ٥٢١ / ٢ : ٣٤٥  
 سمير بن ربيعة ١ : ٣٢٧  
 سنان بن حارثة ١ : ٤٠٨ / ٢ : ٣١٩  
 سنار ١ : ٣٠٥  
 سنيد بن داود ١ : ٤٩٣  
 سهل بن هارون ١ : ٥٤٤  
 سهيل بن سعد ١ : ٥٢٣  
 سهيل بن عمرو ١ : ٢٥  
 السواء العزبية ١ : ٥٢٩  
 سويد بن ربيعة التميمي ١ : ١٢١ / ٢ : ٤٢٣  
 سويد بن سعيد ١ : ٥٠٥  
 سويد بن أبي كاهل ٢ : ٣٨٠  
 سويد بن كراع ١ : ٢٩٠  
 ابن سيار ٢ : ١٣١  
 سيار بن مالك الفزاري ١ : ٢٩  
 سيويه ١ : ١٧٢

سعد بن مالك بن زيد مناة ١ : ٤٧٥  
 سعد بن ناشب ١ : ٢٧٣  
 سعد بن أبي وقاص ١ : ٣٤٩  
 أبو سعيد ١ : ١٦ ، ١٧ ، ٣١١  
 سعيد بن سلم ٢ : ٢٢٢  
 سعيد بن ضبة ١ : ١٥٥ ، ٣٧٧  
 سعيد بن العاص بن أمية ١ : ٢٠٩ ،  
 ٣٥٥ ، ٥٥٥  
 سعيد بن عبد الرحمن بن حسان  
 ٢ : ٨٤  
 سعيد بن عبد العزيز ٢ : ٣٨٧  
 سعيد بن عمرو الحرثي ١ : ٢٤٢  
 أبو سعيد الخزومي ٢ : ٣٩١  
 سعيد بن المسيب ١ : ٢١٧ / ٢ : ٣٨٧  
 سعيد بن يحيى ١ : ٢٨  
 سعية اليهودي ١ : ٣٥٢  
 سفيان الثوري ١ : ٢١٧  
 أبو سفيان بن حرب ١ : ٨٨ ، ١٢٣ ،  
 ١٢٤  
 سفيان بن معاوية ١ : ١٩٥  
 السكن بن سعيد ١ : ١٨٠ ، ٤٢٥  
 ابن السكيت ١ : ٣١٤ ، ٤٢٢ ، ٤٤٥ /  
 ٢ : ٢٣٨  
 ابن سلام ١ : ٧٧ ، ٢١٩  
 سلامة بن جندل ١ : ١٩١ / ٢ : ١٢٣  
 أم سلمة ( زوجة الرسول ) ١ : ٤٣٥  
 أبو سلمة الخلال ١ : ١٩٥

- صخر بن عبد الله بن بريدة ١ : ١٤  
 صخر بن عمرو الثمريد ١ : ٣٧١ ،  
 ٤٦٣ ، ٣٧٢  
 صخر بن نهشل بن دارم ١ : ٣٠  
 صعصعة بن صوحان ٢ : ١٤٤  
 صفوان بن أمية بن خلف ٢ : ٣٨٧  
 صلة بن زفر العبسي ١ : ١٠٠  
 الصلتان العبدي ٢ : ٢٦٤  
 الصولي = محمد بن يحيى

## (ض)

- الضحاك بن قيس ١ : ٨٥ / ٢ : ٢٠٨  
 ضرار بن الخطاب ٢ : ٣٤٨  
 ضرار بن عبيد السعدي ٢ : ٢٤٢  
 ضرار بن عمرو ١ : ٩٢ ، ١٣١ /  
 ٢ : ٢٥٤ ، ٢٤٦  
 ضمرة بن يزيد الضمري ٢ : ١٥٨

## (ط)

- ابن طاهر ١ : ٤١٤  
 ابن أبي طاهر ١ : ٣١٠  
 طاهر بن الحسين ١ : ٧٤ / ٢ : ٢٧٨  
 ابن الطرية ٢ : ١٩  
 طرفة بن العبد ١ : ٥٤ ، ٦٧ ، ٤٢٢ ،  
 ٤٧٦ ، ٥٨٠ / ٢ : ١٢٢ ، ١٩٦ ،  
 ٤٣٦ ، ٢٤٧  
 طريح بن إسماعيل ١ : ٥١٤

## (ش)

- شأس بن زهير ١ : ٤٤٦  
 شبيب بن البرصاء ١ : ٣٦١  
 أم شبيب الخارجي ١ : ٢٩٣  
 شرحبيل بن الأسود ٢ : ٣٧٢  
 شرحبيل بن الحارث ٢ : ٤٣١  
 شرقي بن القطامي ١ : ٣٣ / ٢ : ٣٣٧  
 الشعبي ١ : ٣٥٤  
 شفاء بن نصر الدارمي ١ : ٥٥٢  
 شقة بن ضمرة ١ : ٢٦٦  
 شقيق بن سليك ١ : ٢٠٦  
 الشياخ ١ : ١٨٦ ، ٣١٥ / ٢ : ١٢٢  
 أبو الشمة مق ٢ : ٢٢٢  
 شمر بن مالك ١ : ٩٥  
 شن بن أفضى بن دغمي ٢ : ٣٣٧ ،  
 ٤٢٥  
 الشنفرى ١ : ١٦٨ ، ١٦٩ / ٢ : ٣٠٤  
 ابن شهاب ١ : ١٨١  
 شهاب بن قيس ٢ : ٩٦  
 شيبه بن الوليد ١ : ٣٨٥  
 شيطان بن مدبج الجشمي ١ : ٥٥٧

## (س)

- صالح بن أحمد بن مقاتل ٢ : ٤١٣  
 صالح بن عبد القدوس ٢ : ٢٧٩ ، ٤٠٥  
 صالح المري ١ : ٢٠ ، ٦٤  
 صحر بات لقمان بن عاد ٢ : ٢٦١

عامر بن مالك بن ضبيعة ١ : ٤٠٦  
 عائد بن محسن ٢ : ١٦٧  
 ابن عائشة ١ : ١٥٢ ، ٢٢٣  
 عائشة بنت أبي بكر الصديق ١ : ٤٨٦ /  
 ٢ : ٦٤ ، ٢٤٨ ، ٣٨٤  
 عائشة بنت سعد بن أبي وقاص  
 ١ : ٢٥٠  
 عائشة بن عم ٢ : ١٢  
 عبادة بن الصامت ٢ : ٣٠٢  
 عباس بن الأخنف ١ : ٢ / ٣٠ ، ٢٤٩ ،  
 ٢٧٠  
 عباس بن مرداس ٢ : ٢٦٢  
 عبد الجبار بن عدى ١ : ١٩  
 عبد الجبار بن كثير بن سيار ٢ : ٤١٣  
 عبد الحميد الكاتب ١ : ١٢٨  
 أبو عبد الرحمن ( الراوى ) ١ : ١٤  
 عبد الرحمن بن الأشعث ١ : ٣٠٩  
 عبد الرحمن بن برزة ٢ : ٣٩  
 عبد الرحمن بن جعفر ٢ : ١٠٢ ،  
 ٢٣٥  
 عبد الرحمن بن الحكم ١ : ١١١  
 عبد الرحمن بن خالد ٢ : ٣٨٥  
 عبد الرحمن بن سكن ١ : ١٤١  
 عبد الرحمن بن عبد الله ٢ : ٥٧  
 عبد الرحمن بن عوف ١ : ٢١٨ ،  
 ٢١٩

طفيل بن جعفر بن كلاب ١ : ٣٩  
 طفيل الخيل ٢ : ٣٢٥  
 طفيل بن دلال ٢ : ٣٥٠  
 طفيل الغنوى ١ : ٣٢ ، ٣٣ ، ٥٣ ،  
 ١٥٢  
 طفيل بن مالك ٢ : ٣٤٣  
 طلحة بن داود الحضرمى ١ : ٥٧٧  
 طلحة بن عوف ١ : ٢١٩  
 أبو الطمجان ١ : ١٧٠  
 طهمان ١ : ١١٤  
 طويس ١ : ٤٣٦

## (ع)

عائكة بنت هلال بن مرة ١ : ٥٢٩  
 ٢ / ٣٢٦  
 عاصم بن ضمرة ١ : ٢٠٧  
 أبو العالية الشامي ١ : ٢٦٠  
 عامر بن جوين التعلى ٢ : ٣٥٥ ،  
 ٣٥٦  
 عامر الخزرجى ١ : ٥١٠  
 عامر بن صالح ١ : ٢٨  
 عامر بن صعصعة ٢ : ١١٧  
 عامر بن الطفيل ١ : ١٠٢ / ١٠٩ ،  
 ٣٥٨  
 عامر بن الظرب ١ : ٢٧٠ ، ٤٠٦ ،  
 ٤٩٢  
 عامر بن مالك بن جعفر أبو براء  
 ٢ : ١٠٨ ، ١١٦



عبد الرحمن القس ١ : ٣٨٣  
 عبد الرحمن بن كعب بن مالك ١ : ٦٦  
 عبد الرحمن بن محرز الكندي ١ : ١٥٧  
 عبد شمس بن سعد بن زيد مناة  
 ١ : ٢٧٦  
 عبد العزيز بن عمر الحمصي ١ : ٣٧  
 عبد الله بن أحمد بن موسى ٢ : ٣١٢ ،  
 ٣٨٧  
 أبو عبد الله بن إسحاق العطار ١ : ٣٦٨  
 عبد الله بن أمية ١ : ٤٣٥  
 عبد الله بن بكر المزني ٢ : ٤٠٠  
 عبد الله بن بيدرة ١ : ٣٨٨  
 عبد الله بن ثابت ١ : ١٤  
 عبد الله بن جدهان ١ : ٢/٣٤٤ : ١٣٣ ،  
 ٤٢٥ ، ٢٢٤  
 عبد الله بن جعفر ١ : ٢١٦  
 عبد الله بن الحارث ١ : ١٧٦  
 عبد الله بن الحارث بن فضيل ٢ : ٤٠٣  
 عبد الله بن حبيب الغنيري ٢ : ١٣٤  
 عبد الله بن حماد المقدسي ١ : ١٣  
 عبد الله بن خلف ١ : ٢/٣٨٣ : ٢٥  
 عبد الله بن الصمة ١ : ١٩٥  
 عبد الله بن الضحالك ٢ : ٢٣٥  
 عبد الله بن طاهر ٢ : ١٨١  
 عبد الله بن عامر ١ : ٨٩  
 عبد الله بن عباس ١ : ١١٨ ، ١٢٢ ،  
 ١٨٩ ، ٢١٧ ، ٢٦٢ ، ٤٠٥ ، ٤١٣ ،  
 ٤٧ ، ٤ : ٢/

عبد الله بن عمر ١ : ١٩  
 عبد الله بن عمرو ١ : ١٨٣  
 عبد الله بن محمد ١ : ٣٨٣ ، ٥٢٢  
 عبد الله بن محمد بن حكيم ٢ : ٣٨٥  
 عبد الله بن محمد بن يحيى ١ : ٤٨٦  
 عبد الله بن مسعود ١ : ١٧٦ ، ١٩٢ ، ٢٠٧ ،  
 ٢١٨ ، ٥٣٦ / ٢ : ٣٠٢  
 عبد الله بن معاوية بن جعفر ١ : ٢٧٢  
 عبد المجيد بن أبي عيسى ٢ : ٢٣٥  
 عبد المطلب بن هاشم ١ : ٥٢٩  
 عبد الملك بن مروان ١ : ٢٤  
 عبد مناف بن قصي ٢ : ٣٤٨  
 عبد الوهاب بن إبراهيم ١ : ١٤١  
 عبد الوهاب بن أحمد الكاغدي ١ : ١٣  
 عبد الوهاب بن عيسى ١ : ٨٥  
 عبد يغوث بن وقاص ٢ : ٢٤٨  
 عبدان ( الراوي ) ١ : ٢٦٩  
 عبدة بن شبل الحنفي ١ : ١٩  
 عبدة بن الطيب ١ : ١٥٦  
 عبيد بن الأبرص ١ : ٣٥٩ ، ٤٥٩  
 ٢ / ٢٨٨ ، ٣٥٩  
 عبيد الله بن زياد ١ : ٢٧ ، ٣٦١ ،  
 ٣٨٦  
 عبيد الله بن نضلة الخزامي ١ : ٥٥٥  
 أبو عبيدة ( معمر بن المثنى ) ١ : ٢٢٦ ،  
 ٢٦٩ ، ٣٢١ ، ٤٥٠  
 العتابي ١ : ١٢٩  
 أبو العاتية ١ : ١٨٥ ، ١٩٠ ، ٣٠١ ،  
 ١٥٠ : ٢/٣١٢

عروة بن حزام ١ : ٢١٣  
 عروة بن الزبير ٢ : ٣٨٦  
 عروة بن عتبة بن جعفر ٢ : ١١٠  
 عروة بن مضر ١ : ٨٦  
 عروة بن الورد ٢ : ١٥٦  
 العريان بن شهلة الطائي ٢ : ١٠٨  
 عريف بن مجاشع ١ : ٢٠٩  
 عسل بن ذكوان ١ : ١٤ ، ٢٠٨  
 عصام بن شهر الجرمي ٢ : ٣١٢  
 عصماء بنت مروان ٢ : ٤٠٣  
 عطاء بن يزيد الليثي ١ : ١٧  
 عطاء بن يسار ١ : ١٦  
 اعطوى ١ : ٢١٩  
 عقبة بن مسلم الهنائي ١ : ٣٣٩  
 عقبة بن أبي معيط ١ : ٣٧٠  
 العقدي ( الراوي ) ١ : ١٠٠ ، ٣٢  
 ١٤١ ، ١٥٧ ، ١٧٦ ، ٣٣٠  
 عقيل بن الطفيل ١ : ٣٩  
 عقيل بن علقمة ١ : ٥٤٢  
 عكرمة الضبي ١ : ٢٦٦  
 العكلي ٢ : ٩٣  
 العلاء بن الحضرمي ٢ : ١٩٧  
 العلاء بن عبد الملك ١ : ٢٠٧  
 ابن العلاف ١ : ٤٩٢  
 علقمة بن خصفة الطائي ١ : ٢٦٢  
 علقمة بن سيار ٢ : ٣٣٢  
 علقمة بن علاثة ٢ : ٣٥٨

ابن أبي العتاهية ٢ : ٣٩  
 عتبة بن ربيعة ٢ : ٤٠٨  
 عتبة بن أبي سفیان ٢ : ٤  
 عتبة بن غزوان ٢ : ٢٦٧  
 عتبية بن الحارث بن شهاب ٢ : ١٠٨  
 ابن أبي عتيق ١ : ٩٩  
 عثمان بن عفان ١ : ٩٩ ، ١٧٦ ، ١٤٤  
 ١٨٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٣٠٣ ، ٤١٧ ، ٥٧٦  
 ٢٥٥ / ٥٢١ ، ٥١٦ ، ٤٣٧  
 ٤٠٤ ، ٧٧  
 أبو عثمان المازني ١ : ٤٥٠  
 العجاج ١ : ٣٤٧ ، ٤٤٨ ، ٥٥١ /  
 ٢ : ٣٠٣  
 العجفاء بنت علقمة السعدي ٢ : ١٤٢  
 ابن عجلان ١ : ١٩  
 بنت عجلان ١ : ٢٨٣  
 عجل بن لجم بن صعب ١ : ٣٩٠  
 ابن أبي عدى ١ : ١٦  
 عدى بن أرطاة ١ : ٣٦٩  
 عدى بن جناب ١ : ١٥١  
 عدى بن حاتم ٢ : ٤٠٤  
 عدى بن زيد ١ : ٤٢١ ، ٥١٣ ، ٥٥١  
 ٢ : ٢٥١ /  
 العديل بن الفرخ ٢ : ١٢٤  
 العرجي ٢ : ٣٨٤  
 ابن عرفة ١ : ٣٤٨  
 عروة بن أشيم الإيادي ٢ : ٣٢٠

عمرو بن مالك أبو النضير ١ : ٤٩  
 عمرو بن الأحوص العامري ٢ : ٣٤٣  
 عمرو بن الأسود الطهوي ١ : ٥٢٠  
 عمرو بن أمية ٢ : ١٩٤  
 عمرو بن الأهم ١ : ١٣ ، ٤٦٥  
 عمرو بن أوس ٢ : ٤٣٥  
 عمرو بن براق ٢ : ٦٧  
 عمرو بن بشر بن مرثد ١ : ٥٨٠  
 عمرو بن تقن ١ : ١٥٠  
 عمرو بن ثعلبة بن يربوع ١ : ٣١ ، ٩٢  
 عمرو بن ثعلبة بن عبد المسيح الغساني  
 ٣١٩ : ١  
 عمرو بن جندب ٢ : ٦٩  
 عمرو بن الحارث ١ : ٣١٠  
 عمرو بن حدير بن سلمى ١ : ٢٧٥  
 عمرو بن حمزة اللوسى ١ : ٤٠٦  
 عمرو بن زبائن ١ : ١٣٤  
 عمرو بن الزبير ١ : ٥١١  
 عمرو بن زرارعة ٢ : ١٥٨  
 عمرو بن سعد ٢ : ٦٩  
 عمرو بن سعد بن مالك (الرقش الأكبر)  
 ٢٨٣ : ١  
 عمرو بن سعيد الأشدق ١ : ٣٤  
 عمرو بن شأس ٢ : ١٨٦  
 عمرو بن العاص ١ : ٣٣ ، ١٤٤  
 ١٤٧ ، ١٥٧ ، ٢١٢ / ٢ : ٢٧٠

علي بن الجهم ٢ : ٥٥  
 علي بن الحسين ١ : ١٩  
 علي بن أبي حفص ١ : ٣٦٧  
 علي بن صباح ٢ : ٢٦١  
 علي بن أبي طالب ١ : ٧٩ ، ٧٠ ، ٢٠ ، ١٦٥ ،  
 ١٥٧ ، ١٠٦ ، ١٠٠ ، ٩٣ ، ١٨٣ ،  
 ١٨٤ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٠ ،  
 ٢٢٢ ، ٣٠٤ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٤١٩ ،  
 ٤٣٧ ، ٤٨٠ ، ٥٠٢ ، ٥٧٣ / ٢ : ٢ ،  
 ٧٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ٢٤٨ ،  
 ٢٥٤ ، ٣٦٩ ، ٤٠٨ ، ٤١٣ ،  
 ٥١٦ ، ٥٥٥  
 أبو علي الغزالي ٢ : ٢٦١  
 علي بن محمد بن مخنف ١ : ٥١٦  
 عمار بن ياسر ١ : ٣٠٣  
 عمارة بن عقيل ٢ : ١٦١  
 أبو عمر الجرمي ١ : ٤٣ ، ١٩٦  
 أبو عمر بن خلاد ٢ : ٩١  
 عمر بن أبي ربيعة ١ : ٩٩ ، ٣٥٧  
 عمر بن بكير ١ : ٣٥٤  
 عمر بن الخطاب ١ : ٢٠ ، ٨٠ ،  
 ١٠٤ ، ١٤٥ ، ١٧٧ ، ١٨٤ ، ٢١٢ ،  
 ٢٧٨ ، ٣٠٨ ، ٣١٢ ، ٣٢٩ ،  
 ٣٣٩ ، ٣٧٥ ، ٣٨٤ ، ٤٣٧ ،  
 ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٨٩ ، ٥١٠ / ٢ :  
 ١٦٦ ، ٢٦٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٣ ،  
 ٣٤٨ ، ٣٥٨  
 عمر بن عبدالعزيز ١ : ١٥ ، ٦٠ ، ٢٥٠ ،  
 ٥٠٧ / ٢ : ٣٨٥

عمير بن عدى ٢ : ٤٠٣  
عترة العيسى ١ : ٩١ ، ١١٤ ، ١٦٤ ،  
١٨٥ ، ٢٧٤ ، ٤٢٣ / ٢ : ١٢٨

٤٠١

عتمة بن زهير الأنصاري ١ : ١٥٧  
عوانة ١ : ١٨٠  
عوف بن الأحوص ١ : ٥٢ / ٢ : ٣٤٣  
عوف الأصم ٢ : ٥٩  
عوف بن بدر ١ : ٣٠٠  
عوف بن سعد ١ : ١٣٨  
عوف الكندي ١ : ٥٦٩  
عوف بن محلم ٢ : ٤٠٦  
عوف القوافي ١ : ٤٦١  
الغيار بن عبد الله الضبي ١ : ١٣١  
عياض بن ديهب ٢ : ٣٦٦  
ابن العيف ١ : ١٢٠  
أبو العيناء ١ : ٢٦  
ابن عينة ٢ : ١٦٤  
عينة بن عبد الرحمن ١ : ١٣

(غ)

الغضبان بن الصبغثي ٢ : ٣٥  
الغلابي ٢ : ٢٣٥  
غيلان بن مالك ١ : ٢٧٦

(ف)

الفارياني ١ : ٢١٧

بنت عمرو بن عامر ٢ : ٣٢٥  
عمرو بن عبد العفار ١ : ٤٨٦  
عمرو بن عبد الوهاب ١ : ٢٨  
عمرو بن عبيد ١ : ١٤٠ / ٢ : ٣٤٠  
عمرو بن عدس ١ : ٥٢٩  
عمرو بن عدى ١ : ١٠٧ ، ٢٢٦ ،  
٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٥٤٧ / ٢ : ٣٦٠  
عمرو بن عطاء ١ : ٥٠٥  
أبو عمرو بن العلاء ٢ : ٤  
عمرو بن عمر بن عدس ١ : ٥٧٦  
عمرو بن قسبين ١ : ١٣٨  
عمرو بن كلثوم ٢ : ١١٢ ، ٢٦٠  
عمرو بن مالك ( المرقش الأصغر )  
١ : ٢٨٣

عمرو بن مامة ١ : ١١٤ ، ١١٥  
عمرو بن مرثد ٢ : ١٥  
عمرو بن معد يكرب ١ : ١١٧ ، ٣٤٨ /  
٢ : ١٠٩ ، ١٦٦ ، ١٩٩  
عمرو بن المنذر بن امرئ القيس  
١ : ٥٧٩ ، ٥٨٠ / ٢ : ١٩٤  
عمرو بن ميسم الباهلي ٢ : ١٩٢  
عمرو الهذلي ٢ : ٦١  
عمرو بن هند ١ : ٥٥ ، ١٢١ ،  
٣٨٣ / ٢ : ٩٣ ، ١١٢ ، ١٩٤ ،  
٤٢٣ ، ٣٤٦

عمرة بنت سعد بن عبد اللات ١ : ٥٢٩  
عمير بن حفي ٢ : ٤٤

## (ق)

- قايوس بن المنذر ١ : ٥٨٠  
 قايوس بن هند ١ : ٥٨٠  
 أبو القاسم الحاسب ١ : ٦٨  
 أبو القاسم بن شيران ١ : ١٢٠٠ ، ٢٢٢٩  
 ٣١١ / ٢ : ٥٧ ، ٢٣٥  
 أبو القاسم الكاغدي ١ : ٣٧٧  
 القاسم بن يسار ١ : ٢٦٦  
 قباذ ٢ : ٤٣١  
 قباذ بن فيروز بن يزيد جرد ١ : ٥٤٨  
 أبو قبيس بن الأسل ١ : ١٥٤  
 قبيصة بن ضبيعة ١ : ١٠١  
 قتادة بن النوءم ١ : ١٧٨  
 قتادة بن مسلمة الخنفي ٢ : ١٣٣  
 ابن قتيبة ١ : ١٥٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥  
 ٢ / ٢٤٠  
 قتيبة بن مسلم ١ : ١٦٦ ، ٢٢٩ /  
 ٢ : ١٢٠ ، ٣٤٢  
 القتيبي = ابن قتيبة  
 قدار بن سالف ١ : ٥٥٨  
 قذور بنت قيس بن خالد ٢ : ٢٤١  
 أبو قرة الجائع ٢ : ٣٥١  
 ابن القرية ١ : ١٤٠ ، ٣٠٩ / ٢ : ١١٠  
 قس بن ساعدة الإيادي ١ : ٢٤٩  
 قصير بن سعد ٢ : ٢٣٢  
 قصي بن كلاب ١ : ٣٨٧

- فاطمة بنت الحارث الأمارية ١ : ٣٤٤  
 ٥٢٩ / ٢ : ٣٢٥  
 فاطمة الزهراء ٢ : ١٤٠  
 فاطمة بنت بذكر ١ : ١٢٣  
 الفراء ٢ : ١٤٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٤  
 ٤٠٨ ، ٣٦١  
 الفرافصة بنت الأحوص الكلابي  
 ٤١٩ : ١  
 الفرزدق ١ : ١٨١ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٣٧٧  
 ٤٤٦ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٨٨ ، ٥١٢  
 ٥٥٩ ، ٥٧٧ / ٢ : ٢٦٤ ، ٣٢٥  
 ٣٦٧  
 أم فروة بنت أبي قحافة ٢ : ٣٤٨  
 فريعة بنت همام ١ : ٥٨٨  
 فضالة بن شريك ١ : ٧٤  
 الفضل بن سهل ١ : ٧٥  
 الفضل بن العباس بن أبي لهب ١ : ٢٨١  
 الفضل بن العباس بن عتبة ١ : ٥٤٦  
 الفضل بن عبد العزيز ١ : ١٩  
 أبو الفضل بن العميد ٢ : ٢١٣  
 الفضل بن محمد الشعرائي ١ : ٤٩٣  
 الفضل بن يحيى ١ : ٢٤٢  
 فكهة بنت قتادة ٢ : ٣٤٧  
 فيروز بن حصن ١ : ٢١٩  
 الفيض بن عبد الحميد ١ : ٢٣

كعب بن جعيل ٢ : ٣٨٦  
 كعب بن زهير ١ : ١٦٦ / ٢ : ٢٤٤  
 كعب بن سعد الغنوي ٢ : ٣٥٤  
 كعب بن مالك بن تيم الله ١ : ٤١٧  
 كعب بن مامة الإيادي ١ : ٩٤  
 ابن السكبي ١ : ١٨٠ ، ٢٧٠ ،  
 ٤٢٥ ، ٣٧٥  
 كلثوم بن عمرو ٢ : ٢٥٠  
 كليب بن ربيعة ١ : ١٢٤ ، ٢٢٦ ،  
 ٢٧٩ / ٢ : ٦٥ ، ١٤٢ ، ٣٩١  
 الكيت ١ : ٢٢٥ ، ٢٨٣ ، ٤٨٧ /  
 ٢ : ١٢٠ ، ١٣٥ ، ٢٧٢ ، ٢٨٩  
 الكيت بن ثعلبة ٢ : ١٥  
 الكيت بن زيد ٢ : ١٥  
 الكيميت بن معروف ٢ : ١٥

(ل)

أبو لبابة ٢ : ٣٦٣  
 لبيد بن ربيعة ١ : ٢٤ ، ٤٩ ، ٥٢ ،  
 ٥٧ / ٢ : ١١٦ ، ٣٢٥ ، ٣٨٢  
 لجيم بن صعب ٢ : ١١٦  
 لقمان بن عاد ١ : ١٢٦ ، ١٥٠ ، ١٧٣ ،  
 ١٨٠ ، ١٨٦ ، ٢٤١ ، ٤٠٥ ،  
 ٤٠٧ ، ٤٢٤ ، ٤٣٥ ، ٤٨١ ،  
 ٥٠١ / ٢ : ١٨ ، ٢٦١ ، ٢٩٤  
 لقيط بن يعمر ١ : ٣٤٦

القطامي ١ : ٦٨ ، ١٧٧ ، ١٧١ ، ٣٤٩ ،  
 ٤١٩ ، ٤٨٢ / ٢ : ١١٩ ، ٢٠١  
 قطبة بن قتادة ٢ : ٢٦٧  
 قطري بن الفجاءة ١ : ١٤١ / ٢ : ١١٨  
 قعيس بن مقاعس بن عمرو ٢ : ٣٧٣  
 قنبر ١ : ١٥٧  
 قيس بن ثعلبة ١ : ٣٨٥  
 قيس بن جلان ١ : ١٥٧  
 قيس بن الحظيم ١ : ٨٩ ، ٤٣٦ ، ٥٥٨ ،  
 قيس بن زهير ١ : ٢٦٨ ، ٢٩٩ ،  
 ٣٤٤ ، ٤٥٧  
 قيس بن السكن ١ : ٣٦٢  
 قيس بن عاصم ١ : ٧١ ، ٤٢٧ ، ٥٢٤ /  
 ٢ : ١٧٤

(ك)

كبشة بنت عروة بن جعفر ١ : ٣٩  
 أبو كبير الهذلي ١ : ٢٥٧  
 كثير بن عبيد ١ : ٣٥٦  
 كثير عزة ١ : ١٠٠  
 كفيف بن زهير التلبي ١ : ١٣٤  
 أبو كرب النساني ١ : ٣٦٠  
 الكسائي ٢ : ١٤٧ ، ٢١٩  
 كسرى ١ : ٣٢٧ ، ٣٩١ / ٢ : ٤١٧  
 كسرى أبرويذ ٢ : ٣٧٤  
 كشاجم ١ : ٣٠١

المتمم بن نورة ١ : ٥٤ ، ٢٣٥ ، ٤٠٦ ،

٥٨٠ / ٢ : ٢١٣ ، ٥٠٤

١٠٩ : ٢ / ١٠٧ : ٢ : ٤٠٦ ،

١٠٩

المتنبى ١ : ١١٤ ، ١١٥ ، ١٤٨ /

٢٠٦ : ٢

للتوكل ٢ : ٣٨ ، ٤١١ ،

الثقب ١ : ٤٩ ، ٢٢٢ ، ٢ / ١٦٧ ،

٤٠٢ .

المثنى بن حارثة ٢ : ٤١٦ ، ٤١٧ ،

مجاهع بن دارم ١ : ٥٥٣ ،

مجاهع بن ربيع ١ : ٦٤ ،

مجاهع بن مسعود ١ : ٥٨٩ ،

مجاوعة بن مرارة الحنفي ٢ : ٥٢ ،

مجير الضبع ١ : ٥٢٥ ،

محارب بن قيس ٢ : ٣٢٤ ،

أبو عجمن الثقفي ١ : ٥١٠ / ٢ : ١٣٤ ،

محمد (صلى الله عليه وسلم) ١ : ٥٩ ،

٣٦٣ / ٢ : ٤١٧ ،

محمد بن إبراهيم بن نصر بن سيار

١ : ٣٣٠ ،

محمد بن بشر بن عبدالرحمن ٢ : ٤١٣ ،

محمد بن بكار ١ : ١٨١ ،

محمد بن جبير بن مطعم ١ : ٤١٧ ،

محمد بن حازم الباهلي ١ : ١٠٢ ،

محمد بن حرب العنابي ١ : ٣٥٦ ،

٥٦٤ ، ٥٦٩ / ٢ : ٩١ ،

لقيم بن لقمان ١ : ٦٢ ،

لكيز بن قصي ٢ : ٤٢٥ ،

أبو أؤلؤة المجوسي ١ : ٣٧٥ ،

ايث بن عمرو بن عوف ١ : ٤٨٢ ،

( م )

مارخة ( امرأة ) ١ : ٣٧٠ ،

مارية بنت جعيد العمرية ١ : ٥٢٩ ،

مارية بنت ظالم ٢ : ٣٢٦ ،

مالك بن أنس ١ : ٤٧٤ ،

مالك بن جعفر بن كلاب ٢ : ٢٢٥ ،

مالك بن حذيفة بن بدر ٢ : ٦٦ ،

مالك بن دينار ١ : ٢٠ ،

مالك بن زهير ١ : ٣٠٠ ،

مالك بن زيد مناة ١ : ٩٣ ، ١٣٧ ،

مالك الطيبان ٢ : ٣٢٦ ،

مالك بن عمرو العاملي ٢ : ٣٨٩ ،

مالك بن عمرو بن عوف ١ : ٤٨٢ ،

مالك بن كومة ١ : ١٤٤ ، ١٣٥ ،

مالك بن المنذر ١ : ٥٣٣ ،

مالك بن نورة اليربوعي ٢ : ٩١ ،

٣٣٩

ماوية بنت عفزر ١ : ١٤٥ ،

المبرد ١ : ٢١ ، ٦٧ ، ٢ / ٢٣٤ ،

٤١٨ ، ٣٥١

المبرمان ١ : ١٤٢ ، ١٥٣ ، ٢٢٩ ،

مدليج بن سويد الطائي ١ : ٤٠٨  
 المرار ١ : ٢١  
 مرار بن منقذ ٢ : ٨١  
 مرة بن شيان ٢ : ٢١١  
 أبو مرحب اليربوعي ١ : ١٣١  
 مرقش (أخو بني قيس) ١ : ١٣٦  
 مروان بن الحكم ١ : ٤٥٤ ، ٥٦٢  
 مروان بن زنباع ١ : ٥٣ / ٢ : ٦٥  
 مروان بن محمد ١ : ١٩٥  
 مزيبقاء بن عمرو ٢ : ١١٠  
 مسافر بن عبد العزى ٢ : ١١٠  
 مسافر بن أبي عمرو ٢ : ١٢٣  
 مسافر بن عمرو بن أمية ٢ : ١٢٣  
 ابن مسعود = عبد الله  
 مسعود بن خالد الشيباني ١ : ٤٠٦  
 مسكين الدارمي ١ : ٢١١ ، ٥٥٠ /  
 ٢ : ٢٣٢  
 أم مسكين بنت عمرو ١ : ٤٧٩  
 أبو مسلم الخولاني ١ : ١٠٢  
 مسلم بن عقيل ١ : ٢٧  
 مسلم بن قتيبة الباهلي ١ : ١٩٥ ،  
 ٢٦٩  
 مسلم بن الوليد ١ : ١٩٩ ، ٢٤٨ /  
 ٢ : ١٠ ، ١٨ ، ٩٥ ، ١٥٠  
 مسلة بن محارب ١ : ١٣  
 مسيلة الكذاب ١ : ٥٠٦  
 مصعب بن الزبير ١ : ٣٥٤ ، ٣٨٣  
 مصقلة بن هيرة ١ : ٣٦٢

محمد بن الحسن الغياثي ١ : ١٩٥  
 محمد بن الحسن بن محمد الرازي ١ : ٤٩٣  
 محمد بن الحسن بن الهلالى ١ : ١٨١  
 محمد بن الحسين بن سعيد ١ : ١٧٠  
 محمد بن زياد ٢ : ٣٣٠  
 محمد بن سلم بن هارون ١ : ٢٦٦  
 محمد بن سوقة ١ : ٥٤٥  
 محمد بن طلحة بن عبد الله الأعجم  
 ١ : ٥٧٧  
 محمد بن عباد ١ : ١٨٠ ، ٤٢٥  
 محمد بن عبد الأعلى ٢ : ٤٠٠  
 محمد بن عبد الرحمن ١ : ٣٢٣  
 محمد بن عبد الرحمن التيلداني ١ : ٥٦٩  
 محمد بن عبد الملك الزيات ١ : ٥٣٩  
 محمد بن عبيد الله الأنصاري ١ : ١٨٣  
 محمد بن علي بن الجارود ١ : ٥٤٥  
 محمد بن القاسم ٢ : ٣٦٣  
 محمد بن معاوية الأعاطي ١ : ٨٥  
 محمد بن مقاتل ١ : ٢٠٧  
 محمد بن المنكدر ١ : ١٨١ ، ٢٦٩ ،  
 ٥٤٥  
 محمد بن موسى ٢ : ٣٢٠  
 محمد بن واسع ٢ : ٣٥١  
 محمد بن يحيى الصولي ١ : ١٨١ ،  
 ١٩٥ ، ٢٦٩ / ٢ : ١٦١ ، ٢٣٨  
 الخليل ١ : ٤٢٧  
 الدائفي ١ : ١٣ ، ١٠٠ ، ١٤١ ،  
 ١٥٧ ، ٣٣٠ ، ٤١٧ ، ٥٥٤



ابن مضعوف ١ : ٢٠  
 مطع بن إياس ٢ : ٢٢  
 معاذ بن مسلم ١ : ١٢٧ / ٢ : ٧٥  
 معاوية بن حفص الحنصلي ١ : ٣٦٨  
 معاوية بن أبي سفيان ١ : ٦٣ ، ٦٥ ،  
 ٨٥ ، ١٠٠ ، ١١٥ ، ١٥٧ ،  
 ٢٤٨ ، ٣٦٢ ، ٤٨٠ ، ٥٧٤  
 ٢ / ١٥٨ ، ١٨٩ ، ٢٠٨ ، ٣٨٥  
 معاوية بن سفيان بن معاوية ١ : ١٩٥  
 معاوية بن سيار ٢ : ٣٤٣  
 معاوية بن صخر ٢ : ١٥٨  
 معبد بن زرارة ٢ : ٩٣ ، ٩٦  
 معبد بن مسلم ١ : ١١١  
 ابن المعتز (عبد الله) ١ : ٤٠ ، ٤٣ ،  
 ٤٢ : ٢ /  
 المعتصم (الخليفة) ١ : ١٠٤  
 معقل بن خويلد ١ : ١٨٩  
 معقل بن قيس ١ : ٣٦٢  
 المعلوط السعدي ٢ : ٢٨٠  
 معمر بن يحيى التيسابوري ١ : ١٤  
 معن بن أوس ١ : ٣٥٨  
 المعيرة بن شعبة ١ : ٨٥ ، ٥٨٩ / ٢ : ٢٦٩  
 المنجوع ١ : ٣٧٥  
 ابن مفرغ ١ : ١٢٥ ، ٢٦٣  
 مفروق بن عمرو ٢ : ٤١٦  
 الفضل بن سلمة ١ : ٢٢٦ ، ٢٦٧  
 ابن مقبل ٢ : ٢٨ ، ١٥٥

ابن المقفع ٢ : ٢٢٢

ابن مقله ١ : ٣٠١

المكعبر ٢ : ١٩٦

المكف بن المسبح ٢ : ٩٢

منذر بن امرئ القيس ٢ : ١٩٤

المنذر بن الجارود ١ : ٤٥٠

المنذر بن ماء السماء ١ : ٣٥٩ ، ٥٤٨ /

٢ : ٦٥ ، ٢٤١ ، ٢٨٨ ، ٤٣١

المنذر بن المنذر ١ : ١١٩

المنصور ١ : ١١٢ ، ٣٣٩

منصور بن المعتمر ١ : ٧٩

منقذ بن الطماح ١ : ١٣٨

مهدي بن سابق ٢ : ٢٣٥

المهلب ١ : ٣٨٩ / ٢ : ١٧٤

مهلهل بن ربيعة ١ : ١٣٢

مؤرج السدوسي ١ : ١٧٨

موسى بن عقبة ١ : ٣١٢

موسى بن عمران (عليه السلام) ١ : ٢٤٨

( ن )

الناطقة الجمدي ١ : ٨٩ ، ٢٧٩ ، ٣٥٨ /

٢ : ١٥٦ ، ٢٨٥

الناطقة الندياني ١ : ١٦ ، ٩٨ ، ١٢٦ ،

١٤٧ ، ١٨٨ ، ٣٥١ ، ٤٠٥ ،

٤٨٠ ، ٤٩٢ / ٢ : ١٥٣ ، ٢٣٢ ،

٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٣٠٥ ، ٣٤١ ،

٣٥٧ ، ٣٨٢ ، ٤١١

ناشرة (سلام من تغاب) ١ : ١٣٣

( ٣٩ - جهرة الأمثال ٢ )

النوار بات جل بن عدى ١ : ١٣٧  
 أبو نواس ١ : ٧٧ ، ١٠٤ ، ١٨٣ ،  
 ٢١٥ : ٣٥١ / ٢ ، ١٦ ، ٢٣١ ،  
 ٢٤٥ ، ٤٢٧

نوح (عليه السلام) ١ : ١٢٧ ، ٣١٥

(٥)

هاشم بن عبد مناف ١ : ٣٣ : ٢ / ٣٢٦

هاشم بن الوليد بن المغيرة ٢ : ٣٤٧

هانئ بن عروة ١ : ٢٧

هانئ بن قبيصة ٢ : ٤١٦

هبنقة ١ : ٣٨٥

ان هبيرة ١ : ٤٨

هبيرة بن سعد ١ : ٣٦٠

هبيرة بن عمرو المكشوح ٢ : ١٩٤

هدبة العذري ١ : ١٨١

هديل بن هبيرة التغلبي ١ : ٦٥

هرم بن سنان ١ : ٣٣٨

هرم بن قطبة ١ : ٤٠٦ / ٢ : ٣٥٨

أبو هريرة ١ : ٥٠٥

هشام بن خالد ٢ : ٣٨٧

هشام بن عبد الملك ١ : ٥٩ ، ٢٤٢ /

٣٨٧ : ٢

هشام بن محمد الكلبي ١ : ٥٧٣ /

٢٦١ : ٢

هشام بن يحيى ١ : ١٦

هلال بن الأسعر ١ : ٢٠١

ثافع بن الأزرق ١ : ١١٨

ثائلة بنت الفرافصة ١ : ٤١٧

ثبيشة بن حبيب السلمى ١ : ٤٠٩ ، ٤١٠

الثجاشي (الشاعر) ١ : ٥٧٣

نجيح بن عبد الله بن مجاشع ٢ : ٧٠

أبو النشاش ١ : ٥١ / ٢ : ٢٠٥

نصر بن باب ١ : ٢٠٧

نصر بن حجاج ١ : ٥٨٨

نصر بن عاصم ٢ : ١٦٣

نصيب ١ : ٢٠٩

النعمان بن امرئ القيس ١ : ٣٠٥

النعمان بن حمضة البارقي ١ : ٤٩٣

النعمان بن زرعة ١ : ١٥٣

النعمان بن سيحان ١ : ١٧٨

النعمان بن شريك ٢ : ٤١٦

النعمان بن المنذر ١ : ٣٢ ، ٩٢ ، ١٣١ ،

١٦٧ ، ١٧٨ ، ٢٣٥ ، ٢٦٦ ، ٣٣٧ ،

٤٢٠ ، ٥٨٠ ، ٥٨٢ / ٢ ، ١١٠ ،

١١٦ ، ١٢٣ ، ٢٥٥ ، ٣٣١ ، ٣٦٧

تقطويه ٢ : ٢٧٦

النمر بن تولب ١ : ٧٩ ، ١٨٤ ، ٣٦١ ،

٥٢٤ / ٢ : ٨٦ ، ٢٦٦

نهار بن توسعة ١ : ٢٢٩

نهل بن حري ١ : ٢٣ ، ٣١ ، ٢٣٥ ،

٣٠٥

نهل بن دارم ١ : ٥٥٣

نهيك بن أساف ٢ : ١٦٥

يحيى بن سعيد بن حيان ١ : ١٧  
 يحيى بن محمد ٢ : ٤٠٣  
 يحيى بن منصور ١ : ٣٦٢  
 يحيى بن واضح ١ : ١٤  
 يزيد بن ثروان ١ : ٣٨٥  
 يزيد بن حاتم ٢ : ٢٥  
 يزيد بن حصن ٢ : ٤٠٣  
 يزيد بن خذاق ٢ : ٣٥٩  
 يزيد بن رويم ١ : ٥١٥ / ٢ : ٥٧  
 يزيد بن زريع ٢ : ٤٠٠  
 يزيد بن أبي زياد ١ : ١٧٦  
 يزيد بن الصعق ١ : ١٢٤ ، ٤٦٣ /  
 ٢ : ١٦٨  
 يزيد بن عبد الملك ٢ : ٢٢٤  
 يزيد بن عبيد أبو وجزة ١ : ١٧  
 يزيد بن عمرو بن شمر ٢ : ٢٦٠  
 يزيد بن عياض ٢ : ١٥٨  
 يزيد مزيد ٢ : ٤٠٧  
 يزيد بن معاوية ١ : ٩٦ ، ٤٧٩  
 يزيد بن المنذر بن سلمى ١ : ٢٧٥  
 يزيد بن المهلب ١ : ٢٢٩ ، ٥٧٧ /  
 ٢ : ٣٦٧  
 يعقوب بن محمد بن طلحة ١ : ٤٨٦  
 يوسف بن عمرو ١ : ٢٨٥  
 يوسف بن موسى ١ : ٢٠٧

هلال بن عامر ٢ : ١٦  
 هلال بن أبي ميمونة ١ : ١٦  
 همام بن مرة ١ : ١٣٢ ، ١٣٣ /  
 ٢ : ١٧٦ ، ١٤٠  
 هند بنت الحارث بن عمرو ١ : ٥٨٠ /  
 ٢ : ١٩٤  
 هند بنت عاصم السلولى ١ : ٥٧٣  
 هند بنت عمرو بن حجر ٢ : ١٩٤  
 أبو الهندي ١ : ٢٧٤  
 هب بن أحمز ١ : ٤٢٤ / ٢ : ٤٢٦  
 أبو الهيثم ١ : ٣١٠  
 الهيثم بن عدى ١ : ٣٥٤  
 الهيجانة بنت العنبر بن عمرو ١ : ٢٧٦

(و)

الواقدى ١ : ١٧  
 وائل بن داود ٢ : ١٦٣  
 وعلة الجرمي ١ : ١٥١ ، ٢٥٨ ، ٤٤٧  
 وكيع بن أبي سود ١ : ١٦٦  
 الوليد بن عقبة ١ : ٥١٥ ، ٥١٦ /  
 ٢ : ١٦٧ ، ١٥٨  
 الوليد بن مسلم ٢ : ٣٨٧  
 ابن وهب ١ : ٣١٠

(ى)

يحيى بن زكريا ٢ : ٤١٧

## ٨ - فهرس الأمم والقبائل

نميم ١ : ٣٣ ، ٧٩ ، ١٢١ ، ١٢٢  
 / ١٤١ ، ٥٠٦ ، ٥٢١ ، ٥٣٠  
 ٢ : ٩٣ ، ١٠٨ ، ١٩٢ ، ١٩٦  
 ٤٣١ ، ٣٧٢ ، ٣٣٨ ، ٢٩٦  
 بنو تميم قريش : ١ : ٤٣١  
 بنو تميم اللات : ١ : ٢٥٣ ، ٢٠٠

(ث)

أولاد ثعلبة ١ : ١٣٥ / ٢ : ٦٥

(ج)

جديس ١ : ٢٤١  
 جديلة ١ : ١٤٦  
 جذام ٢ : ٢٨٠  
 جرهم ١ : ٤٤٦  
 بنو جشم ١ : ٥٥٧  
 بنو جعفر بن كلاب ١ : ١٥٢ /  
 ٢ : ٣٢٧ ، ١١٦  
 جهينة ٢ : ٤٤

(ح)

بنو الحارث بن عدي ٢ : ٢١٩  
 » حدأ ١ : ٣٧٨  
 » حرب ١ : ٢٠٨  
 » حمير ١ : ٢٤١ ، ٢٧٠ / ٢ : ٢٨٧  
 » حميس بن عامر ٢ : ٤٤ ، ٤٥  
 » حنظلة ٢ : ٢٦٠

(أ)

أزد شنوءة ٢ : ٣٤٧  
 بنو أسد ١ : ١١٦ ، ١٦٨ ، ٣٧٢  
 / ٣٧٦ ، ١٤٠ ، ٩٦ ، ١٥  
 ٤٣٢ ، ٤٣٠  
 بنو أسيد ١ : ١١٦  
 أسود ١ : ٤٩٩  
 أشجع ٢ : ٦٥ ، ٢١٣  
 بنو الأعجم ١ : ٥٧٧  
 بنو أمية ١ : ١٢٧ ، ٥٩  
 الأوس ١ : ٥٥٨ / ٢ : ٤١٨  
 بنو أوس بن ثعلبة ١ : ٥٣٢  
 إياد ١ : ٣٨٨

(ب)

باهلة ١ : ٢٤٨ / ٢ : ١٩٢  
 بجيلة ٢ : ٦٨  
 البراجم ١ : ١٢١  
 بكر بن وائل ١ : ١٣٣ ، ١٣٤ ، ٢٢٥ /  
 ٣٥٥ ، ٣٦٣ ، ٤٦٢ ، ٥٧٢  
 ٢ : ٢٠٩ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧  
 بكر بن عبد مناة ١ : ٥٥  
 بندقة ( قبيلة يمنية ) ٢ : ٤٣١  
 (ت)  
 بنو تغلب ١ : ١٣٣ ، ١٣٤

بنو سلامان بن سعد ٢ : ٤٤

بنو سليم ١ : ٤٦٣ ، ٥٨٩ ، ٢ : ٨٧

٣٤٩ ، ١١١

بنو سهيم ٢ : ٤٤ ، ٤٥

(ش)

بنو شيان ١ : ١٦٧ ، ٢٤٢ ، ٥٣٢ /

٢ : ٤٢ ، ٤١٤ ، ٤١٦

(س)

بنو صرمة ٢ : ٤٤

(ض)

بنو ضبة ١ : ٦٥ ، ٣٧٧

بنو ضل ٢ : ٢٦١

(ط)

طبقة ( قبيلة من إباد ) ٢ : ٣٣٧

طسم ١ : ٢٤١ ، ٥٣٩

طي ١ : ١٤٦ ، ٢١٤ ، ٤٨٣

(ع)

عاد ١ : ٤٣٥

بنو عامر ١ : ١٣٦ / ٢ : ١٥ ،

٣٤٣

بنو العباس ١ : ١٢٧

(خ)

ختم ٢ : ٦٠

خزاعة ١ : ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥

الخزرج ٢ : ٤١٨

بنو خطمة ١ : ٥٥٨

(ذ)

ذيان ١ : ٧٦

ذهل بن شيان ١ : ٤١٧

(ر)

ربيعة ١ : ١٢٤ ، ١٥٩ ، ٣٣٩ ، ٤٠٩ /

٢ : ٢٤١ ، ٤١٤

الروم ١ : ١١٥

(ز)

بنو زبان ١ : ١٣٤

بنو زهير ١ : ١٣٥

بنو زياد ١ : ٣٤٤

(س)

بنو سدوس ١ : ٣٢ ، ٣٨٦

بنو سعد ١ : ٢٨٠ ، ٣٠٦ ، ٥٥٧ /

٢ : ٨٦ ، ١٩٢ ، ٢٥٦

بنو نقيم ١ : ٢١٠

## (ق)

قريش ١ : ٥٥ ، ٢٠٩ ، ٣٧٠ ،

٤٢٤ ، ٤٨١ ، ٢ / ١٣٣ ، ٣٨٦ ،

٣٨٧ ، ٣٩٩ ، ٤١٤ ،

قضاة ١ : ١٢٤ ، ٢ / ٤٤ ، ١٢٨ ،

٢٨٠

قيس ١ : ٢٠٦ ، ٢٥٣ ، ٣٢٨ ، ٤٧١ /

٢ : ٦١ ، ١٠٨ ،

## (ك)

بنو كلاب ١ : ٥٦٢

كب ٢ : ٤٣١

بنو كليب ٢ : ٩٤ ، ٩٨ ،

كناة ٢ : ٣٨٧ ، ٤٠٩ ، ٤٣١ ،

## (ل)

لحم ١ : ١٩ ، ٢ / ٤١٤ ،

لؤي بن غالب ١ : ٣٦٣ ،

## (م)

مازن ٢ : ٢١٣ ، ٢٦٨ ،

بنو مالك ٢ : ٦٠ ،

بنو مجاشع ٢ : ٧٠ ،

بنو محارب ١ : ١٤١ ،

مراد ٢ : ١٩٥ ،

مررة ٢ : ٦٥ ،

بنو عبد شمس ١ : ٢٠٩ ، ١٢٠ ، ٢ / ٢ :

١٢ ، ١٠٧ ،

بنو عبد الله بن غطفان ٢ : ٦٥ ،

٣٥٠

عبد القيس ١ : ٢٢٢ ، ٣٨٨ ، ٢ / ١٠ :

٣٢١ ، ٣٧٥ ،

بنو عبد اللدان ٢ : ١٩٣ ،

بنو عبد مناف ٢ : ٣٨٧ ،

بنو عيسى ١ : ٧٦ ، ٣١٤ ، ٤٥٧ /

٢ : ٦٥ ،

بنو عجلان ١ : ٨١ ، ٣١٤ ،

بنو عنزة ٢ : ٢٩٥ ،

عك ١ : ١٥٧ ،

بنو الضبير ٢ : ١٣٤ ،

بنو عوف ١ : ١٣٨ ،

## (غ)

غزية ١ : ١٩٥ ،

غسان ١ : ١١٥ ، ٣٢٧ ،

غطفان ١ : ٢٩ ، ٤٥٧ ،

غفيلة ١ : ١٣٤ ، ١٣٥ ،

بنو غنم ١ : ٤٢٠ ،

## (ف)

بنو فزارة ١ : ٣٠٠ ، ٢ / ١٥ ، ٤٥٠ ،

٢٨٩

بنو فقص ١ : ٤٦٣ ،

هذيل ٢ : ٦٢ ، ٣٢١  
 هلال ٢ : ١٥ ، ١٦ ، ١٨٢  
 هوازن ٢ : ١١٠ ، ١١١  
 ( و )  
 وائل ١ : ١٢٤ ، ١٣٣  
 ( ي )  
 يربوع ١ : ٢٠١ ، ٢٧٤ / ٢ : ٦٠ ،  
 ٣٩٩  
 يشكر ١ : ١٣٦

آل المطلق ١ : ١٢٤  
 مضر ١ : ١٥٩ ، ٤٥٠ / ٢ : ١٢٨ ،  
 ٢٤١  
 معد ١ : ١٢٠ / ٢ : ٢٤٤  
 معبد ١ : ٢٦٦  
 بنو منقر ٢ : ٨٧  
 مهور ١ : ٣٨٨  
 ( ن )  
 نهمشل ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩  
 ( هـ )  
 بنو هاشم ١ : ٣٢٩ ، ٥١٦ / ٢ : ٤٠٣

٩ - فهرس الأماكن

(خ) خراسان ١ : ١٦٦ ، ٢/٢٢٩ : ٢٦٩

(د) دمشق ١ : ١٢٠ / ٢ : ١٥٨ ، ١٦٧ ،  
٣٨٥ ، ٣٨٦

(س) السامة ٢ : ٤١٧

(ش) بلاد الشام ١ : ٧٨ ، ٢٣٤ ، ٢٦٨ ،  
٣٤٥ : ٢ / ٥٨١  
شيراز ١ : ٤٢٢

(ص) الصريان ٢ : ٤١٧  
صنين ١ : ٤٨٥

(ط) الطائف ١ : ٣٨٧ ، ٤٣٥  
طبرستان ١ : ٣٦٢

(ع) العراق ١ : ٧٨ ، ٢٣٥ ، ٤٨٩ /  
٤ : ٢٣ ، ٥٨

عكاظ ١ : ٣٠٦ ، ٣٨٨  
عمان ١ : ٧٨ / ٢ : ٢٠٧  
عمورية ١ : ١٠٤

(أ) الأنبار ١ : ٢٣٤

(ب) البحرين ١ : ٥٨١ / ٢ : ١٩٦  
البحرة ١ : ٧٨ ، ٨٥ ، ٣٥٤ ، ٣٦١ ،  
٣٦٢ ، ٥٨٩ / ٢ : ٢٤٨ ،  
٢٦٧

بغداد ١ : ٥١٧  
بقة ١ : ٢٣٤

(ت) تامة ١ : ٧٨

(ث) ثلان ٢ : ٤٢٣

(ج) الجزيرة ١ : ٢٣٤

(ح) الحائل ٢ : ٤٢٢

الحجاز ٢ : ١٨٢ ، ٢٤٨  
حضر موت ١ : ٥٠٦  
حلوان ٢ : ٢٢

حصص ٢ : ٣٨٦

الحيرة ١ : ١٤٥ ، ٤٣٣ ، ٥٤٨ ،  
٩٤ : ٢ / ٥٨١



(ن)

نجد ١ : ٧٨

(هـ)

هيت ١ : ٢٣٤

(و)

الجماعة ١ : ٢٤١ / ٢ : ٤١٧ ، ٢٦٠

بلاد اليمن ١ : ٧٨ ، ١١٣ ، ٣٢٨

٣٤٠ ، ٣٧٨ ، ٤٢١ ، ٤٣٣

٥٦٩ / ٢ : ٢٣ ، ٦٥ ، ١٩٤

٢١٩ ، ٣٧٤

(ك)

السكوة ١ : ٤٧ ، ٧٨ ، ٨٥ ، ٣٥٤

٣٦٢ ، ٥١٤ ، ٥٣٣ ، ٥٧٤ / ٢ :

٣٨٣ ، ٣٢٣

(م)

المدينة ١ : ٣٧٣ / ٢ : ٢٥

مسحلان ٢ : ٤٣١

مصر ١ : ٢١٢ ، ٢٥٠ / ٢ : ٢٥

مكة ١ : ٣٤٤ ، ٣٤٨ ، ٣٨٧ /

٢ : ١١٠ ، ١٢٣ ، ٣٨٨ ، ٣٩٩

٤١٢

حني ١ : ٧٨

## ١٠ - فهرس المراجع

- أراجيز العرب لاسيد توفيق البكرى (المكتبة الأدبية ١٣٤٦ هـ)  
الأزمنة والأمكنة المرزوقى (الهند ١٣٣٢ هـ)  
أساس البلاغة للزمخشرى (مطبعة دار الكتب)  
الاشتقاق لابن دريد (مطبعة السنة الحمديّة ١٩٥٨ م)  
الإصابة فى أسماء الصحابة لابن حجر العسقلانى (نشرة مصطفى محمد ١٩٣٩ م)  
إصلاح المنطق لابن السكيت (دار المعارف ١٩٤٩ م)  
الأصمعيّات ، للأصمعيّ (دار المعارف ١٣٧٠ هـ)  
الأغانى لأبى الفرج الأصفهانيّ (مطبعة التقدم ١٣٢٣ هـ - ودار الكتب)  
الاقصاف لابن السيد البطليوسى (بيروت ١٩٠١ م)  
أمالى الشريف المرتضى (مطبعة عيسى الحلبيّ ١٩٥٤ م)  
أمالى أبى على القالىّ (طبعة دار الكتب)  
أمثال العرب للمفضل الضبىّ (الآستانة ١٣٠٠ هـ)  
إنباء الرواة على أنباء النحاة للقفطىّ (طبعة دار الكتب)  
أيام العرب فى الجاهلية (الحلبىّ ١٩٤٢ م)  
البيان والتبيين للجاحظ (لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٦٠ م)  
تاج العروس للمرتضى الزبيدىّ (القاهرة ١٩٠٦ م)  
تاريخ ابن الأثير (إدارة الطباعة المنبرية ١٣٤٨ هـ)  
تاريخ الطبرىّ (الحسينية ١٣٢٦ هـ)  
التشيل والمحاضرة للنماليّ (مطبعة عيسى الحلبيّ ١٩٦١ م)  
التنبيه لأبى عبيد البكرىّ (طبعة دار الكتب)  
ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب (مطبعة الظاهر ١٣٢٦ هـ)

- جهمرة أشعار العرب لأبي زيد الخطابي (بولاق ١٩٠٨ م)  
 جهمرة ابن دريد (طبع الهند ١٣٥١ هـ)  
 الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي (مطبعة عيسى الحلبي ١٩٥٥ م)  
 حماسة البحترى (الرحمانية ١٩٢٩ م)  
 حماسة أبي تمام - بشرح التبريزي (مطبعة حجازي ١٩٣٨ م)  
 حماسة ابن الشجري (طبع الهند ١٣٤٥ هـ)  
 ابن خلكان (البينية ١٣١٠ هـ)  
 خزانة الأدب للبهمدادي (بولاق ١٢٩٩ هـ)  
 الدررة الفاخرة لمحنة الأصبهاني (مخطوطة التيمورية)  
 ديوان الأخطل (بيروت ١٩٨١ م)  
 ديوان الأعشى (فيينا ١٩٣٩ م، ونشرة د - محمد حسين)  
 ديوان أبي الأسود الدؤلي (ضمن مجموعة نفائس المخطوطات - بغداد ١٩٦٤ م)  
 ديوان امرئ القيس (دار المعارف بمصر ١٩٥٨ م)  
 ديوان أوس بن حجر (دار صادر بيروت ١٩٦٠ م)  
 ديوان البحترى (هندية ١٩١١ م)  
 ديوان بشار بن برد (لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٠ م)  
 ديوان بشر بن أبي خازم (دمشق ١٩٦٠ م)  
 ديوان أبي تمام (بيروت ١٣٢٣ هـ)  
 ديوان جرير المود (طبعة دار الكتب)  
 ديوان جرير (الصاوي ١٣٦٣ هـ)  
 ديوان جميل (دار مصر للطباعة)  
 ديوان حاتم (ضمن مجموعة خمسة دواوين - المطبعة الوهبية ١٢٩٣ هـ)  
 ديوان حسان (الرحمانية ١٩٣٩ م)

- ديوان الحطيئة (التقدم بمصر)
- ديوان ابن الرومي (مخطوطة دار الكتب ١٣٩، أدب)
- ديوان أبي دواد الإيادي (بيروت ١٩٥٩ م)
- ديوان زهير بن أبي سلمى (دار الكتب ١٣٦٣ هـ)
- ديوان طرفة (الأنجلو ١٩٥٨ م)
- ديوان عبيد (مصطفى الحلبي ١٩٥٧ م)
- ديوان العرجي (بغداد ١٩٥٦ م)
- ديوان عروة بن الورد (ضمن مجموعة خمسة دواوين - المطبعة الوهبية ١٢٩٣ هـ)
- ديوان علي بن الجهم (دمشق ١٩٤٩ م)
- ديوان عمر بن أبي ربيعة (مطبعة السعادة ١٩٦٠ م)
- ديوان عنتر (من مجموعة العقد الثمين - ايدن ١٨٧٠ م)
- ديوان الفرزدق (الصاوي ١٣٥٤ هـ)
- ديوان القطامي (ايدن ١٠٩٢ م)
- ديوان كعب بن زهير (دار الكتب ١٩٥٠ م)
- ديوان لبيد (الكويت ١٩٦٢)
- ديوان المتنبّي - بشرح المكبري (مصطفى الحلبي ١٩٣٦ م)
- ديوان المتلمس (ليبسك)
- ديوان المثقب العبدى (ضمن نفائس المخطوطات - بغداد ١٩٥٦ م)
- ديوان الجنون (دار مصر للطباعة)
- ديوان مسلم بن الوليد (دار المعارف ١٩٥٧ م)
- ديوان المعاني للمسكرى (القاهرة ١٣٥٣ هـ)
- ديوان النابغة الجعدي (بيروت ١٩٦٤ م)

- ديوان الفابغة الذيباني ( ضمن مجموعة خمسة دواوين - المطبعة الوهبية ١٢٩٣ هـ )
- ديوان أبي نواس ( العمومية ١٨٩٨ م )
- ديوان الهذليين ( دار الكتب ١٣٦٩ هـ )
- الزاهر لابن الأنباري ( مخطوط دار الكتب ٥٨٨ لغة )
- زهر الآداب للحصري ( عيسى الحلبي ١٩٥٣ م )
- سبط اللآلي ( لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٥٤ هـ )
- شرح شواهد المعنى ( المطبعة البهية ١٣٢٢ هـ )
- شرح ابن عقيل على الألفية ( مطبعة السعادة ١٩٤٧ م )
- شرح المختار من شعر بشار ( الاعتماد ١٣٥٣ هـ )
- شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ( مصطفى الحلبي ١٣٢٩ هـ )
- الشعر والشعراء لابن قتيبة ( عيسى الحلبي ١٣٦٤ هـ )
- صاح الجوهري ( دار الكتب العربى ١٩٥٦ م )
- صفين لنهر بن مزاحم ( عيسى الحلبي ١٣٦٥ هـ )
- الغنى ، أمثال العرب
- طبقات الشعراء لابن سلام ( دار المعارف ١٩٥٢ م )
- العقد لابن عبد ربه ( لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٧٥ هـ )
- العمدة لابن رشيق ( مطبعة السعادة ١٩٥٥ م )
- عيون الأخبار لابن قتيبة ( مطبعة دار الكتب ١٣٤٣ هـ )
- الفاخر المفضل بن سلامة ( عيسى الحلبي ١٩٦٠ م )
- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال للبكري ( الخرطوم ١٩٥٨ م )
- القاموس للفيروزابادى ( المطبعة الحسينية ١٣٣٠ هـ )
- الكامل للبرد ( نهضة مصر ١٩٥٦ م )
- اللآلى لأبي عبيد البكري ( لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٥٤ هـ )

- لسان العرب لابن منظور (بولاق ١٣٠٠هـ)  
 مجمع الأمثال للميداني (المطبعة الخيرية ١٣١٠هـ)  
 مجموعة المعاني (الجوائب ١٣٠١هـ)  
 المحاسن والمساري للبيهقي (مطبعة نهضة مصر ١٩٦٢ م)  
 المحبر لابن حبيب (حيدرآباد ١٣٦١ م)  
 مختارات البارودي (مطبعة الجريدة ١٣٢٧هـ)  
 مختارات ابن الشجري (الاعتماد ١٩٢٥ م)  
 المقتضى فى أمثال العرب للزنجشري (مخطوط دار الكتب رقم ١٤٢٣)  
 معانى الشعر لابن قتيبة (طبع الهند ١٩٤٩ م)  
 معجم البلدان (مطبعة السعادة ١٩٣٦ م)  
 معجم الشعراء للمرزبانى (عيسى الحلبي ١٩٦٠ م)  
 المعلقات بشرح التبريزي (مطبعة المدني ١٩٦٢ م)  
 الفضليات (دار المعارف بمصر ١٩٥٢ م)  
 مقصورة ابن دريد (مصر ١٣١٩هـ)  
 المؤلفات والمختار للآدمي (عيسى الحلبي ١٩٦١ م)  
 النقائض بين جرير والفرزدق (ليدن ١٩٠٥ م)  
 النهاية لابن الأثير (المطبعة الثمانية ١٩١١ م)  
 نوادر أبي زيد (بيروت ١٣٤٤هـ)  
 الوحشيات (دار المعارف ١٩٦٣ م)

تمت الفهارس بعون الله وتوفيقه

والحمد لله، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه

تصويبات  
الجزء الأول

ص	س
١٤	١٣
٤٠	٧
٤٥	١٠
٤٩	٢
٧٧	١٤
٩١	١١
١٤٢	١
١٥٧	٣
١٧٦	١٢
٢١٤	١٥
٣٦٠	٣
٤٠٥	١٣
٤١٦	٢
٤٢٩	٦
٤٥٠	١٢

الجزء الثاني

ص	س
٥٤	١٥
٦٨	٩
٢٣٨	١٠
٢٧٩	١١
٣٦٩	٥
٤٢٥	١٤